

O bibliografie a eseului românesc contemporan 1944 – 1976

DIMITRIE POPTĂMAȘ
Biblioteca Județeană Mureș

În anul 1974 se aniversau 30 de ani de la Eliberarea României. Trei decenii de la „istoricul” eveniment, trebuiau să reflecte dinamica dezvoltării țării în toate planurile vieții materiale și spirituale. Literatura era apreciată ca un domeniu prioritar și cu rezultate semnificative. Bilanțul urma să fie pe măsura importanței și implicațiilor formative, atât în mediile generației tinere, cât și a celei vârstnice. Ideea, modalitatea de transpunere în faptă și selecția și le-a asumat Editura Eminescu, prin masivele volume antologice alcătuite pe genuri literare, nuvela și povestirea, romanul, reportajul și dramaturgia.¹ Pentru realizarea acestora au fost solicitați critici literari de primă mărime cu credibilitate din rândurile creatorilor de literatură atunci când se punea problema unei selectări, în persoana lui Cornel Regman, Ion Vlad, George Munteanu ș.a. Este de remarcat aparatul bibliografic al acestor volume, care trebuia să dea extindere domeniului. Seria s-a numit *Panorama*; primele trei volume au apărut în anul 1974 în preajma evenimentului, iar dramaturgia puțin mai târziu. Editura a mai plănuit o antologie a eseului românesc contemporan, pentru a cărei alcătuire a fost desemnat criticul, istoricul literar și eseistul Dan Culcer, redactor la revista *Vatra* (Târgu-Mureș).

Eseul, ca gen literar este mai greu de conturat. Definiția dată de *Dicționarul explicativ al limbii române*, ca fiind „studiu de proporții restrânse asupra unor teme filosofice, literare sau științifice, compus cu mijloace originale, fără pretenția de a epuiza problema” ni se pare la fel de sumară ca definiția lapidară

¹ *Nuvela și povestirea românească contemporană 1944-1974*. Studiu introductiv, antologie și bibliografie de Cornel Regman. București, Ed. Eminescu, 1974, 610 p. (Panorama); *Romanul românesc contemporan. 1944-1974*. Studiu introductiv, note, alegerea textelor de Ion Vlad. Fișe bibliografice, secvențe pentru autoportrete de Cornel Robu. București, Ed. Eminescu, 1974, 578 p. (Panorama); *Reportajul românesc contemporan. 1944-1974*. Antologie alcătuită de Nicolae Nacu, George Munteanu și Vasile Teodorescu. Coordonare, prefață și bibliografie de George Munteanu. București, Ed. Eminescu, 1974, 341 p. (Panorama).

a celor care îl creează: „*autor de eseuri*”.² Noi știm că eseurile pot să fie inspirate din mult mai multe discipline, că cel mai sensibil poate fi politicul, de unde practicarea lui în anumite conjuncturi, mai ales în anii îngrădirii liberei exprimări. Apoi, eseul poate fi extins cantitativ, iar creatorii genului apar în cazul nostru din toate domeniile activității intelectuale. Poate și acesta este motivul pentru care delimitarea sau clasarea unui text ca eseu necesită mult discernământ. Am fost solicitat să alcătuiesc o bibliografie de referință care să fie atașată acestei antologii, care mi-a dat multă bătaie de cap, atât în privința selectării eseștilor pe criteriu valoric, cât și a lucrărilor, mai ales ale criticilor literari. Un alt impediment a fost acela al plecării multora dintre autori în diaspora, motiv pentru care au căzut în dizgrația autorităților române. Astfel, seri întregi cu Dan Culcer, am cântărit părerile noastre și domnia sa i-a cuprins în antologie, iar eu în bibliografie pe cei pe care i-am considerat de cuviință. Recomandările din partea editurii nu au întârziat să apară, lucrarea fiind mereu supusă eliminării unor autori și introducerii altora. După multe tergiversări, *Eseul românesc contemporan* a depășit termenul aniversar cu doi ani (1976), informațiile fiind aduse la zi. Rămâneau de fapt, tot trei decenii, deoarece nici celelalte antologii nu prea au cuprins textele din primii doi ani de la Eliberare, fiind tributare vechiului regim. De fapt, Cornel Regman afirmă că „*succesele nuvelei rezidă în tradiția anterioară datei*”, iar Ion Vlad scrie în prefața volumului acestuia că este „*o etapă incertă, câteodată confuză se consumă în istoria contemporană a romanului românesc.*”

Am folosit ca laborator de elaborare colecțiile Bibliotecii Județene Mureș și mijloacele de informare pe care la are. Cu toate acestea, mărturisesc că sunt lucrări care lipsesc, puține la număr, care aproape nu modifică cercetarea bibliografică sub aspect valoric. Mi se par de mare importanță referințele din periodice, care ar putea ușura orientarea celor interesați (cercetători, profesori, studenți etc.), în aprofundarea și elaborarea unor studii. *Eseul românesc contemporan*, acest proiect de antologie nu a mai apărut, autorul ei luând drumul exilului ca atâția alți intelectuali români. Dau publicității bibliografia volumului în forma în care a fost concepută, la stadiul de realizare de atunci, considerând că aducerea ei până în anul 1989, anul Revoluției Române, sau până în zilele noastre în mod unilateral ar fi o impietate.

² *Dicționarul explicativ al limbii române*. București, Editura Academiei Republicii Socialiste România. București, 1975, p. 306.

BACONSKI, A. E.
(1925 – 1977)

Colocviu critic. București, ESPLA, 1957, 216 p.

- Ioan Roman, *Gazeta lit.*, 4, nr. 21, 23 mai 1957, p. 2;
- Al. Piru, (Despre critică și critici), *Tânărul scriitor*, 6, nr. 11, nov. 1957, p. 91- 93.

Călătorii în Europa și Asia. București, ESPLA, 1960, 328 p.

- Adriana Iliescu, *Gazeta lit.*, 7, nr. 46, 10 nov. 1960, p. 2;
- Victor Felea, *Steaua*, 12, nr. 1, ian. 1961, p. 63-65.

Poeți și poezie. București, EPL, 1963, 318 p.

- Ion Ianoși, *Steaua*, 14, nr. 12, dec. 1963, p. 112-116.

Meridiane. Pagini de literatură universală contemporană. București, EPL, 1965, 483 p.

- Victor Felea, *Steaua*, 17, nr. 1, ian. 1966, p. 98-101;
- Felicia Giurgiu, *Orizont*, 17, nr. 3, mart. 1966, p. 86-87;
- Paul Georgescu, *Viața românească*, 19, nr. 7, iul. 1966, p. 84-97.

Remember [Vol. 1-2]. București, EPL, 1968 / Vol. 1, *Jurnal de călătorie*, 343 p. și vol. 2, *Fals jurnal de călătorie*, 312 p.

- G. Dimisianu, *Gazeta lit.*, 15, nr. 14, 4 apr. 1968, p. 2;
- Marian Papahagi, *Amfiteatru*, 3, nr. 29, mai 1968, p. 479;
- Al. Andriescu, *Cronica*, 3, nr. 24, 15 iun. 1968, p. 8;
- Valeriu Cristea, *Flacăra*, 17, nr. 27, apr.-iun. 1968, p. 21;
- Victor Felea, *Steaua*, 19, nr. 7, iul. 1968, p. 72-74;
- Mihail Petroveanu, *Scînteia*, 37, nr. 7791, 11 aug. 1968, p. 4;
- Dana Dumitriu, (Caligrafia unui jurnal de călătorie), *România lit.*, 2, nr. 13, 29 mart. 1969, p. 9;
- Henri Zalis, (Avatarurile călătoriei), *Cronica*, 4, nr. 21, 24 mai 1969, p. 7.

Meridiane. Ediție completă. București, EPL, 1969, 600 p.

- Boris Buzilă, (Meridiane literare în viziune autohtonă), *România lit.*, 28, nr. 7888, 1 mart. 1970, p. 2;
- Dan Laurențiu, *Luceafărul*, 13, nr. 12, 21 mart. 1970, p. 2;
- Constantin Dimitrache, *Ramuri*, 7, nr. 4, 15 apr. 1970, p. 13;
- Ion Pop, *Tribuna*, 14, nr. 17, 23 apr. 1970, p. 3;
- Victor Felea, *Steaua*, 21, nr. 4, apr. 1970, p. 6-7;

- **Ov. S. Crohmălniceanu**, *România lit.*, 3, nr. 20, 14 mai 1970, p. 11;
- **Petru Poantă**, *Amfiteatru*, 5, nr. 7, iul. 1970, p. 6.

BALOTĂ, NICOLAE
(1925 –)

Euphorion. Eseuri. București, EPL, 1969, 636 p.

- **Ov. Ghidirmic**, *Ramuri*, 6, nr. 5, 15 mai 1969, p. 10 ;
- **M. Nițescu**, *Viața românească*, 22, nr. 4, apr. 1969, 136-138;
- **M. Ungheanu**, *Luceafărul*, 12, nr. 23, 7 iun. 1969, p. 2;
- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 26, 27 iun. 1969, p. 8;
- **Voicu Bugariu**, *Astra*, 4, nr. 6, iun. 1969, p. 8;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 5, nr. 6, iun. 1969, p. 2-3;
- *Ramuri*, 6, nr. 7, 15 iul. 1969, p. 13;
- **Zaharia Sângeorzan**, *Cronica*, 4, nr. 31, 2 aug. 1969, p. 8;
- **G. Gheorghiuță**, *Ateneu*, 6, nr. 9, sept. 1969, p. 6-7;
- **Edgar Papu**, *Viața românească*, 22, nr. 9, sept. 1969, p. 68-70;
- **Simion Bărbulescu** (Un hermeneut - ~), *Argeș*, 4, nr. 10, oct. 1969, p. 16;
- **Al. Căprariu**, *Tribuna*, 13, nr. 45, 6 nov. 1969, p. 3;
- **T. Tihan**, *Steaua*, 20, nr. 12, dec. 1969, p. 148-150;
- **Eugen Todoran**, (Resurecția eseului), *Orizont*, 11, nr. 4, apr. 1970, p. 6-7;
- **I. Negoïtescu**, (Euphorion sau critica trans-estetică), *Argeș*, 5, nr. 7, iul. 1970, p. 6;
- **I. Negoïtescu**, (Euphorion sau critica trans-estetică), *Argeș*, 5, nr. 8, aug. 1970, p. 13;
- **Ov. S. Crohmălniceanu**, *Romanian Review*, 24, nr. 3, iul.-sept. 1970, p. 115.

Labirint. Eseuri critice. București, „Eminescu”, 1970, 432 p.

- **M. Ungheanu**, *România lit.*, 3, nr. 50, 10 dec. 1970, p. 9;
- **Ion Vlad**, *Tribuna*, 15, nr. 7, 18 febr. 1971, p. 2-3;
- **Zaharia Sângeorzan**, *Cronica*, 6, nr. 8, 20 febr. 1971, p. 8;
- **Petru Poantă**, *Steaua*, 22, nr. 2, febr. 1971, p. 73-76;
- **C. Ungureanu**, *Orizont*, 22, nr. 3, mart. 1971, p. 74-80;
- **Edgar Papu**, *Scînteia*, 40, nr. 8827, 25 iun. 1971, p. 4;
- **Mircea Popa**, *Tribuna*, 15, nr. 32, 12 aug. 1971, p. 2;
- **M. Nițescu**, *Viața românească*, 23, nr. 8, aug. 1971, p. 70-72.

Urmuz. Cluj, „Dacia”, 1970, 168 p.

- **Ion Vlad**, *Tribuna*, 14, nr. 37, 10 sept. 1970, p. 2;

- Radu Enescu, *Familia*, 6, nr. 9, sept. 1970, p. 2;
- M. Ungheanu, *România lit.*, 3, nr. 40, 1 oct. 1970, p. 14;
- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 40, 2 oct. 1970, p. 3;
- Al. Piru, (Exegeză urmuziană), *România lit.*, 3, nr. 42, 15 oct. 1970, p. 13;
- Voicu Bugariu, *Astra*, 5, nr. 11, nov. 1970, p. 8;
- M. Nițescu, (Din nou despre Urmuz), *România lit.*, 4, nr. 2, 7 ian. 1971, p. 13;
- Petru Poantă, *Steaua*, 22, nr. 2, febr. 1971, p. 73-76;
- Marcel Duță, *Rev. ist. teorie lit.*, 1971, p. 179-180.

Despre pasiuni. București, „Albatros”, 1971, 184 p.

- Șerban Cioculescu, (Elogiul pasiunilor), *România lit.*, 5, nr. 2, 6 ian. 1972, p. 7;
- Mihai Cernat, *Munca*, 28, nr. 7521, 21 ian. 1972, p. 2;
- Sanda Radian, *Viața românească*, 25, nr. 4, apr. 1972, p. 142-143;
- Mircea Iorgulescu, *Argeș*, 7, nr. 7, iul. 1972, p. 8.

Lupta cu absurdul. București, „Univers”, 1971, 564 p.

- Dana Dumitriu, *România lit.*, 4, nr. 47, 18 nov. 1971, p. 9;
- Zaharia Sângeorzan, *Cronica*, 6, nr. 50, 11 dec. 1971, p. 9;
- Liviu Petrescu, *România lit.*, 4, nr. 51, 16 dec. 1971, p. 5;
- Ilie Constantin, *Luceafărul*, 14, nr. 52, 25 dec. 1971, p. 2;
- Aura Matei-Savul, *Amfiteatru*, 7, nr. 1, ian. 1972, p. 6;
- Mircea Tomuș, *Steaua*, 23, nr. 2, ian. 1972, p. 19;
- Ioana Crețulescu, *Viața românească*, 25, nr. 1, ian. 1972, p. 99-102 ;
- Paul Georgescu, (Rațiunea crează valori), *Contemporanul*, nr. 6, 4 febr. 1972, p. 3;
- Virgil Mihai, *Ramuri*, 9, nr. 3, mart. 1972, p. 14;
- Voicu Bugariu, (Eseistica lui ~), *Astra*, 6, nr. 3, mart. 1972, *Supliment*, p. 2.

Umanități. Eseuri. București, „Eminescu”, 1973, 487 p.

- Zaharia Sângeorzan, *Cronica*, 8, nr. 16, 20 apr. 1973, p. 2;
- Emil Manu, *Săptămîna*, nr. 127, 11 mai 1973, p. 4;
- Mircea Iorgulescu, *Luceafărul*, 16, nr. 27, 7 iul. 1973, p. 2;
- Ov. Ghidirmic, (Ethos și creație), *Ramuri*, 10, nr. 7, 15 iul. 1973, p. 9;
- Emil Vasilescu, *Scînteia*, 42, nr. 9576, 21 iul. 1973, p. 4;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 24, nr. 31, 2 aug. 1973, p. 2;
- Petru Poantă, *Steaua*, 24, 15 aug. 1973, p. 18;
- Cristian Livescu, (Umanități contemporane), *Ateneu*, 10, nr. 8, aug. 1973, p. 8;
- Titu Popescu, *Transilvania*, 2, nr. 2, 8 aug. 1973, p. 36-37;
- G. Dimisianu, (O vocație universalistă), *România lit.*, 6, nr. 36, 6 sept. 1973, p. 12;
- Ana Bogdan (Cărțile pot să moară. Cartea, ca o comunicare a spiritelor, trăiește), *Amfiteatru*, 3, nr. 10, oct. 1973, p. 6;

- Ion Vlad, (Lecturi erudite), *Tribuna*, 17, nr. 44, 1 nov. 1973, p. 3;
- George Munteanu, *Contemporanul*, nr. 51, 14 dec. 1973, p. 3;
- M. Nițescu, *Viața românească*, 27, nr. 2, febr. 1974, p. 110-114.

De la Ion la Ioanide. Prozatori români ai secolului XX. București, „Eminescu”, 1974, 540 p. (Sinteză)

- Ion Dodu Bălan, *România lib.*, 33, nr. 9404, 20 ian. 1975, p. 2;
- Emil Manu, *Săptămîna*, nr. 219, 14 febr. 1975, p. 2;
- Nicolae Manolescu, *România lit.*, 8, nr. 9, 27 febr. 1975, p. 9;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 26, nr. 11, 14 mart. 1975, p. 2;
- Dan Cristea, (Modernitatea mijloacelor critice), *Lucaefărul*, 18, nr. 14, 5 apr. 1975, p. 2;
- Mircea Iorgulescu, (Erudiția activă), *România lit.*, 8, nr. 15, 10 apr. 1975, p. 11;
- Dumitru Micu, (Critica erudită), *Contemporanul*, nr. 15, 11 apr. 1975, p. 10;
- Liviu Leonte, (Critica doctă), *Cronica*, 10, nr. 16, 18 apr. 1972, p. 2;
- Ion Vlad, *Tribuna*, 19, nr. 17, 24 apr. 1975, p. 2;
- Dumitru Radu Popa, *Tribuna României*, 4, nr. 61, 15 mai 1975, p. 12;
- Gh. Grigurcu, (Transparența eseului), *Lucaefărul*, 19, nr. 33, 14 aug. 1976, p. 6.

Introducere în opera lui Philippide. București, „Minerva”, 1974, 336 p.

- M. Ungheanu, *Lucaefărul*, 17, nr. 50, 14 dec. 1974, p. 2;
- Nicolae Manolescu, (Istorie literară și erudiție), *România lit.*, 8, nr. 9, 27 febr. 1975, p. 9;
- Paul Dugneanu, *Contemporanul*, nr. 9, 28 febr. 1975, p. 10;
- Ilie Guțan, (~ poetul), *Transilvania*, 4, nr. 2, febr. 1975, p. 22-23;
- *Viața românească*, 28, nr. 2, febr. 1975, p. 57-58;
- Petru Poantă, *Steaua*, 26, nr. 5, mai 1975, p. 56.

Universul prozei. București, „Eminescu”, 1976, 600 p.

- Mircea Iorgulescu, *România lit.*, 9, nr. 13, 25 mart. 1976, p. 11;
- Constantin Ciopraga, *Cronica*, 11, nr. 14, 2 apr. 1976, p. 2;
- Doina Uricaru, (Un univers deschis), *Lucaefărul*, 19, nr. 14, 3 apr. 1976, p. 1;
- Emil Manu, *Săptămîna*, nr. 279, 9 apr. 1976, p. 2;
- Cornel Moraru, (Eseul critic), *Flacăra*, 25, nr. 14, 10 apr. 1976, p. 11;
- Tia Șerbănescu, *România lib.*, 34, nr. 9797, 24 apr. 1976, p. 2;
- Nicolae Manolescu, *România lit.*, 9, nr. 20, 13 mai 1976, p. 9;
- Dumitru Micu, *Contemporanul*, nr. 20, 14 mai 1976, p. 10;
- Titu Popescu, *Transilvania*, 5, nr. 5, mai 1976, p. 35-36;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, nr. 6, iun. 1976, p. 7;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 12, nr. 7, iul. 1976, p. 2;

- Emil Vasilescu, *Scînteia*, 46, nr. 10572, 17 aug. 1976, p. 4;
- Cornel Regman, (~ în „universul prozei românești”), *Viața românească*, nr. 9, sept. 1976, p. 37-41.

BARBU, ION
(1895 – 1964)

Pagini de proză. Ediție, studiu introductiv și note de Dinu Pillat. București, EPL, 1968, 256 p.

- Gheorghe Tomozei, (Disputa literară), *Luceafărul*, 12, nr. 3, 18 ian. 1969, p. 2;
- Alexandru Piru, (~ critic și eseist), *România lit.*, 2, nr. 6, 6 febr. 1969, p. 12;
- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 8, 21 febr. 1969, p. 3;
- Geo Șerban, (Celălalt ~), *Luceafărul*, 12, nr. 8, 22 febr. 1969, p. 3;
- Nicolae Baltag, *Scînteia tin.*, 25, nr. 6151, 27 febr. 1969, p. 4;
- Adrian Marino, (Disociațiunile modernismului), *Cronica*, 4, nr. 11, 15 mart. 1969, p. 9;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 5, nr. 3, mart. 1969, p. 2;
- N. Baltag, (Metamorfozele geniului), *România lit.*, 2, nr. 14, 3 apr. 1969, p. 15;
- Valeriu Cristea, *Flacăra*, 18, nr. 15, 5 apr. 1969, p. 19;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 4, nr. 17, 26 apr. 1969, p. 8;
- M. Nițescu, *Viața românească*, 22, nr. 4, apr. 1969, p. 136-138;
- Ovidiu Ghidirmic, *Ramuri*, 6, nr. 5, 15 mai 1969, p. 10;
- Eugen Simion, (Proza lui ~), *România lit.*, 2, nr. 23, 5 iun. 1969, p. 4-5.

BĂLAN, GEORGE
(1929 –)

George Enescu. Mesajul. Estetica. București, Ed. Muzicală, 1962, 320 p.

- George Sbircea, (O amplă monografie închinată geniului enescian), *Scînteia tin.*, 28, nr. 4158, 27 sept. 1962, p. 3;
- George Sbircea, *Tribuna*, 6, nr. 39, 27 sept. 1962, p. 11.

Muzica, artă greu de înțeles? Colocvii și solicolocvii despre educația muzicală. Ed. a 2-a, București, Ed. Muzicală, 1963, 260 p.

- Corneliu Cerchez, *Steaua*, 14, nr. 10, oct. 1963, p. 93-94;
- Silvian Georgescu, *Clubul*, nr. 3, 1965, p. 80-83.

Gustav Mahler sau cum exprimă muzica idei. București, Ed. Muzicală, 1964, 196 p.

- Doru Popovici, *Tribuna*, 8, nr. 31, 30 iul. 1964, p. 11;
- Corneliu Cerchez, *Steaua*, 15, nr. 10, oct. 1964, p. 111-112;
- Teodor Drăgulescu, *Contemporanul*, nr. 10, mart. 1965, p. 6.

Sensurile muzicii. Compozitor, interpret, ascultător. O introducere în estetica fenomenului muzical. București, Ed. Tineretului, 1965, 312 p.

- Costin Miercanu, *Romanian Review*, 19, nr. 4, 1965, p. 170-171.

Înnoirile muzicii. București, Ed. Muzicală, 1966, 230 p.

- Gheorghe Ardeleanu, *Familia*, 2, nr. 6, iun. 1966, p. 2;
- Eugen Procopie, *Ateneu*, 3, nr. 7, iul. 1966, p. 5;
- Ovidiu Ștefănescu, *Argeș*, 1, nr. 2, iul. 1966, p. 2;
- Smaranda Georgescu, *Scînteia*, 36, nr. 7905, 8 sept. 1966, p. 7.

Dincolo de muzică... București, EPL, 1967, 327 p.

- Eugen Sima, (Un umanist ardent), *Cronica*, 2, nr. 36, 9 sept. 1967, p. 5;
- Lucian Bureriu, *Orizont*, 18, nr. 10, oct. 1967, p. 91-92;
- Doru Popovici, *Tribuna*, 11, nr. 44, 2 nov. 1967, p. 7;
- Dumitru Buzoianu, *Gazeta lit.*, 15, nr. 19, 9 mai 1968, p. 6.

Noii și clasicii sau de la muzică spre „antimuzică”? (O istorie mai neobișnuită a muzicii). București, Ed. Tineretului, 1968, 360 p.

- H. Veber, *Tomis*, 3, nr. 8, aug. 1968, p. 16-17;
- Ștefan Blănaru, (Eseistica muzicală), *Muzica*, 18, nr. 9, sept. 1968, p. 37-39.

Meditații bethoveniene. Lupta cu singurătatea. București, „Albatros”, 1971, 192 p.

- Doru Popovici, *Astra*, 7, nr. 1, ian. 1972, p. 6.

Muzica și lumea ideilor. București, Ed. Muzicală, 1973, 383 p.

- Gheorghe Firca, *România lit.*, 8, nr. 2, 9 ian. 1975, p. 18.

O istorie a muzicii europene. Epoci și curente. Personalități și capodopere. București, „Albatros”, 1975, 456 p.

- Dumitru Avakian, *Contemporanul*, nr. 26, 27 iun. 1975, p. 10.

BĂLAN, ION DODU
(1929 –)

Valori literare. București, EPL, 1966, 272 p.

- **Constantin Ciopraga**, *Scînteia*, 36, nr. 7173, 25 nov. 1966, p. 4;
- **Gh. Achiței**, *Lucașfărul*, 9, nr. 49, 3 dec. 1966, p. 7;
- **Ovidiu Papadima**, *Scînteia tin.*, 22, nr. 5465, 14 dec. 1966, p. 2;
- **Gh. Grigurcu**, *Familia*, 2, nr. 12, dec. 1966, p. 6;
- **Boris Buzilă**, (Valori și permanențe), *România lib.*, 25, nr. 6912, 7 ian. 1967, p. 2;
- **Ion Biberi**, *Astra*, 2, nr. 1, ian. 1967, p. 14;
- **T. D.**, *Argeș*, 2, nr. 3, mart. 1967, p. 14;
- **T. Tihan**, *Steaua*, 18, nr. 4, apr. 1967, p. 113-114;
- **N. Barbu**, *Cronica*, 2, nr. 24, 17 iun. 1967, p. 8;
- **Emil Manu**, *Viața românească*, 20, nr. 7, iul. 1967, p. 178-179;
- **Alexandru Căprariu**, *Tribuna*, 11, nr. 33, 17 aug. 1967, p. 3;
- **Zaharia Sîngeorzan**, *Iașul lit.*, 18, nr. 8, aug. 1967, p. 82-83;
- **Lucian Raicu**, *Romanian Review*, 21, nr. 4, oct.-dec. 1967, p. 127-128.

Cuvintele au cuvîntul. Iași, „Junimea”, 1971, 216 p.

- **Boris Buzilă**, *România lib.*, 29, nr. 8262, 18 mai 1971, p. 2;
- **Dan Zamfirescu**, *Contemporanul*, nr. 32, 6 aug. 1971, p. 3;
- **Emil Rădulescu**, *Astra*, 6, nr. 8, aug. 1971, *Supliment*, p. 2;
- **Constantin Cubleşan**, (Vocația publicului), *Tribuna*, 15, nr. 35, 2 sept. 1971, p. 3;
- **Alexandru Piru**, *România lit.*, 4, nr. 40, 30 sept. 1971, p. 4;
- **Constantin Coroiu**, *Cronica*, 6, nr. 41, 9 oct. 1971, p. 7;
- *Familia*, 7, nr. 10, oct. 1971, p. 4;
- **Fănuș Băileșteanu**, *Scînteia tin.*, 27, nr. 7000, 18 nov. 1971, p. 4.

Ethos și cultură sau vocația tinereții. București, „Albatros”, 1972, 432 p.

- **Lucian Hann**, *Scînteia tin.*, 28, nr. 7230, 15 aug. 1972, p. 4;
- **Valeriu Rîpeanu**, *România lit.*, 5, nr. 38, 14 sept. 1972, p. 8;
- **Nicolae Balotă**, *Lucașfărul*, 15, nr. 39, 23 sept. 1972, p. 7;
- **Aurel Martin**, *Scînteia*, 42, nr. 9281, 26 sept. 1972, p. 4;
- **Ovidiu Papadima**, (Îndrumător literar nu numai pentru tineri), *România lib.*, 30, nr. 8688, 29 sept. 1972, p. 2;
- **Mircea Zaci**, (Vocația tinereții), *Tribuna școlii*, 2, nr. 63, 30 sept. 1972, p. 5;
- **Hristu Căndroveanu**, *Contemporanul*, nr. 42, 13 oct. 1972, p. 3;
- **Constantin Ciopraga**, *Cronica*, 7, nr. 41, 13 oct. 1972, p. 2;
- **Serafim Duicu**, *Vatra*, 2, nr. 10, 20 oct. 1972, p. 5;

- Grigore Arbore, *Amfiteatru*, 7, nr. 10, oct. 1972, p. 7;
- Aurel Sasu, *Tribuna*, 16, nr. 46, 16 nov. 1972, p. 6;
- Titu Popescu, *Transilvania*, 1, nr. 7, nov. 1972, p. 38-39;
- Traian Liviu Birăescu, (Vocația culturii militante), *Orizont*, 23, nr. 33, 14 dec. 1972, p. 8;
- Mihai Grădinaru, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 23, 15 dec. 1972, p. 11;
- Octavian Georgescu, *Tomis*, 7, nr. 20, 25 dec. 1972, p. 13;
- *Rev. ist. și teorie lit.*, 22, nr. 1, ian.-mart. 1973, p. 150-151;
- D. Mielcescu, *Viața românească*, 26, nr. 4, apr. 1973, p. 153-154;
- Voicu Bugariu, *Astra*, 8, nr. 9, sept. 1973, p. 7.

Artă și ideal. București, „Eminescu”, 1975, 328 p.

- Ion Lotreanu, *Săptămâna*, nr. 232, 16 mai 1975, p. 3;
- Lucian Hann, *Luceafărul*, 18, nr. 22, 31 mart. 1975, p. 2;
- Șerban Cioculescu, *România lit.*, 8, nr. 23, 5 iun. 1975, p. 7;
- Lucian Alexiu, *Orizont*, 26, nr. 24, 13 iun. 1975, p. 2;
- Victor Bibicioiu, *Ramuri*, 12, nr. 6, 15 iun. 1975, p. 13;
- Dumitru Micu, *Contemporanul*, nr. 26, 27 iun. 1975, p. 10;
- Nicolae Balotă, (Elogiul cărții necesare), *Luceafărul*, 18, nr. 30, 26 iul. 1975, p. 1, 2;
- Zigu Ornea, *Era socialistă*, 55, nr. 13, iul. 1975, p. 59-60;
- Alexandru Căprariu, *România lib.*, 33, nr. 9573, 5 aug. 1975, p. 2;
- Mircea Zaciuc, *Scînteia*, 44, nr. 10253, 8 aug. 1975, p. 4;
- Liviu Leonte, *Cronica*, 10, nr. 34, 22 aug. 1975, p. 2;
- C. Constantin, *Convorbiri lit.*, nr. 8, aug. 1975, p. 8;
- Ion Itu, *Astra*, 3, nr. 100, iul.-sept. 1975;
- Mircea Tomuș, *Transilvania*, 4, nr. 9, sept. 1975, p. 28-29;
- Cornel Moraru, *Flacăra*, 24, nr. 40, 11 oct. 1975, p. 14;
- George Eliade, *Vatra*, 5, nr. 10, 20 oct. 1975, p. 12;
- Fl. Dimoftache, *Ateneu*, 12, nr. 123, oct. 1975, p. 10;
- Ioan Adam, *Scînteia tin.*, 31, nr. 8248, 27 nov. 1975, p. 2.

BENTOIU, PASCAL (1927 –)

Imagine și sens. Eseu asupra fenomenului muzical. București, Ed. Muzicală, 1971, 216 p. Ed. a 2-a, 1973, 216 p.

- Vasile Tomescu, *Scînteia*, 41, nr. 9025, 12 ian. 1972, p. 4;
- M. Caranica Fulea, *Tribuna*, 16, nr. 3, 20 ian. 1972, p. 10;

- Doru Popovici, *Contemporanul*, nr. 4, 21 ian. 1972, p. 7;
- Balla Zsofia (Kép és jelentés), *A Hét*, 3, nr. 4, 28 ian. 1972, p. 8;
- Vasile Tomescu, („Image et sens” par ~), *Muzica*, 22, nr. 2, febr. 1972, p. 42-43;
- Ilie Dumitrașcu, *Viața stud.*, 17, nr. 9, 1 mart. 1972, p. 7;
- Radu Ghenciu, *Ateneu*, 9, nr. 4, apr. 1972, p. 16;
- Ovidiu Manole, (~ și estetica muzicală), *Orizont*, 23, nr. 7, 15 iun. 1972, p. 4;
- Anca Jalobeanu, *Stud. și cerc. ist. art. Teatru, muz., cinematogr.*, 19, nr. 2, iul.-aug. 1972, p. 231-232.

Descideri spre lumea muzicii. București, „Eminescu”, 1973, 279 p.

- Ronai István, (Betekintés a zene világába), *A Hét*, 4, nr. 46, 16 nov. 1973, p. 8;
- Olga Grigorescu, *Scînteia*, 43, nr. 9729, 22 dec. 1973, p. 5;
- Clemansa-Liliana Firca, *Stud. și cerc. ist. art. Teatru, muz., cinematogr.*, 21, nr. 1, ian.-iun. 1974, p. 112-116.

Gîndirea muzicală. București, Ed. muzicală, 1975, 224 p.

- Radu Ghenciu, *Scînteia*, 45, nr. 10444, 20 mart. 1976, p. 2;
- Gheorghe Firca, *Muzica*, 26, nr. 5, mai 1976, p. 47-48.

BERINDEI, MIRCEA

Nicomabos. Dialog despre fericire și înțelepciune. Cuvânt înainte de Al. Philippide. București, „Albatros”, 1970, 224 p.

- Dana Dumitriu, *România lit.*, 3, nr. 25, 18 iun. 1970, p. 14;
- Constantin Călin, *Cronica*, 5, nr. 39, 26 sept. 1970, p. 8;
- Marian Vasile, *Rev. de ist. și teorie lit.*, nr. 1, ian.-mart. 1971, p. 183-185.

Marcel Proust. București, „Albatros”, 1971, 224 p.

- Mihai Ungureanu, (Proust în alb și negru), *Cronica*, 6, nr. 39, 25 sept. 1971, p. 13;
- Nicolae Balotă, *România lit.*, 4, nr. 42, 14 oct. 1971, p. 8-9;
- Petru Poantă, *Steaua*, 22, nr. 11, oct. 1971, p. 19;
- Valentin Tașcu, *Tribuna*, 16, nr. 2, 13 ian. 1972, p. 2-3;
- Corneliu Nistor, *Orizont*, 23, nr. 1, ian. 1972, p. 89-90;
- George Munteanu, *Contemporanul*, nr. 11, 10 mart. 1972, p. 3;
- Barbu Solacolu, *Viața românească*, 25, nr. 6, iun. 1972, p. 147-150.

Fabian. Dialog despre vocație și desăvârșire. București, „Albatros”, 1972, 160 p. (Colocviile adolescenței)

- **D. N. Zaharia**, (Lampa lui Diogene), *Viața stud.*, 17, nr. 40, 22 nov. 1972, p. 11;
- **George Munteanu**, *România lit.*, 6, nr. 3, 18 ian. 1973, p. 11;
- **George Pruteanu**, *Convorbiri lit.*, nr. 2, 30 ian. 1973, p. 8.

BIBERI, ION
(1904 – 1990)

Tudor Vianu. București, EPL, 1966, 272 p.

- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 44, 4 nov. 1966, p. 3;
- **Ioana Lipovanu**, *Scînteia*, 36, nr. 7167, 19 nov. 1966, p. 4;
- **Alexandru Căprariu**, *Tribuna*, 10, nr. 47, 24 nov. 1966, p. 3;
- **Edgar Papu**, *Astra*, 1, nr. 6, nov. 1966, p. 16;
- **Edgar Papu**, *Gazeta lit.*, 13, nr. 50, 15 dec. 1966, p. 2;
- **V. Fanache**, *Steaua*, 17, nr. 12, dec. 1966, p. 64-67;
- **Ion Panait**, *Viața românească*, 20, nr. 1, ian. 1967, p. 190-191;
- **N. Nicolescu**, *Ateneu*, 4, nr. 2, febr. 1967, p. 12;
- **Perpessicius**, *Gazeta lit.*, 14, nr. 12, 23 mart. 1967, p. 1-3;
- **Geo Șerban**, *Romanian Review*, 20, nr. 2, 1967, p. 108-109.

Orizonturi spirituale. București, Ed. Tineretului, 1968, 218 p.

- **Mircea Muthu**, *Steaua*, 20, nr. 3, mart. 1969, p. 100-101.

Poezia mod de existență. București, EPL, 1968, 344 p.

- **Ion B. Victor**, *Scînteia tin.*, 24, nr. 5946, 4 iul. 1968, p. 2;
- **Șerban Cioculescu**, (Probleme ale poeziei), *Gazeta lit.*, 15, nr. 31, 1 aug. 1968, p. 1;
- **Lucian Raicu**, *Flacăra*, 17, nr. 35, 24 aug. 1968, p. 19;
- **Șerban Cioculescu**, (Alte probleme ale poeziei), *Gazeta lit.*, 15, nr. 35, 29 aug. 1968, p. 1;
- **Aurel Martin**, *România lib.*, 26, nr. 7439, 20 sept. 1968, p. 3;
- **Adrian Marius**, *Cronica*, 3, nr. 44, 2 nov. 1968, p. 7;
- **Crișu Dascălu**, (Poezia în perspectivă antropologică), *Orizont*, 19, nr. 12, dec. 1968, p. 70-73;
- **Titu Popescu**, *Familia*, 5, nr. 1, ian. 1969, p. 2;
- **Ion B. Victor**, *Romanian Review*, 23, nr. 1, ian.-mart., 1969, p. 129;
- **G. Gheorghiuță**, *Ateneu*, 6, nr. 7, iul. 1969, p. 6;
- **Emil Manu**, *Rev. ist. teorie lit.*, 18, iul.-sept. 1969, p. 135-137.

Argonauții viitorului. București, „Albatros”, 1971, 104 p. (Colocviile adolescenței)

- Dan Rebreanu, *Tribuna*, 16, nr. 35, aug. 1972, p. 4.

Viața și moartea în evoluția universului. București, EER, 1971, 248 p. (Sinteze)

- D.I. Calmuski, *Cronica*, 6, nr. 18, 1 mai 1971, p. 10.

Essai sur la condition humaine. București, „Litera”, 1973, 215 p.

- Liviu Petrescu, (Un eseu asupra condiției umane), *Tribuna*, 18, nr. 7, 14 febr. 1974, p. 4.

BLAGA, LUCIAN (1895 – 1961)

Zări și etape. București, EPL, 1968, 342 p.

- Zaharia Sângeorzan, *Cronica*, 3, nr. 43, 26 oct. 1968, p. 8;
- Lucian Raicu, *Flacăra*, 17, nr. 44, 26 oct. 1968, p. 15;
- Valeriu Streinu, (Recunoașterea lui ~), *Argeș*, 3, nr. 11, 1 nov. 1968, p. 2;
- Adrian Marino, (Fenomenul originar), *Cronica*, 3, nr. 48, 30 nov. 1968, p. 9;
- P. Lucaciu, *Munca*, 25, nr. 6569, 26 dec. 1968, p. 2;
- Ov. S. Crohmălniceanu, *România lit.*, 1, nr. 12, 26 dec. 1968, p. 11;
- Magda Ursache, *Ateneu*, 5, nr. 12, dec. 1968, p. 9;
- Ion Vlad, (Ipostaza reflexivă...) *Steaua*, 19, nr. 12, dec. 1968, p. 13-14;
- Domițian Cesereanu, *Tribuna*, 12, nr. 9, 27 febr. 1969, p. 3;
- Virgil V. Mircescu, *Viața românească*, 22, nr. 2, febr. 1969, p. 90-94;
- Mihai Ungheanu, (Myth and the absolute), *Romanian Review*, 23, nr. 2, apr.-iun. 1969, p. 115-117.

Experimentul și spiritul matematic. București, Ed. Științifică, 1969, 234 p.

- Ovidiu Gherman, *Ramuri*, 6, nr. 8, 15 aug. 1969, p. 19;
- G. Vlăduțescu, *Tomis*, 4, nr. 9, sept. 1969, p. 17-18;
- V. Gheorghită, *Tribuna*, 13, nr. 41, 9 oct. 1969, p. 6;
- Mircea Muthu, *Steaua*, 21, nr. 5, mai 1970, p. 103-105;
- Adina G. Apostol, *Progresul științei*, 7, nr. 11, nov. 1971, p. 552-553.

Isvoade. București, „Minerva”, 1972, 248 p.

- C. Ungureanu, *Orizont*, 23, nr. 11, 13 iul. 1972, p. 2;
- Al. Andriescu, *Cronica*, 7, nr. 32, 11 aug. 1972, p. 2;

- Al. Piru, *România lit.*, 5, nr. 34, 17 aug. 1972, p. 11;
- M. Vaida, (Spiritul poetic al isvoadelor), *Luceafărul*, 15, nr. 43, 21 oct. 1972, p. 7;
- N. Manolescu, (Ultima carte a lui ~), *România lit.*, 5, nr. 44, 26 oct. 1972, p. 9;
- Ion Marcoș, *Tribuna*, 16, nr. 47, 21 nov. 1972, p. 3;
- Alexandru George, *Viața românească*, 25, nr. 11, nov. 1972, p. 91-94.

Ceasornicul de nisip. Ediție îngrijită, prefață și bibliografie de Mircea Popa. Cluj, „Dacia”, 1973, 332 p.

- Nicolae Manolescu, *România lib.*, 6, nr. 14, 5 apr. 1973, p. 19;
- Aurel Sasu, *Tribuna*, 17, nr. 22, 31 mai 1973, p. 3;
- Gh. Bulgăr, *Săptămîna*, nr. 136, 13 iul. 1973, p. 5;
- Aurel Dragoș Munteanu, *Flacăra*, 22, nr. 32, 4 aug. 1973, p. 24;
- Mircea Anghel, *Rev. ist. teorie lit.*, 22, nr. 3, iul.-sept. 1973, p. 514;
- George Tudor, *Amfiteatru*, 8, nr. 9, sept. 1973, p. 2;
- Anton Ilica, *Viața românească*, 26, nr. 8, aug. 1973, p. 116-118;
- Mihai Drăgan, (O ediție de restituire), *Ateneu*, 11, nr. 1, ian. 1974, p. 5;
- George Pruteanu, *Convorbiri lit.*, nr. 1, ian. 1974, p. 11;
- M. N. Rusu, (Definițiile lui ~), *Amfiteatru*, 10, nr. 5, mai 1975, p. 148.

Despre conștiința filosofică. Timișoara, „Facla”, 1974, 180 p.

- Paul Anghel, *Scînteia tin.*, 31, nr. 8006, 18 febr. 1975, p. 2;
- Mircea Muthu, (~ despre conceptul-imagie), *Tribuna*, 19, nr. 20, mai 1975, p. 4.

Aspecte antropologice. Ediție îngrijită și prefațată de Ion Maxim. Postfață de A. Tănase. Timișoara, „Facla”, 1976.

- Emil Manu, (Antropologia lui ~), *Săptămîna*, nr. 301, 10 sept. 1976, p. 2;
- Eugen Todoran, (antropologia filozofică a lui ~), *Orizont*, 27, nr. 39, 30 sept. 1976, p. 3;
- Domițian Cescereanu, (O antropogeneză filozofică), *Steaua*, 27, nr. 10, oct. 1976, p. 48-49.

BLANDIANA, ANA (1942 –)

Calitatea de martor. București, „Cartea românească”, 1970, 175 p. Ed. a 2-a, 1972, 232 p.

- Veronica Porumbacu, *Munca*, 27, nr. 7196, 7 ian. 1971, p. 2;
- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 2, 8 ian. 1971, p. 3;

- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 6, nr. 2, 9 ian. 1971, p. 3;
- M. Ungheanu, *România lit.*, 4, nr. 3, 14 ian. 1971, p. 14-15;
- Sergiu Drincu, *Orizont*, 12, nr. 1, ian. 1971, p. 108-109;
- D. V., *Revista bibliotecilor*, 24, nr. 1, ian. 1971, p. 63-64;
- Dumitru Radu Popa, *Amfiteatru*, 6, nr. 2, febr. 1971, p. 6;
- Vlad Sorianu, *Ateneu*, 8, nr. 2, febr. 1971, p. 8;
- Mircea Tomuș, *Steaua*, 22, nr. 2, mai 1971, p. 19-20;
- Mihai Cernat, *Munca*, 29, nr. 7894, 5 apr. 1973, p. 2.

Eu scriu, tu scrii, el ea scrie. București, „Cartea românească”, 1976, 147 p.

- Victor Felea, *Tribuna*, 20, nr. 46, 11 nov. 1976, p. 2;
- Ion Pop, (Poetul – o voce și o conștiință), *Steaua*, 27, nr. 11, nov. 1976, p. 20;
- Sorin Titel, (Confesie și aspirație), *România lit.*, 9, nr. 49, 2 dec. 1976, p. 11;
- Dumitru Radu Popa, (~ „Despre conștiința poeziei”), *Tribuna României*, 5, nr. 99, 15 dec. 1976, p. 10 ;
- Cornel Moraru, *Flacăra*, 25, nr. 50, 16 dec. 1976, p. 9;
- M. Ungheanu, *Luceafărul*, 19, nr. 51, 18 dec. 1976, p. 6.

BOGZA, GEO (1908 – 1993)

Ciu Yuan. Henry Fielding. / Cu un / cuvînt înainte. București, ESPLA, / 1955 /, 107 p. *Pagini contemporane 1944-1956*. București, Ed. Tineretului, 1957, 751 p.

- Eugen Luca, *Scînteia*, 27, nr. 4091, 19 dec. 1957, p. 3;
- Mihail Petroveanu, *Gazeta lit.*, 5, nr. 5, 30 ian. 1958, p. 2;
- Paul Georgescu, *România lib.*, 16, nr. 4141, 1 febr. 1958, p. 2;
- Alexandru Căprariu, (Contemporaneitatea – autentică permanentă), *Tribuna*, 2, nr. 8, 22 febr. 1958, p. 2;
- Vasile Bîrlădeanu, (Dimensiunile prezentului și porțile viitorului), *Presa noastră*, 3, nr. 2, febr. 1958, p. 12-13.

Priveliști și sentimente. București, „Minerva”, 1972, 128 p.

- Nicolae Dragoș, *Scînteia*, 41, nr. 9082, 9 mart. 1972, p. 4;
- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 11, 10 mart. 1972, p. 3;
- Radu Popescu, (Inima lui între...), *Luceafărul*, 15, nr. 11, 11 mart. 1972, p. 6;
- Alexandru George, (~ și virtuțile stilului liric), *Luceafărul*, 15, nr. 13, 25 mart. 1972, p. 2;

- **Ion Vlad**, (Lauda locurilor și aventura cunoașterii), *Tribuna*, 16, nr. 13, 30 mart. 1972, p. 2;
- **Mihai Cernat**, *Munca*, 28, nr. 7586, 6 mart. 1972, p. 2;
- **George Pruteanu**, (Poetul spațiului în timp și suflet), *Convorbiri lit.*, 3, nr. 7, 15 apr. 1972, p. 8-9;
- **I. Sîrbu**, *Cronica*, 7, nr. 16, 21 apr. 1972, p. 2;
- *Revista bibliotecilor*, 25, nr. 5, mai 1972, p. 313;
- **Eugenia Tudor Anton**, *Viața românească*, 25, nr. 6, iun. 1972, p. 60-63;
- **S. Damian**, *Romanian Review*, 26, nr. 3, iul.-sept. 1972, p. 80-82;
- **Anca Roșu**, *Amfiteatru*, 7, nr. 9, sept. 1972, p. 6;
- **V. Bîrlădeanu**, (Mistuitoarea flacăra), *Presa noastră*, 17, nr. 9, sept. 1972, p. 38-39.

Paznic de far. București, „Minerva”, 1974, 576 p.

- **C. Ungureanu**, (O confesiune patetică), *Orizont*, nr. 51, 20 aug. 1974, p. 2;
- **Valentin Tașcu**, *Steaua*, 25, nr. 12, dec. 1974, p. 35;
- **Titu Popescu**, *Transilvania*, 3, nr. 11, nov. 1974, p. 42-43;
- **Constantin Corvin**, *Cronica*, 10, nr. 1, 3 ian. 1975, p. 2;
- **Aurel Dragoș Munteanu**, *Flacăra*, 24, nr. 2, 18 ian. 1975, p. 15;
- **Silvia Udrea**, *Vatra*, 5, nr. 2, 20 febr. 1975, p. 4;
- **Val Condurache**, (Partea și întregul), *Convorbiri lit.*, nr. 3, mart. 1975, p. 4, 5;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 10, nr. 6, iun. 1975, p. 3;
- **Cornel Moraru**, (Sentimentul moral și fiorul cosmic), *Astra*, nr. 99, 1975, p. 7.

CARAION, ION (1923 – 1986)

Duelul cu crinii. București, „Cartea românească”, 1972, 574 p.

- **G. Dimisianu**, *Flacăra*, 22, nr. 3, 13 ian. 1973, p. 21;
- **Lucian Raicu**, *România lit.*, 6, nr. 3, 18 ian. 1973, p. 11;
- **C. Ungureanu**, *Orizont*, 24, nr. 7, 15 febr. 1973, p. 2;
- **Emil Manu**, *Săptămîna*, nr. 124, 20 apr. 1973, p. 4;
- **Dan Culcer**, *Vatra*, 3, nr. 4, 20 apr. 1973, p. 6;
- **Andrei Roman**, *Viața românească*, 26, nr. 4, apr. 1973, p. 152-153;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 9, nr. 7, iul. 1973, p. 3.

Enigmatica noblețe. București, „Eminescu”, 1974, 264 p.

- **Ov. S. Crohmălniceanu**, (În căutarea enigmaticei noblețe), *România lit.*, 8, nr. 24, 23 ian. 1975, p. 5;

- Aurel Dragoș-Munteanu, *Flacăra*, 24, nr. 5, 8 febr. 1975, p. 16;
- Dan Cristea, *Luceafărul*, 18, nr. 7, 15 febr. 1975, p. 2;
- C. Ungureanu, (Despre ~ cu stimă și considerație), *Orizont*, 26, nr. 8, 21 febr. 1975, p. 2;
- Dumitru Micu, (Noblețea poeziei), *Contemporanul*, nr. 12, 21 mart. 1975, p. 10;
- George Pruteanu, (Critică la modul „ciupitativ”), *Convorbiri lit.*, nr. 4, apr. 1975, p. 12, 13;
- Roxana Sorescu, (Dreptul la personalitate), *Viața românească*, 28, nr. 4, apr. 1975, p. 49-51;
- Mircea Iorgulescu, (Critica de artist), *România lit.*, 8, nr. 20, 15 mai 1975, p. 10;
- Valeriu Cristea, (Condiția poeziei), *Revista de filozofie*, 22, nr. 4, iul.-aug. 1975, p. 527-529;
- Serafim Duicu, (Critică și teorie), *Vatra*, 5, nr. 10, 20 oct. 1975, p. 11;
- A. I. Brumaru, (E lipsit de noblețe, dar e rău), *Astra*, nr. 99, 1975, p. 14.

Pălărierul silabelor. București, „Cartea românească”, 1976, 408 p.

- Lucian Raicu, (Tensiune critică), *România lit.*, 9, nr. 41, 7 oct. 1976, p. 11;
- M. Ungheanu, *Luceafărul*, 19, nr. 43, 23 oct. 1976, p. 2;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 12, nr. 10, oct. 1976, p. 2, 11;
- Emil Manu, (Eseurile lui ~), *Steaua*, 27, nr. 10, oct. 1976, p. 20;
- George Alboiu, *Scînteia*, 32, nr. 8548, 15 nov. 1976, p. 4;
- Nae Antonescu, *Transilvania*, 5, nr. 11, nov. 1976, p. 28-29.

CĂLINESCU, GEORGE (1899 – 1965)

Studii și conferințe. Horațiu, Tasso, Cervantes, Tolstoi, Cehov. București, ESPLA, 1956, 236 p.

- Vera Călin, *Viața românească*, 10, nr. 1, ian. 1957, p. 209-214;
- L. Tomescu, *Tribuna*, 1, nr. 2, 17 febr. 1967, p. 7;
- P., *Caiete critice*, 1, 1957, p. 157-159.

Cronicile optimistului. Cu un cuvânt înainte al autorului. București, EPL, 1964, 448 p.

- M. Ungureanu, *Scînteia tin.*, 20, nr. 4754, 29 aug. 1964, p. 2;
- Valeriu Rîpeanu, (Prezența umanismului), *Scînteia*, 34, nr. 6368, 3 sept. 1964, p. 2;
- George Ivașcu, *Contemporanul*, nr. 37, 11 sept. 1964, p. 3;
- Paul Georgescu, *România lib.*, 22, nr. 6985, 16 sept. 1964, p. 2;
- I. D. Bălan, (Elogiul publicisticii), *Luceafărul*, 7, nr. 20, 26 sept. 1964, p. 2;

- Vladimir Streinu, *Gazeta lit.*, 11, nr. 41, 8 oct. 1964, p. 1-7;
- Mircea Zaciu, *Tribuna*, 8, nr. 44, 29 oct. 1974, p. 3;
- Cristina Petrescu, *Călăuza bibliotecilor*, 17, nr. 10, oct. 1964, p. 636;
- Victor Felea, *Steaua*, 15, nr. 10, oct. 1964, p. 72-74;
- Al. Săndulescu, *Orizont*, 16, nr. 1, ian. 1965, p. 57-60;
- Eugen Luca, *Albina*, 67, nr. 893, 4 febr. 1965, p. 2;
- Vasile Nicolescu, *Romanian Review*, 19, nr. 1, ian.-mart. 1964, p. 94-96.

Scriitori străini. Antologie și text îngrijit de Vasile Nicolescu și Adrian Marino. Prefață de Adrian Marino. București, ELU, 1967, 831 p.

- L. Călin, (~despre literatura universală), *Scînteia*, 37, nr. 7436, 18 aug. 1967, p. 4;
- Edgar Papu, *Scînteia tin.*, 23, nr. 5683, 30 aug. 1967, p. 2;
- N. Barbu, *Cronica*, 2, nr. 35, 2 sept. 1967, p. 8, 11;
- N. N. Rusu, *Lucefărul*, 10, nr. 3, 23 sept. 1967, p. 2;
- Mircea Martin, *Amfiteatru*, 2, nr. 21, sept. 1967, p. 339;
- Eugen Simion, *Gazeta lit.*, 14, nr. 44, 2 nov. 1967, p. 2;
- Lucian Raicu, *Flacăra*, 17, nr. 3, 13 ian. 1968, p. 8;
- Ovidiu Ghidirmic, *Ramuri*, 5, nr. 1, 15 ian. 1968, p. 6-8.

Ulysse. București, EPL, 1967, 520 p.

- Teodor Vîrgolici, (Pelerin spre Itaca...), *România lib.*, 26, nr. 7265, 28 febr. 1968, p. 3;
- Al. Andriescu, *Cronica*, 3, nr. 10, 9 mart. 1968, p. 8;
- Adrian Marino, (Substanța gustului, cultura), *Gazeta lit.*, 15, nr. 12, 21 mart. 1968, p. 3;
- Dumitru Micu, (Pasiunea ideilor), *Scînteia*, 37, nr. 7658, 30 mart. 1968, p. 4;
- Lucian Raicu, *Gazeta lit.*, 15, nr. 6, 18 apr. 1968, p. 3;
- Nicolae Manolescu, (Pașii și nisip a lui ~), *Amfiteatru*, 3, nr. 28, apr. 1968, p. 466;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 4, nr. 5, mai 1968, p. 2;
- Victor Felea, (Aspecte ale criticii), *Steaua*, 19, nr. 5, iun. 1968, p. 76-81;
- G. Munteanu, (The critic' s Odyssey), *Romanian Review*, 22, nr. 3, 1968, p. 112-113.

Texte social-politice. 1944-1945. / Studiu introductiv, antologia și bibliografia selectivă de Gh. Țugui și Gh. Matei. / București, Ed. Politică, 1971, 255 p. (Biblioteca de istorie)

- M. N. Rusu, (~și „comandamentele patriei”), *Viața stud.*, 16, nr. 40, 24 nov. 1971, p. 7;
- S. Damian, *România lit.*, 5, nr. 1, 1 ian. 1972, p. 9;
- Gavril Istrate, (Publicistica politică a lui ~), *Cronica*, 7, nr. 3, 21 ian. 1972, p. 4;

- Șerban Cinoff, (Vocația publicistului), *Lucefărul*, 15, nr. 4, 22 ian. 1972, p. 4;
- Victor Bîrlădeanu, (Un docher al ideilor), *Presa noastră*, 17, nr. 1, ian. 1972, p. 30;
- George Ivașcu, (~ și simțul istoriei), *Magazin istoric*, 6, nr. 3, mart. 1972, p. 31-32.

Universul poeziei. București, „Minerva”, 1971, 320 p.

- M. Ungheanu, *România lit.*, 4, nr. 23, 3 iun. 1971, p. 14;
- Magda Ursache, *Cronica*, 6, nr. 26, iun. 1971, p. 8.

Literatura nouă. Ediție îngrijită și prefață de Al. Piru. Craiova, „Scrisul românesc”, 1972, 239 p.

- Dorin Teodorescu, *Ramuri*, 10, nr. 3, 15 mart. 1973, p. 13;
- Șerban Cioculescu, (~ și „literatura nouă”), *România lit.*, 6, nr. 14, 5 apr. 1973, p. 7;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 24, nr. 19, 10 mai 1973, p. 2;
- Adrian Iacobescu, *Amfiteatru*, 8, nr. 5, mai 1973, p. 18;
- Florin Mihăilescu, *Viața românească*, 26, nr. 6, iun. 1973, p. 102-105.

Gîlceava înțeleptului cu lumea. Pseudojurnal de moralist. Vol. 2. 1943-1949. București, „Minerva”, 1973, 884 p.

- Mircea Iorgulescu, (Sensul jurnalisticii militante), *România lit.*, 7, nr. 25, 20 iun. 1974, p. 11;
- Ion Vlad, (Dialogul scriitorului cu lumea), *Tribuna*, 18, nr. 26, 27 iun. 1974, p. 2;
- M. Ungheanu, *Lucefărul*, 17, nr. 30, 27 iun. 1974, p. 2;
- Veronica Porumbacu, *România lib.*, 32, nr. 9246, 17 iul. 1974, p. 2;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 25, nr. 29, 19 iul. 1974, p. 2;
- Dumitru Micu, (Cărturarul-slujitor al Cetății), *Contemporanul*, nr. 40, 27 sept. 1974, p. 10;
- Cezar Baltag, (Efemerul și sublimul), *Viața românească*, 27, nr. 9, sept. 1974, p. 50-51.

CIOBANU, MIRCEA (1940 –)

Epistole. București, EPL, 1969, 152 p.

- S. Damian, *România lit.*, 2, nr. 31, 18 dec. 1969, p. 9;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 5, nr. 5, 31 ian. 1970, p. 8;
- I. Negoïtescu, (O nouă literatură), *Tomis*, 5, nr. 1, ian. 1970, p. 5;
- G. Dimisianu, *Flacăra*, 19, nr. 12, 21 mart. 1970, p. 20;

- Alexandru Sever, *Viața românească*, 23, nr. 3, mart. 1970, p. 144-146;
- Șerban Foarță, (Peozia eseului), *Orizont*, 21, nr. 4, apr. 1970, p. 7-9;
- Voicu Bugariu, (Elevarea prin cuvânt), *România lit.*, 3, nr. 22, 28 mai 1970, p. 9;
- Constantin Pricop, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 22, 28 mai 1970, p. 9;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 6, nr. 7, iul. 1970, p. 2;
- Dana Dimitriu, *Romanian Review*, 24, nr. 3, iul.-sept. 1970, p. 121.

Armura lui Thomas și alte epistole. București, „Eminescu”, 1971, 200 p.

- George Pruteanu, *Convorbiri lit.*, 4, nr. 6, 30 mart. 1972, p. 8, 9;
- Al. Andriescu, *Cronica*, 7, nr. 15, 14 apr. 1972, p. 2;
- Nicolae Ciobanu, *Lucașfărul*, 15, nr. 16, 15 apr. 1972, p. 3;
- Maria-Luiza Cristescu, (Proza și principiul poetic), *România lit.*, 5, nr. 24, 8 iun. 1972, p. 5;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 8, nr. 6, iun. 1972, p. 2-3;
- Anca Midia, *Viața românească*, 25, nr. 6, iun. 1972, p. 85-87;
- Dan Culcer, *Vatra*, 2, nr. 7, 20 iul. 1972, p. 4;
- Marcel Pop-Corniș, (Sub cerul Clepsidrei), *Orizont*, 23, nr. 23, 27 iul. 1972, p. 2.

COMARNESCU, PETRU (1905 – 1970)

Brîncuși. Mit și metaforă contemporană. București, „Meridiane”, 1972, 296 p.

- Valeriu Râpeanu, (O carte a dăruirii și a pasiunii), *România lib.*, 30, nr. 8649, 13 aug. 1972, p. 2;
- Virgil Mocanu, (Mit și metamorfoză), *România lit.*, 5, nr. 35, 24 aug. 1972, p. 23;
- S. Urziceanu, (Brîncuși în spațiu și timp), *Ramuri*, 9, nr. 9, 15 sept. 1972, p. 20;
- Edgar Papu, (De două ori Brîncuși), *Lucașfărul*, 15, nr. 44, 26 oct. 1972, p. 7;
- Ștefan I. Nenișescu, *Arta*, 19, nr. 12, dec. 1972, p. 38-39.

Confluente ale artei universale. București, „Meridiane”, 1972, 215 p. (Biblioteca de artă, 65. Biografii. Memorii. Eseuri)

- Virgil Mocanu, (Cu fața spre public), *România lit.*, 5, nr. 18, 27 apr. 1972, p. 24;
- Doina Modola, *Steaua*, 23, nr. 11, iun. 1972, p. 33;
- Titus Moraru, *Tribuna*, 16, nr. 27, 6 iul. 1972, p. 5;
- Mircea Simu, *Scînteia*, 42, nr. 9241, 16 aug. 1972, p. 4.

DOINAȘ, ȘTEFAN AUGUSTIN
(1922 – 2002)

Lampa lui Diogene. București, „Eminescu”, 1970, 367 p.

- Dan Laurențiu, *Luceafărul*, 13, nr. 14, 4 apr. 1970, p. 2;
- Ov. S. Crohmălniceanu, *România lit.*, 3, nr. 17, 23 apr. 1970, p. 11;
- Ion Vlad, *Tribuna*, 14, nr. 18, 30 apr. 1970, p. 2;
- G. Gheorghiuța, *Ramuri*, 7, nr. 5, mai 1970, p. 12;
- Adrian Anghelescu, *Scînteia*, 30, nr. 8455, 14 iun. 1970, p. 4;
- Alexandru Odobescu, (Poeta exemplaris), *Cronica*, 5, nr. 27, 4 iul. 1970, p. 7;
- C. Stănescu, (Lampa lui Diogene printre tinerii poeți), *Scînteia tin.*, 26, nr. 6575, 9 iul. 1970, p. 4;
- Dana Dumitriu, (Paradoxul metodei deductive), *Argeș*, 5, nr. 7, iul. 1970, p. 7;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 6, nr. 7, iul. 1970, p. 2;
- Aurelia Batali, *Viața românească*, 23, nr. 7, iul. 1970, p. 139-140;
- Constantin Crișan, *România lib.*, 28, nr. 8025, 11 aug. 1970, p. 2;
- Voicu Bugariu, (~ și paradoxul desăvârșirii), *Astra*, 5, nr. 8, 8 aug. 1970, p. 8;
- Ion Maxim, *Orizont*, 21, nr. 8, aug. 1970, p. 53-57;
- Geo Șerban, (Retortele poetului), *Contemporanul*, nr. 39, 25 sept. 1970, p. 3;
- Constantin Călin, *Ateneu*, 7, nr. 9, sept. 1970, p. 8;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, nr. 7, nov. 1970, p. 86-87.

Poezie și modă poetică. București, „Eminescu”, 1972, 316 p.

- G. Gheorghiuța, *Ramuri*, 9, nr. 5, 15 mai 1972, p. 22-23;
- Al. Andriescu, *Cronica*, 7, nr. 21, 26 mai 1972, p. 2;
- C. Ungureanu, (Sensul clasicismului), *Orizont*, 23, nr. 6, 1 iun. 1972, p. 2;
- Elena Tacciu, *Scînteia tin.*, 28, nr. 7166, 1 iun. 1972, p. 4;
- Adrian Anghelescu, *Scînteia*, 41, nr. 9167, 3 iun. 1972, p. 5;
- Nicolae Ciobanu, *Luceafărul* 15, nr. 23, 3 iun. 1972, p. 2;
- Mihai Cernat, *Munca*, 28, nr. 7645, 15 iun. 1972, p. 2;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 11, 15 iun. 1972, p. 9;
- Laurențiu Ulici, *Contemporanul*, nr. 27, 30 iun. 1972, p. 3;
- Nicolae Manolescu, *România lit.*, 5, nr. 28, 6 iul. 1972, p. 9;
- V. Fanache, *Steaua*, 23, nr. 13, iul. 1973, p. 6;
- Alex. Ștefănescu, *Tomis*, 7, nr. 10, 25 iul. 1972, p. 3;
- Titu Popescu, *Transilvania*, 1, nr. 3, iul. 1972, p. 50-51;
- Petru Poantă, *Ateneu*, 9, nr. 8, aug. 1972, p. 12;
- Alexandru George, *Viața românească*, 25, nr. 8, aug. 1972, p. 82-89;
- Serafim Duicu, *Vatra*, 2, nr. 11, 20 nov. 1972, p. 5.

Orfeu și tentația realului. București, „Eminescu”, 1974, 288 p. (Sinteze)

- **G. Gheorghiuță**, (O inițiere în poetică), *Săptămîna*, nr. 198, 20 sept. 1974, p. 3;
- **George Alboiu**, (Critica unui poet), *Lucașfărul*, 17, nr. 45, 19 nov. 1974, p. 6;
- **Aurel Martin**, (Meditație despre condiția liricii), *România lit.*, 8, nr. 2, 9 ian. 1975, p. 5;
- **Florin Mihăilescu**, (Poezia și tentația lucidității), *Viața românească*, 28, nr. 2, febr. 1975, p. 58-59;
- **V. Fanache**, (Un interpret al poeziei moderne), *Steaua*, 26, nr. 6, iun. 1975, p. 18;
- **Al. Andriescu**, *Cronica*, 11, nr. 3, 16 ian. 1976, p. 2.

DUMITRU, ANTON
(1905 – 1992)

Philosophia miserabilis. București, EER, 1974, 200 p. (Enciclopedia de buzunar)

- **Ion Maxim**, *Viața românească*, 28, nr. 3, mart. 1975, p. 47-49;
- **Aurel Codoban**, (O încercare „de arheologie a spiritualității” eline), *Transilvania*, 4, nr. 4, apr. 1975, p. 81.

GEORGE, ALEXANDRU
(1930 –)

Marele Alpha. București, „Cartea românească”, 1970, 199 p.

- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 43, 23 oct. 1970, p. 3;
- **Lucian Raicu**, *Lucașfărul*, 13, nr. 43, 24 oct. 1970, p. 2;
- **Lucian Raicu**, *România lit.*, 3, nr. 44, 29 oct. 1970, p. 9;
- **C. Stănescu**, *Scînteia tin.*, 24, nr. 6676, 5 nov. 1970, p. 4;
- **Dan Cristea**, *Argeș*, 5, nr. 12, dec. 1970, p. 5;
- **C. Ungureanu**, *Orizont*, 21, nr. 12, dec. 1970, p. 62-69;
- **Mircea Tomuș**, *Tribuna*, 15, nr. 2, 14 ian. 1971, p. 2, 3;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 7, nr. 2, febr. 1971, p. 2;
- **George Gibescu**, *Ramuri*, 8, nr. 3, 15 mart. 1971, p. 12;
- **Petru Poantă**, *Steaua*, 22, nr. 2, mai 1971, p. 2;
- **Paul Georgescu**, *Viața românească*, 24, nr. 5, mai 1971, p. 104-108;
- *Romanian Review*, 25, nr. 3, iul.-sept. 1971, p. 96.

Semne și repere. București, „Cartea românească”, 1971, 335 p. (Critică)

- Mircea Iorgulescu, *România lit.*, 5, nr. 3, ian. 1972, p. 9, 10;
- G. Gheorghiuță, *Ramuri*, 9, nr. 1, 15 ian. 1972, p. 14;
- Ilie Constantin, (Adecvare), *Luceafărul*, 5, nr. 5, 29 ian. 1972, p. 3;
- C. Stănescu, *Scînteia tin.*, 28, nr. 7071, 10 febr. 1972, p. 5;
- Alexandru Odobescu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 3, 15 febr. 1972, p. 8;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 23, nr. 2, febr. 1972, p. 68-69;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 8, nr. 3, mart. 1972, p. 3;
- Florin Mihăilescu, *Viața românească*, 25, nr. 4, apr. 1972, p. 105-109;
- Virgil Ardeleanu, *Steaua*, 25, nr. 10, mai 1972, p. 19;
- Virgil Ardeleanu, *Steaua*, 25, nr. 11, iun. 1972, p. 9;
- Dan Culcer, *Vatra*, 2, nr. 6, iun. 1972, p. 4;
- Hristu Căndroveanu, *Contemporanul*, nr. 17, 20 apr. 1973, p. 3.

La sfârșitul lecturii. București, „Cartea românească”, 1973, 383 p.

- N. Manolescu, (Unde începe lectura), *România lit.*, 6, nr. 31, 2 aug. 1972, p. 2;
- G. Gheorghiuță, *Ramuri*, 10, nr. 9, 15 sept. 1973, p. 10;
- Paul Georgescu, *Luceafărul*, 16, nr. 38, 22 sept. 1973, p. 2;
- Florin Mihăilescu, *Viața românească*, 26, nr. 10, oct. 1973, p. 123-127;
- Maria Papahagi, *Steaua*, 24, nr. 22, nov. 1973, p. 32;
- Serafim Duicu, *Vatra*, 4, nr. 10, oct. 1974, p. 10.

În jurul lui E. Lovinescu. Eseu. București, „Cartea românească”, 1975, 304 p.
(Eseuri)

- Nicolae Manolescu, (Actualitatea lui E. Lovinescu), *România lit.*, 8, nr. 33, 14 aug. 1975, p. 9;
- Ion Vlad, (Eseu), *Tribuna*, 19, nr. 43, 23 oct. 1975, p. 2;
- Ion Vlad, *Tribuna*, 19, nr. 45, 6 nov. 1975, p. 2;
- Eugen Barbu, (Posteritatea lui E. Lovinescu și profitorii ei), *Luceafărul*, 18, nr. 49, 6 dec. 1975, p. 6;
- Eugen Barbu, *Luceafărul*, 18, nr. 50, 13 dec. 1975, p. 6;
- Dumitru Micu, *Contemporanul*, nr. 52, 26 dec. 1975, p. 10;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, nr. 12, dec. 1975, p. 5;
- Dan Culcer, (Actualitatea lovinescianismului), *Vatra*, 6, nr. 1, 20 ian. 1976, p. 9;
- Dan Culcer, *Vatra*, 6, nr. 2, 20 febr. 1976, p. 9;
- Mihai Drăgan, (Despre esența “revizuirilor”), *Cronica*, 11, nr. 5, 30 ian. 1976, p. 1, 4. (I);
- Mihai Drăgan, (Despre esența “revizuirilor”), *Cronica*, 11, nr. 6, 6 febr. 1976, p. 1, 3. (II);
- Mihai Drăgan, (Despre esența “revizuirilor”), *Cronica*, 11, nr. 8, 20 febr. 1976, p. 1, 3. (III);
- Virgil Ardeleanu, *Steaua*, 27, nr. 1, ian. 1976, p. 28-30;

- **Roxana Sorescu**, (E. Lovinescu și statutul criticului), *Viața românească*, febr. 1976, p. 57-59.

Incidente critice. București, „Eminescu”, 1976.

- **N. N. Rusu**, *Săptămîna*, nr. 284, 14 mai 1976, p. 3.

GEORGESCU, PAUL (1923 – 1989)

Încercări critice. [Vol. 1-2]. Vol. 1. București, ESPLA, 1957, 204 p. Vol. 2. ESPLA, 306 p.

- **Ion Oarcășu**, (Permanența eseului), *Tribuna*, 1, nr. 37, 19 oct. 1957, p. 2;
- **Ion Vlad**, *Steaua*, nr. 12, dec. 1957, p. 84-86;
- **Geo Șerban**, *Viața românească*, 11, nr. 12, dec. 1958, p. 187-189;
- **Eugen Luca**, *Contemporanul*, nr. 11, 20 mart. 1959, p. 3;
- **Boris Buzilă**, *România lib.*, 17, nr. 4509, 11 apr. 1959, p. 2;
- **Nicolae Ciobanu**, *Scrisul bănățean*, 10, nr. 4, apr. 1959, p. 52-55;
- **D. Costea**, *Iașul lit.*, 10, nr. 4, apr. 1959, p. 89-97;
- **Ion Oarcășu**, *Steaua*, 10, nr. 5, mai 1959, p. 68-70;
- **I. D. Bălan**, *Luceafărul*, 2, nr. 6, iun. 1959, p. 7.

Părerii literare. București, EPL, 1964, 400 p.

- **George Munteanu**, *Contemporanul*, nr. 5, 29 ian. 1965, p. 3;
- **Victor Felea**, *Steaua*, 16, nr. 1, ian. 1965, p. 85-88;
- **Mihail Petroveanu**, *România lib.*, nr. 6315, 5 febr. 1965, p. 2;
- **Lucian Raicu**, *Gazeta lit.*, 12, nr. 8, 18 febr. 1965, p. 2;
- **Șerban Foarță**, *Orizont*, 16, nr. 2, febr. 1965, p. 61-65;
- **Horațiu Cimpoș**, (Emoție și judecată...), *Ateneu*, 2, nr. 3, mart. 1965, p. 6-7;
- **Toma Pavel**, *Luceafărul*, 8, nr. 10, 8 mai 1965, p. 2.

Polivalența necesară. Asociații și disociații. București, EPL, 1967, 384 p.

- **Emil Vasilescu**, (Virtuțile eseului), *Luceafărul*, 10, nr. 33, 19 aug. 1967, p. 7;
- **Voicu Bugariu**, (Autocritica), *Astra*, 2, nr. 8, aug. 1967, p. 8;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 3, nr. 9, sept. 1967, p. 3;
- **Valeriu Cristea**, *Gazeta lit.*, 14, nr. 41, 12 oct. 1967, p. 2;
- **Mihai Ungheanu**, *Ramuri*, 4, nr. 10, 15 oct. 1967, p. 6-7;
- **G. Drăgoi**, *Iașul lit.*, 18, nr. 11, nov. 1967, p. 89-90;
- **Domitrian Cesereanu**, *Tribuna*, 11, nr. 51, 21 dec. 1967, p. 3;

- Dan Zamfirescu, *Viața românească*, 20, nr. 12, dec. 1967, p. 96-101;
- Șerban Foarță, *Orizont*, 18, nr. 12, dec. 1967, p. 70-71;
- Ion Bălu, *Romanian Review*, 22, nr. 1, ian.-mart. 1968, p. 137-138.

Printre cărți. București, „Eminescu”, 1973, 351 p.

- Mircea Iorgulescu, *România lit.*, 7, nr. 5, 31 ian. 1974, p. 12;
- G. Gheorghiuță, *Ramuri*, 11, nr. 2, 15 febr. 1974, p. 10;
- Dumitru Micu, *Contemporanul*, nr. 9, 22 febr. 1974, p. 3;
- Al. Dobrescu, (Între pasiune și dialectică), *Convorbiri lit.*, nr. 3, mart. 1974, p. 7;
- Adrian Isac, (Sensul militant...), *Era socialistă*, 54, nr. 7, apr. 1974, p. 52-53;
- Nicolae Manolescu, *România lit.*, 7, nr. 45, 7 nov. 1974, p. 9.

GHEORGHIU, MIHNEA (1919 –)

Walt Whitman. București, ESPLA, 1955, 98 p. (Mica bibliotecă publică).

- *Iașul lit.*, nr. 8, aug. 1955, p. 108-110;
- *Tânărul scriitor*, nr. 10, oct. 1955, p. 82-84.

Orientări în literatura străină. Bryan – Cervantes – Cooper – Dickens – Dreiser-Fielding – Lorca – Miller – O’Neill – Poe – Sagan – Shaw – Shakespeare – Swift – Twain – Whitman. București, ESPLA, 1958, 404 p.

- Radu Enescu, *Tribuna*, 3, nr. 1, 3 ian. 1959, p. 2;
- Camil Baltazar, *Viața românească*, 12, nr. 4, mart. 1959, p. 193.

Dionisos. Eseuri lirice. București, 1969, 312 p.

- Titus Bălașa, *Ramuri*, 6, nr. 7, 15 iul. 1969, p. 12;
- Valeriu Râpeanu, *Scînteia*, 39, nr. 8178, 6 sept. 1969, p. 4;
- T. Tihan, *Steaua*, 20, nr. 10, oct. 1969, p. 96-97;
- Eugen Luca, (Despre echilibrul necesar), *Teatrul*, 14, nr. 10, oct. 1969, p. 117-118;
- Mircea Alexandru, *Contemporanul*, nr. 52, 26 dec. 1969, p. 4;
- Ov. S. Crohmălniceanu, *România lit.*, 3, nr. 3, 15 ian. 1970, p. 11;
- Mircea Vaida, *Tribuna*, 14, nr. 10, 5 mart. 1970, p. 2;
- Mihai Botez, *Romanian Review*, 25, nr. 1, ian.-mart. 1971, p. 128.

Scrisori din imediata apropiere. București, „Albatros”, 1971, 280 p.

- I. Indrei, *Tânărul leninist*, nr. 6, iun. 1971, p. 7;
- C. Stănescu, *Scînteia tin.*, 27, nr. 6916, 12 aug. 1971, p. 5;

- M. N. Rusu, *Viața studentească*, 16, nr. 34, 13 oct. 1971, p. 7;
- Z. Ornea, (Actualitatea unor idei), *Cronica*, 6, nr. 42, 16 oct. 1971, p. 11;
- Sanda Ghițescu, *Amfiteatru*, 6, nr. 10, oct. 1971, p. 2;
- Traian Stoica, *Flacăra*, 20, nr. 45, 6 nov. 1971, p. 7;
- Dan Rebreanu, *Tribuna*, 15, nr. 47, 25 nov. 1971, p. 4;
- George Munteanu, *România lit.*, 4, nr. 51, 16 dec. 1971, p. 10;
- Nicolae Dragoș, *Scînteia*, 41, nr. 9005, 21 dec. 1971, p. 4;
- Constantin Crișan, (O lucrare...), *România lib.*, 30, nr. 8464, 11 ian. 1972, p. 2;
- Dan Zamfirescu, (Jurnal de lector), *Contemporanul*, nr. 3; 14 ian. 1972, p. 3;
- Constantin Stănescu, *Romanian Review*, 6, nr. 1, ian.-mart. 1972, p. 65;
- M. P., *Ramuri*, 9, nr. 5, 15 mai 1972, p. 9;
- Alexandru Ștefănescu, *Tomis*, 7, nr. 6, 25 mai 1972, p. 3.

Scene din viața publică. Craiova, „Scrisul românesc”, 1972, 268 p.

- Emil Manu, *Săptămîna*, nr. 111, 19 ian. 1973, p. 4;
- Marin Mincu, (A trăi cultura), *Tomis*, 8, nr. 3, 10 febr. 1973, p. 7;
- G. Octavian, (Resurecția genului publicistic), *Ramuri*, 10, nr. 2, 15 febr. 1973, p. 4;
- Ion Dodu Bălan, *România lib.*, 31, nr. 8812, 22 febr. 1973, p. 2;
- Alexandru Piru, *Scînteia*, 42, nr. 9461, 27 mart. 1973, p. 4;
- Grigore Arbore, *Amfiteatru*, 8, nr. 3, mart. 1973, p. 6;
- D. N. Zaharia, *Ateneu*, 10, nr. 3, mart. 1973, p. 6;
- Dumitru Lazăr-Sărăianu, *Presa noastră*, 18, nr. 5, mai 1973, p. 40;
- Constantin Crișan, *Contemporanul*, nr. 23, 1 iun. 1973, p. 3;
- George Munteanu, *România lit.*, 6, nr. 26, 28 iun. 1973, p. 8;
- Alexandru Tănase, *Revista de filozofie*, 20, nr. 10, oct. 1973, p. 1155-1161;
- B. Solcolu, (O carte și un om de cultură), *Ramuri*, 10, nr. 11, 15 nov. 1973, p. 3;
- Tisa Rădulescu, *Romanian Review*, 28, nr. 1, ian.-mart. 1974, p. 137-138.

GHEREA, IOAN D.
(1895 – 1978)

Despre câteva absurdități folositoare. București, „Cartea românească”, 1971, 103 p.

- Emil Nicolae, *Cronica*, 7, nr. 8, 25 febr. 1972, p. 4;
- Dinu Flămând, *România lit.*, 5, nr. 11, 9 mart. 1972, p. 9.

Eseuri. București, „Minerva”, 1971, 264 p.

- M. Ungheanu, *România lit.*, 4, nr. 17, 22 apr. 1971, p. 14;

- **Grozav Maria**, *Orizont*, 22, nr. 8, aug. 1971, p. 90-91;
- **Alexandru George**, (Farmecul și limitele unui gen), *Contemporanul*, nr. 37, 10 sept. 1971, p. 3.

GHIȘE, DUMITRU
(1930 – 1991)

Existențialismul francez și problemele eticii. (Privire critică). București, Ed. Științifică, 1967, 159 p. Ediția a I-a. Cluj, "Dacia", 1970, 180 p.

- **Ileana Mărculescu**, (Existențialismul – între intenții și realizări), *Contemporanul*, nr. 22, 2 iun. 1967, p. 8;
- **Radu Enescu**, *Tribuna*, 11, nr. 23, 8 iun. 1967, p. 2;
- **Vasile Muscă**, *Familia*, 3, nr. 7, iul. 1967, p. 2;
- **Constantin Crișan**, *Steaua*, 18, nr. 7, iul. 1967, p. 118-119;
- **Adrian Anghelescu**, *Scînteia*, 37, nr. 7457, 9 sept. 1967, p. 4;
- **Gavril Hădăreanu**, *Ateneu*, 4, nr. 9, 20 sept. 1967, p. 17;
- **Victor Isac**, *Progresele științei*, 3, nr. 11, nov. 1967, p. 430-431;
- **Ion Ivanciu**, *Cronica*, 2, nr. 48, 2 dec. 1967, p. 9;
- **Gh. Achiței**, *Lucașfârul*, 11, nr. 11, mart. 1968, p. 2;
- **Sztrányczki Gábor** (Egzistencializmus és erkölcs), *Korunk*, 27, nr. 4, apr. 1968, p. 594-598;
- **D. Isac**, (~ despre etica existențialistă), *Tribuna*, 15, nr. 6, 11 febr. 1971, p. 12;
- **Mihai Ungheanu**, *România lit.*, 4, nr. 10, 4 mart. 1971, p. 14-15;
- **Ion Ianoși**, (Un studiu exemplar), *Amfiteatru*, 6, nr. 3, mart. 1971, p. 6;
- **C. Bejan**, *Familia*, 7, nr. 3, mart. 1971, p. 10;
- **Vasile Constantinescu**, *Cronica*, 6, nr. 14, 3 apr. 1971, p. 10;
- **N. Bagdasar**, (Un eseu despre existențialismul francez), *Revista de filozofie*, 18, nr. 5, mai 1971, p. 643-648;
- **Tudor Cățineanu**, *Steaua*, 22, nr. 3, iun. 1971, p. 27;
- **Traian Podgoreanu**, *Viața românească*, 24, nr. 9, sept. 1971, p. 59-62.

Contrapunct. București, „Minerva”, 1972, 324 p.

- **Alexandru Dobrescu**, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 19, 15 oct. 1972, p. 8-9;
- **Șerban Cinoff**, (Dialectica gândului), *Tînărul leninist*, 48, nr. 11, nov. 1972, p. 34;
- **Octavian Georgescu**, (Eseurile lui ~), *Tomis*, 7, nr. 9, 10 dec. 1972, p. 13;
- **Grigore Zmeu**, (Atitudinea filosofiei și filosofia ca atitudine), *România lit.*, 5, nr. 51, 14 dec. 1972, p. 8;
- **Ion Vlad**, (Dialogurile filozofiei), *Transilvania*, 1, nr. 8, dec. 1972, p. 9-11;
- **Ion Ianoși**, (Pledoarie pentru raționalism), *Era socialistă*, 53, ian. 1973, p. 55-57;

- Alexandru Ivasiuc, (O carte necesară), *Luceafărul*, 16, nr. 2, 13 ian. 1973, p. 3;
- Al. Tănase, (Filozoful om al muncii), *Contemporanul*, nr. 6, 2 febr. 1973, p. 8;
- Crăciun Bejan, *Familia*, 9, nr. 8, febr. 1973, p. 10;
- Tudor Căţineanu, (Pasiunea lucidităţii), *Steaua*, 24, nr. 3, febr. 1973, p. 4-5;
- Huszár Vilmos, (Az éllásfoglalás dialektiája), *A Hét*, 4, nr. 11, 16 mart. 1973, p. 4;
- Florin Mihăilescu, *Viaţa românească*, 26, nr. 3, mart. 1973, p. 99-102;
- Grigore Popa, *Tribuna şcolii*, 3, nr. 90, 7 apr. 1973, p. 8;
- Constantin Rusu, *Ateneu*, 10, nr. 4, apr. 1973, p. 14;
- Vasile Constantinescu, *Cronica*, 8, nr. 27, 6 iul. 1973, p. 11;
- Ion Pascadi, (Viaţa muzicală a filozofiei), *Revista de filozofie*, 20, nr. 12, dec. 1973, p. 1439-1443;
- A. I. Brumaru, Nadin Mihai, (Dialog asupra lucrării „Contrapunct” de ~), *Astra*, 7, nr. 12, dec. 1973, p. 4 / În colaborare cu Pompiliu Teodor.

Fragmentarium iluminist. Cluj, „Dacia”, 1972, 247 p.

- Vasile Muscă, *Orizont*, 23, nr. 21, 21 sept. 1972, p. 8;
- Mircea Vaida, (Condiţia iluministă în critică), *Luceafărul*, 15, nr. 38, 16 sept. 1972, p. 6;
- Viorel Faur, *Familia*, 8, nr. 9, sept. 1972, p. 15;
- Serafim Duicu, (Despre istoria literară), *Vatra*, 2, nr. 10, 20 oct. 1972, p. 5;
- Alexandru Piru, *România lit.*, 5, nr. 47, 16 nov. 1972, p. 11;
- Gh. Vlăduţescu, *Tomis*, 8, nr. 3, 20 febr. 1973, p. 13;
- Alexandru Piru, *Cahiers roumains d' études litteraires*, nr. 1, ian.-mart. 1973, p. 89-91;
- *Rev. de ist. şi teorie lit.*, 22, nr. 1, ian.-mart. 1973, p. 155;
- Iacob Mîrza, *Rev. roum. d' hist.*, nr. 3, mai-iun. 1973, p. 590-591;
- Alexandru Zub, *Anuar. Inst. Arheol. Iaşi*, 10, 1973, p. 612-613.

HĂULICĂ, DAN (1932 –)

Critică şi cultură. Bucureşti, EPL, 1967, 384 p.

- Vladimir Streinu, *Scînteia*, 37, nr. 7555, 16 dec. 1967, p. 4;
- F. Manolescu, *Amfiteatru*, 3, nr. 25, ian. 1968, p. 411;
- Aurel Martin, *Luceafărul*, 11, nr. 5, 3 febr. 1968, p. 2;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 4, nr. 2, febr. 1968, p. 3;
- Al. Andriţoiu, (O carte frumoasă despre frumos), *România lib.*, 26, nr. 7270, 5 mart. 1968, p. 2;
- Radu Zamfirescu, *Iaşul lit.*, 19, nr. 3, mart. 1968, p. 84-85;

- Valeriu Râpeanu, *Tribuna*, 12, nr. 14, 4 apr. 1968, p. 3;
- Emil Rădulescu, *Astra*, 3, nr. 5, mai 1968, p. 18.

Calder. Variațiuni pe tema „homo faber”. / Album / București, „Meridiane”, 1971, XXXVII p.

- Constantin Prut, (Rigoare și fantezie), *Contemporanul*, nr. 24, 11 iun. 1971, p. 7;
- Grigore Arbore, *Scînteia*, 40, nr. 8820, 18 iun. 1971, p. 4;
- C. R. Constantinescu, *Scînteia tin.*, 27, nr. 6867, 17 iun. 1971, p. 4;
- G. V., *Studii și cercet. de ist. artei. Arta plastică*, 19, nr. 1, ian.-iun. 1972, p. 160;
- Gheorghe Vida, *Rev. rom. hist. art. Beaux-Arts*, 9, nr. 1, 1972, p. 132.

Geografii spirituale. București, „Univers”, 1973, 273 p.

- Dinu Săraru, *România lib.*, 31, nr. 8982, 9 sept. 1973, p. 4;
- I. Vlad, (Lectura și convergența artelor), *Tribuna*, 17, nr. 46, 15 nov. 1973, p. 3, 6;
- M. N. Rusu, *Viața stud.*, 18, nr. 40, 21 nov. 1973, p. 7;
- Mircea Țoca, *Steaua*, 24, nr. 22, nov. 1973, p. 18;
- Dumitru Radu Popa, *Amfiteatru*, 8, nr. 12, dec. 1973, p. 7;
- George Munteanu, (Gustul și erudiția criticului), *România lit.*, 7, nr. 1, 3 ian. 1974, p. 5;
- Anca Bărbulescu, *Săptămîna*, nr. 161, 4 ian. 1974, p. 5;
- Valeriu Râpeanu, *Contemporanul*, nr. 4, 18 ian. 1974, p. 3;
- Constantin Otobîcu, (Stil și concepție artistică), *Săptămîna*, nr. 164, 25 ian. 1974, p. 6;
- George Banu, *Arta*, 21, nr. 1, ian. 1974, p. 22;
- Camelia Dumitru, *Argeș*, 9, nr. 4, apr. 1974, p. 11.

HERSENI, TRAIAN (1907 – 1980)

Sociologie și etică. București, Ed. Științifică, 1968, 192 p. (Mica bibliotecă etică)

- Mihai Golescu, *Argeș*, 3, nr. 6, iun. 1968, p. 14;
- Stelian Stoica, *Revista de filozofie*, 16, nr. 2, febr. 1969, p. 273-276;
- Victor Isac, *Progresele științei*, 5, nr. 5, mai 1969, p. 222-224.

Sociologia literaturii. Câteva puncte de reper. București, „Univers”, 1973, 311 p.

- Dumitru Radu Popa, *Amfiteatru*, 8, nr. 9, sept. 1973, p. 7;
- Crăciun Bejan, *Familia*, 9, nr. 9, sept. 1973, p. 10;
- N. P., *Transilvania*, 2, nr. 10, oct. 1973, p. 51;

- **Cornel Mureșan**, (O sociologie a literaturii - în redactarea românească), *Vatra*, 3, nr. 12, 20 dec. 1973, p. 20;
- **N. Mărgineanu**, *Steaua*, 24, nr. 24, dec. 1973, p. 23;
- **Gheorghe Cordoș**, *Stud. Univ. Babeș-Bolyai. Sociologia*, 19, 1974, p. 140-142.

Sociologia limbii. București, Ed. Științifică, 1975, 176 p.

- **N. Mărgineanu**, *Tribuna*, 19, nr. 48, 27 nov. 1975, p. 2.

IANOȘI, ION (1928 –)

Dostoievski, „tragedia subteranei”. București, ELU, 1968, p. 431 p.

- **Ov. S. Crohmălniceanu**, *România lit.*, 2, nr. 7, 13 febr. 1969, p. 11;
- **Valeriu Cristea**, *România lit.*, 2, nr. 12, 20 mart. 1969, p. 9;
- **N. Bellu**, (Recitindu-l pe Dostoievski), *Contemporanul*, nr. 15, 11 apr. 1969, p. 8;
- **Traian Liviu Birăescu**, (Dostoievski și Kafka în exegeza românească), *Orizont*, 20, nr. 4, apr. 1969, p. 66-69;
- **Dumitru Gligor**, *Amfiteatru*, 4, nr. 5, mai 1969, p. 2;
- **Ion Bălu**, (Scriitori străini în viziunea criticilor români), *Viața românească*, 22, nr. 5, mai 1969, p. 90-95;
- **Csehi Gyula**, (A huszadik századi Desztoievskijról), *Utunk*, 24, nr. 25, 20 iun. 1969, p. 2;
- **Corneliu Popel**, *Iașul lit.*, 20, nr. 8, aug. 1969, p. 90-91.

Romanul unui oraș. Petersburg-Petrograd-Leningrad. București, „Univers”, 1972, 228 p.

- **Lucian Raicu**, *România lit.*, 5, nr. 5, 1 febr. 1973, p. 10;
- **Dana Dumitriu**, *România lit.*, 6, nr. 5, 1 febr. 1973, p. 10;
- **Ilie Constantin**, *Lucașfărul*, 16, nr. 6, 10 febr. 1973, p. 2;
- **Ioana Crețulescu**, *Viața românească*, 26, nr. 6, iun. 1973, p. 168-170;
- **Zaharia Sîngeorzan**, (Paradisul nordic), *Cronica*, 8, nr. 30, 27 iul. 1973, p. 13;
- **N. Nicolae**, *Argeș*, 8, nr. 11, nov. 1973, p. 16;
- **Arthur Silvestri**, (Poezia orașelor), *Lucașfărul*, 17, nr. 5, 2 febr. 1974, p. 9.

Alegerea lui Iona. București, „Cartea românească”, 1974, 155 p. (Seria eseuri).

- **Ion Vlad**, (Două eseuri), *Tribuna*, 18, nr. 32, 8 aug. 1974, p. 2;
- **Dan Cristea**, *Lucașfărul*, 17, nr. 35, 31 aug. 1974, p. 2;
- **Andrei Corbea**, *Amfiteatru*, 9, nr. 9, sept. 1974, p. 52;
- **Maria Banuș**, (Iona un contemporan), *Tribuna*, 18, nr. 44, 31 oct. 1974, p. 5;

- **Mihai Petroveanu**, (Un eseu despre om), *Viața românească*, 27, nr. 11, nov. 1974, p. 52-54;
- **Valentin Tașcu**, *Steaua*, 25, nr. 12, dec. 1974, p. 70;
- **Láng Gusztáv**, (A félreértés jóga és igaza), *Utunk*, 30, nr. 8, 21 febr. 1975, p. 1, 2.

IONESCU, CORNEL MIHAI
(1941 –)

Generația lui Neptun. Grupul 63. Idei și opere. București, ELU, 1967, 208 p.

- **Marin Mincu**, *Viața românească*, 21, nr. 2, febr. 1968, p. 153-155;
- **Adrian Marino**, (Cronica ideilor literare), *Gazeta lit.*, 15, nr. 14, 4 apr. 1968, p. 8;
- **Victor Ivanovici**, *Ramuri*, 5, nr. 6, 15 iun. 1968, p. 9.

IVASIUC, ALEXANDRU
(1933 – 1977)

Pro domo. Radicalitate și valoare. București, „Eminescu”, 1972, 256 p.

- **Nicolae Manolescu**, (Spiritul radical în literatură), *România lit.*, 5, nr. 23, 1 iun. 1972, p. 9;
- **C. Stănescu**, *Scînteia tin.*, 28, nr. 7172, 8 iun. 1972, p. 4;
- **Adrian Anghelescu**, *Scînteia*, 41, nr. 5193, 29 iun. 1972, p. 4;
- **C. Ungureanu**, (Coloana sonoră), *Orizont*, 23, nr. 10, 6 iul. 1972, p. 2;
- **Lucian Raicu**, *Flacăra*, 21, nr. 28, 8 iul. 1972, p. 7;
- **Rodica Locusteanu**, (Atitudinea radicală), *Luceafărul*, 15, nr. 28, 8 iul. 1972, p. 6;
- **Alexandru Odobescu**, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 14, 30 iul. 1972, p. 8;
- **Dana Dimitriu**, *Argeș*, 7, nr. 7, iul. 1972, p. 8;
- **Șerban Cinoff**, *Tânărul leninist*, 48, nr. 47, iul. 1972, p. 40-41;
- **G. M.**, *Revista bibliotecilor*, 25, nr. 7, iul. 1972, p. 446-447;
- **Dan Culcer**, *Vatra*, 2, nr. 8, 20 aug. 1972, p. 4;
- **Traian Podgoreanu**, (A fi radical), *Luceafărul*, 15, nr. 37, 9 sept. 1972, p. 144-146;
- **Paul Georgescu**, (Eseistică și literatură), *Viața românească*, 25, nr. 9, sept. 1972, p. 71-75;
- **Vasile Constantinescu**, (Cultură – radicalitate și valoare), *Orizont*, 23, nr. 2916, nov. 1972, p. 8;
- **Florin Mihăilescu**, *Romanian Review*, 27, nr. 1, ian.-mart. 1973, p. 61-65.

Pro domo. / Jurnal / București, „Eminescu”, 1974, 152 p.

- Victor Atanasiu, *Scînteia tin.*, 30, nr. 7944, 5 dec. 1974, p. 4;
- Silvia Udrea, *Vatra*, 5, nr. 2, 20 febr. 1975, p. 4.

JOJA, ATANASE
(1904 – 1972)

Logos și ethos. București, Ed. Politică, 1967, 303 p. (Biblioteca de filozofie și sociologie)

- Constantin Noica, (Un gânditor înfruntă universalul), *Steaua*, 19, nr. 2, 2 febr. 1968, p. 77-81.
- Dumitru Ghișe, *Scînteia*, 37, nr. 7626, 27 febr. 1968, p. 4;
- Emanoil Ancuța, *Tribuna*, 12, nr. 9, 29 febr. 1968, p. 6;
- Septimiu Chelcea, *Colocvii*, 3, nr. 2, febr. 1968, p. 20;
- I. Didescu, *Contemporanul*, nr. 12, 22 mart. 1968, p. 8;
- Grigore Traian Pop, (Pornind de la Logos), *Scînteia tin.*, 24, nr. 5856, 19 mart. 1968, p. 2;
- G. N. Offenberger, *Ateneu*, 5, nr. 3, mart. 1968, p. 17;
- Anton Dumitru, *Progresele științei*, 4, nr. 5, mai 1968, p. 216-220;
- Dan Bădărău, *Revista de filozofie*, 15, nr. 6, iun. 1968, p. 745-761;
- Petre Bieltz, (Ordinea rîndurilor și împlinirea felurilor umanului), *Revista de filozofie*, 15, nr. 6, iun. 1968, p. 757-761;
- Valeriu Streinu, *Korunk*, 27, nr. 7, iul. 1968, p. 1073-1076;
- Vasile Săvinescu, *Familia*, 4, nr. 12, dec. 1968, p. 2.

Logos architekton. Cluj, „Dacia”, 1971, 156 p.

- Dumitru Isac, *Tribuna*, 16, nr. 8, 24 febr. 1972, p. 13;
- G. Vlăduțescu, *Tomis*, 7, nr. 3, mart. 1972, p. 17;
- Aurora M. Nasta, *Revista de filozofie*, 20, nr. 1, ian. 1973, p. 83-91.

LIICEANU, GABRIEL
(1942 –)

Tragicul, o fenomenologie a limitei și depășirii. București, „Univers”, 1975, 264 p.

- **Henri Wald**, (Tragicul și creția), *Familia*, 12, nr. 1, ian. 1976, p. 6;
- **Liviu Ciocîrlie**, (O carte despre tragic), *Orizont*, 27, nr. 5, 6 febr. 1976, p. 2;
- **Aurel Codoban**, (Esszé a tragikumról), *Korunk*, 35, nr. 7, iul. 1976, p. 545-547;
- **Aurel Codoban**, (Un eseu asupra conceptului de tragic), *Amfiteatru*, 11, nr. 8, aug. 1976, p. 342-343.

MALIȚA, MIRCEA
(1927 –)

Repere. Însemnări de călătorie. București, EPL, 1967, 127 p.

- **Constantin Crișan**, *Familia*, 3, nr. 12, dec. 1967, p. 24;
- **Veronica Porumbacu**, (În tradiția însemnărilor de călătorie), *România lib.*, 25, nr. 7211, 26 dec. 1967, p. 2;
- **Alexandrina Grădinaru**, *Tomis*, 3, nr. 1, 15 ian. 1968, p. 4;
- **Petre Ghiță**, (Pe urmele unui călător inspirat și receptiv), *Munca*, 24, nr. 6286, 28 ian. 1968, p. 2;
- **Aurelia Batali**, *Gazeta lit.*, 15, nr. 9, 29 febr. 1968, p. 2;
- **Ion Călinescu**, (Reflecții de călătorii), *Lumea*, nr. 9, 22 febr. 1968, p. 21;
- **Boris Buzilă**, (12 repere culturale), *Presa noastră*, 13, nr. 1, ian. 1968, p. 15-16;
- **Alexandru Andrițoiu**, (Repere pe două continente), *Lucefărul*, 11, nr. 13, 30 mart. 1968, p. 6;
- **George Chirilă**, *Scînteia*, 37, nr. 7671, 12 apr. 1968, p. 4;
- **Ion Isaiu**, *Cronica*, 3, nr. 18, 4 mai 1968, p. 7;
- **Ion Isaiu**, *Argeș*, 4, nr. 6, iun. 1968, p. 15;
- **N. Udrescu**, *Viața stud.*, nr. 27-28, 24 iul. 1968, p. 12;
- **Marin Sorescu**, *Astra*, 3, nr. 9, sept. 1968, p. 9;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Romanian Review*, 22, nr. 3, 1968, p. 121-122.

Sfinxul. Însemnări de călătorie. București, EPL, 1969, 136 p.

- **Paul Alexandru Georgescu**, *România lib.*, 27, nr. 7609, 6 apr. 1969, p. 3;
- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 17, 25 apr. 1969, p. 3;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 5, nr. 4, apr. 1969, p. 2;

- Mihai Negulescu, *Scînteia*, 38, nr. 8073, 23 mai 1969, p. 4;
- Liviu Leonte, *Cronica*, 4, nr. 23, 7 iun. 1969, p. 8;
- Al. Andrișoiu, (Cartea unui erudit), *România lit.*, 2, nr. 23, 5 iun. 1969, p. 14;
- Demostene Botez, *Viața românească*, 22, nr. 5, mai 1969, p. 149-150;
- *Magazin istoric*, 3, nr. 9, sept. 1969, p. 93-94.

Aurul cenușiu. Eseuri rostite / Vol. 1 / . Cluj, „Dacia”, 1971, 172 p.

- Alexandru Căprariu, *Tribuna*, 15, nr. 16, 22 apr. 1971, p. 12;
- Eugen Iacob, (Eseuri despre gândirea modernă), *Contemporanul*, nr. 22, 28 mai 1971, p. 8;
- Octavian Neamțu, *Revista de pedagog.*, 20, nr. 5, mai 1971, p. 125-127;
- Dumitru Isac, (Pledoarie pentru inteligența creatoare), *Tribuna*, 15, nr. 24, 17 iun. 1971, p. 12-13;
- Stanciu Stoian, *Familia*, 7, nr. 6, iun. 1971, p. 3;
- Mihai Cernat, *Munca*, 27, nr. 7353, 9 iul. 1971, p. 4;
- Aurel Dragoș Munteanu, (Elogiul creației colective), *Scînteia tin.*, 27, nr. 6883, 6 iul. 1971, p. 1, 4;
- Mircea Constantinescu, *Amfiteatru*, 6, nr. 7, iul. 1971, p. 6;
- Șerban Cioculescu, (Semnele timpului nostru), *România lit.*, 4, nr. 27, 1 iul. 1971, p. 5;
- Constantin Coroiu, (Elogiul creativității), *Cronica*, 6, nr. 36, 4 sept. 1971, p. 11;
- George Mareș, *Revista bibl.*, 24, nr. 8, aug. 1971, p. 505-506;
- Simion Dănilă, *Orizont*, 21, nr. 8, aug. 1971, p. 71-73;
- A., (Gândirea românească, de multe ori irosită în atâtea speculații gratuite, devine practică), *Lucașfărul*, 14, nr. 38, 18 sept. 1971, p. 7;
- Gheorghe Anca, (Aussagen der Idee), *Neuer Weg*, 23, nr. 6963, 25 sept. 1971, p. 3;
- Nicolae Manolescu, (Libertate și rigoare sau fenomenul eseului), *Argeș*, 6, nr. 9, sept. 1971, p. 17;
- Tudor Cățineanu, *Steaua*, 22, nr. 10, sept. 1971, p. 30;
- Constantin Călin, *Ateneu*, 8, nr. 10, oct. 1971, p. 9;
- Vasile Vetișanu, *Viața românească*, 24, nr. 10, oct. 1971, p. 63-64;
- Alexandru Andrișoiu, *Scînteia*, 41, nr. 9093, 20 ian. 1972, p. 4;
- Paul Alexandru Georgescu, *Romanian Review*, 6, nr. 1, ian. 1972, p. 81-82.

Aurul cenușiu. Eseuri rostite / Vol. 2 / . Cluj, „Dacia”, 1972, 150 p.

- Alexandru Căprariu, *Tribuna*, 16, nr. 40, 5 oct. 1972, p. 12;
- Șerban Cinoș, (O carte a viitorului posibil), *Lucașfărul*, 15, nr. 41, 7 oct. 1972, p. 2;
- Simion Dănilă, *Orizont*, 23, nr. 26, 26 oct. 1972, p. 2;
- George Pruteanu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 20, 30 oct. 1972, p. 8, 9;
- Dumitru Micu, *Amfiteatru*, 7, nr. 10, oct. 1972, p. 5;
- Virgil Nemoianu, (Iluminism și spirit modern), *Familia*, 8, nr. 10, oct. 1972, p. 9;

- Achim Mihu, *Steaua*, 23, nr. 20, oct. 1972, p. 27;
- Octavian Georgescu, *Tomis*, 7, nr. 17, 10 nov. 1972, p. 14;
- Mircea Tomuș, *Transilvania*, 1, nr. 7, nov. 1972, p. 36-37;
- Mihail Grădinaru, (Tribulațiile spiritului sintetic), *Convorbiri lit.*, 3, nr. 24, 30 dec. 1972, p. 11;
- Ion Goliat, (Inteligența umană și problematica viitorului), *Probleme economice*, 26, nr. 2, febr. 1973, p. 151-152.

Aurul cenușiu. Eseuri rostite / Vol. 3 / Cluj, „Dacia”, 1973, 159 p.

- Aurel Dragoș Munteanu, *Flacăra*, 22, nr. 39, 22 sept. 1973, p. 25;
- M. C. Demetrescu, (Aurul cenușiu sau fascinația informației prospective), *Viitorul social*, nr. 2, 1973, p. 498-500;
- Constantin Coroiu, (Elogiul civilizației), *Cronica*, 8, nr. 41, 21 oct. 1973, p. 10;
- Nicolae Balotă, *Luceafărul*, 16, nr. 42, 20 oct. 1973, p. 7;
- Sorin Stati, (Importanța de a nu fi singur), *Contemporanul*, nr. 44, 26 oct. 1973, p. 8;
- Tudor Cățineanu, *Tribuna*, 17, nr. 44, 1 nov. 1973, p. 13;
- Mircea Grigorescu, *România lit.*, 6, nr. 47, 22 nov. 1973, p. 27;
- Aurel D. Munteanu, (Știința de a gândi), *Săptămîna*, nr. 156, 30 nov. 1973, p. 3;
- Ion Isaiu, (Pledoarie pentru gândirea politică modernă), *Steaua*, 24, nr. 23, dec. 1973, p. 16;
- Constantin Radu-Maria, *Astra*, 8, nr. 12, dec. 1973, p. 7;
- D. N. Zaharia, (Meditații prospective), *Ateneu*, 10, nr. 12, dec. 1973, p. 14;
- Dumitru Ghișe, (La o masă rotundă...), *Familia*, 9, nr. 12, dec. 1973, p. 7, 14;
- Victor Constantin, (Marginalii la „Aurul cenușiu”), *Tomis*, 9, nr. 1, ian. 1974, p. 12;
- Zina Sîrbu, (Zona aurului cenușiu), *Luceafărul*, 17, nr. 7, 16 febr. 1974, p. 2.

/Vol. 1-2 /

- Paul Alexandru Georgescu, *Viața românească*, 25, nr. 12, dec. 1972, p. 148-150.

/Vol. 1-3 /

- Săhleanu Victor, (O trilogie despre tehnologia „aurului cenușiu”), *Revista de filozofie*, 20, nr. 11, nov. 1973, p. 1329-1337.

/Vol. 2-3 /

- Octavian Neamțu, (Drumul ascensional al omului), *Albina*, 77, nr. 7, 14 febr. 1974, p. 2;
- Octavian Neamțu, (Proiectele omului), *Revista de Pedagogie*, 23, nr. 2, febr. 1974, p. 120-122.

Pietre vii. București, „Eminescu”, 1973, 175 p.

- Aurel Dragoș Munteanu, *Flacăra*, 23, nr. 9, 23 febr. 1973, p. 18;
- Edgar Papu, *Tribuna României*, 3, nr. 39, 15 iun. 1974, p. 1, 9.

Idei în mers. București, „Albatros”, 1975, 336 p.

- Victor Săhleanu, (Neobositul mers al ideilor), *Contemporanul*, nr. 13, 28 mart. 1975, p. 10;
- Ion Biberi, *Scînteia*, 44, nr. 10149, 8 apr. 1975, p. 4;
- Adrian Mihu, *Tribuna*, 19, nr. 17, 24 apr. 1975, p. 6;
- Emil Manu, *Săptămîna*, nr. 231, 9 mai 1975, p. 2;
- Nicolae Belli, (Cu fața spre viitor), *Revista economică*, nr. 22, 30 mai 1975, p. 7;
- Alexandru Balaci, *Albina*, 78, nr. 5, mai 1975, p. 7;
- Crăciun Bejan, *Familia*, 10, nr. 6, iun. 1975, p. 4;
- Liviu Zăpârțan, (Certitudinea umanismului în modelarea viitorului), *Steaua*, 26, nr. 6, iun. 1975, p. 12;
- Petru Berar, *Era socialistă*, 55, nr. 13, iul. 1975, p. 56-58;
- Vasile Gogonea, (Idei care evoluează în sensul istoriei), *Amfiteatru*, 10, nr. 9, sept. 1975, p. 202;
- George Pruteanu, (Prezentul la timpul viitor), *Convorbiri lit.*, nr. 9, sept. 1975, p. 6;
- Dan Culcer, *Vatra*, nr. 6, iun. 1976, p. 9;
- I. Maxim, (Mersul ideilor și ideile în mers), *Tribuna*, 20, nr. 35, 26 aug. 1976, p. 2;
- Alexandru Tănase, (Paradigmele viitorului), *Revista de filosofie*, 22, nr. 5, sept.-oct. 1975, p. 627-630.

Fire și noduri. București, „Eminescu”, 1975, 168 p.

- George Arion, (Călătoriile unui cărturar), *Flacăra*, 24, nr. 46, 22 nov. 1975, p. 7;
- Constantin Țoiu, *România lit.*, 8, nr. 51, 18 dec. 1975, p. 5;
- N. Prepeliceanu, (Călătoria ca stare de spirit), *Tribuna*, 20, nr. 4, 22 ian. 1976, p. 7;
- Alexandru I. Friduș, *Cronica*, 11, nr. 8, 20 febr. 1976, p. 2;
- Voicu Bugariu, *Luceafărul*, 19, nr. 9, 26 febr. 1976, p. 2;
- I. Lotreanu, (Călătorie, anticălătorie, cultură), *Orizont*, 27, nr. 8, 27 febr. 1976, p. 3;
- Ion Buduca, *România pitorească*, 5, nr. 42, febr. 1976, p. 8;
- Cornel Regman, („Regula de cinci simplă” a călătorului politolog), *Viața românească*, 29, nr. 5, mai 1976, p. 44-47;
- Alexandru Andrițoiu, *Scînteia tin.*, 32, nr. 8415, 11 iun. 1976, p. 2;
- Dan Culcer, *Vatra*, 6, nr. 6, 20 iun. 1976, p. 9;
- Paul Alexandru Georgescu, *Steaua*, 27, nr. 9, sept. 1976, p. 28;
- Voicu Bugariu, *Romanian Review*, 30, nr. 4, oct.-dec. 1976, p. 123-124.

MANOLESCU, NICOLAE
(1939 –)

Lecturi infidele. București, EPL, 1966, 191 p.

- Gh. Achiței, *Luceafărul*, 9, nr. 31, 30 iul. 1966, p. 3;
- Cornel Regman, *Tomis*, nr. 1, iul. 1966, p. 12;
- C. Stănescu, *Scînteia tin.*, 22, nr. 3558, 10 aug. 1966, p. 2;
- Aurel Martin, *Gazeta lit.*, 13, nr. 32, 11 aug. 1966, p. 2;
- Gh. Grigurcu, *Familia*, 2, nr. 8, aug. 1966, p. 3;
- Mircea Martin, (Critică și „infidelitate”), *Contemporanul*, nr. 35, 2 sept. 1966, p. 3;
- Domițian Cereșeanu, *Tribuna*, 10, nr. 36, 8 sept. 1966, p. 3;
- Alexandru Andriescu, *Cronica*, 1, nr. 33, 24 sept. 1966, p. 8, 11;
- Cornel Regman, *Scînteia*, 36, nr. 7111, 24 sept. 1966, p. 4;
- Victor B. Ion, *Amfiteatru*, 1, nr. 9, sept. 1966, p. 131;
- S. Vlad, *Ateneu*, 3, nr. 9, sept. 1966, p. 14;
- Alexandru Indrieș, *Orizont*, 17, nr. 9, sept. 1966, p. 85-86;
- Alexandru Piru, (Tentația originalității), *Ramuri*, 3, nr. 11, oct. 1966, p. 10;
- Victor Felea, *Steaua*, 17, nr. 10, oct. 1966, p. 85-89;
- Paul Georgescu, *Viața românească*, 19, nr. 10, oct. 1966, p. 89-92;
- Dumitru Micu, (Ingenuitate și... altceva), *Tribuna*, 10, nr. 45, 10 nov. 1966, p. 3;
- Zaharia Sîngeorzan, *Iașul lit.*, 17, nr. 11, nov. 1966, p. 70-73;
- Ion Bălu, *Romanian Review*, 20, nr. 2, 1967, p. 110.

Metamorfozele poeziei. București, EPL, 1968, 143 p.

- M. Ungheanu, *Luceafărul*, 11, nr. 42, 19 oct. 1968, p. 2;
- Lucian Raicu, *România lit.*, 1, nr. 3, 24 oct. 1968, p. 9;
- C. Stănescu, *Scînteia tin.*, 24, nr. 6055, 7 nov. 1968, p. 2;
- C. Stănescu, *Cronica*, 3, nr. 45, 9 nov. 1968, p. 8;
- M. N. Rusu, (Întâlnire cu teoria), *Viața stud.*, nr. 40, 20 nov. 1968, p. 11;
- Voicu Bugariu, *Astra*, 2, nr. 12, dec. 1968, p. 4;
- Alexandru Călinescu, *Iașul lit.*, 20, nr. 1, ian. 1969, p. 53-55;
- Alexandru Piru, (Critică artistică), *România lit.*, 2, nr. 9, 27 febr. 1969, p. 12;
- Vlad Sorianu, *Ateneu*, 6, nr. 3, mart. 1969, p. 6.

Contradicția lui Maiorescu. București, „Cartea românească”, 1970, 327 p.

- Lucian Raicu, *România lit.*, 3, nr. 34, 20 aug. 1970, p. 9;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 5, nr. 34, 22 aug. 1970, p. 8;
- Adrian Marino, *România lit.*, 3, nr. 35, 27 aug. 1970, p. 4;
- Alexandru Ivasiuc, (Recepția unei cărți), *Contemporanul*, nr. 36, 4 sept. 1970;

- Eugen Simion, *Lucașfârul*, 13, nr. 41, 10 sept. 1970, p. 2;
- Victor Felea, *Tribuna*, 14, nr. 38, 17 sept. 1970, p. 1;
- L. Dimov, (O „Contradicție” necesară), *România lit.*, 3, nr. 39, 24 sept. 1970, p. 10;
- Mihai Drăganu, (Contradicțiile criticii și „contradicția lui Maiorescu”), *Cronica*, 5, nr. 43, 24 oct. 1970 p. 7, 8;
- Ion Maxim, (Ultimul Maiorescu sau contradicția lui Manolescu), *Orizont*, 21, nr. 10, oct. 1970, p. 55-59;
- Petru Poantă, *Steaua*, 21, nr. 10, oct. 1970, p. 104-107;
- M. Nițescu, *Viața românească*, 23, nr. 11, nov. 1970, p. 71-74;
- G. M., *Revista bibl.*, 23, nr. 11-12, nov.-dec. 1970, p. 751;
- Gheorghe Grigurcu, (Contradicția lui Maiorescu și alte contradicții) *Ramuri*, 8, nr. 1, 15 ian. 1971, p. 14;
- Alexandru Piru, (Elogiul polemicii), *România lit.*, 4, nr. 5, 28 ian. 1971, p. 13;
- M. Ciurdariu, (Contradicția lui Maiorescu, sau de la adevăr la creație), *Revista de filosofie*, 18, nr. 1, ian. 1971, p. 89-97;
- Hristu Cîndroveanu, *Tomis*, 6, nr. 3, mart. 1971, p. 4;
- Fănuș Băileșteanu, (O sinteză maioreșciană), *Tomis*, 6, nr. 9, sept. 1971, p. 8;
- Fănuș Băileșteanu, (Contradicția – o sinteză maioreșciană), *Vatra*, 1, nr. 6, sept. 1971, p. 7.

Contradicția lui Maiorescu. Ed. 2-a revăzută. București, „Eminescu”, 1973, 316 p.

- Aurel Goci, (Necesitatea contradicției), *Ramuri*, 10, nr. 3, 15 mart. 1973, p. 12;
- Liviu Rusu, *Familia*, 9, nr. 3, mart. 1973, p. 18-19;
- Liviu Rusu, *Familia*, 9, nr. 4, apr. 1973, p. 12-13;
- G. Gheorghită, *Ramuri*, 10, nr. 8, 15 aug. 1973, p. 12;
- George Pruteanu, *Convorbiri lit.*, nr. 20, 30 oct. 1973, p. 3;
- Domițian Cesereanu, *Steaua*, 24, nr. 24, dec. 1973, p. 6, 7;
- Ion Vlad, (Titu Maiorescu în lectura criticului de azi), *Tribuna*, 18, nr. 5, 31 ian. 1974, p. 5;
- George Gibescu, (Fascinația eseului), *Ramuri*, 11, nr. 6, 15 iun. 1974, p. 11.

Teme. București, „Cartea românească”, 1971, 200 p.

- Victor Felea, *Tribuna*, 15, nr. 44, 4 nov. 1971, p. 2;
- Liviu Leonte, *Cronica*, 6, nr. 48, 27 nov. 1971, p. 8;
- Mircea Tomuș, *Steaua*, 22, nr. 14, nov. 1971, p. 8;
- Fănuș Băileșteanu, *Scînteia tin.*, 7, nr. 7018, 9 dec. 1971, p. 5;
- Liviu Petrescu, (Miturile criticii), *Cronica*, 6, nr. 50, 11 dec. 1971, p. 6;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, 2, nr. 12, dec. 1971, p. 63-66;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 22, nr. 12, dec. 1971, p. 62-64;
- Nicolae Balotă, (Un critic privilegiat), *Lucașfârul*, 15, nr. 2, 8 ian. 1972, p. 2, 3;

- Ilie Constantin, *Luceafărul*, 15, nr. 2, 8 ian. 1972, p. 2, 3;
- Alexandru Protopopescu, *Ateneu*, 9, nr. 1, ian. 1972, p. 8, 9;
- M. Nițescu, *Viața românească*, 25, nr. 2, febr. 1972, p. 72-75;
- Mircea Iorgulescu, *Argeș*, 7, nr. 10, oct. 1972, p. 8.

Teme 2. București, „Cartea românească”, 1975, 160 p.

- G. Dimisianu, (Eseu și creație), *România lit.*, 9, nr. 3, 15 ian. 1976, p. 11;
- Victor Felea, *Tribuna*, 20, nr. 7, 12 febr. 1976, p. 2;
- Traian Filip, (Ispita speculației critice), *Săptămîna*, nr. 271, 13 febr. 1976, p. 3;
- Alexandru Andriescu, *Cronica*, 11, nr. 8, 20 febr. 1976, p. 2;
- Alexandru D., *Convorbiri lit.*, nr. 2, febr. 1976, p. 5;
- Alexandru Ivasiuc, *România lit.*, 9, nr. 10, 4 mart. 1976, p. 7;
- Tia Șerbănescu, *România lib.*, 34, nr. 9753, 4 mart. 1976, p. 2;
- Alexandru Ivasiuc, (Portretul criticului ca artist), *România lit.*, 9, nr. 10, 14 mart. 1976, p. 7;
- Cornel Moraru, (Legătură și creație), *Flacăra*, 25, nr. 9, 6 mart. 1976, p. 8;
- Dan Culcer, *Vatra*, 6, nr. 3, 20 mart. 1976, p. 9;
- Fănuș Băileșteanu, *Steaua*, nr. 3, mart. 1976, p. 16;
- Dumitru Micu, *Contemporanul*, nr. 16, 16 apr. 1976, p. 10;
- Marin Mincu, (O interpretare confuză), *Săptămîna*, nr. 281, 23 apr. 1976, p. 3;
- Marin Mincu, *Săptămîna*, nr. 282, 30 apr. 1976, p. 3;
- Vlad Sorianu, *Ateneu*, 13, nr. 2, iun. 1976, p. 6;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 12, nr. 4, apr. 1976, p. 3, 7;
- Titu Popescu, *Transilvania*, 5, nr. 5, mai 1976, p. 36;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 27, nr. 35, 2 sept. 1976, p. 2.

Sadoveanu sau utopia cărții. București, „Eminescu”, 1976, 260 p.

- Liviu Leonte, (Tineretea marilor opere), *Cronica*, 11, nr. 19, 7 mai 1976, p. 2;
- M. Iorgulescu, (Utopia și realul criticii), *România lit.*, 9, nr. 20, 13 mai 1976, p. 11;
- M. Ungheanu, *Luceafărul*, 19, nr. 20, 15 mai 1976, p. 2;
- Ion Vlad, *Tribuna*, 20, nr. 21, 20 mai 1976, p. 2;
- Cornel Moraru, (Critica și utopia operei), *Flacăra*, 25, nr. 23, 10 iun. 1976, p. 11;
- Liviu Leonte, (Sadoveniana), *Cronica*, 11, nr. 26, 25 iun. 1976, p. 2;
- Paul Georgescu, (O viziune totalizatoare), *România lit.*, 9, nr. 28, 8 iul. 1976, p. 5;
- Ilie Guțan, *Transilvania*, 5, nr. 6, iun. 1976, p. 22-23;
- Dumitru Micu, *Contemporanul*, nr. 27, 2 iul. 1976, p. 10;
- M. Petroveanu, *România lib.*, 34, nr. 9886, 6 aug. 1976, p. 2;
- L. Petrescu, (M. Sadoveanu – scriitor...), *Steaua*, 27, nr. 7, iul. 1976, p. 5;
- Gheorghe Grigurcu, (O carte despre Sadoveanu), *Viața românească*, 29, nr. 8, aug. 1976, p. 47-48;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, nr. 11, nov. 1976, p. 7.

MARCUS, SOLOMON
(1925 –)

Poetica matematică. București, Ed. Academiei R. S. România, 1970, 401 p.

- *România lit.*, 3, nr. 35, 27 aug. 1970, p. 5;
- **Ov. S. Crohmălniceanu**, *România lit.*, 3, nr. 42, 15 oct. 1970, p. 14-15;
- **Ion Vlad**, *Tribuna*, 14, nr. 42, 15 oct. 1970, p. 2;
- **Sorin Stati**, (Un record dublu: poetica matematică), *România lib.*, 28, nr. 8086, 22 oct. 1970, p. 2;
- **Lucian Raicu**, *Flacăra*, 19, nr. 43, 24 oct. 1970, p. 12;
- **Victor Mașek**, *Scînteia*, 40, nr. 8586, 24 oct. 1970, p. 5;
- **Mihai Nadin**, (Forța și limita meta-lingajului), *Astra*, 5, nr. 10, oct. 1970, p. 8;
- **George Botez**, (Pledoarie pentru o poetică matematică), *Cronica*, 5, nr. 47, 21 nov. 1970, p. 10;
- **Alexandra Indrieș**, (Rigurosul inefabil), *Orizont*, 21, nr. 11, nov. 1970, p. 76-80;
- **D. Irimia**, *Convorbiri lit.*, 1, nr. 8, dce. 1970, p. 83-85 ;
- **Cezar Radu**, *Progresele științei*, 7, nr. 1, ian. 1971, p. 31-32 ;
- **Kis Emese**, *Nyelv-Irod.-tud. Közl.*, 15, nr. 1, 1971, p. 182-184;
- **Luiza Seche**, *Stud. și cerc. lingv.*, 22, nr. 2, iul.-aug. 1971, p. 437-439;
- **Cezar Radu**, *Cahiers roumains d'études littéraires*, nr. 2, apr.-iun. 1975, p. 124-126.

Din gândirea matematică românească. București, Ed. Științifică și enciclopedică, 1975, 224 p.

- **Paul Anghel**, (Argumente pentru o teorie a valorilor care devin mulțimi, I-III), *Luceafărul*, 19, nr. 9, 28 febr. 1976, p. 13;
- **Paul Anghel**, *Luceafărul*, 19, nr. 10, 6 mart. 1976, p. 6;
- **Paul Anghel**, *Luceafărul*, 19, nr. 11, 13 mart. 1976, p. 3;
- **Gabriel Orman**, *Astra*, nr. 103, apr.-iun. 1976, p. 15;
- **Vasile Sporici**, *Ateneu*, 13, nr. 2, iun. 1976, p. 13;
- **I. M. Ștefan**, *Familia*, 12, nr. 6, iun. 1976, p. 5;
- **C. Codreanu**, *Cronica*, 11, nr. 45, 5 nov. 1976, p. 3.

MAȘEK, VICTOR ERNEST
(1937 –)

Artă și matematică. Introducere în estetica informațională. București, Ed. politică, 1972, 335 p.

- Șerban Cinoff, *România lit.*, 5, nr. 36, 31 aug. 1972, p. 9;
- Ion Ianoși, (Estetica informațională și estetica filozofică), *Revista de filozofie*, 20, nr. 3, mart. 1973, p. 325-329.

Mărturia artei. (Eseu despre cunoașterea prin artă). București, Ed. Academiei R. S. România. 1972, 133 p.

- Crăciun Bejan, *Familia*, 9, nr. 1, ian. 1973, p. 6, 17;
- A. Restian, (Despre cunoașterea prin artă), *Astra*, 8, nr. 3, mart. 1973, p. 8;
- Grigore Popa, (Funcția epistemologică a artei), *Tribuna școlii*, 3, nr. 93, 29 apr. 1973, p. 9.

MAZILU, TEODOR
(1930 – 1980)

Ipocrizia disperării. București, „Cartea românească”, 1972, 268 p.

- Alexandru George, (Cel ce refuză iluziile minții), *Luceafărul*, 15, nr. 41, 7 oct. 1972, p. 9;
- Lucian Raicu, *România lit.*, 5, nr. 42, 12 oct. 1972, p. 9-10;
- Ov. Ghidirmic, (Reflecțiile unui moralist), *România lit.*, 5, nr. 46, 9 nov. 1972, p. 4;
- Nicolae Ciobanu, *Luceafărul*, 15, nr. 45, 4 nov. 1972, p. 2;
- Al. Paleologu, (Fantezie și imaginație), *Luceafărul*, 15, nr. 46, 11 nov. 1972, p. 7;
- George Pruteanu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 21, 15 nov. 1972, p. 8;
- Matei Cernat, *Munca*, 28, nr. 7776, 16 nov. 1972, p. 2;
- Georgeta Horodincă, (Obsesia vieții), *Contemporanul*, nr. 51, 15 dec. 1972, p. 3;
- Gabriel Gafița, *Viața românească*, 26, nr. 3, mart. 1973, p. 128-129.

NEGOIȚESCU, I.
(1921 – 1993)

Scriitori moderni. București, EPL, 1966, 544 p.

- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 2, nr. 12, dec. 1966, p. 3;
- M. Ungheanu, (Un critic „modern” și scriitorii lui), *Scînteia tin.*, 23, 5500, 25 ian. 1967, p. 2;
- Alexandru Căprariu, *Tribuna*, 11, nr. 5, 2 febr. 1967, p. 3;
- Valeriu Cristea, *Gazeta lit.*, 14, nr. 6, 9 febr. 1967, p. 2;
- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 12, 24 mart. 1967, p. 3;
- Eugen Patriche, *Amfiteatru*, 2, nr. 16, apr. 1967, p. 259;
- Victor Crăciun, *Orizont*, 18, nr. 5, mai 1967, , p. 87-88;
- Zaharia Sîngeorzan, *Iașul lit.*, 8, nr. 7, iul. 1967, p. 91-92;
- N. Rusu, *Luceafărul*, 10, nr. 32, 12 aug. 1967, p. 2;
- Edgar Papu, *Tomis*, 2, nr. 8, aug. 1967, p. 6;
- N. Crețu, *Cronica*, 2, nr. 36, 9 sept. 1967, p. 8;
- Victor Felea, *Steaua*, 18, nr. 9, sept. 1967, p. 88-91;
- Paul Georgescu, *Viața românească*, 20, nr. 9, sept. 1967, p. 102-107;
- Edgar Papu, *Romanian Review*, 21, nr. 4, oct.-dec. 1967, p. 121-122.

Poezia lui Eminescu. București, EPL, 1967, 224 p.

- Marin Tarangul, *Familia*, 3, nr. 11, nov. 1967, p. 9;
- M. Ungheanu, *Ramuri*, 4, nr. 12, 15 dec. 1967, p. 8-9;
- Mircea Martin, *Amfiteatru*, 2, nr. 24, dec. 1967, p. 390;
- Ion Rotaru, *Gazeta lit.*, 15, nr. 2, 11 ian. 1968, p. 2;
- Toma Pavel, *Tomis*, 3, nr. 1, 15 ian. 1968, p. 4, 19;
- Laurențiu Ciobanu, *Cronica*, 4, nr. 3, 20 ian. 1968, p. 8;
- Ion Oarcășu, (Eminescu și masca plutonică), *Tribuna*, 12, nr. 3, 18 ian. 1968, p. 3;
- Virgil Nemoianu, *Viața românească*, 21, nr. 1, ian. 1968, p. 91-94;
- Mircea Tomuș, *Steaua*, 19, nr. 1, ian. 1968, p. 77-79;
- Domițian Cesereanu, *Tribuna*, 12, nr. 7, 15 febr. 1968, p. 3;
- Alexandru Piru, (Un nou Eminescu?), *Luceafărul*, 11, nr. 3, febr. 1968, p. 2;
- M. N. Rusu, *Luceafărul*, 11, nr. 9, 2 mart. 1968, p. 2;
- Valeriu Streinu, (Noi valențe ale poesis-ului eminescian), *Argeș*, 3, nr. 3, mart. 1968, p. 14;
- George Mareș, *Revista bibl.*, 21, nr. 4, apr. 1968, p. 248-249;
- Iosif Pantea, (Eminescu plutonic), *Orizont*, 19, nr. 5, mai 1968, p. 76-78;
- Toma Pavel, *Romanian Review*, 22, nr. 4, oct.-dec. 1968, p. 121-122;
- Alexandru Teodorescu, *Anuar de lingv. ist. lit.*, 19, 1968, p. 214-218;
- Adriana Miteșcu, *Rev. ist. teorie lit.*, 19, nr. 1, ian.-mart. 1970, p. 147-149.

E. Lovinescu. București, „Albatros”, 1970, 143 p.

- Ov. S. Crohmălniceanu, *România lit.*, 3, nr. 39, 24 sept. 1970, p. 14;
- Alexandru Piru, *România lit.*, 3, nr. 40, 1 oct. 1970, p. 13;

- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 42, 16 oct. 1970, p. 3;
- Mircea Tomuș, *Tribuna*, 14, nr. 44, 29 oct. 1970, p. 2;
- G. Gheorghiuță, *Ramuri*, 7, nr. 10, 15 oct. 1970, p. 12;
- Lucian Raicu, *România lit.*, 4, nr. 47, 19 nov. 1970, p. 9;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 6, nr. 12, dec. 1970, p. 6;
- C. Ungheanu, *Orizont*, 21, nr. 12, dec. 1970, p. 62-69;
- Ion Bălu, *Viața românească*, 24, nr. 1, ian. 1971, p. 141-142.

Însemnări critice. Cluj, „Dacia”, 1970, 368 p.

- Ion Vlad, *Tribuna*, 14, nr. 24, 11 iun. 1970, p. 2;
- Mihai Ungheanu, *România lit.*, 3, nr. 26, 25 iun. 1970, p. 14;
- Radu Enescu, *Familia*, 6, nr. 6, iun. 1970, p. 2;
- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 31, 31 iul. 1970, p. 3;
- Lucian Raicu, *România lit.*, 3, nr. 29, 16 iul. 1970, p. 3;
- Dan Cristea, *Argeș*, 5, nr. 7, iul. 1970, p. 5;
- G. Gheorghiuță, *Ramuri*, nr. 8, 15 aug. 1970, p. 8;
- Ion Maxim, *Orizont*, 21, nr. 8, aug. 1970, p. 53-57;
- Virgil Ardeleanu, *Steaua*, 21, nr. 8, aug. 1970, p. 87-90;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 5, nr. 38, 19 sept. 1970, p. 8;
- Constantin Călin, *Ateneu*, 7, nr. 9, sept. 1970, p. 8-9;
- Hristu Cîndroveanu, *Tomis*, 6, nr. 3, mart. 1971, p. 4.

Poezia lui Eminescu. Ed. a 2-a. București, „Eminescu”, 1970, 247 p.

- M. Robescu, (Capcane ale spiritului), *România lit.*, 3, nr. 46, 12 nov. 1970, p. 9.

Lampa lui Aladin. București, „Eminescu”, 1971, 340 p.

- M. Ungheanu, *România lit.*, 4, nr. 26, 24 iun. 1971, p. 14-15;
- M. Nițescu, *Viața românească*, 24, nr. 9, sept. 1971, p. 69-76.

Engrame. București, „Albatros”, 1975, 292 p.

- Nicolae Manolescu, (Portretul criticului la maturitate), *România lit.*, 8, nr. 43, 23 oct. 1975, p. 9;
- Victor Felea, *Tribuna*, 19, nr. 51, 18 dec. 1975, p. 2;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 11, nr. 12, dec. 1975, p. 3;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 27, nr. 3, 23 ian. 1976, p. 2;
- M. Ungheanu, *Lucefărul*, 19, nr. 6, 7 febr. 1976, p. 2;
- Serafim Duicu, *Vatra*, 6, nr. 3, 20 mart. 1976, p. 10, 14;
- Petru Poantă, *Steaua*, 27, nr. 3, mart. 1976, p. 35;
- Cornel Regman, („Engrame” și „Teme”), *Viața românească*, 29, nr. 3, mart. 1976, p. 65-69;

- Mircea Tomuș, *Transilvania*, 5, nr. 4, apr. 1976, p. 28-29;
- Máté Gábor, *Korunk*, 35, nr. 8, aug. 1976, p. 630-632.

NEMOIANU, VIRGIL
(1940 –)

Simptome. București, EPL, 1969, 152 p.

- Ov. S. Crohmălniceanu, *România lit.*, 2, nr. 32, 7 aug. 1969, p. 11;
- G. Gheorghită, *Ramuri*, 6, nr. 8, 15 aug. 1969, p. 11.

Calmul valorilor. Cluj, „Dacia”, 1971, 287 p.

- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 7, nr. 5, mai 1971, p. 3;
- Petru Poantă, *Tribuna*, 15, nr. 27, 8 iul. 1971, p. 2;
- T. Tihan, *Steaua*, 22, nr. 6, iul. 1971, p. 30;
- Nicolae Balotă, *România lit.*, 4, nr. 40, 30 sept. 1971, p. 14-15.

Utilul și plăcutul. Comentarii asupra literaturii și culturii. București, „Eminescu”, 1973, 264 p.

- C. Ungureanu, *Orizont*, 24, nr. 22, 30 mai. 1973, p. 2;
- T. Tihan, *Steaua*, 24, nr. 12, iun. 1973, p. 31;
- Mircea Iorgulescu, (Austeritate și dezinvoltură), *România lit.*, 6, nr. 33, 16 aug. 1973, p. 12;
- Marian Papahagi, *Steaua*, 24, nr. 22, 1973, p. 32;
- Andrei Roman, *Viața românească*, 26, nr. 11, nov. 1973, p. 172-173;
- Victor Felea, *Tribuna*, 18, nr. 13, 28 mart. 1974, p. 2.

NICOLESCU, VASILE
(1929 – 1990)

Starea lirică. Eseuri. București, „Eminescu”, 1975, 328 p.

- G. Dimisianu, (O viziune integratoare), *România lit.*, 8, nr. 32, 7 aug. 1975, p. 11;
- Edgar Papu, (Știința „stării lirice”), *Luceafărul*, 18, nr. 33, 16 aug. 1975, p. 1, 2;
- Victor Felea, *Tribuna*, 19, nr. 35, 28 aug. 1975, p. 5;
- L. Leonte, (Întemeierea ființei prin cuvânt), *Cronica*, 10, nr. 38, 19 sept. 1975, p. 2;
- G. Arion, (Echilibru și rafinament artistic), *Flacăra*, 24, nr. 38, 27 sept. 1975, p. 8;
- Mircea Ivănescu, *Transilvania*, 4, nr. 9, sept. 1975, p. 33-34;

- Alexandru Dobrescu, („Starea critică”), *Transilvania*, nr. 9, sept. 1975, p. 5;
- Victor Bibicioiu, *Ramuri*, 12, nr. 10, 15 oct. 1975, p. 4;
- Dumitru Micu, *Contemporanul*, nr. 44, 31 oct. 1975, p. 10;
- Ion Lotreanu, *Orizont*, 26, nr. 47, 21 nov. 1975, p. 3;
- Marin Sorescu, *Familia*, 11, nr. 11, nov. 1975, p. 2;
- George Eliade, *Vatra*, 5, nr. 11, 20 nov. 1975, p. 2;
- Mircea Martin, *Steaua*, 26, nr. 11, nov. 1975, p. 23-24;
- Lucian Alexiu, (Un eseu despre poezie), *Viața stud.*, 20, nr. 39, 3 dec. 1975, p. 8;
- Gh. Grigurcu, (Fascinația umanului), *Secolul 20*, nr. 3, mart. 1976, p. 126-129;
- Mircea Martin, *Cahiers roumains d'études littéraires*, nr. 1, 1976, p. 118-119.

NOICA, CONSTANTIN (1907 – 1987)

Douăzeci și șapte de trepte ale realului. București, Ed. Științifică, 1969, 120 p.

- G. Vlăduțescu, *Tomis*, 4, nr. 7, iul. 1969, p. 3;
- Mircea Muthu, (O dialectică a conceptelor), *Steaua*, 20, nr. 9, sept. 1969, p. 41-43.

Rostirea filozofică românească. București, Ed. Științifică, 1970, 280 p.

- M. Bîrliba, (Povestea filozofică...), *Viața stud.*, 15, nr. 25, 21 iun. 1970, p. 11;
- Șerban Cinoff, *Amfiteatru*, 5, nr. 6, iun. 1970, p. 19;
- Eugen Iacob, (Vocea și rostirea), *Contemporanul*, nr. 31, 31 iul. 1970, p. 9;
- *Forum*, 12, nr. 7, iul. 1970, p. 93;
- C. Vasile, *Cronica*, 5, nr. 32, 8 aug. 1970, p. 10;
- Paul Anghel, (Rostirea românească), *Contemporanul*, nr. 33, 14 aug. 1970;
- Marin Bucur, (Dincolo de cuvânt), *Familia*, 6, nr. 8, aug. 1970, p. 21;
- M. Ungheanu, *România lit.*, 3, nr. 36, 3 sept. 1970, p. 14-15;
- Dumitru Isac, *Tribuna*, 14, nr. 36, 3 sept. 1970, p. 4;
- A. Gheorghe, *Colocvii*, 5, nr. 9-10, sept.-oct. 1970, p. 25;
- Grigore Traian Pop, *Ramuri*, 7, nr. 10, oct. 1970, p. 13;
- G. Vlăduțescu, (Coborâre în „uitarea românească”), *Tomis*, 5, nr. 10, oct. 1970, p. 17, 19;
- Tudor Cățineanu, *Steaua*, 21, nr. 10, oct. 1970, p. 113-116;
- Virgil V. Mirescu, *Ateneu*, 7, nr. 12, dec. 1970, p. 15.

Creație și frumos în rostirea românească. București, „Eminescu”, 1973, 183 p.

- Dan Mutașcu, (O filozofie a cuvintelor), *Săptămîna*, nr. 165, 1 febr. 1974, p. 6;

- **D. N. Zaharia**, (Iscusirile cuvântului românesc), *Cronica*, 9, nr. 11, 15 mart. 1974, p. 10;
- **Eugen Simion**, *Tribuna României*, 3, nr. 33, 15 mart. 1974, p. 12;
- **Daniel Lascu**, (Paranteze la un eseu exemplar despre rostirea românească), *Orizont*, 25, nr. 12, 21 mart. 1974, p. 7;
- **Radu Enescu**, *Familia*, 9, nr. 3, mart. 1974, p. 2;
- **N. Balotă**, (Rostirea filozofică românească), *Steaua*, 25, nr. 4, apr. 1974, p. 10;
- **Eugen Simion**, *Ramuri*, 11, nr. 12, 15 nov. 1974, p. 10;
- **D. Macrea**, *România lit.*, 8, nr. 36, 4 sept. 1975, p. 8;
- **Aurel Sasu**, *Cahiers roumains d'études littéraires*, nr. 2, apr.-iun. 1975, p. 128-129.

Eminescu sau gânduri despre omul deplin al culturii românești. București, „Eminescu”, 1975, 172 p.

- **Nicolae Manolescu**, *România lit.*, 8, nr. 28, iul. 1975, p. 9;
- **Zaharia Sîngeorzan**, (Un nou Eminescu ...), *Cronica*, 10, nr. 31, aug. 1975, p. 5;
- **Dan Cristea**, *Luceafărul*, 18, nr. 31, 2 aug. 1975, p. 1, 2;
- **Dan Zamfirescu** (Eminescu și vasalitatea opiniei creatice), *Luceafărul*, nr. 32, 9 aug. 1975, p. 1, 7;
- **Crăciun Bejan**, *Familia*, 11, nr. 8, aug. 1975, p. 4;
- **George Arion**, *Îndrumătorul cultural*, 28, nr. 9, sept. 1975, *Supl. Biblioteca*, nr. 3, p. 30;
- **George Munteanu**, *Tribuna României*, 4, nr. 69, 15 sept. 1975, p. 12;
- **N. Mărgineanu**, *Tribuna*, 19, nr. 30, 25 sept. 1975, p. 6;
- **Alexandru George**, *Convorbiri lit.*, nr. 11, nov. 1975, p. 2;
- **D. Micu**, (Un eseu despre Lovinescu), *Contemporanul*, nr. 52, 26 dec. 1975, p. 10.
- **Cristian Livescu**, (Alte studii eminesciene), *Ateneu*, 13, nr. 1, mart. 1976, p. 4;
- **Dan Mutașcu**, (Uomo universale), *Viața românească*, 29, nr. 6, iun. 1976, p. 45-46;
- *Săptămîna*, nr. 293, 16 iul. 1976, p. 3;
- *Săptămîna*, nr. 294, 23 iul. 1976, p. 3;
- *Săptămîna*, nr. 295, 30 iul. 1976, p. 3;
- **Grigore Popa**, (Laudă poetului – om de cultură), *Viața românească*, 29, nr. 10, oct. 1976, p. 52-53.

PALEOLOGU, ALEXANDRU (1919 –)

Spiritul și litera. Încercări de pseudocritică. București, „Eminescu”, 1970, 268 p.

- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 36, 4 sept. 1970, p. 3;
- **M. Ungheanu**, *România lit.*, 3, nr. 37, 10 sept. 1970, p. 14-15;

- Ion Vlad, *Tribuna*, 14, nr. 44, 29 oct. 1970, p. 2;
- Dan Cristea, *Argeș*, 5, nr. 10, oct. 1970, p. 5;
- Lucian Raicu, *România lit.*, 3, nr. 45, 5 nov. 1970, p. 9;
- Geo Șerban, (Rigoarea reabilitată), *Lucașfărușul*, 13, nr. 46, 14 nov. 1970, p. 3;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 6, nr. 11, nov. 1970, p. 2;
- Petru Poantă, *Steaua*, 21, nr. 11, nov. 1970, p. 95-97;
- M. Nițescu, *Viața românească*, 23, nr. 11, nov. 1970, p. 70-71;
- M. Petroveanu, (Critica și gustul absolutului), *România lit.*, 3, nr. 50, 10 dec. 1970, p. 4;
- G. Gherghiță, *Ramuri*, 7, nr. 12, 15 dec. 1970, p. 12;
- Al. George, (Eros și luciditate), *România lit.*, 3, nr. 51, 17 dec. 1970, p. 13, 28;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 5, nr. 52, 26 dec. 1970, p. 8;
- Jana Morărescu, *Ateneu*, 8, nr. 3, mart. 1971, p. 9;
- Șerban Foartă, *Orizont*, 22, nr. 4, apr. 1971, p. 67-69;
- *Romanian Review*, 25, nr. 3, iul.-sept. 1971, p. 97.

Bunul simț ca paradox. București, „Cartea românească”, 1972, 216 p.

- Lucian Raicu, *Lucașfărușul*, 15, nr. 31, 29 iul. 1972, p. 2;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 16, 30 aug. 1972, p. 8, 9;
- Valentin Tașcu, *Familia*, 8, nr. 8, aug. 1972, p. 2;
- Victor Felea, *Tribuna*, 16, nr. 36, 7 sept. 1972, p. 2;
- Nicolae Ciobanu, *Lucașfărușul*, 15, nr. 37, 9 sept. 1972, p. 2;
- C. Ungureanu, (Arbore genialogic), *Orizont*, 23, nr. 20, 14 sept. 1972, p. 2;
- M. Ungureanu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 18, 30 sept. 1972, p. 3;
- Ion Cristoiu, (Sub semnul lui Socrate), *Viața stud.*, 17, nr. 35, 18 oct. 1972, p. 11;
- Alexandru Ștefănescu, *Tomis*, 7, nr. 16, 25 oct. 1972, p. 4;
- Dorin Tudoran, (Despre ce se mai scriu azi paradoxele?), *România lib.*, 30, nr. 8711, 26 oct. 1972, p. 2;
- Mircea Iorgulescu, *Argeș*, 7, nr. 10, oct. 1972, p. 8;
- A. I. Brumar, *Astra*, 7, nr. 10, oct. 1972, p. 6;
- Florin Mihăilescu, (Paradoxul și demnitatea lui), *Viața românească*, 25, nr. 11, nov. 1972, p. 106-109;
- M. Braga, (Despre recurența moralismului), *Tribuna*, 17, nr. 8, 12 febr. 1973, p. 4;
- Florin Mihăilescu, *Romanian Review*, 27, nr. 1, ian.-mart. 1973, p. 61-65.

Simțul practic. București, „Cartea românească”, 1974, 196 p.

- Dan Cristea, (Literatura estetică), *Lucașfărușul*, 17, nr. 4, 25 ian. 1975, p. 2;
- G. Dimisianu, (Cultură, umanism,...), *România lit.*, 8, nr. 5, 30 ian. 1975, p. 11;
- G. Gherghiță, (Paradox și plititudine), *Săptămîna*, nr. 217, 31 ian. 1975, p. 3;
- Mircea Zăciu, (Lecturi și zile), *Tribuna*, 19, nr. 12, 20 mart. 1975, p. 4;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, nr. 4, apr. 1975, p. 5;

- Mariana Zavati, *Cronica*, 10, nr. 21, 23 mai 1975, p. 2;
- M. Ungheanu, *Luceafărul*, 18, nr. 21, 24 mai 1975, p. 2;
- Virgil Ardeleanu, *Steaua*, 26, nr. 5, mai 1975, p. 30-31;
- F. Mihăilescu, (Realitatea eseului), *Viața românească*, 28, nr. 6, iun. 1975, p. 58-60;
- Gh. Grigurcu, *Familia*, 11, nr. 7, iul. 1975, p. 3.

PALER, OCTAVIAN
(1926 –)

Drumuri prin memorie. Egipt. Grecia. Cuvânt înainte / de / Eugen Barbu. București, „Albatros”, 1972, 239 p.

- Aurel Baranga, *Flacăra*, 21, nr. 21, 20 mai 1972, p. 13;
- Dorin Tudoran, *Scînteia tin.*, 28, nr. 7161, 26 mai 1972, p. 2;
- Nicolae Balotă, (Călătoria unui eseist), *Luceafărul*, 15, nr. 24, 10 iun. 1972, p. 5;
- Radu Mareș, *Tribuna*, 16, nr. 23, 8 iun. 1972, p. 2;
- Pop Simion, (Per pedes), *Astra*, 7, nr. 6, iun. 1972, p. 1;
- Constantin Vișan, *Familia*, 8, nr. 6, iun. 1972, p. 3;
- Mihai Cernat, *Munca*, 28, nr. 7657, 29 iun. 1972, p. 2;
- Nicolae Dragoș, *Scînteia*, 41, nr. 9189, 25 iun. 1972, p. 4;
- Ion Cristoiu, *Viața stud.*, 17, nr. 25, 21 iun. 1972, p. 7;
- Florin Mugur, (Agora pustie), *Argeș*, 7, nr. 7, iul. 1972, p. 16;
- George Pruteanu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 17, 15 sept. 1972, p. 8, 9;
- George Mareș, *Revista bibl.*, 25, nr. 8, aug. 1972, p. 507-508;
- Titu Popescu, *Transilvania*, 1, nr. 4, aug. 1972, p. 48-49;
- Traian Stoica, *Viața românească*, 25, nr. 8, aug. 1972, p. 143-144;
- Radu Cîrneai, *Ateneu*, 9, nr. 10, oct. 1972, p. 8;
- Aurel Martin, *România pitorească*, 2, nr. 9, sept. 1973, p. 23.

Drumuri prin memorie. Italia. București, „Albatros”, 1974, 288 p.

- Dan Mutașcu, (Călătorie și cultură), *Săptămîna*, nr. 181, 24 mai 1974, p. 2;
- N. Manolescu, (Călătorie și semnificație), *România lit.*, 7, nr. 22, 30 mai 1974, p. 9;
- V. Bîrlădeanu, (Pasionate drumuri prin memorie), *Presa noastră*, 19, nr. 5, mai 1974, p. 24;
- E. Vasilescu, *Scînteia*, 43, nr. 9883, 1 iun. 1974, p. 4;
- Radu Mareș, *Tribuna*, 18, nr. 24, 13 iun. 1974, p. 2;
- I. D. Bălan, (Pașii de bronz ai călătorului), *Luceafărul*, 17, nr. 24, 15 iun. 1974, p. 6;
- C. Stănescu, (Lirismul ideilor), *Scînteia tin.*, 30, nr. 7800, 20 iun. 1974, p. 4;
- Emil Manu, *Săptămîna*, nr. 185, 21 iun. 1974, p. 2;

- C. Ungureanu, *Tribuna*, 25, nr. 26, 28 iun. 1974, p. 2;
- Ioan Oarcășu, *Tribuna*, 18, nr. 29, 18 iul. 1974, p. 8;
- Zaharia Sîngeorzan, (Călătorind, călătorind), *Cronica*, 9, nr. 29, 19 iul. 1974, p. 4;
- Dan Zamfirescu, (Italia într-o viziune românească), *Tribuna României*, 3, nr. 42, 1 aug. 1974, p. 12;
- V. Porumbacu, (Un itinerar italian), *Viața românească*, nr. 8, aug. 1974, p. 54-55;
- Liviu Leonte, (Acest viciu nepedepsit), *Cronica*, 9, nr. 38, 20 sept. 1974, p. 2;
- Titu Popescu, *Transilvania*, 3, nr. 9, sept. 1974, p. 40-41;
- Dragoș Vrînceanu, (O carte românească despre Italia), *Steaua*, 25, nr. 9, sept. 1974, p. 41;
- Dan Culcer, (Călătorii intelectuale), *Vatra*, 4, nr. 10, 20 oct. 1974, p. 11;
- Mircea Bradu, *Familia*, 10, nr. 12, dec. 1974, p. 2;
- Maria Banuș, (Frumoasele călătorii), *Tribuna*, 19, nr. 8, 20 febr. 1975, p. 2.

Mitologii subiective. București, „Eminescu”, 1975, 286 p.

- Emil Manu, *Săptămîna*, nr. 266, 9 ian. 1976, p. 9;
- Nicolae Manolescu, (Idee și stil), *România lit.*, 9, nr. 3, 15 ian. 1976, p. 9;
- Zoe Dumitrescu-Bușulenga, *Flacăra*, 25, nr. 3, 24 ian. 1976, p. 11;
- Ion Tugui, *Scînteia*, 45, nr. 10396, 24 ian. 1976, p. 4;
- C. Stănescu, (Miturile memoriei), *Scînteia tin.*, 32, nr. 8301, 30 ian. 1976, p. 2;
- Nicolae Ciobanu, (Actualitatea mitului), *Lucefărul*, 19, nr. 5, 31 ian. 1976, p. 1, 2;
- Crăciun Bejan, *Familia*, 12, nr. 1, ian. 1976, p. 3;
- Radu Mareș, *Tribuna*, 20, nr. 7, 12 febr. 1976, p. 2;
- Ion Lotreanu, *Orizont*, 27, nr. 8, 27 febr. 1976, p. 3;
- Mircea Tomuș, *Transilvania*, 5, nr. 2, febr. 1976, p. 34-35;
- *Albina*, 79, nr. 2, febr. 1976, p. 7;
- V. Rîpeanu, (Mesaj de trăinicie spirituală), *Presa noastră*, 21, nr. 2, febr. 1976, p. 37;
- Dumitru Micu, *Contemporanul*, nr. 10, 5 mart. 1976, p. 10;
- Constantin Coroiu, (Vocația eseului), *Convorbiri lit.*, nr. 3, mart. 1976, p. 13;
- Emil Manu, *Îndrumătoriul cultural*, 29, nr. 3, mart. 1976, *Supl. Biblioteca*, nr. 1, p. 18;
- Emil Manu, *România pitorească*, 5, nr. 3, mart. 1976, p. 8;
- Ion Oarcășu, (Literatura surselor savante), *Tribuna*, 20, nr. 15, 8 apr. 1976, p. 3;
- Liviu Leonte, *Cronica*, 11, nr. 15, 9 apr. 1976, p. 2;
- Nicolae Balotă, (Un itinerar spiritual), *Lucefărul*, 19, nr. 15, 10 apr. 1976, p. 1, 7;
- Dan Culcer, *Vatra*, 6, nr. 4, apr. 1976, p. 11;
- Veronica Porumbacu, *Viața românească*, 29, nr. 5, mai 1976, p. 57-58;
- Virgil Ardeleanu, *Steaua*, 27, nr. 6, iun. 1976, p. 38;
- Mircea Muthu, (Lirismul unor mitologii), *Steaua*, 27, nr. 8, aug. 1976, p. 28;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 27, nr. 42, 21 oct. 1976, p. 2.

PANDREA, PETRE
(1904 – 1968)

Brâncuși. Amintiri și exegeze. București, „Meridiane”, 1967, 263 p.

- Adrian Rădulescu, *Contemporanul*, nr. 49, 8 dec. 1967, p. 6;
- Neagu Rădulescu, *Tribuna*, 12, nr. 4, ian. 1968, p. 7;
- M. N. Rusu, *Lucașfărul*, 11, nr. 21, 25 mart. 1968, p. 2;
- George Timcu, *Viața românească*, 21, nr. 8, aug. 1968, p. 152.

Eseuri. (Portrete și controverse. Germania hitleristă. Pomul vieții). Antologie de Gh. Stroia. București, „Minerva”, 1971, 556 p.

- M. Ungheanu, *România lit.*, 4, nr. 34, 19 aug. 1971, p. 14;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 8, nr. 1, ian. 1972, p. 2;
- Vasile Velișanu, *Revista de filozofie*, 19, nr. 3, mart. 1972, p. 411-413;
- Al. George, (~ și demonul controversei), *Lucașfărul*, 15, nr. 27, 1 iul. 1972, p. 6.

Amintiri și exegeze. București, „Meridiane”, 1976, 276 p. (Biografii. Memorii. Eseuri).

PAPU, EDGAR
(1908 – 1993)

Călătoriile Renașterii și noi structuri literare. București, ELU, 1967, 208 p.

- Marian Vasile, *Ramuri*, 4, nr. 8, 15 aug. 19767, p. 6, 7;
- Alexandru Indrieș, *Orizont*, 18, nr. 8, aug. 1967, p. 86-87;
- Mircea Martin, (Personalitatea erudiției), *Contemporanul*, nr. 39, 29 sept. 1967, p. 3;
- Vasile Musca, *Familia*, 3, nr. 9, sept. 1967, p. 2;
- V. Streinu, (Erudiție și modestie), *Lucașfărul*, 10, nr. 41, 14 oct. 1967, p. 1, 7;
- Iliana Grigorovici, *Ramuri*, 4, nr. 10, 15 oct. 1967, p. 17;
- Cornel Mihai Ionescu, *Viața românească*, 20, nr. 12, dec. 1967, p. 93-95;
- Mircea Martin, *Romanian Review*, 22, nr. 1, ian. 1968, p. 122-125;
- Maniu Leonida, *Iașul lit.*, 19, nr. 4, apr. 1968, p. 88-89.

Din luminile veacului. București, EPL, 1967, 200 p.

- Lucian Raicu, *Gazeta lit.*, 14, nr. 33, 17 aug. 1967, p. 2;
- Adrian Anghelescu, (Farmecul culturii), *Lucașfărul*, 10, nr. 37, 16 sept. 1967, p. 7;

- Vasile Savinescu, *Astra*, 2, nr. 11, nov. 1967, p. 15;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 3, nr. 2, 13 ian. 1968, p. 7.

Evoluția și formele genului liric. București, Ed. Tineretului, 1968, 336 p.; Ed. a 2-a, București, Albatros, 1972, 352 p.

- Magdalena Popescu, *România lit.*, 2, nr. 10, 6 mart. 1969, p. 9;
- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 12, 21 mart. 1969, p. 3;
- Lucian Raicu, *Flacăra*, 18, nr. 14, 29 mart. 1969, p. 10;
- M. Ungheanu, *Lucefărul*, nr. 13, 29 mart. 1969, p. 2;
- Pompiliu Marcea, *Amfiteatru*, 4, nr. 3, mart. 1969, p. 6;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 4, nr. 15, 12 apr. 1969, p. 8;
- Alexandru Indrieș, *Orizont*, 20, nr. 4, apr. 1969, p. 83-85;
- Adrian Anghelescu, *Scînteia*, 38, nr. 8058, 8 mai 1969, p. 4;
- Domițian Cesereanu, *Tribuna*, 13, nr. 22, 29 mai 1969, p. 3;
- Voicu Bugariu, *Astra*, 4, nr. 5, mai 1969, p. 4;
- Nicolae Balotă, *Familia*, 5, nr. 6, iun. 1969, p. 4;
- Leonida Maniu, (O valoroasă contribuție a comparatismului românesc), *Iașul lit.*, 20, nr. 7, iul. 1969, p. 69-75;
- Vlad Sorianu, *Ateneu*, 6, nr. 9, sept. 1969, p. 6;
- V. Krasnaseschi, *Viața românească*, 22, nr. 10, oct. 1969, p. 96-97;
- Magdalena Popescu, *Romanian Review*, oct.-dec. 1969, p. 108-109.

Fetele lui Ianus. București, „Univers”, 1970, 280 p. (Studii)

- Ov. S. Crohmălniceanu, *România lit.*, 3, nr. 48, 26 nov. 1970, p. 5, 14;
- Lucian Raicu, *România lit.*, 3, nr. 51, 17 dec. 1970, p. 9;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 6, nr. 2, 9 ian. 1971, p. 9;
- Petru Poantă, *Steaua*, 22, nr. 2, mai 1971, p. 31;
- Alexandru George, (Umanități), *România lit.*, 4, nr. 36, 2 sept. 1971, p. 5, 8.

Poezia lui Eminescu. Elemente structurale. București, „Minerva”, 1971, 223 p.

- Dana Dumitriu, *România lit.*, 4, nr. 41, 7 oct. 1971, p. 7;
- Paul Anghel, (Eminesciana), *Contemporanul*, nr. 46, 12 nov. 1971, p. 3;
- I. Vlad, (Comentarii de poezie eminesciană), *Tribuna*, 15, nr. 47, 25 nov. 1971, p. 2;
- C. Stănescu, *Tribuna școlii*, 1, nr. 25, 27 nov. 1971, p. 5;
- I. Constantin, (În plinul astralei...), *Lucefărul*, 14, nr. 48, 27 nov. 1971, p. 2;
- Lucian Raicu, *Flacăra*, 20, nr. 49, 4 dec. 1971, p. 25;
- G. Munteanu, (Ipostază și adecvare), *România lit.*, 4, nr. 51, 16 dec. 1971, p. 4;
- Adrian Anghelescu, *Scînteia*, 41, nr. 9007, 23 dec. 1971, p. 4;
- Alexandru Ștefănescu, *Tomis*, 6, nr. 12, dec. 1971, p. 5;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 1, 15 ian. 1972, p. 8, 9;

- Mircea Tomuș, *Steaua*, 23, nr. 1, ian. 1972, p. 22;
- Petru Poantă, *Ateneu*, 9, nr. 1, ian. 1972, p. 6;
- Doru Mielcescu, *Viața stud.*, 17, nr. 5, febr. 1972, p. 7;
- Valeriu Cristea, *Argeș*, 7, nr. 2, febr. 1972, p. 5;
- Alexandru George, *Viața românească*, 25, nr. 4, apr. 1972, p. 94-97;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 7, nr. 24, 16 iun. 1972, p. 5;
- Emil C. Iliescu, *Limbă și literatură*, nr. 3, 1972, p. 534-536;
- Sara Iercoșan, *Stud. Univ. Babeș-Bolyai. Philologia*, 17, nr. 2, 1972, p. 145-147.

Între Alpi și Marea Nordului. Eseuri asupra artei germane. București, „Meridiane”, 1973, 252 p. (Biografii. Memorii. Eseuri)

- Adrian Beldeanu, *Săptămîna*, nr. 123, 13 apr. 1973, p. 5;
- Sorin Titel, *România lit.*, 6, nr. 18, 3 mai 1973, p. 9;
- Marcel Petrișor, *Tribuna României*, 2, nr. 15, 15 iun. 1973, p. 11;
- D. Kalmuski, (Eseurile lui ~), *Cronica*, 8, nr. 34, 23 aug. 1973, p. 6;
- Adrian Angheliescu, *Tomis*, 8, nr. 16, 25 aug. 1973, p. 7;
- Aurora Bădilă, *Revista bibl.*, 26, nr. 11, nov. 1973, p. 669-700;
- Mircea Iorgulescu, *România lit.*, 7, nr. 1, 3 ian. 1974, p. 12.

Arta și umanul. București, „Meridiane”, 1974, 200 p. (Biografii. Memorii. Eseuri)

- Paul Anghel, *Secolul 20*, nr. 7, iul. 1974, p. 36-43;
- C. Stănescu, *Scînteia tin.*, 30, nr. 7848, 13 aug. 1974, p. 1.

PHILIPPIDE, ALEXANDRU (1900 – 1979)

Studii și portrete literare. București, EPL, 1963, 280 p.

- Teodor Vîrgolici, *Gazeta lit.*, 10, nr. 37, 12 sept. 1962, p. 2;
- Dan Zamfirescu, *Luceafărul*, 6, nr. 19, 14 sept. 1963, p. 2;
- Mircea Mancaș, *Viața românească*, 16, nr. 11, nov. 1963, p. 189-191;
- Alexandru Căprariu, (Estetica majoră), *Tribuna*, 7, nr. 50, 12 dec. 1963, p. 3;
- Georgeta Horodincă, *Romanian Review*, 13, nr. 1, 1964, p. 95-96.

Studii de literatură universală. București, Ed. Tineretului, 1966, 240 p. Biblioteca școlară.

- Edgar Papu, *Gazeta lit.*, 13, nr. 44, 3 nov. 1963, p. 2;
- Virgiliu Ene, *Cronica*, 2, nr. 1, 7 ian. 1967, p. 8.

Scriitorul și arta lui. București, EPL, 1968, 380 p.

- Magdalena Popescu, *România lit.*, 1, nr. 12, 26 dec. 1968, p. 9;
- Zoe Dumitrescu-Bușulenga, *Scînteia*, 38, nr. 7948, 17 ian. 1969, p. 4;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 4, nr. 5, 1 febr. 1969, p. 8;
- *Viața românească*, 22, nr. 2, febr. 1969, p. 133;
- Ion Biberi, *Viața românească*, 22, nr. 4, apr. 1969, p. 72-74.

Considerații confortabile. Fapte și păreri literare. București, „Eminescu”, 1970, 352 p.

- Eugen Simion, *Luceafărul*, 13, nr. 45, 7 nov. 1970, p. 2;
- Lucian Raicu, *România lit.*, 3, nr. 46, 12 nov. 1970, p. 9;
- Mircea Tomuș, *Tribuna*, 14, nr. 52, 24 dec. 1970, p. 2-3;
- George Ivașcu, *Contemporanul*, nr. 52, 25 dec. 1970, p. 1, 3;
- Adrian Anghelescu, *Scînteia*, 40, nr. 8683, 31 ian. 1971, p. 6;
- V. Fanache, (Spiritul critic al poetului), *Steaua*, 22, nr. 2, febr. 1971, p. 64-67;
- Alexandru Sever, *Viața românească*, 24, nr. 2, febr. 1971, p. 77-78;
- Marin Zamfir, (Receptivitate critică), *Ramuri*, 8, nr. 3, 15 mart. 1971, p. 16;
- Nicolae Manolescu, *Contemporanul*, nr. 31, 30 iul. 1971, p. 3;
- Nicolae Țirioi, *Orizont*, 22, nr. 7, iul. 1971, p. 59-60;
- *Romanian Review*, 25, nr. 3, iul.-sept. 1971, p. 97.

Considerații confortabile. / Fapte și păreri literare vol 2. / București, „Eminescu”, 1972, 319 p.

- Nicolae Ciobanu, *Luceafărul*, 15, nr. 25, 7 iun. 1972, p. 2;
- Șerban Cioculescu, (Poetul ~ - teoreticianul literar), *România lit.*, 5, nr. 26, 22 iun. 1972, p. 7;
- N. Balotă, (Confort și efort în literatură), *Luceafărul*, 15, nr. 31, 29 iul. 1972, p. 9;
- Eugen Luca, (Marginaliile – o suită de considerații nu tocmai confortabile), *Contemporanul*, nr. 33, 11 aug. 1972, p. 3;
- Nicolae Balotă, *Scînteia*, 42, nr. 9255, 31 aug. 1972, p. 4;
- V. Fanache, (Considerațiile unui poet erudit), *Steaua*, 23, nr. 16, aug. 1972, p. 12;
- Marcel Pop-Corniș, (Critică și simptomatologie), *Orizont*, 23, nr. 22, 28 sept. 1972, p. 2;
- Nicolae Balotă, (Simptomul „Confortului în literatură”), *Luceafărul*, 16, nr. 14, 7 apr. 1973, p. 6;
- Alexandru Piru, *România lit.*, 7, nr. 13, 28 mart. 1974, p. 13.

Puncte cardinale europene. Orizont romantic. București, „Eminescu”, 1973, 327 p.

- Șerban Cioculescu, (~ și orizontul romantic), *România lit.*, 6, nr. 24, 14 iun. 1973, p. 7;
- Ilie Constantin, *Luceafărul*, 16, nr. 24, 16 iun. 1973, p. 2;
- I. Cheie-Pantea, *Orizont*, 24, nr. 36, 6 sept. 1973, p. 3;
- Alexandru Piru, (Orizont romantic), *România lit.*, 6, nr. 37, 13 sept. 1973, p. 13;
- Emil Vasilescu, *Scînteia*, 43, nr. 9644, 28 sept. 1973, p. 4;
- Maria Papahagi, *Steaua*, 24, nr. 19, oct. 1973, p. 33;
- Octavian Lohon, (~ și literatura romantică universală), *Ramuri*, 10, nr. 11, 15 nov. 1973, p. 14, 15;
- Alexandru Piru, (~ critic și eseist), *România lit.*, 7, nr. 12, 21 mart. 1974, p. 31;
- Șerban Cioculescu, (Les pionts cardinaux de l' Europe), *Cahiers roumains d' Etudes litteraires*, nr. 1, ian.-mart. 1974, p. 100-102.

POPA, MARIAN
(1938 –)

Home fictus. Structuri și ipostaze. București, EPL, 1968, 336 p.

- Ov. S. Crohmălniceanu, *România lit.*, 1, nr. 5, 7 nov. 1968, p. 11;
- Voicu Bugariu, *Iașul lit.*, 20, nr. 4, apr. 1969, p. 87-88;
- G. Gheorghîță, *Ateneu*, 6, nr. 6, iun. 1969, p. 4.

Modele și exemple. Eseuri necritice. București, „Eminescu”, 1971, 284 p.

- Mircea Braga, (De la model de bază la exemplu excedentar), *Tribuna*, 15, nr. 49, 9 dec. 1971, p. 4;
- Liviu Leonte, *Cronica*, 7, nr. 1, 7 ian. 1972, p. 2;
- G. Gheorghîță, *Ramuri*, 9, nr. 1, 15 ian. 1972, p. 14;
- Dan Culcer, *Vatra*, 2, nr. 1, 20 ian. 1972, p. 4, 5;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 8, nr. 1, ian. 1972, p. 3;
- Mircea Tomuș, *Steaua*, 23, nr. 3, febr. 1972, p. 8;
- Petre Georgescu, (Pălării și mosorele), *Convorbiri lit.*, 3, nr. 5, 15 mart. 1972, p. 5.

Camil Petrescu. București, „Albatros”, 1972, 247 p.

- Nicolae Manolescu, *România lit.*, 5, nr. 33, 10 aug. 1972, p. 9;
- G. Gheorghîță, *Ramuri*, 9, nr. 8, 15 aug. 1972, p. 14;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, 3, nr. 16, 30 aug. 1972, p. 9;
- Adriana Simlovici, *Orizont*, 23, nr. 22, 28 sept. 1972, p. 2;
- Mircea Iorgulescu, *Argeș*, 7, nr. 9, sept. 1972, p. 8;
- Valentin Tașcu, *Familia*, 16, nr. 50, 14 dec. 1972, p. 3;

- Dumitru Radu Popa, *Amfiteatru*, 7, nr. 12, dec. 1972, p. 6;
- Corina Popescu, *Revista ist. teorie lit.*, 22, nr. 1, ian.-mart. 1973, p. 130-133.

Călătoriile epocii romantice. București, „Univers”, 1972, 488 p. (Studii)

- Constantin Crișan, *Săptămîna*, nr. 116, 23 febr. 1973, p. 4;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, nr. 6, 30 mart. 1973, p. 8, 9;
- Domițian Cereșeanu, *Steaua*, 24, nr. 6, mart. 1973, p. 27;
- Ion Marcoș, *Tribuna*, 17, nr. 16, 19 apr. 1973, p. 3;
- Grigore Arbore, *Amfiteatru*, 8, nr. 4, apr. 1973, p. 6;
- Mircea Roznoveanu, *Tomis*, 8, nr. 10, 25 mai 1973, p. 4;
- Mircea Iorgulescu, *Luceafărul*, 16, nr. 27, 7 iul. 1973, p. 2;
- Eugen Todoran, *Viața stud.*, 18, nr. 29-30, 22 aug. 1973, p. 23;
- Serafim Duicu, *Vatra*, 3, nr. 9, sept. 1973, p. 8.

Forma ca deformare. București, „Eminescu”, 1975, 212 p.

- Ion Lotreanu, (Gustul paradoxului), *Săptămîna*, nr. 219, 14 febr. 1975, p. 3;
- Nicolae Manolescu, (Deformarea ca formă), *România lit.*, 8, nr. 8, 20 febr. 1975;
- Cristina Strat, *Cronica*, 10, nr. 15, 11 apr. 1975, p. 2;
- Ion Marcoș, *Tribuna*, 19, nr. 17, 24 apr. 1975, p. 4;
- Alexandru Dobrescu, *Convorbiri lit.*, nr. 4, apr. 1975, p. 5;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 11, nr. 7, iul. 1975, p. 3;
- Lucian Alexiu, *Orizont*, 26, nr. 31, aug. 1975, p. 2;
- A. I. Friduș, *Cronica*, 10, nr. 30, 5 sept. 1975, p. 5.

Comicologia. București, „Univers”, 1975, 480 p.

- Liviu Leonte, (Un studiu despre comic), *Cronica*, 10, nr. 18, 2 mai 1975, p. 2;
- Mircea Iorgulescu, *România lit.*, 8, nr. 31, 31 iul. 1975, p. 11;
- Lucian Alexiu, *Orizont*, 26, nr. 31, 1 aug. 1975, p. 2;
- Gheorghe Grigurcu, *Viața românească*, 28, nr. 9, sept. 1975, p. 52-54;
- VAlexandru Panaitescu, (Premize ale unei științe a comicului), *Convorbiri lit.*, nr. 10, oct. 1975, p. 11, 15.

POPESCU, DUMITRU
(1928 –)

Biletul la control. Eseuri, București, Ed. Tineretului, 1968, 324 p.

- Gh. Achiței, *Lucașfărul*, 11, nr. 14, 6 apr. 1968, p. 2;
- Nicolae Dragoș, *Scînteia tin.*, 25, nr. 5886, 23 apr. 1968, p. 2;

- Alexandru Căprariu, *Tribuna*, 12, nr. 18, 2 mai 1968, p. 23;
- Ion Biberi, *Contemporanul*, nr. 18, 3 mai 1968, p. 8;
- Ion B. Victor, *Munca*, 24, nr. 6368, 5 mai 1968, p. 4;
- Aurel Martin, *Gazeta lit.*, 15, nr. 22, 30 mai 1968, p. 2;
- Voicu Bugariu, *Astra*, 3, nr. 5, mai 1968, p. 8;
- Nicolae Sorin, *Colocvii*, 3, nr. 5, mai 1968, p. 22;
- Alexandru Protopopescu, *Tomis*, 3, nr. 5, mai 1968, p. 4;
- Ioan Grigorescu, (Musculatura eseului), *Presa noastră*, 13, nr. 5, mai 1968, p. 4-5;
- I. D. Bălan, (Un barometru al conștiinței noastre etice. Eseu critic), *Viața stud.*, nr. 27-28, 24 iul. 1968, p. 22;
- I. Friduș, *Iașul lit.*, 19, nr. 7, iul. 1968, p. 96;
- Ion Pascadi, (Luciditatea principiilor), *Revista de filozofie*, 16, nr. 3, mart. 1969, p. 387-388.

Îeșirea din labirint. Eseuri. București, „Eminescu”, 1973, 280 p.

- T. Podgoreanu, (Libertatea lucidității), *România lit.*, 6, nr. 47, 2 nov. 1973, p. 5;
- Ion Ianoși, (Sentimentul întregului), *Contemporanul*, nr. 47, 16 nov. 1973, p. 3;
- Nicolae Balotă, (Firul Ariadnei), *Luceafărul*, 16, nr. 47, 24 nov. 1973, p. 5;
- Aurel Baranga, *Era socialistă*, 53, nr. 22, nov. 1973, p. 56;
- Victor Felea, *Tribuna*, 17, nr. 49, 6 dec. 1973, p. 3;
- Titus Popovici, (Eseu despre eseuri), *Scînteia*, 43, nr. 9714, 7 dec. 1973, p. 4;
- Traian Liviu Birăescu, *Orizont*, 24, nr. 50, 13 dec. 1973, p. 4;
- T. Georgescu, (O carte a timpului nostru), *Ramuri*, 10, nr. 12, 15 dec. 1973, p. 3;
- Constantin Ciopraga, (Autoritatea eseului), *Cronica*, 8, nr. 51, 21 dec. 1973, p. 2;
- Mirela Roznoveanu, *Tomis*, 8, nr. 24, 25 dec. 1973, p. 4;
- Constantin Coroiu, *Convorbiri lit.*, nr. 24, 30 dec. 1973, p. 5;
- Vlad Sorianu, (Lumini pentru labirint), *Ateneu*, 10, nr. 12, dec. 1973, p. 4;
- Marin Panait, (Un om, o carte,...), *Transilvania*, 2, nr. 12, dec. 1973, p. 17-19;
- Voicu Bugariu, *Astra*, 9, nr. 1, ian. 1974, p. 7;
- Ion Cristoiu, (Convingerea ca eseu), *Viața stud.*, 19, nr. 6, 6 febr. 1974, p. 7;
- Aurel Dragoș Munteanu, *Flacăra*, 23, nr. 8, 16 febr. 1974, p. 5;
- Vl. Krasnaseschi, *Viața românească*, 27, nr. 2, febr. 1974, p. 130-134;
- Mircea Herivan, *Albina*, 27, nr. 11, 14 mart. 1974, p. 7;
- Alexandru Căprariu, *Steaua*, 25, nr. 3, mart. 1974, p. 6;
- Ion Lotreanu, (Societate nouă, om nou), *Săptămîna*, nr. 175, 12 apr. 1974, p. 3.

PREDA, MARIN
(1922 – 1980)

Imposibila întoarcere. București, „Cartea românească”, 1971, 215 p. Ed. a 2-a revăzută și adăugită, 1972, 255 p.

- G. Dimisianu, *România lit.*, 4, nr. 35, 26 aug. 1971, p. 5;
- Ilie Constantin, Marin Sorescu, Adrian Păunescu, Al. Piru, Fănuș Neagu, C. Toiu, *Luceafărul*, 15, nr. 35, 28 aug. 1971, p. 3-4;
- Mircea Iorgulescu, *România lit.*, 4, nr. 37, 9 sept. 1971, p. 9;
- Zaharia Sîngeorzan, *Cronica*, 6, nr. 37, 11 sept. 1971, p. 8;
- C. Stănescu, *Scînteia tin.*, 27, nr. 6946, 16 sept. 1971, p. 5;
- Aurel-Dragoș Munteanu, *Luceafărul*, 14, nr. 39, 25 sept. 1971, p. 3;
- N. Mircescu, *Viața stud.*, 16, nr. 31-32, 29 sept. 1971, p. 30;
- M. Ungheanu, *România lit.*, 4, nr. 40, 30 sept. 1971, p. 10;
- Virgil Ardeleanu, *Steaua*, 22, nr. 11, 1-5 oct. 1971, p. 23;
- Emil Manu, *Săptămîna*, nr. 44, 8 oct. 1971, p. 5;
- Serafim Duicu, *Steaua roșie*, 23, nr. 240, 8 oct. 1971, p. 2;
- Ov. S. Crohmălniceanu, *Contemporanul*, nr. 41, 8 oct. 1971, p. 3;
- M. Roznoveanu, *Tomis*, 6, nr. 10, oct. 1971, p. 5;
- Gheorghe Grigurcu, *Familia*, 7, nr. 10, oct. 1971, p. 2-3;
- Vlad Sorianu, *Ateneu*, nr. 10, oct. 1971, p. 8;
- C. Ungureanu, *Orizont*, 22, nr. 10, oct. 1971, p. 72-75;
- Dan Culcer, Mihai Sin, („Imposibila întoarcere” sau despre etica scriitorului), *Vatra*, 1, nr. 8, nov. 1971, p. 8;
- Eugenia Tudor, *Viața românească*, 24, nr. 11, nov. 1971, p. 71-74;
- Ovidiu Ghidirmic, *Ramuri*, 8, nr. 12, 15 dec. 1971, p. 17;
- Valentin Cristea, *Argeș*, 6, nr. 12, dec. 1971, p. 5;
- Voicu Bugariu, *Convorbiri lit.*, 2, nr. 15, dec. 1971, p. 81-82;
- Alexandru Andriescu, *Convorbiri lit.*, nr. 1, 15 ian. 1972, p. 8-9;
- *Amfiteatru*, 7, nr. 1, ian. 1972, p. 2;
- Lucian Raicu, *România lit.*, 5, nr. 6, 3 febr. 1972, p. 8;
- Tia Șerbănescu, *România lib.*, 30, nr. 8609, 29 iun. 1972, p. 2;
- Traian Podgoreanu, *Viața românească*, 25, nr. 6, iun. 1972, p. 88-96;
- Nicolae Ciobanu, *Luceafărul*, 15, nr. 33, 5 aug. 1972, p. 2;
- Victor Felea, *Tribuna*, 16, nr. 41, 12 oct. 1972, p. 2;
- M. Iorgulescu, (A new dimension in Marin Preda’s literary craftsmanship), *Romanian Review*, 26, nr. 4, oct.-dec. 1972, p. 76-78.

RAICU, LUCIAN
(1934 –)

Liviu Rebreanu. București, EPL, 1967, 372 p.

- **Mihai Ungheanu**, *Ramuri*, 4, nr. 9, 15 sept. 1967, p. 6-7;
- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 37, 1967, p. 3;
- **Eugen Simion**, *Gazeta lit.*, 14, nr. 46, 16 nov. 1967, p. 2;
- **C. Stănescu**, *Scînteia tin.*, 23, nr. 5752, 18 nov. 1967, p. 2;
- **Valeriu Cristea**, (Călătorie fantastică), *Viața românească*, 20, nr. 11, nov. 1967, p. 127-132;
- **Mihai Drăgan**, *Cronica*, 2, nr. 51, 23 dec. 1967, p. 8;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 3, nr. 12, dec. 1967, p. 3;
- **Cornel Regman**, (O interpretare nouă a operei lui Rebreanu. Cît de nouă?), *Tomis*, 3, nr. 1, 15 ian. 1968, p. 5, 19;
- **Paul Georgescu**, *Viața românească*, 21, nr. 2, febr. 1968, p. 146-148;
- **Zaharia Sîngeorzan**, *Tribuna*, 12, nr. 13, 28 mart. 1968, p. 3.

Structuri literare. București, „Eminescu”, 1973, 383 p.

- **Olimpia Șerban**, *Orizont*, 24, nr. 50, 13 dec. 1973, p. 2;
- **Alexandru Dobrescu**, *Convorbiri lit.*, nr. 24, 30 dec. 1973, p. 8, 9;
- **Marcel Pop Corniș**, *Orizont*, 25, nr. 2, 10 ian. 1974, p. 2;
- **Valeriu Cristea**, (Perspicacitatea criticii), *România lit.*, 7, nr. 4, 24 ian. 1974, p. 4;
- **Mircea Anghelescu**, *Convorbiri lit.*, nr. 1, ian. 1974, p. 4;
- **Victor Felea**, *Tribuna*, 18, nr. 6, 7 febr. 1974, p. 3;
- **Mihai Cernat**, *Munca*, 30, nr. 8172, 28 febr. 1974, p. 7;
- **Aurel Dragoș Munteanu**, *Flacăra*, 23, nr. 10, 2 mart. 1974, p. 23.

Gogol sau fantasticul banalității. București, „Cartea românească”, 1974, 432 p. (Eseuri).

- **Mircea Iorgulescu**, (Intensitatea analizei și realismul gogolian), *România lit.*, 7, nr. 23, 6 iun. 1974, p. 11;
- **Dan Cristea**, *Luceafărul*, 17, nr. 25, 22 iun. 1974, p. 2;
- **Liviu Leonte**, (Critica-pasiune), *Cronica*, 9, nr. 30, 26 iul. 1974, p. 2;
- **Alexandru Dobrescu**, *Convorbiri lit.*, nr. 7, iul. 1974, p. 5;
- **Victor Atanasiu**, (Un studiu despre Gogol), *Viața românească*, 27, nr. 8, aug. 1974, p. 57-58;
- **Cristian Livescu**, *Ateneu*, 11, nr. 7, nov. 1974, p. 5;
- **Valeriu Cristea**, *Luceafărul*, 18, nr. 7, 15 febr. 1975, p. 6.

Critica – formă de viață. București, „Cartea românească”, 1976, 480 p. (Seria critică).

- **Cornel Moraru**, *Flacăra*, 25, nr. 19, 13 mai 1976, p. 10;
- **Mircea Iorgulescu**, *România lit.*, 9, nr. 21, 20 mai 1976, p. 11;
- **Victor Felea**, *Tribuna*, 20, nr. 29, 15 iul. 1976, p. 2;
- **Al. Dobrescu**, (Nivele de comunicare), *Convorbiri lit.*, nr. 8, aug. 1976, p. 6-7;
- **Cristian Livescu**, (Virtuozitate eseistică), *Ateneu*, 13, nr. 3, sept. 1976, p. 6;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 12, nr. 9, sept. 1976, p. 2.

RALEA, MIHAI
(1896 – 1964)

Anatol France. București, ESPLA, 1955, 32 p. (SRSC); **În Extremul Occident.**

Note de drum în Antile, California, Canada. București, ESPLA, 1955, 151 p.

- **Radu Popescu**, *Contemporanul*, nr. 49, 9 dec. 1955, p. 6;
- **Fil. Lipașcu**, *Iașul lit.*, nr. 12, dec. 1955, p. 113-115;
- **Henri Zalis**, (Călătorind dincolo...), *Scînteia*, 12, nr. 2111, 14 febr. 1956, p. 2;
- **Geo Șerban**, (Itinerar occidental), *Viața românească*, 9, nr. 3, mart. 1956, p. 248-250;
- **Leon Baconski**, (Memorial occidental), *Steaua*, 7, nr. 5, mai 1956, p. 81-84.

Cele două Franțe. București, ESPLA, 1956, 407 p.

- **Eugen Luca**, (Fenomenul francez), *Contemporanul*, nr. 33, 17 aug. 1956, p. 5;
- **Valeriu Tulnic**, *Tînărul scriitor*, 5, nr. 11, nov. 1956, p. 77-79;
- **Savin Bratu**, *Gazeta lit.*, 3, nr. 49, 6 dec. 1956, p. 2;
- **E. Dionisie**, *Iașul lit.*, nr. 2, febr. 1957, p. 80;
- **George Ivașcu**, *Lupta de clasă*, 44, nr. 6, iun. 1957, p. 91-100;
- **C. Silviu**, *Cercetări filozofice*, 4, nr. 3, 1957, p. 169-173;
- **S. Bratu**, *Revue Roumaine*, nr. 2, 1957, p. 146-147;
- **Valentin Lipati**, *Gazeta lit.*, 6, nr. 32, 6 aug. 1959, p. 8.

Scrieri din trecut. În literatură. București, ESPLA, 1957, 359 p.

- **Ion Vitner**, (Un trecut extrem de actual), *Gazeta lit.*, 4, nr. 23, 6 iun. 1957, p. 1, 4;
- **Radu Popescu**, *Contemporanul*, nr. 24, 14 ian. 1957, p. 3;
- **Radu Enescu**, (Un umanist militant), *Tribuna*, 1, nr. 28, 18 aug. 1957, p. 2;
- **N. Tertulian**, *Scînteia*, 24, nr. 3998, 1 sept. 1957, p. 2;
- **Leon Baconsky**, (Semnificația unei retrospective literare), *Steaua*, 8, nr. 9, sept. 1957, p. 85-88.

Scrieri din trecut. În filozofie. București, ESPLA, 1957, 311 p.

- Radu Popescu, *Contemporanul*, nr. 24, 14 iun. 1957, p. 3;
- Apostol Pavel, (Etosul lucidității), *Contemporanul*, nr. 27, 5 iul. 1957, p. 7;
- Mircea Mancaș, (Umanismul gânditorului), *Gazeta lit.*, 4, nr. 32, 8 aug. 1957, p. 1;
- N. Tertulian, *Scînteia*, 24, nr. 3997, 31 aug. 1957, p. 3;
- G. Oancea, *Scrisul bănățean*, 8, nr. 11, nov. 1957, p. 62-64.

Scrieri din trecut. În literatură și filozofie. București, ESPLA, 1958, 308 p.

- Gh. Poalelungi, *Lucefărul*, 1, nr. 6, iun. 1958, p. 2.

Scrieri din trecut. În literatură. București, EPL, 1963, 366 p.

- Boris Buzilă, *România lit.*, 21, nr. 6744, 3 apr. 1963, p. 2.

În Extremul Occident. București, EPL, 1963, 150 p.

- Mircea Mancaș, *Gazeta lit.*, 10, nr. 20, 16 mai 1963, p. 2.

Portrete, cărți, idei. Studii de literatură universală. București, ELU, 1966, 280 p.

- Demostene Botez, *Viața românească*, 19, nr. 11, nov. 1966, p. 161-162;
- Traian N. Gheorghiu, *Cronica*, 2, nr. 20, 20 mai 1967, p. 7.

Scrieri. Vol. 1. *Explicarea omului.* Ediție îngrijită și prefațată de N. Tertulian. București, „Minerva”, 1972, XXXVI+307 p.

- Z. Ornea, *Scînteia*, 41, nr. 9234, 9 aug. 1972, p. 4;
- D. N. Zaharia, *Cronica*, 7, nr. 38, 22 sept. 1972, p. 11;
- G. Vlăduțescu, *Tomis*, 7, nr. 14, 25 sept. 1972, p. 13;
- G. Vlăduțescu, *Tomis*, 7, nr. 15, 10 oct. 1972, p. 14;
- Traian Podgoreanu, *Viața românească*, 25, nr. 11, nov. 1972, p. 127-132;
- Domițian Cesereanu, (Arta etalon de aur al hominității), *România lit.*, 6, nr. 21, 24 mai 1973, p. 8;

Alte referințe:

- Tudor Vianu, *Viața românească*, 9, nr. 8, aug. 1956, p. 144-152;
- Horia Bratu, (~ și explicarea omului), *Viața românească*, 10, nr. 7, iul. 1957, p. 144-156;
- T. Herseni, (~ și eseistica filozofică), *Contemporanul*, nr. 39, 25 sept. 1964, p. 7;
- George Ivașcu, (~ și literatura), *Contemporanul*, nr. 35, 28 aug. 1964, p. 3;
- Alexandru Philippide, (~ eseist), *Viața românească*, 17, nr. 2, febr. 1965, p. 71-73;
- Petre Anghel, (~ sau vocația eseului), *Vatra*, 2, nr. 12, 20 dec. 1972, p. 7.

ROȘCA, D. D.
(1895 – 1980)

Studii și eseuri filozofice. București, Ed. Științifică, 1970, 212 p.

- Ion Lungu, *Tribuna*, 14, nr. 22, 28 mai 1970, p. 7;
- Elena Puha, *Cronica*, 5, nr. 24, 13 iun. 1970, p. 11;
- Eugen Iacob, *Contemporanul*, nr. 25, 19 iun. 1970, p. 8;
- N. Trandafoiu, (Ideea națională la ~), *Steaua*, 22, nr. 1, ian. 1971, p. 90-95.

Oameni și climate. Cluj, „Dacia”, 1971, 259 p.

- Lucia Dumitrescu-Codreanu, *Munca*, 27, nr. 7409, 11 sept. 1971, p. 2;
- Dumitru Isac, *Tribuna*, 15, nr. 39, 30 sept. 1971, p. 12;
- Tudor Cățineanu, *Steaua*, 22, nr. 11, nov. 1971, p. 27;
- G. Vlăduțescu, *Tomis*, 6, nr. 10, oct. 1971, p. 11;
- Popa Marian, *Săptămîna*, nr. 49, 12 nov. 1971, p. 4;
- Ion Cristoiu, *Amfiteatru*, 7, nr. 9, sept. 1972, p. 6;
- Florica Neagoe, *Revista de filozofie*, 19, nr. 10, oct. 1972, p. 1261-1266.

SĂHLEANU, VICTOR
(1924 – 1997)

Chimia, fizica și matematica vieții. București, Ed. Științifică, 1965, 440 p.

- Ileana Mărculescu, (Enciclopedism sau spirit de sinteză), *Contemporanul*, nr. 32, 6 aug. 1965, p. 9;
- Edmond Nicolau și C. Bălăceanu, *Tribuna*, 9, nr. 32, 12 aug. 1965, p. 9;
- E. A Pora, *Rev. Roum. Biologie-Zoologie*, 10, nr. 5, sept.-oct. 1965, p. 370-371.

Nobila aventură a științei. București, „Albatros”, 1971, 191 p.

- A. Restian, *Astra*, 8, nr. 1, ian. 1973, p. 16.

Arta rece și știința fierbinte. București, „Cartea românească”, 1972, 343 p. (Eseuri).

- A. Restian, *Astra*, 8, nr. 1, ian. 1973, p. 16;
- Victor Ernest Mașek, *Transilvania*, 2, nr. 2, febr. 1973, p. 32-33;
- Traian Podgoreanu, *Viața românească*, 26, nr. 5, mai 1973, p. 172-178.

Știința și filozofia informației. București, Ed. Politică, 1972, 375 p.

- Victor Ernest Mașek, *Scînteia*, 4, nr. 9084, 11 mart. 1972, p. 5;
- R. Adrian, *Astra*, 7, nr. 5, mai 1972, p. 15;
- Valentin Nicolae, (Opțiune pentru știința universului informațional), *Forum*, 14, nr. 6, iun. 1972, p. 57-59;
- B. Stugren, (Informatica în optica filozofiei științelor), *Lupta de clasă*, 52, nr. 7, iul. 1972, p. 135-136;
- B. Stugren, (Universul informațional), *Tribuna*, 16, nr. 489, 7 dec. 1972, p. 13.

Eseu de biologie informațională. București, Ed. Științifică, 1973, 203 p.

- Lia Hodoroștea, *Natura*, 25, nr. 6, nov.-dec. 1973, p. 99;
- Ioan Horotan, (Neîmplinirea unui eseu), *Revista de filozofie*, 21, nr. 4, apr. 1974, p. 545-549.

STANCA, RADU (1920 – 1962)

Acvariu. Prefață, text ales și îngrijit de Mircea Tomuș. Cluj, „Dacia”, 1971, 285 p.

- Ion Vlad, *Tribuna*, 16, nr. 5, 3 febr. 1972, p. 2;
- Zaharia Sîngeorzan, *România lit.*, 5, nr. 15, 6 apr. 1972, p. 9, 10;
- Titu Popescu, *Transilvania*, 1, nr. 1, mai 1972, p. 56-57;
- *Revista ist. teorie lit.*, 22, nr. 1, ian.-mart. 1973, p. 157.

STATI, SORIN (1932 –)

Cuvinte românești. O poveste a vorbelor. București, Ed. Științifică, 1964, 208 p.

- M. Ungheanu, *Scînteia tin.*, 21, nr. 4871, 15 ian. 1965, p. 2;
- Anca Balaci, *România lib.*, 23, nr. 6308, 28 ian. 1965, p. 2;
- D. Crașoveanu, *Orizont*, 16, nr. 3, mart. 1965, p. 86-88;
- Nae Antonescu, *Steaua*, 16, nr. 3, mart. 1965, p. 108;
- Valeria Guțiu-Romalo, *Limba română*, 14, nr. 5, sept.-oct. 1965, p. 619-620;
- Alexandru Graur, *Studii și cercetări ling.*, 17, nr. 1, ian.- febr. 1966, p. 117-118.

Călătorie lingvistică în țara muzelor. București, Ed. Științifică, 1967, 160 p.

- I. Mării, *Steaua*, 19, nr. 2, febr. 1968, p. 95-96.

Interferențe lingvistice. Din istoria relațiilor lingvistice cu alte științe. București, Ed. Științifică, 1971, 288 p.

- **Henri Wald**, (Lingvistica și explicarea omului), *Familia*, 7, nr. 12, dec. 1971, p. 16;
- **D. Macrea**, *România lit.*, 5, nr. 10, 2 mart. 1972, p. 11;
- **Kelemen Béla**, *Nylev. Irod. Tud. Közl.*, 16, nr. 1, 1972, p. 157-159;
- **Nadia Anghelescu**, *Studii și cercet. lingv.*, 23, nr. 2, mai.-iun., 1972, p. 313-315.

Douăzeci de scrisori despre limbaj. București, Ed. Științifică, 1973, 232 p.

- **Henri Wald**, (Uimiri în fața limbajului), *Luceafărul*, 26, nr. 43, 27 oct. 1973, p. 1, 9;
- **George Muntean**, *România lit.*, 7, nr. 12, 21 mart. 1974, p. 10;
- **Ion Roșianu**, *Limba română*, 24, nr. 1, ian.-febr. 1975, p. 82-83.

STEINHARDT, NICOLAE (1912 – 1989)

Între viață și cărți. București, „Cartea românească”, 1976, 360 p.

- **Mircea Iorgulescu**, *România lit.*, 9, nr. 26, 24 iun. 1976, p. 11;
- **Voicu Bugariu**, (Psihologia colecționarului), *Luceafărul*, 9, nr. 30, 24 iul. 1976, p. 2;
- **Ion Vlad**, (În spațiul lecturii), *Tribuna*, 20, nr. 33, 12 aug. 1976, p. 2;
- **Mircea Popa**, *Steaua*, 27, nr. 8, aug. 1976, p. 36;
- **Alexandru George**, *Viața românească*, 29, nr. 8, aug. 1976, p. 48-49;
- **Mircea Ivănescu**, *Transilvania*, 5, nr. 8, aug. 1976, p. 23-24;
- **Dan Culcer**, (Despre intelectualul meditator), *Vatra*, 6, nr. 10, 20 oct. 1976, p. 9.

STREINU, VLADIMIR (1902 – 1971)

Pagini de critică literară. [Vol. 1-2.] Marginalia, eseuri. București, EPL, 1958, Vol. 1, 384 p. și Vol. 2. 440 p.

- **I. Negoïtescu**, *Viața românească*, 21, nr. 3, mart. 1968, p. 88-90;
- **M. Ungheanu**, *Gazeta lit.*, 15, nr. 20, 16 mai 1968, p. 2;
- **M. Ungheanu**, *Ramuri*, 5, nr. 5, 15 mai 1968, p. 7, 8;
- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 22, 31 mai 1968, p. 2;
- **Gh. Achiței**, *Luceafărul*, 11, nr. 22, 1 iun. 1968, p. 2;
- **Gheorghe Grigurcu**, *Familia*, 4, nr. 6, iun. 1968, p. 11;
- **Alexandru Protopopescu**, *Tomis*, nr. 3, 7 iul. 1968, p. 5;

- **Domițian Cereșeanu**, *Tribuna*, 12, nr. 30, 25 iul. 1968, p. 3;
- **Lucian Raicu**, *Gazeta lit.*, 15, nr. 31, 1 aug. 1968, p. 3;
- **Petre Ghiță**, *Munca*, 24, nr. 6451, 10 aug. 1968, p. 2;
- **Constantin Călin**, *Ateneu*, 5, nr. 11, nov. 1963, p. 5;
- **Ion Bălu**, *Romanian Review*, 22, nr. 4, oct.-dec. 1968, p. 122-123.

Clasicii noștri. Al. I. Odobescu, Titu Maiorescu, Ion Creangă, George Coșbuc. București, Ed. Tineretului, 1969, 332 p.

- **Mihai Drăgan**, *Cronica*, 4, nr. 29, 19 iul. 1969, p. 8;
- **Valeriu Cristea**, *România lit.*, 2, nr. 30, 24 iul. 1969, p. 9;
- **Lucian Raicu**, *Flacăra*, 18, nr. 32, 2 aug. 1969, p. 14;
- **C. Stănescu**, *Scînteia tin.*, 25, nr. 5286, 2 aug. 1969, p. 4;
- **M. Beșteliu**, *Ramuri*, 6, nr. 8, 15 aug. 1969, p. 13;
- **Valeriu Râpeanu**, *Scînteia*, 39, nr. 8168, 27 aug. 1969, p. 4;
- **Valeriu Râpeanu**, *Amfiteatru*, 4, nr. 8, aug. 1969, p. 8;
- **Pavel Florea**, *Iașul lit.*, 21, nr. 1, ian. 1970, p. 81;
- **Mircea Tomuș**, *Tribuna*, 14, nr. 38, 17 sept. 1970, p. 2-3.

Studii de literatură universală. Ediție întocmită și prefațată de George Muntean. București, „Univers”, 1973, 464 p.

- **Șerban Cioculescu**, (Un spirit ...), *România lit.*, 6, nr. 20, 17 mai 1973, p. 7;
- **Dinu Pillat**, *Revista ist. teorie. lit.*, 22, nr. 3, iul.-sept. 1973, p. 497-499;
- **Serafim Duicu**, (O vocație universală), *Tribuna*, 17, nr. 32, 9 aug. 1973, p. 7;
- **Octavian Lohon**, (~ exeget al literaturii universale), *Ramuri*, 10, nr. 12, 15 dec. 1973, p. 15;
- **G. Dimisianu**, (Tensiunea ideilor), *România lit.*, 7, nr. 12, 21 mart. 1974, p. 12;
- **Val. Condurache**, *Cronica*, 9, nr. 13, 29 mart. 1974, p. 11;
- **Alexandru Piru**, *Cahiers roumains d' etudes litteraires*, nr. 3, iul.-sept. 1974, p. 106-108;
- **George Munteanu**, *Synthesis*, 1, 1975, p. 201.

Pagini de critică literară. Vol. 3. Marginalia, eseuri. Ediție alcătuită de George Muntean. București, „Minerva”, 1974, 488 p.

- **Nicolae Manolescu**, *România lit.*, 7, nr. 35, 29 aug. 1974, p. 9;
- **Dan Cristea**, *Lucefărul*, 17, nr. 41, 12 oct. 1974, p. 2;
- **Liviu Leonte**, (Raționalismul critic), *Cronica*, 9, nr. 44, 1 nov. 1974, p. 2;
- **C. Regman**, (~ și actualitatea literară), *Viața românească*, 27, nr. 11, nov. 1974, p. 3;
- **Marcel Duță**, *Rev. de ist. și teorie lit.*, 24, ian.-mart. 1975, p. 4.

Pagini de critică literară. Marginalia, eseuri. Vol. 4. Ediție alcătuită de George Munteanu. București, „Minerva”, 1976, 475 p.

- **Lucian Raicu**, (Prezența lui ~), *România lit.*, 9, nr. 53, 30 dec. 1976, p. 11.

VIANU, ION (1934 –)

Stil și persoană. București, „Cartea românească”, 1975, 156 p.

- **Gelu Ionescu**, *România lit.*, 8, nr. 51, 18 dec. 1975, p. 8;
- **Doru Melcescu**, (Reveria între atitudine și sistem), *Viața stud.*, 20, nr. 1, 7 ian. 1976, p. 8;
- **Nicolae Manolescu**, *România lit.*, 9, nr. 7, 12 febr. 1976, p. 9;
- **Dan Culcer**, (Maturitatea eseului), *Vatra*, 6, nr. 3, 20 mart. 1976, p. 9;
- **Titu Popescu**, *Transilvania*, 5, nr. 5, mai 1976, p. 36-37;
- **Artur Silvestri**, *Lucefărul*, 19, nr. 24, 12 iun. 1976, p. 2;
- **Mihai Dinu-Gheorghiu**, (Critică și eseu), *Convorbiri lit.*, nr. 7, iul. 1976, p. 11.

VIANU, TUDOR (1897 – 1964)

Opere. / Vol. 1-3 /. București, „Minerva”, / 1971-1973 / Vol. 1. *Scrieri literare.* Antologie, notă și prefață de Gelu Ionescu, 1971, 592 p., Vol. 2. *Scriitori români.* 1972, 824 p., Vol. 3. *Scriitori români* (Partea a 2-a) 1973, 560 p.

- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 32, 6 aug. 1971, p. 3;
- **Mircea Iorgulescu**, *România lit.*, 4, nr. 34, 19 aug. 1971, p. 9;
- **Grigore Scarlat**, *Familia*, 7, nr. 8, aug. 1971, p. 5;
- **Geo Șerban**, *Steaua*, 22, nr. 8, aug. 1971, p. 12-13;
- **Lucian Raicu**, *România lit.*, 4, nr. 44, 28 oct. 1971, p. 9;
- **Mircea Zăciu**, (El hombre secreto), *Steaua*, 22, nr. 12, oct. 1971, p. 7, 8;
- **Alexandru Andriescu**, *Cronica*, 6, nr. 47, 20 nov. 1971, p. 8;
- **Traian Podgoreanu**, *Viața românească*, 24, nr. 11, nov. 1971, p. 75-77;
- **Henri Zalis**, (Preliminarii ...) *Tribuna*, 16, nr. 17, 27 apr. 1972, p. 15;
- **Marius Robu**, *Revista bibliotecilor*, 25, nr. 4, apr. 1972, p. 249-250;
- **Algeria Simola**, *Anuar lingv. ist. lit. Iași*, 23, 1972, p. 193-194;
- **Alexandru Dima**, (Operele lui ~), *Cronica*, 8, nr. 19, 11 mai 1973, p. 5;
- **Nicolae Manolescu**, (~, critic literar), *România lit.*, 6, nr. 21, 24 mai 1973, p. 9;

- Paul Georgescu, *Luceafărul*, 16, nr. 41, 13 oct. 1973, p. 2;
- G. Dimisianu, *Viața românească*, 26, nr. 10, oct. 1973, p. 155-156;
- G. Dimisianu, *Cahiers roumains d'études littéraires*, nr. 2, apr.-iun. 1974, p. 125-126.

Ideile lui Stendhal. București, ESPLA, 1959.

- Titus Priboi, *Viața românească*, 12, nr. 9, sept. 1959, p. 210-211.

Alexandru Odobescu. București, ESPLA, 1960, 148 p.

- Mihai Drăgan, *Tribuna*, 4, nr. 22, 2 iun. 1960, p. 2;
- Octavian B., *Viața românească*, 13, nr. 9, sept. 1960, p. 163-164.

Jurnal. București, EPL, 1961, 328 p.

- D. Păcurariu, *Gazeta lit.*, 8, nr. 48, 23 nov. 1961, p. 6;
- Valeriu Rîpeanu, *Luceafărul*, 5, nr. 2, 15 ian. 1962, p. 2;
- S. Vlad Popa, *Scînteia tin.*, 18, nr. 3931, 5 ian. 1962, p. 5;
- Eugen Simion, (Jurnalul unui moralist), *Contemporanul*, nr. 12, 23 mart. 1962, p. 3;
- Șerban Cioculescu, *Viața românească*, 15, nr. 1, ian. 1962, p. 157, 160.

Postume. Istoria ideii de geniu. – Simbolismul artistic. Tezele unei filozofii a operei. București, ELU, 1966, 224 p.

- Lucian Raicu, *Gazeta lit.*, 13, nr. 24, 16 iun. 1966, p. 2;
- Dimitrie Costea, *Cronica*, 1, nr. 20, 9 iul. 1966, p. 8, 11;
- Ion Pascadi, *Scînteia*, 35, nr. 7054, 28 iul. 1966, p. 4;
- Nicolae Manolescu, (Tristețea erudiției), *Contemporanul*, nr. 34, 26 aug. 1966, p. 3;
- Andrei A. Lilliu, (Un testament științific), *Orizont*, 17, nr. 8, aug. 1966, p. 18-23;
- Ion Pascadi, (Farmecul rațiunii), *Contemporanul*, nr. 36, 9 sept. 1966, p. 3;
- Marin Vasile, *Ramuri*, 3, nr. 11, 15 nov. 1966, p. 9;
- Edgar Papu, *Astra*, 1, nr. 6, nov. 1966, p. 16;
- Lucian Raicu, *Romanian Review*, 21, nr. 1, 1967, p. 95-97.

Jurnal. Ed. a 2-a. București, „Eminescu”, 1970, 368 p.

- Nicolae Manolescu, *Luceafărul*, 14, nr. 5, 30 ian. 1971, p. 1;
- Ion Dodu Bălan, *România lib.*, 29, nr. 8198, 4 mart. 1971, p. 2;
- Ion Moldoveanu, *Scînteia tin.*, 27, nr. 6789, 18 mart. 1971, p. 7;
- George Mareș, *Revista bibl.*, 24, nr. 5, mai 1971, p. 314-315.

Ion Barbu. București, „Minerva”, 1970, 99 p.

- **Ov. S. Crohmălniceanu**, *România lit.*, 3, nr. 44, 29 oct. 1970, p. 14-15;
- **Mihai Milica**, *Tribuna*, 14, nr. 50, 10 dec. 1970, p. 14;
- **Zaharia Sîngeorzan**, *Cronica*, 6, nr. 5, 30 ian. 1971, p. 3;
- **Ion Potopin**, *Magazin*, 15, nr. 701, 13 mart. 1971, p. 4.

Filozofie și poezie. Studiu introductiv de Mircea Martin. București, Ed. Enciclopedică română, 1971, 115 p.

- **Mircea Martin**, *România lit.*, 4, nr. 24, 10 iun. 1971, p. 4;
- **Ion Pop**, (Ce înseamnă echilibru spiritual?), *Amfiteatru*, 7, nr. 1, ian. 1972, p. 7;
- **Alexandru Piru**, *România lit.*, 5, nr. 7, 10 febr. 1972, p. 11;
- **Nicolae Manolescu**, *Contemporanul*, nr. 8, 18 febr. 1972, p. 3;
- **Aurel Diaconu**, *Ramuri*, 9, nr. 5, 15 mai 1972, p. 15.

Fragmente moderne. Prefață și antologie de Octavian Barbosa. București, „Meridiane”, 1972, 271 p.

- **Florin Mihăilescu**, (Vocația sintezei), *Luceafărul*, 15, nr. 41, 14 oct. 1972, p. 7;
- **Ov. Ghidirmic**, (Între estetician și critic), *Ramuri*, 9, nr. 11, 15 nov. 1972, p. 14;
- **Ion Marcoș**, *Tribuna*, 16, nr. 47, 21 nov. 1972, p. 3;
- **Marin Mincu**, *Tomis*, 7, nr. 19, 10 dec. 1972, p. 5.

Idealul clasic al omului. Studiu introductiv de Mircea Martin. București, Ed. Enciclopedică română, 1975, XXX+138 p. (Enciclopedia de buzunar).

WALD, HENRI (1920 –)

Filozofia deznădejdiei. București, Ed. Științifică, 1957, 105 p.

- **M. Ignat**, *Cercetări filozofice*, 5, nr. 2, mart.-apr. 1958, p. 168-172.

Realitate și limbaj. București, Ed. Academiei R. S. România, 1968, 183 p.

- **Fred Mahler**, (Realitatea limbajului și limbajul realității), *România lib.*, 26, nr. 7514, 17 dec. 1968, p. 3;
- **Alexandru Graur**, *Stud. și cerc. ling.*, 20, nr. 1, ian.-febr. 1969, p. 113-115;
- **Vasile Florescu**, *Viața românească*, 22, nr. 4, apr. 1969, p. 80-84.

Homo significans. București, Ed. Enciclopedică română, 1970, 176 p.

- **Alexandru Singer**, *Familia*, 7, nr. 2, febr. 1971, p. 14;
- **George Pruteanu**, *Cronica*, 6, nr. 10, 6 mart. 1971, p. 11;

- Sorin Stati, (Mirabila oglindă), *Contemporanul*, nr. 11, 12 mart. 1971, p. 9;
- Alexandru Tănase, *Astra*, 6, nr. 3, mart. 1971, p. 10;
- Traian Podgoreanu, *Viața românească*, 23, nr. 7, iul. 1971, p. 88-90.

Limbar și valoare. București, Ed. Enciclopedică română, 1973, 232 p.

- Alexandru Graur, (Un filozof despre limbă), *România lit.*, 6, nr. 22, 31 mai 1973, p. 2;
- Vasile Dem. Zamfirescu, *Lucașfârul*, 16, nr. 24, 16 iun. 1973, p. 9;
- Ioana Crețulescu, *Viața românească*, 26, nr. 8, aug. 1973, p. 175-176;
- Crăciun Bejan, *Familia*, 9, nr. 10, oct. 1973, p. 9;
- Bodó Barna, *A Hét*, 5, nr. 10, 8 mart. 1974, p. 16-17.

A Bibliography of Romanian Contemporary Essay (1944 – 1976)

Abstract

In 1974 „Eminescu” Publishing House had the special initiative of creating one of the most completed anthology of literary genres: novel, story, drama etc. Dan Culcer – editor at *Vatra* magazine from Târgu-Mureș – received the mission of dealing with the anthology of Romanian essay; his work was going to be completed with a selected bibliography of contemporary essay.

The selection of the material was quite difficult because of several impediments: the necessity of a valorical selection, both of writers and critical works; many writers have left the country, so they were no longer accepted by Romanian authorities; the publishing house’s recommendations concerning some of the writers (to include or to renounce to some of them).

The *Romanian Contemporary Essay* has been finished in 1976, two years after its time limit. It has never been published, because its author has left the country, as many of the writers he wrote about.

This is the *Reference Bibliography*, completed up to 1976; its form corresponds to the requirements of the moment it was made and I consider that it would be not fair to continue it up to our days.