

NOTES SUR LE PATOIS DE SAXEL (HAUTE-SAVOIE), EN 1941

I

DESCRIPTION MORPHOLOGIQUE A. — LE PRONOM. LE VERBE ¹

1. [La commune de Saxel, 150 habitants, fait partie du canton de Boège, Haute-Savoie. Son territoire s'étend sur les pentes méridionales et septentrionales du massif des Voirons, de part et d'autre d'une route, la première à l'Ouest, qui, remontant le cours de la Menoge, conduit du Faucigny (vallée de l'Arve) dans le Chablais (plaine et pentes au Sud du Léman). Saxel confine, au Nord, à la commune de Bons, qui est le point 947 de l'*Atlas linguistique de la France*.

L'auteur de la présente étude vient de consacrer sept années à l'inventaire lexicologique de son patois qu'elle possède parfaitement, pour l'avoir toujours entendu parler autour d'elle. Elle a ajouté à son *Lexique* sur fiches une *Morphologie* qui, d'elle-même, s'est engagée dans les cadres de la *Description morphologique du parler de Vaux-en-Bugey*, Grenoble, 1932, de A. Duraffour. Il a paru tout à fait opportun de conserver dans la nouvelle monographie le titre des chapitres et la numérotation des paragraphes de l'ancienne. La partie que nous donnons de la *Morphologie* de Saxel complètera provisoirement la partie correspondante de Vaux : faite entièrement d'original, elle sera particulièrement bienvenue auprès des linguistes suisses qui se sont occupés avec prédilection de la flexion verbale dans les parlers romands de la région du Léman. — Note de la Rédaction.]

CHAPITRE V

LE PRONOM

I. Pronom personnel.

§ 20. *Formes inaccentuées.*

1^{re} personne.

Sujet : $\text{ʒ}\acute{\text{e}}$ + consonne ($\text{ʒ}\acute{\text{e}}$ *vèyè* je vois) ; ʒ + voyelle (ʒ *âtâdè*).

1. Les mots ou expressions du français local sont entre guillemets, quand, après des citations patoises, ils ne sont pas précédés de l'indication : fr. loc.

Au pluriel : *nò-nòz* est très rare. On emploie : *ô* + cons., *ôn* + voy.

Régime : *mè* + consonne ; *m* + voyelle. — Au pluriel : *nò-nòz*.
2^e personne.

Sujet : *tè* + consonne ; *t* + voyelle. — Au pluriel : *vò-vòz*. (Après
se interrogatif *vò* devient généralement *ò* : *sè vò z i ?* ou *sò z i ?* avez-
vous ?..., *sè vò krèyi ?*... ou *sò krèyi ?*... croyez-vous... ?

3^e personne.

	Masculin	Féminin	Neutre	Pluriel (des deux genres)
Sujet :	<i>é</i> + cons. <i>al</i> ou <i>él</i> + voy.	<i>lè</i> + cons. <i>l</i> + voy.	<i>i</i> + cons. <i>y</i> + voy.	<i>i</i> + cons. <i>y</i> + voy.
Régime :				
accusatif :	<i>lè</i> + cons. <i>l</i> + voy. (plur. <i>lux</i>)	<i>la</i> + cons. <i>l</i> (plur. <i>lèz</i> ou <i>lèz</i>)	<i>i</i> + cons. <i>iy</i> + voy.	
datif :	<i>li</i> ou <i>lè</i> (sg.), <i>læ</i> (pl.) + cons. : pour les deux genres ; <i>l</i> (sg.), <i>lèz</i> (pl.) : pour les deux genres.			

Formes du sujet postposé :

- Sing. 1. 2. *kā sɔ zè ?* qu'en sais-je ? *kā sɔ tɛ ?* qu'en sais-tu ?
3. *kā sɔ tɛ ?* qu'en sait-il ? *kā sɔ tyè ?* qu'ensait-elle ?
va t è ? ou *si va ?* — *i va*. Ça va-t-il ? — Ça va.
- Plur. 2. *kā savɛ-vɛ ?* qu'en savez-vous ?
3. *kā sɔvɛ-tɛ ?* qu'en savent-ils ou elles ?

§ 21. Formes accentuées.

1^{re} et 2^e personnes :

(sujet et régime) sg. *mè, tɛ* ; pl. *nò, vò*.

3^e personne :

(sujet et régime) sg. *lɛ* lui ; *lè* elle.
pl. *lɛz* eux ; *lèz* elles.

Les formes accentuées du pronom sont employées comme sujet
dans des phrases nominales dont le prédicat est l'adjectif *bunɛzɛ*,
« bien aise », placé en vedette : *bunɛzɛ mè*, etc. *dè l avɛ* « bien aise
moi de l'avoir » : je suis bienaise de l'avoir ;

aussi : *mā di tɛ*,... *lɛ*,... *lè* « comme dis toi,... lui, elle ».

Noter la vieille formule par laquelle on prend quelqu'un à témoin :
tèmwā kè dè tɛ !

§ 22. *Réfléchi* (3^e pers.).

Inaccentué : *sè* + cons. ; *s* + voy.

Accentué : *sè* ; *şăkō par sè* chacun pour soi.

On dit : *é labêrē par lu* il laboure pour lui, *i labêrā par lē* ils labourent pour eux, et *kā ō labêrē par sè*... quand on laboure pour soi..., *ō va s n alā* nous allons nous en aller ; *şēdra nō n alā* (ou, plus rarement : *şēdra nōz ā n alā*) il faudra.

A la 2^e pers. du pluriel on dit toujours *s(è)* : *vō s étē fē mā* vous vous êtes fait mal ; *vo sē plēxi partyē*... vous vous plaisez ici. Usité en fr. local : « vous s'êtes fait mal », « vous se plaisez ici ! ».

§ 23. *Pronoms renforcés, multiples ou en liaison.*

Le pronom s'emploie d'une façon usuelle renforcé par l'adjonction de *mîmē*, -a :

mē mîmē, -a ; *t mîmē*, -a ; 3 : *s* ou *lu* ou *lē mîmē*, -a ;

nō mîmē ; *vo mîmē*, 3 : *lē mîmē*.

Renforcé par *a tō*, le pronom accentué marque une idée d'exclusivité : le sujet agit par ses propres moyens, sans avoir recours à une aide. Ex. : *bāsi du bwē a tō sē* descendre du bois de la montagne sans le secours d'un cheval.

« Nous tous, vous tous, eux tous, elles toutes » se dit : *tō nō*, *tō vō*. *tō lē*, *tōtē lē*.

« Donne-le moi » : *bal mē lē* ; avec « le » neutre : *bal yē*, *balmyē*.

« Donne-lui » : *bal lē* ; — — *bal yē*, *ballē*.

« Dis-le lui » : *di lē*

« Je ne le lui ai pas donné » : *l ē pā balā*.

« Je te le donne » : *ş tē l bal* ; avec le neutre : *ş t i bal*.

« Prends-le (neutre) » : *prā yē* ; « prends y (fr. loc.) si tu veux y (fr. loc.) prendre » : *prā yē s t i vu prādrē*.

« Donnes-en » : *bal ş ā* ou *bal n ā*.

Un -j- de liaison s'est introduit dans les groupes suivants :

s i j y ā vyū ? l'ont-ils vu (d'une chose) ?

« Ils l'ont dit » s'exprime par : *i y ā dyē*, *i j y ā dyē*, *i j ā dyē*.

« L'ont-ils entendu » ? *s i j(y) ā ātādu* ?

s i j ē ? ou *s i j y ē* ? ça y est-il ? — *i j ē* ou *i j y ē* ça y est.

II. Possessif.

A. — Possesseur au singulier.

§ 24. Adjectif.

		Singulier (m.-f.)	Pluriel (m.-f.)
1 ^{re} pers.	Précons.	<i>mō-ma</i>	<i>mau-mé</i>
	Prévoc.	<i>mōn-mōn, mn, m</i>	<i>mauz-méz</i>
2 ^e pers.	Précons.	<i>tō -ta</i>	<i>tu-té</i>
	Prévoc.	<i>tōn-tōn, tn, t</i>	<i>tauz-téz</i>
3 ^e pers.	Précons.	<i>sō-sa</i>	<i>su-sé</i>
	Prévoc.	<i>sōn-sōn, sn, s</i>	<i>sau-séz</i>
Au féminin		<i>mōn asīta, mn asīta, m asīta</i>	mon assiette
	<i>tōn — tn — t —</i>		ton —
	<i>sōn — sn — s —</i>		son —

sont également usuels.

Au masculin, il y a souvent aussi une forme réduite :

mn ami, tn ami, sn ami.

Notre patois dit : *lè ppa, la ma, l ātlē, lu kauzē*, etc., pour : notre papa, votre maman, mon oncle, nos cousins, etc.

Pronom.

1^{re} pers. masc. sg. : *lè mēnē* pl. : *lu mēnē*;
fém. sg. : *la mēnē* pl. : *lé mēnē*.

2^e et 3^e pers. — Comme ci-dessus, avec *t-* (2^e pers.), et *s-* (3^e pers.)

B. — Possesseur au pluriel.

§ 25. Adjectif.

1^{re} et 2^e pers. (masc., fém.).

Précons. : *nutrō, nutra* *nutru, nutrē*

vutrō, vutra *vutru, vutrē*

Prévoc. : *nutrē -n-* *nutru-χ-, nutrē-χ-*

vutrē -n- *vutru-χ-, vutrē-χ-*

3^e pers. (sg. et pl.) : *lœ* (m. et fém.), précons.

lœχ (m. et fém.), prévoc.

On dit toujours avec *-n-* :

nutrē-n-ātlē notre huile, *vutrē-n-ātlē* votre oncle;

lœχ ātlē leur huile, *lœχ ātlē* leur oncle.

Pronom.

	Sing.	Plur.
1 ^{re} pers.	<i>lè nîtrè, la n₁—a</i>	<i>lu nîtrè, lé n₁—è</i>
2 ^e pers.	<i>lè vîtrè, la v₁—a</i>	<i>lu vîtrè, lé v₁—è</i>
3 ^e pers.	<i>lè lè, la lè</i>	<i>lu lè, lé lè</i>

III. Démonstratif.

§ 27. *Adjectif.**Singulier.*

Masc. : *sé* + cons. : *sé martè* ce marteau ;

sl ou *rl* + voy. : *rl-, sl uti* cet outil.

Fém. : *sla* ou *rla* + cons. : *sla, rla détrâ* cette hache ;

sl ou *rl* + voy. : *sl étyèla* cette échelle.

Il y a aussi, au fém., une forme *st(a)*, moins usitée que *sl(a)*.

Pluriel.

Masc. : *lè, slè, rlè* + cons. : *lè, slè* ou *rlè martè* ;

-z, -z, -z + voy. : *lèz, slèz* ou *rlèz uti*

Quand on emploie *lè*, le nom est souvent suivi de *ityè* (i)ci.

Fém. : *lè, slè, rlè* + cons. : *lè, slè, rlè détrè* ;

-z, -z, -z + voy. : *lè, slèz* ou *rlèz -étyèla*.

On dit :

slà cette année (pas d'autre expression) ;

sti prètè ce printemps, *sti sôlâ* cet été, *st utywâ* cet automne, *stivèr* cet hiver ;

sti matè, sta né ce matin, ce soir (d'aujourd'hui). On entend même, chez quelques-uns, -rare- : *sta matè*. Mais on dira : *sé matè ityè m étyè levâ dè bun çra* ce matin-là je m'étais levé de bonne heure ;

sta véprèndâ cette après-midi ;

sti tâ le temps qu'il fait, ou l'époque où nous sommes (*a sti lâ...*) ;

slè tâ ces temps-ci (actuellement) ; *rlè tâ ityè* en ce temps-là ;

st yâze cette fois ; *dè sti lâ* de ce côté-ci.

La forme normale est : *sé, sla, slè*. Quand le même sujet emploie la forme *st-* (*sta vèsta, sta fèna* cette femme), il y attache une nuance dépréciative.

§ 28. *Emploi du démonstratif.*

A Saxel une expression comme celle de Vaux *sé pari mîblè*, en fr. local « un pareil meuble », au sens de : un meuble si grand, si

lourd, est usuelle. Elle est souvent exclamative : *sla parîre fêna !* une femme si grosse !

§ 29. *Pronom.*

	« Celui »	« Celui-ci »	« Celui-là »	Dépréciatif.
Masc. sing.	<i>sé</i>	<i>sêtyê sétyityê</i>	<i>sélé</i>	<i>stie, stoe</i>
Fém.	<i>la, rla</i>	<i>lqtyê latyityê</i>	<i>lalê</i>	<i>stae</i>
Masc. pl.	<i>lç</i>	<i>lçtyê lçtyityê</i>	<i>lçlê</i>	<i>stæ</i>
Fém. pl.	<i>lè</i>	<i>lètyê lètyityê</i>	<i>lèlê</i>	
Neutre	<i>sè sâ, sò so e sâ</i> ceci et cela	<i>sâtyê sâtyityê</i> ceci, cela.		
		<i>sâlê</i> fr. loc. « ça là-bas ». <i>sòe</i> (rare).		

s(è) peut, dans le parler de l'ancienne génération, ne pas être exprimé. *t sâ bē [sé] kē lu vyò dzîvâ* tu sais bien [ce] que les vieux disaient.

Les phrases suivantes marqueront la différence de sens entre *sè* atone et *sâ*, accentué, et à sens plein.

yè sâ kē... ou yè pè sâ kē... C'est pour cela que... Dans une conversation : *a yè sâ k al modâ* Ah ! c'est pour cela qu'il est parti, je comprends pourquoi... ;

t faré sè kē tē pûrê ou *...sâ kē tē pûrê* tu feras ce que tu pourras.

sâ k lè zâr è lā « ce que le jour est long », à longueur de journée : *è plêrê* = il pleure toute la journée

y a s k ô pu abadâ « il y a ce qu'on peut soulever », on ne pourrait soulever plus.

« En » pronom, se présente sous cinq formes :

1° *â*. *é no z â prèzîvê* il nous en parlait ; *s â fâre* « s'en faire », au sens du fr. populaire ; *prâ z â* : prends-en.

2° *nâ*, à l'initiale : *n â n é prâé* j'en ai assez ; *nâ sa râ* je n'en sais rien. En position intérieure : *fô nâ mètrê* il faut en mettre. Dans les interrogations : *s é n â vu ?* en veut-il ? (Ce *nâ* se trouve très fréquemment dans le fr. local : tu n'en veux ? prends n'en).

3° *n*. *n y a prâé* il y en a assez (*y â n a* il y en a).

4° et 5° *yâ*. *mé yâ mets-en*. *zâ : plâta zâ* plantes-en..

« Y », à cela : *i + cons.* ; *y + voy*.

t i pâse tu y penses. *t y âvoyè pâ* je ne t'y envoie pas, ou : tu ne l'(neutre) envoies pas.

IV. Relatif.

§ 30 Inaccentué : *kè* + cons., *k* + voy. : qui, que, quoi, dont, où.

Accentué : *kwi*.

sètjè kè vu... celui qui veut ;... *k(è) zè vèjè...* que je vois.

lâse pasâ kè pase laisse passer qui passe.

mè kè z àme, fr. loc. « moi que j'aime », moi qui aime...

sè kè tè prèzivâ... ce dont tu parlais...

la færs k é sè sarvâ... la fourche dont il se sert... ;

sètjè ke z é aştâ sô şevó... celui dont j'ai acheté le cheval... ;

z é raştâ ô sèrè dè sé kè z avycé aştâ mō şevó fr. loc. « j'ai racheté un char de celui que j'avais acheté mon cheval ».

On dit aussi : *sètjè a kwi*, ou *dè kwi z é aştâ...*

kwi k i fôse ou *kwi kè fôse* qui que ce soit ; *kwi kè vèje* fr. loc. qui qui vienne, *kwi kè prèje* qui qui prenne.

Adverbe relatif.

(y)*âw*. *yâw* ou *âw al è (...èl è)* où il est

kè : la sèzô kè... l'année où...

V. Interrogatif et exclamatif.

§ 31 *kwi ?* qui ? *awé kwi ?* avec qui ? *pè kwi* pour qui ?

kè ? quoi ? *pè kè ?* pourquoi ?

Employés avec la particule interrogative *tè* :

kwi tè k y a dyè ? qui est-ce qui l'a dit ?

pèk ou *pè tè k vò vò maryâ pâ ?* pourquoi ne vous mariez-vous pas ?

— *lèkâlè* ou *lèkène* lequel ? *lukâlè* ou *lukène* lesquels ?

lakâla ou *lakèna* laquelle ? *lèkâlè* ou *lèkène* lesquelles ?

Neutre : *sâkâlè* ou *sâkène* quoi ? (exclusivement interrogatif).

Les formes en *-kâlè* et *-kène* sont également usuelles.

Adjectif.

« Quel » se rend par *kè*.

	Sing.		Plur.	
	Masc.	Fém.	Masc.	Fém.
Devant cons.	<i>kè</i>	<i>kèta</i>	<i>kè</i>	<i>kète</i>
Devant voy.	<i>kèt</i> ou <i>kè</i>	<i>kèt</i>	<i>kèt</i> ou <i>kètz</i>	

kè zè quel jour, *kèta smāna* quelle semaine, *kè òvri* ou *kèt òvri* quel

ouvrier ; toujours *kēt ājē* quel âge et, au fém., *kēt òvrîrē*. Au pluriel : *kē ovri*, *kēt* ou *kētḡovrîrē*.

Au sens exclamatif plutôt qu'interrogatif (sans intention comique), on emploie souvent *kē*, *kēta* avec la nuance « d'une telle importance, si grand, si... » :

<i>yē pā ō kē òm</i> ou <i>kē t òm</i>	} ce n'est pas un homme si grand, si fort... qu'on pouvait penser ;
<i>y a pā ō kē òm a lū</i>	
— <i>ityē</i>	

y a pā na kēta ḡēba (ityē) cette gerbe n'est pas si grosse que cela ;
y ē pā ō kēt afār dē... il n'est pas tellement difficile de...

VI. Indéfini.

§ 32. *ō* (on) est très employé au sens de « nous », aussi en langue populaire, *ō mōdē* nous partons.

Il est remplacé au sens indéfini par la 3^e pers. du plur. : *i dyā kē...* on dit que...

nō personne. *si j y a nō ?* Est-ce qu'il n'y a personne ? *nō* se place toujours avant le part. passé dans des phrases comme : *n ē nō vyū* (ou *ḡ ē nō vyū*, *ḡē n ē nō vyū*), fr. loc. « je n'ai personne vu », je n'ai vu personne ; *al a nō pēyā* « il n'a personne payé » ; *t ā* ou *t n ā nō pareu* « tu n'as personne aperçu ».

Emplois particuliers.

y ē nō « ce n'est personne », c'est un homme de rien.

y a nō a + inf. il est très difficile de, il est impossible de... : *y a nō a dēmēllā slā lāna* « il n'y a personne à débrouiller cette laine » ;

y a nō a lū pē + inf. « il n'y a personne à lui pour », personne n'est comparable à lui pour...

rā rien. Cf. *rā dē bō*, *rā d ālrē* rien de bon, rien d'autre.

Expressions particulières.

y a rā a sā pē + inf... « Il n'y a rien à cela pour », rien n'est comparable à cela pour...

y ē rā pē... *ō kutē* ou *y ē t ō kutē dē rā* c'est un mauvais couteau ; un couteau de peu de valeur.

« Rien » se rend quelquefois par *pā na vyāda* : *ē n a pōkō mzyā na vyāda wē* il n'a encore rien mangé aujourd'hui.

kākō quelqu'un ; quelques-uns ; *kākūne* quelques-unes.

Suivi d'un verbe au sing. ou au pluriel.

sè kākō vnīvè ou *vnīvā*, *pasq̄vè* ou *pasq̄vā* si quelqu'un venait ou (pl.), passait ou (pl.).

« Quelques-uns » se rend très souvent par *na pâr dè*... « une paire de » (fr. loc.) : *y a na pâr dè zà kè*... il y a quelques jours que... *i sâ na pâr* ils sont quelques-uns.

na pâr dè tã quelque temps

şākō, *şākuna* chacun, chacune.

kākrā quelque chose. Très usité. On emploie aussi, quelquefois : *kāke eūza*.

lō, *yō* l'un ; *yīna* l'une ;

lu z ō les uns ; *lé z ěnè* ou *l(é)z ěnè* les unes.

yā n a yō (ou *yīna*, *yĕna*) *kè m a dyè*... l'un (ou l'une) m'a dit..., quelqu'un...

mā yō kè drè comme qui dirait

l ātrè l'autre (m.), *l ātra* (fém.) ;

lu z ātrè les autres (m.), *lé z ātrè* ou *l(é)z ātrè* (f.)

yō è l ātrè, *l ō è l ātrè* l'un et l'autre, ou (*pronom réciproque*) l'un l'autre.

ātrè autre. *qō d ātrè* « personne d'autre ».

Emploi particulier : *y è bē ātrè* « c'est bien autre », c'est bien différent et supérieur.

tō tout, *tōta* toute ; *tō* tous, *tōtè* toutes.

Constructions particulières : *z é tō perdu mō tã* « j'ai tout perdu mon temps », *z é tō perdu mu pu zē* « j'ai tous (prononcé : *tu*) perdu mes poussins » ; *ō n a tō trè lé tartiſſè* « on a tout arraché les pommes de terre ».

zē (dè), point de, est tout à fait usuel. *n ā n é zē* je n'en ai point ; (*n*) *y ā n a zē* il n'y en a point.

Ce mot traduit « aucun » qui n'existe pas : *y ā n a dè zē dè sūrta* « il n'y en a d'aucune sorte » (qui peut être renforcé par : *dè kēta surta kè fōsè* de quelque sorte que ce soit). On dit également au plur. : *dè zē dè sūrte*.

Avec un verbe au pluriel : *zē n sã vnu* aucuns ne sont venus.

pluzyĕr est usité, mais il donne l'impression d'un mot français. Les véritables expressions patoises sont : *na pâr*, *kākō*, *mé d yō* plus d'un, *du trè*... deux ou trois.

sartē, *-ēna è-* certain, -s, certaine, -s.

ō vā dé sartē òm, *dé sartēnè zā*, fr. loc. « on voit des certains hommes, des certaines gens ».

sākē, *sākēta* ne s'emploie que comme adjectif accompagnant *zə* et *né* : *sakē zə* il y a quelques jours, l'autre jour ; *sakēta né* une nuit, dernièrement, l'autre nuit.

CHAPITRE IX

LE VERBE

A. GÉNÉRALITÉS

§ 46. *Les types d'infinitif.*

- I. A. *šātā* chanter ; *kōlinuwa* continuer ;
B. *travalī* travailler, *sēyī* faucher, *qweyī* jouer ;
- II. *vādre* vendre ;
- III. *rsēvā* recevoir ;
- IV. *furnī* finir (ou, moins fréquent, *furnētre*), *rāplī* remplir, *drēmī* dormir.

OBSERVATIONS.

Ont une double forme d'infinitif : *furnī* (ci-dessus), *bēni* et *bēnēr* bénir ; *kwēdre* et *kuḷī* cueillir, ramasser ; *mētre* et *mētā* mettre ; *trakwādre* et *trakwēni* contrefaire ; *prēne* (†) et *prādre* prendre.

§ 47. *Participes et adjectif participial.*

Participes :

Présent :

- I. *šātā*, *travalā*, *sēyā* ; II. *vādā* ; III. *rsēvā* ; IV. *furnsā*.

Passé :

- I. *šātā*, *trāvālā*, m. sg. et pl. ; f. sg. : *šātāye*, *travalā*,
au fém. pl. : *šātē*, *trāvālē* ;
- II. *vādu*, m. sg. et pl. ;
fém. sg. : *vādūwa*, pl. : *-uwē* ;
- III. *reṇ*, m. sg. et pl. ;
fém. sg. *reṇwa*, pl. : *-uwē* ;
- IV. *furnī*, m. sg. et pl. ;
fém. sg. : *furnā*, pl. : *furnē*.

Ont deux part. passés : *kori* courir (*koryā*, le plus usité, et *koryā*), et *akori* apporter une aide momentanée (*akoryā* et *akori*).

§ 48. *Accord du part. passé.*

Il s'accorde toujours au féminin, sing. et plur., avec le v. être :

zè sé Garya, zè mè sé Garya je suis guérie, je me suis guérie ;
i sã Garye, i sè sã Garye elles sont guéries, elles se sont guéries ;
zè mè sé zè trovûyè d'òm je ne me suis point trouvée d'homme ;
i sè sã zè trovè d'òm elles ne se sont » s ».

Avec « avoir » jamais d'accord. En revanche, avec « être eu » accord :

s l è z uwa mœrta ? est-elle eue morte ?

Sur la place du part. passé, voir § 22, à propos de *uô, rã*. De même avec *mètya* à moitié, et les adverbes *trã* trop, *præ* assez, *gêlã* beaucoup ;

ôn a mètya mèsnã on a moitié moissonné ; *ôn a trã, præ, pã*
præ plâlã tartiflè nous avons trop, assez, pas assez planté (de) pommes
 de terre, *t à gèlã metu d'edy a la spa* tu as beaucoup mis d'eau à la
 soupe ; *i s ã n è gère falu* il s'en est fallu de peu.

§ 49. L'adjectif participial.

Il est beaucoup moins employé qu'à Vaux et dans les villages voisins de Vaux, Bettant et Cleyzieu. Voici une liste des formes usuelles à Saxel :

agôta tarie (d'une vache, d'une source) ; *ãfle*, -a « enfle », enflé ;
flapè, -a flape, mou, vide, sans consistance, flétri, fané (Bons : *flapo*,
a) ; *kãfle*, -a « gonfle », gonflé, qui a l'estomac gonflé de nourriture,
 le cœur gros ; *prêne* (vx) fécondée (d'une vache), *trãpè*, -a « trempe »,
uzé, -a « use », usé.

§ 50. III. L'indicatif présent.

I. *zè sãt-è* *traval-è*
tè sãt-è »
é, lè, ô sãt-è »
ô sãt-è »
vo sãt-ã *traval-ï*
i sãt-ã *traval-ã*

II. *vãd-è*
vã
vã
vã
vãd-ï
vãd-ã

III. *rèsèvè*
rèsè
r(è)sè
r(è)sè
rèsèvî
rèsèvã

IV. *furn-ès*
 — è
 — è
 — è
furn-sî
furnèsã

Expression du pronom-sujet. — Le pr. sujet peut ne pas être exprimé : voir le § 50 suite, dans *Notes additionnelles* en fin d'article.

§ 51. IV. Le subjonctif.

Subjonctif présent :

<i>kè zè şātyé travaļé</i>	ou -āļē	<i>vāde</i>	<i>rsèvē</i>	<i>furnēsè</i>
<i>kè tè şātyé travaļé</i>	—	—	—	—
<i>k é şātè</i>	— è	—	—	—
<i>k ò şātè</i>	— è	—	—	—
<i>kè vo şātyé</i>	— i	<i>vādyé</i> ou -i	<i>rsèvyé</i> ou -i	<i>furnèsi</i>
<i>k i şātyā</i>	— ā	<i>vādā</i>	<i>rsèvā</i>	<i>furnèsā</i> .

Subjonctif imparfait :

<i>kè zè şātas travaļas</i>	<i>vādīse</i>	<i>reŭse</i>	<i>furnīse</i>
<i>kè tè şātasā</i>	— asā	— isā	— usā — isā
<i>k é şātas</i>	— ase	— is	— use — is
<i>k ò —</i>	—	—	—
<i>k vo şātasā</i>	— asā	— isā	— usā — isā
<i>k i şātasā</i>	— asā	— isā	— usā — isā.

Entendu une fois : *pè k é modis* pour qu'il parte (inf. *mōddā*) ;
pè k lè kuyè pour qu'elle cuise (inf. *kūrē*).

Les deux temps ne sont pas interchangeables comme à Vaux. Leur emploi est réglé d'après les règles du français classique.

k i se kējā (inf. *kēxi*), *pwé apré ò véřa* qu'ils se taisent, puis après nous verrons.

falā k i se kējāsā, *pwé apré òn arē vyū* il fallait qu'ils se tussent, puis après on aurait vu.

kè kè tè faeé, *i n sā jamé kōtā* quoi que tu fasses, ils ne sont jamais contents.

kè kè tè fisā, *y ètyā* — quoi que tu fisses, ils étaient...

fā la salāda, *k ò gutā* fais la salade, que nous dînions.

fēdrè fār la s., *k ò gutas* il faudrait faire la s., que nous...

yari (ou *yus*) *falū fārè la s.* *k ò n us gutā* il aurait (ou il eût) fallu faire la s. que nous eussions dîné.

§ 51 bis. Emplois du subjonctif.

Les formes complètes du subj. présent, avec *kè* exprimé, marquent une obligation. La périphrase « falloir + infinitif », p. ex. *i vò fó şātā*, *i vò fó travaļi*, est aussi usuelle que ces formes.

L'imparfait du subjonctif a le sens d'un conditionnel passé dans une phrase comme : *dyā lē tā, la vuga n sē pasas pā sā k ō fīs dē z ēpuŋ*.

dē yāzē kē « des fois que », avec l'imparfait, marque une supposition, éventualité : *dē yāzē kē vō vō volisā...* si par hasard vous vouliez (mettre couver...)

kē... pi, avec les formes d'imparfait, exprime un vœu. *kē t ā lēr-zisā pi bē yō!* Que tu en lusses seulement un, (ce serait déjà beau). *k i fīs pi bō tā dmā!* si seulement il faisait beau demain.

syètē kē, avec imparfait du subj. et négation, exprime un regret : *s y ètē kē lē fmālē mē disputasā pā tō lē zē* « si c'était que les femmes ne me disputent pas tout le jour ».

Dans les complétives dépendant du verbe « croire », on emploie le subjonctif : *lē krā k i fōsē ō ku dē frā k al a zu* « elle croit que ce soit un coup de froid qu'il a eu ».

Un emploi curieux de l'imparfait du subjonctif, avec *kō* encore, est celui qui marque une habitude dans le passé :

luz ātre yāzē ō n alas kō bē a la vèlq si luz ātre « les autrefois on allât encore bien à la veillée chez les autres »;

ō fīs kō dē z ēpuŋ on faisait volontiers des épounges (tarte épaisse);

tē mē mēnāsā kō promēnā « tu me menais encore promener »;

ō vis kō pasā dē zā mē k y ōra « on voyait encore passer des gens plus qu'à présent ».

V. Le futur et le conditionnel.

§ 52. Futur.

| *šāt-rā, -rē, -rā;* *-ri, -rā*

| *traval-rā, -rē, -rā;* *-ri, -rā.*

rēsēvr ā, etc.

furnē-rā, etc.

Une deuxième forme, plus ancienne sans doute, intercale *t* à toutes les personnes : *furnétrā...*

On emploie très fréquemment, à toutes les personnes, une périphrase composée de « vouloir » avec l'infinitif :

ze wē vni eorda je deviendrai sourde, « je veux devenir sourde »;

i vu plovā « il veut pleuvoir »;

ē vu muri « il veut mourir » (cf. *ō n ē tō pē muri* on est tous pour mourir, nous mourrons tous un jour);

i vu vni k ō n ara pā mē rā pē s abli « ça veut venir qu'on n'aura plus rien pour s'habiller », il adviendra que...

Remarques.

I. Dans les verbes à alternance vocalique (cf. § 62) c'est la voyelle du radical de l'infinitif qui est représentée au futur :

amã, χ *ãmĩ*, χ *amrã* aimer, j'aime, j'aimerai...

aportã, χ *apãrtĩ*, χ *aportrã* apporter...

Noter : *uri*, χ *vĩrẽ*, χ *vrẽrrã* tourner...

II. Chute de consonnes. *l(ẽ)* tombe à toutes les personnes dans *barã* je donnerai, de *balĩ* (cf. à l'impératif 2^e pers. : *bal mẽ* ou *ba mẽ* ou *bam...* ; *lã mẽ*, *lã lẽ* laisse-moi, laisse-le pour *lãse mẽ*, *lãse lẽ* (inf. *lãsi*), *n ó pã pũr* pour *n ôse pã pũr* n'aie pas peur).

§ 53. Conditionnel (présent).

I. *șãtr-ĩ*, *-eyã*, *-ẽ*, *-eyã*, *-eyã* ;

travalr-ĩ, *-eyã*, *-ẽ*, *-yã*, *-yã*

II. *vãdr-ĩ*, *-yã*, *-yẽ* *-yã*, *-yã*

III. *resẽvr-ĩ*, *-eyã*, *-ẽ* *-eyã*, *-eyã*

IV. *furnẽri*, *-yã*, *-ẽ* *-yã*, *-yã*

parfois : *ẽtri*, etc.

Remarques : celles du futur.

§ 54. L'imparfait de l'indicatif.

I. *șãt-ãve* *-ãvã* *-ãve* *-ãvã* *-ãvã*

traval-ĩve *-ivã* *-ĩve* *-ivã* *-ĩvã*

II. *vãd-ĩve* *-ivã* *-ĩve* *-ivã* *-ĩvã*

III. *resẽv-ĩve* *-ivã* *-ĩve* *-ivã* *-ĩvã*

IV. *furnsĩve* *-ivã* *-ĩve* *-ivã* *-ĩvã*.

Pour ces verbes et ceux des mêmes types, il n'y a pas d'autre imparfait. Pour certains autres, il existe une autre forme, dont les désinences sont :

-ã *-ã* *-ẽ* *-ã* *-ã*

χ *avyã*... j'avais, χ *ẽtyã*... j'étais, *povyã*... pouvais, *volã*... voulais, *savyã*... savais, *vẽyã*... voyais, *valã*... valais, *faẽã*... faisais (présente quelques formes du 1^{er} type), *krẽyã* (inf. *krẽre*; se conjugue également selon le 1^{er} type : *krẽyĩve*...).

VII. Le parfait.

C'est le temps du récit; quand les faits (toute idée exclue de durée ou d'habitude) sont passés depuis longtemps.

Les formes :

- | | |
|---|-------------------|
| I. <i>şât-ê, -arâ, -a</i> | <i>-arâ, -arâ</i> |
| <i>traval-ê, -arâ, -a</i> | <i>-arâ, -arâ</i> |
| II. <i>vâd-i, -irâ, -e (vâde ou vâde)</i> | <i>-irâ -irâ</i> |
| III. <i>reu, -urâ, -e</i> | <i>-urâ -urâ</i> |
| IV. <i>furn-êsi, -irâ, -esê</i> | <i>-irâ -irâ.</i> |

VIII. L'impératif.

§ 58.

<i>şâta</i> chante !	<i>şâtê</i> chantons !	<i>şâtâ</i> chantez !
<i>travale</i>	<i>travalê</i>	<i>travalî</i>
<i>vâ</i>	<i>vâdê</i>	<i>vâdî</i>
<i>rêse</i>	<i>rêsevê</i>	<i>rêsvî</i>
<i>furnâ</i>	<i>furnsê</i>	<i>furnsi.</i>

Le verbe *gêti* ou *égêti*, regarder, fait à la 2^e pers. du sing. *gête* ou *gêta* ; *gêtevi* ou *gêlavî* regarde voir.

IX. Les temps composés et surcomposés.

§ 59. Les temps composés sont les mêmes qu'en français. Le patois emploie les mêmes auxiliaires.

s ê tîbâ, je suis tombé ; *t ê surtya* tu es sortie ; *al t êtrâ* il est entré ;
voz i pasâ, koryâ vous avez passé, couru (jamais l'auxiliaire « être » avec *pasâ*) ;

êtrê s'emploie avec *avâ* avoir : *al a itâ malâde* il a été malade.

Les formes surcomposées sont extrêmement usuelles :

vo l i bê zu kunu « vous l'avez bien eu connu » — avec les mêmes nuances d'« aspect » dans l'action qu'à Vaux.

kâ l é z u vynu « quand je l'ai eu vu... »

ô yâzê k(ê) l(ê) sê fê mêtwa une fois qu'elle se fut mise...

st â z u itâ lé? as-tu eu été là ?

si z â zuwê modé dawé lê frârê? « sont-elles eues parties d'avec leur frère » ?

s tâ zu zu furni dè péyi s kê tē dēvyâ? « as-tu eu fini de payer ce que tu devais ? »

z é zu vynu équivaut à : j'ai vu autrefois ;

ze sé zuwa alâye â mēlbé « je suis eue allée [en pèlerinage] à Miribel ».

X. Verbe pronominal.

§ 60. Indic. prés.

<i>zè mè pène</i> je me peigne		<i>zè m astè</i> je m'assois
<i>tè tè pène</i> —		<i>tè t astè</i>
<i>é sè pène</i> —		<i>é s astè</i>
<i>vò s(è) pñā</i> —		<i>vo s astā</i>
<i>i sè pñā</i> —		<i>i s astā</i>

Impératif :

<i>pènatè</i> —	<i>astatè</i>
<i>pñènò</i> —	<i>astènò</i>
<i>pñāvò</i> —	<i>astāvò</i>

Passé composé :

mè sé pèñā (m.), *-āye* (f.) *astā* (m.), *-āye* (f.) ; *plènu*, *uwa*
vò sète pèñā (m.), *-é* (f.) *ast-ā* (m.), *-é* (f.) — *u*, *-uwe*.

L'accord du participe passé est la règle :

lè s yè mètuwa, *i s i sã mètuwè* elle s'y est mise, elles s'y sont mises.

lè s y pã fêta dîre « elle ne se l'est pas faite dire » ;

m s é kopāye na roba « je me suis coupée une robe » ;

tè t é pã rapalāye « tu ne t'es pas rappelée »...

Voici une liste de verbes pronominaux remarquables :

s aprādr (*a* + inf.) apprendre par un apprentissage plus ou moins laborieux, apprendre seul. (sous forme négative : *nè pã s aprādr a kko* ne pas imiter quelqu'un) ; — *s awā* avouer ;

sè krère se croire, surtout à la 2^e pers. sg., et négativement : *fó pã tè (vo) krère*... il ne faut pas vous imaginer ; — *sè pāsā* s'aviser, ou réfléchir (en ce cas suivi souvent de *ātrè sè* à part soi) ; — *sè var-goni*, être timide ;

s édi prêter la main à autrui ; — *sè mākā* faire une faute ;

sè bēxi « se bouger » (dans le même sens : *sè démarxi* faire des démarches) ; — *sè remwā* déménager ;

sè gūtā dîner (faire le repas de midi), dans *sè byē gūtā* faire un bon dîner.

XI. Remarques sur la conjugaison inchoative.

§ 61. On a remarqué que tous les verbes en *-i* ancien, — donc abstraction faite de ceux qui avaient anciennement une term. **-i_e* (Vaux *-ia*) — se conjuguent comme *furni*, à tous les temps. Ce type comprend donc entre autres : *awi* entendre, *avarti* avertir, *drèmi* dormir, *étarni* éternuer, *krèvi* couvrir, *sèfri* souffrir, *ófri* offrir, *uvri* ouvrir, *surti* sortir, *dèfti*, *àfti* défilier, enfiler (des aiguilles à coudre), *sarvi* servir ; mais aussi *épurdi* épouvanter.

XII. Les alternances vocaliques.

§ 62. Dans de très nombreux verbes, la voyelle du radical, quand celui-ci n'est pas accentué, a un autre timbre que lorsqu'il porte l'accent. Les verbes qui subissent ces variations peuvent se grouper en séries. Nous énumérerons ces séries en mettant en premier lieu la voyelle de l'infinitif et des formes où le radical n'est pas accentué, en deuxième lieu celle du radical accentué.

1^{re} série : *ă-â*

amă aimer, *aplană* aplanir, *arbă* sortir les bêtes pour la première fois ; *avală* avaler, *ăbarkă* embarquer, *ăpară* protéger, *bazară* bazarder, *kōsarvă* conserver, *étramă* ranger, serrer un objet dont on s'est servi, *lasi* laisser, *lavă* laver, *marși* marcher, *pală* enlever le fumier, *rază* raser, *sală* saler, *șarfă* chauffer.

2^e série : *ă-ê*

abarzi héberger, *arși* herser, *ăzarbă* engerber, *parși* percer, *varsă* verser, *șardi* charger, *șarși* chercher, *zarnă* germer, ou criailler.

3^e série : *ê-ë*

abêră abreuver, *krêvă* crever, *lêvă* lever, *pêză* peser. (Les verbes *mênă* mener, *sênă* semer conservent *e* bref ; *mênă*... Les verbes en *-êyi* conservent *e* long : *rozêyi* rougir, *é rozêyi* il rougit ; *regotêyi* remplacer les mauvaises tuiles d'un toit, etc...).

4^e série : *ô-û*

ătonă entamer, *kroză* creuser, *doblă* doubler, *molă* aiguïser, *aroză*

arroser, *provâ*, et ses composés, prouver, *trouvâ* trouver, *pozâ* poser, *trosâ* couper le bois à brûler (on dit aussi : *zê*, *tê*, *é trôs*) *robâ* voler, dérober, *voldâ* voler (des oiseaux).

5^e série : *ô-œ*

abordâ aborder, *akordâ* accorder, *adornâ* ébrancher, dégrossir, *amortâ* éteindre, *avortâ* avorter, *kovâ* couvrir, *dêtorbâ* déranger, *dvorâ* dévorer, *êkorxi* écorcher, *égorxi* égorger, *forsi* forcer, *laborâ* labourer, *portâ* porter, *rakorkâ* recueillir un objet qui vous est lancé, *tornâ* retourner.

6^e série : *û-œ*

sakûre secouer, *ekûre* battre (le blé), *muri* mourir.

7^e série : *û-î*

akuzâ accuser, *êskuzâ* excuser, *s amuzâ* s'amuser, *rfuzâ* refuser, *kurâ* curer.

8^e série : *(ê)-ô*

fmâ fumer, *pl(ê)mâ* plumer.

9^e série : *œ-œ*

êflærâ effleurer, *fasærâ* « labourer à la pelle », bêcher, *plærâ* pleurer.

10^e série : *ô-î*

orlâ ourler.

11^e série : *(ê)-ê*

mxi manger (*xi mēxi*), *agli* percher (un objet) (*xi agēle*), ctr. : *dégli* abattre un objet haut perché, *sasi* sucer.

12^e série : (voyelle tombée) -*î*

arvâ arriver (*xi arîve*), *âsri* enchérir (*y âsîre* les choses renchérissent), *vri* tourner, *tri* tirer, *sri* cirer (*vîre*, *tîre*, *sîre*), *flâ* filer (*fîle*).

13^e série : (voyelle tombée) -*î*

âdrâ endurer (*xi âdîre*), *mzrâ* mesurer *m(ê)xiîre*.

Remarques. [Voir Notes additionnelles, § 62.]

Il n'y a pas d'alternances dans :

abâdnâ abandonner : *xi abâdnê* j'abandonne ; *stâ* essaimer : *i stâ* elles essaient.

Il y a alternance dans les deux formes du radical accentué :

êkrêre écrire : *ʒ êkrîʒe* j'écris.

§ 62 bis. *Alternances consonantiques.*

A) *tâdre*, et composés avec *â-* et *dé-*, tordre : *ʒe târʒe*; ctr. *dêtâdrê*.

êtêdre étendre la litière : *ʒe êtêrʒe*;

lêre lire : *ʒe lêrʒe*;

pêdre perdre : *ʒe pêrʒe*.

B) Part. passés :

busi taper à coups redoublés et tousser par quintes : ppé *buea*;

bâsi baisser *bâea*; *brêsi* bercer *brêea*;

pwêzi puiser, et tous les verbes terminés en *-zi* qui, parallèlement aux précédents, remplacent au participe passé *-z-* par *-j-* : donc *pwêja* puisé; *ewêzi*, choisir, *ewêja*.

XIII. Les périphrases verbales.

§ 63-4.

Commune au fr. et au patois : *aller* + inf., exprimant le futur prochain. On dit fréquemment : *é va alâ modâ* « il va aller partir ».

aller + gérondif se trouve dans la question :

tê k tê vâ fasâ ? qu'est-ce que tu vas faisant ?, qu'est-ce que tu vas faire, *s n alâ murâ* signifie : dépérir, être près de mourir.

venir + gérondif :

i vè plovâ le temps se met sérieusement à la pluie.

[*faire à*] + infinitif est reconnaissable dans :

se fâr a kunêtre, où le patoisant a conscience d'un verbe composé *akunêtre*, se faire mal juger.

[*faire en*] + gérondif :

fâr â sawèyâ ménager, économiser.

[*être après à*] + inf. être en train de (p. ex. *êtr après a trêre*, ... *a fêndâ*... être en train de traire, de faner). Cf. *être après* + subst. ou pronom *êtr après ô malâdê*, *après lê bêtje* « être après un malade, après le bétail », s'occuper de...

[*être de*] + inf. est usuel dans les expressions suivantes :

y é pâ dè fâre c'est une chose qui ne se fait pas, ne doit pas se faire;

y é pâ dè dîre — dit pas, —

(Cf. avec un subst. : *y é pâ dè pâsa* « ce n'est pas de passe », cela ne passe pas).

être dè mâ a + inf. est très usuel. *du bwè dè mâ a rasî* du bois

qui ne se laisse pas scier facilement. *ô gamê dè mǎ a marşi* se dit d'un enfant qui met longtemps pour apprendre à marcher. *yè dè mǎ a travaļi* cette terre est pénible à travailler. Dans toutes ces expressions, il y a une idée de peine, de difficulté. Elles sont transposées en fr. loc. : « de mal à scier, de mal à marcher, de mal à travailler, ou parfois, de mal scier, de mal marcher, de mal travailler ».

savǎ a dîre, usité surtout au futur, signifie, plutôt que je serai en mesure de vous dire et je vous dirai : je ne manquerai pas de vous dire.

§ 66. Place des pronoms.

Dans toutes les périphrases verbales, conçues comme forme unique, le pronom complément est placé avant l'expression complexe :

é y i sǎ, dǎ, pu, vu pǎ fǎre il ne le sait, doit, peut, veut pas faire ; *s alǎ kǎşi* « s'aller coucher » ; *s alǎ sǎxi* « s'aller changer », aller changer de vêtements ou de linge, *s alǎ édi* « s'aller aider », *l alǎ kri*, plur. *luẏ alǎ kri* « l'aller, les aller chercher », *luẏ alǎ tó kri* « les aller tous chercher » ; *no vni vi* « nous venir voir ».

XIV. Appendice à la flexion verbale.

§ 67. Une accumulation de formes verbales exprime une augmentation de l'intensité de l'action :

<i>tè bramǎ</i> (présent du subj.)	<i>ǎ bramǎ</i>	tu cries en criant !
<i>tè sǐblǎ</i> (id.)	<i>ǎ sǐblǎ</i>	tu siffles en sifflant !
<i>tè korǎ</i> (id.)	<i>ǎ korǎ</i>	tu coures en courant !

Tous ces exemples, qui peuvent se multiplier, marquent l'impatience devant une action qui se répète.

Se rapprochent des expressions signalées à Vaux :

géta géta pǎ ! regarde, regarde pas ! *buse nè busè pǎ* frappe, ne frappe pas ! *plǐra nè plǐra pǎ !* pleure ne pleure pas ! qui marquent des efforts redoublés en vue d'un résultat qu'on n'atteint pas.

Tu en veux, tu en auras se dit avec inversion du sujet :

nǎ vǐte, n arǐte en veux-tu, en auras-tu.

y ètǎ tǐlamǎ trǐfya è trǐfrǐte c'était tellement tressé et tresseras-tu
y è lavǎ è laverǐte c'est lavé et laveras-tu, ç'a été lavé et relavé.

B. TABLEAUX MORPHOLOGIQUES

I. Verbes auxiliaires ou anormaux.

§ 68. AVOIR.

Inf. : *avâ* P. prés. : *èyā, avyā* P. pé : *(z-é)zu, zuwa*.

Indicatif :

Pr. : *z-é t-ā al-a* ou *éla l-a* ; *voz-i, y-ā*.

Imp. : *z-avyé t-avyā al-avā* *voz-ayā, y-avyā*.

Pft. : *z-u t-urā al-u* *voz-urā, y-urā*.

Fut. : *z-arā t-aré al* ou *él arā* *voz ari, y-arā*.

Subj. : Présent : *kè z-ōse, t-ōeé* ou *ōse, al ose ōsi ōsā*.

Imp. : *k z-use, t-usā, al-use usā usā*.

Impér. :

ōse ou *ó* (dans *n ó pā pūr* n'aie pas peur), *ōsē, ōsi*.

§ 69. ÊTRE.

Inf. : *ētē*. P. prés. : *ètyā* P. pé : *itā*.

Indicatif :

Pr. : *zè sé ; t-é ; al-é* ou *élè* (ou *alé*), fém. *l-é*, neutre : *y-é* :

pl. : *voz ète ; i sā*.

Imp. : *z-ètyé ; t-ètyā ; allè* ou *élèlè* (*pyēr ètè, altè* : P. était, il était).

pl. : *voz ètyā ; y-ètyā*.

Pft. : *zè fu tè furā ; é fè vò furā i furā*.

Fut. : *sarè ; saré ; sarā sari sarā*.

Cond. : *sari ; saryā ; sarè saryā saryā*.

Subj. : Prés. : *sōse* ou *fōse* ; *sōsé* ou *fōéé* ; *sōse* ou *fōéé* ; *sosi* ou *fósi* ; *sōsā* ou *fōsā*.

Imp. : *suse* ou *fuse* ; *susā* ou *fusā* ; *suse* ou *fuse* ; *susā* ou *fusā* ; *susā* ou *fusā*.

Impér. : *sōse ; sōsē ; sōsi*.

§ 70. FAIRE.

Inf. *fāre* P. prés. : *fasā* ou *faēā* P. pé : *fé, fēta*.

Indicatif :

Pr. : *fé, fā, fā* *fasī fā*.

Imp. *faēé, faēā, fasā fāēā faēā*

Pft. : *fī, fīrā, fē fīrā fīrā*.

Fut. : *farā... Cond. : fari...*

Subjonctif :

Pr. : *fasi* ou *faei* ou *é*, *faeé* ou *fasi*, *faei* ou *fasi faeé* ou *syi*, *faeā*.

Impt. : *fise*, *fisā*, *fise* *fisā*, *fisā*.

Impér. : *fā*, *fasē*, *fasi*

§ 71. SAVOIR.

Inf. : *savā* P. prés. : *saeā* ou *savyā* P. pé : *eu*.

Indic. :

Pr. : *sa*, *sā*, *sā* *savi*, *sāva*.

Imp. : *savyé*, *savyā*, *savā* *savyā*, *savyā*.

Pft. : *eu*, *eurā*, *eē*, *eurā*, *eurā*

Fut. : *sarā*... cond. : *sari*...

Subj. :

Pr. : *saei*, *saeé*, *saei* *saei*, *saeā*.

Imp. : *euse*, *eusā*, *euse* *eusā*, *eusā*.

§ 72. FALLOIR.

Inf. : *falā* P. pé : *valu*.

Indic. :

Pr. : *i fō*. Imp. : *i falā* Pft. : *i falē*.

Fut. : *i fōdra* ou *i fēdra* Cond. : *i fēdrē*.

Subj. : Prt. : *k-i falē* Imp. : *k-i faluse* ou *falis*.

§ 73. VOULOIR.

Inf. : *volā* P. pt. : *volā* P. pé : *volu*.

Indic. :

Pr. : *vwè*, *vu*, *vu* *voli*, *vulā*

Imp. : *volé*, *volā*, *volā* *volā*, *volā*.

Pft. : *voli* *volirā* *volē* *volirā*, *volirā*.

Fut. : *vēdrā*... Cond. : *vēdrī*...

Subj. :

Prt. : *volē*, *volé*, *volē* *voli*, *vulā*.

Ipft. : *volise*, *volisā*, *volise* *volisā*, *volisā*.

§ 74. POUVOIR.

Inf. : *povā*. P. prés. : *pōeā* ou *povyā*. P. pé : *pu*.

Indic. :

Pr. : *pwè*, *pu*, *pu* *pōvi*, *pūvā*.

Imp. : *povyé*, *povyā*, *povā* *povyā*, *povyā*.

Pft. : *pu, pură, pē pură, purā.*
 Fut. : *pūră... Cond. : puri...*
 Subj. :
 Prt. : *pōse* ou *-ei*, *pōsé* ou *-éé*, *pōse* ou *-ei*.
kē vo pōsi ou *poēi*, *k-i pōsā* ou *pōeā.*
 Ipft. : *pus, pusă, pus pusă, pusă.*

§ 75. ALLER.

Inf. *ală.* P. prés. : *alā.* P. pé. *ală.*
 Ind. pt. : *vé* « je vas », *vă, va ală, vâ.*
 Imp. : *z alăve...* comme *șățăve*, p.
 Pft. : *alē, alară, ala alară, alarā.*
 Fut. : 1. *z-iră, t-iré, al(él)iră, voz erī, y-irā.*
 2. *z-eră, t-éré, — eră y-éra.*
 Cond. : *z-erī, iryă ou erylă, erē ou irē...*
 pl. : 2 : *erylă ou iryă, 3 : iryā ou erylā.*
 Subj. :
 Prt. : *zalē* ou *alē*, ou *aléé*; 2 : *t-alē; k-al alē* ou *k-élalē.*
 pl. : 2 : *k-voz alē* ou *i, k-y-ălă* ou *ălă.*
 Impft. : *alas, alasă, alas alasă alasă.*
 Imp. : *va, alē, ală.*

II. Les verbes en -ă.

§ 76. « choir » n'est représenté à Saxel que par l'infinitif *tyēdre*, presque complètement sorti de l'usage.

§ 77. *něvă* neiger, *nevă* *vu.*
i nă, něvive, vu, něvră, nēvrē.
k-i nēve, k-i vuse.

§ 78. *plovă* pleuvoir, *plovă plu.*
i plu, plōvive, plē (plovē?), plōvră, plōvrē.
k-i pluve, k-i plovisē ou pluse.

§ 79. *vală* valoir, *vală valu.*
 Indic. :
 Pr. : *văle, vă, vă valē, vălă.*

Impft.	: <i>valyé, valā, valā</i>	<i>valā, valā.</i>
Pft.	: <i>valirā valē.</i>	<i>valirā valirā</i>
Fut.	: <i>vadrā...</i>	Cond. : <i>vadrī...</i>
Subj.	:	
Prt.	: <i>valē, valē, valē</i>	<i>valē, valā.</i>
Ipft.	: <i>valis, valisā, valis</i>	<i>valisā, valisā.</i>

- § 80. *vi* voir, *věyā* *vyu*, f. : *vywa*.
 Indic. :
 Prt. : *věye, vè, vè* *věyi, věyā.*
 (Cf. *n-i věyē rā* je n'y vois rien; *věyivē sā* ? voyez-vous cela ?)
 Impft. : *věyé, věyā, věyē* *věyā, věyā.*
 Pft. : *vi* ou *vè, virā, vè* *virā, virā.*
 Fut. : *vērā...* Cond. : *vērī.*
 Subj. :
 Pr. : *věye, věye* ou *věyé, věye* *věyi, věyā.*
 Impft. : *vis, visā, vis* *visā, visā.*
 Imp. : *vā!* *věyē, věyē vi* « voyons voir », *věyi.*
 (A la 2^e sg. et 2^e pl., on emploie plus couramment le v. *gēti* regarder.)

III. Les verbes en -rē.

- § 81. *dīrē* dire. P. pt. : *dzā* P. pé. : *dyē*, f. *dyēta*.
 fr. loc. p. pé. f. *dīse* je me suis dise (vx).
 Indic. :
 Prt. : *dyò, di, di* *dzi* ou *dēte* *dyā.*
 Impft. : *dživē, dzivā, dzivē* *dživā* *dživā.*
 Pft. : *dzi, dzirā, dzē* *dzirā* *dzirā.*
 Fut. : *drā...*
 Cond. : *dri, drēyā, drē* *drēyā,* *drēyā.*
 Subj. :
 Prt. : *djā* ou *dējē* ou *dēzē, djé, dējē* *dzi djā*
 Impft. : *dzis, dzisā dzis* *dzisā dzisā*
 Imp. : *di* *dzē* *dzi* ou *dēte.*

- § 82. *redwēre* ranger, remettre en place (un objet dont on s'est servi). N'est pas employé à toutes les formes.
 P. passé : *redwi*, f. *-wisa*.

Ind. prés. : *zè rédwèzè*. Fut. : *rédwérâ*.
 Imp. : *rédiwi, rédwizè, rédwizî*.

§ 83. *èkrêre* écrire. P. prés. : *èkrizâ*. P. pé. : *ékri, -îsa*.

Indic. :

Prt. : *z èkrîzè, t-ékri, él ékri* *voz ékrizi y èkrîzâ*.

Impft. : *èkrizîve, -ivâ, -îve* *-ivâ* *-ivâ*.

Pft. : *èkrizî, -irâ, -è* *-irâ* *-îrâ*.

Fut. : *èkrêrâ*. Cond. : *èkrêrî*.

Subj. :

Prt. : *èkrîzè* aux 3 p. sg. *èkrizî, -izâ*.

Ipft. : *èkrizîs, -isâ, ékrizîs* *-isâ, -îsâ*.

Imp. : *ékri* *èkrizè* *èkrizî*.

§ 84. *rîre* rire.

P. pt. : *rèyâ*. P. pé : *ri*.

Indic. :

Prt. : *riyè* *ri* *rèyî* *rîyâ*.

Ipft. : *rèyîve* *-ivâ* *-îve* *-ivâ* *-îvâ*.

Pft. : *r(è)y-î* *-irâ* *-è* *-irâ* *-îrâ*.

Fut. : *rirâ...* Cond. : *rirî*.

Subj. :

Prés. : *riyè, r(è)yè, riyè* *rèyî* *rîyâ*.

Impft. : *r(è)yîs, réyisâ, réyîs* *rèyisâ* *rèyîsâ*.

Imp. : *ri na mîta* ris un peu. *nè r(è)yi pâ* ne riez pas.

§ 85. *kûre* cuire. P. pt. : *kuyâ*. P. pé : *kwé, kwéta*.

Indic. :

Prt. : *kûyè, ku, ku* *kuyî, kuyâ*.

Ipft. : *kuyîve...* (comme ci-dessus).

Fut. : *kurâ...* Cond. : *kurî*.

Subj. :

Prés. : *kûyè, kuyè...* (comme ci-dessus).

Ipft. : *kuyîs...* (comme ci-dessus).

trêre traire et arracher. P. pt. : *trézâ*. P. pé : *tré, trêsa*.

Indic. :

Prt. : *trézè, tré, tré* *trézi* « traitez », *trézâ* « traisent ».

Ipft. : *tréz-îve* « traisais »...

Pft. : *tréz-î, -irâ, -è* *-irâ, -îrâ*.

Fut. : *tréřǎ...* Cond. *tréřǐ...*
 Subj. :
 Prés. : *tréře* ou *tréřǎ*, *tréřé*, *tréře* *tréři*, *tréřā* ou *-jā*.
 Ipft. : *tréř-is*, *-isǎ...*
pléře plaire, comme *tréře*.

§ 86. *kréře* croire. P. pt. : *kréřā*. P. pé : *kru*, *krǎwa*.
 Indic. :
 Prés. : *kréře*, *krǎ*, *krǎ* *kréři*, *kréřā*.
 Ipft. : *kréř-ǎ -ǎ -ǎ -ǎ -ǎ*.
kréřǐve...
 Pft. : *kru*, *krurǎ*, *kré* *krurǎ* *krurā*.
 Fut. : *krérǎ...* Cond. : *krérǐ...*
 Subj. :
 Prés. : *kréře*, *kréřé*, *kréřā* *kréři*, *kréřā*.
 Ipft. : *krus*, *krusǎ*, *krus* *krusǎ*, *krusā*.
kréřis...

§ 87. *léré* lire, et trier. P. pt. : *lérǎ*. P. pé : *lérzu*.
 Indic. :
 Prés. : *lérǎ*, *lér*, *lér* *lérzi*, *lérǎ*.
 Ipft. : *lérǎ-ǐve...*
 Pft. : *lérǎ-i*, *-irǎ*, *-ǎ* *-irǎ* *-irǎ*.
 Fut. : *lérǎ...* Cond. : *lérǐ*.
 Imp. : *lér*, *lérǎ*, *lérzi*.

§ 88. *ékǎře* battre le blé. P. pt. : *ékoyǎ*. P. pé : *éko*, *-ǎsa*.
 Indic. :
 Prés. : *ǎ-ékǎře*, *ékǎ*, *ékǎ*, *ékoyi*, *ékǎřā*.
 Ipft. : *ékoyǐve...*
 Pft. : *ékoyi*.
 Fut. : *ékurǎ...* Cond. : *ékurǐ*.
 Même conjugaison : *sakǎře* secouer.

§ 89. *bǎře*. P. pt. : *beuǎ*. P. pé : *byu*, *byǎwa*.
 Indic. :
 Prés. : *běve*, *bé*, *bé*, *běvi*, *běvǎ*.
 Ipft. : *běvǐve*.
 Pft. : *byu*, *byurǎ*, *byu*, *byurǎ*, *byurǎ*

Fut. : *bèrâ* Cond. : *bèri*
 Subj. : *bèvè* ou *bèvyâ*; *bèvè* ou *bèvyé*, *bèvè*, *bèvyi*, *bèvâ*.
 Ipft. : *byus*, *byusâ*, *byus*, *byusâ*, *byusâ*.

§ 90. *mædrè* moudre. P. pé : *molu*, *-uwa*.
 Indic. :
 Prés. : *mæle* *mæ* *mæ* *molî* *mælä*.
 Ipft. : *molîvè*...
 Pft. : *molé*, *molirâ*, *molè* *molirâ*, *-irâ*.
 Fut. : *mædrâ*. Cond. : *mædrî*, *-ÿâ*...
 Subj. :
 Prés. : *mæle* aux 3 pers. du sg. *molî* *molâ*
 ou *molâ*, *molé*, *molâ*.
 Ipft. : *molise*, *-isâ*, *isè* *-isâ*, *isâ*.
 Imp. : *mæ*, *molè*, *molî*.

§ 91. *kædrè* coudre. P. pt. : *kozâ*. P. pé : *koz-u*, *uwa*.
 Indic. :
 Prés. : *kæze*, *kæ*, *kæ* *kozi*, *kæzâ*.
 Ipft. : *kôzîvè*...
 Pft. : *koz-i* *-irâ* *-è* *-irâ*, *irâ*.
 Fut. : *kædrâ*... Cond. : *kædrî*.
 Subj. :
 Prés. : *kæze*, ou *kojé* *kojé*, *kæze* *ko-jé* ou *-zi*, *kojâ*.
 Ipft. : *koz-is*, *-isâ*, *-isâ*, *-isâ*.
 Imp. : *kæ*, *kozè*, *kozi*.

§ 92. *krædrè* craindre. P. pt. : *krèñâ*. P. pé : *krèñu*, *-uwa*.
 Indic. :
 Prés. : *krèñ*, *krâ*, *krâ* *krèñi*, *krèñâ*.
 Ipft. : *krèñ-îvè*...
 Pft. : *krèñ-i* *-irâ* *-è* *-irâ*, *-irâ*.
 Fut. : *krædrâ*... Cond. *krædrî*...
 Subj. :
 Prés. : *krèñè*, *krèñé*, *krèñè* *krèñi*, *krèñâ*.
 Ipft. : *krèñis*.

Même conjugaison : *plædrè* plaindre ; *tyædrè* teindre ; *pwædrè* poindre (*sè p.* s'agripper, ou se quereller, se crêper le chignon).

§ 93. *prædrè* prendre. P. pt. : *prèñâ*. P. pé : *prâ*, *prèsa*.
Revue de linguistique romane. 20

Indic. :

Prés. : *prèn, prā, prā prèni, prènā.*

Ipft. : *prèn-ivē...*

Pft. : *pri ou -ē, prirā, prē, prirā, priṛā.*

Fut. : *prādrā...* Cond. : *prādrī...*

Subj. :

Prés. : *prēni ou prēnē, prēnē, prēni prēni, prēnā.*

Impft. : *pris, prisā, pris, prisā, prisā.*

Imp. : *prā, prēnē, prēni.*

§ 94. *mètre* ou *m(ē)lā* mettre. P. pt. : *mēlā.* P. pé : *mē*
ou *mētū (-uwa).*

Indic. :

Prés. : *mēte, mē, mē mēti (ou mṭā), mēlā.*

Ipft. : *mētivē...*

Pft. : *mi mirā mē. mirā, mṛā.*

Fut. : *mētrā...* Cond. : *mētri...*

Subj. :

Prés. : *mēte (ou mētyē), mētyē, mēte mēti, mētya.*

Ipft. : *mēt-is, -isā, mētis mēt-isā, -isā.*

Imp. : *mē, mēlē, mēti ou mṭā*

Même conjugaison, avec les deux p. pés., des composés :
promètre, ad-, par-, rē-, sòmètre.

§ 95. *kuyētre* connaître. P. pt. : *kuyṣā.* P. pé : *kuyū, -uwa.*

Indic. :

Prés. : *kuyēs, kuyē, kuyē kuyṣi, kuyēsā.*

Ipft. : *kuyṣivē...*

Pft. : *kuy-u, -urā, -ē -urā, -urā.*

Fut. : *kuyē-trā...* Cond. : *-ētrī...*

Subj. :

Prés. : *kuy-ēsē, ēsē, -ēsē -(ē)ṣi, -ēsā.*

Ipft. : — *-uṣē, -uṣā, -us -uṣā, -uṣā.*

Imp. : *kuyē, kuyṣē, kuyṣi.*

Même conjugaison : *krētre* croître.

§ 96. *ēgrē* suivre. P. pt. : *ēgā.* P. pé : *ēgū, -uwa.*

Indic. :

Prés. : *ēgē, ēē, ēē ēgī, ēgā.*

Ipft. : *eëgîve...*
 Pft. : *eëgi, -iră, -ê -iră, -iră.*
 Fut. : *eëgră...* Cond. : *eëgrî...*
 Subj. :
 Prés. : *eëge* ou *eë-gyă, -gyé, -gê -gyî, -gyă.*
 Ipft. : *eëgîse.*
 Imp. : *eë, eëgê, eëgi.*

§ 96 bis. *vivre.* P. pt. : *vivă.* P. pé : *vivu.*

Indic. :
 Prés. : *vîve, vi, vi vivi, vîvă.*
 Ipft. : *vîvîve...*
 Pft. : *vîvi, vîviră, vîvê, vîviră, vîviră.*
 Fut. : *vîvră...* Cond. : *vîvrî...*
 Subj. :
 Prés. : *vîve* ou *vîv-gyă, -gyé, -ê vîvyi, vîvyă.*
 Ipft. : *vîvis...*
 Imp. : *vî, vîvê, vîvi.*

IV. Les verbes en -i.

§ 97. *têni tenir* *tênă t(ê)nu, -uă.*

Indic. :
 Prés. : *têne, tē, tē tni, tēnă*
 Ipft. : *tnîve...*
 Pft. : *têni, tniră, tēnê tniră, tniră.*
 Fut. : *têdră...* Cond. : *têdrî...*
 Subj. :
 Prés. : *têne* ou *t-gyă, -gyé, -ê -i, -ă.*
 Ipft. : *tn-ise, -isă, -ise -isă, -isă.*
 Imp. : *tē tnē tni.*

Même conjugaison : *veni venir.*

§ 98. *muri mourir.* P. pt. : *mură.* P. pé : *mor, mărta.*

Indic. :
 Prés. : *măre, mărê, mărê muri, mără.*
 Ipft. : *murîve...*
 Pft. : *murê murîră.*
 Fut. : *măreră...* Cond. : *mărerî...*
 Subj. :

Prés. : *mæri, mæryé, mæri* *mæryé mærà.*
 Ipft. : *mur-is -isā -ise isā isā.*

§ 100. *uvri* ouvrir P. pé : *uvri, uvré, -éta.*
 krèvi couvrir P. pé : *krèvi, krèv-é, -éta.*
 ofri offrir P. pé : *ofri, ofré.*
 sèfri souffrir P. pé : *sèfri.*
 Cf. pour ces verbes l'observation du § 61.

II

TEXTES

ABEILLES.

1. *ō tnīvi lé-ṣ-avēle dyā-ō-tulār¹, dyā-dé-rūs-dē-pāl ; yōra yā-dé-rušā-mérīkēni.*
2. *kā ō-n-a dé-ṣ-avēle, fó s-vēli k-lé-rāte lé-mzā pā l-ivēr.*
3. *lu-vyō ṣ-ā-īdžā-ṣu-dyē k-lé-ṣ-avēle sāta lē-tā-du-tédēḡ², la-né d-la mēsa d-la-miné.*
4. *kā-i-mēr-kōkō dyā-la-mēzḡ³, s-ō-nē-mā-pā d-abor ō-krēpe é-ṣ-avēle, i-mērā tōtē.*
5. *pē-ārētā n-ēsē, ō-lē-pāsāve-dvā awē-ō-niryā pē-lé-rēvri, u-bē ō-busīve su dé-kasrōlè. Lé-ṣ-avēle sētā⁴ jusk-a-trē-yāṣe pē-r-ā.*
6. *y-ā-n-avāyō k-avā ō-grēni⁵ k-ētā bu⁶ dsu ; é-y-i lāsīve dé-ruš mēzenē, pwé lu-ṣ-ēsē ṣ-alāvā s-pozā ityē, sā jō k-é-n-aštāve jāmē zē-d-avēle.*

1. En fr. loc. « abeiller » *ābēlē* tend à disparaître.

2. Ou *tēdyō*.

3. Le terme ancien *utā* ne s'emploie plus qu'avec les prépositions *devā, dēri, vē* (*devā* : devant, *dēri* : derrière, aux abords de la maison).

4. *stā*, inf. Avec les 3 sens indiqués par Fenouillet (qui fut instituteur à Boège) : ¹ sortir les bêtes pour les mener « en champ » ; ² essaimer (*slō* paraît être le terme ancien pour *esē*), ³ donner la voie à une scie.

5. Le *grēni* est, à Saxel, un édicule en bois, en dehors de la maison pour éviter les incendies. Il est souvent à deux étages, avec un balcon extérieur. Il est du type du Haut Faucigny et du Chablais. On y serre des objets précieux.

6. *bu*, f. *buwa* « creux, vide à l'intérieur, p. ex. d'un tronc d'arbre ». Aussi substantivement.

7. *t-ā n-ēsē, é-šte, tè-lè-çè¹, tè-pu-lè-rprādre γ-āw-é sè-pūze; mé s-t-é-pā-aprē, pwé k-é-vēne ši-mè, z-é-lè-drè d-lè gardā.*

8. « *le prēmī prēvōlè² zōne k-ō-vè u-prēlā³, s-ō-pu-l-atrāpā, ō-trōvra n-ēsē-d-avēle dyā l-ā* ».

9. *lé-z-avēle kè-šetā lè-zār-d-la fētaādycē sè-mēxmā ā-kurē.*

1. On tenait les abeilles dans un rucher, dans des ruches de paille; maintenant on a (« ils ont ») des ruches américaines.

2. Quand on a des abeilles, il faut prendre garde (« se veiller ») que les souris [ne] les mangent pas l'hiver.

3. Les anciens (« vieux ») ont toujours *eu dit* que les abeilles chantent le temps du te-deum, la nuit de la messe de « la » minuit.

4. Quand il meurt quelqu'un dans la maison, si on ne met pas aussitôt un crêpe aux abeilles, elles meurent toutes.

5. Pour arrêter un essaim, on « lui passait devant » avec un miroir pour le retourner, ou bien on tapait sur des casseroles. Les abeilles essaient jusqu'à trois fois par an.

6. Il y avait un homme (« y en avait un ») qui avait un grenier qui était vide dessus, il y laissait des ruches « maisonnées » (garnies de rayons prêts à recevoir le miel), et alors les essaims allaient se poser là, de sorte (« ça fait que ») qu'il n'achetait jamais point d'abeilles.

7. Tu as un essaim, il essaime, tu le suis, tu peux le reprendre où il se pose; mais si tu [n']es pas après, et qu'il vienne chez moi, j'ai le droit de le garder.

8. Le premier papillon jaune qu'on voit au printemps, si on peut l'attraper, on trouvera un essaim d'abeilles dans l'an.

9. Les abeilles qui essaient le jour de la Fête-Dieu « se maisonnent » (construisent leurs rayons) en croix.

1. *ēgrē*, inf. Cf. ci-dessus § 96.

2. *prēvolē* papillon, s. m., n'est indiqué ni par l'*ALF*, ni par les dictionnaires savoyards. Cf. à Saxel *prēvūla*, s. f., léger flocon de neige (synonyme : *prēvolē*); et (vx) : *ō prēvē*, s. m., un grain, très peu de chose : *i māk kō du prēvē dē sau a tō frikā* il manque encore deux grains de sel à ton fricot.

Le *Lexique patois-français... de Vaux-en-Bugey*, de A. Duraffour, Grenoble, 1941, a omis dix mots à initiale *prē-*, en particulier : *prēvōlā* (*qā*), v. tr. — saupoudrer les panetons, de *prēvolō*, s. m. (son le plus fin, plus fin que la *rkōpa*, laquelle est plus fine que le *sō*).

3. Le mot ancien de Saxel *sālīfār*, s. m., printemps, est à peu près sorti de l'usage.

LE LORIOT : *pyó* ou *pyòu* ¹.

y-è n-izé zôna k-a lè-z-âlè nèrè, pwé lè-bè na mîta ² *lā. é-ein awé dyā-lu-frēmēli pè-trōvā-lu-z-ūwa, kâ lè-rēnā za-za-burēnā parmi. é sē tē yó pè-lu-bwé āwé é mēze lé frīze. dvā* ³ *la-fē du-mā-d-u tó-lu-pyòu sâ dvā* ⁴ *dē partyé.*

C'est un oiseau jaune, qui a les ailes noires, et le bec un peu long. Il cherche avec dans les fourmilières pour trouver les œufs quand le renard a déjà fouiné au milieu. Il se tient en haut par les bois où il mange les cerises. Avant la fin du mois d'août tous les loriots sont partis de par ici.

CHÈVRES.

fó pā nœri lé tyèvre kē s-akrēpāsā pā pē psi, y é dé ēvēk ⁵.

Il ne faut pas nourrir les chèvres qui ne s'accroupissent pas pour pisser, c'est des hermaphrodites.

VACHE « émoulée ».

lu-z-âtrè-yāze ô mēlīve ô toršō dē pāl só la kâwā é vē kâ y-ētyā pifé ⁶

1. Un seul témoin du village donne au mot le sens de « pic-vert ».

A Saxel, le pic s'appelle *kwé* ou *pēkabwé*.

2. Très employé. Cf. *na ptita mîta* un petit peu, *dé puyé mîte* des miettes, des petites bribes, *a sâ mîte* miettes par miettes, par petits morceaux ; *mitô* ou *metô*, n. m. pl., petits morceaux de bois qui tombent quand on fait de la menuiserie, *mitnā* émietter (conjugué d'après § 61 fin), p. ex. *mitnā du pā dyā du lāfē pē lē ša* émietter du pain dans du lait pour le chat, *dé mîte* se dit également de choses qui ne s'émiettent pas : *alā dé mit u bwé* aller quelquefois, de temps en temps au bois, *se prēzi dé mîte* se parler un peu.

3. *lā*, f. *lāze* long, longue ; *lāzō* longueur ; *ētr ā tā lā dē* + inf. trouver le temps bien long avant de revoir quelqu'un ou d'avoir de ses nouvelles ; *alāzi* (aussi *ralāzi*, p. ex. dans allonger une robe), se conjugue sur *travali*. — Au sens de « grandir de taille, s'allonger » on dit aussi *s-élāzi*.

4. *dvā* avant, devant, et parti, e. *s-al za dvā* ? Est-il déjà sorti ?

5. *ē(ē)vēk*, masc., hermaphrodite. Se dit des bovins : « *nī mox nī bovè* », mais aussi des autres espèces animales, gallinacés, chevalins. [Cf. E. Tappolet, *die alemannischen Lehnwörter in den Mundarten der französischen Schweiz*, 1914 (I), p. 29 ; 1917 (II), p. 196-7. Voir *Lexique de Vaux* : *zāryo*.]

6. *pifé*, *fēta* seulement-fait, e. *k-i fós ô gamē u bē ô vē, ô lōe bālē na gōta*

pè lœ rëlèvâ lè yœ d la kîwâ, e pè k-i fîs pâ dé vaş émule [na vaş émule].
ô dzivè kè lé vaş k-avyâ la kawa yôta z-èt-yâ pè brâvè kè l-z-âtrè.

Autrefois on mettait un « torchon » de paille sous la queue aux veaux, quand ils venaient d'être faits, pour leur relever le nœud de la queue, et pour que ça ne fasse pas des « vaches émoulées » [une vache émoulée].

On disait que les vaches qui avaient la queue haute étaient plus jolies que les autres.

OUVERTURE DE L'ÉCURIE APRÈS L'HIVER.

fô pâ stâ na dmāze u bē ô dvādrè, lu maşô dværâ lé bêtè.

Il ne faut pas « jeter » un dimanche ou un vendredi, les mouchers dévorent les bêtes.

CUISINE.

Un mets savoyard : *tartifle â barbò* (ou *u barbò*)¹.

(Fô lé lăsi âtîr, awé u bē sâ lé plêşè).

Pè-k-lé tartifle u barbò sôsâ bunè, i fô lé fâr kûrè dyâ ô brāzê² dè gwîzè, gèrè mètrè d-édyè (n-ubla pâ du pâ dè sau!), pwe fâr du bō fwa, k-i gāvā³ pâ. kâ y-a ô momâ k-i kîyâ, vîrè tō brāzê. ô yâzè kvêlè, i rêstè zè d-édyè u ku du brāzê, s-t-â eu la m̄râ⁴ m⁵ -i-fô. Lâsè-lé tōpari su le fwa adè dawè mnutè ; dēkvēlla⁶ lé pè lé fâr éwāyî. Tè pu mimamâ lé lasi splâ na mita, i sarâ kè mēlœ.

y-a râ kè mē rēnovèlâ atâ kè dé tartifle â barbò awé dè la toma blâş.

(Il faut les laisser entières, avec ou sans les peaux.)

Pour que les pommes de terre « au barbot » soient bonnes il

d-édyè sâkrâye pè kmâsi : que ce soit un enfant ou un veau, on leur donne une goutte d'eau sucrée pour commencer.

1. Cf. *Glossaire des Patois de la Suisse Romande*, II, 248 : *barbò*.

2. On dit aussi *marmita*. Mais *brāzê* est encore le terme le plus usuel, *brāznâ d-édy şôda* marmite d'eau chaude.

3. Verbe *gāvâ*, intr., (du feu) brûler sans flamme ; (des aliments) rester trop longtemps sur le feu ; *gāvè*, s. m., odeur de renfermé (*i éwâ lé* = ça sent le renfermé).

4. 3 ind. pr. *m̄rè*. Cf. *m(è)zrâ*, pl. *z̄*, mesure.

5. Pour *mâ*, abrégé déjà de **kmâ*.

6. Cf. *kvēllè*, s. m., couvercle.

7. *splâ* commencer à brûler (d'un aliment sur le feu).

faut les faire cuire dans une marmite de fonte, guère mettre d'eau (n'oublie pas deux grains de sel !), puis faire du bon feu, [pour] qu'elles ne s'arrêtent pas de cuire. Quand il y a un moment qu'elles cuisent, tourne ta marmite. Une fois cuites, il ne reste pas d'eau au fond de la marmite, si tu as su la mesurer comme il faut. Laisse-les cependant sur le feu encore deux minutes ; découvre-les pour les faire sécher. Tu peux même les laisser un peu brûler, elles [ne] seront que meilleures.

Il n'y a rien qui me revigore autant que des pommes de terre en robe de chambre avec de la tome blanche.

LE GATEAU DES ROIS : *ô ryâmê*.

pâ fâr ô ryâmê, ô prentive dè l-êdyè, dè la fârna, pwé ô-n-awa ; lètye k-avvâ dè kè i mèlîvâ ôkò du sokr è du bôp.

i s-â tòxè z-u fé dé ryâmê pâ lé mâxô.

lu-z-ôm alâvâ d'wâyi lu ryâmê u kâfé lu-z-âtr-yâxè ; ô trîve pâ lu rê mâ ora.

Pour faire un « royaume », on prenait de l'eau, de la farine, et un œuf ; celles qui avaient de quoi y mettaient encore du sucre et du beurre.

Il s'est toujours *eu* fait des « royaumes » *par* les maisons.

Les hommes allaient jouer les royaumes au café *les autres* fois ; on ne tirait pas les rois comme maintenant.

PENDANT LA MESSE.

sè gardâ, v. pron., garder la maison pendant que les autres membres de la famille vont à la messe. *kwi-y-è k-sè gârdè wè ?* Qui est-ce qui « se garde » aujourd'hui ? (Lexique de Saxel).

lu-z-âtrè-yâxè, lâtè kè-s-gardâvè sè dépasîve dè fâr kur ô matafâ, l-alâvè krèyâ sè vžène, pwé i faeâ dé bunè dizêr¹ awé lé matafâ pwé ô tpè dè môda.

1. Ce petit repas régulier s'appelle *fâr lé dizêr* ; ensuite vient le *gâtâ* (également verbe) ; puis *fâr lé katrêr* ou *bèr lé kâfé*, et enfin *spâ* (*lè spâ*). Le 1^{er} repas du matin est *lâ spâ* ; on dit *a la spa* :: *dvâ la spa* :: *après la spa* : *dédyênâ* ne s'emploie jamais en parlant des repas des paysans ; eux « *i mēzâ la spa* ». Cf. *a d'vô* à jeûn, *d'yônâ* jeûner.

Autrefois, celle qui se gardait se dépêchait de faire cuire un « mate-faim », elle allait appeler ses voisines, et elles faisaient de bonnes dix heures avec le matefaim et un pot de cidre.

MARIAGE ET MÉNAGE.

a-na-fèlè kè-sè-mòlè ā faeā la buya ō di : tē prādrē ō-n-ōm k-amra bèrē.

kā-ō-n-ōm bē na fēna sē prōmēnā awé lé mā kurèjē¹ su l ku, ō-di k-y-ā tòtè maryā lē fèlè.

lu vyò dzīvā k-lé-k-sē mārjā u-mè-d-u n-āmwèlā² rā ; pwé asbē kē lè-k-s-ādētā pè-s-mārjā mōrā ādētā.

kā i plu lē-žčr k-na-fèlè s-mārjē, lē sara buna a lāfē³.

A une fille qui se mouille en faisant la lessive on dit : tu prendras un homme qui aimera boire.

Quand un homme ou une femme se promènent avec les mains croisées derrière le bas du dos, on dit qu'ils ont marié toutes leurs filles.

Les vieux disaient que ceux qui se marient au mois d'août ne mettent rien de côté, et aussi que

ceux qui s'endettent pour se marier meurent endettés.

Quand il pleut le jour qu'une fille se marie, elle sera « bonne à lait » (bonne nourrice).

kā na-fèlè sē-maryāvi, pwé k-l-arvāvi d-ā-la-māzō dē-sn-ōm, su-lē-trau⁴ d-la-pčrta, dvā-k-l-ētrās, la-balamār lē-prēžātāvi la-tlau-du-grēnī awé-na-poš su-n-asīta. s-y-ētā na-fèlè k-ūs-d-l-uzāžē, l-ābrāstvi sa-bālāmār, pwé lē-lē-rbālivi sn-asīta. Y-a ža bē-du-tā k-i-s-fā pā-mé.

Quand une fille se mariait, et qu'elle arrivait dans la maison de

1. *kuurē* croix, *kūrēžī* croiser, *la kurējā* le carrefour.

2. *āmwèlā* économiser, littéralement « mettre *ā-n-ō mwé* en un tas ». *aprē ō bun-āmwèlčē | i vè ō bō débityé* (à père avare, fils prodigue). A peu près dans le même sens on dit *s-kè vè ā rik mōd ā rak* ce qui vient en ric part en rac.

3. *lafē bātū* babeurre (*ō-n-ā fasē dé tōmē* on en faisait des « tomes ») ; *buna lāfēlīre* bonne vache laitière, *lu vyò vivivā sutò su lē lāfēlāžē* les anciens vivaient surtout de laitage. *lētjā*, f., petit-lait.

4. Le mot est différent de *trā*, s. m., bûche de bois, gros morceau de boudin attaché à ses extrémités. Mais le « seuil » était fait d'une grosse poutre, et on a : *trālē*, s. m., solive, et *tralāzō*, s. f., charpente (*la = ž-e plaēa* la charpente est placée).

son mari, sur le seuil de la porte, avant qu'elle entrât, la belle-mère lui présentait la clef du grenier avec une louche sur une assiette. Si c'était une fille qui eût de l'usage, elle embrassait sa belle-mère, et elle lui rendait son assiette. Il y a déjà « bien du temps » que cela ne se fait plus.

DIALOGUE.

(entre un frère cadet et son aîné, célibataire, qui abuse depuis longtemps de son hospitalité).

— *bō-ḡē, lwi, tē suēt ō bun-ā... pwé tē tāsré vi dē fār u jōr pē tō kātṽ, pē pā tōḡcē mxi lē pā ē-ḡ-ātre.*

— *ō ! ḡ-ā-n-a ādē ṣi lu-ḡ-ātre, i va bē dēse.*

— *Wè, mé tē puryā bē tē trovā tō pēr ō yāḡē sā pā ni épun¹.*

— Bonjour, Louis, je te souhaite une bonne année... Et tu tâcheras « voir » de « faire au four » pour ton compte, pour pas toujours manger le pain « aux » autres.

— Oh ! il y en a encore chez les autres, ça va bien comme ça.

— Oui, mais tu pourrais bien te trouver tout par un coup sans pain ni « épogne ».

ENCORE LES VIEUX CÉLIBATAIRES.

fār sa sāḡō u sā mā lē trēyolē².

kā ō lāsē dé grāne dé trēyolē dyā ō sā pādi³ na sāḡō, l-ā d-aprē i vālā rā pē wāṽi⁴.

kā ō-n-ōm ḡ-ē vyō garsō, ō lē di : t-ā fé ta sāḡō u sā mā lē trēyolē.

Quand on laisse des graines de trèfle dans un sac pendant une année, l'année d'après elles ne valent rien pour semer.

Quand un homme est vieux garçon, on lui dit : « tu as fait ta saison au sac comme le trèfle. »

1. Gâteau, fait à l'ordinaire de pâte seulement, et cuit (à moitié) sur le fourneau. *s-ō-n-avā pā prē pā d-ō yāḡē a l-ātre, ō fasā n-épun. ḡ avā dé vyō kē mētivā dsu dé bētrāve rāpē.* Si on n'avait pas assez de pain d'une fois à l'autre, on faisait une épogne. Il y avait des vieux qui mettaient dessus des betteraves râpées.

2. Cf. *trēyolīr*, s. f., champ de trèfle.

3. Cf., à Ballaison, *pendi*, même sens (Constantin-Désormaux).

4. Cf. *wāṽṽ*, s. f., champ ensemencé ; *wāṽṽḡō*, s. f. pl., semailles.

LES SURPRISES DU MARIAGE.

Y-avâ ô yâze ô garsô, y-êtâ ô târiblê. é dzîvê tōzçê a sa mâr : wê mē maryâ, mē i m fô dawê jēne. — « prâ-ç-â adê yîna, pwê tē véré apré, kē-lê-lê répâdîve. » Y-ê s-k-ê fê.

Na-pâr-dê-tâ â-n-apré, é vèyê mālqde. altâ drêmi dyâ sô lê, mē lé mîsê le tormâtâvâ tēlām. k-ê-pôvâ pò s-lê-défâdre.

— « é pur mîsê, k-ê-s-prê dē dîre, fâdrê vò maryâ pē vo-ç-arêtâ¹ ! »

Il y avait une fois un garçon, c'était un terrible. Il disait toujours à sa mère : je veux me marier, mais il me faut deux femmes. « Prends-en toujours une, et tu verras après, qu'elle lui répondait. » C'est ce qu'il fit.

Quelque temps *en après*, il devint malade. Il était couché dans son lit, mais les mouches le tourmentaient tellement qu'il ne pouvait pas *se les* défendre.

— « Eh ! pauvres mouches, qu'il se prit *de* dire, il faudrait vous marier pour vous arrêter ! »

EAU BÉNITE.

y-â n-a prâ k-alâvâ kri d-l-édyebénitâ, dē lât, k-avâ-itâ-jêtâ é-pât-kûtê ; i prêntivâ na-plita-fyâla, k-i râplêstivâ dyâ-l-édyebéniti a-l-édlîze ; pwê i l-êwâvâ pē-lî-sâ, pē k-lê-rêkôltê vnîsâ bēlê.

Il y en a assez (pas mal de gens) qui allaient chercher de l'eau bénite, de celle qui avait été faite *aux* Pentecôtes ; ils prenaient une petite fiole qu'ils remplissaient dans le bénitier à l'église ; puis ils la répandaient par les champs pour que les récoltes devinssent belles.

MALADIES.

Saint Antoine guérisseur.

lu vyò dzîvâ kē kâ ô-n-avâ ô gamê malâdê, i falâ lēvd² â l-ônçêr dē sêt âtwénê³ dē fâr na mârna du pâ du gamê.

1. Sur ce thème folklorique, cf. Aimé Vingtrinier, *Études populaires sur la Bresse et le Bugey*, Lyon, 1902, p. 314 ss. — Une histoire semblable est racontée d'un « tiaquo » [*tyăko*], d'Hotonnes, commune voisine de Ruffieu, appartenant au canton de Brénod (Ain). A Saxel on désigne du nom de *tyăk* les bergers suisses ; là aussi le mot signifie « niais ».

2. *lēvd* (*ē* ou *ă*), v., lever, soulever — bâtir — faire vœu d'aller en pèlerinage.

3. Forme du prénom courant : *twēne* ou *twâne*.

Les anciens disaient que, quand on avait un enfant malade, il fallait faire vœu en l'honneur de saint Antoine de faire une aumône du poids du gamin.

Maladie de jeune fille.

sa jêlê -z-a tōzè mǎ u vātrè ; l-a-lèvǎ d-alǎ é vǐl¹ a bordǝnǝ².

Sa fille a toujours mal au ventre ; elle a fait vœu d'aller « aux veilles » à Burdignin.

JEUX.

Billes : *dwǎyi é-z-ǝnǝ* « jouer aux oignes ».

y ā-n-a yō kē tīrē sō mǎpi dǎ lē krō pē ā kori ō-n-ātrē ; s-é-lē-kǝrē, a-l-a-fé sé-z-ǝnǝ.

sé kē-n-vē-pǎ a bē dē fār sé-z-ǝnǝ z-é kōdanǎ a tni sō mǎpi ātrē lē sékō è lē trēzǝmē dǎ ; lu-z-ātrē lē vǐzǎ, mé lē mǎpi dǎ restǎ ātrē lu dǎ sǎ tōbǎ ; s-é-tōbē, la partya z-é pardǝwa pē sé k-n-a-pǎ-fé sé-z-ǝnǝ.

« Il y en a un qui » (un des joueurs) lance sa bille dans le creux pour en chasser un autre ; s'il le chasse (« court »), il a fait « ses oignes ».

Celui qui ne vient pas à bout de faire ses oignes est condamné à tenir sa bille entre le second et le troisième doigt ; les autres la visent, mais la bille doit rester entre les doigts sans tomber ; si elle tombe, la partie est perdue pour celui qui n'a pas fait ses oignes.

LE « SARVAN ».

Jǎmē nō n-a-vyū lē sarvǎ. kwi y-é, mǎ al fé, tē-k-alē, d-āw-é vē, va yé sǎvǎ ! tò s-k-ō vǎ (i vadrē mé dīrē : tò s-k-ō vǎyǎ, kǎr, yora, krǎyē k-y-a pǎ mé zē dē sarvǎ), to s-k-ō vǎyǎ, y-étǎ s-k-al-avǎ-fé. E trēsivē la kǎwa é sēvó, u bē la krīnērē ; mé y-étǎ tēlamǎ āmētǎ, tēlamǎ trēsivǎ è trēfrētē k-y-avǎ nō a i dēfǎrē. I falǎ atādrē k-é i dēfis lu mīmē. Prē d-yǎzē k-ō-n awusivē kǎ al-tǎ dǎ na mǎzō ; i busiv u bē ; la né ō-n-

1. Fête de la Nativité de la Vierge (*la fêta dē vǐlê*, jour de la « vogue » *vǐga* de Burdignin).

2. Commune du canton de Boège.

ar-dyè k tòt lé bētyē z-ētyā a l-abàda ; ò prēñivē na tlēre¹ ; kā ò-n-arvāu u bē, lé bētyē z-ētyā a lē lārzē², bē trākīle, aprē a rāzi. ò-n-ēlā a pāna revnu dēdyā k-i rkēmāstivē mē a busi. Mé lē matē ò vāyā prē k-lē sarvā³ z-ēlā partyē, rā k-a égēti lu ševó.

Jamais personne n'a vu le « sarvan ». Qui c'est, comment il est fait, ce qu'il est, d'où il vient, va le savoir ! Tout ce qu'on voit (il vaudrait mieux dire : tout ce qu'on voyait, car, maintenant, je crois qu'il n'y a plus de « sarvan »), tout ce qu'on voyait, c'était ce qu'il avait fait. Il tressait la queue aux chevaux, ou bien la crinière ; mais c'était tellement emmêlé, tellement tressé et « tresseras-tu », qu'il n'y avait « personne à y défaire » (personne n'était capable de le défaire). Il fallait attendre qu'il le défît lui-même. Assez de fois (Il arrivait assez souvent) qu'on entendait quand il était dans une maison ; ça frappait à coups redoublés à l'écurie la nuit ; on aurait dit que toutes les bêtes étaient lâchées ; on prenait une lumière ; quand on arrivait à l'écurie, les bêtes étaient à leur place, bien tranquilles, « après à » (en train de) ruminer. On était à peine revenu à l'intérieur que ça recommençait encore à frapper. Mais le matin on voyait suffisamment que le « sarvan » était par là, rien qu'à regarder les chevaux.

HISTOIRE DE BELLEVAUDE⁴.

Dyā lē tā, lé balvōdē vnivā prē u maršya ā bwēz ; adā i fasā dē gru maršya, y étā pā mā òra.

sā fā k ò yāzē y avā na balavōda k étā pē bwēz ò dīmār. Pwé, slē

1. *ētlēri* éclairer ; *tlēre* s. f., lumière pour s'éclairer.

2. *lārzē*, s. m., l'espace compris entre deux séparations et réservé à chaque bête, à l'écurie (*bē*, m.). Familier : *a vutru lārzē !* à table ! Cf. à Blonay : *lārdzō* (L. Odin).

3. Cf., dans les *Poésies en patois savoyard* (de la région de Montmélian, Savoie), d'Amélie Gex, Chambéry, 1898, p. 64-67, *la rima du sarvant* « la rime du Servant », avec la note suivante : « Esprit follet, lutin, familier. On répand des grains de millet, au lieu de ses apparitions les plus fréquentes, il s'occupe à les recueillir et laisse ainsi en paix ceux qu'il tourmente d'habitude. »

A Vaux-en-Bugey (Ain), voir *sarvā* au *Lexique* de A. Duraffour, p. 275.

4. *bālāvō*, Bellevaux, c^{ne} du c^{on} de Thonon, *ā b.* : à B. *lē dē b.*, les habitants de B., *ō dē B.*, un homme de B., *na bālāvōda* une femme de B., *lé bālāvōdē* les femmes de B. Paroles prêtées aux « bellevaudes » qui entrent au

fmal ityè y āmā prē bāre, lē s'ētā kmādāye na dmi dē vē rōze dyā ō kāfē, pwé l'avā mētu rveni ō pti pā k l'avā kopā pē gōlé dyā sō vèrē. Pwé tlē kē lē s'apareā kē lē pā z-avā tò byu lē tlār. — « ā mō būgre, kē l dēze t a sō pā, t ā byu ta dmi, ē bē zē wē bāre la mēna ētā ! » Pwé su sāt, lē sē rkmāda na dmi.

Dans le temps, les Bellevaudes venaient pas mal au marché « en » Boège ; alors cela faisait des gros marchés, c'était pas comme maintenant.

Ça fait qu'une fois il y avait une Bellevaude qui était par Boège un mardi. Puis ces femmes-là, elles aiment pas mal boire, elle s'était commandée une demie de vin rouge dans un café, puis elle avait mis revenir un petit pain qu'elle avait coupé en bouchées dans son verre. Puis voilà qu'elle s'aperçoit que le pain avait tout bu le liquide. — « Ah ! mon bougre, qu'elle dit à son pain, tu as bu ta demie, eh bien ! je veux boire la mienne aussi ! » Puis sur cela elle se recommande une demie.

HISTOIRE DE PATOISANT.

Y ā n'avā ō yāze yō k-ētā alā pē lō kōke tā. kā ē rēvenē, ē šākrēyīve¹, ē dzīve k-al-avā ublā lē pātwe. Mé tlē kē tò pēr ō yāze, ēl-a mētu lē pi su

couvent : *prēpiyē tò, mō dyé, lu xom n ā vūlā pā mé.* » — sur la portée objective, et le goût, de ce genre — ici féminin — de plaisanteries échangées de village à village, voir le *Lexique de Vaux*, p. 347-8.

1. Mot dérivé de *šākre*, imprécation qui n'a rien de terrible, qui peut n'être qu'une légère injure. Il y a une forme féminine : *šākra dē gamīna ! e sla šākra !* (s'adressant ou s'appliquant à une petite fille). Le patois de Saxel a pu être appelé, tout simplement à cause de ses difficultés : *ō šākre dē patwé*. Cf. Constantin-Désormaux, sous *chancro* (pour la région de Thones).

[*šākro* est aussi une imprécation familière aux habitants du pays de Gex, que ceux du Genevois savoyard appellent par dérision les *tyōkā* (cf. ci-dessus, p. 315, n. 1). Voici ce qu'écrivait, en 1850, un fort bon observateur du patois de Challex, com de Collonges (Ain). « Une expression grossière, qui revient à tout propos dans la bouche des Gessiens et qui leur est commune avec les habitants des cantons de Vaud, de Genève et des montagnes du Jura [cf. *FEW*, III, 174a] les ferait reconnaître dans tous les pays. Chaque phrase d'un discours, même le plus calme, est assaisonnée du mot « *zhancro* » (chancre), tellement que les premiers bataillons qui partirent du pays de Gex en 1791 s'appelaient les *bataillons du chancre* » (Abbé Dupery, mort évêque de Gap. Note manuscrite que m'a communiquée mon ami regretté, A. Buatier. — Note de A. Duraffour)].

lè zœ d-ō râté ; l-âta¹ s-abâda è lè pëta su lè nâ. E dzê : é bûgrè dè râté !
Adâ i l-avâ bè fé rêtrôvâ lè patwé. Jean Mouchet².

« Il y en avait un une fois qui » était allé par Lyon (avait vécu à Lyon) quelque temps. Quand il revint, il pestait, il disait qu'il avait oublié le patois. Mais voilà que tout par un coup il a mis le pied sur le « joug » d'un râteau ; le manche se redresse et lui pète sur le nez. Il dit : « eh ! bougre de râteau ! » Alors cela lui avait bien fait retrouver le patois.

FORMULETTES ET CHANSONNETTES.

â bé sé alphabet.

*â bé sé dé
 lâ vâş a fé lè vé
 u ku du plâté ;
 lè vé z-è mōddâ,
 lâ vâş â plærâ,
 lè vé z-è rvênu,
 la vaş a riu³.*

A, B, C, D, la vache a fait le veau | au fond du plat | ; le veau est parti, la vache a pleuré, le veau est revenu | ; la vache a ri.

1. [*âta*, f., manche de râteau. Se trouve sous cette forme sans doute dans tout le Chablais. Je l'ai relevé à Bellevaux, con de Thonon ; Mégevette, con de Saint-Jeoire ; à Saint-Paul, con d'Évian. Cf. *Glossaire des Patois de la S. R.*, II, 75. — A. D.]

2. [M. Jean-Pierre Mouchet, professeur honoraire d'École Normale, né en 1866 à la Coche — sur la commune de Boège —, tout proche voisin et cousin de la famille Dupraz, n'a cessé de revenir chaque année, pour plusieurs semaines ou plusieurs mois, sur la terre de sa famille. Il s'exprime d'instinct en patois, et avec la plus parfaite spontanéité, chaque fois qu'il rencontre un compatriote patoisant. C'est à M. Jean Mouchet que je dois d'avoir, en sept. 1935, fait sur les lieux la connaissance du patois de Saxel, et d'avoir pu, grâce au dévouement de M^{lle} Dupraz, à son filial amour des choses natales, assurer la conservation d'un précieux document linguistique et folklorique. — A. Duraffour.]

3. Cf. *Glossaire des Patois de la Suisse Romande*, p. 42. — Noter que la forme *riu* est là pour la rime.

LA COCCINELLE : *pěrněti* ou *pärněti*.

Les enfants posent les coccinelles qu'ils attrapent sur leur main et chantent :

*pěrněti, pěrněti,
va dīr u bō dȳcé
k-i fās (bis)
bó tã dēmã !*

Si l'insecte s'envole, on croit qu'il fera beau ; dans le cas contraire, c'est signe de pluie.

EN FAISANT LES SIFFLETS : ritournelle d'autrefois.

*sāva, sāva, pēlērē,
y-a mé d-édȳe kē dē vē !
trē pā,
trē lēvā
su lē ku du bōzēvā¹.*

Sève, sève, pèlerin, | il y a plus d'eau que de vin ! Trois pains, | trois levains |, sur le c. des Bogévins (habitants de Bogève, commune du canton de Boège).

Şâfō (Chanson).

Tlē zã yīna kō di é gamē kē plāērā :

*plāera, plāera
şāta, ri
tir la kurda du sōli,
t aré ō gru mārī.*

En voici une qu'on dit aux gamins qui pleurent :

« Pleure, Pleure, | chante, ris ; | tire la corde du fenil, | tu auras un gros « Marie ».

1. Cf. *Lexique de Vaux-en-Bugey*, p. 347 ; A. Duraffour, *Aperçu de patois de Cerdon [Ain]*, dans *Bulletin de la Soc. des Naturalistes de l'Ain*, 1928, 10-11.

ălélwuyă ¹.

Dans une chansonnette plaisante :

ălélwuyă ! ălélwuyă !

pîk z-èt arvă

dêri la-pêrt a-l-ăkură.

Alleluia ! Alleluia ! Pâques est arrivé | derrière la porte au curé.

Un « empro » (*ăpró*).

pôpô, simô ; lă kăl, bôrdăl ;

du fê kôtô...

(On a oublié la fin ; peut-être comme à Thônes, cf. Constantin-Désormaux, 162 b).

III

LES COMPARAISONS DANS LE LANGAGE DE SAXEL

Parties du corps :

na tēta mǎ ô kâr ²

— *ô ku d pūr...*

— *ô mǎgǎ*

dē jwē mǎ dē pōș ³

— *gât*

ô nǎ mǎ ô sǎbô

na lāga d vipēr

une tête comme un « quart »

— un cul de pauvre

— un vieux cheval

des yeux comme des louches

— des billes d'agate

un nez comme un sabot

une langue de vipère

1. *fâr dē z* = parler beaucoup, faire des difficultés, ou bien vanter de façon excessive. *l-é dmădă la parmeeô pē păsă su lu, mē al-a-fē ô mwé d* = Je lui ai demandé la permission pour passer sur lui (sur son terrain), mais il a fait un tas [de discours pour masquer un refus].

2. Les deux premières comparaisons s'appliquent à une tête grosse et grasse. Le *kâr* est une mesure pour les graines (10 à 12 litres). *na tēta dē lē* (loup), *dē șēne* (chêne), *dē bwē* (bois) désignent une tête dure, un individu peu ouvert.

3. *plăra pă, pîra ! t-aré dē jwē mǎ dē pōș dmă* ne pleure pas, petite ! tu auras des yeux comme des « poches » (louches) demain.

Revue de linguistique romane.

21

— <i>fařè</i> ¹	— de mèche de croisuel
<i>dé bré mǎ dé kvè</i> ²	des bras comme des couvertures
	de char
<i>dé pwè mǎ dé mǎlè</i>	des poings comme des tapes à
	fumier
<i>dé dá de mǎrsǎ...</i>	des doigts de sage-femme
<i>ô vǎlre mǎ ô bosò</i> ³ ...	un ventre comme un tonneau
— <i>na vǎş</i>	— une vache
— <i>ô nǎlre</i>	— un notaire
<i>ô lǎdéri</i> ⁴ <i>mǎ na pǎrta d grǎş</i>	un derrière comme une porte de
	grange
— <i>na kǎvǎla</i>	— une jument
<i>dé şǎb mǎ dé şǎdrǎwè</i> ⁵ .	des jambes comme des chène-
	vottes.

Adjectifs (couleurs, formes, dimension, consistance, qualités et défauts physiques et moraux).

<i>roş</i> ⁶ (m. et f.) <i>mǎ ô kǎfořô</i>	rouge comme une bannière
<i>nǎ</i> (nǎr) <i>mǎ du pǎtǎlǎ</i> ⁷ ?	noir (-e) comme des crottes de
	chèvre

1. La lampe elle-même : *krǎşǎla*, m. La « cresolette » *krǎşoltǎ* est un tronc fermé servant aux quêtes à l'église; ce mot désignait, autrefois, un jeu qui à Blonay, d'après M^{me} Odin, s'appelait la *kabra*.

2. *lu kvè*, m. pl., pièces de bois qui supportent les fardeaux dans un char qui n'a pas d'échelles (ce char est *ô şǎrè a kvè*) : *dé bré mǎ dé k.* sont des bras très gros.

3. *bǎse*, f., gros tonneau de forme ovale; *bǎstǎ*, f., petite « bosse »; *bǎşò*, m., tonneau ordinaire. — Un terme plaisant pour ventre est : *bǎřò*, m.

4. *lǎ*, côté; *déri*, adv., derrière.

5. *şǎba* est le mot normal pour : jambe; *pyǎla*, patte de l'animal, peut désigner la jambe. — La tige verte du chanvre est à Saxel la *dǎş*, mot qui signifie aussi la flèche du clocher. [Il doit y avoir une erreur, au point 947 de l'ALF où *d.* rend chènevotte. — A 946, Saint-Pierre de Rumilly, le mot pour « chènevotte » est *şǎdryǎ*. — A. D.].

6. De qqn qui est fort, qui a une santé à toute épreuve on dit : *y è* (ctr., *y è pǎ*) *du roş de şǎne* ! c'est du rouge de chêne. — *roşemǎ*, -*ǎda* rougeaud, e; p. ex. *al e na mǎta r.*, *sǎ sǎtye al arè prǎ buna fasò* il est un peu r., à part cela il aurait « assez bonne façon » (*Lex. de Vaux*, 142 a, où l'expression devrait être aussi signalée comme étant du fr. local).

7. L'*ǎ* de *nǎ* est un *è* très ouvert, comme dans les verbes en -*ǎyi*, correspondant à -*oyer*. *nǎrǎşu*, -*şuwa* noirâtre; *nǎřşè* noireude. « Noircir » (cf. la carte 917 de l'ALF) se dit *fǎre nǎ* (rougir : *roşǎyi*; salir *kofayi*, de *kǎf* sale).

— — <i>ō rāmòncĕr</i>	— — un ramoneur
— — <i>ō şarbuni...</i>	— — un charbon-
	nier
— — <i>ō mĕr</i>	— — un Maure
— — <i>du şarbuļĕ</i>	— — du charbon in-
	complètement brûlé
<i>blā (blāş) mǎ la dā du şē</i> ¹	— — la dent du
	chien
— — <i>la nǎ</i>	— — la neige
— — <i>na pǎta</i>	— — un chiffon
<i>vĕr (-da) mǎ du pǎrĕ</i>	vert comme du poireau
<i>şōnĕ (-a) mǎ du şōfrā</i>	jaune comme du safran
<i>gru (-sa) mǎ na per(a)a fużi</i>	gros comme une pierre à fusil
— <i>mǎ ō prĕ</i>	— une poire
<i>ryā(-da) mǎ na bōla</i>	rond comme une boule
— <i>na bāsĭla</i> ²	— un panier à noi-
	settes
<i>pla(-ta) mǎ na pūnĕze</i>	plat comme une punaise
<i>lā(lāş) mǎ na pĕrşe</i>	long comme une perche
— <i>ō şĕr sǎ pǎ</i>	— un jour sans pain
<i>drǎ (-ta) mǎ na pĕka</i>	droit comme une pique
<i>şǎ (-da) mǎ l palĕstri</i> ³	raide comme de la tôle.
— <i>mǎ la justis d bĕrna</i>	— la justice de Berne ⁴
<i>du (-ra) mǎ l ĩrma du dyǎble</i>	dur comme l'âme du diable
— <i>du lĕ</i>	— du loup
— <i>du bwĕ</i>	— du bois
<i>tǎdre, -a mǎ dla rōzǎ</i>	tendre comme de la rosée

pĕtōla, f., crotte de chèvre, de lapin, de souris... *pĕtolĕ* a un sens collectif ; *pĕtolǎ*, intr., crotter, *āpĕtolǎ*, tr., importuner, ennuyer (très employé). *ma petola*, *mō pĕtolĕ*, termes d'amitié qu'on dit aux enfants.

1. *blā* (m) ou *blāşyĕ* (f.) : blancheur ; *blāşĕr*, -da pâle ; *blāşnasu*, -*ŋwa* se dit des étoffes où le blanc domine. — La comparaison [simplement relevée par le Glossaire dans le canton de Vaud (II, 412 b)] s'appliquait souvent, à Saxel, au pain : *t ā fĕ ityĕ du pǎ brǎvĕ bō, al* = tu as fait ici du pain joliment beau, il est...

2. *b.*, f. — C'est un panier rond avec un tout petit trou, où on met des noix, des noisettes pour les faire sécher. [Le mot ne se trouve pas dans les dictionnaires savoyards, ni dans le Glossaire romand : toutefois, ici, un terme qui peut être apparenté : *bansĕya*, II, 229 b. — A. D.].

3. *p.*, terme vieux.

— du bœuf	— du beurre
épâ (-esa) mǎ dla spa d mafō	épais comme de la soupe de maçon
— dla pēlq̄	— une poêlée
— dla rǎșe	— de la teigne
tlār (-a) mǎ dl ȁlē	clair comme de l'huile (du ciel)
fōr (-ta) mǎ ō bu	fort comme un bœuf
— ō lœ	— un loup
sǎ (sēs) mǎ du grēlē	sec comme un grillon
— du brēxi ¹	— du braisil
— ō tlu	— un clou
— ō brihè ²	— un « briquet »
mu (mola) mǎ na eika	mou comme une « chique »
vif (-a) mǎ na sāsui	vif comme une sangsue
prō (-ta) mǎ la pǎdr̥a ³	prompt comme la poudre
eor (-da) mǎ ō tpē	sourd comme un pot
prūpr̥(-a) mǎ ō su	propre comme un sou
kōf (-a) mǎ ō pwēr	sale comme un cochon
— ō pēne	— un peigne
— na snēlē	— une chenille
mēgr̥e (m. f.) mǎ ō tlu	maigre comme un clou
— na sklēt	— un squelette
gra (homme) mǎ ō pwēr	gras comme un porc
salā (-ȁye) mǎ dla mwēr̥a	salé comme de la saumure
— mǎ dla lēpa ⁴	— de la « lèpe »
mǎ (-la) mǎ du șǎmǎr̥ē ⁵	acide comme du « chamaret »
su (-la) mǎ la tēra	saoûl comme la terre
— ō pwēr	— un cochon
gōlu (-ȁwa) mǎ na șǎwa	goulu comme une corneille

1. Sec à se briser, s'applique au foin, au bois. A vrai dire le braisil n'est pas connu, et beaucoup emploient l'expression sans connaître le sens du terme de la comparaison.

2. b, mauvais cheval, mauvais mulet.

3. Il y a une expression synonyme que l'on trouve dans la rengaine suivante : *tāta borātla | , t kas la șāba | , t ā mēty in ā kǎdr̥a | , kē va p rē k la fǎdr̥a*. (Tante bourantle, je te casse la jambe, je t'en mets une en coudrier qui va plus vite que la foudre).

4. l., terme de sens inconnu. [Je l'ai relevé à Magland, com de Cluses. Cf. *Vox Romanica*, I, 165. — A. D.]

5. Terme de sens inconnu.

<i>grôsi</i> (-îr) <i>mā dla pāl d fāva</i>	grossier comme de la paille de fève
<i>kāfle</i> (-a) <i>mā ō krāpyó</i> ¹	« gonfle » — gonflé de nourriture — comme un crapaud
<i>lēde</i> (-a) <i>mā ō pyu</i> — <i>ō ku</i>	laid comme un pou — un cul
<i>grasa</i> (femme) <i>mā na tōpa</i> <i>vyò</i> (vîlê) <i>mā dā</i> — <i>ō zò</i>	grasse comme une taupe vieux comme Adam — un juchoir
<i>pūr</i> (-a) <i>mā lé rāte</i> <i>pwèrē</i> (-za) <i>mā na rāta</i> <i>kuryé</i> (-za) <i>mā ō șa būrue</i>	pauvre comme les souris peureux comme une souris curieux comme un chat borgne
<i>libre</i> (-a) <i>mā luz izé</i> <i>frā</i> (-s) <i>mā l ōr</i> <i>malē</i> (-na) <i>mā la gāla</i> — <i>la fēdra</i>	libre comme les oiseaux franc comme l'or méchant comme la gale — la foudre
<i>grācē</i> (-za) <i>mā n ēpnē</i> — <i>ma na pērtā d prēzō</i>	gracieux comme des épines — une porte de prison
<i>fu</i> (-la) <i>mā na lōta</i> <i>pfu k pāpēre</i> ² <i>bētyē mā su pi</i> <i>fyér</i> (-a) <i>mā ō krāpyó</i> — <i>ō pyu</i>	fou comme une hotte plus fou que « papère » bête comme ses pieds fier comme un crapaud — un pou
<i>māliřē</i> (-za) <i>mā lé pīre</i> <i>dēplēzā</i> (-ta) <i>mā na tyeura</i> — <i>na vaș, ō vé</i>	malheureux comme les pierres déplaisant comme une chèvre — une vache, un veau
<i>nu</i> (nūwa) <i>mā kā ō vē u mōde</i>	nu comme quand on vient au monde
<i>rā</i> (-ra) <i>mā lu tlōșî</i> <i>vrē mā ō n ē ityē</i> <i>ētr pl-āmwerē</i> (-za) <i>k mālādē</i>	rare comme les clochers vrai comme on est ici être plus amoureux que malade.

1. Crapaud, à Saxel : 1) *ō bō* ; 2) *krāpyó*, f. -*ōșē* (s'emploie fréquemment appliqué à un enfant, surtout le féminin, de façon dépréciative) ; 3) *sāvāta*, f., gros crapaud.

2. Terme de sens inconnu.

Verbes indiquant diverses sortes d'activité :

<i>alâ</i> (marcher) <i>mā l t(è)vè</i>	aller comme l'ouragan, la bourrasque
— <i>mā la fēdra</i> ¹	— la foudre
— <i>mā na tywēri d sē</i>	— une charrue de chiens
<i>alâ</i> (convenir) <i>mā l pēx u ku</i>	aller comme le pouce au c.
— <i>mā ō fēdār a na vaş</i>	— un tablier à une vache
<i>bēre mā ō trūwa</i>	boire comme un pressoir
<i>bramā mā ō vē, na vaş</i>	crier comme un veau, une vache
<i>kōri mā na līva</i>	courir comme un lièvre
<i>krātre mū du sēnō</i>	pousser comme du chanvre
<i>drēmi mā ō plō</i> ²	dormir comme un billot
<i>travali</i> ³ <i>mā ō marsenēre</i>	travailler comme un mercenaire
— <i>ō māsākre</i>	— un massacre
<i>gāyi d l arzā mā la ploz</i>	gagner de l'argent comme la pluie
<i>vivre mā n ermit</i>	vivre comme un ermite
<i>ētre mā l ver u sēpē</i> ⁴	être comme le ver au (= dans le) sérac
<i>prēzi mā ō lēvre</i>	parler comme un livre
<i>şātā mā na lēpa</i> ⁵	chanter comme (une feuille de lierre?)
— <i>mā na tāna ba pē ō kōfi</i>	— un bourdon dans un coffre
<i>jurā mā ō pātī</i>	jurer comme un chiffonnier
<i>ētr āblā</i> —	être habillé —

1. Cf. la note 15.

2. *plō*, m., billot pour fendre du bois. *plō-d-āşāplē*, dispositif (planchette reposant sur deux jambes, fixée sur le *plō* proprement dit), qui permet à l'ouvrier de s'installer à cheval, pour battre la faux sur l'enclumette qui est fixée sur le billot.3. ou *sē travali*, plus expressif (cf. ci-dessus, § 60).4. Être heureux, à son aise ; on ne saurait être mieux. Il y a un terme plaisant pour désigner le sérac : *brigadyé*. On le mélange souvent avec du fenouil (*tyēru*) pour le laisser fermenter dans un grand pot (*tpēna*).

5. A vrai dire, terme de sens inconnu.

<i>êkrêrê mǎ ò notêrê</i>	écrire comme un notaire
— <i>na polǎl k égravêrê</i>	— une poule qui gratte la terre
<i>ǎmǎ mǎ su du jwè</i>	aimer comme ses deux yeux
<i>fâre mǎ la toma, vni bô ǎ vyǎ vyò</i>	faire comme la tome, devenir bon en devenant vieux
<i>êtrê mǎ lu du dǎ dla mǎ</i>	être[unis] comme les deux doigts de la main
<i>se wêrê¹ mǎ dé jêdrê</i>	se dégrener, tomber en miettes comme des cendres
<i>s fâdrê mǎ na kǎrtǎ</i>	se fendre comme une carte
<i>nǎvǎ mǎ yô k la kǎblê</i>	neiger comme un qui la crible

Comparaisons passe-partout :

..... <i>mǎ le zǎ</i>	...« comme les gens » (comme il faut, convenablement). Très usuel.
..... <i>mǎ l dyǎble</i>« comme le diable » (à la diable, très mal)
..... <i>mǎ tò</i>« comme tout »

Expression d'une grande quantité :

<i>ǎtǎ mǎ l bô dyé pur t ǎ bènêr</i>	autant que le bon Dieu pourrait en bénir
<i>na wîta dé mulê²</i>	un tout petit instant : l'instant où un mulet se roule dans la poussière, d'une durée infinie
<i>yǎ n a pè la vya dé ra</i>	il y en a pour la vie des rats

1. Cf. *wǎrê*, f. pl., miettes de pain qu'on a écrasé entre les doigts.

2. Le mulet, quand il est fatigué, se jette à terre, se roule une ou deux fois, puis se relève tout à fait reposé. L'expression s'emploie à propos d'une personne ardente au travail qui, fatiguée, se répare par quelques minutes de sommeil.

NOTES ADDITIONNELLES

A. — MORPHOLOGIE.

§ 21, v. p. 2.

§ 32 (suite).

Il existe pour : *tel*, deux formes :

tā, qui est vieux, et qui s'emploie surtout dans des proverbes et des expressions plus ou moins stéréotypées : *tā gāla*, *tā ku* telle bouche, tel c. (cet exemple montre que *tā* était une forme de masc. et de fém.); *y ē tā kē x i dyò* ou *y ē tā* c'est tel que je le dis, ou c'est tel.

tēl, f. *tēla*. Particulièrement usité dans : *ō tēl*, *na tēla*, un tel, une telle; *y ā n a ō tēl kē...* il y en a un tel qui... On dit aussi, comme dans la phrase ci-dessus : *y ē tēl mā x i dyò* ou *y ē tēl* !

L'adverbe *tēlamā* marque l'intensité, le degré.

§ 50 (suite). Expression du pronom-sujet.

Le pronom-sujet peut ne pas s'exprimer :

1° à la 1^{re} personne, quels que soient le temps et le mode, devant un verbe commençant :

A. par une consonne : *krēye* (je) crois ; *tē krēye* (je) te crois ; *vēyā dē lwā...* (je) voyais de loin... ; *drē prē s kē m sē pāsāye* « (je) dirai assez ce que (je) me suis pensée » ; *āwē lē prādrī?* où le prendrais-(je)? ; *fō k laboryā dmā* il faut que (je) laboure demain ;

B. par une voyelle quand ce verbe est précédé d'un pronom complément : *y ātādē pā* (je) n' « y » entends pas ; *nox ē fē ō matafā* (je) nous ai fait un matefaim ;

2° à la 3^e personne, à la forme impersonnelle : *fō mé s lēvā* (il) faut « mais » (= encore) se lever ; *fēdra kopā du bwē* (il) faudra couper du bois ; *tēk fēdrē vox ofri?* Que faudrait-il vous offrir? *tēk purē lē plēre?* Qu'est-ce qui pourrait lui plaire? *tēk vēdrē bē aprē la gēra asna k la mizēre?* Qu'est-ce qui viendrait bien après la guerre sinon la misère?

§ 62. Il faut comprendre dans la 12^e série d'alternances :*brēsī* bercer - *zē brīse...* je berce...ou l'*ē* du radical inaccentué n'est pas tombé.« La remarque concernant *abādnā* et *stā* n'est pas exacte. On dit

toujours γ *abādēnē*; *i šētā*. Mais γ *abādnē*... et *šlā*... s'entendent aussi; cela varie avec les sujets et chez les mêmes sujets. » (Observation de M^{lle} Dupraz après nouvelle enquête. Je crois pouvoir ajouter, d'après des idées longuement méditées et fortement étayées : (chez les mêmes sujets) d'après des conditions syntactiques. M^{lle} Dupraz a, d'elle-même, dans le parler de son père, noté une alternance dans le mot « soupe » : *la sōpa* (la soupe), et *la spašōda* (la soupe chaude). Tout le monde à Saxel, à la réserve de M. Dupraz, dit : *la spa*, en toute position. — A. D.)

B. — UN DERNIER TEXTE PATOIS.

*fæflēzē*¹, m. s., repas qu'on faisait quand on avait terminé un gros travail.

kā ō n avā furni dē plātā (planter les pommes de terre), *u bē dē fēnā*, *u bē dē mēsna*, *ō fāsā n-ēpun*, *ō mētiv(ē) ō bōkō dē sōkre dyā lē-γ-asīle*, *dla mōda*, *pwē ō sē fāsā dē mōlētē*; *tlē lē fæflēzē*².

Quand on avait fini de « planter », ou de faner, ou de moissonner, on faisait une « épogne », on mettait un peu de sucre dans les assiettes, du cidre, puis on se faisait des « mouillettes ».

1. Cf. Constantin-Désormaux : *feufliajhō*, s. m. (région de Bonneville) : action de lier la lame d'une faux avec le manche, à la fin des moissons... Fenouillet (sans localisation) : *feufliajo*, *revolla*... (litt. « faucillage »).

2. *fār na mōlētē*, faire tremper du pain, des pommes de terre, des châtaignes dans du cidre, du vin sucré. *lu vyō γ-ēlyā golu* (friands) *dē mōlētē*; *lu jwānē d-ora n-ā balī pā mē da rā* les vieux d'autrefois étaient...; les jeunes de maintenant n'en font plus aucun cas. (*balī da rā dē*... « donner de rien de... », dédaigner; cf. *n-ā savā dē rā*, ou *da rā* « n'en savoir de rien », ne rien savoir à ce sujet).

[Ayant eu connaissance de l'article *Le Nouvel Atlas linguistique de la France* publié par M. Albert Dauzat dans *le français moderne* (1942, 1-10), j'ai demandé à M^{lle} Dupraz l'autorisation de transcrire encore ces deux fiches du *Lexique de Saxel*. La lecture attentive de ces lignes, et de celles qui précèdent, montrera aux ouvriers de cette nouvelle enquête ce que peut être ce patois « spontané », qu'il faut à tout prix évoquer (mais non pas « suggérer »), dans une conversation seulement dirigée, mais qui reconstitue autant que possible l'ambiance réelle et l'état mental normal du patoisant. Avant M. Spitzer et M. Bottiglioni, j'avais, fort d'une longue expérience, formulé sur cette question les vues les plus nettes (cf. *Phénomènes généraux... de Vaux-en-Bugey*, 1932, *Introduction* — non publiée dans la *RLiR*, 8 — : *l'enquêteur et les procédés d'enquête*). Il va de soi enfin que les jeunes

enquêteurs devront, avant tout, se préoccuper de déceler, et de rectifier, les erreurs qui n'ont pas pu ne pas se glisser dans l'*ALF*, et même dans des relevés moins rapides. Ce que j'ai dit dans les notes précédentes à propos de « chène-votte » peut les éclairer à cet égard. Il faut mettre tout en œuvre pour que de nouvelles erreurs ne s'ajoutent pas à celles qui ont été commises. La densité des points importe beaucoup moins que la qualité du patois parlé en ces points ; au lieu de s'éparpiller en largeur, il faut surtout creuser en profondeur, aux endroits où l'enquête est susceptible de rendement. — Antonin Duraffour.]

(*A suivre.*)

Saxel (Haute-Savoie).

Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise).

J. DUPRAZ.

Le Gérant : A. TERRACHER.

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS. — MCMXLII.