

***Biblioteca Facultății de Litere din București la 150 de ani de la
întemeierea instituției – 1863-2013****

Dr. Octavia-Luciana Madge

Colectivul de Științe ale Informării și Documentării

Facultatea de Litere, Universitatea din București

E-mail: octavialuciana@yahoo.com

Dr. Octavia-Luciana Madge este conferențiar la Universitatea din București, Facultatea de Litere, Colectivul de Științe ale Informării și Documentării. Predă cursurile managementul cunoașterii, utilizatorii de informații, servicii de referințe și managementul calității în transferul de informații. Interesele sale actuale de cercetare sunt bibliotecile universitare ca organizații care învață și comportamentul utilizatorilor în procesul de căutare și regăsire a informației.

Rezumat

În anul 2013 s-au aniversat 150 de ani de la înființarea Facultății de Litere din București și, în acest context, articolul prezintă un scurt istoric al Bibliotecii acestei instituții de prestigiu din România. Începuturile sale se situează la finalul secolului al XIX-lea, când ia naștere în cadrul Facultății de Filosofie și Litere o bibliotecă de specialitate la Catedra de Limbi Slave. Donația de cărți din 1892 către seminarul de slavistică, dar și eforturile ulterioare ale profesorului Ioan Bogdan, decan al Facultății, au stat la baza deschiderii în 1907 a Bibliotecii propriu-zise a Facultății, dar și a dezvoltării constante înregistrate de această Bibliotecă pe parcursul a mai mult de un secol de existență.

Cuvinte cheie: Biblioteca Facultății de Litere, colecții, istoric, 150 de ani, Facultatea de Litere, București

După ce Universitățile din Iași și București au fost înființate, Al. I. Cuza a decis și crearea a două biblioteci centrale în scopul sprijinirii

* Prezentul material a fost publicat și în lucrarea *Facultatea de Litere a Universității din București – 150 de ani de învățământ filologic românesc 1863–2013: Tradiție și valoare*. Partea I-II. București: Editura Universității din București, 2013, pp. 329-336.

procesului de învățământ care se desfășura în cele două instituții de învățământ superior. La București, Biblioteca Centrală s-a constituit din cărți de la Academia Sf Sava. Colecția a fost depozitată în două săli din clădirea veche a Universității, iar la conducerea acestei Biblioteci generale a Universității din București înființată în 1867 a fost numit August Treboniu Laurian, profesor în cadrul Facultății de Litere și Filosofie. Un inventar al fondului de manuscrise existent în 1876 se află la Academia Română. (1)

Dimitrie Gusti și Marin Popescu Spineni consemnau în 1931 în *Îndreptar pentru studentul de la Facultatea de Filosofie și Litere din București* faptul că manuscrisele au fost trecute de la Biblioteca Centrală la Muzeul de Antichități de către Gr. Tocilescu, iar apoi la Academie printr-o hotărâre a Consiliului de Miniștri, fiind incluse în fondurile Bibliotecii Academiei în septembrie–decembrie 1904. (2) Conform altor documente, această bibliotecă a fost încorporată în fondurile bibliotecii Academiei Române în anul 1901. (3) Încă din 1892 Biblioteca Centrală fusese mutată din clădirea Universității, în urma mutării rămânând câteva dulapuri de cărți care, împreună cu documentele aflate în biblioteca seminarului de slavistică (condus de profesorul Ioan Bogdan) și în aceea a seminarului de epigrafie (condus de profesorul Gr. Tocilescu), au constituit nucleul Bibliotecii Facultății de Litere și Filosofie. (4)

Până în 1895 când a fost inaugurată Biblioteca Fundației „Carol I”, la nivelul diferitelor facultăți au fost organizate biblioteci de catedre și seminarii prin grija profesorilor titulari de catedre care au donat numeroase publicații și documente. Bibliotecile propriu-zise ale facultăților, înființate mai târziu, au avut la bază aceste colecții organizate pe lângă laboratoare, catedre și seminarii.

Spre sfârșitul secolului al XIX-lea la Facultatea de Litere și Filosofie s-au înființat seminarii, iar din 1892, în jurul acestora, modeste biblioteci „pentru ajutorarea studiului studenților”. Diversificarea disciplinelor a dus la necesitatea constituirii unor biblioteci care să furnizeze documentație pentru disciplinele comune. Această problemă a fost ridicată în Consiliile științifice ale facultăților, iar unele decanate au avut inițiativa constituirii de biblioteci pe facultăți. În cazul Facultății de Litere și Filosofie, discuția cu privire la aceste aspecte a avut loc în 1907. (5)

Astfel, actuala Bibliotecă a Facultății de Litere își are începuturile la finalul secolului al XIX-lea, când ia naștere în cadrul Facultății de Filosofie și Litere o bibliotecă de specialitate la Catedra de Limbi Slave. Profesorul Ioan Bogdan a donat în 1892 o serie de cărți seminarului de slavistică. (6) Colecția sa de specialitate cuprindea 3.162 de lucrări valoroase în domeniul istoriei și filologiei slave și române și toate aceste lucrări au intrat în fondurile bibliotecii. (7)

Celor două biblioteci de seminar, de slavistică și epigrafie, li s-au adăugat apoi și dulapurile cu cărți ale seminarului de geografie în 1904, ale celui de filologie romanică în 1905, de psihologie experimentală în 1906, dar și altele. (8)

Biblioteca propriu-zisă a Facultății s-a deschis în 1907 (9) ca urmare a eforturilor decanului Ioan Bogdan care în 1909 comanda și mobilier pentru cele două săli în care aceasta funcționa și, de asemenea, din bugetul avut la dispoziție a repartizat diverse sume de bani seminariilor pentru comenzi de cărți. În anul universitar 1910–1911, același decan, solicita Ministerului Învățământului acordarea unui buget care să acopere și necesarul pentru legarea cărților și pentru rafturi. (10)

Conform inventarului din 1909, Biblioteca avea 5.681 de volume, însă acestea stăteau închise într-un depozit fără a putea fi consultate de studenți care aveau la dispoziție doar bibliotecile seminariilor. (11)

Într-un mod similar altor biblioteci formate pe lângă alte facultăți și catedre ale Universității din București, Biblioteca Facultății de Litere s-a constituit și prin eforturile și donațiile personale ale unor profesori. A. Sacerdoțeanu arăta în acest sens că „toată istoria eforturilor îndreptate spre dezvoltarea Fundației și a bibliotecilor de facultate este intim legată de activitatea câtorva personalități marcante ale culturii și învățământului universitar, spirite vizionare care gândeau și acționau cu matură înțelegere a perspectivei”. (12)

Astfel, după numai trei ani, în 1910, colecțiile Bibliotecii Facultății de Litere și Filosofie acopereau toate domeniile umaniste, iar fondul ajunsese la aproape 10.000 de volume. Dintre profesorii Facultății și personalitățile culturii românești care au făcut donații contribuind la creșterea fondurilor bibliotecii îi amintim pe Titu Maiorescu, Gr. G. Tocilescu (668 de volume), Maria Zenide, Ovid Densușianu, Al. Rosetti, I. Crăciunescu, Gh. Bogdan Duică, Ramiro Ortiz, George Călinescu, Iorgu Iordan ș.a. Titu Maiorescu a înaintat donația sa Decanatului în noiembrie 1910 împreună cu următoarele rânduri: „Ca unul ce am fost timp de 25 ani profesor la Facultatea de Filosofie și Litere din București, mă cred dator să contribui și eu la sporirea bibliotecii ce-ați înființat-o de curând. Pentru acest scop am onoare să vă trimit alăturat peste una mie patru sute de volume și broșuri, cuprinzând opere filosofice și literare”. (13)

Tot în 1910 a fost elaborat și un *Regulament* care includea aspecte privind sarcinile, organizarea, funcționarea și administrarea bibliotecii și în baza acestui document se va desfășura activitatea bibliotecii până în deceniul al treilea al secolului XX.

În februarie 1913 Consiliul Facultății solicita secretarului Facultății „să revizuiască biblioteca”. În urma acestei solicitări s-a făcut catalogarea documentelor, dispunerea acestora în nouă dulapuri sistematice și s-au alcătuit „fișe pe secții și pe autori”. Inventarul din decembrie 1913 arăta că în cadrul Bibliotecii Centrale a Facultății existau 4.161 de opere legate în 4.978 de volume, 3.127 de opere nelegate în 3.608 de volume, deci un total de 7.288 de opere în 8.586 de volume. (14)

La data de 20 decembrie 1913, la cererea studenților, Consiliul Facultății decidea ca Biblioteca să fie deschisă și, tot ca urmare a demersurilor decanului Ioan Bogdan, a fost amenajată și o sală de lectură pe care studenții încep să o folosească din 20 ianuarie 1914. (15)

Psihologul Constantin Georgiade, care în perioada când era student al Facultății de Filosofie a lucrat ca bibliotecar custode, menționa „o adevărată atmosferă intelectuală” care exista în această bibliotecă. (16) Astfel, în perioada anilor 1919–1920 sala de lectură avea 10–15 locuri și exista un număr de aproximativ 12.000 de volume care alcătuiau trei fonduri principale: fondul filosofic (cel mai numeros), fondul literar și istoric literar și fondul de lingvistică română și slavă. Majoritatea publicațiilor din aceste fonduri erau în limba franceză. (17)

Printre marile nume care au lucrat în cadrul Bibliotecii în acea perioadă s-a numărat și George Călinescu care a fost ajutat de profesorul Ramiro Ortiz să intre ca bibliotecar-ajutor la Biblioteca Facultății de Litere și acesta a reprezentat, conform lui Constantin Georgiade, „momentul de început al viitoarei sale dezvoltări intelectuale”. (18)

Dezvoltarea Bibliotecii Facultății a fost influențată într-o anumită măsură de spațiul în care a funcționat. (19) În 1926 Biblioteca a fost mutată în fosta sală a laboratorului de fizică, iar între anii 1927–1928 când s-a finalizat construirea noului sediu al Universității, Consiliul Facultății de Litere și Filosofie a luat decizia înființării de biblioteci seminariale pe discipline (20) și, odată cu Facultatea, Biblioteca s-a mutat în noul sediu din strada Edgar Quinet ca urmare a demersurilor decanului de atunci, Ioan Bianu. Acesta este momentul când Nicolae Georgescu-Tistu, care era asistent universitar la Muzeul Limbii Române din Cluj, a fost chemat la București și numit bibliotecar (la 1 ianuarie 1928) ocupând această poziție timp de zece ani, până în 1938. Vorbind despre rolul pe care biblioteca l-a jucat în acea perioadă, acesta mărturisea că: „Greul în acest program al progresului în formarea promoțiilor de intelectuali români și l-au împărțit facultățile cu bibliotecile de seminar și de catedră și cu Fundația universitară”. (21) Și Boris Cazacu, care a fost bibliotecar între anii 1939–

1942 la Catedra de Limbă Română, caracteriza biblioteca drept „un mediu prielnic de formare științifică”. (22)

Nicolae Georgescu-Tistu s-a ocupat începând din 1928 de reorganizarea bibliotecii după indicațiile lui Ioan Bianu. Astfel, documentele existente au fost reinventariate și au fost alcătuite Cataloage noi. Într-un Raport înaintat Decanatului la 8 iunie 1928 cu privire la activitatea desfășurată în cadrul bibliotecii, N. Georgescu-Tistu preciza: „În genere pentru reorganizarea Bibliotecii s-a avut în vedere atât tradiția ei în ce avea bun, cât și sugestiile luate de la admirabila Bibliotecă a Academiei, de la aceea a Ateneului Român și de la bibliotecile din străinătate, care din ce în ce mai mult țin seama de mișcarea de cooperare intelectuală. S-a tins astfel la stabilirea unui model de bibliotecă, urmând ca acesta, modificându-se în detalii, după împrejurări speciale, să păstreze aceleași norme esențiale de catalogare și de depozitare, pentru a face posibilă o colaborare mai strânsă între instituțiile de cultură și a ajuta la realizarea unificării cataloagelor”. (23)

În 1929 s-a făcut reorganizarea bibliotecilor de seminar care urmau să aibă o dezvoltare paralelă, dar în legătură cu Biblioteca Facultății de Litere și Filosofie, iar un nou Regulament al Bibliotecii (24), aprobat la 11 iunie 1929, ca urmare a propunerii de modificare din 18 ianuarie 1929 venită din partea lui N. Georgescu-Tistu, a intrat în vigoare la 1 septembrie 1929. Conform noului Regulament, Biblioteca funcționa sub conducerea unei comisii din care făceau parte decanul, doi profesori și bibliotecarul. În *Anuarul Universității din București 1929–1930* se menționa că astfel a fost posibilă „o mai justă repartiție a fondurilor, a comenzilor de cărți (în Biblioteca Centrală se strâng mai ales publicațiile generale și revistele) și efectuarea unui *Catalog general al cărților Facultății*, care se dovedește foarte util, dând imediate indicații cercetătorilor, în care bibliotecă se găsește cartea dorită”. (25)

În 1930, în timpul decanatului profesorului Dimitrie Gusti, bibliotecile de seminar au fost integrate Bibliotecii Facultății, ca urmare a propunerii din 1929 către Consiliul Facultății, și astfel a apărut și Catalogul comun. Conform statisticilor, în 1931 existau 12.698 de cărți în 14.561 de volume în fondurile bibliotecii care corespundeau tuturor secțiilor din cadrul facultății. Biblioteca deținea 8 enciclopedii, 10 bibliografii generale, 30 varia (tratate, introduceri în științe), 130 de dicționare în diferite limbi; de asemenea, 355 de periodice, dintre care 172 românești și 173 străine. Catalogul alfabetic general cuprindea 16.270 de fișe. (26)

Biblioteca era deschisă de luni până sâmbătă între 8–12 și 14.30–18.30, Sala de lectură avea 120 de locuri și studenții puteau intra după ce prezentau carnetul de student. Pentru cei din exteriorul facultății, care doreau să consulte documente, era necesară o aprobare specială din partea bibliotecarului. Documentele se găseau în dulapuri închise și puteau fi consultate după depunerea unei cereri care se făcea pe un formular special. La dispoziția cititorilor exista un Catalog al tuturor documentelor pe materii, în ordinea alfabetică a autorilor. Exista și un Catalog complet pe materii și alfabetic pentru bibliotecari. (27)

În anii 1929–1930 colecțiile au crescut cu aproximativ 400–500 de volume pe an, iar în ceea ce privește numărul utilizatorilor s-a înregistrat o medie de 300 de studenți pe zi. Bibliotecar era Nicolae Georgescu-Tistu, iar custozi erau: C. Dihoiu și G. Mărculescu, Biblioteca era caracterizată drept „un adevărat laborator, bine utilat, de știință”. (28)

Datele din *Anuarul Universității din București* prezintă dezvoltarea Bibliotecii Facultății de Litere și Filosofie în cifre. Astfel, la sfârșitul anului 1935 biblioteca deținea 16.246 de opere în 18.403 de volume, toate inventariate și trecute în fișe. O Secție de Periodice, organizată separat, deținea 464 de reviste. Biblioteca avea 246 de lucrări de referințe (enciclopedii, dicționare, bibliografii) și, de asemenea, trebuie menționat că se lucra la un catalog analitic. Pe parcursul anului 1935 biblioteca a fost frecventată de 33.784 de studenți care au consultat 43.807 de opere. În acea perioadă bibliotecar era tot Nicolae Georgescu-Tistu, iar custozi G. Mărculescu, Ec. Popovici, Șt. Zisulescu și Șt. Popescu. (29)

În 1936 fondurile bibliotecii au crescut cu 479 de opere. Astfel, existau 16.675 de opere în 19.054 de volume. Și numărul enciclopediilor, dicționarelor, bibliografiilor a crescut la 253, aceste lucrări fiind foarte utilizate de studenți. Numărul utilizatorilor a ajuns în 1936 la 35.328 de studenți, iar personalul bibliotecii includea pe lângă Nicolae Gerogescu-Tistu, care ocupa postul de bibliotecar, și pe G. G. Mărculescu, Șt. Zisulescu (suplinit de C. Bărbulescu), M. Harting, Șt. Popescu (suplinitor), care erau custozi. (30)

Colecțiile bibliotecii au crescut în 1937 cu 860 de volume (216 fuseseră cumpărate, restul primite de la Rectoratul Universității sau donate direct bibliotecii), astfel încât la sfârșitul anului existau în depozit 17.452 de opere în 19.833 de volume, iar Secția de Periodice deținea 530 de colecții în 2.318 volume. Un număr de 29.157 de studenți au frecventat biblioteca în 1937, consultând 33.565 de opere în 53.199 de volume. (31)

Datele din *Anuarul Universității din București 1937–1938* menționează că pe parcursul anului 1938 media zilnică a utilizatorilor bibliotecii a fost de 158, luna cu cea mai mare frecvență înregistrată (5.487) fiind martie. Numărul total al cititorilor în 1938 a fost de 32.903 studenți, cei mai activi fiind cei din anul al IV-lea. Colecțiile Bibliotecii Centrale au ajuns la un număr de 18.382 de cărți în 21.236 de volume, 6.446 fiind cărți românești și 11.936 cărți străine. Cele mai consultate lucrări au fost cele de literatură și studii literare (18.617), urmate de cele de filosofie (7.228), istorie (7.179) și filologie (2.548). Din cărțile consultate în 1938, 25.748 au fost românești și 13.498 străine. Secția de Periodice deținea 316 colecții (137 românești și 179 străine) în 2.115 volume. Bibliotecar era Nicolae Georgescu-Tistu, conferențiar universitar la acel moment, iar custozi G. G. Mărculescu, Maria Harting, Șt. Popescu și Adrian Scântee. (32)

La sfârșitul anului 1941, biblioteca deținea un total de 22.390 de opere, pe parcursul anului colecțiile crescând cu 636 de opere în 822 de volume, cele mai multe primite din donația profesorului Ovid Densușianu (260 de opere) și asistentului Matei Nicolau (139 de opere), iar 140 de opere au fost donate. La Periodice existau 403 colecții (160 românești și 243 străine) în 2.700 de volume. În anul universitar 1940–1941 au fost 19.369 de cititori care au consultat 29.114 cărți. Postul de bibliotecar a fost ocupat din noiembrie 1941 de Dumitru H. Muster. Bibliotecar-ajutor au fost: Maria Harting, Adrian Scântee, Mircea Tomescu și Vasile V. Radu. (33)

Trebuie menționat și faptul că în anii 1940–1941 N. Georgescu-Tistu a solicitat și a obținut din partea Decanatului decizia de a obliga custozii bibliotecilor de seminar să frecventeze cursul de bibliologie pe care el însuși îl ținea în cadrul Facultății de Litere și Filosofie, ceea ce a constituit, pentru prima dată, o formă de perfecționare a pregătirii acestora. (34)

Prin Decretul nr. 136 din 12 iulie 1948 Biblioteca Facultății de Litere a devenit una dintre bibliotecile filiale ale Bibliotecii Centrale Universitare (B.C.U.) din București, fosta Bibliotecă a Fundației Universitare „Carol I”. (35)

În perioada 1958–1959 au fost date instrucțiuni noi bibliotecilor cu privire la organizarea fondurilor în: „uzuale”, „documentare” și „speciale”. Cele din urmă înlocuiau un termen mai vechi, „bibliotecă interzisă”, unde erau plasate toate lucrările cu „caracter dușmănos, fascist, antidemocratic, anticomunist, ostil păcii între popoare”. Începând cu anul 1964, fondurile speciale și cele documentare din biblioteci au devenit accesibile (36) tuturor cititorilor.

Biblioteca Facultății de Litere a trecut, în timp, printr-o serie de schimbări fiind modernizată treptat, iar după 1989 a fost inclusă și în procesul de informatizare devenind prima filială informatizată din complexul B.C.U. București. Astfel, decizia automatizării Centrului de împrumut a fost luată în 1994 și întreg procesul s-a desfășurat în trei etape: elaborarea proiectului la care au participat specialiști din conducerea B.C.U. București și specialiști ai firmei ODIS din Olanda. Au fost stabilite obiectivele și cerințele programului de automatizare, iar în ceea ce privește prioritatea, s-a căzut de acord că aceasta era reorganizarea și modernizarea Centrului de împrumut ca centru cu acces liber la raft și gestionare automată a operațiilor de împrumut. Au fost necesare selectarea și împărțirea fondului selectat pe domenii, după Clasificarea Dewey, accentul fiind pus pe clasele cu profil umanist. De asemenea, a fost folosită metoda Cutter de așezare sistematico-alfabetică pentru organizarea cărților în cadrul fiecărei clase. Apoi s-a trecut la prelucrarea în sistem VUBIS a fondului de carte din Centrul de împrumut, au fost înregistrați pe calculator utilizatorii bibliotecii și au fost realizate permisele cu barcod. Centrul de împrumut informatizat a fost inaugurat la 3 iunie 1996. Procesul de automatizare fiind astfel demarat în cadrul Bibliotecii de Litere, s-a trecut la prelucrarea în sistemul VUBIS și a celorlalte fonduri ale bibliotecii, în 1997 începându-se și introducerea periodicelor în acest sistem. (37)

Un alt moment important din istoria recentă a Bibliotecii Facultății de Litere s-a petrecut în 2009, când a fost finalizată reabilitarea sălii de lectură care are o arhitectură remarcabilă și este un spațiu inclus în Patrimoniul Cultural Național. Redeschiderea Sălii de lectură a avut loc la 10 martie 2010. (38)

În prezent, fondul total de publicații al Bibliotecii Facultății de Litere este de 120.864 de volume. Dintre acestea, 109.380 reprezintă cărți românești și străine, iar 11.421 sunt titluri de periodice. Fondurile Centrului de împrumut sunt structurate pe domenii și numără 27.804 de volume. La acestea au acces studenții și cadrele didactice de la Facultatea de Litere și Facultatea de Limbi și Literaturi Străine – Secția Romanice, Clasice și Orientale.

Colecțiile Bibliotecii acoperă următoarele domenii: Lingvistică generală, Etnografie și folclor, Literatură universală, Teoria literaturii, Estetică, Artă, Cultură și civilizație, Limbă română și limbi străine, Literatură română și literaturi străine, Pedagogie, Psihologie, Educație, Biblioteconomie, Comunicare și relații publice, Birotică, Istorie și Filosofie.

Biblioteca pune la dispoziția utilizatorilor săi două săli de lectură (cu 86 de locuri și 7 calculatoare conectate la Internet), una pentru carte și una pentru periodice, iar cele trei cataloage tradiționale (până în 1996) ale sale (catalog alfabetic – cărți, periodice, catalog sistematic, catalog geografic – periodice) pot fi consultate în sala de lectură pentru cărți. Catalogul online al bibliotecii (începând din 1996) se regăsește în Catalogul general al B.C.U. „Carol I” București, <http://cacheprod.bcub.ro/webopac/Vubis.csp>.

Biblioteca Facultății de Litere deține o serie de titluri unicat în România, dar și cărți vechi și ediții rare precum *Biblia de la București* din 1688 sau *Divanul sau gâlceava înțeleptului cu lumea* a lui D. Cantemir, apărut la Iași în 1698. În colecțiile Bibliotecii există un fond valoros pentru cercetare, iar în ceea ce privește publicațiile periodice, biblioteca deține un fond reprezentativ de periodice de specialitate românești și străine care includ „Columna lui Traian”, „Familia”, „Ramuri”, „Arhiva”, „Bilete de papagal”, „Convorbiri literare”, „Revista Fundațiilor Regale”, „Dacia literară”, „Euphorion”, „Jurnalism și comunicare”, „Limba română”, „Studii și cercetări lingvistice”, „Poetics”, „Documentaliste”.

Biblioteca Facultății de Litere deține o colecție valoroasă de teze de doctorat din domeniul filologiei și culturii, dar și o serie de volume de artă.

O mare diversitate de dicționare, enciclopedii, bibliografii, biobibliografii, indici de reviste ș.a. alcătuiesc colecția de lucrări de referință a Bibliotecii. (39)

Utilizatorii Bibliotecii au acces acum și la o serie de resurse electronice de informare și documentare oferite de B.C.U. „Carol I” și anume baze de date științifice de publicații seriale precum ScienceDirect, SpringerLink, Wiley-Blackwell, ProQuest, EBSCO, Thomson ISI, Emerald, RefWorks ș.a. și baze științifice de cărți electronice precum Taylor & Francis, ScienceDirect Cambridge Collections Online, Sage Reference Online ș. a.

Serviciile pe care le oferă în prezent Biblioteca utilizatorilor săi includ informații generale asupra colecțiilor și serviciilor oferite de bibliotecă; acces la cataloagele bibliotecii; acces la documente în sălile de lectură; acces prin Internet la cataloagele online ale Bibliotecii Centrale Universitare „Carol I”, la baze de date științifice full-text și bibliografice și la cărți electronice; împrumut de publicații (cărți) la domiciliu; asistență de specialitate în regăsirea informației; transmiterea către cadrele didactice, prin e-mail, a listelor cu noutățile intrate în bibliotecă. (40)

Statistica pe anul 2011 arată că Biblioteca Facultății de Litere a avut 32.934 de utilizatori și au fost consultate 62.931 de volume. (41)

Note și referințe bibliografice

- (1) GUSTI, Dimitrie; POPESCU SPINENI, Marin. *Îndreptar pentru studentul de la Facultatea de Filosofie și Litere din București*. București: [s.e.], 1931, pp. 77-95.
- (2) *Ibidem*.
- (3) *Istoria Universității din București (de la origini până la 1918)*, vol. I. București: [s.n.], 1977, pp. 232-233; *Ghid de documentare al bibliotecilor universitare din România*. București: [s.e.], [s.a.], p.11.
- (4) *Ibidem*.
- (5) TOMESCU, Mircea. Biblioteca Universității București. În: *Călușa bibliotecarului*, an XVII, nr. 10, 1964, p. 581.
- (6) BALACI, Alexandru; IONAȘCU, Ion. *Universitatea din București: 1864-1964*. București: [s.n.: Întreprinderea Poligrafică „Arta Grafică”], [1964], p. 67.
- (7) *Biblioteca Centrală Universitară din București. O bibliografie a existenței. 1891-2001*. București: [Biblioteca Centrală Universitară din București], 2001, p. 161.
- (8) *Istoria Universității din București (de la origini până la 1918)*, vol. I. București: [s.n.], 1977, pp. 232-233.
- (9) *Biblioteca Centrală Universitară "Carol I" din București, Biblioteca de Litere*. (Pliant)
- (10) *Biblioteca Centrală Universitară din București. 75 de ani de activitate. Volum jubiliar*. București: Biblioteca Centrală Universitară, 1971, pp. 193-200.
- (11) *Istoria Universității din București (de la origini până la 1918)*, vol. I. București: [s.n.], 1977, pp. 232-233.
- (12) *Biblioteca Centrală Universitară din București. Scurt istoric. 1895-1970*. București: Biblioteca Centrală Universitară, 1970, p. 102.
- (13) GUSTI, Dimitrie; POPESCU SPINENI, Marin. *Op. cit.*, p. 81.
- (14) *Ibidem*, p. 80-81.
- (15) *Ibidem*, p. 80; *Istoria Universității din București (de la origini până la 1918)*, vol. I. București: [s.n.], 1977, p. 233.
- (16) *Biblioteca Centrală Universitară din București. Scurt istoric. 1895-1970*. București: Biblioteca Centrală Universitară, 1970, p. 112.
- (17) *Ibidem*, p. 107.
- (18) *Ibidem*.
- (19) POPESCU SPINENI, Marin. *Contribuțiuni la istoria învățământului superior. Facultatea de Filosofie și Litere din București de la început până în prezent: istoric, bio-bibliografie, programe, regulamente, statistici, diagrame*. București: Cultura Națională, 1928, p. 57. [Online] [Accesat 02.09. 2012]. Disponibil la: <http://www.dacoromanica.ro/>
- (20) *Biblioteca Centrală Universitară din București. Scurt istoric. 1895-1970*, p. 108.
- (21) *Ibidem*, p. 90.
- (22) *Ibidem*, p. 115.

- (23) Arhiva Bibliotecii Facultății de limba și literatura română a Universității din București, Dosar nr. 63, f. 505. Apud *Biblioteca Centrală Universitară din București. 75 de ani de activitate. Volum jubiliar*. București: Biblioteca Centrală Universitară, 1971, p. 196.
- (24) *Biblioteca Centrală Universitară din București. 75 de ani de activitate. Volum jubiliar*, p. 196; GUSTI, Dimitrie; POPESCU SPINENI, Marin. *Op. cit.*, pp. 85-95.
- (25) *Anuarul Universității din București 1929-1930*. București, 1931, p. 102.
- (26) *Biblioteca Centrală Universitară "Carol I" din București, Biblioteca de Litere*. (Pliant); GUSTI, Dimitrie; POPESCU SPINENI, Marin. *Op. cit.*, p. 82.
- (27) POPESCU SPINENI, Marin. *Op. cit.*, p. 59, 62.
- (28) *Anuarul Universității din București 1929-1930*. București, 1931, pp. 101-102.
- (29) *Anuarul Universității din București 1934-1935*. Văleni de Munte, 1936, pp. 74-75.
- (30) *Anuarul Universității din București 1935-1936*. București, 1937, pp. 72-73.
- (31) *Anuarul Universității din București 1936-1937*. București, 1938, p. 83.
- (32) *Anuarul Universității din București 1937-1938*. București, 1939, p. 99.
- (33) *Anuarul Universității din București 1940-1941, 1941-1942*. București, 1943, p. 212.
- (34) *Biblioteca Centrală Universitară din București. 75 de ani de activitate. Volum jubiliar*, p. 199.
- (35) Comisia prezidențială pentru analiza dictaturii comuniste din România. *Raport final*. București, 2006.
- (36) Biblioteca Centrală Universitară din București. *Ghid de documentare al bibliotecilor universitare din România*. București: [s.n.], [1970], p. 15.
- (37) SUCEVEANU, Nicoleta. Biblioteca Facultății de Litere. În: *ABIR: buletin trimestrial*, vol. 8, Nr. 1 (1997), pp. 48-49.
- (38) *Deschidere Sala de Lectura - 10 Martie 2010*. [Online] [Accesat 14.12.2012]. Disponibil la: <http://media.unibuc.ro/index.php/multimedia/foto/category/72-deschidere-sala-de-lectura-10-martie-2010>
- (39) Biblioteca Centrală Universitară „Carol I”. Biblioteci Filiale. Litere. [Online] [Accesat 02.09.2012]. Disponibil la: <http://www.bcub.ro/home/biblioteci-filiale-1/litere/colectii-biblioteca-litere>
- (40) *Biblioteca Centrală Universitară "Carol I" din București, Biblioteca de Litere*. (Pliant)
- (41) Date oferite în iunie 2012 de dna Ioana Popescu, șefa Bibliotecii de Litere și de dna Carmen Albu, bibliotecară în cadrul Bibliotecii de Litere.

