COMPOUND PATRONYMS: STRUCTURAL PATTERNS

Viorica Răileanu
Assoc. Researcher, PhD, Institute of Philology, Science Academy of Moldova

Abstract: *Most of the surnames have originated from the common language. Also from the common language many composition elements, structures and models have been borrowed and over time developed. There are three main ways of forming surnames in anthroponomy: conversion, derivation and composition. Composed anthroponyms are formed by combining words based on the usual syntactic rules. While a compounded word,at the level of the common language, usually means something new, different from the meaning of its parts, in anthroponomy, the value of its elements is kept and together they form a semantic unity, grammatically constructed based on the common language patterns and semantically representing an explanatory micromodel.*

Keywords: *surnames, composition, constituent parts, internal structure, patronyms, spelling.*

Numele de familie trasează atât identitatea personală, cât şi cea de grup. Folosit alături de prenume, indică apartenența la o familie. Deosebește un *Andrei* sau o *Maria* de ceilalți cu același nume. Cele mai multe nume de familie, în opinia lingvistului Iorgu Iordan, își au izvorul de bază în limba comună.

Numele de familie, care din punct de vedere morfologic sunt substantive propriii, s-au format de la diferite părți de vorbire. Cea mai mare parte dintre ele a provenit din substantive comune și proprii (prenume, toponime). Grupa numelor, ce au la bază substantive, alcătuiesc aproximativ 64,7%. În afară de substantive, numele de familie s-au format și de la adjective (11.9%), verbe (4,3%), antroponime (0,5%), adverbe (0,3%) etc.

Tot din limba comună antroponimia a preluat diferite elemente de formare, structuri şi modele pe care și le-au însușit și dezvoltat pe parcursul timpului. Astfel, formarea numelor se efectuează prin trei mijloace principale: *conversiunea*, *derivarea* și *compunerea*. Din procedeele conversiunii în antroponimie se întâlnește numai substantivizarea. Se substantivizează: adjectivele (*Dârzu, Josu, Ologu, Urâtu* etc.), verbele (*Botezatu, Doarme, Îndeamnă, Junghietu, Juratu, Lepădatu, Oprea, Zisu* etc.), antroponimele (*Leonte, Marian, Radu, Tudorean, Vasilică* etc.), adverbele (*Mânea, Oleacu, Târziu* etc.), onomatopeele (*Harştea, Miaun, Ţurea, Zbârnea* etc.) În cadrul derivării antroponimelor distingem: 1) *derivarea cu sufixe* (participă aproximativ 60 de sufixe) și 2) *trunchierea*.

Numele de familie compuse sunt formate prin combinarea unor cuvinte, după regulile sintactice obișnuite ale limbii. „În general, pentru a forma nume de familie, se urmează aceleași reguli ca pentru formarea numelor compuse. Limba română folosește rar compunerea și faptul acesta se reflectă și în formarea numelor de persoane. Găsim unele nume compuse provenite în general din porecle (...) sau împrumuturi gata făcute.” (Graur 1965: 110).

În graiul popular, raportul de filiație era exprimat prin formule compuse ce redau, de regulă, „un sens calificativ, formate prin juxtapunere dintr-un substantiv și un adjectivcalificativ: *bot-gros, buză-groasă, cap-gros, cap-șteap, coate-goale, gură-cască, gură-rea, mațe-goale, mațe-pestrițe,piele-lungă, talpă-lată, tivgă-goală* etc. sau dintr-un substantiv și un participiu tranzitiv

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

adjectivat: *gură-spartă, burtă-spartă, maţe-fripte* etc." (cf. Ciobanu 1970: 78-80). Ele funcţionează ca epitete privind diferite caracteristici fizice şi psihice ale omului. În afară de acest tip de compuse, mai există îmbinări cu alt sens, dar cu o referinţă semantică identică (omul): *fluieră-vânt, linge-blide, mălai-mare,papă-lapte,pierde-vară, soarbe-zeamă,vorbă-lungă, zgârie-brânză* etc. „Trebuie atrase în grupul compuselor care privesc individul uman şi acelea care se referă, tot în mod figurat, la animale, păsări, plante, boli etc.: *gât-vânăt, piept-roşu, lemn-dulce, apă-albă* „cataractă", *apă-neagră* „glaucom", *bube-dulci.*" (Ciobanu 1970: 80). Majoritatea dintre ele au devenit porecle, supranume, aplicate în mod egal bărbaţilor (flăcăi sau însuraţi) şi femeilor (măritate sau nemăritate) şi s-au impus, în perioada feudală, în sistemul de denominaţie populară. DEX-ul nu operează o distincţie între *poreclă* şi *supranume*, utilizând termenii în regim de sinonimie. A. Candrea, discutând despre porecle, încă din 1895 făcea deosebire între porecle şi supranume. Primele priveau direct „năravul sau defectul cuiva", iar supranumele nu era decât porecla „repetată şi de alţii la adresa aceleiaşi persoane".

„Supranumele compuse relevă mai pitoresc şi pregnant, prin metafore, caracterul fizic sau moral al persoanei, o deprindere, un gest, un cuvânt spus la un moment dat, o atitudine" (Constantinescu 1963: 50-51), „… îmbrăcămintea sau particularităţi evidente ale acesteia, preferinţa pentru anumite alimente etc." (Giurescu 1969: 207-215), căci „nici cele mai neînsemnate aspecte din viaţa individului nu scapă spiritului „iscoditor şi maliţios" al colectivităţii" (Candrea 1895: 5), „dorinţei acestuia de a satiriza trăsăturile care nu se încadrează în tiparele obişnuite" (Paşca 1936: 100).

Dar „în timp ce un compus este, de regulă, o unitate semantică nouă, cu un nou înţeles la nivelul limbii comune, altul decât cel al sensului exprimat de fiecare dintre elementele sale componente" (Asan, Ciobanu 1967: 241) (de exemplu, *bot-gros* a căpătat, prin compunere, înţelesul de „om lipsit de bună-cuviinţă"; *mălai-mare*– „om mâncăcios sau om bleg, lipsit de vlagă, prostănac"; *maţe-goale*– „om sărac"; *pierde-vară* – „om care îşi iroseşte timpul, care nu munceşte şi umblă fără niciun rost, leneş; *soarbe-zeamă*– „om prost";*vorbă-lungă*– „om flecar, palavragiu" etc.), „la nivel antroponimic părţile constituente îşi păstrează propria valoare, iar împreună formează o unitate semantică, construită – din punct de vedere gramatical – după tiparele limbii comune, iar semantic – ca un micromodel explicativ" (Burci, Zăbavă 2003: 61), constituind, la un moment dat, o treaptă importantă în formarea numelor prin compunere

Exemple de antroponime compuse abundă în limba mai veche: în literatura cultă de inspiraţie populară, în textele folclorice. Multe antroponime compuse sunt consemnate în actele vechi de cancelarie sau în diverse catagrafii. Parcurgerea materialului documentar din lucrarea *Moldova în epoca feudalismului* (MEF 1975:vol. VII, partea II) este o dovadă în acest sens. Ţinutul Orhei-Lăpuşna, unul dintre cele 23 de ţinuturi ale Moldovei, la acea vreme, înregistrează cel mai mare număr de nume compuse, din punctul de vedere al frecvenţei lor: *Ababii, Acucoanei, Babăre, Barbălată, Barbălungă, Barbămândră, Barbărasă, Barbăroşă, Barbăroşie, Băietrău, Belibou, Belicâine, Belicâne, Boubălţat, Bouroş, Bunacali, Bunăcale, Bunăzâua, Calcăatinge, Capalbu, Caplat, Catăaproape, Catăbini, Catănsus, Catărău, Cherdivară, Chişcăbabă, Cojocscurt, Curlat, Curnegru, Curroş, Decusară, Frunzălată, Ghervasă, Haidealul, Lapteacru, Mereacre, Meriacri, Perdivară, Peşterău, Pierdivară, Roadedealul, Sarăandrii, Sâlion, Scurăcană, Treiboi, Ţarălungă, Vremiră* etc. Numele cu cea mai mare frecvenţă sunt *Bouroş* (7), urmat de *Barbăroşie*(5)*Barbălată* (3), *Barbărasă* (3), *Calcăatinge*(3),*Curlat* (3).

Aceste formaţii au fost la origine nume active, cu funcţie de nume de familie neoficiale. Unele dintre acestea, alături de altele, s-au păstrat în nomenclatorul oficial până astăzi ca nume de familie consacrate (vezi mai jos *Lista*). Aşadar, „de natură trecătoare la început, supranumele

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

urmărește pe ins cu tenacitate până când el însuși, biruit, îl acceptă, îl lasă moștenire vrând-nevrând, schimbând «porecla în renume» și au lăsat-o urmașilor ca nume de familie, chiar când era vorba de un defect fizic pe care urmașii nu-l aveau." (Constantinescu 1963: 50-51; Graur 1965: 71).

O categorie aparte de nume de familie, specific moldovene, sunt și formulele compuse care provin de la nume personale masculine sau feminine în cazul genitiv, cu articolul posesiv-genitival contopit cu antroponimul: *Ababei, Acatrinei, Acălugăriţei, Acristinei, Adăscăliţei, Adomniţei, Agafii* etc.

Structura cu articolul posesiv-genitival aglutinat s-a consolidat în Moldova, în secolul al XIX-lea, funcționând ca supranume, care a devenit ulterior nume de familie oficial.

Nomenclatorul onomastic actual înregistrează nume de familie care mai păstrează rudimente ale acestui gen de denominație. „Articolul posesiv (*a, al*) a făcut, într-o primă fază, corp comun cu numele propriu (*Aancuţei, Ababei, Abălănesei, Aburlăciţei, Achelăriţii, Agheorgiesei, Albucurei, Albadii* etc.) pentru ca, apoi, acesta să se piardă la unele dintre ele (pe măsură ce se succed noi generații, legătura directă cu întemeietorul familiei slăbește, chiar dacă există conștiința aparținerii la acel clan), fiind înlocuit cu nominativul (*Abălaşa, Aioana, Acristina, Aciobăniţa, Acostăchioaie, Acatrine* etc.)" (Oancă, 2010: 9).

Din punct de vedere formal, Constantinescu distingea următoarele structuri ale antroponimelor compuse:

1. nume comun + adjectiv: *Capalb, Părlat*;
2. verb + substantiv: *Frige-vacă, Plînge-banul*;
3. verb + adverb: *Fuge-bine*;
4. verb + verb: *Calcatinge;*
5. substantiv + substantiv: *Buzgurilă*;
6. expresii: *Hara-grij, Rogu-te;*
7. o categorie aparte o constituiau numele compuse formate din două antroponime alăturate sau chiar contaminate într-unul singur: *Vasilie* (Vasile + Ilie), *Petrulie* (Petru + Ilie), *Siliancu* (Vasile + Iancu) etc. (Constantinescu 1963: 51)

Deși, teoretic, s-ar părea că orice cuvânt care aparține limbii comune poate intra în combinații de acest tip, practic, antroponimia selectează cu precădere doar anumite grupuri concrete de apelative. Vom prezenta mai jos cele mai frecvente tipuri de formare a numelor de familie prin compunere, înregistrate astăzi în nomenclatorul oficial. Am reținut, pentru exemplificare, numai patronimele care au în structura lor internă apelative ce fac parte din vocabularul limbii române. Așadar, structura internă a patronimelor compuse înregistrate astăzi se prezintă astfel:

1. **substantiv + adjectiv**: *Apărece, Babălungă, Babără, Barbălată, Barbăneagră, Barbănouă, Barbărasă, Barbăroşie, Barbăscumpă, Băietrău, Boinegri, Botgros, Boubătrîn, Bounegru, Bouroşu, Bovbalan, Bragnebun, Burunsus,Buzămurgă, Cabătut, Calalb, Capalb, Capbătut, Capmare, Capmoale, Caproşu, Capsîs, Capstrîmb, Captare, Casamare, Casarece, Cerlat, Chelemîndră, Cheleverde, Cheplat, Chicăroşie, Chiroşu, Cibotaroş, Cojocscurt, Colibăverde, Copiimulţi, Coşmari, Crăiţămîndră, Cucimacra, Curjos, Curlat, Curoşu, Cuşmăunsă, Cuţulab, Furcămîndră, Gîştemulte, Grădinămare, Guragata, Gurămultă, Hadjalbu, Iapără, Iapăscurtă, Lapteacru, Laptebatut, Laptedulce, Mânăscurtă, Mantaroş, Maţerele, Maţgras, Mălairău, Mereacre, Mîţăblîndă, Moşlat, Mucverde, Oaieneagră, Oaserele, Ombun, Paierele, Papanaga, Paralunga, Peşterău, Poalelungi, Porcgras, Puitîrziu, Sarabuna, Satmari, Talpălată, Ţarălungă, Untmoale, Vremere, Zamăneagră* etc;
2. **articol + substantiv**:*Ababei, Acatrinei, Acălugăriţei, Achilina, Achiri, Acristinei, Adajii,*

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

*Adăscăliţei, Adochiţii, Adomniţei, Agafii, Aghenii, Agheorghiesei, Agreci, Agrigoroaie, Ailenii, Ailoae, Aluimoş, Alupoi, Amaftioaie, Amalanei, Amanjii, Amarfii, Amariei, Amariţa, Amihalachioae, Amilachi, Amoaşei, Amoşii, Aniţîi, Apachiţa, Apăvăloae, Apetrei, Apetroae, Apopii, Apreutesei, Asaftei, Asandii, Aştifeni, Atasii, Avasiloae, Avădănii, Axanii*etc.;

3. **verb + substantiv**: *Ardefoc, Beliban, Belibou, Belican, Belivacă, Cherdivarenco, Chişcăbabă, Frigioi, Frîngefier, Jeliborşci, Jelimălai, Mutcur, Papăborş, Papămere, Pierdevară, Pîrlicasă, Radiola, Roadedeal, Scobioală, Scobiola, Sparinopta, Sternioală, Taievorba, Taievorbă, Zvîrlefus* etc.;

4. **adjectiv + substantiv**:*Bunavremea, Bunăcale, Bunibaltă, Doducal, Grostopor, Negruvodă, Sînchetru, Zgârcibabă* etc.;

5. **numeral** (mai ales cel cardinal) **+ substantiv**: *Cincilei, Doibani, Patruboi, Patruochi, Şapteboi, Şaptefraţi, Şaptelici, Şaptesate, Şeptichin, Triboi* etc.;

6. **substantiv + prenume**: *Babaraica, Babisanda, Chiralina, Chironachi, Chirvasă, Ghervas, Moşulupa* etc.;

7. **substantiv + substantiv**: *Posturusu, Sîncumami, Ziliborş* etc.;

8. **prenume + prenume**: *Colibaba, Pintilie, Rusandu, Sileon, Vasilie* etc.;

9. **verb + verb***: Calcatinge* etc.;

10. **verb + adverb**: *Catărău, Cîntăbine, Joacăbine* etc.;

11. **verb + prepoziţie + adverb**:*Catănsus, Sainsus* etc.;

12. **prepoziţie + prepoziţie + substantiv**:*Decuseară* etc.;

13. **interjecţie + adjectiv**:*Haidragă* etc.;

14. **prepoziţie + adverb**: *Dinjos* etc.;

15. **interjecţie + interjecţie**: *Ciocoboc, Mîrmîr* etc.;

16. **interjecţie + prepoziţie + substantiv**: *Buhînbaltă* etc.;

Cercetătoarea Maria Cosniceanu consemna, în 1991, în *Dicţionar de prenume şi nume de familie purtate de moldoveni*, multe dintre antroponimele compuse pe care le-am citat, adăugându-le acestora şi multe altele: *Buzăneagră, Buzăruptă, Cârjăbabă, Foameră, Frunzălată, Oasenegre, Pareră, Piciormare, Sângeră* etc. (Cosniceanu 1991)

Din cele prezentate mai sus, observăm că cele mai frecvente tipuri de formare a patronimelor prin compunere sunt cele care au la bază un substantiv: substantiv + adjectiv; articol + substantiv; verb + substantiv.

La formarea antroponimelor compuse sunt întrebuințate, în mod frecvent, substantive ce denumesc:

părți ale corpului omenesc: *cap,barbă, buză, cur, gură, ochi, mațe, mână, oase, piele, talpă* etc.

păsări și animale (în special domestice): *bou, câine, gâște, iapă, mâță* (pop.), *oaie, pește, porc, vacă* etc.

alimente: *apă, borș, brânză, lapte, mălai, mere, unt, zeamă* etc.

lucruri foarte importante din viața cotidiană: *baltă, ban, cană, casă, cojoc, colibă, furcă, fus, oală, paie, para,topor* etc.

persoane: *babă, băiat, copii, frate, moș, papa* etc.

La formarea patronimelor compuse participă cu un procent mare și adjectivele. În mod frecvent, sunt întrebuințate adjective care exprimă noțiunea de „culoare”: *alb,murg, negru, roșu, verde* etc. sau de „mărime”: *gros, lat, lung, mare, mult, scurt* etc. Pe locul imediat următor se situează, ca număr de apariții, perechile antonimice: *bun/ rău, nou/ vechi, cald/ rece, tare/ moale, sus/ jos*etc.

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Numele au fost analizate pe fundalul evoluției limbii poporului, fapt ce determină ortografierea numelor respective în perioada contemporană cu impact pozitiv pentru cultura limbii și a poporului. „Dacă, inițial, în documentele de arhivă sunt întâlnite numeroase antroponime compuse prin juxtapunerea termenilor, susținută de multe ori și de folosirea cratimei – pentru a se întări faptul că este vorba de o sintagmă – treptat aglutinarea se impune ca mijloc principal de formare a acestui tip de nume" (Burci, Zăbavă 2003: 65). Aceasta se observă din exemplele de mai sus, unde sudarea morfosintactică a părților componente este totală, ea fiind rezultatul unei îndelungate existențe. Patronimele *compuse* sunt formate prin *juxtapunere* (*Catărău, Crăiţămândră, Joacăbine, Negruvodă, Oaserele, Ombun, Poalelungi, Taievorbă* etc.) și prin *joncțiune* (*Buhînbaltă, Catănsus, Decuseară, Dinjos, Sainsus* etc.). În nomenclatorul onomastic actual, unul și același nume poate apărea sub mai multe forme: *Negruvodă* și *Negru-Vodă.*

Conform normelor ortografice actuale, numele de familie pot să se scrie, în funcție de gradul de unitate, într-un cuvânt, cu cratimă și în cuvinte separate.

Numele de familie sudate ca structură, ca cele analizate în acest studiu, se scriu într-un singur cuvânt.

Cu cratimă se scriu numele de familie compuse din două nume de persoane: *Chiose-Radu, Cozma-Adam, Lupu-Goriţa, Popa-Condrea, Roşca-Ceban, Rusu-Disculţu, Scut-Cuşnir* etc.; compuse din nume de persoană + nume geografic: *Niculescu-Buzău, Rădulescu-Motru*; compuse din nume de persoană + substantiv comun, indicând un rang, un grad, o funcție etc. (indiferent de ordine): *Hagi-Tudose, Negru-Vodă*;

Se scriu separat numele de familie cu structura: nume propriu de persoană + prepoziție+ nume propriu de loc: *Radu de la Afumaţi*. Când se consideră că prepoziția face parte din numele de familie, nu se scrie separat: *Delavrancea*. (http://dexonline.ro/articol/4.2._Scrierea_cuvintelor_compuse).

Existența antroponimelor compuse în actele și documentele vechi, menținerea unora dintre ele în inventarul actual, precum și apariția altora noi reprezintă o realitate a sistemului nostru denominativ.

Materialul antroponimic face parte din lexicul general al limbii. Pentru analiza comportamentului antroponimelor sunt folosite metode și tehnici specifice limbii comune. Cu toate acestea, pe parcursul timpului, antroponimia, constituită ca un micromodel edificator, își dezvoltă propriile reguli, care o definesc.

Mai jos prezentăm lista patronimelor compuse, cu frecvențele actuale (cifra din paranteză reprezintă totalul pe țară), extrase de pe site-ul oficial *Servicii informaţionale on-line* „REGISTRU". Am păstrat ortografia originală și toate variantele numelui, inclusiv cele eronate (schimonosiri de sunete: *Babire* „babă rea", *Cucimacra* „cușmă acră", *Mazgras* „maț gras", *Şeptichin* „șapte câini", *Sparinopta* „sperie noaptea", grafii nerecomandate de normele academice), deoarece este vorba de nume de persoane, a căror scriere trebuie respectată, pentru a se păstra identitatea persoanei.

Ababei (239)
Ababi (319)
Ababii (2101)
Acatrinei (22)
Acatrinii (47)
Acălugăliţă (18)
Acălugăriţa (4)
Acălugăriţei (17)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Acălugăriţii (14)
Achilina (82)
Achiri (13)
Acristinei (13)
Acristinii (21)
Adascaliţei (13)
Adăscăliţa (13)
Adăscăliţă (26)
Adăscăliţei (74)
Adăscăliţii (13)
Adochiţ (19)
Adochiţa (20)
Adochiţă (12)
Adochiţii (11)
Adomniţa (259)
Adomniţei (7)
Agafii (61)
Agafiţa (52)
Agheni (20)
Aghenia (11)
Aghenie (206)
Aghenii (52)
Agheorghiesei (20)
Agheorghiesi (34)
Agreci (45)
Agrigoroae (37)
Agrigoroaie (40)
Aileni (24)
Ailenii (43)
Ailoae (21)
Ailoai (64)
Ailoi (56)
Aluimoş (19)
Alupoi (35)
Amaftioae (12)
Amaftioaie (19)
Amalanei (12)
Amalani (25)
Amalanii (35)
Amanjii (8)
Amarfi (42)
Amarfii (178)
Amariei (37)
Amarii (197)
Amariţa (22)
Amihalachioae (16)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Amilachi (23)
Amoaşei (41)
Amoaşii (165)
Amoşii (16)
Aniţîi (10)
Apachiţa (107)
Apareci (30)
Apărece (68)
Apăreci (3)
Apăvăloae (33)
Apetrei (25)
Apetri (97)
Apetrii (56)
Apetroae (31)
Apopi (12)
Apopii (56)
Apreutes (13)
Apreutese (18)
Apreutesei (23)
Apreutesi (8)
Apreutesii (34)
Ardefoc (38)
Ardifoc (6)
Asaftei (40)
Asafti (20)
Asandi (67)
Asandii (16)
Aştifeni (84)
Atasii (27)
Avadăni (11)
Avadănii (26)
Avadeni (1)
Avadenii (29)
Avasiloae (19)
Avasîloae (36)
Avasîloaie (11)
Avădanei (1)
Avădănei (14)
Avădăni (42)
Avădănii (132)
Axanii (17)
Babalunga (15)
Babalungă (1)
Babaraica (117)
Babară (56)
Babălungă (71)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Babălungă (71)
Babără (566)
Babilunga (13)
Babire (9)
Babisanda (14)
Babîră (152)
Babumara (109)
Barbalat (434)
Barbalată (13)
Barbaneagra (116)
Barbaneagră (6)
Barbanoi (23)
Barbanou (12)
Barbanova (24)
Barbaras (58)
Barbaroş (958)
Barbaroşa (25)
Barbaroşie (74)
Barbascumpa (50)
Barbascumpă (11)
Barbălat (13)
Barbălată (117)
Barbăneagră (339)
Barbănouă (68)
Barbărasă (181)
Barbăroş (183)
Barbăroşă (7)
Barbăroşie (178)
Barbăscumpă (224)
Barbilat (20)
Barbineagra (18)
Barbiroşa (12)
Barbîroş (17)
Barbulat (263)
Barburas (56)
Barburasă (41)
Barburoş (60)
Băetrău (155)
Băietrău (59)
Beliban (10)
Belibo (13)
Belibou (56)
Belibov (466)
Belican (2)
Belivac (59)
Belivaca (22)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Belivacă (26)
Bilibov (23)
Bobotrîn (23)
Bodgros (31)
Boinegri (15)
Botgros (42)
Boubatrîn (35)
Boubătrîn (135)
Bounegru (459)
Bouroş (249)
Bouroşu (84)
Bovbalan (25)
Bragnebun (43)
Buhînbaltă (5)
Bunacale (2)
Bunacalea (158)
Bunavremea (10)
Bunăcale (14)
Bunăcalea (14)
Bunibalta (12)
Bunibaltă (14)
Burunsus (187)
Buzămurgă (18)
Cabatut (26)
Cabătut (47)
Calalb (457)
Calcatinci (17)
Calcatinge (165)
Calcatinj (14)
Calcatinja (10)
Calcatinje (31)
Capalb (5)
Capbatut (44)
Capbătut (369)
Capmare (117)
Capmari (190)
Capmaru (67)
Capmoale (123)
Capmole (15)
Caproş (283)
Caproşu (48)
Capsîs (11)
Capstrîmb (13)
Captare (3)
Captari (295)
Casamare (16)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Casarece (1)
Casareci (52)
Catansus (120)
Catareu (37)
Catănsus (14)
Catărău (255)
Caterev (139)
Catînsus (98)
Catîrău (143)
Catîreu (28)
Cebotroş (13)
Cerlat (546)
Chelemîndră (22)
Cheleverde (8)
Chelimîndra (2)
Cheplat (14)
Cherdevară (99)
Cherdivar (105)
Cherdivară (4050)
Cherdivarenco (10)
Chicaroş (253)
Chicaroşie (10)
Chicăroşie (12)
Chiliverda (16)
Chiliverde (11)
Chiliverdi (71)
Chiralina (38)
Chironachi (16)
Chiroşu (33)
Chirvas (193)
Chirvasă (13)
Chişcababa (10)
Chişcăbabă (19)
Cibotaroş (7)
Cincilei (291)
Ciocoboc (15)
Cîntăbine (3)
Cojocscurt (33)
Colibaba (716)
Colibaverde (25)
Colibaverdi (12)
Colibăverde (17)
Copiimulţi (68)
Copmari (26)
Corjos (45)
Coşmari (74)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Crăiţămîndră (22)
Cucimacra (31)
Culibaba (253)
Curjos (346)
Curlat (189)
Curoş (387)
Curoşu (427)
Cuşmaunsa (16)
Cuşmăunsă (4)
Cuţulab (213)
Decusară (12)
Decuseară (177)
Dicusar (1019)
Dicusara (132)
Dicusară (409)
Dicusari (61)
Dicusarî (97)
Dinjos (67)
Doducal (2)
Doiban (50)
Doibani (314)
Fridjioi (34)
Frigioi (22)
Frîngefer (15)
Frîngefier (5)
Frînjefer (4)
Frînjefier (1)
Furcamândra (17)
Furcămîndră (10)
Gaidrag (3)
Gaidraga (50)
Ghervas (552)
Gîştemulte (118)
Grădinămare (4)
Grostopor (7)
Guragata (9)
Gurămultă (17)
Guremulta (12)
Hadjalbu (10)
Haidraga (2)
Haidragă (5)
Iapără (323)
Iapăscurtă (45)
Jelemalai (17)
Jeliborşci (23)
Jelimalai (100)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Jelimălai (9)
Joacăbine (132)
Lapteacru (373)
Laptebatut (1)
Laptedulce (61)
Laptiacru (59)
Malairău (214)
Malaireu (43)
Malareu (26)
Mantaroş (11)
Maţerele (19)
Maţgras (13)
Mazgras (35)
Mălairău (14)
Mânăscurtă (30)
Mereacre (1239)
Mereacri (28)
Meriacre (565)
Meriacri (351)
Mînascurta (126)
Mînascurtă (14)
Mînăscurta (44)
Mînăscurtă (764)
Mînîscurtă (7)
Mîrmîr (95)
Mîţablînda (37)
Mîţăblîndă (159)
Mîţîblîndî (2)
Moşlat (14)
Moşolupa (9)
Moşulupa (15)
Mucverde (11)
Mucverdi (7)
Mutcur (17)
Negrivodă (7)
Negruvodă (27)
Oaeneagră (15)
Oaieneagră (72)
Oaserele (52)
Oineagra (30)
Oineagră (9)
Ombun (34)
Paerele (44)
Paereli (43)
Paierele (97)
Paiereli (2)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Pairele (9)
Paireli (102)
Papaborş (1)
Papanaga (285)
Papăborş (13)
Papămere (2)
Papămeri (13)
Papîmere (14)
Papîmeri (25)
Paralunga (79)
Parălungă (15)
Patruboi (8)
Patruochi (4)
Perdevară (14)
Perdivar (54)
Perdivara (21)
Perdivară (55)
Peşterău (19)
Peşterev (70)
Peştireu (16)
Pierdevară (3)
Pintilie (43)
Pîrlicas (91)
Pîrlicasă (25)
Poalelungi (209)
Poalelunji (18)
Polelungi (11)
Polelunji (2)
Porcgras (17)
Posturusu (19)
Puitîrziu (21)
Radiola (72)
Roadedeal (25)
Rodideal (533)
Rusandu (48)
Sainsus (285)
Sarabun (16)
Sarabuna (16)
Satmari (3)
Scobioala (157)
Scobioală (509)
Scobiola (152)
Senchetru (8)
Sileon (19)
Silion (260)
Sînchetru (296)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Sîncumami (20)
Sparinopta (28)
Sternioala (13)
Sternioală (18)
Sterniola (24)
Şapteboi (110)
Şaptefraţ (145)
Şaptefraţi (420)
Şaptelici (26)
Şaptesate (151)
Şaptifraţ (1)
Şaptifraţi (9)
Şeptefraţ (40)
Şeptefraţi (38)
Şeptelici (432)
Şeptichin (99)
Şeptifraţ (15)
Şeptifraţ (5)
Şeptilici (20)
Şeptîchin (17)
Taevorba (14)
Taevorbă (2)
Taievorba (3)
Taievorbă (42)
Taivorba (3)
Taivorbă (2)
Talpălată (6)
Triboi (1754)
Ţaralunga (338)
Ţaralungă (21)
Ţarălunga (12)
Ţarălungă (383)
Ţarelunga (62)
Ţarilunga (1)
Untmoale (26)
Vasilie (3)
Vremere (185)
Zamăneagră (101)
Zamîneagra (11)
Zamîneagră (22)
Zamîneagrî (8)
Zgârcibabă (3)
Zgîrcibaba (111)
Zgîrcibabă (36)
Ziliborş (38)
Zvîrlefus (10)

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)

Zvîrlifus (8)

BIBLIOGRAPHY

Graur, Al., *Nume de persoane*, Bucureşti, Editura Ştiinţifică, 1965.

Ciobanu, Fulvia, *Substantivul*, în „Formarea cuvintelor în limba română" vol. I, Compunerea, Bucureşti, 1970.

Asan, Finuţa; Ciobanu, Fulvia, *Cuvintele compuse şi grupurile sintactice stabile,* în „Studii şi materiale privitoare la formarea cuvintelor în limba română", vol. al IV-lea, Bucureşti, Editura Academiei R.S.R., 1967.

Burci, Iustina; Zăbavă, Camelia, *Câteva observaţii asupra numelor de familie compuse din Moldova*, în: „Limba română" (Chişinău), 2003, nr. 11-12, p. 61-66.

Constantinescu, N. A., *Dicţionar onomastic românesc*, Bucureşti, 1963.

Giurescu, Constantin C., *Istoricul podgoriei Odobeştilor din cele mai vechi timpuri până la 1918*, Bucureşti, Editura Academiei R.S.R., 1969.

Candrea, Aureliu, *Poreclele la români,* Bucureşti, Editura Librăriei Socec, 1895.

Paşca, Şt., *Nume de persoane şi nume de animale în Ţara Oltului,* Bucureşti, 1936.

Moldova în epoca feudalismului, Recensămintele populaţiei Moldovei din anii 1772 şi 1774, vol. VII, partea II, Academia de Ştiinţe a Republicii Moldoveneşti, Institutul de Istorie, Chişinău, Editura Ştiinţa, 1975.

Oancă, Teodor, *Nume moldovene de familie (II)*, în „Academia Bârlădeană", 2010, anul XVII, 2 (39), p. 9; http://www.academiabarladeana.ro/Arhiva/revista/acad39.pdf

Cosniceanu, Maria, *Dicţionar de prenume şi nume de familie purtate de moldoveni*, Chişinău, Redacţia principală a Enciclopediei moldoveneşti, 1991.

Burci, Iustina, *Antroponimie în diacronie. Privire specială asupra Iaşului,* Craiova, Editura MJM, 2001, p. 84.

http://dexonline.ro/articol/4.2._Scrierea_cuvintelor_compuse

BDD-V4547 © 2017 Arhipelag XXI Press
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-14 22:52:42 UTC)