

## ETNONIMELE ALTERNATIVE ALE ROMÂNILOR OBSERVAȚII DE SOCIOLOGIE TERMINOLOGICĂ

LAURENȚIU NISTORESCU

Centrul de Studii Dacoromanistice „Lucus”, Timișoara

Cuvinte-cheie: *etnonime, români, vlahi, olahi/ulaqi, ulichi, context extrafilologic*

Singurul etnonim pe care locuitorii autohtoni din spațiul românesc<sup>1</sup> și l-au asumat, de-a lungul istoriei, ca element identitar a fost cel de **român, români**, cu trimitere explicită (și foarte frecvent chiar explicitată) la Roma, respectiv, la societatea și modelul de civilizație universală constituită prin și în jurul acesteia. În pofida aparențelor, dobândirea acestui etnonim nu este rezultatul brut al cuceririi teritoriilor traco-geto-dacice de către Imperiul Roman (care nu oferea accesul la cetățenie – deci la identitatea de roman – decât ca beneficiu individual), ci rezultatul unui lung șir de bătălii cultural-politice pe care **toate** populațiile încorporate în „noua ordine globală” a Antichității romane l-au purtat pentru a dobândi egalitatea în drepturi cu elitele acesteia. Victoria finală (sub aspect topo-societar și, deci, identitar) s-a materializat prin Constituția Antoniniană<sup>2</sup> din anul 212, edictată, nu întâmplător, de acea primă dinastie ne-italică a imperiului, Casa Severilor, care a acces la putere prin alianțele politico-militare<sup>3</sup> (dar și economice<sup>4</sup> și, deloc în ultimul

<sup>1</sup> Avem în vedere aici întregul spațiu de sinteză al Romanității Orientale și nu doar pe cel național, daco-român.

<sup>2</sup> Edictul imperial a fost elaborat sub directă coordonare a împărătesei-mamă Iulia Domna, soția fondatorului dinastiei Severiene, Septimius, fiind ratificat de fiul și succesorul acestuia, împăratul Caracalla.

<sup>3</sup> Alianțele Casei Severilor cu elitele provinciale din bazinul Dunării (dar nu numai) nu doar că au contribuit la ridicarea dinastiei și, ca răsplată, generalizarea cetățe-

rând, spirituale<sup>5</sup>) cu provinciile Romanității Orientale: Dacia, cele două Pannonii, cele două Moesii, Tracia propriu-zisă și Dalmația.

Pentru a fi riguroși, trebuie să precizăm că edictul imperial din anul 212 a generat, prin efectele sale directe, nu un etnonim, ci un politonim: identitatea generalizată de roman – de *civis romanus* – continuând să fixeze, ca și în epocile civilizației romane anterioare Severilor, apartenența individului la setul de reciprocități juridice (drepturi și obligații în primul rând) dintre el și statul/suprastatul construit în jurul Romei. Prin contrast cu constructul politonimic, etnonimul este (își propune să fie) amprenta identitară a unui dat natural, a unui *natus*/din naștere sau *natione*/de neam, în termenii epocii. Nu este în intenția noastră, aici, să analizăm parcursul (complex, deși liniar) al termenului **roman/român** de la statutul de politonim la cel de etnonim; ne vom limita, deocamdată, să afirmăm că, la un moment dat, atunci când sensul juridic s-a estompat (mai ales ca urmare a regresului de statalitate<sup>6</sup> pe care l-a cunoscut teritoriul de sinteză a Romanității Orientale), identitatea de roman/român a fost asumată de autohtoni ca moștenire a unei

---

niei romane, ci au rezistat și după înlăturarea violență de la putere a Severilor, aceasta fiind una dintre principalele explicații ale declanșării anarhiei militare din secolul III.

<sup>4</sup> Pentru a ne limita la un singur exemplu: precursorul lui Septimius Sever, împăratul Pertinax, a exercitat anterior urcării pe tron demnitatea de procurator financiar al Daciei, deci controlul rezervelor sale de aur.

<sup>5</sup> Casa Severilor este cea dintâi dinastie care contestă – fie discret, precum Iulia Domna, fiică de mare sacerdot al zeului sirian Baal, fie fățiș și provocator pentru elitele tradiționaliste, dar predispus la sincretisme, precum urmașul ei Heliogabalus – sistemul religios tradiționalist roman, axat pe cunoscuta Triadă Capitolină. Spațiul Romanității Orientale, caracterizat anterior cuceririi romane de un complex de credințe dominat de sacerdoțiul lui Dionysos, exersează în acest context o resurecție spirituală, care îl va face deosebit de permeabil la noua religie creștină.

<sup>6</sup> Statalitatea macroregiunii dunărene este zdruncinată întâi în epoca anarhiei militare, apoi reconstituită în perioada constantiniană, pentru a fi ulterior erodată prin efectele strategiilor prin care centrul imperial de la Constantinopol a gestionat invaziile barbare după dezastrul de la Adrianopol din 378; de o prăbușire efectivă a statalității imperial-romane se poate vorbi însă abia în secolul VII.

romanități idealizate, deci ca un dat<sup>7</sup>. Această asumare nu a fost însă unilaterală, cele două arii de polarizare a romanității de conținut juridic – Italia (iar în sens mai larg, Occidentul gallo-roman) și Bizanțul (Orientul greco-roman) – revendicându-și structural identitatea romanică, în consecința aceleiași Constituții Antoniniene, inclusiv prin titulatura oficială **Romania**. Concurența naturală care se declanșează între aceste două modele identitare – o *romanitate de drept* și o *romanitate de fapt*<sup>8</sup> – accentuează o dată în plus caracterul de dat natural (moștenit) al identității romane a unor comunități care se trezesc în situația de a fi excluse (prin mecanisme deopotrivă obiective și subiective) de la viața socială a Romaniei de Constantinopol. Pe această linie de front dintre *romanitatea de drept* și *romanitatea de fapt* își face apariția cea mai importantă – în sensul de cea mai răspândită și cu putere de cvasi-echivalare – clasă de etnonime alternative atribuite românilor: **vlah, vlahi**.

### **Apariția etnonimului alternativ *vlah***

Cea mai răspândită convingere privitoare la etimologia termenului **vlah** – nu îndrăznim să-i spunem *ipoteză* sau, cu atât mai puțin, *teorie*, datorită precarității eșafodajului său argumentațional, situat la limita dintre speculația preștiințifică și fabulație – afirmă că termenul trebuie pus în legătură cu etnonimul celtic/galic preroman al volcilor<sup>9</sup>, respectiv, cu radicalul germanic (reconstituit și nu

---

<sup>7</sup> Momentul poate fi localizat cronologic cu suficientă precizie în secolul IV, atunci când Auxentius de Durostorum (nota bene! unul din cărturarii reprezentativi ai acestei Romanități Orientale de la Dunăre) consemnează în scris termenul de *Romania* cu sensul explicit de teritoriu locuit de romani: *cum suo populo in solo Romaniae absque illis...* (Popa-Lisseanu 2007, pg. 124)

<sup>8</sup> Formulele sunt riguros adecvate, întrucât Imperiul Bizantin își revendică statutul de Noua Romă, dar abandonează rapid cultura latină, regrecizându-se, în vreme ce Romanitatea Orientală (ca și cea italică, de altfel) pierde păghiile statal-juridice, dar le prezervă și dezvoltă pe cele culturale.

<sup>9</sup> *Volcae* la Strabon (*Geografia* 4, 1, 12) și Prolemeu, dar și la Caesar (*De Bello Gallico* 6, 24). O mică facțiune a acestei populații, componentă a tectosagilor, a fost antrenată în marea migrație răsăriteană a galilor din secolul IV î.Hr., însă a dispărut cu cel puțin un secol înainte de expansiunea romană în bazinul Dunării,

atestat!) *Walh(os)*<sup>10</sup>. Lăsăm la o parte faptul că între momentul afirmării istorice a acestui neam antic din vecinătatea Pirineiilor și intrarea în scenă a etnonimului **vlah** - adică, mai exact, a conștientizării unei noi identități etno-culturale în marea masă a Romanității Orientale - există distanțe uriașe atât în plan geografic, cât și cronologic (suficient să subliniem că la debutul procesului de romanizare din arealul Romanității Orientale, volcii erau demult uitați în bazinul dunărean<sup>11</sup>); nu putem însă trece peste caracterul pueril al derivării din același etimon a etnonimelor vlahilor și velșilor<sup>12</sup>, știut fiind că primul termen se aplică **exclusiv** populațiilor romanice cu substrat traco-daco-ilir, în vreme ce al doilea indică o populație neromanică. Încă și mai mult ne împiedică să luăm în serios o asemenea aserțiune, care invocă (și se bazează pe) faptul nedovedit și nedovedibil că termenul vlah ar fi fost construit înăuntrul complexului cultural lingvistic germanic, de unde s-ar fi difuzat ulterior spre răsăritul continentului (spre arealurile bizantino-slave și vecinătățile lor), când, deopotrivă, analiza cronologică a atestărilor acestui termen și a contextului logic-istoric și motivațional indică o circulație în sens invers. Nu vom zăbovi mai mult în critica acestei supoziții, întrucât avem la dispoziție date factuale ferme care ne obligă să afirmăm că **etnonimul alternativ vlah este o creație terminologică a Imperiului Roman de Răsărit**. Cel mai important pachet de astfel de date este legat de faptul că, în primul interval de

---

iar gruparea principală volcă din sud-vestul Galliei a fost latinizată și integrată în ansamblul gallo-roman pe parcursul secolelor I î.Hr.-II d.Hr.

<sup>10</sup> Babeu 2010, pg. 53

<sup>11</sup> De-a lungul mileniului scurs între ”momentul volc”, oricât de precar a fost acesta, și emergența termenului *vlah*, macroregiunea Dunării a traversat procese atât de ample de reconfigurare culturală, implicit și lingvistic-terminologică (procesul de romanizare fiind doar cel mai însemnat dintre ele), încât pur și simplu nu lasă loc pentru astfel de supoziții.

<sup>12</sup> Evocăm această convingere doar pentru gradul ei de notorietate, grad favorizat de o circulație amplificată de preluarea necritică a unor supoziții formulate de autori (precum Gaston Paris sau Wilhelm Thomaschek) pentru care problematica etimologiei acestui antroponim a constituit o preocupare periferică și nicidecum un studiu de caz pentru care să depună efortul formulării unui eșafodaj argumentațional corespunzător.

detectare a circulației acestui termen, inclusiv prin atestări scrise, el poate fi întâlnit exclusiv în arealul balcano-anatolian: iar această realitate trebuie să conteze cu atât mai mult, cu cât vorbim de o durată foarte lungă de timp, de circa o jumătate de mileniu: secolele V-X.

Există un consens tacit asupra faptului că cele mai vechi atestări ale termenului **vlah** sunt în relație cu Palatul Vlaherne/Blacherne<sup>13</sup> din Constantinopol și cu cartierul omonim dezvoltat în vecinătatea acestuia<sup>14</sup>, lângă Zidul lui Anastasios. Se știe, Palatul Vlaherne a fost edificat în preajma anului 500, dacă nu chiar cu una, două generații mai devreme, într-o epocă în care factorul romano-traco-ilir (deci tocmai acea realitate etno-demografică ce va fi desemnată ulterior prin vocabula **vlah**, **vlahi**) era la apogeul rolului său politic, cultural și ecleziastic în viața Imperiului Roman de Răsărit, concurând cu succes factorul romano-elenistic și pe cel romano-anatolian. Dacă se poate obiecta, cu just temei, că nu avem o dovadă directă a faptului că reședința imperială a purtat de la început această denumire (ea putnd, la fel de bine, să fie un supranume oficializat ulterior), nu există însă nici un dubiu că, la data construirii palatului, termenul **vlah** – Vlaherne, așa cum a arătat încă de acum un secol I. Gherghel<sup>15</sup>, este un cuvânt compus, semnificând „descenden-tul/vlăstarul vlah” – era deja format și asociat populației traco-daco-romanice din bazinul Dunării. De altfel, acest lucru este explicit certificat de mai multe texte bizantine, care se fac ecoul unei legende

---

<sup>13</sup> Pentru a simplifica expunerea, aici și în continuare vom favoriza transcrierea cu V, reținând însă în subsidiar faptul că ezitarea între sunetele V și B din sistemele fonetice bizantino-slave a afectat și termenul pe care-l analizăm.

<sup>14</sup> Poziția geografică a palatului și cartierului nu este lipsită de semnificații: acestea se aflau în periferia nord-vestică a capitalei imperiale, marcând ieșirea din oraș spre Tracia și, implicit, spre Romanitatea Orientală (dunăreană). În plus, una din sălile principale de conferință ale Palatului Vlaherne purta denumirea de Dunărea/τρικλινοσ δαουβιοσ (Kazhdan 1991, pg. 293, cf. Constantin Porfirogenetel, *De Ceremoniis*)

<sup>15</sup> Gherghel 1920, pg. 4 și urm., cf. Henricus Stephanus, *Thesaurus Graecae Linguae*, Paris 1835, III, pg. 2049: în greaca clasică și romeică (fapt certificat și de consemnarea Lexiconului Suidas, document din secolul X), ερνος are sensul de vlăstar, atât în sens riguros botanic, cât și în sens larg, metaforic.

menite să explicitizeze relația dintre denumirea (oficială!) a palatului imperial din Constantinopol și populația vlahă, într-o epocă (este vorba de secolele V-X) în care sensul etnonimului pe care-l analizăm dobândise, prin circulație, consacrarea. Legenda în cauză – a cărei corespondență cu istoria factuală nu ne interesează aici<sup>16</sup>, mult mai relevant pentru analiza noastră fiind faptul că ea s-a format în epoca de decuplare dramatică a romanității de fapt (străromânii) de romanitatea de drept (romeii), sub presiunea migrațiilor care au afectat bazinul Dunării în Antichitatea târzie – evocă existența unui duce ”scit” (adică din vechea provincie imperială Scitia Minor, Dobrogea de astăzi), numit Vlak/Valak/Vlakernai, cu care ar fi fost căsătorită regina hunilor sabiri<sup>17</sup> Boa/Boares: ducele ar fi căzut într-o bătălie dată în zona în care se va ridica palatul Vlacherne, iar soția sa, regina Boa, s-ar fi strămutat cu supușii ei în imperiu, sub protecția basileilor de Constantinopol. Printre sursele care consemnează legenda – implicit, ceea ce ne interesează aici, derivatul antroponimic al termenului *vlah* – se numără Malalas (în secolul V), Theophanes (în secolul IX) și Genesisios (în secolul X)<sup>18</sup>.

Este, desigur, extrem de probabil (deși nu până la nivelul cvasicertitudinii) ca în această legendă despre ducele ”scit” Vlak să avem de-a face doar cu o etimologie populară; dar chiar și în cazul în care legenda ar putea fi validată într-un fel sau altul, ea n-ar asigura suportul argumentațional pentru stabilirea unei origini a termenului, întrucât explicitarea unui etnonim pe seama unui antroponim nu face decât să eludeze problema conținutului semantic al acestuia. (Este locul să precizăm că, prin demersul de față, nu ne-am propus să

---

<sup>16</sup> Semnalăm totuși faptul că această legendă reține un aspect major al evoluției istorice factuale din macrorégiunea dunăreană a primului mileniu: cooperarea dintre populațiile Romanității orientale (cu precădere dintre daco-români) și elitele migratoare.

<sup>17</sup> Reținem, cu titlu de inventar, faptul că etnonimul acestei ramuri a hunilor istorici este conservat, până astăzi, în hidronimia din Valahia/Țara Românească: un afluent important al Argeșului se numește Sabar.

<sup>18</sup> Malalas, *Cronographia* (Ed. Bonn 1831), pg. 430 – în varianta *Vlak* (respectiv, *Boa*); Theophanes Confessor, *Cronographia* (Ed. Boor, Lipsiae 1883), pg. 175 – în varianta *Valak* (respectiv, *Boares*); Genesisios, *Basileiai* (Ed. Bonn 1834, t. IV), pg. 85 – în varianta *Vlakernai*. Toate, citate la Gherghel 1920, pg. 5-7.

formulăm o ipoteză etimologică alternativă, ci doar să atragem atenția asupra unor aspecte ale circulației termenului care pot facilita, eventual, și o abordare etimologică înzestrată cu rigoarea necesară). Nu este însă lipsit de semnificație faptul că legenda în cauză are o putere de persistență excepțională, care obligă – desigur, într-un alt context decât cel dictat de obiectivele demersului nostru – la o analiză mult mai amănunțită. Astfel, legenda este preluată aproape identic de Enea Silvio Piccolomini (nimeni altul decât Papa Pius al II-lea), care notează, pe la 1493<sup>19</sup>, că vlahii, despre care ține să precizeze că sunt urmașii amestecului dacilor cu romanii, și-ar trage numele de la un oarecare comandant militar (*dux*, duce) Flaccus – aceeași poveste fiind relatată, în secolul următor, și de Blaise de Vigenère, în a sa „Descriere a regatului Poloniei și a țărilor învecinate”. Deloc în ultimul rând, acest Flaccus este identificat cu un comandant militar roman omonim despre care Publius Ovidius Naso<sup>20</sup> ne asigură că s-a luptat cu geții chiar în Scitia Minor, fiind, așadar, prin toate, un veritabil ”duce scit”<sup>21</sup>.

Din cele prezentate până aici, reținem așadar faptul că, la jumătatea mileniului I, în spațiul *Romaniei* universale - dar mai cu seamă în cel al Romanității Orientale – se impune în circulație, ca termen alternativ pentru reprezentanții *romanității de fapt* (cei pe care exegeza ultimului veac a consimțit să-i desemneze drept *străromâni*) etnonimul *vlah/valah*. Contextul extrafilologic care a favorizat generalizarea acestei inovații lingvistice (vorbim de inovație, desigur, doar în ceea ce privește funcția de etnonim) nu este greu de reconstituit. În condițiile competiției dintre Vechea Romă și Noua Romă (Constantinopol), elitele noului centru imperial optează – opțiunea e naturală, având în vedere faptul că vehiculul lingvistic elenistic și tradițiile culturale asociate nu au dispărut niciodată în

---

<sup>19</sup> *Liber chronicarum*, online

<sup>20</sup> *Epistulae ex Ponto* IV, 9, cf. Popa-Lisseanu 2007, pg. 62

<sup>21</sup> Nu putem să nu ne exprimăm mirarea față de ușurința cu care o astfel de pistă (relația *Flaccus* – *vlah*) este expediată ca lipsită de interes științific, în pofida insistenței cu care izvoarele o menționează și, mai mult, fără o minimă preocupare pentru analiza încărcăturii semantice a antroponimului *Flaccus*, pentru a îmbrățișa explicații lipsite de cel mai elementar suport documentar.

arealul sud-balcanic și vest-anatolian – să regrecizeze societatea și cultura imperială, înstrăinându-se de periferiile central- și nord-balcanice, pe care ajung să le perceapă ca fiind expresia unei alterități concurente și, adeseori, aflate în conflict deschis. Liniile de confruntare, tacită sau fățișă, dintre cele două modele de romanitate ale Orientului european din mileniul I sunt numeroase și de o generalitate cu putere de reconfigurare identitară, fiind suficient să amintim, în plan spiritual, preferința străromânilor pentru ortodoxia niceeană (la acel orizont de timp, identică cu catolicismul) și pentru respingerea monofizitismului (iar mai târziu a iconoclasmului) constantinopolitan, iar în plan politico-militar, confruntarea revoluționară dintre daco-romanii lui Vitalian și trupele imperiale, desfășurată în anii 513-518, din armistițiul căreia s-a înfiripat ultima mare epocă de afirmare a Romanității clasice, cea a lui Iustinian.

Acestea nu sunt, nici pe departe, singurele elemente de context care favorizează consacrarea termenului *vlah* ca marcă a recunoașterii/clasificării unui Celălalt apărut dintr-un divorț identitar. Ne limităm să mai aducem în discuție o singură altă dimensiune a problemei. Generalizarea identității politice de roman nu a fost însoțită (nici nu avea cum) de un automatism cultural al acceptării ca echivalente în termeni socio-culturali a populațiilor din vastul imperiu, unele de către altele. Pentru administrația, dar și pentru elitele culturale ale Împărăției, oricât de permissive întru romanizare se dovediseră, neamurile din interiorul frontierelor continuau să fie ceea ce fuseseră înainte de cucerire: daci, geți, traci, illiri, moesi ș.a.m.d. Temeiurile unei astfel de atitudini nu sunt deloc neglijabile și, ca atare, nu justifică expedierea pe seama unei predilecții a bizantinilor de a arhaiza terminologia specifică geografiei umane: pe de o parte, apărea necesitatea de a trimite, cu ceva mai multă precizie, prin denumire, la una sau alta dintre realitățile provincial-demografice care compuneau macrosocietatea romană, pe de alta, se lua act de faptul că aceste populații, chiar profund romanizate, continuau să manifeste solidarități colective puternice, care le legau de configurațiile identitare istorice.

### Difuziunea etnonimului alternativ *vlah*

Dacă, așa cum rezultă din cele expuse mai sus, existența și circulația termenului *vlah* în spațiul romanic/bizantin, precum și asocierea univocă cu populațiile romanice de substrat traco-daco-ilir, constituie certitudini pentru secolele V-VIII, la fel de cert este și faptul că nu a fost identificată nici o atestare a sa în afara acestui macroareal cultural-lingvistic. Abia spre sfârșitul intervalului, respectiv, abia din secolul IX, noțiunea începe să circule în spațiile nebizantine de contact nemijlocit cu realitatea Romanității Orientale, răspândindu-se dinspre Romania bizantină pe de o parte spre slavii sudici și occidentali, iar pe de alta spre populațiile stepei eurasiatice, dominată în acel orizont de timp de khazari.

În cazul slavilor sudici și occidentali, putem identifica și unul din canalele privilegiate care a favorizat această circulație: misiunile lui Constantin-Chiril și Methodius, efectuate (nota bene!) deopotrivă în spațiul est-pontic (în lumea khazară) și la slavii moravieni, iar apoi la cei bulgari. Se citează adesea faptul că cel mai vechi document slav în care poate fi întâlnit termenul *vlah* este *Vita Methodii*, biografia Sf. Methodius, redactată la sfârșitul secolului IX<sup>22</sup>. Dacă autorul acestui document pare a fi fost nativ slav (moravian), nu la fel stau lucrurile și cu terminologia specială utilizată de acesta, cu care s-a familiarizat ca discipol al fraților Constantin-Chiril și Methodius, originari, se știe, din Thessalonicul bizantin. În vreme ce în Thessalonic realitatea vlahă era o experiență cotidiană, inclusiv pentru epoca formării celor doi apostoli ai slavilor, iar elitele erau îndeajuns de familiarizate atât cu existența Palatului Vlaherne din Constantinopol, cât și cu noțiunile (și complexe culturale, i.e. legende) asociate acestuia, pentru moravieni nu exista, anterior, misiunii chirilice, nici un context cultural care să favorizeze existența/circulația termenului *vlah*: populațiile romanice cu care se

---

<sup>22</sup> Babeu 2010, pg. 54. Datarea în anul 853 trebuie să fie o eroare, dat fiind că acest document a fost redactat de unul dintre discipolii lui Methodius (cel mai probabil, Gorazd) **după** moartea acestuia, survenită în anul 885, la 6 aprilie; fratele său Constantin-Chiril murise în 869, deci tot ulterior anului 853. (Cooper 2003, pg. 49).

aflau în contact, direct sau mediat, nu se denumeau pe ele însele astfel și nu erau percepute de vecini sub o atare identitate (dovadă stând și faptul că nici un document referitor la neamurile supuse ori vecine avarilor ori relatările foarte atente la realitățile etnice din bazinul Dunării Mijlocii din contextul conferințelor organizate de împăratul Ludovic cel Pios la Aachen<sup>23</sup> nu utilizează un astfel de etnonim), iar motivațiile socio-culturale care-i determinaseră pe romei/bizantini (deținătorii romanității de drept) să-i desemneze pe purtătorii romanității de fapt cu această etichetă nu le erau familiare. Situația este mai nuanțată în cazul slavilor bulgari<sup>24</sup>, însă aici trebuie să ținem seama de împrejurarea că Țaratul Bulgar se manifestă, inclusiv în dimensiunea sa cultural-comunicațională (și trebuie să amintim că decizia Sinodului de la Preslav din 893 este cea care dă slavonei puterea – deci și mijloacele – unei limbi de cult și cultură<sup>25</sup>), **înăuntrul** fenomenului cultural bizantin, cu o prezență nemijlocită a elementului *vlah*/străromân.

În schimb, slavii nord-răsăriteni și, deopotrivă, populațiile baltogermanice nu se vor familiariza cu acest termen decât foarte târziu, după anul 1000, în împrejurările în care fenomenologia Cruciadelor îi va aduce în contact nemijlocit cu Bizanțul și, implicit, cu realitatea vlahă. Avem, și pentru această afirmație, dovezile necesare. Astfel, *Geografia Anonimului Bavarez*, document redactat în jurul anului 870<sup>26</sup>, populația romanică din bazinul carpato-danubian este desemnată prin termenul *u(n)lizi*, pe care este obligatoriu să-l asociem celei mai vechi forme sub care acest etnonim intră în bagajul terminologic al rușilor kieveni și celorlalți slavi: *ulich*.

<sup>23</sup> Komartina 2010, pg. 68-69

<sup>24</sup> Folosim această formulă fără să ignorăm faptul că o sinteză slavo-bulgară se desfășura chiar în acel orizont de timp în fostele teritorii traco-moesice.

<sup>25</sup> Marțian 2006, pg. 78. Vorbind despre mijloacele pe care o limbă trebuie să le aibă pentru a juca rolul de idiom cultic și cultural, avem în vedere în primul rând terminologia specifică domeniilor de manifestare imaterială specifice epocii respective, care, în cazul slavonei, au fost asigurate prin adaptarea terminologiei furnizate de limbile romeică și, în plan secund, latină.

<sup>26</sup> Koncha 2012, pg. 17 și urm., Madgearu 2015, pg. 1. Titulatura proprie a documentului este *Descriptio civitatum et regionum ad septentrionalem plagam Danubii*.



- Engel et alii 2005 Engel, Pal, Palosfalvi, Tamas, Ayton, Andrew, *Realm of St. Stephen: A History of Medieval Hungary 895-1526*, Ed. I.B. Tauris, London/New York
- Gherghel 1920 Gherghel, I., *Câteva contribuțiuni la cuprinsul noțiunii cuvântul "vlach"*, Ed. Tipografia Convorbiri Literare, București
- Kazhdan 1991 Kazhdan, Al. P. (ed.), *The Oxford Dictionary of Byzantium*, Ed. Oxford University Press, New York/Oxford
- Komartina 2010 Komartina, Predrag, *The Slavs of the Mid-Danube basin and the Bulgarian expansion in the first half of the 9th century*, în "Zbornik Radova Bizantološkog Instytuta", nr. XLVII, Ed. Institutul de Studii Bizantine, Belgrad, pg. 55-82
- Koncha 2012 Koncha, S., *Bavarian Geographer on Slavic Tribes from Ukraine*, în "Bulletin Taras Shevchenko National University of Kyiv – Ukrainian Studies", nr. 16/2012, Ed. Taras Shevchenko National University, Kiev, pg. 16-21
- Madgearu 2015 Madgearu, Alexandru, *Vlach military Units in the Byzantine Army*, în Panov, Mitko B. (ed.), "Samuel State and Byzantium: History, Legend, Tradition, Heritage – Proceedings of the International Symposium Days of Iustinian I, Skopje 18-18 oct. 2014", Ed. Euro-Balkan University, Skopje, pg. 47-55
- Martian 2006 Martian, Sorin, *Biserica pe teritoriile fostelor provincii dacice în secolele VII-XI*, Ed. Galaxia Guttenberg, Târgu Lăpuș
- Popa-Lisseanu 2007 Popa-Lisseanu, G., *Dacia în autorii antici*, Ed. Vestala, București

### Webografie:

*Liber chronicarum*

<https://archive.org/details/chroniconnurembe00sche> , 25.10.2016

ALTERNATIVE ETHNONYMS OF ROMANIANS.  
REMARKS OF TERMINOLOGICAL SOCIOLOGY

*(Abstract)*

Key words: *ethnonims, Romanians, Vlachs, Olachs/Ulaks, Ulichians, extraphilological context*

The term **Vlach** is the best known alternative ethnonym for the **Romanians**, the only one who has gained widespread equivalence. A careful analysis of the spread of this ethnonym and its family of words shows that we are dealing with a terminological creation within the Roman-Byzantine society. However, the assumption that this term should be etymologically associated with Celtic ethnonym Volsci is unsustainable, also because the term Volsci disappeared from circulation for at least half a millennium before the emergence of ethno-linguistic reality of the Vlachs.