# A XIX-A EDIȚIE A SESIUNII DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE *ALMA MATER SUCEVENSIS*

HARIETA MARECI-SABOL

## The 19th Edition of the *Alma Mater Sucevensis* Scientific Session

(*Abstract*)

The 19th edition of the *Alma Mater Sucevensis* Scientific Session (March 7, 2019), organized by the Faculty of History and Geography in Suceava, through its Department of Human and Social-Political Sciences, provided the framework for a new and valuable exchange of ideas and opinions in the field of history. The participants (professors from the "Ștefan cel Mare" University of Suceava, researchers from the Romanian Academy – "Bukovina" Institute in Rădăuți and "A.D. Xenopol" Institute of History in Iaşi, museum curators, archivists, and librarians) were invited to present, in three sections dedicated to history, the results of their latest documentary or analytical investigations. Apart from the strictly scientific stakes, the Session's reason remains relevant to the understanding of historical phenomena, institutional mechanisms and topical identity issues, such as the relationship culture – politics – society. Designed as a dialogue between the History professionals, *Alma Mater Sucevensis* is an important exercise in interrogating the past, demonstrating that the adequate and qualified study of regional or national history completes the restitution effort at the national level.

**Keywords**: *Alma Mater Sucevensis*, Suceava, scientific session, research, dialogue.

Manifestare de tradiție, organizată de Facultatea de Istorie şi Geografie, ajunsă la a XIX-a ediție și desfăşurată în cadrul festivităților de aniversare a Universității „Ștefan cel Mare" din Suceava, Sesiunea de comunicări științifice *Alma Mater Sucevensis* (7 martie 2019) a reunit peste 60 de specialiști din domeniul istoriei, relațiilor internaționale, filosofiei și asistenței sociale, membri ai Departamentului de Științe Umane şi Social Politice (USV) și cercetători de la Academia Română – Institutul „Bucovina" din Rădăuți și Institutul de Istorie „A. D. Xenopol" din Iași,

*Analele Bucovinei*, **XXVI**, *2* (53), p. 683–685, Rădăuți – Bucureşti, 2019

**BDD-A32713 © 2019 Institutul „Bucovina" al Academiei Române**
**Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-15 02:00:00 UTC)**

muzeografi, arhiviști și bibliotecari de la Muzeul Bucovinei din Suceava, Serviciul Județean Suceava al Arhivelor Naționale, Biblioteca Bucovinei „I. G. Sbiera" etc.

Lucrările s-au desfăşurat în cadrul a cinci secțiuni grupate tematic, dintre acestea trei fiind dedicate exclusiv cercetării istorice. De asemenea, au fost lansate trei volume (*Tetraevangheliarul voievodului Ieremia Movilă – Manuscris Sucevița 24*, ediție facsimilată îngrijită de de Dr. Olimpia Mitric și stavrofora Mihaela Cozmei, stareța Mănăstirii Sucevița; *Monografia orașului Târgu Frumos*, autori: Dumitru Boghian, Sergiu-Constantin Enea, Marius Chelcu, Ionuț Minea și colaboratori: Ion Alexa Angheluș, Dan Fripis, Manuel Stănescu; *Mirajul rostirilor simbolice. Exegeze interogative*, autor Marius-Constantin Cucu).

În cadrul ceremoniei de deschidere, profesorul universitar dr. Ștefan Purici a adresat un călduros salut participanților, făcând totodată o incursiune în agenda de cercetare a Departamentului și insistând asupra realizărilor din ultimii ani, în lumina temelor de larg interes pentru istoriografia actuală și a noilor direcții metodologice.

Comunicările au abordat subiecte dintre cele mai diverse, de la cele specifice arheologiei (Dumitru Boghian, Sergiu Constantin Enea, Andrei Asăndulesei, *Câteva considerații referitoare la tumulii din zona orașului Târgu Frumos*; Sergiu-Constantin Enea, Dumitru Boghian, *Evoluția habitatului uman pre- și protoistoric în zona Târgului Frumos*; Dumitru Boghian, Daniela-Alexandra Popescu, Liviu-Gheorghe Popescu, Aurel Melniciuc, Alexandru Pascariu, *„Sceptrul"/„pisălogul" de piatră de la Ripiceni-Holm (jud. Botoșani)*; Sorin Ignătescu, *Desfășurarea decorului vaselor folosind proiecții cilindrice*; Ionuț-Dumitru Stigleț, *Considerații asupra constituirii și operaționalizării bazei de date referitoare la ritul și ritualul funerar al comunităților din epoca bronzului în Depresiunea Prutului Mijlociu*; Sergiu Popovici, *Usatovo – Bolishoi Kujalnik, etapele cercetării arheologice*; Constantin Aparaschivei, *Ceramica culturii Cucuteni. Noi perspective*; Irina Rusu, *Reinterpretarea complexului de statuete de la Isaiia*; Mircea Ignat, *Vestigii arheologice din secolul IV de la Dolheștii Mari*), la cele de istorie militară (Florin Pintescu, *Relațiile moldo-polone din prima domnie a lui Petru Rareș. Aspecte militare*), istorie economică (Bogdan Cocieru, *Domeniile Coroanei (1884–1948). Repere istorice*; Ovidu Bâtă, *Mineritul în Bucovina. Trecut, prezent, perspective*), istorie politică (Mirela Beguni, *Atitudinea Rusiei față de Eterie: consecințe asupra Moldovei*; Mihai-Ștefan Ceaușu, *Introducerea votului universal și impactul său asupra societății și vieții politice românești din Bucovina (începutul sec. XX)*; Radu-Florian Bruja, *Statutul juridic internațional al Slovaciei de la Independență la Întrunirea de la Salzburg (martie 1939 – iulie 1940)*; Vlad Gafița, *Câteva criterii de diferențiere între autoritarism și totalitarism*; Anamaria Lepcaliuc-Popescu, *Evoluția relațiilor româno-americane, de la origini și până în 1948*; Ștefan Purici, *Scrutinele electorale din Republica Moldova și Ucraina. Implicații*), istorie socială și instituțională (Elena Frumosu, *Spițe genealogice și de neam moldovenești, surse pentru cercetarea procesului de recunoaștere și încadrare a nobilimii basarabene în sistemul de stări al Rusiei țariste*; Violeta-Anca Epure,

BDD-A32713 © 2019 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-15 02:00:00 UTC)

*Activitatea medicului francez Alcibiade Tavernier în Principatele Române*; Harieta Sabol, *O pagină din istoria învățământului sanitar bucovinean: Școala de moașe din Cernăuți*; Doina-Iozefina Iavni, *Arhivele Naționale Suceava în an centenar. Realizări și perspective*; Marcela Șlusarciuc, *Aspecte instituționale în guvernarea regiunilor transfrontaliere*), istorie a evreilor (Emanuel Bălan, *Evreii din județele Neamț, Roman și Bacău în răscoala de la 1907*).

Grupate într-o secțiune specială, temele de istorie culturală şi a elitelor, în diversele lor segmente cronologice, au vizat: *Lecturile unui elev de gimnaziu la sfârşitul secolului al XIX-lea* (Olimpia Mitric); *Rolul cabinetelor de lectură din Bucovina în păstrarea identității naționale* (Lăcrămioara Andrei); *Cartea religioasă în colecțiile speciale din Biblioteca Colegiului Național „Ștefan cel Mare" Suceava* (Corina Dominte); *Câteva considerații pe marginea activității publicistice a lui I. G. Sbiera între 1865–1869* (Elena Pintilei); *Scriitoarele de limba germană mai puțin cunoscute din Bucovina: Lola Laufersweiler-Wotta și Lotte Berg* (Ștefănița-Mihaela Ungureanu). Au fost evocate personalități precum: *Elena Cuza – model de rațiune și devotament* (Simona Hărmănescu-Ionescu); *Alexandru Ioan Cuza reflectat în viziunea sipritualității publicistice a lui Mihai Eminescu* (Gheorghe Nistoroiu); *Elena Niculiță-Voronca* (Elena Pascaniuc); *Visarion Puiu* (Viorel Cozmei); *Jitariu Procopie* (Mihai-Aurelian Căruntu); *Dimitrie Vatamaniuc* (Rodica Jugrin); *Mihai Polocoșeriu* (Alis Niculică). Alte comunicări s-au referit la *Receptarea lui Miguel de Unamuno în presa culturală românească din perioada interbelică* (Dinu Balan) și *Importanța aplicării principiilor coșeriene și a paradigmei iertării în cercetarea istorică* (Carol-Alexandru Mohr), în timp ce reflecțiile asupra provocărilor contemporane le-au aparținut profesorilor Dumitru Vitcu (*Un jubileu istoric ratat. Gânduri despre Unire într-o vreme a dezbinării*) și Mihai Iacobescu (*Invitație la meditație pe marginea volumului „Confesiune pentru istorie" de Iulian Vlad*).

Cum, de la bun început, organizatorii Sesiunii *Alma Mater Sucevensis* şi-au asumat sarcina stabilirii unei platforme de lucru pentru schimbul liber de idei şi opinii, manifestarea științifică din 7 martie 2019 a oferit cadrul optim atât pentru intervențiile rostite cât și pentru discuțiile și dezbaterile metodologice și conceptuale ulterioare, toate ilustrând însemnătatea abordării interpretativ-documentare a istoriei în multiplele sale ipostaze.

**BDD-A32713 © 2019 Institutul „Bucovina" al Academiei Române**
**Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-15 02:00:00 UTC)**

BDD-A32713 © 2019 Institutul „Bucovina” al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.217.142 (2026-11-15 02:00:00 UTC)