SEMNE ȘI CONVENȚII GRAFICE

Semnul	Denumirea/poziția	Valoarea	Exemple ¹
[]	paranteze drepte	încadrează pronunțarea	[č] aftershave [pron. aftărș <u>e</u> ĭv] ab in <u>i</u> tio [ti pron. ți]
<	(mai mic)	provine din	într-o, într-un < întru + o, un
~	tildă la nivelul rândului	înlocuiește un element anterior	abandon <u>a</u> (a ~)
/	bară oblică	"sau" – separă variantele	facs <u>i</u> mil/facsim <u>i</u> l
//	bară oblică dublă	"sau" — separă grupurile de variante	de a<u>i</u>ci/de ac<u>i</u> (tempo lent)// de-a<u>i</u>ci/de-ac<u>i</u> (tempo rapid)
	bară verticală (când folosirea cratimei ar putea duce la confuzii)	limita dintre silabe sau despărțirea la capăt de rând	par a\a ldehidă
-	cratima în despărțirea la capăt de rând	limita dintre secvențe	aclam <u>a</u> (a-cla-)
*	steluță înaintea unui element	cuvinte-titlu și alte elemente nou introduse în DOOM ²	*acces <u>a</u> (a ~) *Blancul
!	semnul exclamării înain- tea unui cuvânt-titlu sau a unei reguli	modificare de normă față de DOOM ¹	<i>Iniciun</i> ICuvintele ajutătoare din numele unor re- uniuni se scriu în pro- poziție cu literă mică.
±	plus sau minus	cu sau fără	± vocala de legătură o
?? ??	ghilimele	încadrează sensul unui element	<i>apă-neagră</i> "glaucom"
	sublinierea cu o linie a unei vocale	accentul principal	c <u>a</u> să
	sublinierea cu două linii a unei vocale	accentul secundar	anteroposteri <u>o</u> r
cifrele "la umăr"	exponent	disting cuvintele-titlu omografe	abate ¹ s. m. ab <u>a</u> te ² (a ~) vb.

¹ Exemplele din prezentul tabel și din cel următor sunt extrase ca atare din secțiunea introductivă și din *Dicționar*.