BIBLIOGRAFIE CRITICĂ SELECTIVĂ

Nicolae Balotă, *Arte poetice ale secolului XX*, Ed. Minerva, Bucureşti, 1976; Andrei Bodiu, *Mircea Cărtărescu*, Ed. Aula, Braşov, 2000; Iulian Boldea, *Istoria didactică a poeziei româneşti*, Editura Aula, Braşov, 2005; Iulian Boldea, *Poezia neomodernistă*, Editura Aula, Braşov, 2005; Iulian Boldea, *Poeţi români postmoderni*, Ed. Ardealul, Târgu-Mureş, 2006; Marin Bucur, *Literatura română contemporană* (coord.), Ed. Academiei, Bucureşti, 1980; Romulus Bucur, *Poeţi optzeciști (şi nu numai) în anii '90*, Ed. Paralela 45, Piteşti, 2000; Matei Călinescu, *Cinci feţe ale modernităţii*, Ed. Polirom, Iaşi, 2005; Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, Ed. Humanitas, Bucureşti, 1999; Paul Cernat, *Avangarda românească şi complexul periferiei. Primul val*, Editura Cartea Românească, Bucureşti, 2007; Al. Cistelecan, *Poezie şi livresc*, Editura Cartea Românească, Bucureşti, 1987; Al. Cistelecan, *Celălalt Pillat*, Editura Fundaţiei Culturale Române, Bucureşti, 2000; Al. Cistelecan, *Top-ten*, Ed. Dacia, Cluj, 2000; Al. Cistelecan, *Mircea Ivănescu. Micromonografie*, Editura Aula, Braşov, 2003; Valeriu Cristea, *Interpretări critice*, Ed. Cartea Românească, 1970; Ovid S. Crohmălniceanu, *Literatura română între cele două războaie mondiale*, vol.I., E.P.L., Bucureşti, 1972; Ovid. S. Crohmălniceanu, *Cercul Literar de la Sibiu şi influenţa catalitică a culturii germane*, Ed. Universalia, Bucureşti, 2000; Mircea A. Diaconu, *Poezia postmodernă*, Ed. Aula, Braşov, 2002; ***, *Dicţionar de terminologie literară*, coordonator Emil Boldan, Editura Ştiinţifică, Bucureşti, 1970; V. Fanache, *Bacovia. Ruptura de utopia romantică*, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1994; Gheorghe Grigurcu, *Bacovia, un antisentimental,* Ed. Cartea Românească, Bucureşti, 1974; Gheorghe Grigurcu, *Existenţa poeziei*, Ed. Cartea Românească, Bucureşti, 1986; Gheorghe Grigurcu, *De la Mihai Eminescu la Nicolae Labiş*, Ed. Minerva, Bucureşti, 1989; Mircea Iorgulescu, *Scriitori tineri contemporani*, Ed. Eminescu, Bucureşti, 1978; Ion Bogdan Lefter, *Flashback 1985: Începuturile „noii poezii"*, Ed. Paralela 45, Piteşti, 2005; E. Lovinescu, *Istoria literaturii române contemporane*, Ed. Minerva, Bucureşti, 1981; Adrian Marino, *Dicţionar de idei literare*, vol. I, Ed. Eminescu, Bucureşti, 1973; D. Micu, *Modernismul românesc*, vol.I, Ed. Minerva, Bucureşti, 1984; E. Lovinescu, *Istoria literaturii române contemporane*, Ed. Minerva, Bucureşti, 1981; Nicolae Manolescu, *Despre poezie*, Ed. Cartea Românească, Bucureşti, 1987; Nicolae Manolescu, *Metamorfozele poeziei*, Ed. Timpul, Reşiţa, 1996; Nicolae Manolescu, *Literatura română postbelică*, Ed. Aula, Braşov, 2001; Nicolae Manolescu, *Istoria critică a literaturii române*, Ed. Paralela 45, Piteşti, 2008; Aurel Martin, *Poeţi contemporani*, II, Ed. Eminescu, 1971; Mircea Martin, *Generaţie şi creaţie*, Editura pentru literatură, 1969; Dumitru Micu, *Limbaje moderne în poezia românească de azi*, Ed. Minerva, Bucureşti, 1986; Marin Mincu, *Poezie şi generaţie*, Ed. Eminescu, Bucureşti, 1975; Marin Mincu, *Poezia română actuală. O antologie comentată*, I, Ed. Pontica, Constanţa, 1998; Marin Mincu, *Avangarda literară* românească, Editura Minerva, Bucureşti, 1999; I. Negoiţescu, *Istoria literaturii române*, Ed. Minerva, Bucureşti, 1991; I. Negoiţescu, *Scriitori moderni*, Ed. Eminescu, Bucureşti, 1996; Eugen Negrici, *Introducere în poezia contemporană*, Ed. Cartea Românească, Bucureşti, 1985; Aurel Pantea, *Simpatii critice*, Ed. Casa Cărţii de Ştiinţă, Cluj, 2004; Marian Papahagi, *Exerciţii de lectură*, Ed. Dacia, 1976; Mihail Petroveanu, *Traiectorii lirice*, Ed. Cartea Românească, 1974; Ion Pop, *Nichita Stănescu – spaţiul şi măştile poeziei*, Ed. Albatros, 1980; Ion Pop, *Poezia unei generaţii*, Ed. Dacia, Cluj, 1973; Ion Pop, *Avangarda în literatura română*, Ed. Atlas, Bucureşti, 2000; Ion Pop, *Jocul poeziei*, Ed. Cartea Românească, Bucureşti, 1985; Gheorghe Perian, *Scriitori români postmoderni*, Ed. Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1996; Liviu Petrescu, *Poetica postmodernismului*, Ed. Paralela 45, Piteşti, 1996; Eugen Simion, *Scriitori români de azi*, IV, Ed. Cartea Românească, 1989; Alex. Ştefănescu, *Istoria literaturii române contemporane*, Ed. Maşina de scris, Bucureşti, 2005; Radu G. Ţeposu, *Istoria tragică şi grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, Ed. Eminescu, Bucureşti, 1993; Z. Ornea, *Tradiţionalism şi modernitate în deceniul al treilea*, Ed. Eminescu, Bucureşti, 1980; Mihaela Ursa, *Optzecismul şi promisiunile postmodernismului*, Ed. Paralela 45, Piteşti, 1999; Ion Vartic, *Radu Stanca. Poezie si teatru*, Ed. Albatros, Bucuresti, 1978; Tudor Vianu, *Scriitori români din secolul XX*, Ed. Minerva, Bucureşti, 1986.

BDD-B462-8 © 2011 Editura Universităţii „Petru Maior"
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-26 17:00:18 UTC)