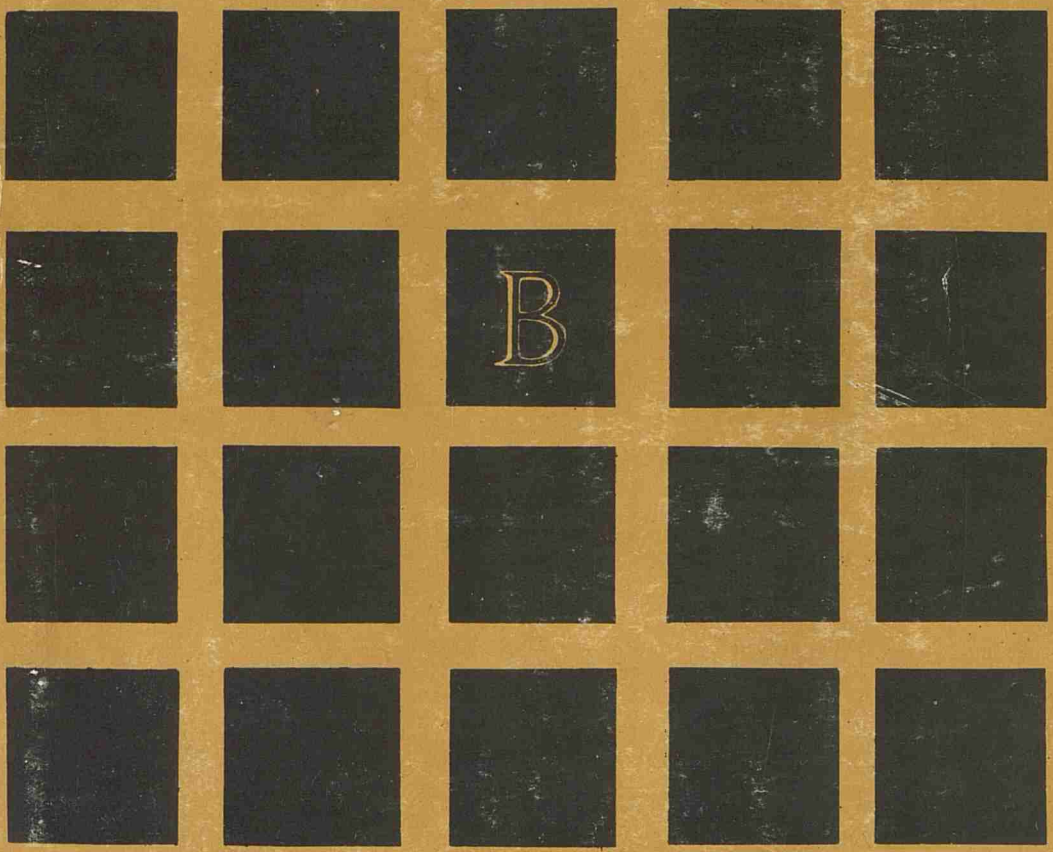
CATALOGUL MANUSCRISELOR ROMÂNEȘTI

* * *

GABRIEL ȘTREMPEL



BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

GABRIEL ŞTREMPEL

CATALOGUL MANUSCRISELOR ROMÂNEŞTI

B.A.R. 3101—4413

* * *

EDITURA ŞTIINŢIFICĂ ŞI ENCICLOPEDICĂ
Bucureşti, 1987

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

PREFAȚĂ

Investigațiile întreprinse de-a lungul a doi ani și jumătate pentru elaborarea celui de al treilea volum din *Catalogul manuscriselor românești* au generat numeroase probleme, au ridicat unele întrebări și, mai ales, au scos la lumină un material documentar imens, cu privire la cultura noastră medievală și clasică, de esență literară și istorică deopotrivă, prea puțin sau deloc cercetat. Cea dintîi satisfacție revine, evident, autorului acestui volum: satisfacția strădaniei duse la bun sfîrșit. La aceasta se va adăuga, pe același plan, mulțumirea beneficiarilor — nu puțini — scutiți de efortul la care am fost martori trei decenii și jumătate, pentru a descoperi ceea ce era imposibil de descoperit fără acest îndreptar. În generozitatea lor aceștia au trecut cu vederea, pentru volumele precedente, chiar și imperfecțiunile lucrării; căci cine ar putea fi judecătorul implacabil care să nu ierte scăpările, atît de etern omenești?!

Problema complicată pe care a trebuit să o rezolvăm în timpul lucrului a fost epurarea lotului de 1313 manuscrise, ce urmau să fie descrise în tomul de față, de numeroasele materiale heteroclite, ce fuseseră incluse în mod arbitrar în rîndul codicelor de către predecesori. Făceam aluzie la această anomalie și în prefața volumului precedent; numai că operațiunea de epurare, pentru acel lot fusese efectuată din vreme. De data aceasta am fost puși în situația să excludem, concomitent cu avansarea în procesul de catalogare, zeci și zeci de tomuri de corespondență, de condici de documente sau de însemnări gospodărești, de arhivă diversă, și să le înlocuim cu manuscrise în accepțiunea bibliologică a noțiunii. *Excluderea* constă de fapt în trecerea acestora la fondurile respective, fonduri ce nu existau pe vremea cînd s-a făcut inventarierea lor de către înaintași, cele mai multe înaintea primului război mondial. Bătrînii n-au deci nici o vină și nu le vom turbura nici noi somnul veșnic, cu reproșuri de epigoni.

Cu fiecare manuscris cercetat a crescut și uimirea noastră cu privire la varietatea literaturii românești vechi, a literaturii populare

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

originale, mai ales de proveniență transilvăneană. Numeroase manuscrise de literatură clasică și modernă, unele de mare valoare, atestă, dacă mai era nevoie, interesul Bibliotecii Academiei pentru creația originală, adunată cu sfințenie de-a lungul multor zeci de ani, mai exact începînd cu anul 1872. Dar nu putem ocoli nici constatarea privind raritatea cercetărilor întreprinse pînă azi asupra acestor colecții. Avem convingerea că, odată dezvăluit întregul fond de manuscrise de la Biblioteca Academiei, istoria literaturii române, pentru epoca premergătoare clasicismului, va trebui sensibil revizuită și corect îndreptată.

Un *Cuvînt înainte* nu este un studiu introductiv și mai puțin un capitol de concluzii. Ne simțim totuși datori să atragem atenția cercetătorilor asupra unora din manuscrisele reprezentative incluse în volumul de față.

Sub raportul vechimii se impune *Psaltirea* cu text paralel slavonesc și românesc (ms. 3465), datată cu aproximație între anii 1573—1585. De dată mai recentă, *Codex Neagoeanus* (ms. 3821) ne-a transmis cel mai vechi text al *Rojdanicului* și printre cele mai vechi texte ale *Alexăndriei* și *Florii darurilor*. Din sec. XVII merită să mai reținem manuscrisul *Lexiconului* și *Gramaticii slavo-române* (ms. 3473) scrise în anul 1673, precum și manuscrisele copiate de ciudatul scrib care a fost Popa Ursu din Cotigleat (Bihor), la finele veacului, interesante pentru numeroasele versuri populare, ca și pentru însemnările istorice de epocă (ms. 4151, 4182).

Contrar tuturor așteptărilor de la începutul elaborării, volumul de față cuprinde un mare număr de manuscrise vechi cu conținut istoric. Nu mai puțin de douăzeci și șase de cronici complete sau fragmentare, opt cronici rimate, unsprezece cronografe, în afara *Vieții lui Nifon*, a *Învățăturilor lui Neagoe* sau a *Ceasornicului* lui Nicolae Costin (ms. 3440, 3488, 3572, 3580, 3702), care își pot găsi locul și în cadrul literaturii istorice, sînt incluse în paginile volumului de față. Dintre *Cronici* subliniem mai ales importanța manuscriselor: 3252 (copiat la Mănăstirea Cașin în anul 1673) cu fragmente din istoria Turciei și a Transilvaniei); 3441 (copiat de Constantin logofătul la mijlocul sec. XVIII, în care sînt incluse *Letopisețul cantacuzinesc* și *Anonimul brîncovenesc;* 3442 (copiat la 1733 de popa Flor), cuprinzînd una din foarte rarele variante ale *Istoriei Țării Românești și Moldovei* de Vasile Buhăescu; 3443 (o frumoasă variantă copiată de popa Stanciu de la Mănăstirea Antim pe la 1740), cu *Istoria Țării Românești* de stolnicul Constantin Cantacuzino; 3444 variantă a *Letopisețului cantacuzinesc* de la mijlocul sec. XVIII.

La aceste manuscrise, mai ales de cronici muntenești (mai rar intîlnite în volumele anterioare), toate provenite de la Muzeul de

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Antichități vom mai adăoga două, foarte rare: *Cronica războiului ruso-turc de la 1768—1775*, atribuită lui Dumitrache medelnicerul (ms. 3506) și *Cronica răscoalei de la 1821* a lui Ion Dîrzeanu (ms. 3256), manuscris ce a aparținut lui Cezar Bolliac.

Printre cronicile rimate, rar întîlnite și ele în manuscrisele cercetate anterior, sînt de subliniat cel puțin două: *Cronica rimată a Țării Românești de la anul 1769* de vistierul Nicolae Rusinescu (ms. 3372), și miscelaneul de cronici rimate moldovenești (ms. 3767), ultimul dăruit Academiei de Constantin Erbiceanu.

Unul din cele mai vechi *cronografe* incluse în volumul de față datează de la finele sec. XVII (ms. 3517) și a aparținut lui Grigore Tocilescu. Atragem atenția istoricilor în egală măsură asupra manuscrisului 3556, cuprinzînd textul cronografului copiat la 1687 de către popa Tatul din Bezdead (Argeș), care a făcut parte din biblioteca Mănăstirii Cîmpulung.

De mare importanță istorică și culturală rămîn — chiar dacă nu sînt cronici — manuscrisele 3342 și 3722. Cel dintîi, *Așezămîntul Mănăstirii Antim*, scris și ilustrat la 1713, după toate aparențele — ca și al doilea — de Nicolae grămăticul rămîne un unicat în vechea noastră cultură prin conținut și arta miniaturistică. Al doilea, *Pomelnicul Mănăstirii Cîmpulung*, început în aceeași vreme, recopiază vechiu-Pomelnic de pe vremea lui Matei Basarab, care la rîndul lui era copil-altui pomelnic mai vechi. Lista domnilor Țării Românești, ca și elemena tele onomastice incluse aici, multe din Țara Bîrsei, fac din manuscrisul 3722 un document de o excepțională importanță istorică și lingvistică.

Vechea literatură populară, cărți și romane de îndelungată circulație manuscrisă, căci imprimarea lor a fost interzisă de oficinile eclisiastice, concentrează zeci de opere și variante în volumul de față. *Alexăndria* are nu mai puțin de 13 variante; *Archirie și Anadan* este prezent cu cinci manuscrise; *Sindipa* este transmis prin șase variante; *Varlaam și Ioasaf*, *Halima*, *Esopia*, *Fiziologul*, *Gromovnicul*, *Trepetnicul*, *Zodierul*, romanele *Alzidalis* și *Zelidia*, *Filerot și Antusa*, *Ilidor* sînt toate reprezentate prin copii numeroase realizate în diverse provincii istorice. *Istoria poamelor (Poricologos)*, text destul de rar întîlnit în vechea literatură, concentrează în volumul de față cinci variante diferite. În sfîrșit *Erotocritul* este reprezentat prin manuscrisul 3514, copiat de Ioniță logofătul și superb ilustrat la 1787 de Petrache logofătul, în vremea lui vodă Mavrogheni.

Numeroase versuri populare, cîntece de stea, descîntece, rețete medicale și gospodărești, ca și zeci de manuscrise de notație muzicală psaltică, înregistrate de acest al treilea volum din catalogul manuscriselor românești de la Academie, oferă cercetătorilor un material docu-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

mentar bogat gata selectat, de interes major pentru cultura noastră atît de diversificată, de frumoasă și totuși atît de puțin cunoscută de publicul larg.

Nu lipsesc din *Catalog* nici „bătrînii": Alecu Văcărescu (ms. 3238), Ion Barac (ms. 3224, 3225), I. Budai-Deleanu, cu cele patru volume masive de *Lexicon românesc-nemțesc* (ms. 3728—3721), G. Asachi și I. Heliade-Rădulescu, cel din urmă cu 24 de manuscrise, în cea mai mare parte constituite din fondul său de arhivă păstrată la Bibliotecă.

Dificilă ne apare trecerea în revistă a manuscriselor rămase de la marii noștri scriitori din veacul trecut și pînă aproape de zilele noastre, în măsura în care critica literară și opinia publică le-a încoronat opera și i-a admis să pătrundă în Pantheonul cu ușa foarte strîmtă a compartimentului de manuscrise de la Academie. Dificultatea o creează numărul mare de scriitori și cote. De la V. Alecsandri, Eminescu, Creangă și Caragiale, pînă la Rebreanu, Ionel Teodoreanu, Ion Pillat sau Mircea Eliade, aceștia se înmulțesc cu zecile, iar manuscrisele lor, cu drepturi consfințite, sînt adunate, constituite și hărăzite studiilor contemporanilor și urmașilor, pînă în veac.

Dintre marile nume ale literaturii secolului trecut, Alecsandri deși prezent cu zeci de manuscrise în primele două volume, este întîlnit și în volumul de față cu zece cote; Macedonski cu unsprezece volume, Coșbuc cu nouă volume. Dintre acestea ms. Coșbuc 3286 cuprinde versuri. Știm cît de puține sînt versurile originale ce au ajuns pînă la noi, din creația sa. Volumul este cu atît mai prețios. Junimiștii Samson Bodnărescu, Iacob Negruzzi, Creangă (cu ms. 4074, ce cuprinde parte din *Amintiri* și *Povești*) și Titu Maiorescu (acesta cu 13 volume de însemnări zilnice: ms. 3655—3667) sînt și ei repertorizați.

În volumul de față sînt descrise trei din operele fundamentale ale lui Delavrancea: dramele istorice *Apus de soare* și *Viforul* și comedia *Irinel*, toate manuscrise depuse la Bibliotecă în anul 1968 de Cella Delavrancea (nr. 3907—3910).

Proza interbelică este reprezentată de manuscrisele lui: L. Rebreanu (nuvele, teatru, romanul *Răscoala*, traduceri și cronici), ale lui Cezar Petrescu, Ionel Teodoreanu cu *Medelenii* (ms. 4234—4236) și poemele apărute postum (ms. 4288), Ion Marin Sadoveanu, Gala Galaction, V. I. Popa, M. Sebastian, G. M. Zamfirescu etc.

Printre poeți îi amintim pe: O. Goga, cu versuri și articole dăruite de Veturia Goga, Camil Petrescu, V. Eftimiu, Cincinat Pavelescu, I. Pillat, Al. T. Stamatiad, D. Nanu.

Volumul de față include și două fonduri, să le zicem de arhivă, rămase, pentru rațiuni de documentare, la cotele de manuscrise. Este vorba, mai întîi, de hîrtiile privitoare la Revoluția din 1848, ce ocupă

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

numerele 3831—3905; al doilea fond este cel cunoscut îndeobște sub numele de *Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hasdeu* (ms. 3418—3438).

Este de prisos, credem, să continuăm cu înșiruirea altor scrieri sau nume de autori. Catalogul o face complet și indicele general de la finele volumului facilitează orientarea cititorului în puzderia de miscelanee și opere semnate. Volumul al IV-lea va încheia întreaga lucrare și va înlesni concluzii interesante cu privire la bogăția culturii românești scrise și aria de răspîndire, fără excepție, pe întregul pămînt locuit de români.

Deocamdată să aducem mulțumirile cuvenite Editurii Științifice și Enciclopedice, directorului său dr. Mircea Mâciu, om de aleasă cultură și erudiție filosofică, precum și colegului Niculae Gheran, redactor implacabil — și cu atît mai prețios — pentru strădania sa, numai de noi cunoscută, la apariția volumului, în condițiile științifice impuse de specificul operei.

GABRIEL ȘTREMPEL

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

BIBLIOGRAFIE ANALITICĂ

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3101 Sec. XVIII (sfîrşit); 230 f.; 23×16,5 cm.

F. 14^{v}: *Al celor întru pustnici prea mici, al lui Callist şi Ignatie Xanthopolii, meşteşug şi îndreptariu ... pentru cei ce aleg şi priimesc cu liniştire a vieţui şi călugăreşte şi pentru chipul traiului vieţii şi petrécerea şi hrana lor şi pentru a cît de mari bunătăţi iaste pricinuitoare liniştirea celor ce cu socoteală uneltesc pre dînsa. Şi s-au deosebit această lucrare a cuvîntului întru o sută de capete. Şi să zice numirea cărţii Raiu, căci că mai din toată dumnezeiasca Scriptură cuprinde întru sineş mărturiile.* Opera este precedată de o tablă a cuprinsului, precum şi de aprecieri asupra autorilor scrise de Meletie al Athinelor şi Simeon al Thessalonicului.

F. 227^{v}—230 albe.

Însemnări: F. 1^{v}: Însemnare de cititor a lui Chesarie ierodiacon din anul 1833.

F. 1 şi 230^{v}: Însemnări cu caracter zodiacal.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi unele însemnări marginale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 2. Iniţiale stîngaci, ornate la f. 15^{v}, 26, 31^{v} ş.a. Legătură orig. în scoarţe de lemn şi piele. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române conform dispoziţiilor din 10 febr. 1903.

3102 1793 (f. 122^{v}); 130 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—122 (f. 1—122); 23,5×17 cm.

1. F. 1—83^{v}: *Ecaterina al doile. Istorie adunată a împărăţii rusăşti din ceputul ei pîn' la anul de acum. Împreună şi scriire înprejuru a Tavricescului Hersonescului ostrov şi a oraşului Hersonii. Tălmăcită de pre limba nemţască pe limba grecească apla, la anul 1787, şi de pe aceasta pre limba moldovinească, cu cheltuela* ⟨sic⟩ *iermonahului chir Inochintie, egum⟨enul⟩ sfintei Mănăstiri Pingăraţului şi scrisă de logofătul Ioniţe Chira însuşi, în numita mănăstire la anii 1788.* Istoria este precedată de o dedicaţie a egumenului Inochentie către Leon, mitropolitul Moldovei, nedatată.

2. F. 84—117^{v}: ⟨Nicolae Costin, *De domnia lui Nicolae Alexandru vodă în Ţara Moldovei*⟩. Text fragmentar. Cf. I. Crăciun şi A. Ilieş. *Repertoriul manuscriselor de cronici interne. Sec. XV—XVIII, privind istoria României*, Bucureşti, 1963, p. 98.

3. F. 118—122^{v}: ⟨Nicolae Milescu⟩, *Copiia pentru sfînta icoană a Maicei Precistii de la Mănăstire Nemţului şi pentru Mitropolia Moldovii.* *Ibidem*, p. 57.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4. F. 123—126^{v}: ⟨*Copii de documente privitoare la istoria Rusiei: manifestul împăratului Alexandru I la urcarea pe tron şi scrisoarea lui „Ioan Sighizmond fon Teltin de la Cîmpii Elisie către Potenchin“*⟩.
5. F. 130 şi f. II lim.^{v}: *Răţetă pentru gălbinare.*
Însemnări: F. 52^{v}—53: „Această istorie am scris-o de pe o cărticică ci era scrisă de un Gligori Hudeci, pisariu de la ⟨Mitropolia⟩ din Iaşi, care cărticică era c-o slovă foarte frumoasă şi împodobită. Deci fiindcă am mai găsit şi alte scrisori bune pentru oareşcare ştiinţe, m-am îndemnat a nu le lăsa nescrisă nici pe aceste.“
F. 122^{v}: „Această cărticică, cu cîte să află într-însa, am scris-o eu, Antohi Hociungu, capitan, în vreme cînd mă aflam şăzind în casa dumisale condicariului Ştefan Zătreanu. Şi mă rogu dumneavoastră, tuturoru celor ce vor ceti pe dînsa, orice greşală veţi găsi, ori în slove, ori în cuvinte, să ertaţi căci singuri dumnavoastră veţi cunoaşte că n-am fost v-un omu procopsit la învăţetură, sau la scrisoare. 1793, martie 25.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti de manuscrise româneşti pînă la 1800*, vol. I., Bucureşti, Editura Academiei, 1959, p. 100.
F. 117^{v}: „Să să ştie că la anul 1827 luna avgust în 10, ca di la 9 ceasuri, triimis-au fost ... un vihor cu grindină şi mari grozăvii ... Şi spre ştiinţă am însămnat. Ierei Grigorii Moşu.“
F. I liminară: I „Ecatirina, a 2-a împărătiasa Rosiasii au avut trii suti şasizeci şi 5 mii di oasti, cu cari făce război cu vrăjmaşii Rosiei.“
II: Fragm. de *Cîntec de stea.*
F. 129^{v}: I „Această cărticică, cu cîte să află într-însa am scris-o eu, Iordacec Băcescu, în vreme cînd mă aflam, şăzînd în casă la dumnealui spatarul Neculai Strătulat şi mă rog dumneavoastră.“
Textul se repetă.
II: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi unele expresii sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la G. Madan la 15 iul. 1906.

3103 1840 (f. 29^{v}); 31 f.; 21,5×17,5 cm.
⟨*Versuri cu conţinut filosofic şi satiric*⟩.
Însemnări: F. 29^{v}: „Alecu Theodor, 1840, aprilie 29, Roman.“ Este copistul ms.
F. 30—31^{v}: Însemnări diverse cu caracter gospodăresc, concepte de acte şi încercări de condei.
Coperta I-a: Însemnare de bani cheltuiţi cu diverse cumpărături.
Textul cu cerneală rădăcinie. Cumpărat de la Emil Gîrleanu la 26 sept. 1906.

3104 1834 (f. 1); 12 f.; 23,5×18 cm.
F. 1: *Sărbarea ostăşască. Micul vodevil într-un act compus de Matei Millo.*
Însemnări: F. 1: I „S-au prescris de mine Alexandru Balica. Anul 1834, luna dechemvrie 16 zile.“
II: „Emilgar“ ⟨= Emil Gîrleanu⟩. 1904.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniţă la f. 1 şi 2. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Emil Gîrleanu la 26 sept. 1906.

3105 Sec. XIX (mijloc); 13 f.; 20×17 cm.
F. 1: *Poeziele lui Cîrlova.* Sînt copiate: *Odă oştirei române, Păstorul întristat, Înserarea, Ruinurile Tîrgovişteі.*
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Emil Gîrleanu la 26 sept. 1906.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3106 1801 (f. 63^{v}); 63 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—125 (f. 1^{v}—63^{v}); 23,5×19,5 cm.
F. 2: ⟨Fr. Regnard⟩, *Tragodia lui Sapor.* Trad. de Alecu Beldiman.
Însemnări: F. 63^{r-v}: „Cătră cetitoriu.
A me proastă tălmăcire, cetitoriule iubite,
nu-i făcută să-ți arăte nici vrednicii, nici minte.
*L*a cee ce nu agiungu niciodată mă silesc
cercare măcar a face, nu m'apuc, nu ispitesc.
*E*u aceasta am făcut numai pentru o zăbavă,
iar nu că am pus în gîndu să-ț arăt vreo ispravă,
*C*ăci slăbiciunia-mi cunosc, cum și a minții puteri;
nu-ți făgăduesc să-ț dau lucru vrednic de vederi.
O zăbavă foarte mică c-o plăceri măsurată
tot socotesc că-i avè, din ostiniala me toată.
*B*ine fie priimită puțina me ostinială
și treci, mă rog, cu vedere, mică sau mari greșală.
*E*ste lesne a huli, crede-mă, oricari poate
pricină ca să găsască, prin prepus, sau cu dreptate.
*L*a aceasta eu nu stau nimică cu'nprotiviri,
nici zic că n-or fi greșăli întru a mè tălmăciri.
*D*ar, crede-mă, c'a huli fi drag celui de nimică,
carile c-a fi hulit nu-i pasă nici ari frică.
*E*u, cît mi-au fost prin putință, datorie mi-am făcut;
nu cred că voiu fi de hulă la cee ci n-am putut.
M-am silit încît și fire au vrut de mi-au agiutat.
dacă n-am putut mai mult, arată-mi ce-ș vinovat.
*A*cum, cu toate aceste, cum a fi să priimești,
de nu-ț place lecuire este, ca să nu cetești.
*N*umile de vrei să-mi știi, ș-a familii ce am,
acrostihida îț spune că-i Aleco Beldeman. 1801, martie 23 Iași."
Textul cu cerneală neagră. Peceți inelare în fum pe dosul ultimei f. nenumerotate. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Emil Gîrleanu la 26 sept. 1906.

3107 1705 (f. 11); 396 f. + f. 328 bis, minus f. 131—139 omise la numerotat; numerotație veche cu cifre chirilice, cu greșeli: 1—113 (f. 1—117); 20×14,5 cm. ⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—320^{v}: ⟨*Praznicar*⟩. *Sbornic ales din Mineiu pre limba rumânească la praznicia domnești și la svinți mari.* Filele 7—11, greșit legate, ce cuprind un fragm. de *Penticostar*, trebuie așezate după f. 382.
2. F. 323—362^{v}: *Începutul Triodului, pre dumineci, în postul cel mare.* Lipsește sfîrșitul.
3. F. 363—382^{v}, 7—11: ⟨*Penticostar*⟩. Text fragmentar. Între f. 377—378 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
4. F. 383—394^{v}: ⟨*Cîntări bisericești în lb. slavă*⟩. Fragm. de la f. 391 este în lb. română.
Însemnări: F. 11: I „Roj ⟨= de la Naștere⟩ 1705, iunie 17 dni. Pis. u ⟨= a scris la⟩ Luca Telec, la Temișvara."
II „Scris de Vasilie Sturzea Moldoveanul". Însemnare modernă.
F. 241^{v}: „Iunii 5 dni, u ⟨= la⟩ Luca Telec".
F. 320^{v}: „1705, iunie 13 dni, u selo ⟨= în satul⟩ Luca Telec."
F. 396: I „Scris-au eu Sturdze cînd ⟨am⟩ șezut în pădure la Utfin, să să știe. 1706 mai 9 zile." Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 235.
II: *Pomelnice.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 86—90: „Să să ştie că acest Mineiu iaste a lui popa Gheorghie din Săcălaz pentru bani 500".

F. 92^{v}—185: „Pă vremea împărăţii lui Franţişcuş întîi, în anul 1816, în luna lui ianuarie în 16 zile ... la Simpetru dă iarnă au fost duminecă şi au început vîntul sara dăspră amniazănoapte; de la 9 ceasuri s-au început vijuliia, frig şi niè şi au fost toată noaptea pînă luni la 9 ceasuri. Şi de la 9 ceasuri pînă luni sara şi mai rău: că ploia, ningea, bătia vîntul şi înghieţa. Pînă marţi diminiaţa nu mai putea să iaşă din casă afară. Atuncea s-au aflat multă marvă ⟨= vite⟩, mică şi mare moartă, şăzînd în omeţi în picioare, înghetată. Şi păstori mulţi o murit dă frig. Atuncea primăvara pă vale dăspră dă cătră amiazăzi au fost apa dă jumătate dă cloftor ⟨= metru⟩ păstă grîu. Pă vremea aceaia era episcop în Tămeşara Ştăfan Avvacomovici şi protopop în Becicherecul Mare Lazar Popovici şi parocuri era în Toracu Mare Mihail l'opovici, paroc mai mare Alexie Popovici, paroc Filip Popovici administrator şi eu ... Adam Silăşan, eclisiarcul bisăricii, annu 1816 iunie 18, şi cîntăreţ la bisărică Trăilă Dragoş, Cincu Cîrnu." Însemnarea este transcrisă şi la f. 321^{r-v}. C. I. Corfus, *Însemnări de demult*, Iaşi, 1975, p. 133.

F. 188—199: „Eu, Giorgiu Alasu am prenoit scrisoarea sf. părinţilor noştri la anul 1887, 21/2. Şi noi auzim despre vijolie, dar şi voi care îţi ceti veţi vedea ... ce s-a strîca în acest an 1884, carele era zidită de sinţii noştri părinţi ce au venit cu satu cu toţi din Secălaz din cercu Temeşiaori. Şi cînd au venit or adus şi 1 clopot cu ei aicea. Şi auzim că cînd o fost să vină aicea o dus împăratu nemţi între romai în case în Secalazi cu sila şi or ţinut rezbel cu nemţii ai noştri şi n-or vrut să esă din Secalazi să vină aicia. Numai o fost dă musai să vină, că li-o tremes împărăţia catane prin căşi, numai ca să-i scoată nemţii pre iei de acolo, din Sacalazi. Şi cînd o venit satu Mosii, n-o fost Spaia (?) în Sengiura (?); numa la 30 de ani în urmă or venit şi atunci or făcut robote şi or dat dijmă şi or lucrat ca marvele la Spaia. Or dat 3 dijme din oaua, din găini, şi unt, din grîu, di toate. Aşia au fost mai nainte limbi păgîne. Giorgiu Alasu am scris aicea. Amin." *Ibidem*, p. 133—134.

F. 11^{v}—12: „Acestu Minei s-a aflatu în sf. biserică veche ce în vremile de demultu, adecă de cîndu a venitu oameni nostri din Sacalaziu; cerculu a fost Timişioara. Aşia dară, cînd cîndu a venitu moşi noştri în Toracu Mare d-acol'or adusu cam multe cărţi şi or adusu şi caramidă d'or ziditu beserica în Toracu şi icoane şi mai multe întrabuinţate pentru sf. beserică. Şi era cam mică beserica şi se cunoştea că a fost mai adăogată. Prin urmare după ce ne-au învrednicitu ... am ziditu şcoala în anul 1872. După aceea în scurt timp am zidit şi beserica, la anul 1875. Apoi în anul 1884 am începutu a o strica, ca să n-o mai întrabuinţăm. Însă vă uitaţ unde veţi videa cruce de peatră, să vă aduceţi aminte că a fost prastolu, unde sluja preoţi, adecă să aveţi semnu ca să ştiţi unde a fost beserica veche.
Pre vreamea aceea era împaratu Franciscu Iosefu şi să numea Ţiara Ungurească. Preoţi ne-au fostu, mai bătrîn Theodor Tempia, parocu în penzie şi Paulu Tempia, vicar protopopescu şi parocu, şi Demetru Marcovitz parochu. Prin mîna mea ca scriitor, Savu Alasu, 1884, crîsnic."

F. I liminară: *Pomelnic* pentru Constantin Brîncoveanu şi familia sa, în lb. slavă.

Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 323, 391 ş.a. Iniţiale ornate la f. 46^{v}, 72^{v}, 271 ş.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la preotul Emilian Micu în oct. 1905.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3108 1839 (f. 53^{v}); 53 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—102 (f. 2—52^{v}); 22×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 2—25^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Cuvînt pentru viitoarea judecată şi pentru sfîrşitul lumii, din scriptura cea veche şi din cei noaă, iară mai ales din Apocalipsilu sf. Ioan Bogoslovului şi a altor sf. părinţi, după cuvîntul Domnului nostru Iisus Hristos, carele arată şi pentru venirea lui Antihrist.*
Textul este scris cu caractere chirilice şi greceşti, în lb. română.
2. F. 26—36: *Viiaţa şi muceniia ce s-au întîmplat sfîntului mucenic Anastasie de la tată-lui chir Daniil, în cetatea Telvinului.*
3. F. 36^{v}—37^{v}: *Cîntare în stihuri politiceşti pentru Iosif cel Preafrumos.*
Text românesc cu caractere greceşti.
4. F. 38—42^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Ocroveniia Precistii pentru vedeniia muncilor.*
5. F. 43—52: ⟨*Învăţături morale*⟩.
6. F. 52^{v}—53^{v}: ⟨*Patimile lui Hristos*⟩.
Însemnări: F. 53^{v}: „Aceasta alcătuire iaste a ⟨lui⟩ Tihon, episcopul Voroneţului şi s-au tipărit (pre limba slovenească) în tipografia Chievpecerschii la anul 1838 (iară acum, la anul 1839) tălmăcitu-s-a pre a noastră limbă românească. S-au tipărit în tipografia Monastiri⟨i⟩ Neamţului ..."
Textul, cu cerneală rădăcinie este scris cu caractere greceşti. Frontispicii în peniţă la f. 2, 26, 36^{v} ş.a. Provenienţa necunoscută.

3109 Sec. XVIII (mijloc); 15 f.; 19,5×16 cm.
⟨*Rînduiala hirotoniei purtătoriului de sfeşnic, a citeţului, a cîntăreţului, a ipodiaconului, a diaconului şi a preotului*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Din bibl. Seminarului central din Bucureşti. Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice, la 28 mai 1901.

3110 1780 (f. 61); 81 f.; 21×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩
1. F. I liminară: ⟨*Slujba prohodului*⟩. Text fragmentar.
2. F. 1—15: ⟨*Eshatologie*⟩. *Cuvînt pentru eşirea sufletului din trup şi pentru înfricoşata a Domnului Hristos venire, a celui dintru sfinţi părintelui nostru Chiril episcopul Alexandriei, foarte de folos sufletului carele s-a întors la umilinţă şi la pocăinţă.*
3. F. 15^{v}—63: ⟨*Cazanii şi ertăciuni la oameni morţi*⟩.
4. F. 65—67: *Molitfă în zioa naşterii lui Hristos* ⟨*şi la înviere*⟩.
5. F. 67^{r-v}: *Pomenic simbăta în Părăsimi pentru cei morţi şi în tot postul.*
6. F. 67^{v}—79: ⟨*Moartea lui Avraam*⟩. *Cuvînt înainte pentru viaţa sfîntului şi dreptului Avraam, pentru mîngîere celor ce vor asculta, cum au vieţuit într-aceastăă lume şi pentru judecata cea de apoi.*
7. F. 79^{v}—80: ⟨*Avestiţa, aripa Satanei*⟩.
Însemnări: F. 61: „S-au scris prin mine smeritul între dieci ... ⟨ilizibil⟩, fiind dascăl Mitropoliei Făgăraşului. La anul 1780, zile 21 maiu s-au isprăvit, pentru ca să rămîie pomenire vecinică. Celor ce să vor întîmpla a ceti, mă rog, fiind cu greşală scrisoarea, să îndreptaţi cu duhul blîndeţelor; că precum nu poate fi ceriul fără de nori, aşa nici scrisoarea fără de greşală. Cine s-ar ispiti să o fure, să fie anaftima. Iacov Popa ..." ⟨ilizibil⟩.
F. 79: „S-au scris prin mine Iacov Popa din Ludişor. 1781, zi 13 ianuar."
Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 180.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. I liminară^{v}: „1807 la 15 septemvrie s-au ivit steaoa cea cu raze multe de o parte, adecă coadă, fiind un semn minunat". Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 288.
F. II liminară^{v}: „*Tabla cuprinsului*".
F. 60: „Vasile Popp, cantor. 1866."
F. 64^{v}: Încercări genealogice fără importanţă.
F. 80^{v}: Însemnare din 18 oct. 1794 privitoare la angajarea unui argat şi obligaţiile contractuale.
F. 81^{r-v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 17, 27 ş.a. Iniţiale stîngaci ornate la f. 1, 59, 67^{v} ş.a. Dăruit Academiei Române de Octavian Popa, preot în Făgăraş, la 28 nov. 1905.

3111 Sec. XVIII (mijloc); 147 f.; 20,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—13^{v}, 24—37^{v}: *Carte ce să numeşte Calea împărătească.*
2. F. 13^{v}—23^{v}: *Cuvînt înainte la cartea fericitului Nil de la Sorsca.*
3. F. 37^{v}—49^{v}: *Suta întîia din Capetele cele pentru dragoste ale sf. Maxim Mărturisitoriul.*
F. 50—51 albe.
4. F. 52—97^{v}: *Pateric pă alfavita, sau cuvinte şi isprăvile sf. şi preacuvioşilor părinţi.* Este precedat de un cuvînt înainte.
5. F. 97^{v}—105^{v}: *... Pentru vieţile şi poveştile sf. părinţi a schiturilor.*
6. F. 106—147^{v}: *Cartea a doa a priacuviosului Efrem Sirianul, care coprinde întru sine cuvinte de învăţătură în multe feluri cătră folosul şi mîntuirea a tot sufletul creştinesc.*
Însemnări: Coperta I interioară: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniţă la f. 53^{v} şi 106. Legătură orig. în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la B. Pohl la 26 mai 1906.

3112 1847 (f. 1); 93 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1 181 (f. 3—93); 21×17 cm.
⟨Billecoq Adolphe, *Principatul Ţării Româneşti sub domnul Bibescu*⟩. Este trad. cărţii apărută la Bruxelles în anul 1847.
Textul, în alfabet de tranziţie, este scris cu cerneală neagră. Proveniența necunoscută.

3113 1832 (f. 20); 25 f.; 20,5×13,5 cm.
F. 1: *Slujba sf. ierarh Mitrofan, noul făcătoriu de minuni a toată Rossie.* Între f. 17—20 este intercalată *Pre scurt istorisiré despre viiaţa, petrecere, adormire şi minunile sf. ierarh Mitrofan.*
Însemnări: F. 20: „Această pre scurt istorisiré a sf. Mitrofan este tălmăcită de pe naghipisul (?) ce l-am găsit ... în 16 zile, septemvrie, anul 1832".
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi la 1 iun. 1904.

3114 Sec. XIX (mijloc); 150 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 26—181 (f. 1—150); 20×15,5 cm.
⟨*Curs de istorie antică*⟩. Cuprinde istoria Persiei, Greciei, Macedoniei, Palestinei şi Romei pînă la Cezar. Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
Însemnări: La începutul ms., pe o filă ataşată, studentul Gheorghe Nedioglu stabileşte circulaţia vol., înainte de a-l dărui Academiei Române, la 21 mai 1906.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, în alfabet de tranziție, este scris cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Gheorghe Nedioglu la 21 mai 1906.

3115 Sec. XIX (a doua jumătate); 165 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—154 (f. 8—165); 21,5×17 cm.
⟨Vasile Conta, *Încercări de metafizică*⟩. Manuscris autograf, scris pe o singură față a filelor. Cf. B. Conta, *Les fondements de la métaphysique*. Traduit du roumain par D. Tescanu. Paris, éd. Félix Alcan, 1890.
F. 105—107 albe.
F. 2 și 3 cuprind scrisori datate 27 apr. și 22 mai 1905 și trimise din Iași de avocatul George Kernbach, cumnatul lui Conta, lui Ioan Bianu, în legătură cu destinul ms. rămase de la filosof.
F. 7 cuprinde planul lucrării, în lb. franceză, în vederea trad. ei integrale în această lb.
Însemnări: F. 1, de mîna lui Ioan Bianu: „Încercări de metafizică de V. Conta. Ms. autograf al autorului dăruit Academiei la 3 iun. 1905, de Ana Conta-Kernbach, sora autorului".
F. 6: I „Încercările de metafizică de Vasile Conta, încredințat mie pentru a le traduce în limba franceză. D.T."
II „Conta a murit la 21 april 1882, la 6 oare sara."
Textul este scris cu cerneală neagră și albastră. Dăruit Academiei Române de Ana Conta-Kernbach la 3 iun. 1905.

3116 1820 (f. 1); 8 f.; 17×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 2—6^{v}: ⟨*Versuri și Cîntece de stea*⟩.
2. F. 6^{v}—7: ⟨*Cîntec de străinătate*⟩.
3. F. 7^{v}—8: ⟨*Vocabular greco-român*⟩. Textul grecesc este scris cu caractere chirilice.

Însemnări: F. 1: I „1820, august 6 zile s-au scris această cărticică cu cîntări, versuri ..."
II „1822, aprilie 15 zile. Să să știe, această cărticică iaște a lui Ioan sin Nicola Cerne. Și cine a fura-o să fie în burduhu dracului și să fie afurisît de 12 arhirei. Ioan Cerne."

F. 1^{v}: „Să să știe cînd am întrat la bade Luca, 1822 mart 23. Și ave și să de-o pînă la ... ⟨ilizibil⟩. Ioan."

F. 8: „1821, aprilie 11, am trimis o scrisoare acasă cu poșta și de acuma n-oi mai trimite cu rînd pînă nu-m va mai veni și altă de acasă, măcar că curînd."
F. 8^{v}: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Din bibl. g-ral Eustațiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

3117 1803 (f. 8); 13 f.; 18,5×11 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1—8: ⟨*Legenda Duminicii*⟩. Text fragmentar. Lipsește începutul.
2. F. 8^{v}—13^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Canon pentru sufleti păcătoasă, cari s-au scos de pi alta pi aceasta*. Text fragmentar. Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 8: „Această Epistolie am scris-o eu, Iftimii sin Gheorghii Șfedul, la ani de la Hristos 1803, iar de la Adam anii 7311, februarie 12. Și am scris-o eu Iftimii sin Ghiorghi Șfedul, căpitan."
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu stîngaci în peniță la f. 8^{v}. Din bibl. g-ral Eustațiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3118 Sec. XIX (prima jumătate); 14 f.; 18,5×11,5 cm.
⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar, fără început şi sfîrşit. Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu stîngaci în peniţă la f. 1. Din bibl. g-ral Eustaţiu Pencovici. Dăruit Academiei de Ministerul de Externe în anul 1904.

3119 1800 (f. 11); 11 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—6 (f. 1—6); 22×16 cm.
⟨*Miscelaneu istoric*⟩.
1. F. 1—6^{v}; ⟨Naum Rîmniceanu. *Catagrafie de istoria Ţării Româneşti*, 1290—1838⟩. Text fragmentar. Cuprinde numai şase cap. din introducere. Cf. I. Crăciun şi A. Ilieş, *Repertoriul* ..., p. 197.
2. F. 7—11: ⟨Banul Mihail Cantacuzino, *Istoria Ţării Româneşti, 1215—1776*⟩. Text fragmentar, cuprinzînd partea finală. *Ibidem*, p. 190.
Însemnări: F. 11: „Sfîrşit de mîna me. 1800, iu⟨nie⟩."
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. g-ral Eustaţiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

3120 Sec. XIX (prima jumătate); 12 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—12 (f. 1—12); 22×17,5 cm.
⟨*Teatru. Comedie în trei acte, în versuri, avînd ca personaje pe: coconu Ianache, boer de mahala, cocoana Smaranda soţia lui, coconiţele Elenca şi Lucsandra fetele lor, coconu Pavel, mahalagiu, boer bătrîn, coconu Dumitrache cortizanu Elenchii, căpitan Simeon, ofiţer Panaiotache ş.a.*⟩.
Însemnări: F. 12: I „Acestea prescriindu-se şi de către mine mă şi semnez. C. Robescu. 1833, iunie 26."
II „Prescrise asemenea şi dă mine ... ⟨lectură incertă⟩. 1833 iunie 30."
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. g-ral Eustaţiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

3121 1832 (f. 9^{v}); 27 f.; 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 3—9^{v}: ⟨*Roata lui Solomon*⟩. *Pentru norocire omului, în ce chip arată.* F. 1^{v}—2^{v}, 10—24 albe.
2. F. 24^{v}—27: ⟨*Cîntece de lume*⟩. *Stih de amor.*
Însemnări: F. 9^{v}: „1832, iunii 4."
F. 27: „1840, aprilie 20 ⟨Ioan⟩ Cerne."
F. 1: Socoteli ale „chelarului Scărlat."
Textul cu cerneală neagră. La f. 3 este desenată Roata lui Solomon. Din bibl. g-ral Eustaţiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

3122 1831 (f. 20^{v}); 21 f.; 22,5×18 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1—20^{v}: ⟨*Oracole*⟩. *Tredadis, pentru ca să cauţi multe lucruri.*
2. F. 21^{v}: ⟨*Legenda duminicii*⟩. *Această iaste Ipistolie Domnului nostru Iisus Hristos.*
Însemnări: F. 21: „Ioan Neculai Cerne."
F. 20^{v}: „1831, iulie 12."
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu stîngaci în peniţă la f. 21. Din bibl. g-ral Eustaţiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

3123 1832 (f. 1); 19 f.; 21,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 1—4^{v}: ⟨*Oracole. Roata lui Solomon*⟩. Text fragmentar. Lipseşte sfîrşitul. F. 5—11, 14—17 albe.
2. F. 11^{v}—13^{v}: ⟨*Fabule: Grierul şi furnica, Broasca şi boul, Lupul şi cucoara, Guzganul din cetate şi cel din cîmp*⟩.
3. F. 17^{v}—19: ⟨*Ghicitori*⟩.

Însemnări: „1832, mai 2 zile ... Ştiut să fie că iaste scris de Ioan Neculai Cerne."

Textul cu cerneală neagră. Desen în peniţă reprezentînd Roata lui Solomon la f. 1. Din bibl. g-ral Eustaţiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

3124 1834 (f. 17^{v}); 17 f.; 22×17 cm.
⟨*Versuri patriotice, de dragoste şi fabule*⟩.
F. 14^{v}—15 albe.

Însemnări: F. 17^{v}: „1834, octomvrie 12, la 4 de noapte. Ioan Neculai Cerne." Textul cu cerneală neagră. Din bibl. g-ral Eustaţiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

3125 1839 (f. 36^{v}); 36 f.; 23,5×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 5^{v}—28^{v}: ⟨*Oracole*⟩. *Aici arată întru această carte 48 de capite, care capite sînt pentru a ghici cineva orice, macar zodia Berbecul. 809, fevruar 1.* Nu este anul copierii.
2. F. 29—32^{v}: ⟨*Trepetnic*⟩. *Arătare semnilor ce le omul are pe trup.* Lipseşte sfîrşitul.

F. 1—4^{v}, 33—36 albe.

Însemnări: F. 36^{v}: „Această carte de căutare norocului esti pentru omu la care să fie ştiut a cui este. 1839, mai 17. Ioan Neculai Cerne."

Textul cu cerneală rădăcinie. Desene stîngace reprezentînd Roata norocului la f. 5 şi 29. Din bibl. g-ral Eustaţiu Pencovici. Dăruit Academiei Române de Ministerul de Externe în anul 1904.

3126 Sec. XIX (început); 8 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—13 (f. 1—7); 19,5×14 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie*⟩. *Începutul cîntărilor Sf. Liturghii.* Cuprinde cîntări de Petru Lambadarie şi Grigorie protopsaltul. Textul, în lb. greacă, este scris cu caractere chirilice.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Proveniența necunoscută.

3127 1841 (f. 2); 46 f.; 14,5×10 cm.
F. 2: *Feliuri de reţete de pe un trătaj ce-l are dumnealui logofătul Dimitrachi Sturza, cercate şi dovidite de folositoare, scrisă la 1841, ghenarie 15. Neculai Proca paharnic.*
F. 7 albă.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi la 1 iun. 1904.

3128 1848 (f. 1^{v}); 33 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—58 (f. 2^{v}—30^{v}); 19×11,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—31: ⟨*Sentinţe şi istorioare morale*⟩. *Oareşcare anegdoturi folositoare pentru giunime, aflati într-un poem, din învechime tipărit.*
2. F. 31^{v}—32: ⟨*Versuri*⟩. *Fantazie.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 1^{v}: „Aste anegdote le am găsit în Besarabie, orașul Bălților și spre a nu fi după trecire timpului urma lor, le-am prescris aice. Dimitrii Balica comis. 1848 anul, luna mart 15.“
F. 1: „No 12. Comis D. Balica.“
F. 32^{v}—33^{v}: Însemnări gospodărești ale lui D. Balica.

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție și latin. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași la 9 iun. 1904.

3129 Sec. XVIII (prima jumătate); 8 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—8 (f. 1—8); 23×18 cm.
F. 1: *A celui dintru sf. părintelui nostru Ioann ⟨Scărarul⟩, egumenul călugărilor celor din Muntele Sinaei, Scară raiului de învățătură călugărească, cum să cuvine fiește*cărui*a creștin a vieții pentru ca să se sue întru desăvîrșitul călugăriei și vieții creștinești. Iară acum, pentru folosul celor ce vor voi să citească, scoasă din slovenie pre cea de obște și proastă limbă românească, de smeritul întru călugări Varlaam, prezviterul besérecii sf. și slăvitului Ioann Botezătoriul, în mănăstirea ce să chiamă Săcul.* Manuscrisul nu cuprinde decît prefața mitropolitului Moldovei Varlaam la traducerea sa, cuprinsul, și *Viața fericitului Ioann, egumenul sf. munte al Sinaiei, ce-i iaste numele Pisariu, cela ce au scris acéste léspezi sufletești ce să chiamă Scară ... scrisă de Daniil, smeritul călugăr de la Raith*, aceasta din urmă incompletă.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române, conform dispozițiilor din 10 febr. 1903.

3130 Sec. XIX (prima jumătate); 34 f.; 23,5×19,5 cm.
⟨Tratatele de pace între Turcia și Rusia din anii 1774, 1792 și 1812, precum și implicațiile lor pentru Țările Române⟩.
Textul cu cerneală neagră. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române, conform dispozițiilor din 10 febr. 1903.

3131 Sec. XIX (mijloc); 14 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—14 (f. 1—13^{v}); 22×16,5 cm.
F. 1: ⟨Nicolae Bălcescu⟩, *Drepturile românilor către Înalta Poartă.* Manuscris autograf. Cf. N. Bălcescu, *Opere*, Ed. critică adnotată, cu o introducere de G. Zane. Tomul I, partea 1, București, 1940, p. 261—267 și Tomul I, partea II, p. 231—234.
Textul, în alfabet de tranziție, este scris cu cerneală neagră. Din bibl. lui N. Mandrea. Dăruit Academiei Române în anul 1939.

3132 Sec. XX (prima jumătate); 28 f.; numerotație veche cu cifre arabe 1—28 (f. 1—28); 20×15 cm.
Alexandru Sahia, *Ploaia din Iunie.* Nuvela a apărut în anul 1935 la editura Adevărul, într-un vol. colectiv. Cf. Alexandru Sahia, *Scrieri.* Ed. îngrijită de Valentina Marin Curticeanu. București, 1978, p. 181—191.
Însemnări: F. 1: „Prietenei mele bune Tutu Ralea, din partea lui Sahia.“
Textul cu cerneală neagră. Intrat în col. Academiei Române în anul 1953.

3133 Sec. XIX (mijloc); 110 f.; numerotație și paginație veche diversă; 36×23 cm.
⟨Hîrtii diverse, adesea fragmentare, cu caracter administrativ și politic, provenind din arhiva episcopului Dionisie Romano al Buzăului⟩. Pot fi menționate: Pastorala fragmentară a mitropolitului Veniamin Costache, a lui Meletie, episcopul Romanului și Sofronie episcopul Hușului (f. 6—11^{v}); Cuvîntul episcopului Ilarion al Argeșului la ungerea ca domn a lui Gheorghe Bibescu (f. 12—13^{v}); Cuvîntarea prof. Grigore Constantinescu de la Școala

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

normală din Călărași cu același prilej (f. 14—15); Cuvînt rostit în înscăunarea unui stareț (f. 18—19); Cuvînt la înmormîntare al lui Nifon Bălășescu din 30 mai 1846 (f. 20—21); Cuvînt la ziua sf. Dimitrie, rostit în Mitropolia din București la 26 octombrie 1843 (f. 22—23); fragment de cuvîntare privind obligațiile preoților (f. 24—28^{v}); Omilii la oameni morți, texte fragmentare (f. 34—49^{v}); Din canoanele sf. apostoli (f. 50—51); Catehismul mic, scurt fragment (f. 54^{r-v}); Cuvîntare fragmentară către călugări (f. 58—61); Discurs funebru la moartea unei stareţe, fiica boerului Nicolae Grecianu (f. 66—68); Discurs rostit la 4 iunie 1855 la Mănăstirea Neamțului (f. 70—81); Cuvînt despre biserică al preotului Marin Hristea din satul Bădeni, jud. Brăila din anul 1859 (f. 84—86^{v}); fragment istoric cu caracter unionist (f. 92—93^{v}); Însemnări despre Mănăstirea Neamț (f. 95—96^{v}); Scrisoare de protest a lui Dionisie Romano către redactorul ziarului *Buciumul Român*, pentru implicarea lui în viața politică a țării (f. 97).

Textele, cu cerneală de diferite nuanțe, sînt scrise în alfabet chirilic, de tranziție și latin. Din bibl. episcopului Dionisie al Buzăului. Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice la 17 sept. 1897.

3134 Sec. XIX (a doua jumătate); 158 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 21 × 17 cm.

⟨*Piese de teatru din repertoriul lui Iorgu Caragiale*⟩.

1. F. 3—21: *Banu ochiul dracului. Comedie într-un act.* Lipsește începutul. F. 21^{v}—24^{v}, 74, 101^{v}—102^{v} albe.

2. F. 25—40^{v}: *Cîntecul deputaților și al disperatului. Versuri de I. Caragiali. 1870, București, ap⟨rilie⟩ 30.* Mai sînt scrise: *Cîntecul actualității* (f. 30); *Cîntecul fricosului* (f. 33^{v}); *Cîntecul plapomarilor* (f. 35^{v}); figurează numai titlul. Este înlocuit cu *Republica slugilor*, reluată și transcrisă la f. 37^{v}.

3. F. 41—71: *Fiul pădurei, sau Moartea haiducului Tunsu. Melodramă originale ⟨sic⟩ în 4 acte și 10 tablouri.* Este copiată de I. L. Caragiale, în anul 1870.

4. F. 72—73^{v}: ⟨*Cuplet în versuri*⟩. Text fragmentar.

5. F. 75—100^{v}, 142—156^{v}: *Femeea din popor, sau Victima nobleței. Melodramă în doa acte.* Texte fragmentare. Lipsește sfîrșitul.

6. F. 101: *Toanta de la Gugumănești, Farsă vodevil un act. Localizată. Tradusă din franțuzește de la teatru Pale Roial. 1861, fevruar 20.* Nu figurează decît titlul.

7. F. 103—141^{v}, 157^{r-v}: *Fiul Teleormanului sau Stanciu Bratului. Dramă vodevil în trei acte și în 8 tablouri, compus de acelaș autor a lui Meșteru Manole, Dl. I. Petrescu.* Lipsește începutul și sfîrșitul.

Însemnări: F. 20: „Fine. Slatina, 1880, iulie 30. V.A.“

F. 42^{v}: I „Transcrisă din cap pînă ⟨în⟩ fine de I. L. Caragialy la mart 29, 1870. București. Spre suvenire.“

II: „Visată astăzi la 25 iunii 1870 (joi) și suflată în aceiași sară. I. Caragiali.“

F. 71: „Transcrisă de I. L. Caragialy la martiu 29, 1870. București. Spre suvenire.“

F. 71^{v}, 75^{v}—77^{v}: Liste de beneficii și cheltuieli.

F. 158^{v}: „Această piesă întitulată (Stanciu Bratului) să coprinde de patruzeci și una file, fără rînduri șterse și rase și care este slobodă a să represanta, pă temeiul căriia șnuruindu-să și pecetluindu-să cu pecetia comitetului după orînduială. 1853, septemvrie 27. Scriitoru comi⟨tetului?⟩. P. Florian.“

Textele, de mai multe mîini, sînt scrise în alfabet de tranziție și latin, cu cerneală neagră, albastră și creion. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 10 iun. 1906.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3135 Sec. XIX (a doua jumătate); 158 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 35,5×22,5 cm.
⟨Piese de teatru din repertoriul lui Iorgu Caragiale⟩.
1. F. 3—55^{v}: *Fetele de marmoră. Comedie în 2 acte.* În realitate este drama în 5 acte cu acest titlu a lui Théodore Barrière şi Lambert Thiboust. Lipseşte sfîrşitul.
2. F. 57—72^{v}: *Coriştii în provinţie, sau Hoţii drept hoţi. Farsă originală într-un act de I. Caragiali. 1863, ianuarie 25.* Ms. autograf.
3. F. 75—89^{v}: *O lotărie, sau Dantistul. Vodevil într-un act. Tradus de G. Niculescu.* Dedesupt un alt titlu: *Papagalul răposat sau Bărbierul cu noroc. Comedie cu cîntece într-un act, tradusă din franţuzeşte de Niculescu.*
4. F. 90—103^{v}: *Marcu Bocearis. Piesă în trei acte.* Lipseşte sfîrşitul.
5. F. 105—110^{v}: *Neagu Pescaru la balul de la 24 ianuarie.* Vodevil.
6. F. 111—114: ⟨V. Alecsandri⟩, *Barbu Lăutariu.*
7. F. 115—116^{v}: *Baba Cloanţa ghicitoarea.*
8. F. 117—143: ⟨Matei Millo, *Baba Hîrca*⟩. Piesă în trei acte.
9. F. 144—158^{v}: *Samsarii de voturi, sau Cum se specula inocenţa poporului. Comedie compusă în trei acte de I. Caragialy. 1888, septembrie 12.*
F. 56, 73—74^{v}, 104 albe.
Însemnări: F. 72^{v}: „Scrisă şi compusă în şase zile de I. Caragiali 1863, febr.“
Textele, de mai multe mîini, sînt scrise în alfabet de tranziţie şi latin, cu cerneală neagră şi albastră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 10 iun. 1906.

3136 Sec. XVIII (prima jumătate); 123 f.; 22,5×16,5 cm.
⟨Miscelaneu de literatură monahală⟩.
1. F. 1—93^{v}: ⟨Isaac Sirul, *Cuvinte monahale, unele sub formă de întrebări şi răspunsuri*⟩.
Text fragmentar. Lipsesc primele şase Cuvinte şi începutul celui următor.
2. F. 94: *Pentru legea cea după fire.*
F. 61^{v}—63^{v}, 94^{v}—96^{v} albe.
3. F. 97—123^{v}: ⟨Isaia Pustnicul, *Învăţături şi sfaturi pentru monahi*⟩. Text fragmentar. Lipseşte începutul şi sfîrşitul, iar între f. 99^{v}—100 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Proveniența necunoscută.

3137 1796 (f. 55); 190 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice cu lipsuri: 1—70 (f. 10—75); 14×10 cm.
⟨Miscelaneu de literatură populară⟩.
1. F. 1^{v}—6, 180—189^{v}: ⟨*Calendar pe şapte planete*⟩. Prognosticon.
F. 1, 6^{v}—7, 8^{v}: Însemnări diverse.
2. F. 7^{v}—8 ⟨*Istorioare morale*⟩. *Istoria omului celui lacom.*
3. F. 9—26: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩.
4. F. 26—41: ⟨*Apocalipsul lui Ioan*⟩. *Căzanie sf. Ion Bogoslov.* Este vorba de Apocalipsul apocrif.
5. F. 41—51: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Căzanie pentru videnie presfintei Născătoarii de Dumnezeu.*
6. F. 51^{v}—55: ⟨*Apocalipsul apostolului Pavel*⟩. *Cazaniia pentru tot sufletu creştinesc.* Textul este în versuri.
7. F. 55^{v}: ⟨*Sentinţe morale*⟩.
8. F. 56—96^{v}: ⟨*Eshatologie. Vedenia lui Grigore monahul, ucenicul sf. Vasile cel Nou*⟩. *Cazanie pentru judecata lumii.* Între f. 56—57 textul prezintă discontinuitate, lipsind două file.
9. F. 97^{r-v}: ⟨*Sfătuiri creştine*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

10. F. 97^{v}—108^{v}, 113: ⟨*Eshatologie. Vedenia lui Macarie*⟩. *Cuvînt de învățătură a sf. Macarie, cînd au venit îngerul de i-au spus toate cîte au poftit.*
11. F. 109—130^{v}: *Luna lui aprilii în 23 de zile. Minunile sf. și marelui mucenic Gheorghie cîte au răbdat pentru libovul lui Hristos.* Titlul la f. 113^{v}.
12. F. 130^{v}—133^{v}: *Cîntecul lui Adam, strămoșul nostru, cînd l-au scos din rai.* În versuri.
13. F. 134^{r-v}, 135^{v}: ⟨*Poricologos*⟩. Text fragmentar. Lipsește partea de la început.
14. F. 134^{v}—135: ⟨*Zile bune și rele*⟩. *Izvod de zile răle cîte-s piste an, în toate lunile.*
15. F. 136—138, 139^{v}—155^{v}: *Canon de pocăință cătră Domnul Iisus Hristos.*
16. F. 138—139^{v}: ⟨*Rețete medicale și gospodărești*⟩. *Arătare de vreo cîteva doftorii și meșteșuguri.*
17. F. 155^{v}—156: ⟨*Cîntece de stea. Nunta din Cana Galileei*⟩.
18. F. 156^{v}—157: *Acathestul Născătoarei de Dumnezeu.* Text fragmentar.
19. F. 157^{v}—175: *Moliftele sf. Grigore. Rugăciunile sf. Gligori Dvoeslov.*
20. F. 175—178^{v}: ⟨*Vocabular greco-român*⟩. Cuvintele grecești sînt scrise cu caractere chirilice.
21. F. 190: ⟨*Rugăciune*⟩. Text fragmentar.

Însemnări: F. 55: „1796, dechembrie 8.“

F. 97^{v}: „Sfîrșitul judecății lumii ... Velet 1797, octomvrie 22.“
F. 113: „1797, noemvrie 3.“
F. 139^{v}: „Sfîrșit ... 1798, ghenar. Ion Mîrdici.“ De altă mînă: „Ion Mîrdici, Gheorghi Stratulat.“

F. 154: „Ion Mîrdici. 1800 februarie 9. Aceste istorii ce să află întru această carte li-am scris eu Ion Mîrdici ...“ ⟨ilizibil⟩.
F. 166: „1801, săptemvrie 23. Ioan Mărăndici“ ⟨sic⟩.
F. 175: „1801, săptemvrie 28.“
F. 178: „1801, octomvrie 1. Ioan Mărăndici.“
F. 1: „Această cărticică este a me a lui Arion Mărăndici ot Vorotețile ⟨ținutul Orhei⟩. Și cine s-ar ispiti ca să o fure, sau să o tăgăduiască, să fie blăstămat ... Și am scris în zilile exarh⟨ului⟩ Gavriil mitropolit Chișinăului și Hotinului. Anul 1820, februarie 4. Alecu Mîrdaci. Vasile Mărăndici.“
F. 6: „Sfîrșitul prognosticonului. 1818, noemvrie 28. Arion Mărăndici. Satu Vorotețile.“
F. 96^{v}: „Ion Mărăndici.“
F. 8^{v}: Însemnare de cititor din anul 1827.
F. 6^{v}—7, 8, 179^{r-v}: Încercări de condei.

Textul, cu cerneală neagră, rădăcinie și verde. Unele inițiale și cuvinte sînt scrise cu verde. Frontispicii naive în peniță la f. 9, 41 și 156^{v}. Desene în cerneală, reprezentînd un scriitor și un chip femeesc, încoronat. Cumpărat de la Florin Dron în anul 1972.

3138 Sec. XVIII (sfîrșit); 131 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 5—15 (f. 3—13); 22×17,5 cm.

⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—13: ⟨*Teologie polemică, împotriva armenilor*⟩. Lipsește începutul.
2. F. 14—22: ⟨*Învățături cu privire la rînduiala înmormîntării*⟩.
3. F. 22^{v}—56^{v}: ⟨*Vieți de sf.*⟩.

F. 22^{v}—38^{v}: *Întru această lună săptemvrie în una, prăznuim viața și petrecire sf. Simeon Stîlpnicul.*

F. 39—56^{v}: *Viața și pitrecire sf. slăvit și întru tot cinstit apostol și evanghelist Luca, ce să prăznuești octomvrie 18 zile.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4. F. 56^{v}—131^{v}: ⟨*Teologie polemică*⟩.
F. 56^{v}—63^{v}: *Pentru sf. taine. Trupul și singele Domnului Dumnezău și Mintuitoriului nostru Iisus Hristos.* Lipsește sfîrșitul.
F. 64—103^{v}: ⟨*Învățături despre icoane*⟩. Lipsește începutul.
F. 103^{v}—129: *Pentru crucé, văzutul sămn a fiiului ominesc a Domnului nostru Iisus Hristos, cari sămn la vremea venirii sale, la ce a doa, să va ivi pre nuorii ceriului și pre graiurile vrăjmașilor crucii Domnului.*
Între f. 107^{v}—108 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
F. 129^{v}—131^{v}: *Pentru ruga sf. facem răspuns ereticilor.* Lipsește sfîrșitul.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Frontispicii stîngace în peniță la f. 22^{v}, 39, 61^{v} ș.a. Cumpărat de la Gheorghe Stețiu din Suceava, în mart. 1905.

3139 Sec. XIX (început); 129 f.; 24×20 cm.
F. 1: ⟨*Cazanii și ertăciuni la oameni morți*⟩. *Cuvinte de învățătură la oameni morți.*
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarul Izrael Kuppermann la 6 mart. 1907.

3140 Sec. XIX (după 1850); 208 f.; paginație veche cu cifre arabe cu omisiuni: 1—302 (f. 1—154); 23×18 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Unele compoziții sînt de Ghelasie ieromonahul, de la Episcopia Argeșului.
F. 181^{v}—182 albe.
Însemnări: F. II liminară: „Această carte este a lui Alecu Popescu, cumpărată întru o liră, adică șaizeci și doi dă lei și cine să va ispiti să o fure să fie afurisit de trei sute sfinți părinți. Și s-au subtscrisu de mine, care am și iscălit. 1862, octomvrie 23. Alecu Popescu."
F. 47: „Catavasii ... la Paști. 1863, a⟨prilie⟩ 23".
F. 207^{v}—208: I „La 1870, luna lui octomvrie în doosprezece, zioa luni seara pe la opt ceasuri nemțești, s-au văzut la meazănoapte pe cer, sus, o înfiorată roșeață, ca cînd ar fi cerul aprins. Și după aceia, potolindu-să roșeața, pe la doăsprezece tîrziu, tot în acea seară, s-au arătat mai înfricoșată roșeață, de care ar fi socotit orcare că pică foc din cer. Și la 13, adică la treisprezece, marți, a doă zi seara, ear tîrziu, s-au arătat, tot la meazănoapte, roșeală pă cer, dar nu ca cea dintîi, dar tot de spaimă și nu s-au mai arătat; lucrînd la biserica din Valea Babii, județul Argeș, plasa Topologului, cînd s-au arătat așea semn de roșeață înfricoșată. 1870, octomvrie 12. Zamfir zugrav." Textul, în alfabet de tranziție, este scris cu creionul.
II „În anul 1870, luna octomvrie 26, m-am angajat ca cîntăreț la biserica sf. Nicolae din acestu ⟨oraș⟩, pentru care spre știință am subsemnat. 1871, martie 17. Alex. Poppescu."
F. 207: Concept de numire în postul de secretar al „urbei Pitești" a lui Eugen Stătescu.
F. I liminară$^{r-v}$: Datoriile creștinului.
F. 14: „Dintr-ale protoereului N. Matheescu. 1882, ianuarie 20."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile melodice sînt scrise cu roșu. Inițiale stîngace în peniță la f. 1, 63^{v}, 77 ș.a. Sigilii inelare în fum la f. 1. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 8 iun. 1904.

3141 Sec. XIX(prima jumătate); 120 f., minus f. 71—79, omise la numerotat; paginație veche cu cifre arabe diversă; 22×17,5 cm.
⟨Ambrosius Marlianus, *Theatron politicon. Cap. 21*—30⟩. Cf. Ariadna Camarino, *Traducerea greacă a „Teatrului politic", atribuită greșit lui N. Mavro-*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

cordat, și versiunile românești, în *Revista istorică română*, vol. XI — XII (1941—42), p. 249.
Ms. a aparținut lui M. Eminescu. Cf. Al. Elian, *Eminescu și vechiul scris românesc*, în *Studii și cercetări de bibliologie*, I (1955), p. 148.
Însemnări: F. 1: I „Însămnare capetilor ce să află în tomul acesta, care s-au deosăbit den Theatron politicon ci este alcătuită în 30 capite și s-au deosăbit în trii tomuri, cîte zăce capite în fieștecare tom. Tomul al treile."
II „A iscălitului G. Stihi."
F. II liminară: „Această carti esti a me dreptă și am cumpărat-o cu preț 4 lei și 30 copici. Mihălache Gheorghiu."
F. 2^{v}: „Din bibliotica subscrisului Gh. M. Stihi."
F. 120^{v}: Însemnare autografă a lui M. Eminescu de lenjerie dată la spălat. Textul cu cerneală neagră. Din bibl. lui M. Eminescu. Dăruit Academiei Române de Titu Maiorescu la 28 mai 1904.

3142 1830 (f. 80); 80 f.; paginație veche diversă cu cifre chirilice și arabe; 21,5×17 cm.
F. 2: *Elisaveta, sau Cei surghiuniți în Săberiia*. Piesă de teatru în trei acte, după romanul Doamnei Cottin apărut în anul 1806. Textul este precedat de un cuvînt înainte al lui Axente Roșculescu, copistul ms., către Costache Carp. Ms. a aparținut lui M. Eminescu. Cf. Al. Elian, *op. cit.*, p. 148.
Însemnări: F. 80: „S-au prescris prin osîrdiia dreptii mele în orașul Nicolaev, în anul 1830, Ghenari 24."

Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniță și inițială orantă la f. 3. Legătură veche în piele. Din bibl. lui M. Eminescu. Dăruit Academiei Române de Titu Maiorescu la 28 mai 1904.

3143 Sec. XIX (mijloc); 71 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—120 (f. 1—60^{v}); 21,5×17 cm.
⟨*Curs de retorică*⟩. Între f. 63—64^{v} sînt intercalate poeziile: *Inima mea e tristă* și *Către patrie*. Ms. a aparținut lui M. Eminescu. Cf. Al. Elian, *op. cit.*, p. 148.
Însemnări: F. I limitară: I „Ritorică a lui Ștefanov. 1841, septemvrie 1."
II: „Această ritorică îmi esti dragă.
Cine va fura-o, cînii să te tragă. Ștefănescu."
Textul în alfabet de tranziție, este scris cu cerneală neagră. Din bibl. lui M. Eminescu. Dăruit Academiei Române de Titu Maiorescu la 28 mai 1904.

3144 1790 (f. 1); 167 f.; 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—37^{v}, 38^{v}—45, 46—78, 82—83, 122^{v}—151, 152^{v}—165: ⟨*Vieți de sf.: Chiprian și Iustina, Cozma Monahul, Toma Apostolul, Macarie Rîmleanul, Areta Mucenicul, Alexie Omul lui Dumnezeu, Artemidor, Theodora din Alexandria, Eufrosin Magherul, adică bucătarul, Visarion arhiepiscopul Larisei, Theodota, Ioan Pustnicul, patriarhul Țarigradului, Eustatie și Theopista, Eufrosina, Ioan Evanghelistul, Chiriac Sihastrul, Grigorie episcopul Armeniei celei Mari, Nicolae arhiepiscopul Mirelor Lichiei, Spiridon, Evstatie, Axentie, Evghenie, Mardarie, Orest, Daniil Prorocul, Zotic, Bonifaciu, Ecaterina, Gheorghe*⟩.
2. F. 37^{v}—38^{v}, 45^{v}—46: ⟨*Sinaxar*⟩. *În luna lui septemvrie 14 zile, toată lumea, Înălțarea cinstitei și de viiață făcătoarei cruce* ⟨ș.a.⟩.
3. F. 78—81^{v}: ⟨*Chesarie episcopul Rîmnicului, prefață la Mineiul pe luna ianuarie*⟩.
F. 83^{v}—89^{v}, 120^{v}—121, albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4. F. 90—98: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. *Taina sf. și dumnezăeștii Leturghii.*
5. F. 99—122: *Istoriia pentru luarea slăvitei cetăți Țarigradului, care să numește Costandinopolu și Roma cea Noao, pre carè au robit-o Mahmet al doilea, sultanul turcesc al optulea, la anul dă la Hristos 1453.*
6. F. 151^{v}—152: *Cinstitul Paraclis al sf. părintelui nostru Nicolae, arhiepiscopul de la Mira Lichiei.* Text fragmentar.
7. F. 165^{v}—166^{v}: ⟨*Cîntece de stea, pe tema judecății din urmă*⟩.

Însemnări: F. 1: I „Această ... carte, ⟨este⟩ scrisă în zilele preaputernicului nostru împărat Iosif al doilea Carol, cu osteneala și cheltuiala dumnealui logofătului Costandin, ce să află lîngă dumnealui satrarul Gheorghie Slătineanul, la leatu 1790, fevruarie 5. Anghel diiacon ot Maica Précista Dudu din Craiova."

II „Prin ostîrdia dumnealui dascalul Gheorghie, frate-mieu, ot Craiovița." F. 166^{v}: „Și am scris eu popa Anghel, pentrucă mîna va putrezi, iar slova să va pomeni. Amin. Să bèți și pentru mine un păhar de vin." Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 7.

F. 98: „1792, septemvrie 17. Ioaniță logofătul." *Ibidem*, p. 127.
F. I liminară^{v}: Încercări de condei ale lui Dincă logofătul.
F. 167: Concept de scrisoare a lui Stancu logofețelul cu privire la o angajare în slujbă.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Dăruit Academiei Române de Contele Taliovici la 15 iun. 1907.

3145 1783 (f. 1^{v}); 81 f.; 21,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—33^{v}: ⟨*Teologie polemică. Împotriva rimlenilor*⟩. Text fragmentar. Lipsește sfîrșitul.
2. F. 35—77: *Pilde filosofești de pre limba cea proastă grecească, fiind dată în tipar, s-au scos acum cu mîna.* Cf. *Bibl. rom. veche*, II, p. 280, nov. 460.
3. F. 79—80: ⟨*Versuri, pe tema morții omului*⟩.
4. F. 80^{v}: ⟨*Fragm. din Psaltirea lui Dosoftei: Limbile să salte ...*⟩.

Însemnări: F. 1^{v}: „Nigoiță sin Stere Copce. 1783, fevruarie 5. Și mă rog, fraților, or care va citi în cărticica aceasta și va fi greșit cu v-un cuvîntu, mă rog să mă ertați ..."

F. 2: I „În dzilile preluminatului domnul nostru Alicsandru Costandin Niculae voevod. 1783, fevruarie 5."
II „Să să știe de cînd s-au cutremurat pămîntu. 1781, sepremvrie 15." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 242.
F. 2^{v}: „1783, ghenarie 1, Nigoiță sin Stere Copce"
F. 34^{v}: „Nigoiță sin Stere."
F. 78: „Și am scris eu Nigoiță sin Stere Copce ot Petră, ținutul Nemțului. 1783, ghenarie 21." Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 38.
F. 81: „Să să știe de cînd au venit turcii în Țara Moldovii, la velet 1821 și au făcut bătălie cu volintitii la Gălați și la Sculeni. Și au perit mulțime de volintiri acolo; și în multe locuri s-au întîlnitu turcii cu volintirii. Și au sfîrșit bătălia la Săcu, bătîndu-să multi zile cu tunuri. Și au tăetu turcii pe volintirii cu înșălăciune și au spurcat multe biserici turcii. Și am scris eu, Mecu." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 40—41.
F. 1, 81^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlul de la f. 35 și numeroase inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii stîngace în peniță la f. 3, 9, 15 ș.a. Desene stîngace în peniță la f. 2^{v}, 34^{v} și 78. Legătură artistică în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la anticarul B. Pohl la 16 oct. 1906.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3146 1829 (f. 1^{v}); 54 f.; 22×17,5 cm.
⟨*Reţete gospodăreşti şi medicale*⟩. Copie după cartea românească veche nr. 1236. Cf. *Bibl. rom. veche*, III, p. 459.
Însemnări: F. 1^{r-v}: „Această cărticică întîi tălmăcită de pe limba leşască, pe limba românească, cari cuprindi întru sini multi lucruri spre folosul a toată obştiia, atît oaminilor cît şi dobitoacilor cît şi pentru acii ci să vor sîli cu toată inima a învăţa vreun meşteşugu, cari lucruri întîi sînt cercati şi apoi tălmăcită cum să vede, găsîndu-să dată fiind în tipariu în vreme luminatului domn Ioan Costandin Alixandru Ipsilant voevod în Valahie la let 1806.
De folos nu mic s-au socotit a să da şi de a dooa oară în tipariu, la let 1825, cu toată cheltuiala dumisali Hriste Theodor.
Iară acum s-au prescris de pre tiparnica cărticică de către mini Iancu Prăjescu spatar, la letu 1829, septemvrie 20, la moşiia me Stolnicenii."
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 11 oct. 1906.

3147 Sec. XIX (prima jumătate); 188 f. + f. 91 bis; 21×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—91^{v}: ⟨*Gramatică*⟩. *Partea a doa. Pentru etimologhie, sau învăţătura cuvintelor îndeosăbi.* Sub formă de întrebări şi răspunsuri.
F. 39^{v}—40, 91 bis—93^{v} albe.
2. F. 94—181^{v}: ⟨*Catehism la cartea Facerii*⟩. Sub formă de întrebări şi răspunsuri.
3. F. 182—188: ⟨*Omilie*⟩. *Engomion* ⟨= *Cuvînt de laudă*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Provenienţa necunoscută.

3148 Sec. XVIII (prima jumătate); 184 f.+ f. 139 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice diversă; 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—143^{v}: ⟨Agapie Landos⟩, *Amartolon sotirie, adecă Mîntuire păcătoşilor, tălmăcită de pré limba grecească pre limba rumânească.*
2. F. 145—184^{v}: *Viaţa şi petrecere şi spunere minunilor a preacuviosului părintelui nostru Vasilie cel Nou, scris de Grigorie călugărul şi ucenicul său.* Lipseşte sfîrşitul. Ms. a fost copiat de Cozma monahul. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 42.
Însemnări: F. 102^{v}: „Să să ştii de cînd o peretu sorele, la let 1807 (?) ... ⟨text tăiat la legat⟩. Eu văzînd am scris şi am iscălit. Movilache Ion căpitan." Lectura semnăturii incertă.
F. 54^{v}—55: „Să să ştie de cînd s-au cutremurat ⟨pămîntul⟩, în zioa de prepodobna Paraschioa, după amiazăzi. Umbla velet ⟨1802, octomvrie 14⟩."
F. I liminară: „Aceasta carte este a lui giupînu Dumitru Nedelcovici. Anul 1856 dechemvre 16 zile."
F. 144: Însemnări gospodăreşti.
F. 66^{v}, 73^{v}, 74^{v}, 103^{v}, 144^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 13 nov. 1906. Ştampila sa în tuş roşu pe ultima filă liminară^{v}.

3149 Sec. XVIII (a doua jumătate); 82 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 4—71 (f.7—70); 21,5×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—72^{v}: *Pravela culeasă din Pravela cea mare.* Texte fragmentare. Între f. 5—6, 25—26, 47—48 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 73^{v}—81^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *După sunetul trîmbiţii, cel strigător ca tunetul, urmează învierea trupului.*
Însemnări: F. 35^{v}—36: „Această Pravelă iaste a mea, a dascalului Bogdan de la sat Purcăreni.“
Coperta a II-a interioară: I „Această carte ce să chiamă Pravilă iaste a mea, Neculai dascălul ot Purcăreni. Cine să va întîmpla să o înstreineze în altă ţară, acela va fi cu afurisanie, va fi afurisit.“
II: *Versuri.*
III: Încercări de condei.
Coperta I interioară: I: Fragment din cartea Facerii, cap. 4.
II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Iniţiale ornate la f. 1^{v}, 24^{v}, 70 ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la N. A. Marinescu la 8 iul. 1906.

3150 Sec. XIX (început); 26 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 5—55 (f.1—26); 22×17 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură apocrifă*⟩.
1. F. 1—10^{v}: ⟨*Legenda Dumineci*⟩. Lipsesc primele două f. de la început.
2. F. 11—13^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Aceasta spune pentru învierea morţilor, cînd vra să fie.*
3. F. 13^{v}—20: ⟨*Cazanii la oameni morţi, cu caracter eshatologic*⟩.
4. F. 20^{v}—26: ⟨*Tîlcul sf. Liturghii*⟩.
Însemnări: F. 26^{v}: „Mă rog fraţilor cetitori, găsind vreo greşală în slove sau în cuvinte, dumneavoastră îndreptaţi cu duhul blîndeţilor, nepuindu-se în ponos. Că precum marea nu să poate alina de valuri, aşa şi scriitoriului a face greşală. Şi am scris-o eu, cel mai păcătos om în lume, Ioniţă dascăl Muncean.“ Textul cu cerneală neagră. Paginaţia şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 10^{v}, 13^{v}, 16^{v} ş.a. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu la 28 sept. 1907.

3151 1766 (f. 173); 174 f., minus f. 141—149, omise la numerotat; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 2—170 (f. 1—173); 21,5×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—68^{v}: ⟨*Istoria asediului Vienei*⟩. *Istoriia cînd au mers turcii să ia Beciul.* Lipseşte o filă de la început.
2. F. 69—73^{v}: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. *Taina sf. şi dumnezeeştii Liturghii ce s-au arătat limbilor păgîne din dumnezeiasca strălucire, precum scrie Baroniuşi la anii de la Hristos 1009.* Între f. 71^{v}—72 textul prezintă discontinuitate lipsind file.
3. F. 74—126^{v}: ⟨*Istoria risipirii Ierusalimului*⟩. *Istoriia pentru surparea sf. cetăţi Ierusalimului, după proorociia Domnului Hristos caré s-au făcut după întruparea sa la 72 de ani.*
4. F. 127—173: ⟨*Istoria luării Constantinopolului*⟩. *Istoriia a doao, pentru robiia slăvitei cetăţi Ţarigradului, care să numéşte Constantinopol şi Roma Noao, pre carele l-au robit Mahomet al doilea, sultanul turcesc al optulea, la anul de la Hristos 1453.*
Însemnări: F. 173: „Iulie 12, 1766. S-au scris din porunca şi cu toată chieltuiala dumnealui Radul Voinescul, biv vel stolnic, prin osteneala mai micului şi nevrédnicului între ieromonahi, Grigorie ieromonahul ...“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 96.
F. 174^{v}: I „Am scris eu Dumitru sin Pascale băcan ot Tîrgovişte, din tîrgu din lăuntru.“
II: Însemnări gospodăreşti.
F. 173^{v}: Cîntare la Paşti.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 69, 74, 127 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la N. A. Marinescu la 8 iul. 1906.

3152 Sec. XVIII (sfîrşit); 144 f.; 21,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—8^{v}, 13—48^{v}: ⟨*Pateric pe alfavita*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul, iar între f. 8^{v}—9 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
2. F. 9—10^{v}: *A celui întru sf. părintelui nostru Nil Sinaitul, Cuvînt pentru céle opt duhuri ale răutăţii.* Text fragmentar. Lipseşte sfîrşitul.
F. 11—12^{v}, 15^{v}—16^{v}, 69, 89 albe.
3. F. 49—68^{v}: *Ale Marelui Vasilie, Cuvinte pustniceşti scoase de pre ellinie* ⟨*pe*⟩ *grecéşte proastă de preainţeleptul Maxim ieromonahul Peloponisianul, iar acum scoase de pre cea grecească pre limba românească.* Lipseşte sfîrşitul.
4. F. 70—114^{v}: ⟨Agapie Landos, *Minunile Maicii Domnului*⟩. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 12^{v}: Şi am scris şi eu păcătosul şi nevrednecul Diadoh monah aice, într-această cărticică. Că pe dînsa cetindu-o foarte m-am folosit. La leat 1826 avgust 7."
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. De la Mănăstirea Dălhăuţi (Rîmnicul Sărat). Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice, la 4 mai 1904.

3153 Sec. XIX (mijloc); 90 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—139 (f. 1——70); cifrele 126—139 sînt scrise de M. Eminescu; 21×16,5 cm.
F. 74—87^{v} albe.
⟨*Culegere de poezii şi cîntece de lume*⟩. Unele sînt copiate după V. Cîrlova, C. Conachi ş.a.⟩ A aparţinut lui Mihai Eminescu. Cf. Al. Elian, *Eminescu şi vechiul scris românesc*, p. 148.
F. 74^{v}—75 cuprind *Reţete medicale*, datate 1860.
F. 88—90 sînt ocupate de Scară.
Textul cu cerneală neagră şi creion. Legătură veche în piele. Din bibl. lui Mihai Eminescu. Dăruit Academiei Române de Titu Maiorescu la 28 mai 1904.

3154 Sec. XIX (prima jumătate); 57 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—110 (f. 3—57^{v}); 24,5×17,5 cm.
F. 3: ⟨*Volney*⟩, *Sfărmările, sau procetire asupra revoluţiilor împăraţilor.* ⟨*Tradusă*⟩ *de Alexandru de Balica, 1831.*
Însemnări: F. 22^{v}, într-o vinietă: „Alexandre de Balica fecit." F. 1: I „Să să ştie de cînd s-au cutremurat pămîntul, zioa la 11 ciasuri evropineşti, înainte de amiazi, în 20 septemvrie, anul 1843. Cutremurul au ţinut multişor şi tare." II „Am cetit şi eu pe această carte şi am găsit-o foarte folositoare. De aceia o recomand şi altor compatrioţi ai ţării mele. 1880, april 1. Eu, Narcis Creţulescu, profesor şi director Seminariului din Huşi."
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniţă şi viniete artistic ornate la f. 12,19^{v},28 ş.a. Legătură veche în carton. Intrat în col. Academiei Române în anul 1954.

3155 1827 (f. 24); 25 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 5—56 (f. 2—25^{v}); 22×17,5 cm.
⟨*Rînduiala spovedaniei*⟩. Lipseşte începutul, iar între f. 12^{v}—13 textul prezintă discontinuitate lipsind două file.
Însemnări: F. 24^{r-v}: „Această ... pravilă s-au scos din cuvînt în cuvînt întocmai după cum am văzut: nici am mai adăogat, nici am lipsit, ce cum am găsit; fără numai din slove ce voi fi greşit. Dar cu totul am fost silit a nu rămînea lipsit vreun cuvînt. 1827, martie 26. Radu Craioveanu ot *Pesteşani*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨lectură incertă⟩, cel orît și scîrnav. Și s-au dăruit beserecii din satu Pojogi, în apa Cernișoarei, în mahalaoa Orlénilor ... Și de acolo să nu să strămute de vreun preot, sau deacon, a zice că este a lui, ce să fie de folosul beserecii și a preoților, mai vîrtos a celuia ce va fi duhovnec, să o aibă de bună oclindă ⟨sic⟩ ... Radu sîn Stan Craiovean."
F. 25: Scurt fragment din *Versul lui Adam.*
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în piele. Dăruit Academiei Române de P. Gîrboviceanu la 13 ian. 1906.

3156 1836 (f.15); 32 f. 22×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 2—15: *Cinstitul Paraclis al preacuviosului părintelui Grigorie Decapolitul.*
F. 16 și 30 albe.
2. F. 17—23: *A lui chir Callistul Tilicudi, Cuvînt pentru iscusirea liniștii.*
3. F. 24—29^{v}: *Cuvînt pentru păzirea inimii, plin di folos, a lui Nichifor celui din Singurătate.*
4. F. 31—32^{v}: ⟨*Vieți de sf.*; *Elisaveta, Neofit*⟩.
Însemnări: F. 15^{v}: „Și s-au prescris acest sfînt Paraclis prin osîrdia și cheltuiala ⟨lui⟩ Iosif, ieromonah al Mînăstiri Bistriții, de smeritul între monași Paisie shimonahul, zograf al acestii mînăstiri, pentru a sa pomenire, la anii ... 1836, septemvrie 15."
F. 31^{v}: „Această cărticică s-au ⟨le⟩gat dă părintele Ilasie, legător din Mănăstire Cernica ... 1841, fevruarie 3."
Coperta I interioară: „Această carte iaste a maicii Elisaveti, sori părintelui Chesarie. Să i să dea."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 17 și 24. Miniaturi reprezentînd pe Grigore Decapolitul și un înger la f. 1^{v} și 2. Legătură veche în carton. Dăruit Academiei Române de P. Gîrboviceanu la 13 ian. 1906.

3157 Sec. XIX (a doua jumătate); 228 f., minus f. 51—59 și f. 181—189, omise la numerotat; paginație veche cu cifre arabe diversă; 20,5×16 cm.
F. 1: ⟨Simion Bărnuțiu⟩, *Pedagogia.* Publicată sub același titlu la Iași în anul 1870.
Însemnări: F. I liminară: „Pedagogia de Dr. Simeone Barnutiu, profesor la Universitatea din Iași. A. Barbu-Brandia."
F. I liminară^{v}; „Pedagogia de Simeone Barnuțiu, Iași, 1870. Tipariul Tribunei Române. Un vol. in 8°,325 pag. Exemplar văzut de mine la d-l prof. I. Rădulescu. Al. T. D⟨umitrescu⟩."
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 9 ian. 1906.

3158 Sec. XX (prima jumătate); 59 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 25×21 cm.
⟨Gib. Mihăescu. *Sfîrșitul. Piesă de teatru în trei acte*⟩. Cf. Gib Mihăescu, *Teatru.* Ed. îngrijită de Leon Baconsky. Cluj, 1973, p. 177—249.
Textul, cu cerneală neagră, este scris pe o singură pagină a filelor. Intrat în col. Academiei Române în anul 1954.

3159 Sec. XIX (mijloc); 97 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—43 (f. 9—30); 20,5×16,5 cm.
⟨*Curs de istorie generală veche*⟩. Cuprinde istoria popoarelor orientale, precum și începuturile istoriei grecești. Între f. 3^{v}—8^{v} este redată pe scurt, în lb. franceză, *Istoria Daciei*, de la începuturi pînă la retragerea lui Aurelian.
F. 88^{v}—89 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră, este redat în alfabet de tranziţie. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarul B. Pohl, la 19 dec. 1905.

3160 1815 (f. 1); 27 f.; 21,5×17 cm.
F. 1: ⟨*Slujba sf. Spiridon*⟩. *Luna lui dechemvrie 12 zile. Pomenire a celui dintre sf., părintelui nostru Spiridon, făcătoriului de minuni.*
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniţă la f. 1 şi 3^{v}. Iniţiale stîngaci ornate la f. 5, 9, 12 ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarul B. Pohl la 19 dec. 1905.

3161 1788 (f. 1); 279 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—279 (f. 2—279); 20,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu istoric*⟩.

1. F. 2—186: *Istoria ruşilor şi viaţa marelui Petru, monarhul ruşilor şi vitejiele lor.*

2. F. 187—215^{v}: ⟨*Istoria Rusiei*⟩. *Istoriia a marelui cneaz Dimitrie Ioanovici, samoderjiţul a toatei Rosiei.*
3. F. 216—279^{v}: ⟨*Istoria asediului Vienei*⟩. *Începerea şi istoriei războiului de la cetatea Beciului.* Lipseşte sfîrşitul.

Însemnări: F. 1: „Cartea politiei ruseşti şi vitejiile ruşilor, a monarhului Petru şi altor împăraţi şi stăpînitori. Istoriile acestea sînt scoase de pe limba muscălească pe limba rumânească de domniia lui, chirio, chir Rodion Popovici, dascalul oraşului cetăţii Coronii. Şi după izvodul acela s-au scris a doa oară de smeritul robul lui Dumnezeu Zanfir Marco, căpitan, în zilele prealuminatului şi preaînălţatului împeratorului Iosif al doilea şi arhiereului locului, preasfinţitului Ghedeon, neunit, la ano 1788 aprilie 20. Braşov.“
F. 187: „Tălmăcitu-s-au această istorie din limba rusească pe limba rumânească. de dumnealui chir dascalul Radu Popovici în Braşov la anno 1785, martie 12. Şi s-au scris iar de ... smeritul Zanfir Marco, în Braşov, la anno 1788, april. 29.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 145.
F. 53: „Să să ştie că am scris ieu Moisi sin Coman Cimpoca din satu scheli Dragoslavilor, cum că această carte ieste a mea, cumpărată de la Ghiorghe Militariu din Dragoslavele, iulie 8. Şi am scris în luna lui noemvrie în 22. 1850.“
F. 138: „Această carte numită Viaţa marelui Dimitrie cniazu este suptu a iscălitului preotu Anăstasie Ilinescu. Dragoslavele.“
F. 174: „Această carte iaste a me a suptiscălitului, numită Viaţa marelui Dimitrie cniaz. Preot Anăstasie, sat Dragoslavile.“
F. 96, 186^{v}: Însemnări fără importanţă ale lui Moise sin Coman Cimpoca.
F. 254—258: „Această carte este a lui Nicolae, popa din Dragoslavele ... Şi s-au scris di mine ... Nicolae Predescu.“
F. 278: „Această carte am citit-o şi eu, în timp de 5 zile, cît am stat în casă bolnav de influenţă, de care a suferit mai toată populaţia ţerei şi a Europei. Anul 1889, decemvrie 29.“ Semnătura a fost tăiată.

Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Titlurile, iniţialele, notele marginale şi unele colontitluri sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 2. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi la 1 iun. 1904.

3162 1780 (f. 1); 104 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 20,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—12^{v}: *Descoperirea sf. şi dumnezeeştii Liturghii ce s-au descoperit limbilor şi dumneziiasca strălucire, precum arăta şi scrie.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 12^{v}—23: ⟨*Plîngerile Maicii Domnului*⟩. *De aici să începe cuvintele cele dulci și plînge⟨r⟩ea cea cu glas dulce ca de o maică a Precestii Marii pentru fiiul ei Iisus Hristos după răsticnire.*
3. F. 23^{v}—29: ⟨*Pateric*⟩. *Spunerea minunatului a unui părinte de un drac ce au vrut să-l pocăiască, adică să-l facă iar să fie înger. Otășnic.*
4. F. 29^{v}—39: *Viiața și învățătura preacuviosului părintelui nostru ava Macarie Eghipteanul.*
5. F. 40—43: ⟨*Apocalipsul lui Avraam*⟩. *Cuvîntu de arătare Apocalipsis a patriiarhului Avram.* Text fragmentar, Lipsește sfîrșitul.
6. F. 44—48: ⟨*Stihuri pentru Constantin Hangerli*⟩. *Istoriia lui Angeri voevod. 1798, fevruarie 18.* Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 201.
7. F. 48—93^{v}, 103^{r-v}: ⟨*Socoteli și însemnări gospodărești din anii 1790—1827*⟩. F. 52^{v}—53^{v}, 58^{v}—59 albe.
8. F. 94—101: ⟨*Liste de domni. Cronologie a domnilor Țării Românești de la Radu Negru pînă la Nicolae Mavrogheni*⟩. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 187—188.
9. F. 102—103: ⟨*Rețete medicale și descîntece*⟩.
Însemnări: F. 104. „Să să știe că la leat 1791 au făcut pace împăratul Turcului cu împăratu Neamțului și au vinit domnu și stăpînitoru Țări Rumânești Ion Mihai Costandin Suțul voevod întru al doilea domnii și afllîndu-să mitropolit preasfințiia sa chir Cozma. Și după facerea păcii au venit și boerii cei pribegi din Țara Turcească aice în Țara Rumânească. Și pentru aceia am însămnat ca să să știe. 1791 avgust 6.“ Semnătura indesciîrabilă. Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 19.
F. 104^{v}: „Să să știe că la leatu 1790, martie 26, marți săara la 2 ceasuri din noapte, în săptămîna cea luminată, s-au cutremurat pămîntu încît s-au făcutu chipuri groaznice de tare ce s-au cutremurat. Și să afla stăpînitor Țării Rumânești măriia sa prințăpul nemțesc, fiind răzmăriță, avînd bătaie cu împăratu Turcului. Și să afla mitropolit al Ongrovlahiei preasfințiia sa Cozma. Și pentru aceasta am însămnat ca să să știe. 1790, martie 27.“ *Ibidem*, p. 244.
F. 1: „1780, noemvrie 27.“
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Frontispicii stîngace în peniță la f. 12^{v} și 23^{v}. Dăruit Academiei Române de Constantin Chiru la 9 febr. 1907.

3163 1706 (f. 30); 163 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 19,5×14,5 cm. ⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}: ⟨*Cîntări la oameni morți*⟩. *Stihiră ce să cîntă la morți la pomeniri. Glas 8.*
2. F. 2—4: ⟨*Rețete medicale*⟩. *Arătări de vreo cîteva doftorii și meșteșuguri.* ⟨și *Rugăciuni*⟩.
3. F. 5—30: ⟨*Floarea darurilor*⟩. Lipsesc primele 11 capitole.
4. F. 30^{v}: ⟨*Buchile*⟩.
5. F. 31: ⟨*Text în lb. turcă, cu caractere chirilice*⟩.
6. F. 33—113, 114^{v}—160^{v}: ⟨*Pateric*⟩. *Otecinic de viețile sf. părinți care nu sînt în săbranii.* Lipsește sfîrșitul iar între f. 152^{v}—153 textul prezintă discontinuitate lipsind file.
7. F. 113^{v}—114: ⟨*Legenda lui Sisoe*⟩.
8. F. 161: ⟨*Rugăciune în cinstea cuvioasei Paraschiva*⟩.
Însemnări: F. 30: I„ ... Scrisă de păcătoasa mînă a lui Serafim monah. Leat 7214 ⟨= 1706⟩, aprilie 20.“ Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 210.
II „Ațeastă carte este a dumnealui coconului Dinu și am luat-o dă la dumnealui logofătul Dianu (?). Și am cumpărat-o în taleri 5. Și pentru mai adăvărata credință m-am iscălit mai sus ca să să criază. Eu, Dan (?) logofăt adeverez.“
F. 1^{v}: „Noemvrie 30, 1794“

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 31^{v}: I „Să să ştie că am scris eu, Manole logofătul, cînd eşiţi la Piiatră de ciumă şi ne călcase şi pă noi focul. Şi era lovit Ion al moş popii Adam, şi au şi murit. Ci am scris ca să să ştie în luna lui mai în 15 zile, la leat 7273 ⟨=1765⟩. Manole sin Stanciul" (lectură incertă). Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 173.
II „La leat 1778 în urma moscalilor cu trei ani au fost iarna caldu, ştii, ca la luna lui maiu, de umblai pă la Bobotează cu cămaşa. Şi am scris pentru pomenirea celor mai mici. Diaconul Manole zugraf." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 121.
F. 32: Însemnare tipiconală.
F. 32^{v}: Însemnare despre întîmplări biblice.
F. 161: Încercări de condei ale lui „Gheorghie Laza ot satul Fulticenii ⟨sic⟩, brat părintele Parthenie."
F. 162^{v}: „Şi am scris eu Chiriţă, pentru ca să se ştie de cîndu au venit moscalii în Bucureşti. Să să ştie de cîndu au venit muscali, joi pă la 7 ceasuri, în luna lui dechemvrie în trei zile, 1807." *Ibidem*, p. 86.
F. 163^{v}: I „Iunie 12, la leat 1795. A venit sf. cap al sf. Visarion, al doilea rînd în Bucureşti, adus fiind de poliţie, cu multă cheltuială, pentru frica ciumii. Şi nu numai ciumă era, ci şi foamete foarte gria, cît mulţi din creştini au şi murit dă foame. Că unii mînca tărîţe, iar mai mulţi şi coajă de copaci. O amesteca cu tărîţile de pîine şi cu aceia îş lungiia viiaţa. Am însemnat ca să pomenească cei din urma noastră. Şi s-au scris de păcătoasă mîna a lui Manole erodiiacon, zugraf; pentru că mîna va putrezi, iar cine va citi tot mă va pomeni. 1795, iunie 12. Manole ierodiiacon, zugraf, mah⟨alaua⟩ Silvestru."
II „Chila de grîu taleri 50 şi porumbul taleri ⟨mîncat de cari⟩ de pîine parale 8, iar de ⟨mîncat de cari⟩ parale 20, mălai oca parale 8." *Ibidem*, pg. 173.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Frontispiciu în peniţă la f. 33. Iniţiale ornate la f. 39^{v}, 41^{v}, 43 ş.a. Desene în peniţă, unele cu oarecare artă, în interiorul coperţilor, f. 4^{v}, 161^{r-v}, 162^{r-v} şi 163. Legătură artistică în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat la 14 mai 1907. Provenienţă necunoscută.

3164 Sec. XVIII (mijloc); 123 f.; 20×15 cm.
F. 1: ⟨*Eshatologie*⟩. *Sémnele venirii lui Antihrist şi ale sfîrşitului veacului, din scripturile dumnezeeşti dovedite şi după întrebarea apostolilor „care iaste semnul venirii tale şi sfîrşitul veacului ?", care s-au tipărit din porunca preacreştinului şi marelui împărat Petru Alexeevici, stăpinul a toată marea şi mica şi alba Rusie, cu blagosloveniia a tot sfinţitul sobor întru împărătească şi marea cetate a Moscului, în anul de la zidirea lumii 7212, iar de la naşterea Domnului Hristos 1703.*
Însemnări: F.I liminară^{v}: „Să ⟨se⟩ ştie că la let 1810 ghenari în zece au scos pă părintele mitropolitu chir, chir Dosithei şi s-au pus mitropolit părintele Ignatie. Şi s-au scos de către părintele exarhu chir Gavriil, cînd a venit măria sa ... Pangration. Leat 1810 ghenarie 10."
F. 123: „Să să ştie că la leat 1804, dechemvrie 30, în zioa dă Eraşi, s-au întunecat soarele dă la ⟨al⟩ optulea ceas, pînă la al zecelea. I proci. Şi s-au însemnat în zilile preaînălţatului Io Alecsandru Costandin Ipsilant voevod, întîia domnie a mării sale. Să să ştie." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 287.
F. I liminară$^{r\ v}$ şi 123^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 13 nov. 1906.

3165 1797 (f. I liniară^{v}); 68 f.; 21,5×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—50^{v}: *Ecaterina al doile. Adunată istorie a rusăştii împărăţii di-nceputul ei, pînă la anul de acum, împreună şi cel înpregiur scris Tavricescul, Hersoni-*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

cescul ostrov şi oraşul Hersona, tălmăcită de pre limbă ghermăniască pre apla grăire a grecilor, la anul 1787. Şi de pre aceasta pre limbă moldoveniască la anul 1788.
2. F. 51—68^{v}: ⟨*Elemente de aritmetică*⟩.
Însemnări: F. I liminară^{v}: „Vasile Dînga 1797, noiemvrie 30. ⟨Lectură incertă. Este copistul ms.⟩.
F. I liminară: „Emilgar“ ⟨= Emil Gîrleanu⟩.
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. lui Emil Gîrleanu. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi la 1 iun. 1904.

3166 1795 (f. 135); 278 f.; 20,5×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—135: *A preacuviosului părintelui nostru Petru Damaschin, Cuvinte scurte 24 după alfavita, pline fiind de cunoştinţă duhovnicească. Cartea 2.*
2. F. 136—147^{v}: *A preacuviosului părintelui nostru Ammon, Învăţătură.*
3. F. 147^{v}—149: *A preacuviosului părintelui nostru Nil Sinaitul, Pentru opt ginduri.*
4. F. 149—150^{v}: *A sf. Thalasie,* ⟨*Învăţături*⟩.
5. F. 150^{v}—156^{v}, 217^{v}—222: *Din Pateric. Pentru doftoriia sufletească.*
6. F. 157—187: *Ale lui Filothei monahul, igumenul lăcaşului rugului preasfintei Născătoarei de Dumnezeu a Sinaii, Capete pentru trezvire şi rugăciune.*
7. F. 187^{v}—204: *A lui Simeon Noului Cuvîntătoriu de Dumnezeu, inainte cuvintare şi arătare a celor Pentru luarea aminte şi pentru rugăciune.*
8. F. 204^{v}—212^{v}: *Cuvînt pentru păzirea inimii plin de folos a lui Nichifor Monahul.*
9. F. 212^{v}—215^{v}: *Dinpreună alcătuirea lui Callist a preasfinţitului patriarh al Cetăţii lui Constantin, Cap al luării aminte a rugăciunii.*
10. F. 216—217^{v}: *Din cartea ce să numéşte Crinii ţarinii. Întrebare şi răspuns. Cap 38.*
11. F. 222—241^{v}: *A preacuviosului părintelui nostru Isaac Sirul, Cuvînt 10, pentru ce să păzéşte frumuséţa vieţii călugăreşti şi care este chipul slavosloviei lui Dumnezeu.*
12. F. 242—278: *Luna lui Ianuarie în 26 de zile. Viaţa preacuviosului părintelui nostru Xenofont şi a soţii lui Mariia şi doi fii ai lor, Ioan şi Arcadie.*
Însemnări: F. 135: „Martie 22, 1795.“
F. 278^{v}: „S-au prescris de părintele Daniil ieromonahu, cînd era vieţuitoriu în chinoviia părintelui stareţului Paisie, la Mănăstirea Neamţului, în pămîntul Moldovii. 1795. Şi atunci avea multă răbdare şi ascultare acest părinte“. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 48. Ultima filă liminară^{v}: Însemnare despre firea lui Zeus.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 157, 187^{v}, 242 ş.a. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi la 1 iun. 1904.

3167 1843 (f. 164); 314 f.; paginaţie veche diversă, din doi în doi, cu greşeli; 21×17 cm.
F. 1: ⟨Lesage⟩, *Istoria lui Gil Blas de Santilana* ⟨*Cărţile 7—12*⟩. Ms. a aparţinut lui M. Eminescu. Cf. Al. Elian, *op. cit.*, p. 148.
Însemnări: F. 164: „Sfîrşitul cărţii a noa şi a tomului al 3-lea. 26 fevruarie 1843 în zori de zio, la vie din Socola, unde trăem în singurătate.“
F. 314^{v}: „Am sfîrşit tălmăcire 1843, mart. 25.“
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. lui M. Eminescu. Dăruit Academiei Române de Titu Maiorescu, la 28 mai 1904.

3168 1763 (f. 16); 16 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—16 (f. 1—16); 20×15 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—13: ⟨*Eshatologie*⟩. *Vedérea lui chir Daniil.*
2. F. 13^{v}—16^{v}: *Viiaţa şi muceniia ce i s-au întîmplat sf. mucenic Anastasie, de tatăl lui chir Daniil, în cetatea Telvinul.*
Însemnări: F. 16^{v}: „Şi s-au tălmăcit de dascalul Ilarion dupre limba elinească pre limba rumânească de la anul 1763, de cînd s-au întîmplat vederea aceasta în Ţarigrad, de Daniil călugărul văzîndu-să."
Coperta I interioară: „1857 iulie în 25. Am cetit aceasta cărticică foarte folositoare de suflet. Chir hagi Neonil, monah."
Textul cu cerneală rădăcinie. Titlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Legătură veche în carton. Din bibl. Mănăstirii Dălhăuţi (Rîmnicul Sărat). Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice, la 4 mai 1904.

3169 1793 (f. 2^{v}); 94 f.; 21×15,5 cm.
⟨*Acatistier*⟩.
1. F. 4—28: *Acathistul Adormirii preasfintei stăpînii noastre de Dumnezeu Născătoarei şi pururea Fecioarei Mariei.* Precedat de un cuvînt de laudă.
F. 28^{v}—29^{v}, 49^{r-v} albe.
2. F. 30—40, 40^{v}—41, 46—47: ⟨*Rugăciuni către Maica Domnului*⟩.
3. F. 40^{r-v}: *Stihuri în vierşuri* ⟨*către Maica Domnului*⟩.
4. F. 41—46: *Cele 72 nume de laudă ale Maicii lui Dumnezeu.*
5. F. 47^{v}—48^{v}: ⟨*Rugăciunea Sf. Treimi*⟩.
6. F. 50—63^{v}: *Acathistul celui dintru sf. părintelui nostru Nicolae arhiepiscopul Mirelor Lichiei, făcătoriul de minuni.*
7. F. 64—90: *Acathistul sf., marei muceniţe Varvara.*
8. F. 90^{v}—94: *Canonul sf. ierarhului Nicolae.* Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 2^{v}: „Această carte ... acum pentru folosul a multora s-au scris, carii vor voi să le cetească.
S-au scris la sf. Schit al Găvanului, în zilele prealuminatului domnu Io Alexandru Muroz voevod, pe vremea cînd păstorea preasfinţitul episcop Buzăului Dosithei. Şi la acest lăcaş Găvanul era nacealnec şi stareţu părintile schimonah Dionisie. Şi eu, cel mai ticălos decît toţi ticăloşii, care am scris cu nevrednicie, Visarion ieromonah, april 20, 1793." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 268—269.
F. 30: „Visarion."
F. 4: „Iosif ieromonah."
F. I liminară: „Această carte ... este a sf. Schit Dălhăuţu, hărăzit fiind de răposat întru pomenire Visareon iromonah sinaitul, ce au răposat aicea în schit. Pentru oricare ar înstreina-o fără blagoslovenie, să fie anathema."
Coperta I interioară: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 4, 7, 9 ş.a.
Frontispicii în peniţă la f. 4, 30, 90^{v} ş.a. Viniete marginale la f. 10^{v}, 30, 58 ş.a. Legătură veche în carton, deteriorată de cari. Din bibl. Mănăstirii Dălhăuţ (Rîmnicul Sărat). Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice, la 4 mai 1904.

3170 1789 (f. 86^{v}); 110 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—104 (f. 3—107); 20,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—86^{v}: ⟨*Alexăndria*⟩. *Povestea lui Alexandru împărat.*
2. F. 87^{v}—93^{v}: ⟨*Archirie şi Anadan*⟩. *Istoriia lui Archiriia preînţeleptul.*
3. F. 93^{v}—98: ⟨D. Cantemir, *Divanul*⟩. *Întrebare înţeleptului cu lumia.*
4. F. 98^{v}—101^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Cuvînt de vreme de apoi.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

5. F. 102—105^{v}: ⟨*Istorioare morale*⟩.
F. 106—109: *Indexul lucrurilor care să află într-această carte.*
Însemnări: F. 3: „Aii 1789, făurar."
F. 35: „Cucuian Ursu, 1789."
F. 86^{v}: „Această carte Alexandriia o am început a o scriia eu, Gheorghiia Popovici-Cucuian în luna lui fevruariia 20 de zile, şi o am săvîrşit în luna lui martiia în 14 zile. Aii Domnului 1789. Ano ⟨sic⟩ 1789."
F. 105^{v}: „Aceste istorii le-am scris eu Gheorghiia Poppovici-Cucuian, lăcuitor în Păuşe ⟨lîngă Oradea⟩. Meseţa maiu 15 zile. Anno 1789." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 190.
F. 1—2^{v}, 109^{v}—110: Însemnări indescifrabile, acoperite la legat.
F. 87: Încercări de condei.
Textul cu cerneală rădăcinie. Frontispicii în peniţă la f. 86^{v}, 87^{v}, 93^{v} ş.a. Dăruit Academiei Române de pr. V. Mangra, vicar în Oradea, în anul 1906.

3171 1792 (f. 2^{v}); 73 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—71 (f. 3—73); 19,5×11,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 3—64: ⟨*Teologie polemică*⟩. *Cuvînt* ⟨...⟩ *pentru mărturisirea Domnului nostru Iisus Hristos, împotriva jidovilor celor orbiţi şi rătăciţi.* Precedat de un cuvînt înainte al lui Nicolae monahul de la Mănăstirea Cernica.
2. F. 65—70^{v}: ⟨*Omilie*⟩. *Pentru adormirea şi mutarea dintr-această lume a Maicii noastre şi Născătoarei de Dumnezeu şi pururea Fecioarei Mariei.*
3. F. 71^{r-v}: ⟨*Precepte monahale*⟩. *Iarbă de mîntuirea păcatelor, de vei să te folosăşti.*
4. F. 22: *Învăţătură a sf. Grigorie episcopul.* Text fragmentar.
5. F. 73^{r-v}: ⟨*Ceaslov*⟩. Scurt fragment.
Însemnări: F. 1—2^{v}: „Predoslovie. Fiindcă am văzut pre unii carii ⟨...⟩ fac fîntîni, iară pentru alţii, după moartea lor fac rudeniile lor; dar eu, fiindcă m-am născut al doilea cînd eram de treizeci şi opt de ani, pentru aceasta eu rudenii nu am ca să facă vreo pomenire după sfîrşitul mieu ⟨...⟩ am socotit dar şi am făcut ... această cărticică mică, numai trei cuvinte ⟨...⟩ ca să fie pomenire după sfîrşitul mieu. Şi am numit pre dînsa *Grăunte de muştariu*, precum grăuntele de muştariu iaste mai mic decît toate seminţele ⟨...⟩ Eu, Nicolae, cel mai mic şi mai prost, în sf. ostrov al Cernicăi, la anul ⟨...⟩ 1792 ⟨...⟩."
F. 63^{v}—64, în acrostih: „Nicolae Botezatul", călugărit sub numele de „Neofit monah."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. Mănăstirii Dălhăuţi (Rîmnicul Sărat). Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice, la 4 mai 1904.

3172 1823 (f. 32); 33 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—62 (f. 2—32); 20,5×16 cm.
F. 1^{v}: *Istoriia lui Erec prinţipului şi a preiubitei sale amorezate Iulie.* Romanul popular este precedat, la f. 1, de versuri pe tema lui „Eric fără minte", iar la f. 33 de alte *versuri.*
Însemnări: F. 32: „Sfîrşitu istorii lui Eric împăratul Sichilii. 1823, mart 1. Şi s-au scris de mine smeritul Nicolai Hristodor" (lectură incertă).
F 32^{v}, la sfîrşitul unei însemnări de cititor: „... Ştefanache Feştilă. Dorohoiu. 1765, fevruarie 1". Anul real a fost şters şi trecut cel menţionat.
F. 1: „S-au alcătuit stihu⟨rile⟩ şi s-au iscălit mai gios. Iordachi Ghiţeanu (lectură incertă) paharnic." Însemnarea este a lui Ştefanache Feştilă. Ior-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

dachi Ghițeanu semnează, abia lizibil, sub ultimul rînd al versurilor despre Eric.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Izrael Kuppermann din Iași la 31 oct. 1903.

3173 1869 (f. 1); 35 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—66 (f. 2—34^{v}); 20,5×16,5 cm.
F. 1: *Mândița și Nicu, sau Pierdire unui cocu cu-n biletu și a unui papuc. Vodevil comic în II acte, compus de domnișoara Natalie Balica. Suvinir cocurilor din anul visect 1868. Iașii, anul 1869.*
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 11 oct. 1906.

3174 1858 (f. 31^{v}); 71 f.; 19,5×16,5 cm.
⟨*Culegere de poezii diverse*⟩. Numeroase poezii sînt copiate după D. Bolintineanu.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Proveniența necunoscută.

3175 Sec. XVIII (sfîrșit); 93 f.; 22×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1: *Apostolul și Evangheliia ceasurilor.*
2. F. 2—17^{v}: ⟨*Acatistul Mîntuitorului*⟩. *A celui dintru sf. părintelui nostru Nicolae, arhiepiscopul Mirelor de la Lichiia, făcătoriul de minuni, Acathistul Domnului nostru Iisus Hristos.*
3. F. 18—20^{v}: ⟨*Molitvenic*⟩. Text fragmentar.
4. F. 21—88^{v}: ⟨*Octoih*⟩. Text fragmentar.
5. F. 89—91^{v}: ⟨*Rugăciuni către Maica Domnului și Iisus Hristos*⟩.
6. F. 92 93: ⟨*Prosopografia Mîntuitorului*⟩. *Înștiințare lui Leontului proco⟨n⟩sului Iudeii către sinatul Romii pentru chipul Mîntuitorului, care au fost întru acest chip.*
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Miniatură reprezentînd Învierea Mîntuitorului la f. 1^{v}. Proveniența necunoscută.

3176 Sec. XVIII (prima jumătate); 78 f.; 19,5×15.5 cm.
⟨*Octoih*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul. Textul a fost copiat de Pavel dascălul. Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 175.
Însemnări: F. 58—61: „Se se știe cine au cumpărat aceasta carte. Au cumpăratu Stîngă Văsîiu pîntru păcatele sale și cu tătă femee lui. Deci cine va fura din beserică se fie afurisît, anaftema. Amin."
Textul cu cerneală rădăcinie. Titlurile și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Găsit de I. A. Candrea în biserica din satul Călinești, jud. Satu-Mare (Țara Oașului) și dăruit Academiei Române, în schimbul unor cărți, în luna mai 1907.

3177 1839 (f. 80^{v}); 89 f.; numerotație veche cu cifre arabe, cu omisiuni: 2—188 (f. 1—89); 25×19 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—23, 29—42: ⟨*Rețete medicale și gospodărești*⟩.
F. 9^{v}—11, 42^{v}—43^{v}, 44^{v}—45^{v}, 46^{v}—47^{v}, 58$^{r\ v}$, 60$^{r\ v}$, 64^{r-v}, 66^{v}—67^{v}, 72—73^{v}, 76—77^{v}, 80^{r-v}, 83^{v}—85^{v}, 87^{v}—89 albe.
2. F. 23^{v}—28^{v}: *Cinstitul Paraclis a sf. mare mucenic Mina.* Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 80^{v}: „Din cercările făcute de gios iscălitul. 1839 maiu 18 zile. D. Duca. Vasluiu."
F. 23^{v}: „1857, martie 5. Scris de mine iroshimonah Clavdie și protosinghel."
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Intrat în col. Academiei Române în anul 1954.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3178 Sec. XVIII (prima jumătate); 353 f.; 19,5×15,5 cm.
⟨Cazanii la sărbătorile de peste an⟩.
Însemnări: F. 273^{v}: Însemnare de stare civilă din anul 1746 şi Pomelnic. F. 349^{v}: „Codicele Emilian Micu, preot în Bănat. 1907. Lugosiu în 8 martie 1907. Emilian Micu."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 13^{v}, 23, 34 ş.a. Cumpărat de la Emilian Micu preot în Lugoj la 9 apr. 1907.

3179 1887 (f. 1); 26 f.; 34×21 cm.
⟨Petre Liciu, *Jurnal intim pe luna apr. 1887*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Desene în peniţă, la f. 1, 2 şi 3. Intrat în col. Academiei Române în anul 1955.

3180 Sec. XVIII (a doua jumătate); 256 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 3—258 (f. 2—255); 20.5×15,5 cm.
⟨*Triod*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul, iar între f. 2^{v}—3 şi 254^{v}—255 textul prezintă discontinuitate lipsind cîte o filă.
Însemnări: F. 256: „Această carte ce să chiamă Triodion am scris-o eu, Toma Cucoranul, ficiorul lui Neculaiu Cucoran jicnicer. Şi este a mea., Şi am scris-o în zilile preluminatului şi preînălţatului domn a toată Ţara Moldovii Costandin Dimitrie Moruz voevod în domnie dintîiu. Şi am scris-o în ţinutul Tecuciului în satul Furcenii. Şi mă rog domnilor voastre, fraţilor celor mari şi celor mici, carii viţi citi pe această carte, găsind greşele în cuvinte şi în slove, de va fi prin putinţă să dregiţi cu duhul blîndeţilor şi pre mine să nu mă difăimaţi. Căci şi eu sint în lume învăluit cu valurile lumii şi să mă ertaţi. Că precum nu este cu putinţă omul în lume a trăi şi a nu să poticni, aşa şi scriitoriului a nu greşi ..." Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 43.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la Constantin Popescu-Şerboianu, student în teologie, la 19 febr. 1907.

3181 1802 (f. 34^{v}); 39 f.; 23×18,5 cm.
⟨Miscelaneu religios⟩.
1. F. 1^{r-v}, 38—39^{v}: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar.
2. F. 2—13^{v}: *Întru această lună în 17 zile a lui ianuarie, Viiaţa preacuviosului părintelui nostru Alecsie Omul lui Dumnezeu.*
3. F. 14—17^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Întrăbarea sf. Macarie cu îngerul lui Hristos, cînd l-au întrebat pentru sufletele drepţilor şi ale păcătoşilor.*
4. F. 17^{v}—20: ⟨*Legenda duminicii*⟩. *Epistoliia, adecă învăţătură pentru creştini.*
5. F. 20^{v}—22^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Acestia întrăbări sînt pentru înviiarea morţilor cea de apoi.*
6. F. 23—28: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Moliva Precesti, a Născătoarei de Dumnezeu, cînd vrea să umble Precesta, Maica Domnului nostru Iisus Hristos să vază toate muncile cîte sînt pre pămînt, unde să muncesc păcătoşi.*
7. F. 28—34^{v}: *Începerea aceştii poveşti a lui Archirie filosuful cu nepotu-seu Anadan, în zilele lui Asanagrip înpăratul adecă.*
8. F. 35—37^{v}: ⟨*Omilie, pe alocurea în versuri, pentru omul păcătos şi sfirşitul său*⟩.
Însemnări: F. 34^{v}: „Şi se sfîrşi povestea lui Archirie cu nepotul seu Anadan în luna lui iunie 19 zile, anu 1802. Ioan Petrovici din Gavojdiia" ⟨jud. Suceava⟩.
F. 38^{v}: „I: Grigorie Mihailovici"

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

II „Acesta au fost popa Gliganur din Remetea-Pogonici ⟨Suceava⟩, lîngă satul Filig. Acela e mînăscrisul lui de cînd au fost paroh în Buşag“ ⟨Maramureş⟩.
Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Provenienţa necunoscută.

3182 1795 (f. 89); 92 f. + f. 22 şi 62 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—89 (f. 2—87); 23×17 cm.
F.1: ⟨*Alexandria*⟩. *Începutul de viiaţa şi de lucrurile lui Alexandru, marelui împărat de la Machedonie. Iar cursul anilor din începutul lumii, dela Adam pînă atuncea era 5200 de ani.*
Însemnări: F. 89: „Această Alecsăndrie esti a dumnealui Alecsandru Vartic vătavul dumnealui vornicului Costachi Păladi, cari s-au scris de Ioniţă Spiridon, în domnie mării sali Mihai Constandin Suţul voevod, cărîiia mazîlii i-au venit la anul 1795 aprilie 25. Şi Alecsăndriia aceasta încă în vreme aceasta au luat sfîrşit de scris. Iar eu încă iscălesc aici pe această istorii a iubitului mieu frati. Constandin Mustiaţă, medelnicer.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 222.
Coperta I interioară: „Alecsandru Vartic“. Însemnarea se repetă.
Fila I liminară^{v}: Încercare de condei.
F. 90^{v}: „Să să ştie de cînd au giunghiiat pe sfinţiia-sa părinti Iacov, mitropolit, în divan gospod, suindu-să pe scăre să meargă la spătărie, după obicei, la cafe, fiind duminică, în zilele mărei sale Alecsandru Ion Calimah voevod, întru întîi doamnei a mărei sale. Şi s-au giunghiit de un *Toader Cheribojoi*. puţîntel ⟨adaos de altă mînă⟩ ce au fost om a Metropolei. Şi ducîndu-l la divan eu dat vro 4 buzducani însuş vodă. Şi, giudecîndu⟨-l⟩, l-au întrebat pentru ce au făcut această posnă. El au arătat că pentru strîmbătăţîli ce i s-au făcut la giudecată. Şi l-au hotărît vodă şi eu tăet cap⟨ul⟩ şi trupul în 4 bucăţi şi l-au pus la răspîntii, la let 1796, martie 16. Mihălachi Vartic.“ Însemnarea este reluată, cu puţine modificări şi la f. 91^{v}.
F. 92^{v}: „Să să ştie de cînd au măritat vornicul Constantin Balşu o cuconiţă ce au luatu un boieri muntian, vornicul ⟨ilizibil⟩ de la Bucureşti. Şi l-au cununat mărie-sa Alexandru Calimah voivodu la leat 1796, fevruarie 21. Alexandru Vartic.“
Coperta II interioară: „Am avut sfadă cu postelnicul Ioniţă. 1796, fevruarie 22.“ Scrisul lui Alexandru Vartic.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Vinietă la f. 88. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 6 mart. 1907.

3183 Sec. XIX (mijloc); 107 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—93 (f. 10—104); 21×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—104^{v}: ⟨*Psaltichie*⟩. Text românesc şi 'grecesc. Compoziţii semnate de: Hurmuziu hartofilax, Petru Lambadarie, Daniil protopsaltul, Ioan protopsaltul, Grigoriu protopsaltul, Iacov protopsaltul, Gheorghe Criteanul. F. 2—9^{v}, 105—106 albe.
2. F. 106^{v}—107: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. *Pentru cela ci s-au ucis di jidovi şi s-au sculat di Maica lui Dumnezău.* Text fragmentar.
Însemnări: F 107: „Jios iscălitul, că am să dau lui părintelui Vasile hagiu, 40 parale. Şi pentru cea mai adevărată credinţă am iscălit. 1855, noemvrie 28. Diaconul Dimitrie Ilimescu.“
F. I liminară: „Această cărticică esti draptă a me, cumpărată de la dascalul Ghiorghi. Şi preţu esti 35, adică trizăci ⟨sic⟩ lei, din cari i-am şi dat bani toţi. Şi cini să va afla să o furi să fie supt blăstăm cu tot namul lui. A⟨nul⟩ 1844, noem⟨vrie⟩ în 5. Vasîle hagiu.“

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile psaltice sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 32^{v}, 34, 102 ș.a. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași la 6 mart. 1907.

3184 1805 (f. 115); 118 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—117 (f. 1—116); 20,5×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—74^{v}: *Sandipa, adică poveste lui Chir împărat.*
2. F. 75^{v}—115: ⟨*Istoria Armeniei*⟩. Text literar cu subiect istoric din sec. I î.e.n.
3. F. 115^{v}—117^{v}: ⟨*Istorioare morale. Înțeleptul și bețivul*⟩.
Însemnări: F. 74^{v}: I „Sfîrșitul istoriei lui Chir împărat și al Sandipii filosofului. Și s-au scris de cel mai jos iscălit Meletie dascălul ot Popești ⟨ținutul Cîrligăturii⟩ la velet 1805, fevruar 3."
II: Însemnare de cititor.
F. 118^{v}: I „Această carte este a lui Vasîli Suflă în bute ..." II „Această carte este a me și cine va fura-o să fie afurisit și neertat de mine și de papa de Rîm. 1817, aprilie 30. Vasile Pălidat" ⟨lectură incertă⟩.
Textul cu cerneală rădăcinie. Inițiale stîngaci ornate în peniță la f. 9^{v}, 16^{v}, 18 ș.a. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași la 6 mart. 1907.

3185 1807 (f. 101); 105 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—100 (f. 1—101); 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—47^{v}: *Pateric pentru viiața sf. părinți cari au vețuit în pustie prin munți și prin peștere și cu multe trude ș-au petrecut viiața lor pentru dragoste lui Hristos și au dobîndit împărățiia ceriului.* Lipsește sfîrșitul.
F. 48^{r-v}, 102^{v}—105 albe.
2. F. 49—65: ⟨*Întrebări și răspunsuri*⟩. *Întrebări cu care să întreabă jidovii și cu creștinii din lege lui Moisăi din prorociile tuturor prorocilor, din psalmii lui David și dintru alte scripturi și învățături ale legii cei vechi.*
3. F. 66—86: ⟨*Vieți de sf.: Iosif cel Preafrumos*⟩. *Viiața și pătimire sf. și dreptului Iosif cel Prefrumos, pre care l-au vîndut frații lui în Țara Eghipetului.*
4. F. 87—101: ⟨*Eshatologie*⟩. *Pentru moartea Theodorii și pentru vedenie sf. Grigorie, carile i s-au descoperit pentru rugăciunile sf. Vasilie celui Nou ce au pătimit în Țarigrad în zilele binecredincioșilor împărați greceșți a lui Leon, fiiul lui Vasilie Machedon, întrų al zăcile an a împărăției sali la let 1113.* ⟨*cu Vămile văzduhului*⟩.
Însemnări: F. 87: „1807, avgust 20."
F. 101: „Și s-au scris această carte de cel mai jos iscălit, cu toată cheltuiala dumisale văt⟨afului⟩ Vasilie Lepădatul, aice în satul Popeștii, ținutul Cîrligăturii, la let 1807, avgust 23. Meletie dascălul. Iară cei ce veți ceti pe această carte și veți afla greșale, au în cuvinte, au în slove, îndreptați cu duhul blîndețălor. Vă rugăm să nu puneți cuvînt ponosluitoriu, că nu este cu putință omului să vețuiască și să nu greșască, măcar de ar trăi numai o zi pre pămînt."
F. 102: *Pinax, adecă scara cărții aceștie.* Este reluat și la f. 105^{v}, fragmentar.
F. I liminară și 65^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace în peniță la f. 1, 49, 66 ș.a. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași la 6 mart. 1907.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3186 1796 (f. 54); 116 f.; 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—54: *Viaţa precuvioşilor părinţilor noştri Varlaam şi Iosaf, feciorul împăratului Avinir de la Indiia.* Text fragmentar.
2. F. 54^{v}—85^{v}: ⟨*Vieţi de sf.: Iosif cel Preafrumos*⟩. *Viaţa sf. Iosîf cel Prefrumos cu trupul şi cu sufletul, adunată de precuviosul Efrim Sirul, din dumnezăiasca scriptură.*
3. F. 86—87^{v}: *Stihuri politiceşti pentru Iosif cel Prefrumos.*
F. 88^{v}—106, 107—112,
Însemnări: F. 54: „1796, fevruarie 26. Nicolae dascălul, scriitor." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 166.
F. I liminară: „Să să ştie această carte a cui este, a dumisale cuconului Vasîle Lepădatu ot satul Popeni. Şi cine s-ar ispiti să o fure sau să o ei fără ştire dumisale să fie afurisît ... 1818 avgust 24. Ion dascalul."
F. II liminară: „Am săvîrşit această carte eu ... Costantin Lepădatu. 1818, avgust 29."
F. 88: Însemnare de cititor din anul 1849.
F. 106^{v}, 113: Însemnări de angajare în slujbă din anii 1872 şi 1873.
F. 113^{v}, 114^{v}—115, 116^{r-v}: Încercări de condei.
F. 114^{v}: Cugetare scrisă la 4 dec. 1849 în satul Ionăşeni, ocolul Meletinu, ţinutul Botoşeni.
F. 115: *Ceaslov.* Text fragmentar.
F. 116^{v}: I „Această carte iaste a lui Antohi Sion." Semnătura lui apare în mai multe locuri.
II „Această carte iaste a lui Costache Ursache."
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi la 6 mart. 1907.

3187 1806 (f. 277); 277 f., minus f. 151—159 omise la numerotat; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—267 (f. 2—277); 20,5×15 cm.
F. 2: ⟨*Halima*⟩. *Istorie înţeleptului Aidin înpăratul Hindiei.Tomul întîi.*
Textul este precedat de: Scara cărţii acestie.
Însemnări: F. 277: „Din pierierghiia ce am avut a ceti pe cărţile istoriilor, găsind în trii tomuri cu istoriile halimaliilor ce li spune împăratului Aindin multe lucruri ciudate şi vrednice de petrecire, de vreme cînd să află cineva învăluit cu gînduri supărătoari. Iar cei ci vă veţi întîmpla a ceti, orici greşală veţi afla, îndreptaţi cu duhul blîndeţelor. Şi s-au scris aceasta de cel mai jos iscălit cu toată cheltuiala dumisali vat⟨afului⟩ Vasile Lepădat, la leat 1806, martie 26. Meletie dascăl ot Popeşti ⟨ţinutul Cîrligăturii⟩."
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi la 6 mart. 1907.

3188 Sec. XVIII (sfîrşit); 20 f.; 18,5×13 cm.
⟨*Liturghier*⟩.
F. 1—15: *Dumnezeiasca Liturghie a sf. părintelui nostru Ioan Zlatoust.*
F. 16—20^{v}: *Rînduiala Litiei.*
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Din bibl. lui Gh. Lazăr. Dăruit Academiei Române de Ilarion Puşcariu la 2 mart. 1907.

3189 Sec. XVIII (a doua jumătate); 313 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu omisiuni: 1—285 (f. 2—300); 19,5×14,5 cm.
F. 1: *Pateric* ⟨*pe alfa-vita*⟩. *Graiurile sf. preacuvioşilor, marilor părinţi şi cuvintele lor céle de îndreptarea vieţii şi folosul sufletesc.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și cifrele marginale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 70^{v}. Legătură veche în piele restaurată la cotor. Cumpărat de la Ferbe din com. Cordăreni, jud. Dorohoi, la 12 oct. 1906.

3190 Sec. XVIII (început); 397 f.; 20×14 cm.

⟨*Miscelaneu*⟩. Copiat în cea mai mare parte, de Vlad grămăticul. Cf. G. Ștrempel. *Copiști* ..., p. 272.

1. F. 1—192^{v}: ⟨*Învățături creștinești*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul.
2. F. 193—229^{v}: *A celui întru sf. părintelui nostru Ioann Zlatoust, arhiepiscopul Țarigradului. Cuvînt de nevinovatul și fericitul Iov.*
3. F. 230—257: *Ale lui Vasilie împăratului grecilor, Cuvinte de învățătură către fiiu-său Leon. Capete 66.*
4. F. 258—269^{v}: *Tocmirea capetelor celor de învățătură, caré iaste scrisă de Agapit diaconul de la sf. a lui Dumnezeu și Marea Besérică a căriia începătura să are așa: preafericitului și preabunului credincios împăratului nostru lui Iustinian. Agapit mai prostul diacon.*
5. F. 270—279: *Capete de învățătură ale lui sveatîi Ghenadie, patriarhul Țarigradului, pentru credință.*
6. F. 280—291^{v}: *Porunca cea împărătească a celuia ce iaste întru împărat, carele au fost întîi creștin, a sf. și fericitului și întocma apostolilor, marelui împărat Costandin, caré au fost făcută și dată sf. săborniceștiși apostolești besérici.*
7. F. 292—308: ⟨*Literatură parenetică*⟩. *Nedespărțită soție împăratului să fie dreptatea și împărăția lui să va adaoge în multă vréme.*
8. F. 309—342: ⟨*Întrebări și răspunsuri*⟩.
9. F. 343—393^{v}: ⟨Stolnicul Constantin Cantacuzino, *Istoria Țării Românești dintru început pînă în veacul VI*⟩. Lipsește începutul. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul* ..., p. 163.
10. F. 394—397^{v}: ⟨*Cronograf*⟩. Text fragmentar.

Însemnări: Coperta I interioară: „Dintr-ale lui Eremie ieromonah ot Mitropolie. Ieremie ieromonah ot Mitropolie."
F. 397^{v}: „Ieremie ieromonah Mitr⟨opoliei⟩."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și unele inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 193, 230, 258 ș.a. Inițiale ornate la f. 18, 51, 55^{v} ș.a. Legătura artistică, în scoarțe de lemn și piele, se păstrează peste legătura modernă. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 9 febr. 1904.

3191 Sec. XVIII (a doua jumătate); 230 f.; 19,5×13,5 cm.

⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.

1. F. 1—177: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Lipsește începutul.
2. F. 178—230^{v}: *Istoria Sindipii filosoful.* Textul ms. a fost copiat de Barbul dascălul de la biserica Batiștei din București. Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 20.

Însemnări: F. 177: „Am sfîrșit octomvrie 21, la 3 ceasuri din noapte."
F. 192^{v}—193: „Această ... carte, ce să numește de Mîntuirea tuturor creștinilor, este a părintelui Macarie, duhovnic ot Cîmpina. Și am însămnat eu ... cel cu mîna de țărînă și cu trup de pămînt ... la leat 1809, martie 5. Pisah Mihălachi postelnic ot Cîmpina."
F. 225^{v}—226: *Rețete medicale, cu caracter umoristic.*
F. 209^{v}: „Acache. Eu nu sînt om, ci țărînă."
Textul cu cerneală neagră. Inițiale stîngaci ornate la f. 25, 39, 47 ș.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Th. Reitmann la 27 nov. 1906.

3192 1795 (f. 1); 139 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—139 (f. 2—139) 19,5×15 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1 ⟨Florian⟩, *Numa Pompilii*, al doilea craiu al Rîmului. Tomul al doilea, care s-au prescris cu toată cheltuiala dumisali Ioniţi Sturza, biv vel stolnic, de mine Alexandru Athanasiu, dascal, în tîrgul Piatra, tălmăcit de pe franţuzîia, de Alexandru Beldeman paharnic, la leat 1795, fevruarie 15. Cf. G. Ştrempel. *Copişti* ..., p. 11. Între f. 9^{v}—10 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.

Însemnări: F. 46^{v}: „Şi această carte iaste din cărţile méle, cumpărată. Gheorghie iconom."

F. 139^{v}: I, de mîna lui C. Conachi: „Să vedi că tălmăcitoriul au fost tînăr foarte, căci au poriclit tîlcurili scriitoriului."

II, De aceiaşi mînă: cugetare tradusă după J. J. Rousseau.

III: Însemnare de bani împrumutaţi în anul 1828.

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, colontitlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu colorat la f. 2. Legătura veche în piele se păstrează deasupra legăturii moderne. Din col. Şaraga din Iaşi. Cumpărat de la Ioan Nădejde, avocat din Bucureşti, la 17 iun. 1906.

3193 1827 (f. 27); 40 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 3—53 (f. 2—27); 20,5×15 cm.

⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—27: *Hrismos. adică prorocii a fericitului ieromonah Agathanghel a monahiceştii stări a Marelui Vasilie, fiind făcut la Messini a Sichiliei, în anul 1279, acum întîiu din sf. pronii s-au dat în tipariu la Agathopoli în anul mîntuirii 1379 ⟨sic !⟩ ... care după aceasta în Ţara Mediolanului în anul 1555 s-au dat la lumină de către preacucernicul părinte şi ieromonah a stării sf. Venedict a lui Iacov Paleotul, tălmăcindu-să din limba franţozască în cea apla limbă grecească, iar acum tălmăcindu-să în limba românească la anul 1818. Şi s-au dat în tipar şi s-au prefăcut în tîrgul Berlad.* Textul este copiat după cartea tipărită la Iaşi în anul 1818. Cf. *Bibl. rom. veche*, III, p. 213—214, nr. 968.

2. F. 28—39^{v}: *Cinstitul Paraclis al sf. mucenic Haralambie, care iaste foarte folositoriu şi apărătoriu de înfricoşata boală a ciumii, încă şi de alte boale iaste apărătoriu la cei ci cu credinţă şi cu ferbinte dragoste îl va ceti şi-l va asculta, prin cheltuiala dumnealui chir Theodor Petrin. Scris la anul 1828.*

3. F. 40: *Viiaţa sf. mucenic Haralambie* ... Nu figurează decît titlul.

Însemnări: F. 27: „... De obşte vă rog şi cu cucernicie vă poftesc, iubitorilor cetitori, cei ci v-aţi îndestoinicit cu luminarea minţii a privi în oglinda darului, orice greşală veţ afla în cuvinte, sau în slove, îndreptaţi cu duhul blîndeţelor. Ştiu că multe greşale voiu fi făcut, unele pentru asămînările slovelor, precum *a* de către *l*, *b* de către *v*, *i* de către *n*, *e* de către *s*, care pentru puţina lor despărţire s-au făcut greşală. Cu plecăciune mă rog ca să mă ertaţ, căci şi eu om sînt, cuprins de slăbăciunea firei, care nu lasă pre nici un om a fi fără de greşală. În anul 1827, septemvrie 1. Către toţ pre plecat Ioan Petrovoci."

F. 39^{v}: „Acest Paraclis aflîndu-să numai greceşti tipărit, acum prin străduaniia oarecărora blagocestivi s-au tălmăcit şi pre limba noastră cea românească şi s-au dat în tipariu ..."

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise în culori. Frontispiciu în peniţă la f. 27. Legătura artistică în piele se păstrează deasupra legăturii moderne. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 31 oct. 1903.

3194 Sec. XIX (mijloc); 47 f.: 20,5×16,5 cm.

Coperta I: ⟨*Teatru*⟩. *Rigatul femeilor, sau Lumea pă dos. Piesă fantastică în doă acte, amestecată de cîntări şi jocuri.* Mihai Eminescu, sufleur al piesei,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

a lăsat transcrierea unui fragm. la f. 47, precum şi un catren în interiorul copertei a II-a, făcute cu creionul. Prezenţa lui este vizibilă şi la f. 1^{v}, 19^{v}, 22, 29^{v}—30, 33 şi 38.
Însemnări: F. 1: „Botoşani, 4 mai 1869. I. Botta suffleor."
Textul, cu cerneală rădăcinie şi neagră este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton. Cumpărat de la anticarul I. Fogel, la 9 nov. 1904.

3195 1783 (f. 75); 121 *f.*; numerotaţie veche cu cifre arabe şi chirilice diversă; 20×16.5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar.
2. F. 2—63^{v}: ⟨*Octoih*⟩. Text fragmentar. Între f. 54^{v}—55 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
3. F. 64—66^{v}: ⟨*Avestiţa aripa Satanei*⟩.
4. F. 66^{v}—74^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Cînd au umblat preacurata Maica Domnului nostru Iisus Hristos de au văzut muncile unde să muncesc păcătoşii.*
5. F. 75—121^{v}: ⟨*Esopia*⟩. *Istorie cu minunate pilde a minunatului Isop.* Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 75: „1783 fevruarie 17."
Interiorul coperţii a II-a: Însemnare neinteresantă în lb. germană din anul 1793.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 66^{v}. Legătură veche în carton. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 9 iun. 1907.

3196 Sec. XIX (mijloc); 63 f.; paginaţie veche cu creionul: 1—124 (f. 3—63^{v}); 18,5×12 cm.
F. 1: *Carte cu cîntări lumeşti pentru Nicolae Ghercea, teolog în cl. III. 1858.* Printre versuri: *Marşul lui Iancu,* poezii de D. Bolintineanu, dar şi versuri religioase.
Însemnări: F. 1: Încercări de condei de Dimitrie Birăescu.
Ultima f. liminară: „Această carte iaste a lui Nicolae, părocheanul nostru din satul Capăt."
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 9 iun. 1907.

3197 1843 (f. 2); 148 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—246 (f. 7^{v}—130^{v}); 18,5×11,5 cm.
⟨*Psaltichie.*⟩ Compoziţii de: Petre Lambadarie, Grigorie protopsaltul, Petru Efesiul, Macarie ieromonahul, Anton Pann, Pandele preotul, Daniil protopsaltul.
F. 4—6, 74^{v}—76^{v}, 131—147 albe.
Însemnări: F. 2: „Carte de musichie împodobită cu frumoase şi alese cîntări scrisă în zilele părintelui arhimandrit D. D. Callinic stariţul obştii Cernichii, de zmeritul monah Martinian, la anul 1843, aprilie 20."
F. 2^{v}: „Această carte s-au scris prin porunca părintelui stariţu pentru maica Fevroniţa cîntăreaţa, nepoata sfinţii sale ⟨... ininteligibil⟩ soră a preaiubitului mieu frate Agathanghel ierodiacon 1844."
F. 7: „Această carte s-au scris de opşte cu porunca părintelui ⟨stareţ⟩ 1843."
F. 10^{v}—13: „Această carte a fost a părintelui arhimandrit Agathanghel, nepot a p⟨ărintelui⟩ Calinic, episcop de Rîmnic. Şi după moartea sa a rămas cocoanii Rozi Papiu, de la care s-a cumpărat de p⟨ărintele⟩ Conon monahu şi de la dînsu am cumpărat-o eu cu 5 lei noi. Şi astăzi, anul 1890 aprilie 6

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

am dat-o gratis preasfințitului episcop al Rîmnicului — Noul Severin D. D. Ghenadie. Diogen Stroescu."
F. 147^{v}: I „Această carte este a me, Fevroniia monahia, dată de taica, părintele stareț, de am învățat pe dînsa. Și cu mare dragoste am învățat. Dar, ah, că tirana moarte văz că o să mă răpue în groapă. 1844. octomvrie 30. Fevroniia monahiia născută 1829, mai 2."
II „A răposat Fevronia, dulcea mea soră, în anul 1845. martie 10."
F. 148: Inventar de lenjerie a ierodiaconului Agatanghel de la Mitropolia Țării Românești din 3 mai 1848.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii colorate la f. 2, 7, 28 ș.a. Gravură de factură occidentală, reprezentînd pe Maica Domnului, la f. 6^{v}. Stampile neidentificate în fum la f. 2^{v} și 7. Legătura veche în piele se păstrează deasupra legăturii moderne. Din bibl. lui Ghenadie Enăceanu, episcopul Rîmnicului.

3198 1741 (f. 259); 341 f.; numerotație veche cu cifre chirilice diversă; 19,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu religios*⟩.
1. F. 1—259: ⟨*Triod*⟩.
2. F. 260—334: ⟨*Penticostar*⟩.
3. F. 335—337^{v}: ⟨*Tipic*⟩.
4. F. 338—340^{v}: *Polieleul care să cîntă la praznicele domnești și ale svinților.*
Însemnări: F. 259: „Pavel dascal din Muncaci am fost început aceasta scrisoare în luna lui octomvrie în dzua 11. Și am svîrșit în luna lui noemvrie în dzua 12, 1741."
F. 327: I „Pavel dascal am scris. 1741, luna lui septemvrie în dzua 13." Cf. G. Ștrempel, *Copiști* .... p. 175.
II „Din Bănat de la Emilian Micu, preot. Kissoda" ⟨= Chișoda, jud. Timiș⟩.
F. 259^{v}: „Scris-am eu popa Ioan din Hotară ⟨jud. Bihor⟩ parohul. Annu 1816."
F. 334^{r-v}: „Anu 1817 au fost cîbelu de bucate cu o sută de zloți. Și mînca oamenii *cioci* ⟨lectură incertă⟩ de mălaiu, dară nu ave, ce au murit de foame mai mult de o sută de oameni din Hotară atunci. Și am îngropat cîte patru și cinci în una groapă, eu popa Ioan Sumuță parohu în Hotară." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 134—135.
F. 341: „Să să știe aceasta că eu, Chișu Crăciun, din Delecuș ⟨= Telecuș, jud. Bihor⟩ am venit din Delechiu ⟨= Telchiu, jud. Bihor⟩ în Fănșca ⟨= Făncica, jud. Bihor⟩, în anul 1804 în 15 zile, în luna lui maiu."
F. 341^{v}: Încercări de condei.
F. 327^{v}: „Această carte este din satul Hotară a lui Popovici Ianoș preotului" ⟨... indescifrabil⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la preotul Emilian Micu din Chișoda, jud. Timiș în anul 1904.

3199 1718 (f. 1); 156 f. + f. 15 bis; numerotație veche cu cifre chirilice, cu omisiuni: 1—156 (f. 1—156); 18×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—138: *Rînduiala sf. și dumnezăeștii Liturghii a sf. Ioan Zlatoust ș-a lui Vasiliia Velichii și prejdesștena* ⟨= *dinainte sfințită*⟩ *lui Grigoriia Dvoeslova, scris de popa Vasiliia Moldovanul și zugrav în sat în Girbou, let 7229, roj*⟨*destvo = de la Nașterе*⟩ *1718, meseța octomvrie 25.*
2. F. 138^{v}—156^{v}: *Strastnic* ⟨= *Slujba patimilor*⟩ *românesc.*
3. F. I nenumerotată — III nenumerotată: *Penticostar.* Text fragmentar.
Textele sînt în lb. română, slavă și greacă, cu caractere chirilice.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 1^{v}, după un *Pomelnic*: „Scris-au această Liturghie în Gîrbou ⟨jud. Sălaj?⟩, let 7229, roj⟨destvo⟩ 1718, meseţa noemvrie 27 dni, cînd au perit luna de tot, noapte. Merţa grîu 4 horgoşi, mălai 3 horgoşi." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 266.
F. 138: „Să să ştie cînd îmbla letul de la facere lumii 7229, iară de la Hristos 1719, atunce era mierţa de grîu 4 mărieşi şi de mălaiu mare 3 mărieşi. Ş-au fost iarna ca şi toamna, că n-au îngheţat nici au căzut zăpada după Bobotează 3 săptămîni: pute ara, cui vre hi fost voia. Pe la Botedz au fost tină, de n-am putut merge să facem iordanul de tină şi de ploaia."
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1,2, 72 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele, restaurată la cotor. Cumpărat de la preotul Emilian Micu din Chişoda, jud. Timiş, în sep. 1904.

3200 1839 (f. 2); 285 f.; paginaţie veche cu cifre arabe diversă; 17,5×11 cm. ⟨*Psaltichie*⟩. Compoziţii de: Ioan protopsaltul, Hurmuziu hartofilax, Grigore protopsaltul, Grigore Lambadarie, Petru Lambadarie, Gheorghe psaltul. F. 50—52^{v}, 124^{r-v}, 147^{v}—148^{v} albe.
Însemnări: F. 2: „... S-au început această cărticică a să scri de mine gios iscălitul la anul 1839 april 1, şi s-au isprăvit la maiu 1, împodobindu-să cu heruvice i axioane, pricesni şi altele, întocma după tomul alcătuit de Lambadari. Toader Nacu, dascal."
F. I liminară: I „Această carte esti dreaptă a me, celui gios iscălit Ion Nacu dascal" Numele a fost anulat şi înlocuit cu Gheorghi Popovici.
II: Încercări de condei.
F. 1: „În ştiinţă să fii că această cărticică iasti dreaptă a me, celui mai gios iscălit, cu toată cheltuiala me scrisă, începîndu-să din anul 1839, şi s-au sfîrşit în trii luni di zile. Şi am însămnat spre ştiinţă. Maiu 5."
F. 1^{v}: Cîntări în lb. greacă, cu caractere chirilice.
F. 60: „1839 martie 30."
F. 115^{v}: „Velet di cînd s-au început a să scrii aceasta. 1831, iulie 6."
F. 194^{v}: „Această glăsuire ... ce să cîntă oricîndu să va faci Acathestul, s-au întrodus întocmai după cel grecesc în limba patriei, ceva împodobindu-să de mine, tuturor celor ci v-ar priimi, plecat Iancul Cozmescu."
F. 284^{v}: Cîntare în ziua sf. Pantelimon.
F. 285: I „Începută fiind la anul 1839 şi s-au sfîrşit la anul 1840. Şi am scris ca să să ştie şi să să pominiască".
II: Încercări de condei.
F. 285^{v}: „În ştiinţă să fii că esti această cărticică dreaptă a me, gios iscălit, scrisă di mini cu toată cheltuiala, în trii luni di zili. Ion sînu preotu David Nacu. 1841, fevruarie 28."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 2, 113, 125 ş.a. Iniţiale ornate la f. 5, 7, 8 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele, restaurată la cotor. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 23 oct. 1901.

3201 1837 (f. 3); 240 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—465 (f. 5^{v}—237^{v}); 18×11,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziţii de: Ioan protopsaltul, Hurmuziu hartofilax, Grigoriu psaltul, Grigore Lambadarie, Petru Lambadarie, Gheorghe Criteanul, Manuil protopsaltul, Petru Vizantie. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 3: „... S-au pornit această cărticecă anume Alesăndariu ⟨sic⟩ în doă stihuri, glas 8, cu învăţătura pisaltului Ion Dămiianu şi cu scrisorie lui Toadir sîn, fiu lui preotu Davidul Nacul. La 1837 ghinar 2 s-au început şi s-au sfîrşit martie 8, 1837".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: „Ohtoih cu toţi într-însul. Această carti iasti dreptă a me şi iau fiind la dascalul meu o am făcut în trii luni de zile. Şi cini s-ar ispiti să o furi acela să fii blagoslovit ⟨sic⟩ ... 1838 ghenar 2. Theodor Nacu."
F. 1ᵛ, la sfîrşitul unei însemnări calendaristice: „Toader Nacu dascal sîn preotu David."
F. 2: I „Această carti iasti a me, celui mai gios iscălit, făcută de mine în anul 1835 ⟨sic⟩, octomvri 17 dni. Şi s-au pornit la anul di mai sus arătat. în ştiinţă să fii că iaste a me. Sfîrşitu ... 1836 ⟨lectură incertă⟩ maiu 23."
II „Şi eu, cel mai gios iscălit, am fost sîlitoriu la această cărticică, pentru de a să pune în lucrare. Şi am iscălit, Toader Nacu dascal."
F. 59: „Să să ştie de cînd m-am însoţit să agiung prin taina sf. cununii la anul 1841 mai 9 zîle. Teodor Nacu preotu."
F. 124ᵛ: Însemnare de stare civilă din anul 1849.
F. 154: „Theodor Nacu. 1838, aprilie 18."
F. 156ᵛ: „Aceste stihiri sînt alcătuite di mini, pre plecat şi smerit Theodor Nacul."
F. 225: „Această glăsuire ... ce să cîntă oricînd să va face Acathistul, s-au întradus întocma dupre cel grecesc în limba patriei, ceva împodobindu-să, de mine tuturor celor ce o vor priimi, plecat Iancul Cozmescu."
F. 235: „Sfîrşit ... 1838 maiu 8."
F. 238: I „S-au început la anul 1837 şi s-au sfîrşit la martie 8. Adeverez această carte esti a me. 1838, avgust 6. Toader Nacul."
II: Însemnări personale.
III: Încercări de condei.
F. 238ᵛ: Însemnări personale ale lui Toader Nacu dascal.
F. 239: Încercări de condei.
F. 239ᵛ: „Să să ştie de cînd au tunat la anul 1840, ghenar 25; şi au tunat şi la miazănoapte şi la miazăzi. Şi am însămnat ca să să ştie. Toader Nacu dascal." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 291.
F. 240: Însemnări gospodăreşti. Este pomenit şi „dascalu Theodor Nacu din sat Ţîgăneşti."
F. 240ᵛ: Însemnări fără importanţă ale lui Toader Nacu.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în penuţă la f. 5. Desen final la f. 51. Iniţiale ornate la f. ,5 6, 7 ş.a. Sigil în fum al unei comune din ţinutul Tecuciului, din 1834, indescifrabilă. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 23 oct. 1901.

3202 1804 (f. 146): 146 f. ; 19,0 × 14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—134ᵛ: ⟨*Liturghier tipărit la Rîmnic în anul 1759*⟩. Cf. *Bibl. rom. veche*, II, p. 146, nr. 314.
2. F. 135—146: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. *Tîlcul sf. şi dumnezeeştii Liturghii ce s-au arătat limbilor păgîne din dumnezeiască strălucire, precum scrie Baroniuş la anii de la Hristos 1009.*
Însemnări: F. 146: „1804, martie 10 dni. S-au prescris acest Tîlc al sf. Liturghii de ... Ioachim ieromonahul Bistriţii Bărbătescu, în zilele preaînălţatului domn Io Costandin Alexandru Ipsilant voevod, fiind arhiereu eparhiei chir Nectarie, şi fiind năstavnic sf. Mînăstiri Bistriţii Costandie arhimandritul Peloponisiotul.„ Cf. G. Ştrempel. *Copiştii* ..., p. 17.
Textul cu cerneală rădăcin³e şi neagră. Titlul, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 135. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române conform dispoziţiilor din 10 febr. 1903.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3203 Sec. XVIII (a doua jumătate); 58 f.; 18,5×14 cm.
⟨*Povestirea lui Sindipa filosoful*⟩. Lipseşte începutul.
Însemnări: Fila I liminară^{v}: „Această istorii să să ştie, a subscrisului, de la anul 1842. I. Botezat."
F. 58$^{r\ v}$: Însemnări de cititori şi încercări de condei.
Coperta a II inter.: I *Versuri* fragmentare.
II Semnături ale lui „Ioan sin Ioniţă Vîrlan, căpitan ot sat Burdusaci."
Textul cu cerneală neagră. Iniţiale ornate la f. 4, 25, 26^{v} ş.a. Legătură veche în carton. Cumpărat de la preotul Emilian Micu din Călacea, jud. Timiş, la 12 febr. 1906.

3204 Sec. XIX (prima jumătate); 55 f.; 18×12 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1—8, 49^{v}—51: ⟨*Oraţii de nuntă*⟩. *Orăţile de afară ce urmează la adunare de căsătorie întiia.*
2. F. 9—42^{v}: ⟨*Roata norocului?*⟩ Sînt 171 de sfaturi şi maxime numerotate în jurul unei presupuse roţi a norocului, ce lipseşte.
3. F. 49, 52—54: ⟨*Versuri*⟩. Printre ele *Cîntarea dimineţii* de I. Heliade-Rădulescu.
Însemnări: F. 8: „1838 octomvrie 26. Ilie logofătul."
F. 8^{v}: „1846, ianuarie 28. Costea Manolache logofăt ot Păuleşti", ⟨jud. Prahova⟩.
F. 43^{r-v}, 44^{v}—48^{v}, 51^{v}, 54^{v}: Însemnări gospodăreşti şi încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. La f. 55^{v} pecete mare în fum neidentificată, din anul 1836. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul B. Pohl, la 26 mai 1906.

3205 Sec. XIX (prima jumătate); 67 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—127 (f. 4—67); 17,5×10 cm.
F. III liminară: *Noul Erotocrit, compus în versuri de Anton Pann. Tomul întiiu. Sibiu, 1837. S-au tipărit la Gheorghie de Clozius.* Copie după ed. de la Sibiu din anul 1837, realizată de Dimitrie Iancovici în anul 1842.
Însemnări: F. 53^{v}: „Această carte s-au cetit toată di suptiscălitul G. Stamati."
F. 66: „Dimitrie D. Iancovici." Este copistul manuscrisului.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 iun. 1906.

3206 Sec. XIX (prima jumătate); 75 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—149 (f. 1^{v}—75^{v}); 17,5×10 cm.
F. III liminară: *Noul Erotocrit, compus în versuri de Anton Pann. Tomul al doilea. Sibiu, 837. S-au tipărit la Gheorghe de Clozius.* Copie după ed. de la Sibiu din anul 1837, realizată de Dimitrie Iancovici în anul 1842.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 iun. 1906.

3207 Sec. XIX (prima jumătate); 68 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—136 (f. 1^{v}—68^{v}); 17,5×10 cm.
F. III liminară: *Noul Erotocit, compus în versuri de Anton Pann. Tomul al patrulea. Sibiu. 1837. S-au tipărit la Gheorghe de Clozius.* Copie după ed. de la Sibiu, din anul 1837, realizată de Dimitrie Iancovici în anul 1842.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 iun. 1906.

3208 1842 (f. 67^{v}): 67 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—134 (f. 1^{v}—67^{v}); 17,5×10 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. IV liminară: *Noul Erotocrit, compus în viersuri de Anton Pann. Tomul al cincilea. Sibiu 1837. S-au tipărit la Gheorghe de Clozius.*

Însemnări: F. 67^{v}: „Aceasta istorie a lui Erotocrit, în cinci tomuri, s-au scris de mine. Am început în 5 ale lunii lui octomvrie şi am isprăvit-o în 3 noiemvrie 1842. Braşov. Dimitrie D. Iancovici."

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 iun. 1906.

3209 1841 (f. 3); 219 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—430 (f. 5—219^{v}); 17×10 cm.

⟨*Psaltichie*⟩. Compoziţii de: Petru Lambadarie, Grigorie protopsaltul, Hurmuziu hartofilax, Iacov protopsaltul, Petru Vizantie, Petru Peloponisiotul, Daniil protopsaltul, Petru Efesiul.

Însemnări: F. 3: „Această carte de musichie este scrisă în zilele preaînălţatului D. Mihail Grigoriu Sturza voevod şi a preaosfinţiei sale chirio, chi-Veniamin, mitropolit Moldaviei şi a Sucevii şi este scrisă de D. D. Con. standin Atnanasiul cliricul din seminariea Veniamin, la anul 1841, martie 21. *G. Alicsăndrescu.*" Numele este adaos ulterior.
F. 216: „Sfîrşit. Costachi Athanasiu. 1841."

F. 1: Însemnări de posesori: Gheorghe Alicsăndrescu, V. C. Păun, iconom. Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 4^{v}. Vinietă în peniţă la f. 216. Iniţiale ornate la p. 4^{v}, 17, 19 ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 6 mart. 1907.

3210 Sec. XVIII (sfîrşit); 62 f.; 15,5×10 cm.

⟨*Miscelaneu de muzică psaltică*⟩.
1. F. 1—10: ⟨*Papadichie*⟩.
2. F. 11—21^{v}, 22^{v}—26^{v}, 30—58^{v}: ⟨*Psaltichie greco-română*⟩. Compoziţii de: Petru Lambadarie, Ghermanos arhiereul.
3. F. 10^{v}, 22, 27—29^{v}, 59—61^{v}: ⟨*Cîntări bisericeşti în lb. greacă*⟩.
Însemnări: F. 9: „Această Psaltichiuţă iaste dată mie de sf. sa părintele Naum ierodiiaconul sf. Mitropolii."

F. 62, în lb. greacă: „Naum ierodiacon de la Mănăstirea Hodoş." „Naum ierodiacon. Lipova, 1791."

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu şi desene colorate la f. 10, 37, 47 ş.a. Iniţiale ornate la f. 15, 23, 50^{v} ş.a. Pecete inelară la f. 12^{v}. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 31 mart. 1900.

3211 1842 (f. 1); 109 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—40 (f. 1—40); 17×10,5 cm.

⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziţii de: Hurmuziu hartofilax, Ioan protopsaltul, Petru Peloponisiotul, Grigorie protopsaltul, Nichifor, Scarlat, Petru Lambadarie.
F. 42^{r-v}, 54^{r-v}, 59^{v}—63^{v}, 76^{v}—79^{v}, 84—87^{v}, 95^{r-v} albe.

Însemnări: F. 1: „Scrisă de iscălitul D. Pătrăşcanu. 1842, noiembrie 14." F. 41^{v}: „S-au scris la Mănăstirea Mira la 27 dechemvrie 1849. D. Pătrăşcanu." F. 64: „Este a iscălitului. D. Pătrăşcanu. 1848."

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni muzicale sînt scrise cu roşu. Desene colorate la f. 51 şi 52. Iniţiale ornate la f. 55, 98, 99 ş.a. Legătură veche în carton. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române în anul 1894.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3212 Sec. XVIII (început); 16 f.; 21×15 cm.
⟨*Molitvenic*⟩. Text fragmentar. Cuprinde numai Rînduiala logodnei şi a cununiei.
Textul, în semiuncială, este scris cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Din bibl. lui Ghenadie Enăceanu, episcopul Rîmnicului. Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice, la 8 dec. 1901.

3213 1701 (f. 3); 35 f.; 19×14 cm.
F. 3: *Calindariul al anului 1701.* Cu însemnări autografe ale lui Constantin Brîncoveanu. F. 1—2^{v} sînt ocupate de o dedicaţie către domn semnată de Ioan Romanul.
Cf. Emil Vîrtosu, *Foletul Novel, calendarul lui Constantin vodă Brîncoveanu 1693—1704.* Bucureşti, 1942, p. 89—115. Vezi şi N. A. Ursu, *Teodosie Veştemeanul, adevăratul autor al Istoriei Ţării Româneşti, atribuită stolnicului C. Cantacuzino* (II), în *Cronica* XVII (1982), nr. 33, p. 5 şi 8.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Legătură veche în carton. Din bibl. lui Ghenadie Enăceanu, episcopul Rîmnicului. Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice la 8 dec. 1901.

3214 Sec. XX (1904); 337 f.; numerotaţie veche diversă; 21,5×17 cm.
F. II liminară: *Regele Carol al României, o biografie de Mite Kremnitz. Traducere publicată de Casa şcoalelor.* Este manuscrisul traducerii făcute de G. Coşbuc şi tipărită cu titlul de mai sus la Bucureşti, în anul 1904, după cartea: *König Karl von Rumänien. Ein Lebensbild von Mite Kremnitz.* Breslau, 1903.
Textul este scris cu creionul, de obicei pe o singură faţă. Din arh. lui G. Coşbuc donată Academiei Române de Elena Coşbuc la 27 iun. 1941.

3215 Sec. XIX (circa 1870); 54 f.; 20×17 cm.
⟨*Piese de teatru copiate de M. Eminescu*⟩.
1. F. 3—16: *Smeul nopţii. Comedie într-un act de Hippolite Lucas, tradusă de P. I. Georgescu.* Titlul a fost anulat şi înlocuit cu: *Un dulce sărutat, comedie cu cîntece într-un act, tradus din franţuzeşte.*
2. F. 17—31^{v}: *Margo Contessa. Vodevil într-un act tradus din franţuzeşte de T. Profiriu.*
3. F. 32—54: *O palmă, sau Voinicos da fricos. Comedie într-un act tradusă de D. Porfiriu (De la Theatrul frances Palais Royal).*
Poetul semnează la f. 16, 31^{v}, 54 şi 54^{v}: „Eminescu."
F. 54^{v}: Nacu ⟨lectură incertă⟩ sufleor. 1873 iunie 12. Tîrgu-Vestei" ⟨= Tîrgovişte⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul I. Fogel, la 9 nov. 1904.

3216 Sec. XIX (sfîrşit); 83 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—159 (f. 2—81); 20,5×16,5 cm.
F. 1: *Cartea de aur. Povestiri. Cu totul netipărite nicăieri în alcătuirea lor de acum de Alex. Macedonski.* Iar mai jos: *Cu desăvîrşire revizuite pentru tipar.* F. 77^{v}—78^{v} albe.
Partea inferioară a f. 81 şi f. 81^{v} sînt scrise de altă mînă.
Cf. Alexandru Macedonski, *Opere* III, ed. critică de Tudor Vianu. Bucureşti 1944 (în *Cartea de aur* şi *Năluci din vechime*). Cf. şi Al. Macedonski, *Opere*, IV, ed. îngrijită de Elisabeta Brîncuş şi Adrian Marino. Bucureşti, 1973.
Textul cu cerneală neagră şi roşie. Cumpărat de la Nina Celarianu, născută Macedonski, în anul 1954.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3217 Sec. XIX (1870—1875); 101 f.; 28×19 cm.
⟨Alexandru Macedonski, *Poezii*⟩. Unele din poczii au fost publicate în ed. de *Opere*, îngrijită de Elisabeta Brîncuș și Adrian Marino. Cf. *Tabela alfabetică a poezitlor (după titlu)* din vol. IV, p. 273—287.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Cumpărat de la Nina Celarianu, născută Macedonski, în anul 1954.

3218 1819 (f. 6^{v}); 109 f.; numerotație veche cu cifre arabe și chirilice diversă; 17,5×11 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—54: ⟨*Catavasier*⟩. Text fragmentar. Lipsește începutul. Între f. 48^{v}—49 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
2. F. 54^{v}—58: ⟨*Viața sf. Haralambie*⟩. Text fragmentar. Lipsește sfîrșitul.
3. F. 58^{v}—59^{v}: *Poveste vulturului.* Sînt rețete medicale și obiceiuri populare în legătură cu anumite părți din corpul pasării. Nu e *Fiziolog.*
4. F. 60—62: ⟨*Oratie de nuntă*⟩. Lipsește începutul.
5. F. 62^{v}: I ⟨*Rugăciune în lb. greacă, cu caractere chirilice*⟩.
6. II *Sator-arepo*
7. F. 62^{v}—63^{v}: *Descîntec de friguri.*
8. F. 64—83: *Rînduiala psalmilor* ⟨*ce să citesc la diferite ocazii*⟩.
9. F. 83^{v}—105: ⟨*Acatistul Sf. Nicolae*⟩. *Icoasele Sf. Nicolae.*
10. F. 106—109^{v}: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar. Cuprinde *Rînduiala Utreniei.* Lipsește începutul.
Însemnări: F. 6^{v}: „Hagi Petrache Craioveanu, dascal. 7327, 1819, ghenar 28.“ Este copistul filelor 2—54.
F. 12: „1819, ghenar 29.“ Date ale copierii mai întîlnim la f.: 21, 31^{v}, 35, 39, 42, 52^{v} și 54.
Textul cu cerneală rădăcinie și neagră. Frontispicii stîngace în peniță la f. 6^{v}, 9^{v}, 11^{v} ș.a. Inițiale ornate la f. 9, 32, 49 ș.a. Cumpărat de la V. A. Danila din Galați, la 25 iun. 1905.

3219 Sec. XIX (mijloc); 57 f.; 18×11 cm.
F. 2: *Notiția Prințipatului Transilvanii de Franți Boer Berivoi.* Dedicată domnului Moldovei Mihail Sturza.
Textul, cu cerneală rădăcinie, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 1 iun. 1904.

3220 Sec. XX (început); 93 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă: 27,5×22 cm.
F. 3: *Prințul Urgisit (Nicomed). Tragedie în 5 acte de Pierre Corneille, trad.* ⟨*in versuri*⟩ *de D. Nanu.* Cu un *Avertisment al traducătorului.*
Textul, cu cerneală albastră, este scris pe o singură față. Cumpărat de la C. Soare, la 16 nov. 1955.

3221 Sec. XIX (mijloc); 126 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—248 (f. 1—124^{v}); 18×10,5 cm.
F. II liminară: *Plutarh Nou, sau pe scurt scrierea vieților celor mai vestiți bărbați a toate neamurilor, din multe vremi. Tălmăcite de N.N. din limba nemțească pe românie. Tomul* ⟨*al*⟩ *4-lea.*
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Din bibl. căpitanului Iuliu Marțian, al cărui ex libris este aplicat în interiorul copertei anterioare. Dăruit de el Academiei Române în anul 1906.

3222 1772 (f. 150^{v}); 258 f. minus f. 149, omisă la numerotat; numerotație veche cu cifre arabe: 1—257 (f. 2—258); 19×14 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 1^{r-v}: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. *Pentru Mariia călugărița ce ș-au scos ochii și i-au trimis lui Ricadie* ⟨*sic*⟩. Text fragmentar. Lipsește sfîrșitul.
2. F. 2—150^{v}: *A cuviosului părintelui nostru Petru Damaschin, Cartea întiia ... caré are adecă pomenire și aducere aminte de sufletul său ...*
3. F. 151^{v}: ⟨*Molitvenic. Fragm. de cîntare la slujba înmormîntării*⟩. Sfîrșitul este scris în lb. greacă cu caractere chirilice.
4. F. 152—258: *Mai în 5. A cuviosului părintelui nostru Petru Damaschin, Cuvinte scurte doaozeci și patru după alfavita (cea grecească), pline fiind de duhovnicească cunoștință. Cartea a 2*⟨*-a*⟩.
Însemnări: F. 150^{v}: I „1772, iunie 29.“

II „Această ... carte mi-au dăruit-o un binecredincios și bun nevoitoriu părinte spre a sa pomenire, mie, mult păcătosului ieroshimonah Samuil, nacealnic sf. Schit Sihastru. 1815, octomvrie 27.“

F. 158^{v}: „Însă să să știe cînd au fost la noi călugărul frate Nenelu ⟨sic⟩, let 1777, maia 21 și ni-au dăruit ciastă carte.“
F. 258: Însemnare de costul copierii și a legării manuscrisului.

F. 258^{v}: I „Să să știe de cînd s-au cutremurat pămîntul tare în zioa de preacuvioasa Parascheva, la șapte ceasuri din zi. Leat 1802, octomvrie 14.“
II „La 1800 am eșit eu de la schit Dălhăuțul și eram de 39 și pol de ani. Sept⟨emvrie⟩ 30.“

III: „La leat 1821, la martie 10 sînt eu de 60 de ani. Samuil ieroshimonah.“
IV: Fragment de *Pravilă bisericească.*
Coperta I inter.: Însemnare de cutremure, fără an.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și unele inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 184, 190 și 197. Din bibl. Mănăstirii Dălhăuți (Rîmnicul Sărat). Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice, la 4 mai 1904.

3223 Sec. XX (început); 277 f.; 21×16,5 cm.
⟨Dante Alighieri, *Divina comedie. Infernul. Traducere de G. Coșbuc*⟩. Numeroase ștersături și corecturi atestă o variantă a traducerii. Cf. Dante Alighieri, *Divina Comedie* ... În românește de George Coșbuc. Studiu introductiv și comentariu de Alexandru Balaci. Vol. I — III, București, 1954—1957.
Textul, cu creion negru și albastru, este scris de obicei pe o singură față. Din arh. G. Coșbuc, dăruită Academiei Române de Elena Coșbuc la 27 iun. 1941.

3224 1837 (f. 1); 41 f.; 20×11,5 cm.
F. 1: *Nașterea, viața și perirea lui Iuda Iscarioteanul, acum în stihuri, cu învățături moralnice alcătuită de Ioann Barac, translator maghistratual al Brașovului.* 1837. Cf. G. Bogdan-Duică, *Ioan Barac*, în *Studii și cercetări*, XXII (1933), p. 73—75.
Însemnări: F. 41: „Sfîrșitul versurilor moralicești prin Andron Simon, absolut praeparand în Arad. 10 iulie 1837.“
F. I liminară: „Una din cărțile mele. Simeon Andron, a tinerimei românești sistem⟨atic⟩ învățătoriu din Ceanad ⟨jud. Timiș⟩. 1839.“
Textul cu cerneală rădăcinie. Legătură veche în carton, pe care este scris titlul, cu majuscule. Cumpărat de la Emilian Micu, la 10 apr. 1904.

3225 1837 (f. 1); 15 f.; 20×11,5 cm.
F. 1: *Jalnice moraliteturi pentru holeră, în stihuri alcătuite de Ioann Barac, maghistratual translator al Brașovului. 1837.* Copiat de Simeon Andron. Cf. G. Bogdan-Duică, *op. cit.*, p. 28.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. I liminară: „Una din cărţile mele. Simeon Andron, învăţătoriu în Ceanad."
Textul cu cerneală rădăcinie. Legătură veche în carton, pe care este scris titlul, cu majuscule. Cumpărat de la Emilian Micu, la 10 apr. 1904.

3226 Sec. XVIII (sfîrşit); 19 f.; 19,5×15 cm.
F. 1: *Acathistul sf. marelui ierarh şi făcătoriului de minuni Nicolae, arhiepiscopul Mirelor de la Lichiia.*
Însemnări: F. 19^{v}, în criptogramă: „Casian mo⟨nahul⟩."
Textul cu cerneală neagră. Titlul, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii artistice la f. 1, şi 7. Iniţiale colorate la f. 1, 7, 19 ş.a. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel la 9 iun. 1905.

3227 Sec. XIII (mijloc); 77 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 89—164 (f. 2—77); 19,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 2—76: ⟨*Pateric*⟩. Text fragmentar, cu mari lipsuri la început.
2. F. 76^{v}—77^{v}: *Viiaţa sf. 70 de apostoli, scrisă de sf. Dorotheı, episcopul Tirului, al cărora nume sînt acéstea.* Text fragmentar. Lipseşte sfîrşitul. Ms. a fost copiat de logofătul Matei Voileanu. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 274, unde însă nu este consemnat ms. de faţă.
Însemnări: F. 37^{v}—33^{v} ⟨sic⟩: „Să să ştie că acestul ... Otéşnicul l-am vîndut eu, Ion Todoran din Ernéi, ⟨jud. Mureş⟩ la părintele popa Lupan ⟨lectura numelui incertă⟩ din Hu⟨n⟩dorfu ⟨jud. Tîrnava Mică⟩ direptu 4 florinţi. Şi să fie a dumisale pînă va fi hîrtie dintr-însul. Scris-am eu în anul 1749."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Pecete inelară în cerneală verde la f. 6. Dăruit Academiei Române de D. Comşa, prof. în Sibiu, la 18 febr. 1905.

3228 1808 (f. 175^{v}); 175 f.: 20×14 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{v}—142: ⟨*Octoih*⟩. *Irmoasele glasurilor.*
F. 124^{v}—125 albe.
2. F. 142^{v}—175^{v}: *Prohodul Domnului nostru Iisus Hristos, ce să cîntă în sf. simbătă cea mare.*
Însemnări: F. 175^{v}: „Această carte iaste a sf. sale Acachie ieromonah din sf. Mănăstire Rîşca. Şi s-au préscris de smeritul între monahi Ghedeon păcătosul. 1808 mai 18."
F. 2—11: „Acest irmologhion fiind al mieu, Anastasie ieroshimonah, o am hărăzit spre vecinica pomenire ⟨la⟩ a nostru schit Lespedia ⟨numele schitului este anulat⟩, prin părintele Calinic nacealnic la acel schit, după pomenire cè dată. Şi care să va îndrăzni a o fura să fie neiertat ... 1830, mai 30."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1^{v}, 29, 52^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 71, 76^{v}, 78 ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Din bibl. Mănăstirii Dălhăuţi (Rîmnicul Sărat). Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice, la 4 mai 1904.

3229 1832 (f. 236^{v}); 275 f.: 19×12,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—6: ⟨*Cintări bisericeşti*⟩. *Icoană către Mîntuitoriul nostru Hristos Iisus, umilncioasă.*
F. 6^{v}—7^{v} albe.
2. F. 8—226: *A smeritului Nichitei Stithat, monahul şi preotul, preasfîntului lăcaş al Studiţilor,* ⟨*Capete 300*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3. F. 226—229: *Ale aceluiași, Capete altele* ⟨*sub formă de Întrebări și răspunsuri*⟩.
4. F. 229—236^{v}: *A aceluiași Nichita monahul și preotul Studitului, pentru acéia carele iaste raiul cel gînditoriu ... preaînțăleaptă și înaltă alligoricească vedére.*
5. F. 237—241^{v}: *A sf. Grigorie Sinaitul* ⟨*Întrebări și răspunsuri pe teme teologice*⟩.
6. F. 242—245: *Ale preacuviosului părintelui nostru avva Thalasie Livianul și Africhianul, Capete alesă.*
7. F. 245—255: *Întrebări și răspunsuri ale cuviosului părintelui nostru Macarie Eghipteanului, carele s-au ales din cartea sa, care întrebări și răspunsuri cuprind mai mult pentru darul rugăciunii și pentru alte preafolositoare pricini.*
8. F. 255^{r-v}: ⟨*Învățături*⟩. *Céle șapte duhovnicești lucruri ale milosteniei.*
9. F. 255^{v}, 274—275: *Din Pateric.* Texte fragmentare.
10. F. 256—261^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Prorocia părintelui nostru Methodie arhiepiscopul Patarilor, pentru céle ce vor să fie în zilele de apoi.*
11. F. 261^{v}—265: ⟨*Geografie*⟩. *Pentru trei părți a lumii ce să chiiamă Asiia, Africa și Europa.*
F. 266—273^{v}: ⟨*Cuvinte ale sf. părinți*⟩. Texte fragmentare.
Însemnări: F. 8^{v}—9: „Această carte iaste a sf. Mănăstiri Beserecanii. 1848, septemvrie 1."
F. 236^{v}: „1848, septemvrie 1. Această carte au fost a părintelui Filaret ieromonah și s-au dăruit sf. Mănăstiri Beserecani."
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu colorat și inițială la f. 8. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Bisericani. Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice, la 1 dec. 1904.

3230 1828 (f. 1); 178 f.; paginație veche cu cifre arabe: 2—328 (f. 13^{v}—176^{v}); 19×11,5 cm.
F. 1: ⟨Napoleon, *Memorialul de la Sfinta Elena*⟩. *Heirografon, adică Minuscris dela Sfinta Elena. Din franțozească, cu însămnările ce s-au dat de Scufu în Minihia, la leat 1818, iar acum îi tradusă în limba românească de dumnealui slugeru Grigorie Stoenescu, unul din iubitorii nații sale în Pitești. Leat 1828, fevruarie* 1. Textul este precedat de o dedicație către episcopul Argeșului (?). În final: *Adio lui Napoleon la Franța 1815.*
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 8 iun. 1904.

3231 Sec. XVII (sfîrșit); 243 f.; 18,5×14 cm.
⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Lipsește începutul, iar între f. 7^{v}—8, 119^{v}—120, 224^{v}—225 textul prezintă discontinuitate lipsind file.
Însemnări: F. 101^{v}: „A lui popa Lazar este."
F. 103^{v}: Însemnare de stare civilă din anul 1754.
F. 123^{v}: „1756, meseța iulie 1. Să se știe de cînd am fost la Roma, eu popa Lazar din Macău ⟨jud. Cluj⟩. Și am fost și la casa Precistii în Lavretă și la Florențiia. Și am îmblat în 4 luni și 12 zile. Pintr-aceia scriu, se se știe. Inuarie 17, 1757. Lazar Petrovici popa u⟨nit⟩."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 124. Cumpărat de la Gheorghe Bujigan din Deliblat (Ungaria). Mențiunea cumpărării, fără dată, aparține lui Ion Bianu.

3232 Sec. XIX (mijloc); 345 f.; 18×11,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziții de: Petru Lambadarie, Petru Peloponisiotul, Grigorie Lambadarie, Hurmuziu hartofilax, Ioan protopsaltul,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Grigorie protopsaltul, Daniil protopsaltul, Petru Vizantie, Gheorghe Criteanul, Constantin protopsaltul, Petru Efesiul.
F. 103^{r-v} albă.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 67^{v}, 305^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 16, 44^{v} 108 ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Din bibl. Mănăstirii Dălhăuţi (Rîmnicul Sărat). Dăruit Academiei Române de Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice, la 4 mai 1904.

3233 Sec. XVIII (a doua jumătate); 91 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice cu lipsuri: 2—78 (f. 1—75); 19,5×13,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—75^{v}: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Lipseşte începutul, iar între f. 1^{v}—2 textul prezintă discontinuitate lipsind file.
2. F. 76: ⟨*Amulete*⟩. *Putere celor 12 pietri scumpe.*
3. F. 79^{v}—77^{v} ⟨sic⟩: ⟨*Descoperirea celor 12 Vineri*⟩.
4. F. 77—76^{v}, 83—80^{v}: ⟨*Versuri cu caracter religios*⟩. F. 83^{v}—81^{v} sînt în lb. rusă.
5. F. 80^{v}—79^{v}: ⟨*Zile bune şi rele*⟩.
6. F. 91^{v}—83: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar. Lipseşte începutul.

Însemnări: F. 83: „1775 octomvrie 22 am scris eu popa Athanasie, vechil ot Dorohoiu.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 10.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Dăruit Academiei Române de D. A. Sturdza la 7 apr. 1905.

3234 1790 (f. 34); 35 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—36 (f. 3—34); 19×11.5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—29: ⟨*Cazanii la oameni morţi*⟩. Între f. 7^{v}—8 textul prezintă discontinuitate lipsind file.
2. F. 29—34: ⟨*Învăţătură pentru spovedanie*⟩.
3. F. 35^{r-v}: ⟨*Cîntec de stea*⟩.

Însemnări: F. 34: „Şi numele cărţii aceştea este Mîntuirea păcătoşilor. Şi preţul ei iaste trei lei. Sfîrşitul noemvrie 24, 1790.“
F. 34^{v}: „Dumnavoastră pravoslavnici cetitori ... de viţi găsi ceva greşală în slove sau în cuvinte îndreptaţi cu duhul blîndeţălor şi nu puneţi în ponoslu. Că cum nu-i putinţă a fi ceriul făr-de nori, aşa şi scrisoare fără de greşală. Că este scoasă di pe cărţi frînpeşti ⟨sic⟩ şi ilineşti pe li⟨m⟩bi rumâneşti şi nu să pre bine înţălege vorba ... Eu Nechita dascal, satul Dorna Cîndreni, la velet 1790, în zile⟨le⟩ preluminatului împăratul nostru Iosif şi iepiscop⟨ul⟩ nostru Daniil Vlacovici, arhiepiscop Ţării Moldovii.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 161.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 1, 5^{v}, 11^{v} ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Dăruit Academiei Române de Dimitrie Dan, preot în Straja, jud. Neamţ, la 24 febr. 1904.

3235 Sec. XVIII (sfîrşit); 42 f.; 18,5×11,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură pedagogică*⟩.

1. F. 1—28: ⟨*A*⟩ *III-a despărţire. Pentru céle ce dascalul în trivial* ⟨*sic*⟩ *şcoale tnaintea ochilor trebue să aibă şi pre sine în dregătoriia sa să tndreptéze.* Între f. 19^{v}—20 textul prezintă discontinuitate lipsind file.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 29—42: ⟨*Instrucţiuni pedagogice*⟩. *6809* ⟨*din anul*⟩ *1785. Rînduiala de obşte care pă seama şcoalelor săteşti din înălţatele crăeşti porunci s-au culeş întru una.*
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de D. Comşa prof. în Sibiu la 18 febr. 1905.

3236 1819 (f. 181); 301 f.: numerotaţie veche cu cifre chirilice, adesea tăiată la legat; 17,5×11,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziţii de: Grigorie protopsaltul, Ioan protopsaltul, Grigorie Lambadarie, Petru Lambadarie, Daniil protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Iacov protopsaltul, Petru protopsaltul, Petru Vizantie, Petru Efesiul, Anton Pann, serdarul Dionisache Moraitul, Macarie ieromonahul, Hurmuziu hartofilax.
F. 267$^{r\ v}$, 298^{v}—299 albe.
Însemnări: F. 181: „Scurtat după cererea preasfinţitului Dionisie mitropolit de mine Anton Pan la anul 1819."
F. 48—58: „Acest tom este al mieu, cel mai nainte iscălit şi cumpărat în lei 23, adică doăzeci şi trei de la dascălul Ioniţă. Şi cine îl va fura să easă osîndit ... Şi spre a fi ştiut m-am iscălit. Eu Mihai Velescul ⟨lectura numelui, anulat, incertă⟩, cîntăreţ al bisericii Mavrodolului din oraşul Piteşti, ce sînt venit de la Bucureşti, de la anul 1845 luna ghenar 10."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi unele indicaţiuni muzicale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 11, 15, 22^{v} ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 19 febr. 1904.

3237 Sec. XIX (început); 91 f.; 17.5×12,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziţii de: Petru Lambadarie. Grigore Lambadarie, Grigore protopsaltul, Petru Peloponisiotul, Petru Efesiul, Petru Vizantie, Ioan protopsaltul, Nicolae sin popa Apostol.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 9^{v}, 29, 67^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 3, 6, 7^{v} ş.a. Vinietă în peniţă la f. 77. Legătură veche în piele. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române în anul 1894.

3238 1796 (p. 1); 40 pagini; 18×10.5 cm.
⟨Alecu Văcărescu. *Poezii româneşti şi greceşti*⟩. Poeziile sînt precedate, la p. 1—2, de un cuvînt către cititori, datat 4 decembrie 1796. Cf. *Poeţii Văcăreşti*. Versuri alese. Ed. îngrijită de Elena Piru. Bucureşti, 1961, p. LXXX, 13—52.
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. Muzeului de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române conform dispoziţiilor din 10 febr. 1903.

3239 1842 (f. 1); 124 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—235 (f. 6^{v}—141^{v}); 18×11 cm.
F. 1: *Floarea darurilor. Carte foarte folositoare atît sufleteşte cît şi trupeşte, prescrisă de pre una de tipar de mini, gios iscălitul, la anul 1842, octomvrie M*⟨*anoil*⟩ *T*⟨*eodoru*⟩. Copia a fost făcută după un exemplar tipărit la Braşov în anul 1808. Cf. *Bibl. rom. veche*, II, p. 531, nr. 740.
Însemnări: F. 123^{v}: „S-au sfîrşit de scris octomvrie 19, anul 1842. Manoil Teodoru."
F. 124: „Cuvîntare către iubitorii cetitori. Rogu-vă pre dumnevoastră, iubiţilor cetitori, ca oriunde veţi afla vreo alunecare în slove, sau în cuvinte, treciţi cu videre şi ertaţi; că nu esti cu putinţă a scrii sau a priscrii cineva şi a nu greşi. Ci dumneavoastră îndreptaţi cu duhul blîndeţălor ... Şi eu

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

rămîi ca o supusă slugă cătră dumneavoastră, iubiţilor cetitori. Manoil Teodoru."
Textul cu cerneală neagră. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi. la 1 iun. 1904.

3240 Sec. XIX (prima jumătate); 188 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—14 (f. 2—15); 17,5×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}, 156, 161, 162^{v}—163, 174, 179, 181: ⟨*Însemnări gospodăreşti*⟩. În lb. română şi greacă.
2. F. 2—4: ⟨*Versuri în lb. greacă*⟩.
3. F. 4^{v}—15^{v}: ⟨*Rugăciuni către Maica Domnului*⟩. În lb. greacă.
4. F. 16—18: ⟨*Teologie polemică, în versuri*⟩. *Cuvinte frumoasă alcătuite / Din învăţătura dăscăliei tocmite; / Pre jidovi ti dovedeşte / Cu talmutu lor ti ocărăşte.*
F. 19—101^{v}, 123^{v}—155^{v}, 157^{r-v}, 163^{v}—173^{v}, 174^{v}—178^{v}, 179^{v}—180^{v}, 181^{v}—182 albe.
5. F. 102: *Apostolii lui Iisus Hristos.* Listă.
6. F. 102^{v}—110^{v}: ⟨*Descoperirea celor 12 Vineri*⟩. *Cazaniia lui Lefterie filosoful pentru cele 12 viniri mari.*
7. F. 110^{v}—112: ⟨*Rugăciuni către Maica Domnului*⟩.
8. F. 113—114^{v}: ⟨*Învăţături parenetice*⟩.
9. F. 115—118^{v}: *Cartea Eclisiiastului, adică propoveduitoriul împăratului Solomon.*
10. F. 119—123: ⟨*Omilie*⟩. *Pentru că să cade a ne bucura numai întru Domnul, iară nu pentru lucrurile cele stricăcioase ale aceştii lumi.*
11. F. 156^{v}: ⟨*Însemnări meteorologice sumare pentru lunile anului 1846*⟩.
12. F. 158—160^{v}: ⟨*Vocabular ruso-român*⟩.
13. F. 182^{v}—188^{v}: ⟨*Trepetnic de semne omeneşti*⟩.
Însemnări: F. 1: I „1802 octomvrie 14, de cînd s-au cutremurat pămîntul." II „Emilgar ⟨= Emil Gîrleanu⟩, no. 7."
Coperta a II-a inter.: „1828 aprilie 23 de cînd au vinit moscalii în Moldova şi au mersu la turc." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 92.
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniţă la f. 5^{v}. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 1 iun. 1904.

3241 Sec. XIX (mijloc); 29 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 32—59 (f. 1—9^{v}); 17×10,5 cm.
⟨*Miscelanau*⟩.
1. F. 1—20, 22—27: ⟨*Versuri, Cîntece de stea şi Cintece de lume*⟩. Lipseşte începutul. De menţionat: *O prea frumoasă pustie (Cîntecul lui Ioasaf din „Varlaam şi Ioasaf"), Verşul streinătăţii, Nunta din Cana Galileii, Steaua sus răsare, Plîngerea Precistii, În oraş în Vifleem,* Verşul bătrînilor, Verşul lui Lazar, Limbile să salte (Dosoftei), *Verş la moartea tinerilor, Verşul Horii.* Între f. 7^{v}—8 textul prezintă discontinuitate, fiind rupte mai multe file.
F. 12^{v}—13, 16^{v}—17 albe.
2. F. 20^{v}—21^{v}: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. *Taina sf. şi dumnezeeştii Liturghiei, care s-au arătat limbilor celor păgîne prin dumnezeiasca descoperire.*
3. F. 27^{v}—28^{v}: ⟨*Penticostar*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 29^{v}: I „Aceste verşuri iaste sau sînt ale ⟨lui⟩ Sofronie Brînduşe din satul Şaiş sau Trapold ⟨= Apold⟩, slăvită vermeghia Sighişoarii, candidat de preoţie. Signatum Cibinii ⟨= Sibiu⟩ die 22 maii 1844."
II „Per me Andrean Dan, candidat de preoţie de la satul Zernesti, slăvit districtus Braşovului."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră şi creion este scris în alfabet de tranziţie. Frontispicii stîngace, colorate, la f. 3^{v}, 9 şi 15^{v}. Iniţiale stîngace la f. 1, 3^{v}, 10 ş.a. Din legătura veche în piele se păstrează coperta a II-a, sub legătura modernă. Dăruit Academiei Române de prof. Comşa din Sibiu, la 18 febr. 1905.

3242 Sec. XIX (prima jumătate); 61 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—60 (f. 2—60); 17,5×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{v}: ⟨*Pomelnic*⟩.
2. F. 2—28, 56—60: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩. *Condacele şi icoasăle sf. Ioan.*
3. F. 28—55^{v}: ⟨*Rugăciuni către Maica Domnului şi către muceniţa Varvara*⟩.
Însemnări: F. 3—5: „Magdalina shimonahiia Boţasca." Este copista manuscrisului.
F. 61$^{r\ v}$: „Avgust 22. Cine va ceti această cărtecică ... să mă pomenească şi pre mine mult păcătoasa Magdalina, care am minţit întru făgăduinţile méle Domnului mieu."
F. 1: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Gheorghe Streţiu din Bucovina, în febr. 1905.

3243 1793—1808 (f. 1^{v}, 68); 74 f.; 16,5×11,5 cm.
F. 1: ⟨*Versuri pe care le bănuim compuse, unele, de Matei Milu*⟩. *Nişti stihuri curioasi | Pentru vremi trebuincioasă | Cari s-au alcătuit | La velet de gios numit | 1793 iulie 20, D.D.M.M.*
Însemnări: F. 43: „Stihurile spat⟨arului⟩ Ioniţi Canta, cînd au mersu să pecetluiască episcopiia noaptea, spuindu-i Marghioalii că-i bolnav vlădica Veniemin şi va să moară. 1799 iulie." Nu figurează nici un vers şi pentru elementele de identificare am considerat titlul drept însemnare.
F. 55^{v}—56^{v}, 59^{r-v}, 73^{v}—74 albe.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Desen în peniţă, reprezentînd pe Amor, la p. 38^{v}. Legătură artistică în piele, avînd imprimat pe prima copertă titlul: Stihuri. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 19 iun. 1907.

3244 Sec. XIX (prima jumătate); 33 f.; 17,5×11,5 cm.
F. 1: ⟨*Cintece de dragoste, în româneşte şi greceşte, aşezate pe notaţie psaltică*⟩. *Citeva irmoase ⟨vésele⟩ ce să cîntă după masă.* Una dintre melodii, de la f. 19^{v}, este compusă de Auxentie Roşculescu. Unele sînt versuri de C. Conachi. Textele cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 12, 13^{v}, 15^{v} ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 19 iun. 1907.

3245 Sec. XIX (prima jumătate); 346 f.; 16,5×11 cm.
⟨*Psaltichie românească şi grecească*⟩. Compoziţii de: Manoil protopsaltul, Gheorghe protopsaltul, Petru Lambadarie, Iacov protopsaltul, Grigoriu protopsaltul, Petru Vizantie, Hurmuziu hartofilax, Petru protopsaltul, Daniil protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Grigorie Lambadarie, Petru Peloponisiotul.
F. 43^{v}—44^{v}, 345^{v}—346 albe.
Însemnări :F. I liminară: „Această carti iasti scrisă de mîna me, anume psaltul Ştefan. 1841. Şi cini va luoa însă fără ştirea mea, să nu-l erti ... Iară cini dupre moarte me va luo că va ceti, să mă pomeniască; că cu maré nevoi am scris-o şi cu durere di pept şi cu cheltuială."
F. II, III liminară şi 346^{v}: Însemnări de stare civilă ale lui A. Simionescu.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă şi culori la f. 3, 6^{v}, 10 ş.a. Iniţiale colo-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

rate la f. 11, 26, 29 ş.a. Viniete colorate la f. 64, 68, 81 ş.a. Legătură veche în piele. Dăruit Academiei Române de D. A. Sturdza, la 7 apr. 1905.

3246 1834 (f. 89^{v}); 176 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, cu greşeli: 1—151 (f. 1—80); 17×10,5 cm.
F. 1: ⟨*Reţete medicale şi gospodăreşti*⟩. Copie după *Cărticică care cuprinde multe lucruri spre folos*, tipărită la Bucureşti în anii 1806 şi 1825, în două ed. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 476 nr. 692 şi III, p. 459, nr. 1236.
Cartea propriu-zisă cuprinde primele 89 f., precum şi fila 176^{v}. Restul filelor sînt fie albe, fie ocupate de adrese către Nicolae Capşa din Iaşi, sau exerciţii de lb. italiană.
Însemnări: F. 1: „Această cărticică ce o am găsit pi altă cărticică tipărită şi iară tălmăcită după limba românească, care cuprinde întru sine multe lucruri spre folosul a toată obştiia, atît oamenilor, cît şi dobitoacelor, pentru ceia ce să vor săli cu toată inima a învăţa vreun meşteşug, care lucruri sînt cercate şi adivărate. Şi le-am prescris şi eu după cum să vede. 1821 ⟨sic⟩ septemvrie 15. Iară după cărticica aceia după care era tipărită o am prescris eu, Nicolae Pantazi. Au fost la anul 1860 ⟨sic⟩, septemvrie 15."
F. 75: „Eu am scris aceste însămnări de doftorie. Neculai Pantazi.
F. 79: „Aceasta iaste cercată şi adivărită de Zaharia Bistricianu, igumănu. Şi luîndu şi eu pildă o am prescris. Nicolai Pantazi."
F. 89^{r-v}: „Sfîrşit doftori⟨ilor⟩ pîră aice şi învăţăturile a multor meşteşuguri ... Aceste doftorii sînt cercate toate şi s-au aflat adivărate. Însă şi eu ... văzîndu-le şi înţălegîndu-le spre oarece împuternicite şi meşteşugite le-am prescris şi eu, ca ori cine, vreun frate, va vroi să facă dintru aceste doftorii, ce zice întru aceasta cărticică şi crez că va afla şi multe spre folos ... Că şi eu cu toată rîvna am scris aceste, spre folosul fraţilor, la anul 1834, aprilie 30 zile. Nicolai Pantazi; în tîrgul Foleştii le-am scris ..."
F. 4: „Eu am prescris această cărticică ... Nicolae Pantazi."
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniţă la f. 1, 15 şi 75^{v}. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 1 iun. 1904.

3247 Sec. XVIII (mijloc); 146 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—40 (f. 2—41); 15,5×10 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}: *Rugăciunea la împărţirea hainelor mortului.*
2. F. 2—146^{v}: ⟨*Octoih*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 15, 22^{v} şi 71^{v}. Iniţiale ornate la f. 17, 49, 51 ş.a. Vinietă în peniţă la f. 37. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Dăruit Academiei Române de Vasile Ionescu, la 6 mai 1905.

3248 1795—1798 (f. 6^{v}, 23); 27 f; 16.5×11 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 2—6^{v}: ⟨*Descoperirea celor 12 Vineri*⟩. Text fragmentar. Lipseşte începutul, iar între f. 2^{v}—3 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
2. F. 7: ⟨*Descintec*⟩.
3. F. 8^{v}: ⟨*Zile bune şi rele*⟩.
4. F. 9—23: *Gromodnicul lui Eraclii împărat, carele au fost astronom, pre aceste semni ci este începere de la luna lui martie, let 7306, iar de la Hristos 1798.*
5. F. 23^{v}—26^{v}: ⟨*Cîntece de stea. De menţionat Versul lui Adam şi Cintarea lui Ioasaf cînd a intrat în pustie*⟩.
Însemnări: F. 6^{v}: „Aceste 12 vineri mari ce sînt într-un anu ... ⟨le-⟩am scris ⟨eu⟩ dascal⟨ul⟩ Strătilă, din let 1795, fevruarie 5."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 23: „Întru sfîrşit. Şi s-au scris de smeritul Strătilă, fiind dascal la Vilco-l teşti ⟨jud. Vîlcea⟩. Şi orice greşală veţi afla iertaţi şi îndreptaţi cu duhu blîndeţilor, nepuindu-mă în ponos, fiindcă am scris de pe nişte trătaji ne-scrişi bine. Şi mai ales nimene nu este a fi făr-de poticnire. Let 7306 de la Hs. 1798, april 19." ⟨Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 231—232.
F. 1: Exerciţii de aritmetică.
F. 7^{v}—8: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi unele cuvinte sînt scrise cu roşu. Frontispiciu stîngaci în peniţă la f. 9. Viniete finale la f. 23 şi 27^{v}. Provenienţa necunoscută.

3249 1854 (f. 1): 173 f.; 16×10 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziţii de: Gheorghe Paraschiadis protopsalt, Petru Lambadarie, Grigore protopsaltul, Petru Efesiul, Hurmuziu hartofilax, Daniil protopsaltul. A aparţinut lui M. Eminescu. Cf. Al. Elian, *op. cit.*, p. 148.
F. 160^{r-v} albă.
Însemnări: F. 1: „Această cărticică de cîntări musiceşti neaparat trebuitoare, în care să cuprind doăzeci şi şasă de coale, costiseşte şasizeci şi cinci de lei şi este făcută cu cheltueala iscălitului, pentru trebuinţa sa. 1854, mart. întîi. Nicon Stavrat, ierodiacon."
F. 1^{v}: Însemnare a lui Nicon din anul 1860, cînd a fost hirotonit ieromonah la Mănăstirea Socola de către arhiereul Filaret Scriban.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu viu colorat la f. 163. Iniţiale colorate la f. 161, 163, 167 ş.a. Legătură veche în piele. Din bibl. lui Mihai Eminescu. Dăruit Academiei Române de Titu Maiorescu, la 28 mai 1904.

3250 Sec. XIX (mijloc); 25 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—23 (f. 3—25); 15,5×11 cm.
F. 2: *Fabule de A. Donici. Cartea I. Iaşii. La Cantora Foei Săteşti.* Copie după ed. tipărită la Iaşi în anul 1840.
Textul cu cerneală neagră. Iniţiale ornate la f. 1, 2 şi 3. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române la 10 mai 1901.

3251 Sec. XX (început); 132 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă, 12×21 (format oblong) şi 20×16 cm.
⟨John Locke, *Idei despre educaţie*⟩. Texte fragmentare, traduse de G. Coşbuc. Cf. John Locke, *Cîteva idei asupra educaţiunii*, partea 11-a. Traducere de George Coşbuc. Bucureşti, 1925.
Textul este scris cu creionul, pe o singură faţă. Din arh. G. Coşbuc, dăruită Academiei Române de Elena Coşbuc, la 27 iun. 1941.

3252 1673 (f. 45^{v}); 60 f.; numerotaţie tîrzie cu cifre chirilice: 1—60 (f. 1—60); 14×10 cm.
⟨*Miscelaneu de cronici*⟩.
1. F. 1—45^{v}: ⟨*Istoria Turciei*⟩. *Istorie aliasă pre scurt, den multe leatopiseţi izbrănite, întru care să arată toţi împăraţii turceşti, cît au fost din ceputul împărăţii lor pînă astădzi, să să ştie.* Textul a fost tipărit de N. Iorga în *Studii şi documente*, IX, Bucureşti, 1905, p. 185—207.
2. F. 46—60^{v}: ⟨*Istoria Transilvaniei*⟩. *Primejdiia cea rea şi cădéria oştei Ţării Ardealului într-acesta chip s-au tîmplat.* Text fragmentar. Lipseşte sfîrşitul. *Ibidem*, p. 207—213.
Însemnări: F. 45^{v}: „Pisah az mnogogreaşnîi i ubogîi Andronic diac ot sveta Monastîr Caşin. Da se znaiet, egda pisal bil v leat 7181, avgust 22" ⟨= Am

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

scris eu mult păcătosul şi amăritul Andronic diacul de la sf. Mănăstire Caşin. Să să ştie, cînd am scris a fost anul 7181 (1673)⟩. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 6—7.
Textul cu cerneală rădăcinie. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Iniţiale ornate la f. 14^{v}, 28 şi 46. La f. 45^{v} este redată artistic, în peniţă, stema Cantacuzinilor. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Gheorghe Steţiu din Suceava în mart. 1905.

3253 Sec. XVIII (a doua jumătate); 150 f.; 14,5×10 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—148: ⟨*Octoih*⟩. Lipseşte începutul.
2. F. 148^{v}—150: ⟨*Cintece de stea. Nunta din Cana Galileei*⟩.
Însemnări: F. 148: „Sfîrşit ... Şi s-au scris în Şcoala gospod ot Eşi de Ion dascal ot Ardeal.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 128.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 33. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 1 iun. 1904.

3254 1855 (f. 1); 163 f.; 21×16 cm.
⟨*Curs de Istoria modernă a Europei, sec. XV — XVI*⟩.
Însemnări: F. 1: „Istoria modernă începută la 12 octomvrie, anul 1855, a lui G. Ştefănescu.“
Textul, cu cerneală neagră şi rădăcinie este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la prof. G. Potra, la 28 dec. 1955.

3255 1863 (f. 3); 107 f.; 14×9 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{v}—2^{v}, 7—107^{v}: ⟨*Psaltichie*⟩.
2. F. 3—4^{v}: ⟨*Cintece de stea. Nunta din Cana Galileei şi Limbile să salte (Dosoftei)*⟩.
3. F. 5—6^{v}: ⟨Ienăchiţă Văcărescu⟩, *Jalele turturicii*.
Însemnări: F. 3^{v}: „Radu Proşteanu. 1863, ianuarie 6.“
F. 38^{v}: „Finită ... Radu Proşteanu.“ Numele copistului a fost şters.
F. 64: „Finită ... 1863, ianuarie 10.“
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu şi vinietă, naive, în peniţă, la f. 1^{v} şi 2^{v}. iniţiale ornate la f. 1^{v}. 2,73 ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 19 febr. 1904.

3256 Sec. XIX (prima jumătate); 143 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—139 (f. 3—142); 21,5×17,5 cm.
⟨Ioan Dîrzeanu, biv vel serdar, *Cronica răscoalei de la 1821*⟩. Text românesc, cu numeroase documente redate în lb. greacă. A fost publicat în *Documente privind istoria României. Răscoala din 1821. Izvoare narative*. Vol. V. Bucureşti, 1962, p. 17—162.
Textul cu cerneală rădăcinie. Legătură veche în pînză, reparată la cotor. A aparţinut lui Cezar Bolliac. Cumpărat de la familia Borş în anul 1955.

3257 Sec. XIX (mijloc); 63 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 13—138 (f. 1—63^{v}); 17×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—5^{v}, 12—63^{v}: ⟨*Culegere de versuri din poeţii Văcăreşti, C. Conachi etc.*⟩. Lipseşte începutul.
2. F. 6—10: ⟨*Discurs funebru*⟩.
F. 10^{v}—11^{v} albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră este scris în alfabet de tranziţie. Iniţiale stîngace în peniţă la f. 3^{v}, 6,13 ş.a. Cumpărat de la Iulian Şvarţ, la 2 iun. 1955.

3258 1796 (f. 2); 74 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—71 (f. 3—73); 14×10 cm.
F. 2: *Apolcghiia, mingîere omului celui scîrbit, carele să află în mare scîrbă şi supărare, în zavistie oamenilor răi, în necinste şi în ocară, sau în izgonire, sau pediapsă, sau la robie, sau într-alte tîmplări şi scîrbe şi supărări şi necazuri lumeşti, sau în boală grea. Acum întru acest chip scrisă în sf. Mănăstire şi şcoala Zagaveiului* ⟨*jud. Iaşi*⟩; *anii de la zidire lumii 7304* ⟨ = *1796*⟩.
Însemnări: F. 1: „Această cărticică iaste a părintelui Vasilie, care iaste slujitori la bisérica ... marelui mucenic Gheorghie .... 1818, noemvrie 29. Vasilie Dimitriu."
F. 74: Însemnare din anul 1834, nesemnată, despre terminarea copierii ms.
F. 74^{v}: I „Această carte este a lui Vasilie din tîrgul Botoşanilor, este draptă a lui, rămasă de la răposatul părintele Vasile ..."
II: Încercări de condei în lb. română şi greacă.
Textul cu cerneală neagră. Chenar şi frontispiciu în peniţă la f. 2 şi 3. Legătură veche în carton. Cumpărat de la I. Creţu la 8 apr. 1955.

3259 1829 (f. 31); 114 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 93—206 (f. 1—114); 17×12 cm.
⟨*Istoria ethiopicească a lui Iliodor*⟩. Text fragmentar, cu mari lipsuri la început (în întregime cartea I, iar din cartea doua nu se păstrează decît două pag.) şi sfîrşit.
Însemnări: F. 1^{v}, 31,70^{v}: „1829 iulie 23. Ştefanache Zmău ..." ⟨lectura incertă⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. A aparţinut anticarilor Şaraga din Iaşi, a căror ştampilă este aplicată pe f. 114^{v}. Cumpărat de la I. Creţu, la 8 apr. 1955.

3260 1829—1830 (f. 21^{v}, 33); 46 f.; 22×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{v}—12^{v}: *Acathistul Domnului noştru Iisus Hristos.*
2. F. 13—21^{v}: *Acathistul sf. Nicolae.*
3. F. 22—26^{v}: *Canon de rugăciuni către îngerul păzîtorul vieţii omului.*
4. F. 27—29^{v}: *Canon de rugăciuni ce să cîntă către puterili cereşti.*
5. F. 30—33: *Psaltire ce*⟨*a*⟩ *de sf. Augustin maicii sale scurtată.*
6. F. 33—37^{v}: ⟨*Rugăciuni către Mîntuitorul şi Fecioara Maria*⟩.
7. F. 38—46^{v}: *Cinstitul Paraclis al doile al preasfintei de Dumnezău Născătoari ce să cîntă la toată scîrba sufletului şi la vreme de nevoi şi de grijă.*
Însemnări: F. 21^{v}: „Sfîrşitul Acathistului sf. Neculai. 1829, n⟨oemvrie⟩ 7"
F. 33: „Fevruarie 2, 1830, în vreme ce eram la Băneşti".
Coperta I interioară: Tipic de ce paraclise şi acatiste se cîntă în zilele săptămînii.
Textul, cu cerneală neagră, este scris pe alocuri în alfabet de tranziţie. Desen în peniţă la f. 34^{v}. Legătură veche în carton. Cumpărat la 24 mart. 1955. Oferta Burada.

3261 Sec. XIX (prima jumătate); 90 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—179 (f. 1—90); 37×24,5 cm.
⟨*Codicele civil al Moldovei, sau Codul lui Scarlat Alexandru Callimachi*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Traducere în lb. română după ed. grecească tipărită la Iași în anii 1816—1817. Cf. *Bibl. rom. veche*, III, p. 165—176, nr. 927.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Cumpărat de la Anticariatul de Stat, la 22 mart. 1955.

3262 1745 (f. 158); 213 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—37 (f. 2—38); 20×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—158: ⟨*Minei prescurtat*⟩.
2. F. 158ᵛ—212: ⟨*Tipic*⟩.
Însemnări: F. 158: „1745, meseţe fevruarie 28 dni."

F. 2—13ᵛ: „⟨Această⟩ carte, anume Mineiu mic, s-au cumpărat pă bani .., besereci⟨i⟩ din Ari⟨e⟩ șu. Și s-au dat pă sama beserici mai sus numite drept cu șasă mărieși. Deci cine să va afla să i-o înstreineză din beserecă mai sus numită să fie anatheme; fiind pă aceia vreme parohuș popa Ilie, curator⟨i⟩ Vișe Gavril, Berte Petre, făt Gojnă Ioan. Scrisă în anul ... 1787, iunie 24. Per me Illia Bala." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 206—7.

F. 63—64: „Acest Mineiu scris cu mîna e a beseri⟨cii din Arieșul⟩ de Cîmpu jud. Maramureș⟩; și cine îl va sminti să vie afuriseniea în vecii vecilor. Amin."
F. 212ᵛ: Însemnare de bani împrumutați.
F. 213: I: Însemnări de stare civilă dintre anii 1827—1837.
II: *Sentință morală* în lb. maghiară

Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Unele titluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii stîngace în peniță la f. 47, 107, 119. ș.a. Cumpărat de la fam. Vijdea, la 11 mai 1955.

3263 Sec. XIX (mijloc); 68 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—68 (f. 1—68); 21×16,5 cm.
⟨*Manual școlar de geografie generală*⟩.
Însemnări: F. 68: „Sfîrșitul gheografii civile. Nicolae Hristea."

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la Liviu Ștefănescu, la 9 apr. 1955.

3264 1841 (f. 6ᵛ); 43 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—67 (f. 9—42); 23×17,5 cm.
⟨*Pomelnicul bisericii din Runcu*⟩.
Însemnări: F. 3: „Acest ... Pomelnic este al ctitorilor beserici din satul Runcu ... care beserică este făcută din temelie de ... Climent iromonah și Ghenadie eromonah. Mai în urmă au mai ajutat și alți ctitori care sînt precrișii într-acest Pomelnic. Și s-au dat acest Pomelnic de obște la tot pravoslavnicul creștin a să scrie numele ctitorilor și a tuturor pravoslanicilor creștini, carei ... vor veni și vor milui la această beserică, cineș după putința sa ... Iar cînd ar fi ca să scrie neștine vreun nume la Pomelnic, acesta să fie cu știrea ctitorilor și a preoților, ca să știe pentru ce ar fi să se pomenească".
Textul este scris cu cerneală de diferite culori și cu creionul. Frontispicii în peniță și culori la f. 3,4 și 6. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Liviu Ștefănescu, la 9 apr. 1955.

3265 1860 (f. 2); 54 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—51 (f. 4—53); 38,5 × 25,5 cm.

F. 2: *Relație despre anticuitățile ce se află în mănăstirile din districtele Argeșul și Vîlcea, prezentată onoratului Minister al Cultelor și al Instrucției Publice din Țeara Românească de A. I. Odobescu, comisar însărcinat cu această cercetare la anul 1860, iunie și iulie.* Cf. Alexandru Odobescu, *Opere*, vol. II, ediție critică publicată sub îngrijirea prof. univ. Al. Dima, București, 1967,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

p. 641—643, 411—422 (ultimele pagini publică un capitol, al treilea, din manuscris, respectiv p. 30—46).
Însemnări: F. 1: „Autograful lui A. Odobescu, afară de cele două titluri. I. Bianu."
F. 1^{v}: Pe o carte de vizită a lui George Nicolescu, posesorul manuscrisului, de la care l-a cumpărat Academia, cîteva cuvinte ale lui Grigore Tocilescu către I. Bianu, prin care îl prezintă pe ofertant. Textul, cu cerneală neagră, este scris pe o singură față a filelor. Cumpărat de la George Nicolescu, la 4 dec. 1906.

3266 Sec. XVIII-XIX; 23 f.; 22×16 cm.
⟨*Pomelnicul Mănăstirii Stelea din Tîrgoviște*⟩.
Însemnări: F. 2: „7264 ⟨ = 1756⟩. Acest pomenic iaste al Mănăsteri Stelii de la Tîrgoviște .."
F. 2^{v}. : „Ștefan monah."
Textul, de mai multe mîini, este scris în românește și grecește pe hîrtii diferite. Chenar colorat la f. 2. Miniatură la f. 2^{v}. Legătură veche în piele, reparată la cotor. Cumpărat de la Liviu Ștefănescu, la 9 apr. 1955.

3267 1853 (f. 239^{v}); 280 f.; paginație veche cu cifre arabe, cu omisiuni: 1—488 (f. 1—239^{v}); 21,5 × 17 cm.
⟨*Manual de Istorie generală veche, dela Facere pînă la Octavian August*⟩.
F. 127—128^{v}, 240^{v}—270^{v} albe.
Însemnări: F. 239^{v}: „Anul 1853, iulie 10—30, București. Scrisă de Tache Bumbeși."
F. 280^{v}: „Tache Bumbeși."
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Legătură veche în carton și piele. Cumpărat de la Liviu Ștefănescu, la 9 apr. 1955.

3268 Sec. XIX (mijloc); 148 f.; 16,5×11,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Cîntările sînt compuse de: A. Pann, Mihalache protopsaltul, Petru Lambadarie, Dobrică, Ioan paharnicul, Daniil protopsaltul, Dionisache, Iacov protopsalt, Grigore protopsalt. Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni muzicale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Liviu Ștefănescu la 9 apr. 1955.

3269 Sec. XIX (prima jumătate); 46 f.; paginație veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 1—90 (f. 2—39^{v}); 24,5×19,5 cm.
⟨*Versuri de dragoste ș.a. în lb. română, franceză, germană și greacă*⟩.
F. 32^{v}—33^{v}, 36^{v}—37^{v}, 40 cuprind versuri în lb. greacă.
F. 33^{v}, 39^{v}—44^{v} cuprind versuri în lb. germană.
F. 34^{v}—35,36 cuprind versuri în lb. franceză.
Între f. 2—3,4—5, 6—7, 13—14, 31—32, 33—34 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
40^{v}—42: *Limbajul florilor*, în lb. germană.
Textul cu cerneală neagră. Desene naive, colorate, la f. 1. Legătură veche în piele. Cumpărat de la I. Crețu, la 8 apr. 1955.

3270 1689 (f. 83); 135 f. + f. 44 bis; paginație veche cu cifre chirilice, cu omisiuni: 17—289 (f. 1—135); 18,5×15,5 cm.
⟨*Praznicar*⟩. Lipsește începutul.
F. 74^{v}—75^{v} albe. La f. 75, un început de *Avestiță*.
La f. 101^{v}—102: *Cîntări bisericești*.
Însemnări: F. 83: „A⟨nno⟩ D⟨omini⟩ 1689, 4,14."
F. 31: „Această carte ce să che⟨a⟩mă Prăznicer, mi l-au dat pomană preutul Vasilie ot Brebuești și ... că m-au învățat carte și m-au crescut ... Iară cine

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

ar vre să le ⟨sic⟩ înstreineze, ori cu ce fel de mijlocire, să fie afurisit și triclet și de dînsul și de noi proștii, în veci. Amin. Vlet 7228" ⟨ = 1720⟩. Dedesupt un fragment de slujbă la Tăierea capului sf. Ioan Botezătorul. Însemnarea a fost transcrisă la f. 31^{v}.
Coperta a II-a interioară: I: Însemnare de cîte ceasuri sînt într-un an.
II „Să să știe de cînd au prebegit Stăvărachi din Eși, că să teme de Io Ioan Gligorie ⟨sic⟩ voevod. Înbla velet 7266" ⟨ = 1658⟩. Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 10.
Coperta I-a interioară: I: *Cîntări bisericești* în lb. slavă.
II: Însemnare de stare civilă de la mijlocul sec. XVIII.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Legătura veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat în anul 1955. Proveniența necunoscută.

3271 Sec. XVIII (prima jumătate); 193 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—183 (f. 8—189); 19,5×14 cm.
⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Lipsește sfîrșitul. F. 1—5^{v} sînt ocupate de tabla cuprinsului.
Însemnări: F. 1: „Az pisah ⟨ = am scris eu⟩ Serafim"
F. 27^{v}, într-o vinietă: „Serafim." Cf. G. Ștrempel, *Copiști* .... p. 207.
F. 6^{r-v}: „Prédoslovie către bunii cititori, i proci. Această ... carte, care: coprinde într-însa minunile ... Fecioarei Mariia o am scris eu, mai micul și preaplecatul tuturoru den monahi, Serafim, sin Dragului capitan.
Deci, o preacinstiților și bunilor cititori pravoslavniți, oricîți veți citi întru această carte cu amăruntul și veți afla niscareva slove lipsite, sau cuvinte netocmite, deci vă rog cu toată dragostea ... să nu mă puneți în ponos; fiind că sînt și eu om neputincios ... ⟨rupt⟩ desăvîrșit dascăl și învățat ... ⟨rupt⟩ și ne-au lăsat ... Ci, găsind vreo zminteală, să îndreptați cu duhul blîndeților; că precum am găsit în niște izvoade, așa am și scris, îndemnîndu-mă fără nici o îndoire ... aducîndu-mi aminte pentru sluga cea lenește, carele, luînd talantul den mîna domnului său n-au vrut să lucréze cu dînsul, ci l-au îngropat în pămînt; pentru acéia au fost aruncat întru întunérecul cel împărțit.
Drept acéia, fără lenevire m-am apucat în Părésimi, cu îndemnarea și cu puțina cheltuială a dumnealui Șărban Fărcășan, sin dumnealui Mateiu Fărcășan și o am scris în patru săptămîni ... întru mîngîiarea bunilor cititori. Carii vor lua aminte acéste preaslăvite cuvinte, care sîntu scrise mai nainte ... ⟨rupt⟩ și eu talantul, ci-l dau să să afle și la altul ..."
F. 118 și 193^{r-v}: Însemnări de cititori din anii 1817 și 1835.
F. 52^{v}: „Am însemnat pentru pomeniré. Iordache paharnic. 1765."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 6, 7 ș.a. Inițialele ornate la f. 13, 18^{v}, 61 ș.a. Viniete și desene în peniță la f. 21, 23, 33^{v} ș.a. Pecete inelară în fum la f. 24. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Din bibl. lui C. Ionescu-Dobrogeanu, avocat. Cmpărat de la Anticariatul de Stat, la 2 iun. 1955.

3272 Sec. XIX (început); 102 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—101 (f. 1—100); 21,5×17 cm.
F. 1 *Octoih, sau Opt glasuri.*
Însemnări: F. 33^{v}: „Toader Volcinski." Este, după toate aparențele, copistul manuscrisului. Deasupra: „Dumitru Cliucevici."
F. 101: „Aceasta ⟨sic⟩ Ocaihos este dăruit de la părintele Theodor Cliucevici, lui Dimitri Clutcevici. Cernăuți la 12 octomvrii 1802." Data nu poate fi socotită cu certitudine ca dată a însemnării.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: „Această carte este scrisă de Constantin Clucevici, cantor în Mahala, frate bun cu maica Sirca și care s-au înecat în apa Prutului în anul întîi al dascalinei (?) sale, ad⟨ică?⟩ la Preobrajenie, cam în anul 1827.“ Însemnarea este făcută la finele sec. XIX.
F. 102: Însemnări gospodărești.
F. 101^{v} — coperta a II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală rădăcinile și neagră. Frontispicii stîngace în peniță la f. 12, 21, 34 ș.a. Vinietă în peniță la f. 33^{v}. Cumpărat de la I. Creţu, la 8 apr. 1955.

3273 1829—30 (f. 31, 36); 80 f.; paginaţie veche cu cifre arabe diversă; 18,5× 13,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩
1. F. 2—10: *Cinstitul Paraclis al preasfîntului, sfinţitului mucenicu Haralambie, care este foarte folositoru și apărător de înfricoșată boală a ciumii; încă și de alte boale este apărător, la cei ce cu credință și cu dragoste îl va ceti și-l va asculta. Prin cheltuiala dumnealui chir Costantin Manzovici. Tipărit la anul 1829. Bibl. rom. veche* nu înregistrează tipărirea *Paraclisului.*
2. F. 11—17: *Viiața sfîntului, sfinţitului mucenic Haralambie, foarte frumoasă și minunată, carile să prăznuiaște la 10 zile ale lunii lui fevruarie.*
3. F. 18—23: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. Epistoliia Precistii, cîndu au mersu la iad ca să vază unde să muncescu păcătoșii.
4. F. 24^{v}—30^{v}: ⟨*Legenda Duminicii*⟩. *Epistoliia Domnului nostru Iisus Hristos ce au trimis-o din cer în cetatea Erusalimului, în sfîntul Sion.*
5. F. 31^{v}—35^{v}: *Cazanie la Joia cea Mare, noaptea, spre vineri, pentru muncile Domnului nostru Iisus Hristos, cum să cade noao a ne mîhni și a ne întrista pentru păcatele noastre. Că pentru dînsile au răbdat munci Domnul Hristos.*
6. F. 36^{v}—68: ⟨*Catavasier*⟩.
7. F. 68^{v}—69: ⟨*Versuri închinate sf. Haralambie*⟩.
8. F. 71—75^{v}, 79^{v}: ⟨*Cîntări bisericești*⟩.
F. 23^{v}—24, 76—77, albe.
Însemnări: F. 18: „1829, maiu 29.“
F. 17: „1829, maiu 29. Costache logofăt.“
F. 31 „Cei ce veți ceti această Epistolie și veți găsi lipsă în cuvinte, sau în slove, mă rog să mă ertați, fiind greșală din minte ... 1829, dechemvrie 19. Costache logofăt sin Gheorghie băcanu ot Buzău.“
F. 36: Însemnarea de mai sus este reluată, datată 1830 ghenari 21 și semnată „Costandin logofăt.“
F. 10^{v}: „Acestu Paraclis, aflîndu-să numai grecește tipărit, acuma, prin stradaniia oarecărora blagocestivu ⟨sic⟩ s-au tălmăcitu și pre limba noastră cea rumânească și s-au dat în tipari, spre folosul cel sufletescu al celor iubitoriu și spre apărarea a multor feluri de boale, iară mai vîrtosu a morţii ceii năprasnice.“
F. 1,69^{v}—70,77^{v}: Însemnări de familie din anii 1832, 1835, 1840, 1844, privitoare la fam. Costache Neagoe, C. Don, C. Gheorghe (?).
F. 78^{v}—79,80^{r-v}: *Încercări psaltice.*
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniță la f. 31^{v}, 36^{v}, 39^{v} ș.a. Inițiale ornate la f. 52, 53, 60^{v} ș.a. Desene în peniță la f. 10^{v}, 11^{v} și 80^{v}. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la Constantin Don, la 8 apr. 1955.

3274 Sec. XIX (sfîrșit): 54 f.; 20,5×17 cm.
F. 1: ⟨N. Beldiceanu⟩, *Dorman. Dramă istorică în 4 acte.* Cf. G.G. Ursu, *N. Beldiceanu* (studiu monografic), Bucureşti, 1961, p. 101—105. Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Herman Șapira în anul 1955.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3275 1799 (f. 46^{v}); 184 f.; numerotație veche cu cifre chirilice cu lipsuri: 11—207 (f. 1—184); 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—5: ⟨*Legende privitoare la Vechiul Testament. Pentru viața, moartea și capul lui Adam*⟩. Lipsește începutul, iar între f. 3^{v}—4 textul prezintă discontinuitate, lipsind trei file.
2. F. 5—17^{v}: ⟨*Fiziolog*⟩. Text fragmentar.
3. F. 18—20^{v}: ⟨*Povestiri morale*⟩.
4. F. 21—26: ⟨*Minunile sf. Nicolae*⟩.
5. F. 26—31^{v}; ⟨*Legende privitoare la Vechiul Testament*⟩. Cuvînt pentru Avraam.
6. F. 32—46^{v}: ⟨*Viața lui Eustatie Plachida*⟩. Lipsește începutul.
7. F. 46^{v}—50: *Cuvînt pentru Melhesedec.*
8. F. 50—60, 109—110^{v}: ⟨*Istorioare morale*⟩.
9. F. 60^{v}—68^{v}: *Minunea a sf. și marelui Gheorghie pentru o fată ce au izbăvit de la un balaoru.*
10. F. 68^{v}—69, 103^{v}—107^{v}: ⟨*Pilde filosofești*⟩.
11. F. 69^{v}—71: ⟨*Molitve*⟩. *Orînduiala ce să făcea odată cînd făcea cinevaș fecior de suflet.*
12. F. 71^{r-v}: *Molitva pentru năjit.*
13. F. 72—77: *Cuvîntul sf. Vasilie cel Mare, cărele au scos pre un om de la diiavolul.*
14. F. 77^{v}—86: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar.
15. F. 86^{v}—89^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Această învățătură este pentru învierea morților.*
16. F. 90—95^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Cînd vrea să umble Precista, Maica Domnului nostru Iisus Hristos să vază toate muncile cîte sînt pre pămînt, unde să muncescu păcătoșii.* Lipsește sfîrșitul.
17. F. 96.—101^{v}: ⟨*Eshatologie. Vedenia lui Macarie*⟩. Text fragmentar. Lipsește începutul.
18. F. 101^{v}—103, 111^{v}—112: ⟨*Fragm. de Pateric*⟩.
19. F. 107^{v}—109: *Pentru sf. icoanc, care vor fi foarte stricate, ce trebue să să facă de dinsile.*
20. F. 111^{1-v}: *Cum să face diiata.*
21. F. 112^{v}—121^{v}: ⟨*Învățături morale*⟩. Pentru trufie ...
22 F. 122—125^{v}: *Spunerea sf. Ioan Cucuzel.*
23. F. 126—145^{v}: *Luna lui mart în 17. Viiața preacuviosului părintelui nostru Alexie, Omul lui Dumnezeu.*
24. F. 147—158: ⟨*Cronologie*⟩. *Mîna lui Damaschin.*
25. F. 159—169: *Gromovnic al lui Iraclie împărat, carile au fost numărător de stele. Are aceste semne și așa să începe toate zodiile din luna lui martie.*
26. F. 169^{v}: *Molitva la arie.*
27. F. 170—173: *Engomion cîntăreților. Darul cîntării.*
28. F. 174—178: ⟨*Molitve și rugăciuni*⟩.
29. F. 178^{v}—181: ⟨*Satiră la adresa beților*⟩.
30. F. 181^{v}—183^{v}: *Istoriia epurilor.* Povestire hazlie în versuri.
31. F. 184: ⟨*Cîntări bisericești*⟩.
32 F. 184^{r-v}: *Orație din casă.* Predică la cununie. Text fragmentar. Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 46^{v}: „Și am scris eu, Ioniță dascăl, la leat 1799, septemvrie 17.“ F. 147: „1800, fevruarie 19.“ Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 131.
F. 145^{v}: „De cînd cutremurul cel mare de demult, leat 7246 ⟨= 1738⟩, miercuri, în Rusalii.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

De cînd ciuma cea de demult, cînd au fost şi ciumă şi foamete, leat 7225 ⟨= 1717⟩.
Cînd s-au făcut pace după bătaia muscalilor celor de demult cu turcii şi s-au dus muscalii din ţară, leat 1774.
De cînd s-au cutremurat pămîntul în zioa de Vinerea mare, leat 1802."
Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 74, 171, 240.
F. 146: Însemnare neinteresantă din anul 1849.
F. 146^{v}: Concept de scrisoare, neinteresantă, în lb. greacă, nedatat, semnat: Marcu (?).
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Constantin Don în anul 1955

3276 1849—1850 (f. 80^{v}, 412^{v}); 412 f.; 21,5×17,5 cm.
⟨T. Stamati, *Dicţionar german-român. Literele A—Q*⟩. A fost publicat la Iaşi în anul 1852, într-un singur volum.
F. 348 albă.
Însemnări: F. 80^{v}: „1849, săpt⟨emvrie⟩ 8. T. Stamati."
Autorul mai datează şi semnează la f.: 132, 140^{v}, 156^{v}, 192^{v}, 218, 252^{v}, 282^{v}, 288^{v}, 316^{v}, 340^{v}, 368, 383^{v}, 391^{v}.
Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele cu inscripţia: *Kleines Wörterbuch der deutschen und rumänischen Sprache, von Dr. Th. Stamati. A.Q.* Intrat în col. Bibliotecii Academiei în anul 1955, preluat de la Biblioteca A.R.L.U.S.

3277 1851—1852 (f. 58^{v}, 116^{v}); 387 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1267—1954 (f. 37—386); 21,5×17,5 cm.
⟨T. Stamati, *Dicţionar german-român. Literele I—Z*⟩.
F. 54 albă.
Însemnări: F. 58^{v}: „1851, dechemvrie 5. T. Stamati."
Autorul mai datează şi semnează la f.: 84, 116^{v}, 133^{v}, 142, 169^{v}, 172, 202^{v} 288^{v}, 302^{v}, 315^{v}, 343, 362, 386.
F. 383 cuprinde: *Listă de prenumeranţi.*
F. 385 cuprinde ciorne de contracte pentru case închiriate în Iaşi.
F. 384 cuprinde un fragment de prefaţă a autorului.
Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele, avînd imprimată aceeaşi inscripţie ca pe cotorul precedent. Intrat în colecţiile Bibliotecii Academiei în anul 1955, preluat de la Biblioteca A.R.L.U.S.

3278 1876 (f. 6); 6 f.; 44×25,5 cm.
⟨V. Alecsandri⟩, *Murad Gazi sultanul şi Becri Mustafa. 1639.* Manuscris autograf. Cf. V. Alecsandri, *Opere* II. Ed. de G. C. Nicolescu şi Georgeta Rădulescu-Dulgheru. Bucureşti, 1966, p. 133—146.
F. 6^{v} cuprinde note autografe explicative de persoane şi demnităţi.
Textul cu cerneală neagră. Provenienţa necunoscută.

3279 1865—1870 (f. 9, 61^{v}); 63 f. + f. 19 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—57 (f. 9—63); 28,5×19 cm.
⟨Petre Ispirescu, *Însemnări personale şi versuri*⟩. Primele şapte file cuprind însemnări contabile. Cf. Petre Ispirescu, *Opere* vol. I—II. Ed. îngrijită de Aristiţa Avramescu. Studiu introductiv de Corneliu Bărbulescu. Bucureşti, 1969—1971.
F. 8 albă.
Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Legătură veche în carton. Cumpărat la 18 sept. 1954. Provenienţa necunoscută.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3280 Sec. XX (început); 163 f.: 20×16 cm.
⟨D. Nanu, *Versuri, încercări dramatice, însemnări literare în lb. franceză, concepte de scrisori*⟩.
F. 6^{v}—7, 130^{v}—131, 135^{v}—136^{v}, 139^{v}—140, 141^{v}—150, 152^{v}—155^{v}, 157^{v}—158, 159^{v}—160^{v} albe.
Numeroase crochiuri la f. 23^{v}, 30—31^{v}, 33^{r-v}, 123^{v}, 130, 132, 162. Cf. D. Nanu, *Poezii*. București, 1934.
Textul cu cerneală neagră, violetă și creion. Cumpărat de la C. Soare, la 12 aug. 1955.

3281 Sec. XIX (sfîrșit); 438 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×20,5 cm.
F. 1: Florian Porcius, *Esplicarea terminilor technici cari se folosesc în opurile botanice la descrierea plantelor fanerogame și criptogame vasculare, cu îndrumările și anexele necesare pentru determinarea genurilor și al familiilor naturale, care provin în Europa medie.*
F. 316^{v}—317^{v}, 415 albe.
Textul, cu cerneală neagră, albastră și creion este scris, pe o treime a ms. pe o singură pagină. Dăruit Academiei Române de familia Porcius în sept. 1907.

3282 1871—1881 (f. 34,1); 56 f.: numerotație veche diversă; 21×11 cm.
⟨Petre Ispirescu, *Scrieri*⟩. Cuprinde fragm. din *Poveștile unchiașului sfătos*, versuri și art. cu privire la Războiul de Independență. Art. au fost publicate în *Presa* din sept. 1877. Cf. *Opere*, vol. II.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în prima parte pe o singură pag Cumpărat de la Gustav Finkelstein, la 16 aug. 1954.

3283 1896—1920 (f. 5^{v}, 49); 69 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 21×17,5 cm.
⟨Al. Macedonski, *Scrieri*⟩. Cuprinde nuvelele: *Caii negri* (f. 1—5^{v}); *Moară pe Dunăre* (f. 6—13); *Maestrul din oglindă* (f. 19—30); *Vraja lunei* (f. 31—49); *Pomul de Crăciun* (f. 50—64); *Bariera Șimnicului* (f. 65—69); și poemul *Noaptea de martc* (f. 14 18). Cf. Al. Macedonski, *Opere*, VI. Ed. îngrijită de Elisabeta Brînceș și Adrian Marino. București, 1973. Poemul este publicat în vol. II din aceeași ed. a *Operelor*.
Textul cu cerneală neagră, scris, cu excepția primelor 5 f., pe o singură pag. Cumpărat de la Gustav Finkelstein, la 16 aug. 1954.

3284 Sec. XIX—XX; 105 f.: 34×21 cm.
⟨George Coșbuc, *Dictionar botanic*⟩.
F. 22^{v}—23^{v}; 34^{v}—35^{v}, 62^{v}—63^{v}, 84^{v}—85^{v}, 92^{v}—95^{v}, 103^{v}—104^{v} albe.
Textul, scris cu creionul, este așezat, de obicei, pe o singură pag. Din arh. G. Coșbuc, dăruită Academiei Române de Elena Coșbuc, la 27 iun. 1941.

3285 Sec. XIX—XX; 143 f. + f. 37 bis; 21×16,5 cm.
⟨George Coșbuc, *Note, însemnări și articole cu caracter lingvistic*⟩. Art. sînt intitulate: „*De*“, *ori „cu“?* (f. 82—90); *Logică particulară* (f. 91—99); *Invasiunea lui „pentru“* (f. 100—105); *O formulă solemnă* (f. 106—112); *Despre sărăcia limbii române* (f. 113—120); ⟨*Mania diminutivelor*⟩, fără început (f. 121—127); *Un plural ajuns de batjocură* (f. 128—135); Cf. G. Coșbuc, *Opere alese*, ed. îngrijită de Gavril Scridon, vol. IV. București, 1979.
F. 42^{v}—44^{v}, 61^{v}—65^{v} albe.

La f. 51, o copie după o cerere către Ministerul Instrucțiunii Publice, scrisă de un părinte al unui copil căzut la examene, copie făcută pentru stingăcia limbii.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu creionul şi cerneală neagră, este scris, de obicei, pe o singură pag. Din arh. G. Coşbuc dăruită Academiei Române de Elena Coşbuc, la 27 iun. 1941.

3286 Sec. XIX—XX; 201 f. + f. 131 bis; 35×23 cm.
⟨George Coşbuc, *Versuri*⟩. Vol. constituit din file şi fragm. disparate de diferite dimensiuni. Ca titluri subliniem: *Nunta Zamfirei* (f. 1); *Crăiasa Zînelor* (f. 10); amîndouă au intervenţiile lui Alexandru Vlahuţă din anul 1890; *Bordei sărac* (f. 72); *Concertul primăverii* (f. 82); *O scrisoare de la Muselim Selo* (f. 83); *Na Duna* (f. 92); *Aghiotantul* (f. 100); *Mama* (f. 104); *La Smîrdan* (f. 109^{v}); *Cetatea Neamţului* (f. 113); *Roata morii* (f. 133); *Fantasie* (f. 147); *Dric de teleguţă* (f. 151); *Arabii şi dracul* (f. 178); *Strengarul văilor* (f. 183); *Concertul primăverii*, text definitiv (f. 187); *Colindători* (f. 191); *Dintr-o poveste* (f. 194); *Şarpele'n inimă* (f. 196). Cf. G. Coşbuc, *Opere alese*, vol. I—III, ed. îngrijită de Gavril Scridon. Bucureşti, 1966—1977.

Textul cu cerneală neagră şi creion. Constituit din arh. poetului, dăruită Academiei Române de Elena Coşbuc, la 27 iun. 1941.

3287 1859 (f. 23^{v}); 67 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 33—134 (f. 1—53^{v}); 16×10 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Lipseşte începutul.
Însemnări: F. 23^{v}: „C.I., fevruarie 11, 1859".
F. 66: „Dumitru Georgescu. 1861." Pare a fi copistul f. 54—67^{v}.

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Titlurile şi indicaţiunile psaltice sînt scrise cu roşu, albastru şi verde. Iniţiale ornate stîngaci la f. 1, 2, 3 ş.a. Viniete colorate la f. 48 şi 67^{v}. Cumpărat în anul 1952. Proveniența necunoscută.

3288 1875 (f. 44); 91 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—107 (f. 2—51^{v}); 21.5×18 cm.
⟨*Psaltichie*⟩.
F. 8—9^{v}, 12—13^{v}, 16—17^{v}, 28, 31, 45—46^{v} albe.
Însemnări: F. 1^{v}: „Această carte de muzică eclesiastică cu diferite cîntări bisericeşti e sub posesiunea dumnealui Ştefan Penescu. Valea Dragului ⟨jud. Ilfov⟩. Anul 1875. Clasa III."
F. 34: „Ştefan Penescu, martie 1875."
F. 44: „Ştefan Penescu, 1875, aprilie 6."

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, unele iniţiale şi indicaţiunile psaltice sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 2, 10, 14 ş.a. Frontispiciu în peniţă, cu iniţialele copistului în interior la f. 2. Desen în peniţă la f. 1^{v}. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de Biblioteca Academiei în anul 1940. Proveniența necunoscută.

3289 Sec. XIX—XX; 95 f.; 21×16,5 cm.
⟨George Coşbuc, *Scrieri diverse în proză, cele mai multe fragmentare, cu caracter folcloric, istoric, filologic, polemic ş.a. La f. 39 sînt versuri populare*⟩. Pot fi menţionate: *Sarea şi organismul nostru*, titlul poetului (f. 10); *Superstiţiile păgubitoare ale poporului nostru* (f. 17); *Adunarea de la Blaj* (f. 34); *Însemnări de călătorie pe Mureş* (f. 47); *Prejudicii morale*, titlul poetului (f. 50); *A vorbi de călare*, titlul poetului (f. 65); *Mîna Maicii Domnului*, titlul poetului (f. 84); Cf. G. Coşbuc, *Opere alese*, vol. IV.

Textele sînt scrise cu creion şi cerneală neagră. Constituit din arh. poetului, dăruită Academiei Române de Elena Coşbuc, la 27 iun. 1941.

3290 1876—1888 (f. 10, 2); 50 f. + f. 49 bis; 42×21 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨V. Alecsandri, *Versuri şi Teatru*⟩. Manuscris constituit din file disparate şi de diferite dimensiuni. Menţionăm: *Legenda crinului* (f. 1); *Prinţesii Maria Ştirbei* (f. 3); *Cîntecul Margăritei* (f. 4); *Sergentul* (f. 6); *Moara de vînt* (f. 7); *Prier şi fata Ernii* (f. 9); *Peneş Curcanul* (f. 11, 43); *Răspuns generalului Florescu* (f. 13); *Maestăţii Sale Regelui Carol* (f. 14); *A Pégase* (f. 17, 19); *La prière* (f. 49); *Stan Covrigariul*, vodevil (f. 22); *Gură-Cască*, scenetă (f. 31); *Ion Păpuşierul*, vodevil (f. 37); *Glumă ţigănească* (f. 50); La f. 48, o scrisoare în lb. franceză adresată Luciei Duca, întovărăşea poezia *Peneş Curcanul*, de la f. 43. Cf. V. Alecsandri, *Opere*, I, II, IV, ed. G. Nicolescu şi Georgeta Rădulescu-Dulgheru. Bucureşti, 1966—1977.
F. 8, 18, 20, 36, 49 bis albe.
Textele, cu cerneală neagră, au fost achiziţionate pe diferite căi în anii 1951—1953, sau fac parte din ms. desmembrate.

3291 Sec. XIX—XX; 99 f.; numerotaţie veche diversă; 35, 20,5 cm.
⟨Alexandru Vlahuţă, *Versuri, încercări dramatice, însemnări*⟩. Manuscris constituit din file disparate şi de diferite dimensiuni. Menţionăm: *1907* (f. 1, 6); ⟨*Unde ni sînt visătorii?*⟩ (f. 4); *Ieri, azi, mîne;* nu e autografă (f. 15); *Vermele-Dumnezeu;* nu e autografă (f. 16); *Omul şi păcatul;* nu e autografă (f. 17); *La vatra rece* (f. 18); *În pădure* (f. 20); *Iertare* (f. 25); *Putna* (f. 20); ⟨*În zile grele*⟩ (f. 35); *Vlad Ţepeş, încercare dramatică* (f. 41); *Din carnete*, însemnări transcrise de Ruxanda Vlahuţă, soţia scriitorului (f. 72); *În pădure* (f. 96); *Cuvîntul* (f. 98); La f. 39, redactat de mîna poetului, un anunţ pentru apariţia ziarului *Dacia*.
F. 40, 91^{v}—95 albe.
La f. 29^{v} o scrisoare a lui Octavian Goga, datată: Sibiu, 19 dec. 1907 şi semnată: Fina şi finul, prin care Vlahuţă este anunţat că e aşteptat în vizită. Cf. A. Vlahuţă, *Scrieri alese*, vol. I. Ed. îngrijită de Valeriu Rîpeanu. Bucureşti, 1963.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră şi creion. Cumpărat de Biblioteca Academiei în anii 1952—1955.

3292 Sec. XVIII (sfîrşit); 129 f.: numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—129 (f. 1—129); 17×11,5 cm.
⟨*Catavasier*⟩.
Însemnări: F. 2—4: „Această carte este a mea, arhimandrit Veniamin Piticaru. 1906, iunie 20."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 53^{v}, 58, 69 ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat la 1 oct. 1955 de la Anticariatul de Stat.

3293 1810 (f. 98^{v}); 98 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—98 (f. 1—98); 37×22,5 cm.
⟨*Mineiul pe luna iulie*⟩.
Însemnări: F. 98^{v}: „Anul 1810, iunie 25."
Textul este scris pe două coloane cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la N. A. Marinescu, la 8 iul. 1906.

3294 1827—1833 (f. 102, 99); 133 f.; paginaţie veche cu cifre chirilice diversă; 37×23,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—25: ⟨*Omilii*⟩. Filele 1—6 sînt rupte aproape în întregime, încît nu se poate reconstitui conţinutul. Sînt de menţionat:

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 7^{v}—12^{v}: *Al celui întru sf. părintelui nostru Vasilie cel Mare, arhiepiscopul Chesarii Capadochii, Cuvînt pentru marele post.* Sînt două omilii. Lipsește sfîrșitul, f. 9—12 fiind rupte în jumătatea lor inferioară.

F. 13—15^{v}: ⟨*Cuvînt la Bunavestire*⟩. Lipsește începutul. Textul prezintă discontinuitate, lipsind filele cu paginația veche 63—78.

F. 15^{v}—17^{v}: *Al celui dintru sf. părintelui nostru Ioan Hrisostomul, arhiepiscopul Constantinopoliei, Cuvînt la Bunavestire ...*

F. 17^{v}—25: *Al celui dintru sf. părintelui nostru Ghermano Mărturisitoriul, arhiepiscopul Constantinopolii, Cuvînt la Bunavestire ...*

F. 21—22 sînt rupte aproape în întregime. Textul f. 19^{v}—20^{v}, 23—24 este așezat pe două coloane.

2. F. 25—27^{v}, 92—95, 133^{v}: ⟨*Sinaxare*⟩. Lipsește sfîrșitul.

3. F. 27^{v}—42: ⟨*Omilii*⟩. De menționat:

F. 27^{v}—33^{v}: *Al celui întru sf. părintelui nostru Ioann Hrisostomului sau Gură de Aur, patriiarhul Țarigradului, Cuvînt în Simbăta lui Lazar ...* Din fila 30 nu se păstrează decît colțul de sus, stînga.

F. 33^{v}—39: *Al celui dintru sf. părintelui nostru Chirill, patriarhul Alexandriei, Cuvînt la sf. praznic al Duminecii Floriilor.* Din fila 37—39 nu se păstrează decît colțul din stînga, sus.

F. 39—42: ⟨*Cuvîntul lui Epifanie, arhiepiscopul Chiprului, la Dumineca Florilor*⟩. Text fragmentar, filele fiind rupte.

4. F. 42—54: *În sf... și marea luni, Viața sf. Iosif celui preafrumos ... de la cuviosul Efrem Sirul adunată.*

5. F. 54—100^{v}: ⟨*Omilii*⟩. De menționat:

F. 54—60: *Al celui dintru sf. ... Ioan Hrisostomului, arhiepiscopul Constantinopolii, Cuvînt la sf. și marea Joi, pentru vinderea Iudii pre Domnul și pentru paștile jidovești și pentru predaniia tainelor și pentru a nu ținea minte răul.* Filele 54—58 sînt rupte pe mai bine de jumătatea lor inferioară.

F. 60^{v}—63: *Cuvîntul al celui dintru sf. părintelui nostru Ioan Zlataust, în sf. și marea vineri ...*

F. 63^{v}—65^{v}: *Al preafericitului Simeon logothetul și Metafrastul, Cuvînt la plîngerea Născătoarii de Dumnezeu, în sf. și marea vineri.*

F. 65^{v}—71: *Al celui dintru sf. părintelui nostru Epifanie, episcopul Chiprului. Cuvînt la îngroparea ... Domnului nostru Iisus Hristos și pentru Iosif cel din Arimatheia și pentru pogorîrea în iad a Domnului ...*

F. 71^{v}—74^{v}: *Al celui dintru sf. părintelui nostru Ioan Zlataust ... Cuvînt la sf. și luminata zi a învierii ...*

F. 74^{v}—76: *Al celui dintru sf. părintelui Grigorie episcopului Nissis, Cuvînt la* ⟨*inviere*⟩. Sînt două omilii cărora le lipsește sfîrșitul, celei dintîi și începutul, celei de a doua, f. 76 fiind ruptă aproape în totalitate.

F. 76^{v}—79: ⟨*Al lui Ioan Zlataust, alt Cuvînt la înviere*⟩. Lipsește începutul, f. 76 fiind ruptă.

F. 79—80: *Al celui dintru sf. părintelui nostru Athanasie cel Mare, arhiepiscopul Alexandriei, Cuvînt la înălțarea Domnului nostru Iisus Hristos.*

F. 80^{v}—82: *Al celui dintru sf. părintelui nostru Ioan Zlataust ... Cuvînt la înălțarea Domnului nostru Iisus Hristos.*

F. 82—91^{v}: *Al robului lui Dumnezeu Macarie, arhiepiscopul Filadelfiei ... Cuvînt la preasfînta și preaslăvita înălțarea a Domnului ...* nostru Iisus Hristos. Sînt două omilii ale aceluiași.

F. 95—97: *Al preaînțeleptului arhiepiscop al Bulgarii chir Theofilact, Cuvînt la ...* ⟨*intrarea în biserică*⟩.

F. 97—100^{v}: *Al lui Damaschin monahului, ipodiiaconului și Studitului, Cuvînt la intrarea în biserică ...*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

6. F. 102—133: ⟨*Neofit Cavsocalivitul*⟩. *Înfruntarea jidovilor asupra legii şi obiceiurile lor, cu dovediri din Sfinta şi dumnezeiasca Scriptură ... acum întîi tipărită într-acestaş chip în zilele prealuminatului şi preaînălţatului domnului nostru Alixandru Constantin Muruz voivod întru a doo domnie a mării sale în Moldaviia, cu blagosloveniia şi toată cheltuiala preaosfinţii sale chiriu, chir Iacov, mitropolitul a toată Moldova, în tipografiia sf. Mitropolii în Iaşi, la anul de la Hristos 1803 fevroarie 8 zile. S-au tipărit de ermonahul chir Macarie, duhomnicul sf. Mitropolii şi de Gherasim ermonahul.*
Iară acum, după acel tipari, scrisă de mine, cel mai mic între toţi scriitorii, Ion Flanja Popovici, în satul Poiana Mărului ⟨*Făgăraş*⟩, *la anul 1827 aprilie 10 zile.* Cf. *Bibl. rom. veche*, II, p. 446—447, nr. 662.
Însemnări: F. 133, la sfîrşitul unei postfeţe în care se roagă de ertare pentru greşeli: „Scris-am eu, cel mai mic între toţi, Ioan Flanja Popovici. poenariul. Iulie 17, 1827."

F. 25: „S-au scris în luna lui inuarie, la anul 1830, de mine Ioan Flanja Popovici, în Poiana Mărului, ţinutul Făgăraşului."
F. 27^{v}: „Acest Sinaxariu s-au scris de mine, cel mult păcătos, Ion Flanja, la anul 1830, inuarie 26 de zile."
F. 80: „1831, noemvrie 28. S-au scris de mine Ioan ⟨sin⟩ popii Bucur Flanja."
F. 95^{v}: „6 maiu am isprăvit de plug în anul 1833. Grîu am sămînat 6 ferdele, şi secară 2 ferdele, ovăs o găleată."
F. 98^{v}: „18 iunie s-au scris în colibă, în faţă, cînd păzam la stupi, 1833."
Copistul mai menţionează etapele de scriere la f. 42, 63, 65^{v}, 71, 76^{v}, 79^{r-v}, 81, 85—89, 96^{v}, 99, 100.
Textul cu cerneală neagră. Unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate stîngaci la f. 17,^{v} 33^{v}, 63^{v} ş.a. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la N. A. Marinescu, la 8 iul. 1906.

3295 Sec. XIX—XX, 61 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 34×20,5 cm.
⟨Homer, *Odiseea*, cîntul XI. *Trad. de George Coşbuc*⟩. Cf. Homer, *Odiseea*. Trad. de George Coşbuc. Ed. îngrijită de I. Sfetea şi Şt. Cazimir. Vol. I. Bucureşti, 1966, p. XXIII şi 237—267.
Textul este scris cu creionul, pe o singură pag., pe hîrtii de diferite dimensiuni. Constituit din arh. poetului, dăruită Academiei Române de Elena Coşbuc, la 27 iun. 1941.

3296 Sec. XIX—XX, 21 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—40 (f. 2—21^{v}); 17×10,5 cm.
F. 1: ⟨George Coşbuc⟩, *Cartea celor doi sbîrliţi şi-a mai multor alţi pîrliţi*. Cf. G. Coşbuc, *Opere alese* III, Bucureşti, 1977, p. 459—477.
Textul este scris cu creionul. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 12 aug. 1955. Oferta Orghidan.

3297 1802 (f. 2); 224 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 23—435 (f. 17—223); 22,5×18,8 cm.
⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩.
Însemnări: F. 2^{v}: „Această carte ... este scrisă de dumnealui carele mai în jos arată, în zilele binecredinciosului împărat Alexandru Pavlovici, împăratul Rosii, între răşmiriţa muscalului cu turcu. Începui în anul 1808, mai 30 de zile şi s-au isprăvit la anul 1808 noemvrie în 8 zile.
Iubiţilor fraţi, şezut-am la adăpost şi am scris aceste minuni. Nevoitu-m-am pînă am văzut-o isprăvită. Cursu-me-au sudori pre cap ... Eu voi muri şi degetile mele va putrezi, iar slovele mele tot vor trăi ..., De bine voitori, eu ... Ioan Gheorghiu." Numele adevărat al copistului a fost ras şi înlocuit.
F. 3: „Iară cei ce vă veţi întîmpla a citi ... ce greşală veţi afla, vori în

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

cuvinte, vori în slove, îndreptați cu duhul blîndeților, nepuindu-mă în ponos. Că precum iaste cu neputință cerului a se vedea fără de nori, așa și scrisoarea fără de greșală. Amin."
F. 1: „Această carte, daca va găsi-o, sau de va lua-o și nu o va mai da, a cui mai în jos arată, să fie afurisit de trei sute și opsprezece sf. părinți și blăstămat de doisprezece patriarci din Ierusalim ... Anathema de trei ori. Și am isprăvit-o în seara de sfinții voevozi Mihail și Gavril ca ..." ilizibil. Mai semnează: Ioan Gheorghiu și Theodor Gheţoi.
F. 224ᵛ: „Sfîrșit ... 1808, noemvrie 8. Brașov"
Textul cu cerneală rădăcinie. Frontispiciu colorat la f. 2. Desen în creion la f. 5ᵛ. Desen naiv floral, colorat, la f. 111. Cumpărat la 16 nov. 1955. Proveniența necunoscută.

3298 1868—1869 (f. 5, 137); 138 f.; 28,5×21 cm.
F. 1—2: *Ghimpi și Dăräceli*, Partea II. Versuri satirice la adresa guvernului, cele mai multe publicate în revista *Daracul* pe anul 1869. Pare a fi manuscris autograf N. T. Orășanu.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat la 16 noiembrie 1955. Proveniența necunoscută.

3299 Sec. XIX (prima jumătate); 91 f.; numerotație veche cu cifre arabe; 3—93 (f. 1—91); 22×18,5 cm.
⟨*Rețete medicale, zootehnice și gospodărești*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul. Însemnări: F. 16ᵛ: „Toate iconomiele gospodărești, aice mai sus prescrise, reviduindu-le, văd că sînt adevărate și foarte de folos tinerilor gospodari. Dar totuși mai sunt unile nepuse și nearătate, dar nu pot zice că-s tăgăduite, Costachi Marco, doftor."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Cumpărat la 1 octomvrie 1955. Proveniența necunoscută.

3300 1863 (f. 1); 36 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 27×21 cm.
F. 1: ⟨V. Alecsandri⟩, *Agaki Flutur. Comedie cu cîntice în 3 acturi. 1863. Paris.* Ms. autograf.
Cf. V. Alecsandri, *Opere, V. Teatru.* Ed. de Georgeta Rădulescu-Dulgheru. București, 1977, p. 629—699.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Gr. Duca la 19 oct. 1955.

3301 1843—1846 (f. 92, 156); 156 f.; 21,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—15ᵛ: ⟨*Vieți de sfinți*⟩. *În luna lui octomvrie în 26 de zile, pătimirea sf. slăvitului, marelui mucenic a lui Hristos Dimitrie, de la Simeon Metafrast și de la alții, adunată de sfîntul Dimitrie, mitropolitul Rostovului.*
2. F. 15ᵛ—38: ⟨*Minunile sf. Dimitrie*⟩. *Cuvînt la minunile izvoritoriului de mir, marelui mucenic Dimitrie, alcătuite de Ioann, hartofi* ⟨*la*⟩*x Stavrichie, thesalonichiianul, din care cele mai dinainte s-au scris de cel dintre monahi Damaschin, ipodiaconul și Studitul, iar celelalte, adecă care nu le-au scris, sînt acestea.*
3. F. 38ᵛ—92: ⟨*Cuvinte de laudă la sf. Dimitrie, ale arhiepiscopului Ioan de la Lind, Macarie Hristianopol, Dimitrie al Rostovului ș.a.*⟩.
4. F. 92—112ᵛ: *Viiața domnului Mathei Basarab voevod, după hronograful cel de obște ce să află aicea și scriere pentru domniia lui pînă la sfîrșit.* Este un fragment din *Letopisețul Cantacuzinesc.* Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 154.
5. F. 113—124ᵛ: ⟨*Paraclisul sf. Dimitrie*⟩. *Canon al optulea, nou, ce să cîntă și la fieștecarea sîmbătă de rînd, preste an, și la toată nevoia,* ca un *paraclis*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

6. F. 125—129^{v}: ⟨*Teologie polemică*⟩. *Aicea însemnează izvodul cărţii a lui Theofan, patriiarhul Ierusalimului, pentru minunea sf. lumini care să pogoară la sf. noastre Paşti, în sf. cetate a Ierusalimului, în Biserica Mormîntului Domnului nostru Iisus Hristos. Cum au vrut proclеţii arméni să pitule cu meşteşug, să zică că s-au arătat la pîngăritele lor Paşti, iar nu la ale noastre ... tălmăcită du pre limba grecească pre limba rumânească de Simon, al doilea logofăt. Şi s-au făcut minunea aceasta cînd au fost în Ţara Muntenească domnul ... Mathei voevod Basarab, iar în Moldova Vasilie voevod, leat 1634.*
7. F. 129^{v}—132^{v}: *Viiaţa şi muceniia ce i s-au întîmplat sf. mucenic Anastasie, de la tatăl lui, chir Daniil, în cetatea Telvinul.*
8. F. 133—146: *Vedeniia lui chir Daniil. La anul 1763 s-au întîmplat vederea aceasta, în Ţarigrad.*
9. F. 146—148: ⟨*Sentinţa lui Pilat*⟩. *Istorie pentru hotărîrea caré au dat Pilat, domnul Iudeii, boiariu al lui Tiverie chesariul, asupra Mintuitoriului Hristos ...*
10. F. 148—153^{v}: *În luna lui maiu în 22 de zile, Cuvînt al sf. Athanasie cel Mare, arhiepiscopul Alexandriei, pentru Melhisedec.*
11. F. 153^{v}—156: ⟨*Vieţi de sfinţi*⟩. *În noao zile ale lunii lui noemvrie, sf. părintele nostru Simeon Metafrast cu pace s-au săvîrşit.*
Însemnări: F. 92: „1843, dechemvrie 2."
F. 156: „1846, noemvrie 27."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 92, 11^{v}, 129^{v} ş.a. Cumpărat la 12 aug. 1955 de la Anticariatul de Stat.

3302 Sec. XIX (început); 119 f.; 14×9,5 cm.
⟨*Manual de aritmetică*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat la 16 nov. 1955. Oferta Florescu.

3303 Sec. XIX (mijloc); 42 f.; 22×18 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură patriotică din preajma Revoluţiei din 1848*⟩. Putem menţiona:
1. F. 1—6^{v}: *La fraţii mei români*, ş.a. Versuri.
2. F. 7—29: ⟨I. Eliade-Rădulescu, *Ruga duminicală (Tatăl nostru) cu comentarii revoluţionare şi o scrisoare către ziarul Timpul din 11 iunie 1849*⟩. Nu este autograf.
3. F. 29^{v}—31^{v}: *Blestemul patriei asupra trădătorilor şi apăsătorilor ei.* Versuri.
4. F. 32—33^{v}: D. Bolintineanu, *Către boerii români antinaţionali.* Datată 12 oct. 1848. Nu este autograf.
5. F. 35—42: ⟨M. Kogălniceanu⟩, *Noul Acatist al marelui voevod Mihail Grigorie Sturzea.* Nu este autograf.
F. 3—4, 17, 34 albe.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat la 12 aug. 1955 de la Emanoil Nicolescu.

3304 Sec. XIX (prima jumătate); 61 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 3—122 (f. 2—61^{v}); 26×21,5 cm.
F. 1: *Fisica seau Sciinţa firii. Partea I. În limba românească tradusă de Meletie Drăghici, jurat la Tabla crăiască, notarius şi theolog.*
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat la 15 oct. 1955. Provenienţa necunoscută.

3305 Sec. XIX (prima jumătate); 41 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—80 (f. 2—41^{v}); 26 × 21,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: *Fisica sau Sciința firii. Partea III. În limba românească tradusă de Meletie Drăghici, jurat la Tabla crăiască, notarius.*
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat la 15 oct. 1955. Proveniența necunoscută.

3306 1838 (f. 46); 46 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 35×20 cm.
F. 2: ⟨Cristian Flechtenmacher⟩, *Culegere a diosăbitelor reguli pravilicești.*
Filele 8^{v}, 9^{v}, 10^{v} și 11^{v}, cuprind poezia intitulată: *La anul nou 1839.* Unele file sînt scrise pe o singură pag., iar f. 18^{v}—20 sînt albe.
F. 44^{v}—45 sînt în lb. greacă.
Însemnări: F. 21: „1838, septemvrie 5. Căminar Flechtenmacher, jurist-consultul statului."
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

3307 1912 (f. 1); 32 f.; 20×15,5 cm.
⟨*Album de autografe și desene*⟩.
F. 1—4: D. Nanu, *Excelsior; Statornicie*, un catren în lb. franceză și un fragm. de trei versuri.
F. 5: Corneliu Moldovanu, *Jupînița.*
F. 6—8: Al. T. Stamatiad, *Spre alte înălțimi.*
F. 9: A. Mîndru, *Sonet.*
F. 10—11: Șt. O. Iosif, *Sonet.* și un catren.
F. 11^{v}—14: Emil Petrescu, *Măr de aur.* Arie din poemul *Înșiră-te Mărgărite de Victor Eftimiu.* Partitură pentru voce și pian.
F. 15: Oreste, *Cîntecul valurilor.*
F. 16, 32: Octavian Goga, *Firimituri* ⟨cugetări⟩ și *Felinarul* ⟨sonet⟩.
F. 18—19: V. Demetrius, *Ioniță Nalbă.*
F. 20: Fulmen ⟨= *Ecaterina Raicoviceanu?*⟩, Cugetare în lb. franceză.
F. 22: Ion Minulescu, versuri fără titlu.
F. 23: N. Davidescu, *De profundis.*
F. 24^{v}: Stelian Constantinescu *(C. Stelian), Ceardacul.*
F. 25 26: Mircea Demetriad, *Ruga Morților.*
F. 27: Eugen Lovinescu, *Fărîme.* Cugetări.
F. 28: Elena Farago, Versuri fără titlu.
F. 29: Victor Eftimiu, *Cetatea moartă.* Sonet.
Ms. este ilustrat cu schițe și portrete semnate de C. Pop de Szathmáry (f. 17). Jean Steriadi (f. 17^{v}), Bulgăraș (f. 21, 30) și N. Poitevin-Scheletti (f. 24).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Cumpărat la 11 aug. 1955. Oferta Livezeanu.

3308 1928 (f. 2); 97 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—106 (f. 2—86^{v}, de la f. 96^{v} continuînd în sens invers); 23,5×16 cm.
F. 1: N. Davidescu. *Cîntece de leagăn. Pentru cucoana Leanca. Poesii.*
Unele dintre poezii, conform mențiunii poetului, au fost publicate în: *Universul literar. Bilete de papagal* și *Adevărul literar*, anul 1928.
Republicate sub titlul: *Leagăn de cîntece* în anul 1929. Cf. și N. Davidescu, *Poezii, teatru, proză*, ed. de Margareta Feraru. București, 1977, p. 75—92.
Textul cu cerneală neagră, este scris, cu excepția ultimelor zece f., pe o singură față. Legătură orig. în pînză. Cumpărat la 11 aug. 1955. Proveniența necunoscută.

3309 Sec. XX (cca 1934); 156 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 5—156 (f. 5—155); 29,5×19 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 2: N. Davidescu, *Helada. Poem.* Versuri publicate sub acelaşi titlu în anul 1935. Cf. N. Davidescu, *Poezii, teatru, proză* ..., p. 121—162.
Textul, cu cerneală albastră, este scris pe o singură faţă a filelor. Viniete în peniţă de mîna poetului la f. 1, 7, 36 ş.a. Legătură orig. în pînză. Cumpărat la 11 aug. 1955. Proveniența necunoscută.

3310 1820 (f. 5^{v}); 157 f. + f. 115 şi 122 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—32 (f. 7—38); 15×10,5 cm.
F. 5: ⟨*Pateric*⟩. *Graiurile sf. părinţi, adecă Sfătuire de suflet folositoare.* Însemnări: F. 5^{r-v}: „S-au préscris în zilele preaosfinţitului mitropolit Veniamin, domnind măriia sa Mihail Grigoriu Suţul voevod şi prescrisă de mine Vasilie păcătosul ipodiacon la anul 1820, martie 25."
Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Iniţiale gravate şi ornate la f. 22, 53, 151 ş.a. Miniatură reprezentînd pe Vasile cel Mare la f. 6^{v}. Desen în peniţă, reprezentînd un călugăr la f. 4. Viniete colorate la f. 2, 4^{v}, 7 ş.a. Legătură veche în piele, restaurată la cotor. Cumpărat la 11 sept. 1956. Oferta Bugariu.

3311 1763 (f. 117^{v}); 163 f. + f. 1 bis; 16,5×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1 bis—5^{v}, 10—29, 40—70: ⟨*Teologie dogmatică*⟩. Unele texte sînt aşezate sub formă de întrebări şi răspunsuri. Pot fi subliniate:
F. 21^{v}: *Simvol a celui dintru sf. părintele nostru Athanasie, patriarhul Alexandriei.*
F. 25: *Din comoara lui Damaschin ipodiiaconului, Studit Thesaloniculuí, Aflări de folos la naşterea lui Hristos.*
2. F. 6—9^{v}: ⟨*Cărţile Vechiului şi Noului Testament, cu simbolurile celor patru evanghelişti*⟩.
3. F. 32—38: *Întrebări şi răspunsuri alese din sf. scripturi.*
4. F. 70^{v}—71: *Săboarele a toată lumea, cite, cînd şi unde ... s-au făcut ...*
5. F. 72—108^{v}: *Întrebări şi răspunsuri pentru légea a treia ce s-au izvodit şi s-au numit, adecă Uniia, în Ţara Ardealului* ⟨= *Teologie polemică*⟩.
6. F. 112—117^{v}: *Al doilea Canon de umilinţă al preacuratei Născătoarei de Dumnezeu şi pururea Fecioarei Mariei.*
7. F. 119—157: *Calendari, acum întîi rumânesc alcătuit de pe cel sîrbesc Aşezatu-s-au pe limba rumânească ca într-o 100 de ani să slujască, pentrucă şi cel slovenesc într-acest chip au fost, fiind de un mare astrolog la Kiev scos, de un mare doctor muscal. S-au tălmăcit într-aceasta chip, precum acum s-au izvodit şi precum în izvod am aflat, acum în stampă noao s-au dat. Fev⟨ruarie⟩ 20, 1733.* Numai f. 119—126^{v} sînt ms. Ele completează textul *Calendarului* tipărit la Braşov în anul 1733, ce ocupă f. 127—157. Cf. *Bibl. rom. veche*, II, p. 48, nr. 207.
8. F. 159—161: *Întîmplările în sf. scripturi ce să par a fi grăiri împotrivă.* ⟨Fragm. de *Teologie polemică*⟩.
F. 1 bis—71, 112—117^{v}, 159—161 sînt scrise de Ioan Duma.
F. 29^{v}—31^{v}, 38^{v}—39^{v}, 109—111^{v}, 118^{r-v}, 157^{v}—158^{v}, 161^{v}—163 albe.
Însemnări: F. 117^{v}: „Hoc palacretum transtulit ex graeco in valahico prestantissimus dominus Iohan Dumma, profesor aeclesiae Bolgarsegium et cantor. Mii meritissimo. R.I.R.D.D. 15 augusti 1763" ⟨= Acest Canon de umilinţă l-a tradus din greceşte în româneşte foarte distinsul domn Ioan Duma, dascălul bisericii din Bolgarseg şi cîntăreţ. Nenumărate recunoştinţe. 15 august 1763⟩.
F. 1 bis: „De obşte al sf. Mănăstiri Căldăruşani."
F. 1 şi 163^{v}: Precepte morale în lb. latină şi încercări de condei.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 72. Iniţială ornată la f. 21^{v}. Desene în peniţă la f. 67—70, de inspiraţie florală. Din bibl. lui G. Dem. Teodorescu. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 17 oct. 1956.

3312 1747 (f. 2^{v}); 171 f. + f. 101 şi 131 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—170 (f. 4—171): 18×14,5 cm.
F. 2^{v}: *Dumnedzăeştile şi sf. Liturghii a celor dintru sf. părinţilor noştri a lui Ioan Zlatoust, a lui Vasilie cel Mare şi a Prejdestenii, acum scrisă în dzilele a prealuminatului şi prea înălţatului domnului nostru Io Ioann Nicolae voevod, cu blagosloveniia preasfinţitului mitropolit al Ungrovlahiei chir Nechifor. Şi s-au scris în satul Comăneştilor, cu toată chieltuiala noastră, la anul de la zidirea lumii 7255* ⟨= *1747*⟩, *de cucernicul între dascali Gheorghi, sin preotului Ioan. Decheori în 8 dzile.*
Însemnări: F. 31^{v}: „Vineri, în săptămîna albă, fevrar 27 de dzile. Vleat 7255“ ⟨= 1747⟩.
F. 134: „Această Leturghie s-au început în domnie mării sale lui Ioan Necolae voevoda. Şi apoi s-au mazilit luni după duminica Thomii, la săptămîna după ce s-au cutremurat pămîntul marţi după Paşti, în dzori de dzio, ap⟨rilie⟩ 21. Şi au vinit domnu mărie sa Grigorie Ghica voevod, la vleat 7255 ⟨= 1747⟩, ap⟨rilie⟩ 26.“
F. 171: I „... Cei ce viţi întîmpla a ceti ... găsînd greşală, veri în cuvinte, veri în slove. vă rog, fraţilor, să nu-mi defăimaţi osteneala, ce să îndreptaţi cu duhul blîndeţelor, nepuindu-mi mie în ponos; că fiind eu om păcătos. nu este ca să rămîie lucru făr-de greşală. Plecatul între cei iubitori de osteneală, Gheorghi Comănescul. Vleat 7255 ⟨=1747⟩, fevruarie 5.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 77.
II „Această Liturghiia s-au legat cînd s-au schimbat din Ţara Moldovei Grigorie Ghica vodă şi au mersu în Ţara Românească şi aici au vinit Costantin Necolai voevod, la leat 7256 ⟨= 1748⟩, fev⟨ruarie⟩ 8, de Sîmion logofăt ot Comăneşti.“
F. 1: „Varnava Şindelaru iromonah. 1860, proigumen, namesnic pînă la anul 1866. de la anul 1862.“ Mai semnează la f. 43^{v} şi 127.
F. 69^{v}—71: „Să să ştie cînd s-au născut fiica me Dochiţa, sîmbătă spre duminecă, după ce au cîntat cucoşii odată, în dzilele mării sale lui Io Ioan Nicolai voevod. Atunce scriem pe aice. Vleat 7255, mart în 15 dzile.“
Textul, cu cerneală neagră, imită tiparul. Unele titluri, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 4, 10^{v}, 44 ş.a. Iniţiale ornate la f. 32, 76^{v}, 85^{v} ş.a. Desene în peniţă la f. 37^{v} şi 69. Peceţi inelare în fum la f. 68^{v}. Legătură artistică în scoarţe de lemn şi piele. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 22 mai 1956. Cumpărat de la Anticariatul de Stat.

3313 Sec. XVIII (prima jumătate); 226 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—226 (f. 2—226); 19,5×15,5 cm.
F. 2: *Începerea cu Dumnezeu cel sfînt a Octoihului.* Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 1: I. Însemnare de datorie de bani austrieci.
II „Toate sînt deşărte cele ominesti, cîte ne rămîn deşarte după moarte. Citit şi de Bunea ... ⟨lectură incertă⟩ ot Bistriţa.“
F. 184: „O lume, lumea mea, cît ai fost partea mea. Dreptate iaste şi dreptul iaste. Theodor Donavici. Ano 1754.“
Textul, cu cerneală neagră, este scris cu caractere ce imită tiparu[1]. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Fron-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

tispicii colorate la f. 1^{v}, 2, 19 ş.a. Iniţiale ornate la f. 2, 19, 64^{v} ş.a. Desen în peniţă la f. 115. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 27 iul. 1956. Provenienţa necunoscută.

3314 Sec. XVIII (prima jumătate); 372 f. + f. 1 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—372 (f. 1—372); 33,5×22 cm.
⟨Theofilact arhiepiscopul Bulgariei, *Tîlcul Evangheliilor*⟩. Tîlcuirile sînt precedate de viaţa evangheliştilor şi de predoslovii ale lui Theofilact.
La f. 343—372 se află un *Lexicon rumânesc la cuvintele cele mai de trebuinţă a să şti în Evangheliie ce s-au luat din tîlcuialele lui Theofilact ...*
Ms. a fost copiat de popa Stanciu de la Biserica Tuturor Sfinţilor din Bucureşti ⟨= Mănăstirea Antim⟩. Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 227.
Însemnări: Coperta I inter.: I „Septemvrie 10, leat 7244 ⟨= 1736⟩ am început a prociti-o." Însemnarea este redată şi la f. 1.
II „Oct. 1 dni, au întrat măriia sa Mateiu vodă în scaun, fiind on de 30 de ani. Leat 7261" ⟨= 1753⟩.
F. 372^{v}: „Alexandru logofăt. Noemvrie 7288" ⟨= 1779⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi unele trimiteri marginale sînt scrise cu roşu. Frontispicii artistice în peniţă la f. 80, 81, 221 ş.a. Laviuri artistic lucrate, reprezentînd pe evangheliştii Marcu şi Ioan la f. 80^{v} şi 220^{v}. Iniţiale ornate la f. 81^{r-v}, 221 şi 222. Legătură artistică în piele. Cumpărat de la N. A. Marinescu, la 8 iul. 1906.

3315 1844 (f. 3); 29 f.; 31×20 cm.
F. 3: *O repetiţie moldovenească, sau Noi şi iar noi. Farsă în 1 act, compusă de ⟨Costache⟩ C⟨aragia⟩li, la anul 1844, martie 17, pentru plăcerea şi pitrecerea a vr'o cîţiva prietini.*
Însemnări: F. 29: I „Trimeţîndu-mi-să particular această piesă, compusă de D. D. Carageli ⟨sic⟩ spre a-i face cercetare, am cetit-o am docladarisit dumisale vel post⟨elnic⟩ şi la ecspresile ce s-au socotit cu echivocuri s-au făcut îndreptare de dumnealui Carageli înaintea mea. Deci, după părere mea această piesă cuprinzătoare de doîzăci şi şase feţe, putînd cu întocmirile făcute a fi reprezentată, dumnealui autorul rămîne a împlini formalitiia întru aceasta, spre a priimi încuviinţare dumisale vel post⟨elnic⟩, 1844, apr⟨ilie⟩ 18. Spătar ... Florescu."
II „Să încuviinţază tipărire". Semnătură indescifrabilă.
III „Vu ce manuscrit composé de vingt six feuilles. Ce 22 avril 1844. No. 115. Le conseur, de Barozzi."
Textul cu cerneală neagră. La f. 1—2 este redată coperta cărţii tipărite cu titlul de mai sus în Iaşi la anul 1845. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi la 24 mai 1908.

3316 Sec. XIX (prima jumătate); 395 f. + f. 2, 134 şi 384 bis; 15×9,5 cm ⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziţii de: Hurmuz hartofilax, Anastasiu protopsaltul, Grigore Lambadarie, Petru Peloponisiotul, Petru Lambadarie, Iacov protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Iosaf ieromonahul, Visarion ieromonahul, Calinic ieromonahul, Daniil protopsaltul, Petru Vizantie. Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni psaltice sînt scrise cu roşu. Iniţiale artistice, în peniţă şi culori la f. 197^{v}, 230^{v}, 252 ş.a. Legătură artistică în piele. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 17 oct. 1956. Cumpărat de la Anticariatul de Stat.

3317 1853 (f. 1); 107 f. + f. 3 şi 27 bis; numerotaţie şi paginaţie veche cu cifre arabe diversă; 20×12,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: *Poezie poporale culesă din osăbite balade naționale. Partia întîia. Anno 1863, luna april 1. Iași. Lit⟨ografia⟩ P⟨etre⟩ B⟨odescu⟩.*
Sînt versuri copiate după D. Bolintineanu, Gh. Asaki, C. A. Rosetti, A. Pann, C. Conachi ș.a.
Textul este scris cu cerneală neagră, spălăcită. Numerotarea poeziilor, lipsite de titlu, este făcută cu roșu. F. 102—107 cuprind portrete în cărbune și culori, lucrate stîngaci de clucerul Petre Bodescu, al cărui autoportret se află la f. 103. Legătură veche în carton și cotor de piele. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 17 oct. 1956. Proveniența necunoscută.

3318 1787 (f. 415^{v}); 522 f. + f. 216 și 263 bis; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—511 (f. 2—513^{v}); 24×16,5 cm.
F. 15: *⟨Scara Sf. Ioan Scărarul⟩. Cazanie pentru învățătură sihăstrească a lui avva Ioann, nastavnicul călugărilor de la Muntele Sinaii, carea cazanie s-au trimis la avva Ioan. nastavnicul de la Raitho, fiind împărțită în treizeci de capete, carea ca o scară sue pre cei ce vor vrea să urméze din treptele céle mai scunde la céle mai inalte. Drept acéia s-au numit și cartea Scară.* Textul este precedat de cuprins și de *Viața Sf. Ioan Scărarul* (f. 2—14).
Însemnări: F. 415^{v}: „Iulie 1787."
F. 518^{v}—519^{v}: „... Această carte ce să chiamă *Scara*, scrisu-s-au prin osteneala și chieltuiala celui mai păcătos între ieromonași, Dorothei ieroshimonah. Și oricine să va învrednici a ceti pre dînsa și va afla greșeli în cuvinte, sau în slove, nu vă grăbiți, dragii mei, a mă pune în ponos. ci îndreptați cu duhul blîndeților. Că n-au scris înger, ci mînă de țărînă și plină de neputințe și mai vîrtos minte de om păcătos. Că precum iaste de anevoe a nu păcătui omul, așijderea și scriitorului a rămînea fără de greșală. Ci toți greșim mult, făr-de număr. Pentru aceasta ertați-mă pre mine, ticălosul, ca și cucerniciei voastre să vă dăruiască luminare minții ...
Oriciți s-ar întîmpla a ceti pre această carte să zică: Dumnezeu să erte păcatele celui ce au scris-o, Dorotheu ieroshimonah. La anul de la zidirea lumii 7295, iară de la Hs. 1787, luna lui iulie 29." Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 54—55.
F. 519^{v}—520^{v}: Însemnări de cititori, inclusiv ale unor urmași ai copistului, locuitori în Cîmpulung-Muscel.
F. 1 liminară^{v}: „Această carte ce să numește Lesfița ⟨sic⟩, adecă Scara, au fost a ... părintelui Dorotheu, ieroshimonah ot schitul Robaia. Iară acum murind sfinția sa, dulcele mieu părinte, mi-au rămas aceasta mie, fiind și eu mult stăruitor și diorthositor la dînsa. Eu am scris aicea cu pană de găină și cu mînă de țărînă. Mîna va putrezi, iară aicea să va pomeni. 1797 mai 8. Păcătosul Vasilică Vircidache ⟨lectură incertă⟩ sin popa Dode ⟨lectură incertă⟩ ..."
F. 1 liminară cuprinde o însemnare modernă despre Dorotei, făcută de urmași.
F. 521—522: Scrisoare din febr. 1924 a starețului Mănăstirii Neamț către urmașii copistului, prin care arată că în arh. mănăstirii nu se află date relative la Dorotei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 2, 10, 15 ș.a. Inițiale stîngaci ornate la f.15, 31, 53^{v} ș.a. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 25 oct. 1956. Cumpărat de la Anticariatul de Stat.

3319 1804—1808 (f. 1, 181^{v}); 199 f. minus f. 120, omisă la numerotat; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—200 (f. 2—197); 25,5×18 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
F. 1^{r} *sq.*: Însemnări.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 2—4^{v}: *Scara aceștii cărți.* Între f. 2^{v}—3 textul prezintă discontinuitate lipsind o filă.
1. F. 5—119^{v}: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩.
2. F. 121^{r-v}, 130^{v}: ⟨*Pateric*⟩. Texte fragmentare.
3. F. 121^{v}—130: *Cazanie la venirea* ⟨sic⟩ *Paștilor, pentru muncile lui Hristos.*
4. F. 132—153^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Cuvînt pentru viitoare judecată și pentru sfîrșitul lumii din sf. scriptura ce vechi și din ce noaoă, iară mai ales din Apocalipsisul sf. Ioan Bogoslovului și a altor sf. părinți, după cuvîntul Domnului nostru Iisus Hristos, carile arată și pentru venire lui Antihrist.*
5. F. 154—157^{v}: *Viiața sf. Sisoi care să cetești la copii*⟨*i*⟩ *cei mici, sau să o ții în legăn, că nu să va apropiia diiavolul nici cu o răutate de dînsul.*
6. F. 158—160: *Învățătură pentru sfintile posturi și pentru zilile ci să postesc preste tot anul și pentru zilile ci sînt slobodi a să mînca dulci.*
7. F. 160^{v}—161: *Scara săboarălor celor păcătoși.*
8. F. 162—172^{v}: *Întru această lună în 17 zile martii, Viiața precuviosului părintelui nostru Alexie, Omul lui Dumnezău,* Între f. 165^{v}—166 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
9. F. 173—181^{v}: *Viiața și minunile sf. Chiric și a sf. Iulita, maicii lui.*
10. F. 182—190^{v}: *Discoperire sf. Leturghii a Domnului nostru Iisus Hristos.* Lipsește sfîrșitul.
F. 184^{v}—185 albe.
11. F. 191—195: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. Lipsește începutul, iar între f. 191^{v}—192^{v}, textul prezintă discontinuitate, lipsind două file.
F. 192 albă, iar f. 194 este ruptă jumătate, în lungimea ei.
12. F. 195—199: ⟨*Istorioare morale*⟩. *Cazaniia vetiazului cu moarte.*
13. F. 199^{v}: ⟨*Ceasuri bune și rele*⟩.
Însemnări: F. 1: I „Să se știia de cînd s-au legat această carte, la anii de la Hs. 1805, iunie 6. S-au legat cu 65 părale."
II „Se să știe cîte ceasuri sînt într-un an: 8760 ..."
F. 1^{r-v}: „Minunile Precistii ... și cu alte istorii s-au scris în zilile preînălțatului domnului nostru Alecsandru Costantin Moruz voevod și în zilile preosfinții sale părintelui, mitropolitului Viniamin, la anii de la facire lumii 7312, și de la Hs. 1804. De mini s-au scris, mult păcătosul și nevrednicul Manolachi Potlog.
Mă rog dumilorvoastri, la cei ce vă viți întîmpla a citi pre această carte și veți afla greșală în cuvinti sau în slovi, să îndreptați cu duhul blîndeților. Că nici un om nu să poate a fi fără greșală ..."
F. 1^{v}: Încercare de condei și desen floral în peniță.
F. 4: „1806, maiu 24."
F. 4^{v}: Însemnări de cititori din anii 1827 și 1834 (dascălul Ioan Popovici și Costache Luca).
F. 119^{v}: „Let 1804, mai."
F. 130: „Am scris eu nevrednicul și păcătosul Manolachi Potlog. Sfîrșit la șaptizăci de minuni, la let 1804, maiu 2."
F. 154: „S-au scris această carte ci să numești Giudecata viitoari, de mini, mult păcătos și nevrednic, Manolachi Potlog. Și s-au săvîrșit de scris în luna lui fevruar în 27, let 1805. Manolachi Potlog."
F. 157^{v}: „Maiu 23. 1806."
F. 181^{v}: „Am scris eu, Manolachi Potlog. Let 1808, noemvrie 30."
F. 130^{v}: I „Să se știi cînd s-au cutremurat pămîntul, cutremur mare, de s-au răsipit turnuri di pi la mănăstiri și casi și ogeaguri, în anii de la începutul lumii 7311 și de la Hs. 1803, în zioa de prapadoamna ⟨sic⟩ Paraschiva, octomvrie 14 zile. Însemnarea este reluată la f. 131. Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 252.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

II „Să se ştii cînd au perit soarile, după acest cutremur de mai sus, la let 1804, ghenari 30." Însemnarea este reluată la p. 131. *Ibidem*, p. 252.
III „Însămnare pentru clopotu ci să află la Ţara Moschicească de 64 palmi domneşti pi înpregiur, 19 palmi domneşti de nalt, în buzi de gros 2 palmi domneşti."
F. 131: I „Să se ştii de cînd am început a învăţa carte grecească pi cuconaşii cuconului Iftimii Bosuioc. Let 1807, maiu 6. Manolachi Potlog."
II „Să ştii cînd au perit soarile la anii de la Hristos 1816, noemvrie 7." *Ibidem*, p. 288.
III „Să să ştii di cînd au pus moscalii stăpîniri în ⟨o⟩blastie Basarabii şi au pus cordonile pi malu Prutului, la anii de la Hristos, let 1812, octomvrie 20." *Ibidem*, p. 90.
IV: Însemnări de cititori din anii 1818 şi 1820.
F. 131^{v}: I „Să se ştii de cînd au vinit moscalii în Ţara Moldovei. Let 1806, noiemvrie 16, viniri sara, cu pricina lui Ipsilant." *Ibidem*, p. 84.
II „Să se ştii de cînd au întrat némţii în oraşu Eşii şi au prins pi măriia sa Alecsandru Ipsilant voevod, simbătă la 9 ceasuri de zi, let 1788, aprilie 8." *Ibidem*, p. 77.
III „Să se ştii cînd au tăet capul lui Grigori Ghica voevod, fiind în domnii în oraşu Eşii, cari s-au tăet de capigi de la poarta împărătească, aice în Eş. la casile de beilic, la anul 1777, octomvrie 1, duminică, la 12 ceasuri." *Ibidem*, p. 14.
IV „Să se ştii cînd au arsu curte domnească, în zilele preînălţatului mării sale Alecsandru Costandin Neculaiu voevod. Şi au ars toată curte, cum şi acoperimîntul bisericii, care s-au aprins din etacu lui măriia sa vodă, la anul 1784, dechemvrie 21, duminică sara la cinci ceasuri." *Ibidem*, p. 232.
F. 161^{v}: I „Să să ştii că au perit soarile la anii di la ⟨na⟩ştire lui Hristos 1847, săptemvrie 27." *Ibidem*, p. 291.
II: Însemnare de cititor din anul 1858 a lui Ioan Botezatu, secretar guvernial.
F. 161: Însemnare de cititor din anul 1834 a lui Zaharia Platon.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii stîngace colorate, la f. 1, 5 şi 152. Vinietă colorată la f. 130. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 17 nov. 1956. Provenienţa necunoscută.

3320 1807 (f. 1); 114 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 4—219 (f. 6^{v}—114); 22×16 cm.
F. 1: ⟨*Drept*⟩. *Statuta, sau Cartea şi pravila legilor săseşti din pămîntul crăiei din Ardeal, carii să zic scăune, acuma intîi tălmăcite de pre lătinie pre rumânie de părintele Samuil Clain din Sad. Iară acuma prefăcută prin mine Vasilie Popp. Răşinar. Ot Ţază (?). Cibinii die 1-ma Novembris 1807. Per Basilium Papp, absolutum rhetorem.*
Însemnări: F. 114: „Sfîrşitul scării, prin Vasilie Popp, rhetorem absolutum. Anno 1807, noembr. 5 zile."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, cifrele şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la H. Georgescu la 31 ian. 1956.

3321 Sec. XVIII (mijloc); 114 f. minus f. 13 omisă la numerotat; numerotaţie veche cu cifre arabe, tăiată parţial la legat; 19,5×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 10—25^{v}: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. Lipseşte începutul, iar f. 1—9^{v} sînt albe, adăogate odată cu legătura modernă.
2. F. 26—88^{v}: *Istorie pentru surparea sf. cetăţi Ierusalimului, după proorociia Domnului Hristos care s-au făcut după întruparea sa la şaptezeci şi doi de ani.* Între f. 62^{v}—63 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3. F. 88^{v}—106^{v}: *Istoriia a doao, pentru robiia slăvitei cetăți Țarigradului, caré să numéște Costandinopolu și Roma Noao, pre care l-au robit Mahomet al doilea, sultanul turcesc al optulea, la anul de la Hristos 1453.* Între f. 62^{v}—63, 91^{v}—92, 92^{v}—93 și 102^{v}—103 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
4. F. 106^{v}—114^{v}: ⟨*Istorie pentru facerea slăvitei cetăți Țarigradului*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul, iar f. 106, 113 și 114 sînt rupte în partea lor inferioară.
Însemnări: F. 15^{v}: „Această carte esti a dumnealui coconului Dumitrache Fotescu v⟨tori⟩ vistiernic."
F. 42—52^{v}: „La let 1785 iul. 3, în zi joi, m-am însurat al doile rînd, luînd pe Elenuța ⟨lectură incertă⟩ fata (?) biv vel medelnicer Drăghiceanu ot Grecéni, în casa dumnealui vel logofătului Manolachi Crețulescul. Și m-au cununat dumnealui vel ban Pană Filipescu cu cucoana dumisale Anița băneasa, cetind cununiile preasfinției sa părintele episcop ⟨de⟩ Rîmnic, chiriochir Filaret, cu blagosloveniia preasfinții sale mitropolitului a toată Ungrovlahia, chirio chir Gligorie, în zilele mării sale Ioan Mihai Costandin Suțu voevod. Giriceanu ⟨lectură incertă⟩. La leat 1785 avgust 11, în zi luni, m-am cinstit cu cinul boeriei, vistieri al doilea, în zilele mării sale Ioan Mihai Costandin Suțu voevod, în băniia dumnealui Pană Filipescul, vel ban al Craiovei; în vistieriia dumisali Enachi Văcărescul, vel vistier. Giriceanu ⟨lectură incertă⟩, vtori vistier."
F. 92—102: „Această carte iaste din cărțile ... ⟨file rupte⟩ logofeții. Noemvrie 8 dni 1766. Acum; la anul acesta, s-au însemnat și cu pecetea lui de pecetluit; și care s-ar aluneca cu firea ca să o fure, să fie afurisit de 370 ⟨sic⟩ părinți de la Nicheia. Și s-au scris această carte în luna lui avgust 15, 1771" ⟨sic⟩.
F. 19^{v}, 74^{v}, 75, 86^{v}, 87, 103^{v}, 104, 108^{v}, 109, 111^{v}—114: Încercări de condei și socoteli bănești, anulate.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Peceți inelare în cerneală la f. 94 și 103. Cumpărat la 11 ian. 1956. Proveniența necunoscută.

3322 Sec. XIX (început); 267 f. + f. 4 bis; 23×17 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 12—213: *Al celor întru pustnici prea mici, al lui Callist și Ignatie Xanthopolii, Meșteșug și îndreptariu cu ajutoriul lui Dumnezeu prea cu deadinsul și de la sf. avînd mărturiile pentru cei ce aleg și priimesc cu liniștire a vieții și călugărește și pentru chipul traiului vieții și petrécerea și hrana lor și pentru a cît de mari bunătăți este pricinuitoare liniștirea celor ce cu socoteală o uneltesc pre dînsa. Și s-au deosăbit această lucrare a cuvîntului întru o sută de capete. Și să zice numirea cărții Raiu ...* Opera este precedată de cuprins și de viața sf. Calist și Ignatie Xanthopolii scrisă de Simeon arhiepiscopul Thesalonicului.
2. F. 216—251: ⟨*Vieți de sf.: Onufrie cel Mare*⟩.
F. 216—220^{v}: *Luna lui iunie în doaoăsprăzéce zile, Pentru nașterea și prunciia preacuviosului părintelui nostru Onufrie cel Mare.*
F. 220^{v}—251: *Viața sf. și preacuviosului părintelui nostru Onufrie cel Mare, pre lîngă caré și a altor sf. viețuitori de pustie să pomenesc, povestite și scrise de preacuviosul Pafnutie pusnicul eghiptenesc.*
3. F. 254—257: *Capete ale ceii dumnezeești și duhovnicești legi ale preacuviosului Marco Posnicul.*
4. F. 257—262^{v}: ⟨*A*⟩ *celui întru sf. părintelui nostru Ioan Gură de Aur, Cuvînt pentru rugăciune.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

5. F. 262^{v}—264: *Învățătură către călugări.*
6. F. 264^{r-v}: *Rugăciune cînd va veni cuiva gînd viclean (de hulă) către sf. icoane, sau către sf. moaște.*
7. F. 265—267^{v}: *Ale fericitului Callist patriarhului, Capete pentru rugăciune.* Lipsește sfîrșitul.
F. 213^{v}—215^{v}, 251^{v}—253^{v} albe.
Însemnări: Coperta I-a interioară: Aforisme semnate de un Constantin. Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat la 11 ian. 1956. Proveniența necunoscută.

3323 1839—1840 (f. 1, 44^{v}); 18 f. (partea I) + 83 f. + f. 56 bis (partea II); 25,5×19 cm.
⟨*Manual de Teologie morală scris de studentul Costache Constantinescu*⟩.
F. 45 albă.
Însemnări: F. 1: „Să se știe de cînd am început la Moralul cel hristienesc, partea întîi. Anul 1839, luna lui septemvrie 28, zi de joi. Costache Constandinescu."
F. 44^{v}: „Să se știi cînd am isprăvit partea a doa a Moralului hristienesc, predat de dumnealui D. Belășău, profesorul Siminarului Central al sf. Mitropolii, adecă în anul 1840, luna lui martie în 16 zile, sîmbătă. Costache Constandinescu."
F. 83:„ Și s-au săvîrșit supt D.D. profesor Bălășăscu Nicolae în Săminarul Central al sf. Mitropolii, fiindu-i lăcuința Siminarului în Radul Vodă. Anul 1840, aprilie 6."
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Cumpărat de la Dem. Teodorescu la 5 ian. 1957.

3324 1781 (118 f.); 215 f. + f. 32 bis; numerotație veche cu cifre chirilice, tăiată la legat; 18,5×14 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—9^{v}: ⟨*Archirie și Anadan*⟩. Lipsește sfîrșitul, iar între f. 2^{v}—5 textul prezintă discontinuitate. F. 3—4 sînt albe, adaosc tîrziu.
2. F. 10—21: ⟨*Cuvînt*⟩ *de arătare* ⟨*a*⟩ *Apocali*⟨*psului*⟩ *a patriiarhului Avraam.* Între f. 16^{v}—17 textul prezintă discontinuitate, ms. fiind greșit legat. Succesiunea filelor: 16, 23, 27, 17 ... 21.
3. F. 22—32^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Viiața și învățătura preacuviosului părintelui nostru a lui avva Macarie Eghipteanul.* Succesiunea filelor: 22, 25, 26 ... 32.
4. F. 32 bis—41: ⟨*Cuvînt de jale pentru patimile lui Hs. și coborîrea la iad*⟩. Lipsește începutul, din fila 32 bis nepăstrîndu-se decît o treime din partea inferioară.
5. F. 41^{v}—53: *De aicea să începe cuvintele céle dulci și plingérea cea cu glas dulce ca de maică-i Précistii Marii, fiiul ei Iisus Hristos după răstignire.*
6. F. 53^{v}—57^{v}: ⟨*Tîlcul sf. Liturghii*⟩. *Învățătura și înțelégerea tuturor pravoslanicilor creștini pentru sf. și dumnezeiasca Liturghie, cum să cade ca să asculte toții creștinii pravoslavnicii.*
7. F. 58—68^{v}: *Învățătură mai mult celor ce vor vrea să se spăsească, a lui Nil pustnicul, cu mare și multă mîngiiare.* Lipsește sfîrșitul, fila 69 fiind albă.
8. F. 70—79^{v}: ⟨*Povestiri din Pateric*⟩.
9. F. 80—93^{v}: *Arătarea și truda preapodobnicului părintelui Ioan Colibașul, sau Calivitul.*
10. F. 94—118: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. *Istoriia împăratului Amfilog și înțelesul sf. Liturghii, precum au văzut acel împărat în besérica Ierusalimului, vleat ot nașterea lui Hristos cursul anilor 1068* ⟨sic⟩.
F. 118—120: *Tabla cuprinsului.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

11. F. 120^{v}—134: ⟨*Teologie polemică*⟩. *Dialogos, adecă Voroa⟨ve⟩ de întrebări a celui dintru sf. părintelui nostru Gringhentie* ⟨*sic*⟩, *arhiepiscopul Cefro cetate, din care s-au făcut întrebări cu un ovréi oarecare anume Ervan.*
12. F. 136—155: *Istoriia preafrumosului Iosif celui drept.*
13. F. 155—163: *Muceniia sf. mucenic Modest, patriiarhul Ierusalimului.*
F. 160^{v}—161 albe.
14. F. 163^{v}—193^{v}: *Minunile sf. îngeri Mihail și Gavriil.*
15. F. 193^{v}—211: ⟨*Vieți de sf.: Pelaghia, Agatha, Cocon, Mina, Nicolae monahul, Zaharia curelarul și Ioan*⟩. Între f. 200—201 sînt intercalate povestiri biblice despre Moise și Solomon, iar la f. 206^{v}—207 povestirea despre o pulbere ce au căzut în vremea lui Leon cel Mare.
16. F. 211—214: *Noemvrie în 4. Într-aceasta zi poveste la Plingerea Ieremii proorocul pentru Ierusalim și de prada lui și de năucirea lui Avimeleh.*
17. F. 215^{r-v}: ⟨*Minuni ale Maicii Domnului în tinerețea sa*⟩. Lipsește sfîrșitul.

Însemnări: F. 118: I „Sfîrșit ... Barbul dascăl ot beserica Batiștii, la leat 1781, aprilie 29.“ Nu figurează în *Copiști*. Lucrează f. 1—134^{v}.
II „Și am scris eu, Stoica. Iubiți fraci cititori, care veți citi, al mieu nevrednic nume veți pomeni ...“ Redactează parte din Tabla cuprinsului de la p. 118^{v}—120.
F. 120: Încercări de condei.

F. 135: I „Această carte a lu jupîn Stoica șalvaragiu. Ș-am scris eu, Ștefan, feciorul dumnealui, în zilele luminatului domn Alexandru Costandin Suțul voivodu și în zile mitropolitului Diositie ⟨sic!⟩ Deleanul. 1819 dechemvrie 1.“
II „Într-această carte a dumnealui jupîn Stoicăi șalvaragiu am scris eu cel între toți frații mai mic și mai jos iscălit, popa Ștefan ot mahalaua Staicului. 1808, septemvrie 29.“
III: Transcriere tîrzie a însemnării de mai sus.
F. 135^{v}: Însemnare de stare civilă a lui Ștefan sin Stoica șalvaragiu.
F. 22: Însemnare de cititor.

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, colontitluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Inițiale stîngace la f. 10, 22^{v}, 41^{v} ș.a. Cumpărat la 17 oct. 1956. Provenința necunoscută.

3325 Sec. XVIII (sfîrșit); 186 f.; 21,5×16 cm.
⟨*Varlaam și Ioasaf*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul, iar între f. 34^{v}—35, 66^{v}—67, 122^{v}—123, 133^{v}—134, 173^{v}—174 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 23^{v}, 30, 40 ș.a. Cumpărat de la I. Crețu, la 5 iun. 1957.

3326 Sec. XVIII (sfîrșit); 42 f.; 23,5×16,5 cm.
⟨*Letopisețul cantacuzinesc, sau Istoria Țării Românești de cînd au descălecat pravoslavnicii creștini pînă la 1690*⟩. Text fragmentar. Se oprește la anul 1627. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul* ..., p. 154.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la G. T. Kirileanu din Piatra-Neamț, la 17 oct. 1956.

3327 Sec. XVIII (a doua jumătate); 115 f. + f. 43 bis; 22.5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—83: *Viiața și petrecerea și spunerea minunilor a preacuvios părintelui nostru Vasilie cel Nou, scrise de Grigorie călugărul și ucenicul lui.* ⟨= *Eshatologie*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 84^{r-v}: *Prăznuirea celor doosprăzece vineri* ... Text adaos ulterior, la 5 ianuarie 1828.
3. F. 85—96^{v}: *Condacele şi icoasele ale Acathistului Adormirii preasfintei Născătoarei de Dumnezeu Mariii.*
4. F. 97—115^{v}: ⟨*Rugăciuni*⟩.
Însemnări: Coperta a II-a interioară: Proorocii aflate într-o mănăstire din Decapoli, la 1775.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Iniţiale ornate la f. 1, 23, 24 ş.a. Cumpărat de la C.Olarian, la 7 ian. 1956.

3328 1831 (f. 65^{v}); 133 f.; 24,5×19,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—90^{v}: ⟨*Octoih*⟩.
2. F. 91—99^{v}, 102^{v}—111^{v}, 132—133: ⟨*Teologie fundamentală*⟩. Texte fragmentare.
3. F. 99^{v}—102, 112^{v}—124^{v}: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩.
4. F. 126^{v}—128^{v}: ⟨*Omilie cu caracter eshatologic*⟩.
5. F. 129: ⟨*Cintec de stea*⟩.
6. F. 130: ⟨*Istorie bisericească. Marile persecuţii asupra creştinilor*⟩.
Însemnări: F. 65^{v}: „Sfîrşitul glasului al optulea. De Stenţel Condrat s-au scris. 1831." Este copistul şi ilustratorul manuscrisului.
F. 125: Concept de scrisoare, nedatată, a lui Stenţel Condrat, către preoţii şi curatorii satului Siplac ⟨jud. Bihor?⟩, cărora le-a zugrăvit biserica, în care roagă să fie ajutat cu grîne, pentrucă, bolnav fiind şi neavînd pe nimeni, este foarte strîmtorat.
F. 130^{v}: Ciornă de contract din 2 apr. 1834, semnat de Condrat Stenţel pentru zugrăvirea unei biserici. Dedesupt, o ciornă de scrisoare fără importanţă.
F. 131, sub un desen: „Mîna lui Stenţel Condat. 1831 avgust 10."
F. 1, 126: Însemnări de cheltuieli făcute la repararea unei biserici.
F. 58^{v}: Însemnare din 1839 a copistului, în care se plînge de boală.
Coperta I interioară, f. 129^{v}: Însemnări de oficieri de cununii.
F. 133^{v}: I „Această carte care să chiamă Osmoglasnic, încă şi alte învăţături şi a praznicilor din Minei. Anno 1831, Stenţel Condrat, zugrav."
II „Anul 1833, în luna lui avgust 21 de zile au nins pe munţi; c-au ploat şi au fost apile mari."
III: Încercări de condei.
F. 133^{v} — coperta a II-a interioară: „În anul 1832, în luna lui fevruar, pi la Stretenie ⟨= 2 februarie⟩, s-au fost dus omătu de n-au rămas numai pe munţi. Şi ghiaţa s-au dus, dară au fost frig noaptea şi iarăş au îngheţat, dară zioa au fost cald şi omăt nu era şi era drumu uscat şi colb. Toată luna au fost vreme bună. Şi iarăşi în martie 16 zile au fost vînt şi o ţîră de omăt. Şi holdile nu s-au stricat şi au fost tot vréme bună, iară primăvara de la Paşti pînă la Simpetru." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 138.
Coperta a II-a interioară: Încercări de condei.
F. 27: „Anu 1843 tătă iarna o fost ploi şi omăt n-o fost. Şi vara ploi multe, de o rămas bucatele nesămăluite. Holdile s-o arat bine primăvara şi vara s-o pălit, di n-o slobozit mai nemica şi bucatile ⟨au⟩ suit la 15 şutaci cucuruzu şi niminea nu-i plătea şi oile o murit de călbează."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 4^{v}, 14, 21 ş.a. Numeroase compoziţii în peniţă şi culori, ca cele de la f. 36, 66, 112 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la C. Olarian, la 7 ian. 1956.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3329 Sec. XIX (a doua jumătate); 34 f.; paginație veche diversă: 34,5×20,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—8: ⟨*Raport al episcopului Filaret Scriban din 29 noiembrie 1858 către mitropolit, relativ la starea bisericii din Basarabia de sud*⟩.
2. F. 9—23^{v}: *Viața și petrecerea cuviosiei sale părintelui nostru Gregorie Decapolitu.*
3. F. 24—33^{v}: *Istoria bisericei greco-orientale din ducatul Bucovina, nainte de anecsarea ei la statele Austriei și după anecsare (1777) pînă la timpurile noastre (1870). Lipsește sfîrșitul.*
Textul cu cerneală neagră. F. 3—8 sînt scrise în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de Const. Erbiceanu, la 8 iun. 1907.

3330 1823 (f. 124); 175 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—327 (f. 2—166); 33,5×20.5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—166: ⟨Ducray-Duminil, Fr. G.⟩, *Alexie sau Căsuța din codru.*
2. F. 167—173^{v}: ⟨*Documente istorice*⟩. De subliniat:
F. 167: *Răspunsul boerilor din Cernăuți către cei din Moldova.*
F. 169: *Nota dată la 10 aprilie 1824 Înaltii Porți de către excelență sa ambasadorul Engleterii.*
Însemnări: F. 166: „Numai prescriirea am făcut aceștii vrednice de citire istorii. Iar tălmăcirea de pe franțuzască este făcută de iubitoriul și vrednicul întru toate alte tălmăciri dumnialui vornicul Aleco Beldiman. Și cît pentru greșălile ce să vor fi aflînd, mă rog cu toată supunirea, iubitorilor cetitori, ca să nu fiu mustrat cu bănuire, de vremi ce-atîrnă într-a voastră mînă a erta și a judeca. Că om muritoriu fiind, a nu greși nu să poate. Anul 1823, maiu 19. Mamorniță. G (?) Digeratu."
F. 1^{v}: „Început la 2 ghenarie 1823, în Mamorniță."
F. 124: „Sfîrșitul tomului al triile. 1823, aprilie 11."
F. 175: I Însemnări meteorologice neînsemnate din anii 1825—1832.
II „1828, aprilie 25. Mercuri dimineață au trecut moscalii în Moldova pe la Sculeni. Glavnîi comandir oștilor gheneral fertmașal Vigtinștein și ocîrmuitoriu țărilor Moldavii și Valahii graf Palin" ⟨sic!⟩.
F. 2: „Aciastă carte esti a gios iscălitului, draiptă și trecută supt numărul 24. 1843, ghenarie 10. Sain ..." ⟨indescifrabil⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Gh. Botez, la 3 iul. 1956.

3331 1800 (f. 1); 244 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—239 (f. 4—237); 35,5×22 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—237: ⟨*Cronograf*⟩. Între f. 9^{v}—10 textul prezintă discontinuitate, lipsind două file. F. 2^{r-v}, cuprinde versuri pe tema izgonirii lui Adam din rai.
2. F. 237—238^{v}, 241^{v}, 244^{v}: ⟨*Zodier*⟩.
3. F. 239—241: *Gromolnicu lui Iraclie împărat pe doăsprăzece luni, întru care arătăm întîmplările pe alocuri ce vor să fie.*
4. F. 242^{v}—244: *Mîna lui Ioan Damaschin, cel ce au scris și Osmoglasnicul.*
Însemnări: F. 1: „Acest Hronograf, care în limba moldovenească altă nu însămnează decît scrisoare anilor de la facere lumii și pîn-la anii cei mai de pre urmă ai vecului acestuia, cîte împărății au fost pre lume și cîte cetăți tari și vestite și cîte milioane de noroade s-au petrecut în vacurile cele trecute mai înainte de noi, scrisu-s-au această carte, Hronograful, cu toată silința și chieltuiala a sf. sale părintelui Athanasie, iconomul sf. Mitropolii, ca să fie spre pomenire vecinică sf. sale și a fiilor și a nepoților și a tot

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

neamul sf. sale, spre folosul învăţăturilor celor ce vor ceti şi a celor ce vor asculta. Că cetind şi ascultînd cineva cu luoare de amăruntul lucrurile ce s-au făcut în dzilele trecute, pot sămălui şi lucrurile ce să vor face de acum înainte. S-au început a să scrie la anii 1800 luna lui ⟨loc gol⟩ şi au luoat sfîrşit de scris la anii 1800 ⟨loc gol⟩. S-au scris în tîrgul Botoşenii ..."

F. 237: „S-au scris de mine, cel mult pecătos Iancu iconomu, la anul acesta 1812, dechemvrie 4, ce s-au însămnat; la satul Sărata s-au scris, de pe un calindar a părintelui meu Athanasie, iconom."

F. 241: „1812, dechemvrie s-au scris. Calindar acum întîi rumânesc alcătuit de pe cel sirbăsc, pe limba rumânească ca într-o 100 de ani să slujască. Că şi cel sirbăsc într-acest chip au fost, fiind de un mare astrolog la Chiu scos şi ⟨tăl⟩măcit de un muscal, mare doftor, precum anume s-au izvodit, după cel în stambă noă s-au dat, în fevruarie, 20, 1733. Dar s-au scris tot ⟨rupt⟩ ... graf de pe cel tiparnic calendar a răposatului moşului mieu, dascălul Ştefan din şcoala gospod din tîrgul Botoşanii, la velet 1813 g⟨henar⟩ 14."
F. 242: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Chenar geometric la f. 1. Frontispiciu în peniţă şi iniţială ornată la f. 2. Desene stîngace în peniţă reprezentînd zodiile şi Mîna lui Damaschin la f. 239, 242^{v}, 244 ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat la 11 ian. 1956. Proveniența necunoscută.

3332 Sec. XIX (a doua jumătate); 31 f.; 34,5×20,5 cm.
⟨*Piesă de teatru, într-un act, avînd ca personaje: Papu, Călin, Palmac, Biţa, Iliaş, Chiţibuş*⟩. Autograf Matei Millo.
Textul este scris cu cerneală neagră. Proveniența necunoscută.

3333 Sec. XIX (mijloc); 18 f.; 24,5×18 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—4^{v}: *Moldova. Cuvîntul rostit de arhimandritul Sofronie Barbovschi, jurodidascal, la ocazis sacrului înălţimii sale prinţului Grigori Alexandru Ghica voevod în bisărica sf. ierarh Nicolae Vechi, catedrală la Eşi în 2 octomvric anul 1849.*

2. F. 5, 8^{v}—11: ⟨*Versuri închinate lui Alexandru Ghica*⟩. Cele de la f. 10—11 sînt tipărite sub forma unei foi volante, semnată Costandin Halepliu.
3. F. 6—8^{v}: ⟨Nicolae Istrati⟩, *Fragment istoric (după tradiţie)*. Povestire privitoare la domnia lui Mihai Racoviţă.

4. F. 12—18: *Copie de pe scrisoare dumnealui Constantin Moruz trimisă la mărie sa vodă Grigori D. Ghica. 1855, april.*
Însemnări: F. 8^{v}: „Compoziţie de ale lui Neculai Istrati. 1850 april. Eşii."
Textul cu cerneală neagră. Proveniența necunoscută.

3334 1834 (coperta II inter.); 128 f. + f. 34 bis; 11,5×8,5 cm.
⟨*Catavasier româno-grecesc*⟩.
F. 1^{v}—2, 4^{v}—7, 16—21^{v}, 37—48, 75^{v}—119^{v}, 120^{v}—121, 124^{v}—126 albe.
Însemnări: Coperta a II-a inter.: „Această cărticică ce să numeşte Catavasier este a mea şi tot de mine s-au legat şi s-au scris la leat 1834, noemvrie, Dimitrie Gheorghiu, de a-m fi spre mîngîierea sufletului şi mie şi celor ce să vor îndeletnici a citi. Şi am scris cînd eram la Chiţorani, la unchi-mieu."
F. 1: „Dimitrie Gheorghiu Teişanu."
F. 121: Însemnări meteorologice obişnuite din anul 1836.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Miniaturi artistice în culori reprezentînd: Naşterea (f. 7^{v}),

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Bunavestire (f. 48^{v}); Sf. Iacov (f. 122^{v}) şi un înger (f. 126^{v}); Iniţiale ornate la f. 23, 35, 49 ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat la 19 dec. 1956. Proveniența necunoscută.

3335 Sec. XIX (sfîrşit); 808 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
F. 1: ⟨Ştefan Fălcoianu⟩, *Istoricul războiului din 1877—1878 Partea a doua.*
F. 769—808 cuprinde tabele cu cei căzuţi pe cîmpul de luptă.
Textul cu cerneală neagră şi violetă. Dăruit Academiei Române de văduva g-ral Ştefan Fălcoianu, la 17 mai 1908.

3336 Sec. XIX (început); 208 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, ruptă pe alocuri; 15,5×9,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—124: ⟨*Evanghelistar*⟩. Lipseşte începutul.
2. F. 125—184^{v}, 198$^{r\ v}$, 205^{r-v},: ⟨*Sinaxar*⟩. *Minologhion întru carele să cuprinde orînduiala evangheliilor pre lună.*
F. 43 albă.
3. F. 184^{v}—187^{v}: *Evangheliile de obşte* ⟨ş.a.⟩.
4. F. 188—197^{v}: *Slujba Sf. Cuminecături.* Lipseşte sfîrşitul.
5. F. 199—204^{v}: ⟨*Acatistul Maicii Domnului*⟩. Texte fragmentare.
6. F. 206—207: *Cinstitul Paraclis al preasfintei de Dumnezeu Născătoarei, ce să cintă la toată scîrba sufletului şi la vreme de nevoe, facerea lui Theostirict monahul.* Scurt fragment.
Însemnări: F. 187^{v}: Scuzele obişnuite pentru greşeli ale copistului, nesemnat. F. 207: „Scrisă de tată-mieu, Iordache Florescu." Însemnare tîrzie.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Paginile sînt încadrate în chenare în peniţă. Legătură veche în piele, restaurată la cotor. Proveniența necunoscută.

3337 Sec. XIX (mijloc); 8 f.; 22×17,5 cm.
⟨Costache Negruzzi, *Zoe, sau O alergare de cai*⟩. Text fragmentar. Cf. C. Negruzzi, *Opere* I, ed. critică şi studiu introductiv de Liviu Leonte. Bucureşti. 1974, p. 14—23.
Textul cu cerneală neagră. Proveniența necunoscută.

3338 1785 (f. 86^{v}); 86 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—89 (f. 2—86); 29,5×20 cm.
F. 1: *Cartea al doilea ⟨a lui⟩ Oxistern.* Între f. 77^{v}—78 şi 84^{v}—85 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Însemnări: F. 86^{v}: I „Această carte ce să numeşte Oxistern al doilea s-au scris, după cum să vede, în zilele preaînălţat⟨ului⟩ domn Ioan Alexandru Mavrocordat voevod şi a preosfinţitului arhiepiscop şi mitropolit Moldaviei chir Gavriil, şi în zilele preaosfinţii sale chirie chir Leon, episcop Romanului. Let 1785, octomvrie 10, de mine, mai micul între cei de obşte fraţi, Grigorii Hudeci pisar ot Episcopiia Romanului." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 101—102.
II: Reţetă medicală.
III: Încercări de condei.
Coperta a II-a interioară: I Reţetă gospodărească (de şerbet).
II: Încercări de condei.
F. 85^{v}: „Iftemiu Andronachi."
Coperta I-a interioară: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Peceţi inelare în cerneală la f. 1 şi 85^{v}. Cumpărat de la Virgil Caraivan la 22 apr. 1906. Semnătura lui la f. 41.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3339 1675 (f. 281); 293 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—293 (f. 1—293); 20×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—281: ⟨*Varlaam şi Ioasaf*⟩. Lipseşte începutul, iar între f. 4ᵛ—8 textul prezintă discontinuitate, filele lipsă fiind completate cu text tipărit.
2. F. 281ᵛ—293ᵛ: ⟨*Viaţa*⟩ *sf. şi înţeleptei cocoane şi mare muceniţă Ecaterina, scoasă acum dentîi nou de pre ellinéşte, slovenéşte şi tipărită în Ţara Moscului. Iară apoi dupre slovenéşte şi rumâneşte, cu blagoslovenia preasfinţitului mitropolit al Ungrovlahiei chir* ⟨*loc gol*⟩, *pri* ⟨*sic*⟩ *Grigorie Ghica voevod.* Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 281: „Această carte a preacuvioşilor părinţilor noştri, a lui Varlaam şi a lui Ioasaf scosu-o-au întîiu Udrişte al doilea logofăt, dupre ellineşte, slovenéşte, şi rumânéşte. Scosu-o-am şi eu Fota, gramatic domnesc, dupre izvodul rumânesc dumnealui Dumitraşco biv vel serdar. Şi am scris în zilele creştinului domn Grigorie Ghica voevod. Leat 7183 ⟨1675⟩ ot grad Bucureşti." Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 71.
F. 89: „Ioan logofăt ot sfînta Mănăstire Banul în Buzău. Aprilie 15, leat 7230" ⟨= 1722⟩. Mai semnează şi la f. 191.
F. 217ᵛ: „I-am văzut ⟨sic⟩ Meletie ieromonah. 1798"
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 281ᵛ. Peceţi inelare în cerneală aplicate la f. 108, 114, 169, 193 şi 206. Cumpărat de la Dem. Teodorescu la 28 dec. 1955.

3340 Sec. XIX (început); 93 f. + f. 17 bis; 30,5×20,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—4ᵛ: ⟨Ioan Gură de Aur, *Omilie în lb. greacă, cu parafraze interlineare făcute de Macarie psaltul*⟩.
2. F. 5—10ᵛ, 13—93: ⟨Macarie psaltul, *Omilii la diferite sărbători şi înscăunări de prelaţi*⟩.
3. F. 11—12ᵛ: ⟨Lucian din Samosata, *Dialogurile morţilor. Fragment în lb. greacă cu parafraze interlineare ale lui Macarie psaltul*⟩.
F. 46, 62ᵛ—63ᵛ, 84—86ᵛ albe.
Însemnări: F. 1: „Autografa lui Macarie cîntăreţul. El era si orator. Aicea să păstrează cîteva din discursurile sale de valoare istorică. Dăruit-am acest manuscript Academiei Române. 1908, apriil 3. C. Erbiceanu".
F. I nenumerotată: „Macarie psaltul mort la 1836 la Viforîta ⟨jud. Dîmboviţa⟩, unde sora sa era stareţă". Nota este a lui C. Erbiceanu.
F. I nenumerotată: Eticheta vechii legături, cu explicaţii în greceşte, datate 16 octomvrie 1804, privitoare la *Omilia* lui Ioan Gură de Aur. Dedesupt, un fragment de *rugăciune*, tot în lb. greacă.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 3 apr. 1908.

3341 1725 (f. 172ᵛ); 173 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—172 (f. 1—173); 31×19,5 cm.
F. 1: *Penticostar ce să dzice Ţvitnii Triod.*
Însemnări: F. 172ᵛ: „Rocu Bojia ⟨= anul Domnului⟩ 1725. Scris-am mult păcătos popa Ion dîn Ţara Leşască, lăcuitor în Bălaia ⟨Bihor⟩ această carte, anume Pentecostar. Dici, fraţilor, carii veţ întîmpla a ceti pre această carte şi veţ afla sminteală, nu blestămaţ, ce îndriptaţ şi mă ertaţ ..." Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 129.
F. 173: I „Aceasta să ştiţi că aceasta carte, anume Păntecostariu au cumpărat Puşcău Ion dirăpt 12 florinţi şi au dat dirept sufletulu său anume, cît

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

şi pentru sufletulu soţu-său Floare şi rodului său, să fie pomană. Şi au dat în mîna lui popa Ion din Surducu, să fie tot la el. Iară deacă o muri el, să va avea făciori să fie popi, tot să fie la loc. Iară de nu va avea feciori, să poate luoa, de voru custa ei şi să o dea iară unde vor voi ei. Iară în bani nume să nu o vîndză, nice zălogu să nu o dea, nice să o ştinbe pre alta. Iară carele a face cîte amu opritu să fii blăstămat de cei 318 părinţi şi de noi de toţi."

II: Pomelnicul familiei Puşcău.

III: „Şi acestă carte mi-o au datu Puşcău Tode, anume lui popa Şimon ⟨lectură incertă⟩ şi la feciorii miei la cari vor fi popi ... 1747."

F. 169^{v}: *Pomelnic.*

F. I liminară, 1, 49^{v}, 83^{v}, 84, 90, 110: Însemnări de posesori şi încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 14, 61^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 17, 50, 88^{v} ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Proveniența necunoscută.

3342 1713 (f. 4); 35 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—27 (f. 9—35); 29×20 cm.

F. 4: *Învăţături pentru Aşăzămîntul cinstitei Mănăstiri a Tuturor Sfinţilor ⟨= Mănăstirea Antim⟩, adecă capete 32, întru carele să coprind toată chiverniseala mînăstirii şi rînduiala milelor ce s-au hotărît să se facă pre an la săraci şi la lipsiţi din venitul casei, acum într-acestaş chip aşăzat în zilele prealuminatului şi înălţatului domn Io Constandin B⟨rîncoveanu⟩ Basarab voevod, de noi smeritul mitropolit al Ungrovlahiei Anthim Ivireanul, ctitorul, la leat 7221 ⟨= 1713⟩, aprilie 24, în care an s-au început zidirea besérecii.* Cf. *Antim Ivireanul, Opere*, ed. critică de G. Ştrempel, Bucureşti, 1972, p. 325—346.

F. 1^{v}—2 sînt ocupate de o poezie modernă: *Cîntul stăpînii*, iar f. 3 este albă.

Textul, în semiuncială, este scris cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. La f. 31^{v}, în aur, semnătura lui Antim Ivireanul. Ms. este artistic ilustrat, în culori, cu miniaturi, frontispicii şi iniţiale. La f. 4^{v}, blazonul mitropolitului, iar la f. 6^{v} este reprezentată Mănăstirea Antim. Legătură artistică în piele. Dăruit Academiei Române de g-ral Alexandru Budişteanu, în dec. 1907.

3343 1806 (f. 404^{v}); 404 f. + f. 300 bis; f. 5—6, greşit legate, succed f. 72; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—401 (f. 9—404); 30×20 cm.

⟨Miscelaneu de literatură patristică. Cuprinde: vieţi de sfinţi, povestiri din Pateric şi Patericul Pecerscăi. Între f. 94—200^{v} este redată viaţa lui Varlaam şi Ioasaf, după copia lui Fota Grămăticul⟩. Între f. 15^{v}—16 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.

Însemnări: F. 200^{v}—201: „... De aceasta au pus sf. Ioan Damaschin osteneală de ne-au arătat povestire vrednică de auzire, însă nu pre limbă rumânească ci pre alte limbi. Iar apoi de un Udrişte logofăt al doilea s-au scos după elinie pă slovenie, şi iar după slovenie pă rumânie. Şi apoi la leat 7181 ⟨= 1673⟩, în zilile creştinului domnu Io Grigorie Ghica voevod, după izvodul ce au fost scris de Udrişte vtori logofăt, scrisu-s-au şi de un Fota Grămăticul domnesc în oraşul Bucureştilor. Iar acum la leat 1806, în zilile mării sale, domnului nostru Io Costandin Ipsilant voevod scrisu-s-au şi de mine ... Dimitrie logofăt za divan Iuzchiupliul."

F. 404^{r-v}: „... Drept aceia şi eu ticălosul, cel ce m-am ostenit a scrie această carte de la început pînă aici întru acela m-am nădăjduit ca, învrednicindu-mă cu începutul, să mă întărească şi la sfîrşit. Numai atita mă rog dumneavoastră,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

creştini pravoslavnici, oricine va citi pre această carte şi veţi afla greşăli, nu ponosluiţi ... căci nu au scris mînă de înger, ca să nu greşască, ci de un păcătos şi spurcat. 1806, septemvrie 26. Dimitrache logofăt za divan Iuzchiupliul". Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 49.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 4. Cumpărat de la Maria Daniil, la 24 nov. 1906.

3344 1778—1791 (f. 75^{v}, 85); 104 f.; 32×20,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—12^{v}, 33^{v}: ⟨*Cazanii*⟩. Lipseşte sfîrşitul.
2. F. 13—20: *Din minunile sf. Nicolae după pristăvire.*
3. F. 21—23^{v}: ⟨*Teologie polemică*⟩. *Pentru icoane, pentru cruce şi pentru lauda lui Dumnezeu şi lauda şi rugăciunea sf. şi pentru alte articuluşuri ale credinţei a unîia dirépţei beséricii lui Hristos.*
4. F. 20$^{r\ v}$, 39—49^{v}, 52—53, 53^{v}—54, 56^{v}—62^{v}, 80—85, 88—102^{v}: ⟨*Vieţi de sf.: Iosif episcopul, Iona şi Varahisie, Theodor Stratilat, Eufrasia, Ermeneghild, Macarie Rîmleanul, Marco, Grigore Decapolitul*⟩.
5. F. 24—32^{v}: *Pilde filosofeşti de pre limba cea proastă grecească tîlmăcite rumânéşte.*
6. F. 33—36, 54^{v}—56^{v}, 86^{v}—87: ⟨*Pateric*⟩. Text fragmentar.
7. F. 36^{v}—39: ⟨*Eshatologie*⟩. *Întrebarea sf. Macarie cu îngerul lui Dumnezeu pentru sufletul dreptîlor şi al păcătoşilor.*
8. F. 49—52: ⟨*Omilii*⟩. *Cuvînt a celui dintru sf. părintelui nostru Ioan Zlatoust la Bunavestirea preasfintei Născătoarei de Dumnezeu* ⟨ş.a.⟩.
9. F. 53^{r-v}: ⟨*Minunile sf. Macarie*⟩. *Pentru fecioara Mamoniia cum o au mîntuit sfîntul Macarie, fiind ia nemilostivă.*
10. F. 54^{r-v}: ⟨*Pilde*⟩. *Cuvînt pentru pilda ce să tîlcuiaşte de trupul omenesc şi de suflet şi de înviiarea morţilor.*
11. F. 63^{r-v}: ⟨*Patimile Mîntuitorului*⟩. *Arătare din viiaţa sf. cuvioşi cîte patimi au răbdat Domnul Iisus Hristos pentru mîntuirea noastră.*
12. F. 63^{v}—64^{v}: *Din psalmul dîntîiu a lui David prorocul şi împăratul. tîlcul cu dovedire pre scurt.*
13. F. 65—75^{v}: ⟨*Tîlcul sf. Liturghii*⟩. *Istorie împăra tuluiAnfilog şi înţelesul* sf. *Leturghii, precum au văzut împăratul în besérica Ierusalimului.*
14. F. 76—79^{v}: ⟨*Catehism*⟩. Scurt fragm. Lipseşte sfîrşitul.
15. F. 85^{v}—86^{v}: ⟨*Istorioare morale*⟩. *Pentru milostenie. Că cel ce dă milostenie săracilor lui Hristos dă, şi de o sută de ori va lua.*
16. F. 103—104^{v}: ⟨*Archirie şi Anadan*⟩. Text fragmentar, fără început şi sfîrşit.
Însemnări: F. 75^{v}: „Şi am scris eu, mai micul între diiaci Ion logofătul. 1779. Sfîrşitul împăratului Anfilog pentru înţelesul sf. Leturghii şi al Ierusalimului. Şi s-au scris acéstea istorii a împăratului Anfilog; în luna lui iunie 26 s-au sfîrşit, iar începutul au fost cînd mă prinsără în cătane. Anul de la zidirea lumii 7286. De la Hs. 1778."
F. 85: „Sfîrşitul vieţii sf. Marco. Ano 1791, de logofătul Ion, după ce au murit maică-mea, şăzînd singur, cum Dumnezeu ştie. Iar maică-mea au răposat în anul 1790."
F. 63^{v}: „Eu, logofătul Ion." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 128—129.
Textul, cu cerneală neagră, este scris, pe alocuri, pe două coloane. Unele titluri, colontitluri şi iniţiale ornate la f. 1, 24, 33 ş.a. Miniaturi şi numeroase desene în peniţă la f. 36^{v}, 72^{v}, 75^{v} ş.a., unele dintre ele tăiate la legat. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 27 sept. 1907.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3345 Sec. XIX—XX; 130 f. + f. 107 bis; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 21×17 cm.

⟨I. Slavici, *Articole politice și culturale*⟩. De subliniat: *Un pas cu noroc* (f. 1); *Țăria noastră* (f. 8); *Mugur și floare* (f. 27); *Onoare și onorabilitate* (f. 30); *Fiat aplicativ* (f. 38); *Afacerea școlii de fete din Sibiu* (f. 45); *Sufletul românesc* (f. 62); *Caritatea* (f. 73); *Grația impărătească* (f. 79); *Ziaristul Eminescu* 87); *Rostul vieții morale*] (f. 96); *Iubirea de oameni* (f. 103); *Evenimentele din București* (f. 118); *Noi și România* (f. 126).

Cf. Teofil Bugnariu, Ioan Domșa, Dimitrie Vatamaniuc, *Ioan Slavici* (1848—1925). *Bibliografie.* București, 1973, p. 448—449, nr. 5040—5041.
Textele cu cerneală neagră. Ms. a fost constituit din fragm. intrate în col. Bibl. pe diferite căi.

3346 Sec. XVII (sfîrșit); 184 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 1—188 (f. 1—183); 30,5×20,5 cm.
⟨*Miscelaneu de teologie polemică, împotriva catolicilor, protestanților și armenilor*⟩.

F. 68—69^{v} sînt albe, iar între f. 133^{v}—134 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

Însemnări: F. 1—5: „Această carte care iaste de cădérea rîmlenească, cum se delungară de la pravoslavie, iaste a părintelui chir Ilarion ⟨episcopul Rîmnicului⟩.“ Ultimele cuvinte au fost decupate.
F. 2^{v}: „A Mănăstirii Bistriții.“ Alături, pecetea mare în fum a mănăstirii.
F. 184^{v}: „Această carte este a sf. Mînăstirii Bistriții. Și am scris eu Anthim ierodiacon, rîmnicean. 1825, martie 25.“
F. 183^{v}—184^{v}: Însemnări de cititori și încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și unele însemnări marginale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române conform dispozițiilor din 10 febr. 1903.

3347 Sec. XIX (început); 79 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—84 (f. 44—79^{v}); 31×21 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—4^{v}: ⟨*Rețete medicale*⟩.
2. F. 5—10^{v}: ⟨*Rugăciune în lb. greacă*⟩.
3. F. 11—24^{v}: ⟨*Însemnări gospodărești*⟩.
4. F. 25—37: ⟨*Chestionar filosofic în lb. franceză*⟩. Text fragmentar.
F. 37^{v}—39^{v} albe.
5. F. 40—41: ⟨*Muzică*⟩. *Despre răsturnarea intervalelor.* Fragment modern.
6. F. 42—43: ⟨*Cîntece de lume*⟩. *Stihuri pentru amoriu. 1808, maiu 4.*
7. F. 44—79^{v}: ⟨*Oxenstiern*⟩. Text fragmentar.
Texte fragmentare de diferite dimensiuni scrise cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 19 iun. 1907.

3348 1859—1865 (f. 3, 61); 92 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—72 (f. 4—35^{v}); 28,5×22 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 3—58: ⟨*Cursuri de filosofie (metafizică și logică*⟩. De menționat:
F. 3: *Metafisica, propusă de D. Sim. Barnuțiu, prescrisă de G. Țiulescu. 1859, fevruarie 19. Iassii, pe semestrul de vară.*
F. 39: ⟨*Introducere în logică*⟩.
F. 36—38^{v} albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 59—60^{v}: ⟨*Doc. Copie după protestul Mănăstirii Neamț, adresat mitropolitului Calinic Miclescu, în legătură cu înființarea unui seminar în incinta mănăstirii*⟩. Text fragmentar.
3. F. 61—92: ⟨*Curs de gramatică greacă*⟩. În lb. greacă.
Însemnări: F. 3: „Metafisica. Note luate în clasa a VII la Academia Mihaileană, devenită liceu.“ Autograf C. Erbiceanu.
F. 39: „Note de Logică luate de mine în Universitatea de Iași, la Titu Maiorescu pe la 1863. C. Erbiceanu.“
F. 59: „Un protest al chinoviei Monastirii Niamțului, dat de obștie, contra înființării seminariei în monastire, pe timpul domnitorului Gr. Ghica voevod, adresat protestul către mitropolitul Moldovei Sofronie Miclescu. C. Erbiceanu.“
F. 61: „Ex meis. Athenae, 1865, Augustus 29. C. Herbiceanu. Rezumat de sintaxa greacă, lucrat de mine ca student în Atena. C. Erbiceanu.“
Textele, cu cerneală neagră, sînt scrise în caractere latine și chirilice. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 14 septembrie 1907.

3349 1846—1878 (f. 77, 56); 97 f.; 29×21,5 cm.
⟨*Miscelaneu de corespondență și versuri trimise de Vasile și Iancu Alecsandri, N. Bălcescu și D. Bolintineanu fraților Eudoxiu, Alexandru și Gheorghe Hurmuzachi*⟩. De menționat versurile:
F. 7—8: ⟨*Hore din Transilvania* trimise de V. Alecsandri lui Alexandru Hurmuzachi⟩. Nedatată și în alfabet de tranziție.
F. 19^{r-v}: ⟨V. Alecsandri, *Bucovina*⟩. Datată 1865.
F. 59: ⟨V. Alecsandri, *Barcarolă siciliană*⟩.
F. 60—61^{v}: ⟨V. Alecsandri, *Sîrb sărac. Poezie populară*⟩.
F. 62—66: ⟨V. Alecsandri⟩, *Barbu Lăutaru.*
F. 67—72: ⟨V. Alecsandri⟩, *Surugiul. Cinticel.*
F. 73—76^{v}: ⟨V. Alecsandri⟩, *Marea Mediterană.* Datată: Nisa, iunie 1867.
F. 83^{v}: *Scrisoare autografă N. Bălcescu, adresată de la Paris lui Eudoxiu Hurmuzachi la 3 iun. 1847, anexă la scrisoarea lui Iancu Alecsandri, adresată aceluiaș.*
F. 85—86^{v}: ⟨D. Bolintineanu⟩ *La o pasăre de pasagiu, Sărbătoarea exilatului. Răsura.* Versuri anexate la scrisoarea către Alexandru Hurmuzachi, datată: Paris, 9 oct. 1850.
F. 87—94^{v}: ⟨V. Alecsandri⟩. *Înșiră-te mărgărite, poem poporal.*
F. 96—97: ⟨V. Alecsandri⟩. *Ce s-aude?*
Cf. Marta Anineanu. *Catalogul corespondenței lui Vasile Alecsandri.* București, 1957, p. 273—279.
Textele, cu cerneală neagră și rădăcinie, sînt scrise, în parte în alfabet de tranziție. Dăruite Academiei Române de Eudoxiu Hurmuzachi, la 8 iun. 1907.

3350 Sec. XIX (prima jumătate); 80 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 33×21,5 cm.
⟨*Miscelaneu de cursuri teologice ș.a.*⟩.
1. F. 3—6: *Cuprinderea celor înainte puneri de învățătură ce s-au predat la ucenici în normalnica școală de legea grecească neunită al românescului sat Maidan, pentru* ⟨*al*⟩ *II-lea curgere de vară spre jumătate de an al lunii lui iulie în 24-le, anul 1814, de la 7 pînă la 10 și de la 2 pînă la 5 ceasuri; de față li s-au predat și s-au arătat* ⟨= *Programă analitică*⟩.
2. F. 7—21^{v}: *Istoria Ungarii.* Scurt fragm.
F. 23, 43, 58 albe.
3. F. 24—28^{v}: ⟨*Însemnare din anul 1835, octomvrie, cu privire la ceremonialul instalării lui Evghenie Hacman ca episcop al Bucovinei*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4. F. 29—41^{v}: *Retorica sfinţită, propusă tinerimii cursului al II-lea prin domnul profesor Dimitrie Teodori, parohul Lugojului. la anul 1864|6, scrisă de Mihuţiu Borca, teolog, cursu ⟨al⟩ III-lea.*
5. F. 42: ⟨*Versuri de dragoste*⟩.
6. F. 44—57^{v}: ⟨*Curs de retorică din anul 1837—1838, scris de Constantin Martinovici*⟩. Lipseşte începutul.
7. F. 59—75^{v}: ⟨*Curs de teologie morală*⟩. Lipseşte sfîrşitul.
8. F. 76: ⟨*Cîntarea lui Iancu*⟩.
9. F. 77—80^{v}: ⟨*Fragm. din Slujba Triodului din Simbăta Mare*⟩.
Însemnări: F. 6: „Însămnat în Maidan în 24 iulie 1814, prin mine Ioachim Popovici, diacon şi ⟨...⟩ învăţător."
F. 22^{v}: „Aici a scris unchiul meu Iosif Popovici, fratele mamei mele, fost învăţător în Rugi, Greavăţ şi Comoriste. În 1847 a fost lăudat de locotenînţa din Timişoara pentru vrednicie. Sofron ..." ⟨indescifrabil⟩. Scris cu creionul.
F. 57^{v}: „Sfîrşitul ritoricii din cursul al treilea, pre semestrul de iarnă, în anul 1837—8. Constantin Martinovici. Absolut Teolog."
F. 63^{v}: „Scris-am în Verşeţ, 1 dechemvrie 1837. G. Pocrian."
F. 64^{v}: „Scris-am în Verşeţ, azi 24 noemvrie 1837. Pocrian Gheorghie III-lea an theolog."
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi rădăcinie. Iniţialele şi indicaţiunile tipiconale ale fragm. de *Triod* sînt scrise cu roşu. Cumpărate de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 4 dec. 1907.

3851 1837—1888 (f. 97, 37); 113 f.; 32×21,5 cm.
⟨*Scrisori adresate de Vasile şi Iancu Alecsandri, C. Negruzzi, G. Sion lui Titu Maiorescu, de Ion Ghica soţiei sale etc.*⟩. De menţionat:
1. F. 3—39: ⟨*Scrisori adresate de V. Alecsandri lui Titu Maiorescu, în anii 1881—1888*⟩. Cf. Marta Anineanu, *Catalogul corespondenţei lui Vasile Alecsandri*. Bucureşti, 1957, p. 293—297.
2. F. 40—43^{v}: ⟨*Scrisori din anii 1878—1883, adresate de Iancu Alecsandri lui Titu Maiorescu*⟩.
3. F. 44: ⟨*Scrisoare adresată de C. Negruzzi lui Titu Maiorescu, datată 16|28 mai 1867*⟩.
4. F. 46: ⟨*Scrisoare adresată de G. Sion lui Titu Maiorescu, datată 22 sept. 1881*⟩.
5. F. 49—87^{v}: ⟨*Scrisori adresate de Ion Ghica soţiei sale Alexandrina Ghica, în anii 1870—1879*⟩.
6. F. 89—92^{v}: ⟨*Scrisori adresate de V. Alecsandri Aglaei Rosetti, născută Ghica, în anii 1876—1877*⟩.
7. F. 93—95^{v}: ⟨*Scrisori adresate de Alexandru Ioan Cuza (viitorul domn) lui Răducanu Rosetti, în anul 1855.*
8. F. 97—99: ⟨*Scrisori adresate de vistierul Alexandru Sturdza şetrarului Iordache Iamandi, din anul 1837*⟩.
9. F. 102—105^{v}: ⟨*Doc. din anul 1852 în lb. franceză şi greacă, relative la căsătoria lui Pantazi Ghica*⟩.
10. F. 108—110^{v}: ⟨*Scrisori adresate de V. Alecsandri lui Grigore Silaşi în anii 1880—1881*⟩. Cf. Marta Anineanu, *op. cit.*, p. 416.
11. F. 112—113: ⟨*Scrisoare adresată de V. Alecsandri de la Paris, în anul 1857, alegătorilor ţinutului Bacău*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră şi creion. Vol. a fost constituit din donaţii făcute Academiei Române în anii 1904—1905 de Titu Maiorescu, Alexandrina Ghica, Radu Rosetti, D. A. Sturdza şi Petre Dulfu.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3352 1675 (f. 62^{v}); 67 f.; 20×15 cm.
F. 1: ⟨*Catehism*⟩. *Întrebări și răspunsuri spre învățătura coconilor tineri în școală, pentru credința pravoslavnică, pre scurt. Carte de întrebare și răspunsuri.*
F. 63—66^{v} albe.
Însemnări: F. 62^{v}: „Această carte s-au scris de pre alt izvod den porunca părintelui chir Varlaam, mitropolitul a toată Țara Ungrovlahiei, în zilele bunului creștin și domn a toată Țara Rumânească Io Duca voevod.
Și o am scris eu, Fota gramaticul domnesc, vă grad București, în anii de 'nceputul lumii 7183 și de la Hristos ⟨1675⟩, în luna fevruarie 15 dni."
F. 67^{v}: „Această carte rămîne să fie la sf. Mănăstire de la Fedeleșciori ⟨Argeș⟩, ... fiind zidită de părintele chir Varlaam, mitropolitul Țării Rumânești."
F. 67: Socoteli diverse.
Textul este scris în semiuncială, cu cerneală rădăcinie. Unele cuvinte sînt scrise cu roșu. Legătură artistică în piele. Cumpărat la 16 iun. 1958. Oferta Parisianu.

3353 1826 (f. 1); și a doua jumătate a sec.; 82 f.: 26,5×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—48: ⟨*Tîlcul evangheliilor*⟩. Text fragmentar. Cuprinde tîlcuirea primelor nouă capitole din Evanghelia de la Matei, precedate de viața lui, scrisă de Sofronie și Theofilact arhiepiscopul Bulgariei.
F. 1^{v}—2^{v} albe.
2. F. 49—82^{v}: ⟨*Teologie pastorală*⟩. *Studiul pastoral.* Text fragmentar.
Însemnări: F. 1: „Această ... carte, în caré spînzură toată legea pravoslavnică, ce să numește Tîlcul sf. Evanghelii este prescrisă aici, în sf. Mănăstire Hurezu, în zilele mării sale domnului nostru Io Grigorie Dimitriu Ghica voevod, cu cheltuiala părintelui chir Ioanichie, egumenul aceștii mănăstiri, la leat 1826, prin osteneala smeritului între frați Nicolae, logofătul mînăstirii... Nicolae logofăt."
F. I liminară: Posesorele acestei cărți este semnatul D. Stroescu, cl. IV, stipendist. Județul Dolj. 1878, septemvrie. Spre eternă neuitare amicului și colegului meu C. Dobrescu, stipendist, 1878, din Gorj."
F. 82^{v}: „Va urma. D. Trăiescu. Stipendist, clasa IV seminarială."
Textele, cu cerneală neagră. Partea a doua este scrisă cu caractere latine. Titlurile și inițialele primei părți sînt scrise cu roșu. Peceți în tuș aplicate la f. 1 și 3. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la N. A. Marinescu, la 8 iul. 1906.

3354 Sec. XIX (prima jumătate); 165 f.; 26,5×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1: *Stihurile poleteceșt cătră cii ce vor ceti carte aceasta.* Este vorba de *Înfruntarea jidovilor.*
2. F. 1^{v}—2: ⟨*Zodia taurului*⟩. Text în lb. greacă.
3. F. 3—165^{v}: ⟨*Rețete medicale și gospodărești*⟩. Textele, în lb. greacă, română și latină sînt precedate de o prefață în lb. greacă a doctorului Pantoleon Caliarhi.
F. 96—126^{v}, 127^{v}—149, 150—151, 152—153, 156^{v}—160 albe.
Însemnări: F. 53, 149,^{v} 153^{v}—156, 160^{v}—162, 164^{v}: Socoteli bănești din anii 1825—1830.
F. 54—55: Copia unui zapis de învoială între doi negustori din Iași pentru o dughiană. Nedatat.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 12 dec. 1907.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3355 Sec. XIX (început); 207 f. + f. 75 şi 93 bis; paginaţie veche cu cifre arabe: 5—270 (f. 1—131^{v}); 27×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—131: ⟨Neofit Cavsocalivitul, *Taină ascunsă şi acum descoperită, sau Înfruntarea jidovilor*⟩. Lipseşte începutul prefeţei lui Neofit.
2. F. 133—161^{v}: ⟨*Esopia*⟩. *Istorie lui Isop filosoful.*
3. F. 162—166: *Istorie lui Arghiri ci au dat pre nepotul său Anadam să slujască la înpăratul.*
4. F. 166^{v}—172^{v}: *Istorie tarilui Samson, cîndu au împărăţit la jidovi aice doaozăci de ani.*
5. F. 173—179: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. *Istorie pentru fata unui împărat din Ţara Frînţască caré i-au tăet mîinile şi Născătoarea de Dumnezeu i le-au vindecat pentru credinţa ei.*
6. F. 179—182^{v}, 196^{v}—199^{v} şi 201—203^{v}: ⟨*Istorioare morale*⟩.
7. F. 183—185^{v}: ⟨*Minunile sf. Gheorghe*⟩. *Istorie marilui mucenic Gheorghie, cînd au ucis şarpile şi au scos fata cea di înpărat.*
8. F. 186—195: ⟨*Apocalipsul lui Avraam*⟩. *Pentru sfîrşitul fericitului Avraam.*
9. F. 195^{v}—196: ⟨*Zile bune şi rele*⟩. *Istorie pentru cîte zile sînt réli în luni şi piste anu, cari sînt mai sus arătati.*
10. F. 196^{r-v}: ⟨*Rugăciune folosită drept talisman*⟩.
11. F. 200—201: ⟨*Întrebări şi răspunsuri*⟩.
12. F. 204—207: ⟨*Liste de domni*⟩. *Însămnare de domnii Moldovii care au domnit şi la ci ani au fost şi cîţi ani au domnit şi cîte luni, cum arată în jos anume, de la domnul Dragoş voevod ce au descălecat Ţara Moldovii.*
F. 207^{r-v}: Încercări de condei.

Însemnări: F. 131^{v}—132^{v}: „Această cărticică s-au scris de mine ... Iftimie, în zilili preînălţatului şi luminatului domnului nostru Alexandru Costandin Moruz voevod întru a doao domnie a mării sali în Moldova, la anii de la întrupare Cuvîntului 1804, dechemvrie 12.“
F. 195: „Şi s-au scris la let 1800; la maiu în 9, s-au sfîrşit. Şi s-au scris de Iftemi Crăciun. Şi mă rog, fraţilor, care vi s-a întîmpla de-ţ ceti, să îndreptaţ cu duhu blîndeţilor.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 42.
F. 203^{v}: Însemnare de cititor.
Textul cu cerneală neagră. Iniţiale ornate la f. 26, 45^{v}, 69 ş.a. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 13 nov. 1906.

3356 Sec. XIX (prima jumătate); 47 f.; paginaţie şi numerotaţie veche diverse; 26,5×20,5 cm.
F. 1: *Temeiurile gheometrii.*

Însemnări: F. I liminară: „Acest cursu de geometrie este proprietatea mea, moştenită de la părintele meu Manolache Tomoroveanu, inginer. B. Tomoroveanu, institutor de clasa IV de la Şcoala no 2 din Ploeşti, pensionar de la Anul 1893.“
Coperta I interioară: Însemnare despre un vis.
Ultimele file nenumerotate: socoteli băneşti.
Textul cu cerneală neagră. Legătură artistică în piele. Cumpărat de la prof. Grigore Creţu din Bucureşti, la 5 iun. 1907.

3357 1806 (f. 80); 145 f. + f. 62 şi 119 bis; fila 17, greşit legată, urmează după fila 8; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 4—148 (f. 5—145); 22×17 cm. ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul. Cf. N. Dră-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

ganu, *Un nou exemplar din Mîntuirea păcătoşilor.* în *Anuarul Institutului de istorie naţională din Cluj* IV (1926—1927), p. 423—427. Un extras este ataşat manuscrisului.

Textul cu cerneală rădăcinie. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 18^{v}, 80, 97 ş.a. Intrat în col. Bibliotecii Academiei, la 20 mart. 1958. Proveniența necunoscută.

3358 Sec. XIX (mijloc); 115 f.; 25,5×19,5 cm.
⟨*Curs de Teologie morală*⟩.
Însemnări: F. 1: „Studiu de morală creştină predat la Cernăuţi pe cînd era student acolo Nichifor Iliescu, ce a fost profesor şi director seminariului pe la 1872—78. Scrierea lui N. Iliescu. C. Erbiceanu."
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 14 sept. 1907.

3359 Sec. XIX (mijloc); 184 f. + f. 3 bis; 25,5×19,5 cm.
⟨*Curs de Teologie dogmatică*⟩.
Însemnări: F. 3: „Teologia dogmatică generală şi specială, predată la Cernăuţi şi scrisă de Nichifor Iliescu. C. Erbiceanu."
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 14 sept. 1907.

3360 1827 (f. 94); 96 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 5—187 (f. 4—95); 24,5××19 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—94: ⟨Neofit Cavsocalivitul, *Taină ascunsă şi acum descoperită, sau Înfruntarea jidovilor*⟩.
2. F. 94^{v}—95^{v}: *Cîntarea romanilor.* Versuri patriotice.
3. F. 95^{v}—96^{v}: *Cazanie la toată creştinătatea, dară mai mult pentru bogatul cel nemilostiv.* Versuri religioase. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 94: „Anul 1827."

Textul cu cerneală rădăcinie. Dăruit Academiei Române de Vasile Mangra, vicarul de la Oradea Mare, la 19 oct. 1907.

3361 Sec. XIX (început); 44 f.; 24,5×19,5 cm.
⟨*Molitvenic*⟩. Text fragmentar. Lipseşte sfîrşitul.
F. 29 albă.

Între f. 23^{v}—28^{v}: ⟨*Cazanie la oameni morţi*⟩. *Cuvînt şi învăţătură la pruncii cei mici creştineşti, cari mor botezaţi şi în lege creştiniască.*
Textul cu cerneală rădăcinie. Frontispiciu în peniţă la f. 30. Cumpărat de la Gheorghe Steţiu din Suceava, în mart. 1905.

3362 Sec. XIX (început); 21 f.; 24,5×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu eshatologic*⟩. Cuprinde: *Vedenia lui Macarie,* text acefal; *Cazania a şasea pentru muncile iadului şi pentru osîndire sufletelor celor păcătoasă; Cazanie la oamenii cei morţi pentru sufletele cele drepte, în ce chip vin îngerii cei milostivi la omul cel drept.* Lipseşte sfîrşitul.

Textul cu cerneală rădăcinie. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 4 dec. 1907.

3363 Sec. XVIII (început); 105 f.; 21×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—69: ⟨*Teologie polemică*⟩. Probleme privitoare la „filioque" şi la primatul papal.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F.69^{v}—72: *Învăţătură pentru cele 12 vineri mari de preste an, care cînd iaste şi pentru ce pricini sînt aşezate şi în ce chip s-au aflat.*
3. F. 73—105: ⟨*Catehism*⟩. Sub formă de întrebări şi răspunsuri.
Însemnări: F. 69: „Ispisah az, mnogogreaşnih, Necula hudestii“ ⟨= Am scris eu, multpăcătosul Necula, smeritul⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Intrat în col. Bibliotecii Academiei. la 16 iun. 1958. Provenienţa necunoscută.

3364 Sec. XVIII (prima jumătate); 93 f.; 14,5×10.5 cm.
Teologie dogmatică.⟩ Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Legătură artistică în scoarţe de lemn şi piele. Intrat în colecţiile Bibliotecii Academiei, la 16 iun. 1958. Oferta Parisianu.

3365 Sec. XIX (prima şi a doua jumătate); 97 f.; 22,5×17.5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—4^{v}: ⟨*Oraţii de nuntă*⟩. Text fragmentar.
2. F. 5—7^{v}: *Versuri di la Adam.*
3. F. 8—9: ⟨*Versuri populare*⟩.
4. F. 9^{v}—13: ⟨*Cîntece de stea*⟩.
5. F. 13^{v}—19^{v}: ⟨*Întrebări şi răspunsuri*⟩.
6. F. 20: ⟨*Scurt fragm. de rugăciune către Maica Domnului în lb. greacă, cu caractere chirilice*⟩.
F. 20^{v}—29^{v} albe.
7. F. 30—59^{v}: ⟨*Versuri populare şi culte, copiate în anul 1875. Printre ele poezii de G. Sion, Al. Depărăţeanu, V. Alecsandri, D. Bolintineanu ş.a.*⟩.
8. F. 61—68: ⟨*Roata lui Solomon*⟩.
9. F. 68^{r-v}: ⟨*Zile bune şi rele*⟩.
10. F. 69—72^{v}: ⟨*Versuri. Jelenie fetii cei bătrîne ş.a.*⟩.
11. F. 73^{r-v}: ⟨*Acatistul Maicii Domnului*⟩. Fragment.
12. F. 74—97^{v}: ⟨*Esopia*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
Însemnări: F. 60: „Această cărticică iaste a lui Constantin Grămadă din Cîmpulungu Moldovenesc. S-au scris la anul 1868.“
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi rădăcinie, în chirilice, alfabet de tranziţie şi latin. Cumpărate de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 4 dec. 1907.

3366 Sec. XIX (a doua jumătate); 175 f.; 21×16,5 cm.
⟨Elie Angelescu, *Cursuri ţinute la Şcoala de poduri şi şosele din Bucureşti*⟩. De menţionat:
F.4—37^{v}: *Note asupra cursului de algebră profesat la Şcoala de poduri şi şosele de Elie Angelescu ⟨în anul 1872—73⟩.*
F. 39—47^{v}: *Geometria în spaţiu sau Stereometria.*
F. 49—57^{v}: *Noţiuni de mecanica fluidelor.*
F. 58—85^{v}: *Curs de topografie (Planimetrie şi Nivelemînt), profesat de Elie Angelescu. Şcoala de punţi şi strate.*
F. 86—105^{v}: *Noţiuni de desemn topografic. 1879, luna ianuarie. Elie Angelescu.*
F. 106—166^{v}: *Curs de hidraulică la Şcoala de poduri şi şosele, profesat de Elie Angelescu. 1871—1872.*
F. 168—175: *Calculul de rezistenţă aplicat la zidării.*
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi violetă. Ms., greşit constituit, trebuie cercetat în ordinea indicată la f. 1. Dăruit Academiei Române de Aretia Angelescu, în anul 1905.

3367 Sec. XIX (a doua jumătate); 349 f.; paginaţie veche cu cifre arabe diversă: 21×16,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Elie Angelescu. *Cursuri ţinute la Şcoala de poduri şi şosele din Bucureşti şi la Şcoala de agricultură din Herăstrău*⟩. De menţionat:
F. 3—102^{v}: *Curs de matematici elementare. 1881 noembrie 18. Profesor Elie Angelescu.* Unele lecţii datează din anii 1869—1870.
F. 103—137^{v}: *Curs de agrimensură, ridicări de planuri şi nivelemînt.*
F. 138—257: *Curs de genîul rural. Anul* ⟨*al*⟩ *II-lea. Construcţiuni rurale. Profesor Elie Angelescu.* Lecţii din anii 1874—77.
F. 258—308^{v}: *Curs de drenare şi irigaţiuni, profesat la Şcoala de Agricultură şi silvicultură de la Herestrău de Elie Angelescu. Anul şcolar 1876—77. Cl. III.*
F. 309—349^{v}: *Curs de mecanică agricolă.*
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi violetă. Dăruit Academiei Române de Aretia Angelescu, în anul 1905.

3368 Sec. XIX (a doua jumătate); 164 f. + f. 19 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 21×16,5 cm.
⟨Elie Angelescu, *Cursuri ţinute la Şcoala de poduri şi şosele din Bucureşti*⟩. De menţionat:
F. 3—71: *Primele noţiuni de calcul infinitesimal* ⟨*şi calcul integral*⟩. *1872—73. Partea I-a.*
F. 72—116^{v}: *Mecanică generală ori teoretică. Partea II-a.*
F. 117—164^{v}: *Mecanica aplicată, cuprinzînd numai fricţiunea şi rezistenţa de materiale, aplicată la punţi şi bastimente civile. Partea III-a, 1871—1872. Curs profesat de Elie Angelescu.*
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi violetă. Dăruit Academiei Române de Aretia Angelescu, în anul 1905.

3369 Sec. XIX (a doua jumătate); 147 f. numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 21×16,5 cm.
⟨Elie Angelescu, *Cursuri ţinute la Şcoala de poduri şi şosele din Bucureşti cu privire la maşinile motrice, agricole. precum şi descrierea unor instrumente tehnice de măsurat*⟩. În afara acestora, vol. mai cuprinde:
F. 137—145: B. Pisone, *Noul sistem pentru măsurătoarea capacităţei vaselor, butoae, buţi şi putini. Table pentru aflarea capacităţei vaselor fără a mai calcula.* Bucureşti, 1876. Text tipărit.
F. 146—147: ⟨*Cărţile de joc, cu semnificaţia lor pe culori şi cifre*⟩.
Text scris de altă mînă.
Textele, cu cerneală albastră, cuprind numeroase schiţe de maşini. Dăruit Academiei Române de Aretia Angelescu, în anul 1905.

3370 1885—1890 (f. 3, 247); 263 f.; 21×13,5 cm.
⟨*Scrisori adresate de V. Alecsandri lui George Bengescu între anii 1885—1890*⟩. Cf. Marta Anineanu, *Catalogul corespondenţei luĭ Vasile Alecsandri.* Bucureşti, 1957, p. 74—104.
În afara scrisorilor, vol. mai cuprinde următoarele ms. ale poetului:
F. 250—251^{v}: *Hora de la Sinaia.* 30 aug. 1886.
F. 254—256: ⟨*Notiţă în lb. franceză asupra începuturilor literaturii române*⟩.
F. 259—262^{v}: ⟨*Fragm. autobiografic în lb. franceză trimis lui A. Ubicini în anul 1856*⟩. Lipseşte începutul.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de George Bengescu, la 13 apr. 1907.

3371 1837 (f. 100^{v}); 103 f.; 23×17 cm.
F. 1: ⟨Ştefan Iavorski, mitropolitul Riazanului⟩, *Semnul venirii lui Antihrist şi a sfîrşitului veacului din dumnezeeştile scripturi arătat şi apostoleştii întrebări: Ce iaste semnul venirii Tale şi a sfîrşitului veacului* ⟨*Mathei 24).*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 100^{r-v}: „De mult necaz și strînsoarea inimii am scris voao, prin multe lacrămi, nu ca să vă mîhniți, ci ca să cunoașteți dragostea care am din destul spre voi... Fii gata a îndrepta orice vei găsi greșit. Theodosie ieromonah. 1837, fevruarie 12."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și trimiterile marginale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1 și 2. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 24 apr. 1908.

3372 Sec. XVIII (sfîrșit); 222 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—160 (f. 1—160); 23,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1—4: ⟨*Versuri*⟩. *Cîntecul epurului.*
2. F. 4^{v}—6: ⟨*Împărăția poamelor*⟩.
3. F. 6—9: ⟨Vistierul Nicolae Rusinescu, *Cronica rimată a Țării Românești de la anul 1769*⟩.
4. F. 9^{v}—10, 12: ⟨*Versuri populare: Balada Ilincuței. Versuri despre Stanciu*⟩.
5. F. 12^{v}—114: *Alexăndrie cu multe cuvinte de treabă, spre folosul omului. S-au scris la văleat 1781.*
6. F. 114^{v}—169: ⟨*Esopia*⟩. *Începuiu a scrie istoriia lui Esop.*
7. F. 169^{v}—222: *Pildele lui Esop, că sînt cam de folos; cine va vrea să cetească să ia seama ca să le învețe.*
Însemnări: F. 9: „Sfîrșitul istorii⟨i⟩ Țări⟨i⟩ Românești. Nicolae logofăt" Mai jos, de altă mînă: „Această istorie am scris eu Nicolae Ungurean. Și cine va ceti mă va pomeni, pînă cînd scrisoarea va fi."
F. 10: „S-au scris la leat 1805, în luna lui dichemvrie în 6 zile."
F. 10^{v}: Însemnare din anul 1793 privitoare la nașterea unor frați siamezi.
F. 11: Însemnare din anul 1793 privitoare la botezarea unui neamț.
F. 11^{v}: Însemnare din anul 1781 a dascălului Nichifor cu privire la învățarea carte a unor copii: „Aceasta să să știe precum m-am alcăzuit cu părintele popa Gheorghe și cu dumnealui Lungu Ioan, pentru prunci, anume Mihaiu i Onuțul, ca să-i învăț carte pînă la Sfeti Gheorghie, să-mi plătească de pruncu cîte trei mărieși și cîte o vică de grîu și să-mi are un pămînt de patru rude pre deal și să-l și grape și cîte patru cară de lemne cîte unul. Și Toaderu Lupuțului patru mărieși și șasă cară de lemne. Aceasta⟨-i⟩ la leat 1781, în luna lui dechemvrie 14. Anume eu chir Nechifor dascal." Mai jos:
„Și am fost și eu Nicolae de față cînd s-au făcut acea tocmeală cu acei mai sus numiți oameni. Și au dat popa Gheorghe și fata, lui chir Nichifor dascal."
În limba latină:
„Ego Nicolaus Papp nobilis de Transsilvania scripsi hoc."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii și desene naive în peniță la f. 13, 114^{v}, 169^{v} ș.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Cantemir Minculescu, la 18 iun. 1958.

3373 1789 (f. 92); 92 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—93 (f. 1—92); 23×16,5 cm.
F. 1: *Viața și petrécerea cuviosului și de Dumnezeu purtătoriului, părintelui nostru Nifon, arhiepiscopului Cetății lui Costandin, celui ce au postnicit în muntele cel cu numele sfînt al Athonului, în mănăstirea ce să numéște a sfîntului Dionisie.* ⟨*Scrisă de Gavril Protul*⟩. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 146.
Însemnări: F. 92: „Această viață o am scris eu, păcătosul ieromonah Veniamin, în sfînta Mănăstire Neamțul la anii de la Hs. 1789 ..." Cf. G. Strempel. *Copiști ...*, p. 267—268.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: I „Această carte este a obștii stariţului Paisie."
II „G. G. Vârgolici."
III „Dăruită Academiei Române la 23 novemfrie 1907 de C. Erbiceanu."
F. II liminară^{v}: „Manuscriptul acesta-i prescris de pe altul de ieromonahul Veniamin din Monastirea Neamţului. Aceasta spre ştiinţă. 1907, noembrie 3. C. Erbiceanu. Cartea-i însemnată, cuprinzînd material pentru istoria naţională. C. Erbiceanu."
Textul cu cerneală neagră. Titlul şi colontitlurile sînt scrise cu roşu. Frontispiciu şi iniţială colorată la f. 1. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 23 nov. 1907.

3374 Sec. XIX (început); 134 f.; paginaţie veche cu cifre chirilice cu lipsuri: 4—266 (f. 2—129); 19,5×13,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1—129: ⟨*Istorie lui Alecsandru Machedon*⟩. Lipseşte începutul, iar între f. 6^{v}—7, 11^{v}—12, 29^{v}—30 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
2. F. 129^{v}: *Arătări de vreo cîteva doftorii şi meşteşuguri.* Text fragmentar.
F. 130—132^{v}: *Scară de cele ci să află întru această Alecsăndrie.*
Însemnări: F. 133: „Această Alecsendri este a me a lui Costantin croitoriul din Fălciu. Şi am dat pi dînsa 4 lei, di la Panaite căpitan din Fălcii. 1808, fevruarie 12. Panaite. Costandin croitoriu." F. 132^{v}, 133^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu stîngaci în peniţă. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 26 oct. 1907.

3375 1857 (f. 1); 89 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—175 (f. 2—89); 21× ×13,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩. Titlul la f. 1: *Poezii poporale culesă din osăbite balade naţionale, precum şi alti istorii. Partia a doa. Anul 1857, dechemvri 4 zile. Iaşii.*
1. F. 2—36^{v}, 41^{v}—42^{v}, 43^{v}, 66^{v}—89: ⟨*Versuri populare şi culte. Printre ele poezii de: V. Cîrlova, poeţii Văcăreşti, C. Conachi, A. Pann, D. Bolintineanu, V. Alecsandri ş.a.* De menţionat: *Păcală şi Tîndală, Istoria lui Leonat*⟩.
2. F. 37—41, 43: ⟨*Povestiri, simboluri ale frumuseţii ş.a.*⟩.
3. F. 44—54^{v}: *Calindar pe anul acesta în cari să cuprinde materiile şi faptile fimeilor celor răle, prin Vonifatie Setosul, matematicul ocilor, a steclilor şi al ulcioarelor.*
4. F. 55—66: ⟨*Doc. istorice. Copii după un memoriu adresat Departamentului averilor bisericeşti; adresa lui Grigore Ghica din 30 mai 1857 către contele Valevski şi răspunsul acestuia; paretisul lui Veniamin Costache din 18 ianuarie 1842*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 17 oct. 1956. Proveniența necunoscută.

3376 Sec. XX (început); 108 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri.: 7—121 (f. 3—105); 21×17 cm.
⟨George Coşbuc, *Superstiţiunile păgubitoare ale poporului nostru. Descîntecul şi leacurile băbeşti. Duhurile necurate. Vrăji şi farmece. Sărbători fără de rost*⟩. Cf. G. Coşbuc, *Opere alese*, IV. Ed. îngrijită de Gavril Scridon. Bucureşti, 1979, p. 175—224.
Textul este scris cu creionul. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 12 aug. 1955. Proveniența necunoscută.

3377 1796 (f. 2); 210 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—100 (f. 33—131); 17×11,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 2—131^{v}: *Acathistul către Iisus Hristos, al sf. Troiţe, al Adormirii Maicii Domnului, al sf. Cruci şi al sf. Ioan Botezătoriul, al sf. Nicolae, în zilele lui Alexandru Moruz voevod, mitropolit fiind chir Dositheu, şi episcop Argeşului chir Iosif. S-au scris de robul lui Dumnezeu Dorotheu, smeritul schimnic ot Robaia. Martie 4, leat 1796.*
2. F. 132—190: ⟨*Ceaslov*⟩. Texte fragmentare
3. F. 190^{v}—196: ⟨*Acatistul sf. Varvara*⟩.
F. 196^{v}—203, 204^{v}—208^{v} albe.
Însemnări: F. 209: Însemnare de stare civilă din 10 februarie 1803.
F. 209^{v}—210^{v}, coperta a II-a interioară: Însemnări de cititori şi încer·ări de condei.
F. 1: Însemnare asupra bolii şi morţii lui Dorotheu, copistul ms., survenită la 8 mai 1797.
F. 203^{v}—204: Însemnare de cititor din 14 octombrie 1898, a lui I. N. Ionescu, institutor în Cîmpulung, cu menţiuni privitoare la biografia copistului.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 2^{v}, 4, 32 ş.a. Iniţiale ornate la f. 34, 40^{v}, 123^{v} ş.a. Viniete în peniţă la f. 23^{v}, 33^{v}, 83^{v} ş.a. Legătură artistică în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la Anticariatul de Stat în mai 1956.

3378 1830 (f. 22^{v}); 23 f.; 18,5×11,5 cm.
⟨*Calendar cuprinzînd lunile anului cu sinaxarul, zodiile, planetele, gromovnicul şi trepetnicul*⟩. Între f. 5^{v}—6, 12^{v}—13, textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Însemnări: F. 22^{v}: „Sfîrşitul planetelor. Anul 1830 s-au scris."
F. 23^{v}: „Sfîrşit tripelnicului. 1830, avgust 27."
Textul cu cerneală rădăcinie. Desene stîngace în peniţă, reprezentînd zodiile. la f. 1^{v}, 2^{v}, 3^{v} ş.a. Cumpărat de la prof. I. Coroi, la 16 nov. 1955.

3379 1790 (f. 7^{v}); 196 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 5—11 (f. 1—6); 22×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—7^{v}, 13—15, 16^{v}—17, 23—24, 26^{v}—27, 61—78^{v}, 114^{v}—124^{v}, 143—189: ⟨*Tîlcuiri biblice*⟩. Lipseşte începutul.
Între f. 2—3 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
2. F. 7^{v}—13: ⟨*Cazanii la oameni morţi*⟩.
3. F. 15—16: ⟨Filip Solitarul, *Dioptia*⟩. Text fragmentar.
4. F. 17^{v}, 21—22^{v}, 142^{r-v}: ⟨Ioan Moshos, *Livadă duhovnicească*⟩. Texte fragmentare.
5. F. 18—19^{v}: *Dintru minunile sf. Nicolae.*
6. F. 19^{v}—21, 37—45^{v}, 142^{r-v}: *Cuvinte de la Pateric.*
7. F. 24—25: *Pentru sf. prooroc Ilie.*
8. F. 25^{v}: *Pentru Irod: cîţi Irozi au fost?*
9. F. 25^{v}—26^{v}: *Din minunile sf. Ioan Hrisostomos.*
10. F. 27: *Eresul lui Pelaghie.*
11. F. 27^{v}—28^{v}: *Spunere de întrebări şi răspunsuri.*
12. F. 21—30^{v}: ⟨*Omilii*⟩. Pentru biruinţa ta.
13. F. 30^{v}—36: *Din Minunile sf. marelui Theodosie, începătorului vieţii de opşte.*
14. F. 46—52: ⟨*Vieţi de sfinţi*⟩. *De sf. mucenic Loghin Sutaşul.*
15. F. 52^{v}—59^{v}: *Întru această lună* ⟨*aprilie*⟩ *14,* ⟨*Viaţa*⟩ *sf. mucenic Uar.*
16. F. 79—89^{v}, 104—113^{v}, 128—133, 135^{v}—142: ⟨*Povestiri şi învăţături morale*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

17. F. 89^{v}—90: *Spunere pentru împărtășirea sf. taini.*
18. F. 90—91, 189^{v}—196^{v}: ⟨*Întrebări și răspunsuri*⟩.
19. F. 91—103^{v}: *A sf. părintelui nostru Athanasie, arhiepiscopului Alicsandrii, către Antioh prințipatul* ⟨*sic*⟩, *Pentru multe și acoperite întrebări din Sf. Scriptură și trebuincioase a se cunoaște de toți creștinii* ⟨*cu răspunsuri*⟩.
20. F. 113^{v}—114^{v}, 133^{v}—135^{v}: ⟨Baronius, *Istoria bisericească*⟩. Texte fragmentare.
21. F. 125—126: *Începere de zilile cele rle carele le-au spus Dumnezeu lui Moisi prooroc în Muntele Sinăi pentru ca să le păzească toți creștinii pravoslavnici.*
22. F. 126^{v}—127: *Pentru cele 12 vineri ce sînt rele într-un an a le păzi fiecare creștin.*
23. F. 127^{r-v}: ⟨*Proverbe*⟩.

Însemnări: F. 7^{v}: „Aprilie 10, 1790. de Gheorghe logofătul sin Niculae.“
F. 61: „1790 ⟨aprilie⟩ 20. Gheorghe, cel ce au scris aici.“
F. 66: „Fraților. fiiți primitori
Și din toată inima mulțămitori,
Acestor slove făr-de orînduială;
Că n-am avut îngăduială,
Ci tot degrab am scris
Și de aceia slovile deplin mi s-au pus.
Ci mă rog, citind. să mă ertați
Și să nu mă blestemați.“
De mîna copistului, care mai scrie versuri și la f. 106^{v} și 124^{v}.
F. 150: „1790, mai 20. Gheorghe.“
F. 13, 29, 37, 46, 52^{v}, 66^{v}, 107, 143, 168, 170^{v}, 180: Însemnări de dată ale copistului.
F. 1: I „1812, din luna lui mai în 4 zile s-au întîmplat dă am citit și eu, Mitran băcanul, pă această carte scrisă din ⟨sic⟩ mîna logofătului Gheorghe. foi din foi strînsă. Și cetind-o s-au întîmplat de s-au cutremurat pămîntul la 2 ceasuri din zi, Duminică.“ Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 253
II „Nicolai Măneceanu, m-am întîmplat și eu. care mai jos mă voiu iscăli; și ascultînd cînd citea, pentru aceasta m-am iscălit, fiindcă s-au cutremurat pămîntul, duminică la ...“ Textul tăiat la legat. *Ibidem*, p. 254
F. 28^{v}: Însemnare de cititor din 26 ian. 1810, semnată Theodorache.
F. 36^{v}: Însemnare de cititor, nedatată, semnată Theodorache Beldeanu. Este aceiași mînă.
F. 59^{v}: Însemnare de cititor, nedatată, semnată Dumitru sin Vasile ot *Sfiștov* ⟨lectură incertă⟩.
F. 60^{v}: Însemnare de cititor din 13 iul. 1794 a lui Stan logofețelul din Caracal, sud Romanați.
F. 60, în lb. greacă: „Această carte este a lui Stan și este foarte frumoasă. Și am citit-o și are povestiri frumoase și iată că mă semnez.“ Semnătura lipsește.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și trimiterile marginale sînt scrise cu roșu. Frontispicii stîngace în peniță și inițiale ornate la f. 1^{v}, 29, 61 ș.a. Din bibl. lui Dumitru Băjan din Rucăr, a cărui pecete în tuș roșu este aplicată pe numeroase file. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 2 apr. 1957. Oferta Paleanu.

3380 1841 (f. 1); 60 f.; 24×17 cm.
F. 1: *O întîmplare la anul nou. Novelă. Din scrierile lui Cioche (?). Tradusă din limba germană de doct. T. Stamate, profesor de fizică și înalta matematică*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

în Academia Mihaileană. Iași 1841.
F. 1^{v}—5^{v} albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Intrat· în col Bibliotecii Academiei la 24 dec. 1955. Proveniența necunoscută.

3381 1812 (f. 132^{v}); 132 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 2—131 (f. 2—132); 20,5×16 cm.
F. 1: *Istoriia Troadei, scrisă de Dit Grecul și Darie frighii, carii cînd să bătea Troada era în tabără.*
Însemnări: F. 132^{v}: „S-au scris în Brașov. 2 iunie 1812. Nicolae Grid." Lectura numelui incertă.
Coperta I-a interioară: „Din cărțile mele. Misail."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Legătură veche în carton și piele. Din bibl. lui Petre Gîrboviceanu, a cărui pecete în tuș este aplicată la f. 1, 101 și 132^{v}. Intrat în col. Bibliotecii Academiei la 30 dec. 1953.

3382 Sec. XIX (a doua jumătate); 112 f.; 21,5×14,5 cm.
F. 1: *Poesii de Iacob Negruzzi.* Poeziile sînt datate 1867—1868 și au fost publicate, cele mai multe, în *Convorbiri Literare* din anii menționați.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la g-ral. Negruzzi la 27 dec. 1955.

3383 1845 (f. 44); 80 f.; numerotație veche cu cifre arabe, cu greșeli: 2—70 (f. 2—80); 23,5×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—21: ⟨*Cuvinte și Omilii nenumite*⟩.
2. F. 21^{v}—29: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Cuvînt sau spunere de toate cîte au văzut Maica Domnului în iad, unde să muncesc păcătoșii.*
3. F. 29^{v}—44: *Cuvînt la eșirea sufletului. al celui dintru sf. părintelui nostru Chiril, arhiepiscopul Alicsandrei* ⟨*sic*⟩, *foarte umplicioasă și de mare folos. Întîi au fost scoasă pre limba slovenească, apoi scoasă pe limba cea proastă rusească, apoi acum și în cea românească.*
4. F. 44^{v}—59: *Cuvînt la îngropăciuni, alcătuit de nevrednicul între ieromonahi Grigorie din sf. Mănăstire Hurezul.*
F. 57 și 58 au fost rupte aproape în întregime, nepăstrîndu-se decît un colț din partea superioară.
5. F. 60—79: *Al celui întru sf. preacuviosului părintele nostru Casiian Rîmleanul, Cuvînt plin de folos și de dulceață, trimes către Leontie egumenul, pentru sf. părinți cei de la schit și pentru dreapta socoteală.*
6. F. 80: *Din Crinii țarinii.* Text fragmentar.
7. F. 80^{v}: *Cuvînt la suirea în scaun a mării sali domnului Alecsandru Ghica, întîiul prinț al Țării Rumânești după primirea Regulamentului. L-au izvodit preasfinția sa părintele Ilarion Argeșeanu ...* Text fragmentar.
Însemnări: F. 1: „În această carte ... ⟨rupt⟩ a alcătui vreo cîte⟨va cuvinte⟩ adunate din sf. ⟨scripturi⟩ spre folosul celor ce vor ⟨ceti și⟩ al celor ce vor asculta ... ⟨rupt⟩ sindu-să să-și aducă aminte de mine smeritul, cel ce m-am ⟨silit⟩ întru alcătuire, nu pentru alt, fără numai pentru dragostea aproapelui ... 1845. Grigorie eromonah, duhovnic sf. Mănăstiri Horezul."
F. 8^{v}: „Acest cuvînt este din mai multe cărți adunat, dar cele mai multe voroave sînt ale ⟨lui⟩ Ioan Gură de Aur, dintr-ale sale cărți. Scris de smeritul Grigorie eromonah, duhovnic ot Horez." F. 44: „1845, dechemvrie 8."
F. 79^{v}: „Aceasta carte este de studiu de pe timpu cînd erea tata meu, preutu Thoma Romcescu în seminar la Craiova. Spre știință am semnificat aici. Pr. I. Romcescu 1891, noemvrie 3."
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la M. Olarian, la 28 dec. 1955.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3384 1782 (*f.* 121); 151 f.; 12×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}: Însemnări de stare civilă din anii 1785—1806.
2. F. 2^{v}—24^{v}, 126—143: ⟨*Calendar pe şapte planete*⟩.
3. F. 25—27^{v}: ⟨*Sentinţa lui Pilat*⟩. *Copiia ce au dat Pontie Pilat.*
4. F. 28—29^{v}, 120^{v}: ⟨*Catehism*⟩. *Aicea să ştie ce este credinţa legii creştineşti.*
5. F. 30—33^{v}: ⟨*Sinaxar*⟩. *Sfinţi carii să prăznuesc preste tot anul.*
6. F. 35—45^{v}: ⟨*Cronologie*⟩. *Selniodromion, adecă umbletul şi naşterea lunii, în ce zi, în ce ceas şi în ce minut să întîmplă.*
7. F. 47^{r-v}: ⟨*Preziceri*⟩. *Ceasornic. Aceasta este steaoa Ţitira ...*
8. F. 47^{v}—49: ⟨*Ceasuri bune şi rele*⟩.
9. F. 49^{v}: ⟨*Zile bune şi rele*⟩.
10. F. 51^{v}—58: ⟨*Pascalie*⟩. *Crugul lunii. Pe deasupra paştile jidoveşti.*
11. F. 59—62: ⟨*Oraţii de nuntă*⟩.
12. F. 63—109: ⟨*Pravila lui Vasile Lupu*⟩. Texte fragmentare.
13. F. 110—111^{v}: ⟨*Liste de sultani şi viziri pînă la 1730*⟩.
14. F. 111^{v}—113: ⟨*Liste de domni*⟩. *Rînduiala domnilor ce s-au orînduit cu stăpînirea domnilor a scaunului Ţărîi Rumâneşti ...*
15. F. 113—114: ⟨*Liste de regi*⟩. *Rînduiala crailor ce s-au orînduit cu stăpînirea scaunului Ţărîi Leşeşti ...*
16. F. 114—115^{v}: ⟨*Însemnări istorice privitoare la creştinarea unor popoare, ridicarea unor cetăţi şi ţări ş.a.*⟩.
17. F. 115^{v}—117^{v}: ⟨*Liste de domni*⟩. *Rînduiala domnilor ce s-au orînduit cu stăpînire domnilor a scaunului Moldovei ...*
18. F. 118—119^{v}: ⟨*Împărăţia poamelor*⟩.
19. F. 120: ⟨*Rugăciune în lb. greacă*⟩. Scurt fragm., cu unele expresii criptografiate.
20. F. 121^{v}—125: ⟨*Mîna lui Damaschin*⟩.
21. F. 143^{v}—147^{v}: ⟨*Sfaturi gospodăreşti şi previziuni meteorologice*⟩.
22. F. 148—150^{v}: ⟨*Astronomie*⟩.
Filele 34, 46, 50—51 albe.
Însemnări: F. 121: „Nichifor ⟨în criptogramă⟩ dascal. Şi am scris eu mai sus iscălit acest meşteşug a Mînii lui sfeati Ioan Damaschin ce să numéşte pashalie, la vleat 1782, miesiţa martie 12." Copiază f. 3—127. Nu este menţionat în *Copişti*.
F. 123: „La leat 1782, crugul soarelui 10, crugul lunii 13."
F. 143: „Sfîrşitul calindariului. Pînă aicea vine toată învăţătura planitelor, după cum arată anii cu figura lor. Şi de aicea înainte avem altă învăţătură, iară de treabă. Fevruarie 18, 1787." Semnătura indescifrabilă. Însemnarea este scrisă cu alfabet chirilic şi grecesc.
F. 80^{v}: „Ierei Zaharie, vechil ot Neamţ. 1793, avgust 15."
F. 151: Însemnări criptografiate neinteresante.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 3, 65, 78 ş.a. Iniţiale ornate la f. 73, 78, 81 ş.a. La f. 3^{v} este desenată în peniţă stema Ţării Româneşti, cu iniţialele lui Alexandru Ipsilanti. Cumpărat de la Ion Creţu, la 2 dec. 1957.

3385A Sec. XX (început); 193 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—334 (f. 2—192); 17,5×11,5 cm.
F. 1: ⟨Marcel Brîndză⟩, *Memento ⟨al⟩ plantelor vasculare din împrejurimile Bucureştilor.* Cuprinde Cartea a I-a: *Plante cu flori obişnuite* (f. 3—157^{v}) şi Cartea II-a: *Plante cu flori reunite în capitole* (f. 158—192^{v}).
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat la 3 dec. 1957. Proveniența necunoscută.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3385B Sec. XX (început); 164 f.; (194—358); paginaţie veche cu cifre arabe: 1—104 (f. 195—301); 17,5×11,5 cm.
⟨Marcel Brîndză, *Memento al plantelor vasculare din împrejurimile Bucureştilor*⟩. Cuprinde Cartea a III-a: *Plante cu flori avînd învelişurile florale în formă de solzi, care se acopăr unii pe alţii, ca olanele de pe o casă* (f. 194—263) şi Cartea a IV: *Arbori, arbuşti sau mici arboraşi* (f. 264—307). Finalul ms. (f. 310—358) este ocupat de *Indexul alfabetic al speciilor din jurul Bucureştilor.*
Textul cu cerneală neagră, este însoţit de numeroase desene în cerneală şi creion negru şi albastru. Cumpărat la 3 dec. 1957. Provenienţa necunoscută.

3386 Sec. XVIII (sfîrşit); 18 f.; 23×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—3^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar. Lipseşte începutul.
2. F. 4—15^{v}: *Descoperire sfintei şi dumnezăeştii Leturghii ce s-au descoperit de dumnezăiasca strălucire a limbilor.*
3. F. 16—18^{v}: *Întru această lună* ⟨*mart.*⟩ *în 17 zile, Viiaţa preacuviosului părintelui nostru Alecsie Omul lui Dumnezău:.* Text fragmentar. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. I liminară: „C. 1790. Mss. *Minunile Precistei* şi *Viaţa lui Alexie*, aflat între cărţile rămase de la învăţatul dorohoian banul Vasile Vîrnav din satul Hilişeu-Dorohoi (Nota D. Furtună).“
Textul cu cerneală rădăcinie. Frontispiciu stîngaci în peniţă la f. 16. Cumpărat de la Elena Şolţ, la 12 aug. 1955.

3387 Sec. XIX (prima jumătate); 12 f.; 22×18 cm.
F. 1: ⟨Barthelemy, J. J.⟩, *Călătoria tînărului Anaharsis în Grecia pe la mijlocul viacului a*⟨*l*⟩ *4*⟨*-lea*⟩ *înainte de Hristos.*
Însemnări: F. I liminară, de mîna lui Şerban Cioculescu: „Călătoria tînărului Anaharsis în Grecia pe la mijlocul veacului a ... înainte de Hristos. Cartea întîiu: Călătoria Schiţilor, Pontul Eucsin (Marea Neagră), etc. 6 sferturi de coală cusute, cu însemnarea: Sfîrşitul introducerii + 6 sferturi de coală cusute, cu corecturi de altă mînă şi din epocă.“
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Şerban Cioculescu, la 24 mart. 1955.

3388 1784 (f. 65); 67 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 3—129 (f. 2—65); 20,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—60^{v}: *Istorie Sindipii. Spunerea filosofului pentru Chiros împăratul persilor şi pentru naşterea fiiului său şi pentru dascalul Sindipa şi pentru a înpăratului cei şapte filosofi şi pentru o fimei ţiitoare a împăratului cu ce meşteşuguri drăcĕşti au metahirisit ca să omoare pre fiiul împăratului.*
2. F. 61—65: *Altă poveste a unei fete de veziriu cu un halvagiu.*
3. F. 66^{v}—67: ⟨*Pomelnice*⟩.
Însemnări: F. 65^{r-v}: „Telos, adecă sfîrşit. Această Sindipa s-au tălmăcit de pe grecie şi s-au scris de mine smeritul şi mai micul între dascali, carile mai jos mă voiu iscăli, cu toată osîrdiia mea şi nevoinţa, în Tîrgul Niamţul, adecă la Piatră. 1784, avgust 14. Alexandru Athanasiu.
Scrisu-s-au această Sindipa cu toată chieltuiala dumnealui hagi Ioan ot Piatră, în zilele prealuminatului şi preaînălţatului domnu Ioan Alexandru Costantin Mavrucordatu voevod, în tîrgul Piatra.“ Nu figurează în *Copişti*.
F. 65^{v}: I „Această carte ⟨este⟩ a preutului Dimitrie, satul Pipirig.“
II „Ca cel ce am cetit cu multă osîrdie această carte mă subscriu. N. I. Goian, învăţător şcoalei din satul Pipirig, comuna Pipirig, judeţul Neamţ. 1891, mai 10.“

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1—4: „Această Săndipă este a me, celui mai gios iscălit, la anul 1856, dechemvrie 6 zile. Dumintian, popă Dumitru, din Piatră."
Coperta I-a interioară: Încercări de condei şi aforisme.
Coperta a II-a interioară: Socoteli gospodăreşti.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Ion Creţu, la 2 apr. 1957.

3389 Sec. XX (prima jumătate); 318 f.; numerotaţie veche diversă cu cifre arabe; 21,5×17,5 cm.
⟨D. Nanu, *Trad. în versuri după tragedii de Seneca şi Racine*⟩. F. 2—48: *Oedip rege*. Tragedie în 5 acte după Seneca.
F. 49—201: Jean Racine, *Andromaca*. Tragedie ⟨în 5 acte şi două versiuni⟩.
Cf. J. Racine, *Andromaca*, Tragedie în 5 acte. Trad. în versuri de D. Nanu. Bucureşti, f. a. 91 p. (Biblioteca pentru toţi 471).
F. 204—318: Jean Racine, *Athalie*. Tragedie extrasă din Sfînta Scriptură. Cinci acte în versuri. Trad. de D. Nanu.
Înaintea ms. se află o scrisoare nedatată, adresată, probabil, lui Mihail Dragomirescu.
Textele sînt scrise cu creion şi cerneală albastră şi neagră. Ms. a fost alcătuit din fragm. aflate în arh. lui I. E. Torouţiu, dăruită Bibliotecii Academiei şi din achiziţii efectuate în anul 1956.

3390 1793 (f. 2); 150 f.; 20,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1: ⟨*Reţetă medicală*⟩.
2. F. 2—93: *Viaţa şi războele ale marelui împărat Alexandru. S-au scris acum întîe dată la Moldova ⟨în domnia⟩ mării sale Mihail Costantin Sutul voevod, în zilele preaosfinţitului chiriu chir Iacov, mitropolit a toată Moldavia, la văleat 1793. luna martie în 25.*
3. F. 94—140: ⟨*Esopia*⟩. *Începuiu a scris istoriia lui Iesop.*
4. F. 140—144^{v}: *Pildele lui Isop.*
5. F. 146—149: ⟨*Istoria viteazului cu moartea*⟩.
Însemnări: F. 2^{v}: „Viaţa şi războale ale marelui împărat Alexandru ce au fost la Machedoniia de la Filip. Iară apoi cum au luat toată lumea şi cîte războae au făcut cu împăraţi mari şi cu toate limbile de pre faţa a tot pămîntul şi cu alte dihanii sălbatece prin pustietăţi şi fu împărat a tot pămîntul, de la răsărit pînă la apus. Şi s-au scris de cuviosie sa chir popa Dimitrie Davideanul această carte ce să numéşte Alexandrie, împreunîndu-să şi Isopiia, anume să să ştie, la văleat 1793, martie 1 zi."
F. 93: „Mulţămesc ... am ajuns şi la sfîrşit. 1793, mai 28. P⟨opa⟩ D⟨imitrie⟩."
F. 144^{v}—145: ⟨*Listă de cărţi*⟩", 1829, iunie 21. Izvod de cîte cărţi am găsit la tatăl nostru, preutul Dimitrie din sat Davideni" ⟨jud. Neamţ⟩.
F. 149—150^{v} şi coperta a II-a interioară: Însemnări de cetitori şi încercări de condei, unele datate 1826 iul. 30 şi semnate Costache Băluţu din satul Ţibucani, ţinutul Neamţ, ocolul Mijlocului.
F. 1: Însemnări de cititori: Gherasim dascal şi Costache dascal din satul Ţibucani.
F. 148: Copie de poruncă domnească din 11 decembrie 1826 din Moldova către spătarul Dumitrache Vasicău, în legătură cu o jalbă a Mariei Moţocea în pricină de proprietăţi.
Coperta I interioară: „De la preutul Andreiu, servitoriu la bis. Sf. Gheorghe din Roman. Gr. Creţu."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Desene în peniță, stîngaci lucrate, la f. 2, 11^{v}, 93^{v} ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Din bibl. lui Gr. Crețu. Cumpărat de la urmașii acestuia, la 5 ian. 1957.

3391 1782 (f. 51); 426 f. + f. 228 bis; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—422 (f. 9—425); 23,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 4^{v}: ⟨*Cronologie*⟩. *Nașterea lunilor.*
2. F. 5^{v}—7^{v}: *Pinax adecă însămnare de cele ce să află într-această carte scrisă cu mîna de preotul[ui] Radul[ui] ot Bog⟨dă⟩nești.*
3. F. 9—51: ⟨*Alexăndria*⟩. *Viața lui Alixandru Machidon.*
4. F. 51^{v}: *Facerea de voroavé în stihuri pentru sfîrșitul cél cu urgie împărătească a răpăsotaului domnu Grigorie Ghica voevoda, carile s-au tîmplat la anii de la Hristos 1777, octomvrie 1.* Scurt fragment.
5. F. 52—78: ⟨*Sindipa*⟩. *Pilde filosofești a dascălului Sindipii.*
6. F. 78^{v}—79: ⟨*Rețete medicale*⟩. *Doftorii, cum învață aice, pentru leacuri.*
7. F. 79^{v}—229: ⟨*Cronograf*⟩. Texte fragmentare. De la istoria împăratului Solomon se trece la viața lui Constantin cel Mare
8. F. 229^{v}—238: ⟨*Vieți de sfinți: Eustathie Plachida*⟩. *Mucenie sfîntului, marelui mucenic Eftafie Plachida, noul Iov. Săptemvrie 20 să prăznuește.*
9. F. 238—254^{v}, 260—289: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Texte fragmentare.
10. F. 254^{v}—260: *Luna lui martie în 17 zile, pentru cuviosul părintele nostru Alexie Omul lui Dumnezeu.*
11. F. 289—296^{v}: *Cazanie în sfînta și mare vineri a Paștilor, pentru patimile împăratului Iisus.*
12. F. 296^{v}: ⟨*Talismane*⟩. *De friguri, să scrii pe hîrtie.*
13. F. 296^{v}: ⟨*Zile bune și rele*⟩.
14. F. 297—334: *Pilde filosofești după limba grecească tălmăcite rumânește.*
15. F. 334^{v}—337, 339—340: *Întrebări și răspunsuri.*
16. F. 337^{v}—338: ⟨*Rețete medicale*⟩.
17. F. 340: *72 de nume a Domnului nostru Iisus Hristos.*
18. F. 340^{r-v}: *Alte 72 de nume ale Precistii.*
19. F. 340^{v}—348^{v}: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. *Cînd au stricat Amfilog împărat cetate Ierusalimului, cu poronca lui Amurat împărat.* Sfîrșitul lipsește, ultima filă fiind ruptă.
20. F. 348^{v}—350, 371^{v}—372^{v}: ⟨*Povestiri morale*⟩.
21. F. 350—351: ⟨*Rugăciuni*⟩.
22. F. 351^{r-v}: ⟨*Versuri religioase*⟩.
23. F. 351^{v}—355^{v}: ⟨*Versul lui Adam*⟩. *Cîntecu în versiuri pentru izgonire lui Adam din raiu.*
24. F. 355^{v}—361: *Pricina lui Archirii cu nepotu-său Anadan.*
25. F. 361^{v}—362^{v}: ⟨*Sfaturi gospodărești*⟩.
26. F. 362^{v}—371^{v}: ⟨*Fabule*⟩. *Basmele lui Isop care au grăit el.*
27. F. 372^{v}—373^{v}: *Aceste le-am scos din pravila cè mare.*
28. F. 374^{v}—379^{v}: ⟨*Zodier*⟩. *Zodii scoasă di pe grécie pe moldovenie pe 12 luni, cine la ce zodiie s-au născut în luna aceia cum arată.*
29. F. 382—393: ⟨*Calendar pe șapte planete*⟩.
30. F. 393—417^{v}: ⟨*Geografie*⟩. *Început, cum este toate țările în lumea toată.*
31. F. 417^{v}—422^{v}: ⟨*Învățături*⟩. *De aice lăsaiu și eu ermonah Rafail învățături fiilor mei, lui Iordache și lui Stefan și de or urma învățăturii mele n-or greși ...*
32. F. 423—425: ⟨*Antonio de Guevara, Ceasornicul domnilor, tradus de Nicolae Costin*⟩. Text fragmentar.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

33. F. 425—426: *Stihuri asupra răposatului, peririi lu⟨i⟩ Bogdan Manolache vel vornic i lui Ioniţe Cuza biv vel spătar, care au perit de sabiie, în zilele mării sale Costantin Dimitrie Moruz voevod, 1778 august 18.*
F. 2—4, 8, 207, 380—381^{v} albe.
Însemnări: F. 51: „Anul de la Hs. 1782, luna fevruarie 12."
F. 78: „Aceste ce scriu aice s-au scris de mine ... erei Radul. 1785, iulie 4."
F. 239^{v}: „Ieromonah Rafail sin erei Iftim⟨i⟩e am scris această carte, să rămîie copiilor mei, lui Iordache şi Ştefan."
F. 334: „Sfîrşit pildelor. Eu preot Radul sin preotului Iftime ot Brătila ⟨jud. Bacău⟩ am scris."
F. 361: „Am scris eu ieromonah Rafail, sin preotului Iftime."
Coperta I-a interioară —F. 1^{v}: Însemnări ale lui Grigore Creţu cu privire la conţinutul ms.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 229^{v}, 355^{v}, 362^{v} ş.a. Legătură veche în scoarţe, de lemn şi piele. Din bibl. lui Gr. Creţu. Cumpărat de la urmaşii acestuia, la 2 apr. 1957.

3392 Sec. XIX (mijloc); 107 f. + f. 44 şi 91 bis; 17,5 ×12 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Copiată, probabil, de George Georgescu seminarist. Unele compoziţii sînt atribuite lui Nichifor Crăciuneanu, Anton Pann şi Macarie protopsaltul.
Însemnări: F. 30^{v}: „Amu scris eu, Luca Constantinescu, seminarist clasa întîiu amicului mei Georgie Georgescu clasa a patra, spre suvenire. 1859 iulie 16." O însemnare asemănătoare şi la f. 107.
Textul, în alfabet de tranziţie, este scris cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile psaltice sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă şi chenar la f. 31. Iniţiale ornate la f. 41, 43^{v}, 69 ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Intrat în col. Bibliotecii Academiei în anul 1950. Provenienţa necunoscută.

3393 Sec. XIX (început); 312 f. + f. 14, 53, 68 şi 151 bis; paginaţie veche cu cifre arabe diversă; 22,5×16 cm.
⟨Ducray-Duminil (Fr. Guillaume)⟩, *Alexii sau Căsuţa din codru.* ⟨*Cărţile III şi IV*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Elvira Mustătescu, la 30 mai 1957.

3394 Sec. XX (început); 388 f. minus f. 315, omisă la numerotat; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 20,5×16,5 cm.
⟨D. Nanu, *Trad. în versuri şi proză din dramaturgia europeană*⟩. F. 1—54^{v}: Th. de Banville, *Esop.* ⟨Piesă în trei acte, în versuri⟩. F. 56—182^{v}: Paul Fort, *Cumetrii regelui Louis* ⟨Piesă în şase tablouri, în proză⟩.
F. 185—314^{v}: *„Lorenzaccio." Dramă în cinci acte de A. de Musset, traducere de D. Nanu* ⟨*în proză*⟩.
F. 316—388^{v}: *Furtuna, feerie de William Shakespeare, trad.* ⟨*de*⟩ *D. Nanu.*
Textele sînt scrise cu creionul, cerneală neagră şi albastră. Cumpărate la 10 dec. 1956. Provenienţa necunoscută.

3395 Sec. XVIII (început); 114 f.; 14,5×10 cm.
⟨*Alexăndria*⟩. Text incomplet, fără început şi fără sfîrşit şi cu mai multe pag. lipsă în interior.
F. 103^{v}—104^{v}, 108^{v}—109 albe.
Însemnări: F. 100^{v}—103, 105—108, 109^{v}—114: Socoteli aritmetice şi însemnări gospodăreşti. F. 112^{v}—113 cuprind: *Tabla lui Pitagora.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la Ion Creţu, la 17 oct. 1957.

3396 1777 (f. 41); 128 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice diversă; 20×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—6^{v}: *Din Crinii ţarenii.*
2. F. 7—61^{v}: ⟨Agapie Landos, *Mîntuirea păcătoşilor şi Minunile Maicii Domnului*⟩. Texte fragmentare.
3. F. 62—77^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *A celui întru sf. părintelui nostru Chiril, patriarhul Alexandriei. Cuvînt pentru eşirea sufletului şi pentru a doa venire.*
4. F. 77^{v}—81^{v}: *Cuvinte din Pateric a sf. părinţi.*
5. F. 81^{v}—82^{v}: ⟨*Porunci monahale*⟩. *Pentru céle 12 poronci care s-au poroncit călugărului ca să le păzască.*
6. F. 82^{v}—85^{v}: *Pentru pravila sau ruga călugărului cum şi în ce chip iaste datoriu călugărul a-şi ceti pravila şi ruga în chilie sa, osăbit de ruga şi de slujba sfintei bisărici, caré iaste împreună de obşte şi mult mai mare şi mai putérnică decît pravila chiliei ...*
7. F. 86—119^{v}: *Ale cuviosului părintelui nostru Isaïe Pusnicul, Cuvînte celor ce s-au lepădat de lumé ⟨şi Plîngerea cuviosului Isaia* Pustnicul (f. 110—119^{v})⟩
8. F. 120—124: ⟨*Vieţi de sfinţi*⟩. *Luna lui iunie în 12 zile. Pentru naşterea şi pruncie sfîntului, preacuviosului Onofreiu.*
9. F. 124^{v}—128^{v}: *A preacuviosului părintelui nostru Isaac Sirul, episcopul Ninevii, postnicul, pentru rînduiala noilor începători şi aşăzarea pentru céle ce sînt cuvioase lor. Cuvînt 7.*

Însemnări: F. 85^{v}: „1778, martie 28. Smeritul şi mult păcătosul Theodor Eşanul. Ertaţi-mă, rogu-vă, cîţi vi să va întîmpla a ceti."
F. 103: „1777, săptemvrie 24."
F. 41: „Noemvrie 4, 1777."

F. 128^{v}: Însemnare cu privire la numerotaţia orig. a filelor. Coperta I şi a II-a interioară: Încercări de condei şi însemnări de cititori.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 7 şi 86. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la Olga Mithievici, la 28 mai 1957.

3397 1808 (f. 10); 101 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 15—112 (f. 1—101); 17×10,5 cm.
⟨*Catavasier*⟩. Lipseşte începutul.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 18, 20, 31 ş.a. Cumpărat de la Lucia Şapcaliu, la 8 iul. 1957.

3398 Sec. XVIII (sfîrşit); 22 f.; 17×10,5 cm.

⟨*Moltve şi rugăciuni*⟩.
F. 20—21 albe.
F. 21^{v}—22^{v}: ⟨*Pomelnice*⟩.

Textul cu cerneală rădăcinie. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la Lucia Şapcaliu, la 8 iul. 1957.

3399 1749 (f. 21^{v}); 290 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—279 (f. 1—278); 20×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—21^{v}: ⟨*Teologie dogmatică*⟩. *Pentru icoane, pentru cruce şi pentru lauda lui Dumnezeu şi lauda şi rugăciunea sfinţilor şi pentru alte particule ale credinţei a unuiia diréptei beséricii lui Hristos.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 22 166^{v}: *Înștiințare. De aicea înainte am început a scrie din Prolog, viețile și patimile a oarecărora sfinți minunați și videnii minunate și prea adevărate și credincioase lucruri, precum cel ce va ceti înainte și cu bună înțelegere va lua aminte cele ce cetește, va vedea și foarte mult să va îndulci și spre jelanie duhovnicească să va îndemna ...*
3. F. 166^{v}—168: ⟨*Tîlcuiri liturgice*⟩.
4. F. 168^{r-v}: *Pentru cutremurul ce s-au făcut în zilele împăratului Theodosie.*
5. F. 169—178^{v}: *Cuvînt pentru credința, nădejdea, dragostea, tîlcuit pre scurt de învățatul preot și dascal popa Ivan Făgărășanul.*
6. F. 179—182^{v}: *Canon de pocăință. Facerea sfîntului Andrei Criteanul.*
7. F. 183—184: ⟨*Molitve și rugăciuni*⟩.
8. F. 184^{r-v}: ⟨*Simboluri și tîlcuiri religioase*⟩.
9. F. 185—198: *Istoriia Troadei întru care au împărățit Priam împărat, tatăl lui Parij.*
10. F. 198^{v}—200^{v}: ⟨*Prorociri ale sibilelor Eritreia, Pithia ș.a.*⟩.
Parte din text este scris în lb. latină. cu caractere chirilice, alternînd cu trad. în românește.
11. F. 201—209^{v}: *Împărățiia lui Vasilie Machedon.*
12. F. 209^{v}—217: *Împărățiia înțeleptului Leon.*
13. F. 217—218: ⟨*Însemnări de Cronograf, privitoare la Vechiul Testament și istoria bisericească*⟩.
14. F. 219—254: *Viiața preamarelui Costandin întîiului credincios împărat, bun, creștinesc, carele au făcut Țarigradul cu toate tocmélele, precum iaste și pînă astăzi.*
15. F. 254^{v}—256^{v}: ⟨*Povestiri morale*⟩.
16. F. 257—259: *Ertăciune la omul mort.*
17. F. 259^{v}—278^{v}: ⟨*Vieți de sfinți: Ioan Gură de Aur*⟩. *A celui întru sfinți părintele nostru Ioan Zlatoust, arhiepiscopul Țarigradului, de la Socrat Scolasticul, a lui Theodorit episcopul cetății Chirului, a lui Ermie Sozoment, a lui Gheorghie arhiepiscopul Alixandriei, a lui Fotie și Suidii, adunarea vieții pe scurt.* Succesiunea filelor a fost deranjată la legarea volumului. Între f. 267^{v}—268 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
18. F. 279—280^{v}: *Însemnare pentru cele ce să află întru această sfîntă carte.*
19. F. 281: ⟨*Precepte monahale*⟩.
20. F. 281^{v}—289^{v}: *A sf. Ioan Lestviceanul.* Fragm. din *Scară.*
Însemnări: F. 21^{v}: „Anul 1749.

Acéste dovediri avînd noi, pravoslavnicii,
Cu dînsele tare biruim pre ereticii.
Că ei cu minciuni pre noi ne clevetesc grăind
Că de acéstea nicăiri nu să află scriind.
Și pre acéste scrisori cîți vor avea să cetească
Mă rog, toți pre streinul Matei să pomenească."

F. 182^{v}: „Eu logofătul Matei Voileanu. Anul 1742" ⟨sic⟩.
F. 184: în criptogramă: „Pentru folosul rugăciunii și pentru altele. 1747, iulie 28 dni."
F. 198: „Anul 1748, dechemvrie 8 zile. Sfîrșitul istoriei cetății Troadei.

De stricarea Troadei. ce am scris,
De sibila Eritreia s-au zis,
Cu mult mai înainte ia fiind,
În zilele lui Ghedeon trăind.
Care și altele au prorocit;
Și aceasta vedem că s-au plinit.
.....
Aceasta am scris eu, nevrédnicul
Voileanul Matei, gramaticul. 1748."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 200^{v}: „Logofăt Matei Voileanul, anul 1749, martie 18 dni."
F. 217: „Logofăt Matei Voileanul, anul 1749, dechemvrie 8."
F. 254: „Eu logofătul Mathei Voileanul."
F. 259: „Acéstea le-am scris în Țara Oltului, la Mănăstirea Drăgușului, eu logofătul Matei Voileanul, pe hîrtiia părintelui Rafail." Mai jos, de mîna copistului:
„În anul 1763 dechemvrie în zéce zile, marți spre miercuri, au murit Gherman Luca, plinindu-să de-a cincea săptămînă de cînd l-au fost ucis dușmanii, noaptea. Și l-am îngropat joi în sat în Șoimuș. Log⟨ofăt⟩ Matei Voil⟨eanu⟩ am scris."
F. 278^{v}: „Sfîrșitul vieții sf. Ioan Zlatoust.

Precum de demult Israil în robie,
Cu mult dor trăia, nevăzînd a lor moșie,
Și în Carmil munte, cu deasă pustie
Nemernicind cu trudă pro⟨o⟩rocul Ilie,
Așa și ticălosul strein, cu jale
Își petrece a vieții amărîtă cale.
De o parte cu mult dor fiind cuprins
De altă parte de necazuri fiind strîns,
Dor mare avînd pentru a lui moșie;
Necaz greu de streinata ticăloșie.
De care prea cu asupră fiind cuprins
Eu streinul Matei, cel ce aceste-am scris ..." Cf. G. Ștrempel, *Copiști*, p. 274.

Coperta I interioară: I: Alfabetul evreesc, cu caractere chirilice. II: Exerciții în lb. slavă, cu creionul.
Coperta a II-a interioară: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 22^{v}, 185 ș.a. Inițiale ornate la f. 19^{v} și 124. Viniete în peniță la f. 21^{v}, 178^{v}, 198 ș.a. Desen artistic reprezentînd o mînă de arhiereu la f. 188. Pecete inelară în fum la f. 1. Din vechea legătură în piele se păstrează doar coperta anterioară, sub noua legătură. Cumpărat de la Ion Voileanu, la 8 iul. 1957.

3400 1793 (f. 2); 302 f. + f. 258, 261 și 286 bis; paginație veche cu cifre chirilice: 1—595 (f. 8—302); 20,5×15,5 cm.
F. 2: ⟨*Teologie dogmatică*⟩. *Cămara a dréptei credințe, care cuprinde pre scurt: pentru Dumnezeu, pentru credință, pentru tîlcuirea și slujirea celor șapte taini și celor zéce porunci și pentru céle obicinuite mai trebuincioase ale sfintei besérici și altele de folos împreună cu acéstea, spre negrești povățuire și știință a fieștecăruia iubitoriu de blagocestie cetitoriu.*

S-au tălmăcit acum de pre limba grecească în anul dintîiu al păstoriei preasfințitului, preaînvățatului și preacuvîntărețului chiriu, chir Filaret, mitropolitul Ungrovlahiei într-al cincizecilea și unul al anilor vieții preasfinții sale. Anul nașterii Domnului nostru Iisus Hristos 1793, martie 16.
Titlul este urmat de o predoslovie semnată de „smeritul arhimandrit Grigorie Rîmniceanul."

Însemnări: F. 302:„... Grigorie arhimandrit Rîmniceanu. 1793, martie 15."
F. 7^{v}: Însemnare a lui Constantin Erbiceanu din 14 februarie 1904, cu aprecieri la calitățile de copist ale lui Grigore Rîmniceanu.
F. I liminară: text dactilografiat cu date, în deobște cunoscute, despre activitatea lui Grigore Rîmniceanu.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță, artistic lucrate, la f. 2 și 8. Peceți inelare în fum cu inscripția „A Argeș⟨ului⟩"? la f. 2, 8, 121^{v} și 302. Cumpărat de la Mihai Negruzzi, la 4 sept. 1957.

3401 Sec. XIX (început); 30 f.; 22,5×18 cm.
⟨*Elemente de filosofia dreptului*⟩. Text fragmentar, fără început și sfîrșit. Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Elena Mușatescu, la 30 oct. 1957.

3402 Sec. XIX (început); 21 f.; 33×21,5 cm.
F. 1: *Începutul învățăturilor bunului credincios domn Io Neague Basarab voevod al Țerii Ungrovlahiei, carele au învățat pre fiiul său Theodosie voevod. Partea întîiu.* Texte fragmentare.
Însemnări: F. I liminară: „Învățăturile lui Neagoe Basarab. Cartea I. Manuscris dintr-o condică, care purta data de 1804, februariu."
Textul cu cerneală neagră. Titlul și inițialele sînt scrise cu roșu, Cumpărat de la G. Dem. Teodorescu, la 4 sept. 1957.

3403 1816 (f. 45^{v}); 165 f. + f. 14 bis; paginație veche cu cifre arabe: 1—330 (f. 1—164^{v}); 19,5×14 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—45^{v}: ⟨*Istoria lui Costantin cel Mare*⟩.
2. F. 46—75^{v}, 78^{r-v}: *Istoriia* ⟨*luării*⟩ *Țarigradului, cînd împărăția Costandin împăratul creștinesc. Și s-au luat de turci cetatea, de la creștini, adică de la Greci, cum au arătat întru sine Dumnezeu, ca să să împlinească scripturi*⟨*le*⟩ *bărbaților celor înțelepți.*
F. 76—77^{v}, 80—85^{v}: *Învățătura lui Archirie, cînd au învățat pe nepotăso Anadam.*
4. F. 79^{v}: ⟨*Versuri religioase*⟩.
5. F. 87—90^{v}: *Istoriia împăratului Melhila cu doi feciori ai lui.* ⟨*Povestire pentru Melhisedec*⟩.
6. F. 91—103: ⟨*Apocalipsul lui Avraam*⟩. *Cuvîntul după Apocalipsis scos pentru viiața părintelui Avraam.*
7. F. 104—108: ⟨*Vedenia lui Macarie*⟩. *Istoria părintelui Macarie, cînd s-au întîmpinat cu îngerul în pustie.*
8. F. 109—119^{v}: *Descoperirea sf. și dumnezăești Liturghii ce s-au descoperit bisericii de dumnezeiasca strălucire, precum scrie Baronie.*
9. F. 120—122^{v}: ⟨*Descoperirea celor 12 Vineri mari*⟩.
10. F. 123—131^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Spunere pentru muncile păcătoșilor cînd au mers Precista de au văzut cum să muncesc păcătoșii.*
11. F. 132—137^{v}: ⟨*Veșmîntul lui Hristos*⟩.
12. F. 138—150^{v}: *Întrebări și răspunsuri. Dascălul întreabă și ucenicul răspunde.*
13. F. 151—152^{v}: ⟨*Oratii la nuntă*⟩.
14. F. 153—159^{v}: ⟨*Oracole. Roata norocului*⟩.
15. F. 160—163^{v}: *Tripelnicu pentru semnele omenești, cînd să bate omului, cum în jos arată*
16. F. 164^{v}: ⟨*Farmece*⟩. *Pentru furi ce-ți vei bănui pă dînșii, să să scrii pă o hîrtie aceste cuvinte și să pui hîrtia supt așternutul aceluia ...*
La f. 165^{v} este dată tabla cuprinsului
Însemnări: F. 78^{v}, 1, 45^{v}, 85^{v}, 90^{v}, 103, 108, 119^{v}, 122^{v}, 132, 137^{v}, 140, 150^{v}, 152^{v}, 159^{v}, 164^{v}: semnături ale copistului, Alexandru Pastia, și data copierii, 1816, sept.
F. 163^{v}—164: „...Am scris eu ... cel mai jos iscălit, leat 1816, octomvrie, Alecsandru Pastiia.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Deci mîna care au scris acestea va putrezi, iar slova va rămînea de să va pomeni. Alexandru Pastiia.

Pentru-aceia vă rog, frați,
Ca voi toți să mă ertați.
Că m-oiu duce de la voi
La lumea cea de apoi.
Și iar ne vom întîlni,
Cînd acolo veți veni.
Tot acela fiind eu,
Rămîneți cu Dumnezeu. Alecsandru Pastiia."

F. 75, 86, 137^{v}, 159^{v}: Însemnări de cititor din anul 1850 ale preotului Marcu, duhovnic, de la Vălenii de Munte.
Textul cu cerneală rădăcinie și neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Inițiale stîngaci ornate la f. 1, 11^{v}, 27^{v} ș.a. Desen reprezentînd roata norocului la f. 153. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Gh. Bulgăr, la 8 iul. 1957.

3404 Sec. XIX (prima jumătate); 147 f.: numerotație veche cu cifre chirilice: 5—149 (f. 5—147); 31×22 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
F. 1^{v}, 3—4^{v}: *Tabla cuprinsului.*
1. F. 5—7,91—92: *Învățătură cum să cade să să facă diețile sau foile de zestre, scoase de preaosfinției sa mitropolitul chiriu, chir Grigorii la leat 1780, în zilile luminatului domnului nostru Alexandru Ipsilant voevod.* Textul este extras, în parte, din broșura lui Anthim Ivireanul, *Capete de poruncă*, publicată la Tîrgoviște în 1714 (Cf. *Bibl. rom. veche*, I, p. 492—493.) Vezi și: *Prăvilioară cu învățătură besericească ... Bibl. rom. veche* II, p. 273—274.
2. F. 7^{v}—8: ⟨*Molitve și rugăciuni*⟩.
3. F. 9—19: *Cozmografie, adecă împărțeala pămîntului ce stă pre cercurile cerului.*
4. F. 19—20: ⟨*Despre anotimpuri*⟩.
5. F. 20: ⟨*Despre elementele firii*⟩.
6. F. 20^{v}—21^{v}: ⟨*Despre firea omului și precepte medicale*⟩.
7. F. 22—28: *Cuvinte de întrebări și răspunsuri.*
8. F. 28^{v}—29^{v}: ⟨*Cronologie biblică*⟩.
9. F. 29^{v}—30: *Cărindar pre scurtu, care să întoarce de rînd, fără sfîrșit, scos din tipariu, în condeiu deslușit, după cum să vede.*
10. F. 30—32, 103^{v}—104^{v}: *Călendar acum a doă oară tipărit la leat 1795, care coprinde întru sine pre mulți ani, carii să vădu înainte.* Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 374, nr. 585.
11. F. 33—82: *Scrisoarea anilor Țării Românești, adecă leatopisițu al tuturor domnilor.*
12. F. 82^{v}—83^{v}: Însemnări istorice.
F. 84—90^{v}, 101^{v}—103 albe.
13. F. 93—101: *Hrismos, adecă prorociie a fericitului ieromonahu Agathanghel, a monarhicești ⟨sic⟩ stări a Marelui Vasilie, fiind făcută de ⟨sic⟩ Mesini a Sicheliii, în anul mîntuirii nostre 1279, precum lui de la Dumnezeu i s-au descoperit, care după aceasta în Țara Mediolanu, în anul 1555 s-au dat la lumină de către preacucernicul părinte și ieromonah a stării sfintului Vinedict a lui Iacov Paleotul, tălmăcindu-se de pre limba franțozească în cea apla limbă grecească, iar acum tălmăcindu-se în limba românească s-au dat și în tipari la anul 1818.* Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 213, nr. 968.
14. F. 105—107: ⟨*Teologie polemică*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

15. F. 107: ⟨*Pravile*⟩. *Pentru jurămîntul ovreilor, în ce chip să-l facă.*
16. F. 107—147: *Cuvînt pentru domnul Constantin Ipsilant voevod ce au domnit înainte armii roseşti aici în Ţara Românească* ⟨*şi Cronica Ţării Româneşti pînă la 1831 scrisă de Ioan Dobre de la biserica Batişte*⟩.
Cf. Ilie Corfus, *Cronica meşteşugarului Ioan Dobrescu* (1802—1830), în *Studii şi articole de istorie*, vol. VIII, 1966, p. 309—403.

Însemnări: F. 2: „Această carte ce să numeşte Floare, care este adunată din multe istorii ale Ţării Româneşti şi pentru alte întîmplări ce s-au întîmplat într-însa de cînd am început a scrie, pînă acum, cetind veţi vedea; şi nu numai pentru aceasta ci şi alte multe învăţături veţi afla aicea, care poate aduce oareşcare ştiinţă omului. Şi cetindu vericarii şi văzîndu osteneala mea, să mă pomenească şi să mă erte ... Şi veri la cine va ajunge după petrécerea mea de aicea, să nu o ţie ascunsă, ci să o dea la fraţi să o citească.
S-au început a să scrie din zilele luminatului domnu întru fericire răposat Io Costandin Alexandru Ipsilant voevod d⟨omn⟩ Ţ⟨ării⟩ R⟨omâneşti⟩ de Ioan Dobrescu ot Mahalaoa Bateşti. S-au scris din zilele lui Nectarie pînă la Dionisie mitropolit şi la Dosithei. 1822, octomvrie 9."
F. 8^{v}, sub un desen colorat naiv, pe întreaga pagină, ce reprezintă cetatea Vavilonului: „Şi s-au făcutu acestu semnu de cetate de Ioan Cojocaru sin Dobre ot Mahalaoa Bateşti. 1813."
F. 17^{v}: „Ioan Cojocar ot Mahalaoa Bateşti, sin Dob⟨re⟩."

F. 19: „... Sfîrşitu-o-au această Cosmografie ce este a toată lumea. Ostenitor la scrisu am fost eu, Ioan Cojocarul şi ţercovnec ... biserici Bateştea . . , la veleatu de la înteme-erea lumii, adecă de la Adam 7321, iar de la Naştere ... 1813, ghenarie 26, fiindu-mi vîrsta anilor miei, om de ani 36."

F. 21^{v}: „Sfîrşitul istorii omeneşti. Foarte sînt folositoare la om a le păzi aceste mai sus arătate, cine va asculta. 1813, ghenarie 27. Nevoitor la scris am fost eu, Ioan Cojocar sin Dobre Cojocarul şi ţîrcovnic al bisericii ot Mahalaoa Bateşti, pentru ca cine vor ceti să-mi pomenească şi numele mieu ... fiind domnu Ţării Rumâneşti Io Ioan Gheorghiu Caragea voevod, mitropolit chir Nectarie, protopop Voico Ioann."

F. 28: „Sfîrşitu ... Rogu-vă, fraţilor, cu dragoste, ca ori cine veţi citi şi veţi găsi oareunde vreo greşală, să faceţi dragoste şi îndreptaţi şi să mă ertaţi pre mine mult păcătosul. Ioan sin Dobre. 1813, ghenarie 28." Alături un desen al copistului, ce se odihneşte la umbra unui copac.
F. 32^{v}, sub un desen colorat ce înfăţişează pe Radu Negru: „Ioan Dobre. 1813, fevruarie 12."
F. 33: „De Ioan Dobre. Mahalaoa Bateşti."

F. 92: De Ioan Dobrescu cojocar ot Mahalaoa Bateşti s-au scris acestu izvod."
F. 101: „Şi eu cel în jos iscălit, ostenitor am fost de am scos această ... descoperire, din tipariu, în condei. Leat 1822, septemvrie 22. Ioan Dobrescu ot Mahalaoa Bateşti, spre pomenirea mea." F. 104^{v}: „Sfîrşitul acestui Gromolnec ce merge pă mulţi ani, după cum să vede, care s-au tipărit în tipografiia sf. Episcopii Rîmnec de peste Olt, la leat 1795, a doa oară, fiind episcup chir Nectarie, iar în Bucureşti mitropolit chiriu, chir Dosithei. Şi l-am scos în condeiu eu Ioan Dobrescu ot Mahalaoa Bateşti, la leat 1820, fiind mitropolit Dionisie Sevastis."
F. 115: „S-au sfîrşit pînă aici de scris, leatu 1813, fevruarie 7, de Ioan sin Dobre ot Mahalaoa Bateştea."
F. 118^{v}: „Foarte curînd şi cu cutremur am scris atîtea cercetări ce sînt ... asupra noastră, pentru păcatele noastre, aflîndu-mă şi eu întru acest oraş, adecă Bucureşti, la leat 1814, fevruarie 16. Iară avînd viiaţă, cele ce să va mai întîmpla, nu le voi trece cu vederea, ci şi pre acelea le voi scrie înainte.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ioan Dobrevici cojocar și țercovnic al sf. beserici Batești." Alături un desen al copistului la masa de lucru.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Ms. este ilustrat cu numeroase desene colorate ca cele de la f. 1—2^{v}, 8^{v}, 32^{v}. Inițiale colorate la f. 27^{v}, 38, 39 ș.a. Cumpărat la 28 mai 1957. Oferta Paulescu.

3405 Sec. XIX (prima jumătate); 37 f.; 23,5×17 cm.
⟨*Dicționar botanic româno-greco-latin*⟩. Majoritatea filelor sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de D. Sturdza-Scheianu, la 18 iun. 1904.

3406 Sec. XX (început); 88 f. + f. 60 bis; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 20,5×16,5 cm.
F. 1: Alex. Macedonski, *Excelsior*, *Albine de aur-Sensuale — Flori sacre*. ⟨*Versuri*⟩. Menționăm titlurile: *Ecourile unei nopți de vară* (f. 2); *Cu morții* (f. 4); *Vis de Maiu* (f. 8); *Copiii* (f. 14); *Naiada* (f. 16); *Orchestrare* (f. 19); *Apolog* (f. 21); figurează numai titlul); *Inscripție asupra unei fontîni* (f. 22); *Guzlă* (f. 23); *Sub stele* (f. 26); *Buchietul* (f. 29); *Dormi dulce* (f. 32); *În Archangel* (f. 33); *Psalmi moderni* (f. 36); *Cele trei năluci* (f. 46); *Îngerul și copilul* (f. 50); *Porunci Verlainiane* (f. 53); *Banchiet la curte* (f. 55); *Frunză de chiparos* (f. 57); *Epigraf* (f. 59); *Sub munți* (f. 60 bis); *La bestii* (f. 62, 69) *Leul* (f. 63); *Întîiul vînt de toamnă* (f. 66); *Pe sub cais* (f. 71); *Bucolica nudă* (f. 72); *Mă uit la cer* (f. 73); *Homo sum* (f. 74); *Fîntîna* (f. 75); *Pe un album* (f. 77); *Libelule* (f. 78); *Epigramă* (f. 79); *Noaptea de maiu* (f. 80); *Rondelul rozelor de august* (f. 85; nu este autografă); *În răstriște* (f. 86); *Epigramă* (f. 86^{v}).
Poeziile au fost publicate, în majoritate, în Al. Macedonski, *Opere* II, ed. îngrijită de Adrian Marino. București, 1966.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Ana Celarianu-Macedonski și A. Slătineanu, la 8 iul. 1957.

3407 Sec. XX (început); 64 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 21×17 cm.
F. 1: Alex. Macedonski, *Sensuale* ⟨*Excelsior*, *Versuri*⟩. Menționăm titlurile: *Pe sînurile* (f. 3); *Între frunze* (f. 5); *Visul fatal* (f. 8); *Noaptea albă* (f. 10); *Răzmeliția morților* (f. 13); *Contesa palatină* (f. 16); *Cînd aripi* (f. 19); *Noaptea neagră* (f. 22); *Șarjă* (f. 26); *În arcane de pădure* (f. 28); *Amorul* (f. 30); *Stuful de liliac* (f. 32); *Se duce* (f. 34); *Vînt de toamnă* (f. 36); *Înjurați-mă prieteni* (f. 38); *Bastonul* (f. 40); *Zi de iarnă* (f. 44); *Neron* (f. 48); *Tutunul* (f. 50); *Hora* (f. 52); *Cîntec* (f. 54); *Hora căprarului* (f. 57); *Soldățeasca* (f. 60); *Epigramă* (f. 63). Poeziile au fost publicate în vol. II și III din ed. de *Opere*, îngrijită de Adrian Marino.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Ana Celarianu-Macedonski, la 2 dec. 1957.

3408 Sec. XX (început); 50 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 21,5×17 cm.
⟨Alex. Macedonski, *Versuri și proză*⟩. Versurile se reduc la trei epigrame trimise lui M. Dragomirescu pe o carte poștală (f. 1). Din proză menționăm titlurile: *Bucureștii trandafirilor și ai veseliei* (f. 2); *Pădurea ulmilor* (f. 18); *Soare și grîu* (f. 26); *Caii negri* (f. 35); Cf. Al. Macedonski, *Opere* VI, p. 25, 52, 83 (vol. *Cartea de aur*).
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Ana Celarianu-Macedonski, la 2 dec. 1957.

3409 Sec. XX (început); 36 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 22×18,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Alex. Macedonski. *Teatru*⟩. Menționăm titlurile: *Dialogul morților* (f. 1), datat București 19 nov. 1901; *Cuza vodă, spectacol original: un act în versuri* (f. 6); *Între statui* (f. 30); Cf. Al. Macedonski, *Opere* VII, ed. critică de Elisabeta Brîncuș. București, 1980, f. 99, 569 și 609 (Teatru).
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Ana Celarianu-Macedonski, la 2 dec. 1957.

3410 Sec. XIX (început); 343 f.: 33×23 cm.
⟨*Miscelaneu de cronici moldovenești*⟩.
F. 1—4^{v}: ⟨*Tabla cuprinsului*⟩. *Capetile ce s-au scris în cartea aceasta.*
1. F. 5—167: ⟨Nicolae Costin, *Letopisețul Țării Moldovei de la zidirea lumii pînă la 1601*⟩.
2. F. 167^{v}—248: ⟨Miron Costin, *Letopisețul Țării Moldovei de la Aron vodă pînă la anul 1661*⟩. Lipsește începutul.
3. F. 248—315: ⟨*Cronică anonimă a Moldovei de la 1661 pînă la 1733 (pseudo Alexandru Amiras)*⟩. Lipsește sfîrșitul.
4. F. 315—336^{v}: ⟨Ioan Neculce, *Letopisețul Țării Moldovei de la 1661 pînă la 1743*⟩. Text fragmentar. Cuprinde numai anii 1730—1741.
5. F. 336^{v}—343: ⟨Ioan Canta, *Letopisețul Țării Moldovei de la 1741 pînă la 1769*⟩. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 91, 66, 116, 113 și 122.
Textul, cu cerneală rădăcinie și neagră, este scris de mai multe mîini. Legătură veche în piele. Dăruit Academiei Române de D. Sturdza-Scheianu, la 18 iun. 1904.

3411 1872—1919 (f. 91, 4); 105 f.: numerotație veche cu cifre arabe diversă; 27,5×20 cm.
F. 1: *Poesii de A. Macedonski.* Menționăm titlurile: *Doina românului* (f. 4); *Plecare* (f. 6); *Comori de aur* (f. 8); *Primăvara* (f. 9); *Pe lacul de Garda* (f. 10); *Ură* (f. 12); *Vaporul morței* (f. 14); *Pe sînurile tale macre* (f. 16); *Noaptea de octomvrie* (f. 17); *Noaptea de august* (f. 18); *Avînt* (f. 21); *Corabia* (f. 25); *Lui Cetalo Pol* (f. 26); *Chipul poeziei* (f. 27); *Apolog* (f. 28); *Fericirea cîmpenească* (f. 30); *Ziua de decemvrie* (f. 37); *Oh, suflet orb* (f. 39); *Romanță veche* (f. 40); *Tinerețea eternă* (f. 41); *A fost, e, va fi* (f. 42); *În streinătate viața e amară* (f. 45); *Amorul* (f. 48); *Pe țărmul veciniciei* (f. 50); *Meditațiune* (f. 51); *Lacrimi* (f. 52); *Melancolie* (f. 53); *Prietenie apusă* (f. 54); *Vîntul printre flori* (f. 55); *Umbrele legionarilor* (f. 56); *Două vorbe* (f. 58); *Meditațiune* (f. 59); *Fluierul ciobanului* (f. 60); *Bătrîna stîncă* (f. 61); *Speranța mea* (f. 62); *Speranța* (f. 63); *Doi franci* (f. 65); *Odă la șoarecii din odaia mea* (f. 66); *Saltimbancul* (f. 69); *Un cîntec* (f. 70); *Portret* (f. 71); *Secerișul* (f. 73); *Maiu* (f. 74); *Noaptea neagră* (f. 76); *Șerpele și pila* (f. 78); *Dedicațiune* (f. 79); *Iubirea lumei* (f. 80); *Femeia* (f. 82); *Umbrei lui Bolintineanu* (f. 83); *Prietenie apusă* (f. 84); *Ușierul de la Ministerul de interne* (f. 86); *Margareta* (f. 87), *La Madona* (f. 92); *Frumoasa greacă* (f. 94); *De ziua ei* (f. 95); *Una lagrima de amore* (f. 96); *O lacrimă-n apus de soare* (f. 97); *Întîiul vînt de toamnă* f(.98); *Moartea unui fluture* (f. 99); *Ea pleacă* (f. 100); *Invocația la musă* (f. 101); *Asupra unui amic poet* (f. 103); *Ez a világ a milyen nagy* (f. 104); *Ruinele* (f. 105). Poeziile au fost publicate în vol. II și III din ediția de *Opere* îngrijită de Adrian Marino.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Ana Celarianu-Macedonski, la 2 dec. 1957.

3412 Sec. XX (început); 43 f.; 21,5×17,5 cm.
⟨Mihail Sadoveanu, *Povestiri*⟩. Menționăm titlurile: *Amintire de la Pind* (f. 1); *Lungi concentrări* (f. 5); *Iancl* (f. 9); *Doi voinici* (f. 14); *Ordonanța* (f. 17); *Otrava* (f. 20); *La cota 536* (f. 24); filele 28—43 nu au titlu. Povestirile

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

au fost publicate în vol. *Frunze-n furtună*. Cf. Mihail Sadoveanu, *Opere* VI, Bucureşti, 1956, p. 355 şi urm.
Textul cu cerneală neagră, albastră şi creion. Manuscris constituit din piese intrate în col. Bibliotecii Academiei Române în oct. 1956.

3413 Sec. XX (prima jumătate); 95 f.; 33,5×21 cm.
⟨D. Nanu, *Articole*⟩. Menţionăm titlurile: *Poezia lui Eminescu* (f. 1); *Nora în interpretarea Doamnei Agepsina Macri-Eftimiu* (f. 30); *Pudicii moralişti* (f. 35); *Cum scrieau clasicii şi cum trebuesc citiţi* (f. 41); *Mama Gigi* (f. 46); *Educaţia sentimentală* (f. 49); *Vînzătorii izgoniţi din templu* (f. 55); *Cultul culţilor şi cultul analfabeţilor* (f. 57); ⟨*Cuvînt la înmormîntarea lui St. O. Iosif*⟩ (f. 62); *Comentarii la aforismele unui tînăr filosof* (f. 68); *Paharul blestemat, poezii de G. Rotică* (f. 76). Ms. a fost constituit din fragm. intrate în col. Bibliotecii Academiei între anii 1953—1960.

3414 Sec. XX (prima jumătate); 239 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 20,5×16,5 cm.
⟨G. Topîrceanu, *Versuri*⟩. Menţionăm:
1. F. 1—69: *Balade vesele şi triste.*
2. F. 70—163: *Migdale amare. Versuri umoristice şi fanteziste.* Numeroase pagini sînt tipărite, cu corecturile poetului, în vederea unei noi ed.
3. F. 165—239^{v}: ⟨*Versuri, cugetări, idei ce urmau să fie dezvoltate, note în lb. franceză asupra rîsului etc.*⟩.
Cf. G. Topîrceanu, *Scrieri*, ed. îngrijită de Al. Săndulescu. Vol. I, *Poezii*, Bucureşti, 1983.
Textul cu cerneală neagră şi creion. Din arh. G. Topîrceanu, trecută în col. Bibliotecii Academiei Române după moartea poetului.

3415 Sec. XX (prima jumătate); 153 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 34×20,5 cm.
⟨G. Topîrceanu, *Încercări dramatice, cuplete, etc.*⟩. Menţionăm: *Omul din lună* (f. 1—5); *Subcomisarul* (f. 7—10); *Chiriaşul şi proprietăreasa* (f. 11—15); *Studenta* (f. 17—20); *Un misit şi un angrosist* (f. 22—29); *Iulişca* (f. 30—33); ⟨*Bătrînul şi Olteanul*⟩ (f. 34—38); *Medicina* (f. 40—45); *Sherlok-Holmes şi Pomelnicul* (f. 46—52); *Microcosm* (f. 54—63, 73—75, 77—82); *Musca* (f. 68—72, 76^{r-v}, 83—85); ⟨*Stafiile*⟩ (f. 86—123); ⟨*Însemnări asupra comicului şi a legilor sale*⟩ (f. 124—153). Cîteva pag. sînt publicate în *Scrieri*, vol. I.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi creion. Din arh. G. Topîrceanu, trecută în col. Bibliotecii Academiei Române după moartea poetului.

3416 Sec. XVIII (cca 1760); 171 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—171 (f. 1—170); 25×18 cm.
⟨Ioan Neculce, *Letopiseţul Ţării Moldovei*⟩. Textul începe cu întîia domnie a lui Nicolae Mavrocordat (1710) şi continuă pînă la sfîrşit. Lipseşte din ms. prima filă. A fost copiat de Ioasaf Luca. Cf. I. Crăciun şi A. Ilieş, *Repertoriul* ..., p. 113. I. Neculce, *Opere*, ed. critică de Gabriel Ştrempel. Bucureşti 1982, p. 132—133.
Însemnări: F. 170^{v}: I „Să să ştii de cînd au vinit sărdar în Chişinău Toader Dibolu. Umbla veletul 1799."
II „Această carte iaste a me, cumpărată de la preot⟨ul⟩ Paraschiv, gălăţan, în doi lei, bani tocmai. Care carte au arătat că fiind preot la sfeti Ioan, iar fi păcat şi numitului preot de acolo. 1793, ghenarie 2, duminecă" Semnătură indescifrabilă.
F. 171: I Însemnare de stare civilă.
II: Însemnări de cititori şi încercări de condei.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 171^{v}: Însemnări de cititori și încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Radu Rosetti, la 15 oct. 1908.

3417 1765 (f. 209); 215 f.; 30,5×20,5 cm.
⟨*Miscelaneu de cronici*⟩.

1. F. 1$^{r\ v}$, 136—149^{v}: ⟨*Istoria Țării Rumânești de cînd au descălecat pravoslavnicii creștini, sau Letopisețul Cantacuzinesc*⟩. Text fragmentar.
2. F. 2—135^{v}: ⟨Radu Popescu⟩, *Istoriile domnilor Țării Rumânești* ⟨*1290—1728*⟩.
3. F. 150—215^{v}: ⟨*Cronica anonimă a Țării Rumânești de la 1688—1717, sau Cronica brîncovenească*. Lipsește sfîrșitul. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș. *Repertoriul* ..., p. 154, 167—168 și 178.

Însemnări: F. 209: „Acest Litopisiț al Țării Românești i Moldovinești, cari iasti al dumisali ⟨loc gol⟩, l-am scris eu, Lupul Batcu din Chișinău, în zilele preînălțatului domnului nostru Io Grigorie Alixandru Ghica voevoda, cînd umbla veletul 7273 ⟨=1765⟩, întîmplîndu di au venit dumnealui cu slujba agiutorinții, dinpreună cu dumnealui Manolachi vel sărdar aice la Chișinău. Și am început a-l scrie pe apucate di la ghenar 10 zile pîr-la luna fevruarie în 24 de zile. Și l-am scris pîr-la Neculai vodă. Să să știe." Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 21.

F. 8^{v}—12: Să să știi di cînd s-au cutremurat pămîntul, în zioa precuvioasăi Paraschevii, la let 1802, octomvrie. Atît s-au cutremurat, încît în Eși n-au rămas nici un zidiu nesurpat. Mănăstiri⟨lor⟩ le-au căzut turnurili și au rămas sparti. Și acest sămnu au fost în zilile mării sali lui vodă Costandin Suțu. Și sărdari la Chișinău era frate-său Iordachi postelnic. Și au pus la bir toți oaminii boerești. Și cînd s-au mazilit era bucuros să dei banii înapoi, numai să fii cu oareșcari cinste. Dar banii înapoi au dat și cu atîta cinste și pomană au mersu la Țarigrad, cît să duci o miță di la oala cu smîntîna, cînd o ei cu vătrariul di la oală." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 251—252.
F. 212: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și unele însemnări marginale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 2, 136, 150 ș.a. Viniete colorate la f. 1^{v}, 5, 149^{v} ș.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Radu Rosetti, la 15 oct. 1908.

3418 Sec. XIX (1885); 431 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Argeș, Botoșanu, Brăila*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3419 Sec. XIX (1885); 325 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Buzău și Constanța*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3420 Sec. XIX (1884—1885); 508 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Covurlui*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3421 Sec. XIX (1885); 323 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34 / 21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Dimbovița〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3422 Sec. XIX (1884—1885); 486 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Dolj〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3423 Sec. XIX (1885); 238 f.: 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Dorohoi, Fălciu, Gorj〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3424 Sec. XIX (1884—1885); 514 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Ialomița〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3425 Sec. XIX (1884—1885); 358 f.; 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Iași. Partea I〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3426 Sec. XIX (1884—1885); 303 f.: 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Iași. Partea II-a〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de dimensiuni diferite. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3427 Sec. XIX (1884—1885); 511 f.; 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Mehedinți și Muscel〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3428 Sec. XIX (1885); 591 f.; 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Neamț〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3429 Sec. XIX (1884—1885); 520 f.; 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Olt, Prahova, Putna〉.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3430 Sec. XIX (1884—1885); 612 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
〈Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Rîmnicu-Sărat, Romanați, Suceava〉.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3431 Sec. XIX (1884—1885); 516 f.; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Tecuci*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3432 Sec. XIX (1884—1885); 502 f.; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Teleorman și Tulcea*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3433 Sec. XIX (1884—1885); 525 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Tutova*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3434 Sec. XIX (1884—1885); 448 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Jud. Vîlcea și Vaslui*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3435 Sec. XIX (1885—1887); 464 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Transilvania. Localități din comitatele: Blaj, Lugoj, Făgăraș, Hunedoara, Sibiu, Năsăud*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3436 Sec. XIX (1885—1889); 317 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul lingvistic al lui B. P. Hașdeu. 1884. Transilvania II și Banat. Localități din comitatele: Caraș-Severin, Oravița, Caransebeș, Lugoj, Timiș, Arad, Sălaj, Satu-Mare, Maramureș*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3437 Sec. XIX (1878); 430 f.; 35,5×22 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul juridic al lui B. P. Hașdeu. 1878. Jud. Botoșani, Buzău, Dîmbovița, Dolj, Fălciu*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3438 Sec. XIX (1878—1879); 411 f.; 34×21 cm.
⟨*Răspunsuri la Chestionarul juridic al lui B. P. Hașdeu. 1878. Jud. Gorj, Mehedinți, Muscel, Prahova, Putna, Rîmnicu-Sărat, Roman, Tecuci, Tutova*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrat în col. Academiei Române în ian. 1908.

3439 1830 (f. 126^{v}); 250 f.; 30,5×21 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 4^{v}—24^{v}: ⟨Nicolae Costin, *Letopisețul Țării Moldovei de la zidirea lumii pînă la 1601*⟩. Text fragmentar și rezumativ.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 24^{v}—63: ⟨Grigore Ureche, *Letopiseţul Ţării Moldovei de la Dragoş vodă pînă la Aron vodă*⟩. Text fragmentar şi rezumativ.
3. F. 4^{r-v}, 63—109: ⟨Miron Costin, *Letopiseţul Ţării Moldovei de la Aron vodă pînă la 1661*⟩. Redacţie prescurtată şi prelucrată.
4. F. 110—112: ⟨*Listă de domnii Ţării Moldovei de la Dragoş vodă pînă la Alexandru Callimachi*⟩.
5. F. 113^{r-v}: ⟨*Listă de mitropoliţii Moldovei de la început pînă la Veniamin Costache*⟩.
6. F. 116—126, 184, 211: ⟨Dionisie Fotino, *Istoria vechii Dachii ... pînă la 1818*⟩. Text fragmentar şi rezumativ din istoria Moldovei de la 1661—1812 şi a Ţării Româneşti de la 1714 pînă la 1799.
7. F. 128—175^{v}: ⟨*Letopiseţul cantacuzinesc*⟩. Redacţie deosebită, ce se opreşte la 1688, după care continuă cu un rezumat al începutului domniei lui Constantin Brîncoveanu.
8. F. 175^{v}—180: ⟨Radu Popescu, *Istoriile domnilor Ţării Româneşti*⟩. Text fragmentar.
9. F. 181—182: ⟨*Listă de domnii Ţării Româneşti, de la Radu Negru pînă la Constantin Brîncoveanu*⟩.
Cf. I. Crăciun şi A. Ilieş, *Repertoriul ...*, p. 91, 55, 66, 203, 155, 168.
10. F. 246—250^{v}: Ariosto, *Rolando* ⟨*sic*⟩ *furios*. Rezumat incomplet al operei, scris la sfîrşitul sec. XIX.
F. 1—3^{v}, 114—115^{v}, 127, 182^{v}—183^{v}, 211^{v}—245^{v} albe.

Însemnări: „Să ştiţi, fraţilor cetitori, că aflîndu-mă cîntăreţu ... întru această Episcopie a Argeşului, în zilele preasfinţitului episcop Ilarion Argeşiul ⟨sic⟩ am prescris aceste întîmplătoare istorii ale vremilor trecute ce s-au urmat în zilele foştilor oblăduitori ai acestui prinţipat romanesc, însă nu fără cusur. Căci mai întîi învăţătura, precum să cuvine, nu am avut; ajutor de nicăiri a o cîştiga. Şi acuma multe rele m-au întimpinat, ca pre toţi vieţuitorii, de care, rău îmi pare, că nu am putut aduce acest lucru la săvîrşire, precum rîvna m-au îndemnat. Iar voi, cei iubitori de patriia romană, înţălegînd ce aţi fost şi ce sînteţi, vă rogu să azvîrliţi răul şi să îmbrăţişaţi bunul, înţălepţindu-vă din pilda cestor trecute şi pre mine să mă ertaţi, avîndu-mă între cei duhovniceşti. Ghelasie ieromonah. 1830, iulie 27."
F. 4: „Cesar Bolliac." Semnătură autografă.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi unele sublinieri de texte sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele. Din bibl. lui Cezar Bolliac. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Bibliotecii Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3440 1736 (f. 1); 266 f.+ f. 113 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—254 (f. 18—266); 31,5×20,5 cm.
F. 1: *Ceasornicul domnilor. Viaţa împăratului Marco Avrilie cu învăţăturile lui arătînd obiciaiurile vechi a împărăţiei Rîmului, care să cuvin domnilor şi oamenilor mari a le avea întru otcîrmuirea ...* ⟨text ilizibil⟩, *scoasă din multe cărţi elineşti şi latineşti pre limba românească de Nicolai Costin, biv-vel logofăt. Iară acmu de pre acelaş izvod dumnialui ...* ⟨text şters⟩ *pus-au nevoinţă de s-au scris ...* ⟨text ilizibil⟩, *în dzileli mării sali Grigorie Ghica voevod, domnul Ţărîi Moldovii, în anii de la zidirea lumii 7244* ⟨= *1736*⟩, *avgust 5, cu mîna lui Ioan, gramaticul de vamă, sîn Pavel cămăraşul.* Cf. Antonio de Guevara, *Ceasornicul domnilor*. Trad. din lb. latină de Nicolae Costin. Ed. critică şi studiu introductiv de Gabriel Ştrempel, p. XLV — XLVI.

Însemnări: Coperta I-a interioară: I Însemnare de cititor în versuri, semnată „Iordachi Canta biv vel spatar, staroste de Putna."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

II: Însemnări de subiecte, cu fila corespunzătoare.
III: Încercări de condei. Una semnată: „Manoli diac."
F. 142^{v}, 185^{v} și coperta a II-a interioară: Încercări de condei. Pe copertă, semnătura lui „Venedict ierodiacon" și un blestem pentru cine ar fura cartea. Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și numerotarea filelor este scrisă cu roșu. Frontispiciu colorat la f. 112. Frontispicii în peniță la f. 1, 18 și 158. Majuscule artistic lucrate la f. 93, 98, 177 ș.a. Viniete în peniță la f. 111 și 157. Pecete inelară în cerneală la f. 1. Legătura veche, în scoarțe de lemn și piele se păstrează peste legătura modernă. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Bibliotecii Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3441 Sec. XVIII (mijloc); 230 f.+ f. 2, 30 și 156 bis; numerotație veche cu cifre chirilice, cu greșeli; 4—239 (f. 2—230); 20,5×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu de cronici muntenești*⟩
1. F. 1^{v}—149^{v}: ⟨*Letopisețul cantacuzinesc*⟩. Text fragmentar, fără început și sfîrșit.
2. F. 149^{v}—230^{v}: ⟨*Cronica anonimă a Țării Românești (Anonimul brîncovenesc de la 1688 pînă la 1717)*⟩. Lipsește sfîrșitul. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 155 și 178.
Ms. a fost copiat de Constantin logofătul. Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 35. Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Titlurile, colontitlurile, anii și unele pasaje și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 37^{v}. Inițiale ornate la f. 38 și 149^{v}. Legătură veche în piele. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Bibliotecii Academiei Române la 4 nov. 1909.

3442 1733 (f. 1); 160 pagini; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—80 (pagina 1—159); 21,5×15,5 cm.
F. 1: ⟨Vasile Buhăescu, cămărașul⟩, *Istoriile Țării Românești și a Țării Moldovei. De viiața a prealuminaților domni carii au stăpînit întru acéste doao țări și ce s-au lucrat în zilile lor și a părților streine, care să megieșesc cu acéste țări, pre scurt adunate den multe leatopisețe, cu porunca a prealuminatului, preaînălțatului, binecredinciosului dentru slăvită viță domnu Io Constantin Neculae voevod, bunul și preaînțeleptul stăpînitoriu a toată Țara Moldovei. Scosu-se-au de preaplecatul den slugile măriei sale Vasilie cămărașul den izvoade, cu ⟨porunca⟩ înălțimei sale pre forma aceasta, precum să véde. Leat* 7241 ⟨= 1733⟩. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul...*, p. 119.
Ms. a fost copiat de popa Flor. Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 69.
Însemnări: Pag. 52: „Ex libris meis Ios. Popescu. 1880, martie 30. Inst⟨itutor⟩ de cls. III — IV și directore."
Textul este scris cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale, cifre și ani sînt scrișii cu roșu. Chenar și frontispicii în peniță, artistic lucrate la p. 1 și 5. Inițiale ornate la p. 4, 8, 11 ș.a. Legătură artistică în piele, restaurată la cotor. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Bibliotecii Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3443 Sec. XVIII (prima jumătate); 83 f.; numerotație veche cu cifre chirilice cu omisiuni: 1—80 (f. 1—82); 21×15,5 cm.
F. 1: ⟨Constantin Cantacuzino stolnicul⟩, *Istoria Țării Românești*. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 163. Ms. a fost copiat de popa Stanciu. Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 227.
Însemnări: F. 1—2: „Această Istorie a Țării Rumânești este a mea, protosinghel Agatanghel."
F. ultimă liminară: Însemnare de cititor a lui Drăghici logofăt. Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniță la f. 1. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Bibliotecii Academiei Române la 4 nov. 1909.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3444 Sec. XVIII (mijloc); 129 f.; 20×16 cm.
F. 1: *Istoria Țării Rumânești de cînd au descălecat pravoslavnicii creștini* ⟨= *Letopisețul cantacuzinesc*⟩. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 155.
Însemnări: F. 1: „Oferit statului de sublt. G. Petrovici."
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniță la f. 1. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Bibliotecii Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3445 1763 (f. 1); 12 f.; 31×22 cm.
F. 1: *Poménec al sfintei și dumnezeeștii besérici ce să numéște a lui Șărban vodă, caré mai nainte fiind de lemn, acum din temelie s-au înălțat (iar de vița acelui răposat ctitor, adecă de dumnealui pan Pirvul Cantacozino vel dvornic) cu zidire de piatră temeinică, după cum să véde și cu toată podoaba înfrumusețîndu-să, în zilile preluminatului, preaînălțatului, binecredinciosului și de Hristos iubitoriu domnului nostru Io Costandin Nicolae voevod, purtînd cîrma pravoslaviei preasfințitul mitropolit al Ungrovlahiei chir Grigorie, la anii de la mîntuirea lumii 1763, ghenar 3.*
Însemnări: F. 6ᵛ: „S-au scris de popa Florea dascăl slovenesc."
Coperta a II-a interioară: „Această carte ce să chiiamă Pomenec s-au scris de răposat popa Florea dascăl slovinescu de la Sfîntu Gheorghie cel Vechiu." Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 66—67.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, cuvinte și inițiale sînt scrise cu aur. Frontispiciu și compoziție miniaturală, artistic lucrată de popa Flor, la f. 1. Miniatură reprezentînd „Închipuirea sf. discos" la f. 4. Desen în peniță, reprezentînd un vultur, lucrat la 1823, la f. 12ᵛ. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Bibliotecii Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3446 Sec. XX (după 1950); 124 f.+ f. 39 bis; 30,5×21 cm.
⟨Nicolae Labiș, *Versuri și proză*⟩. Menționăm titlurile: *Vers de început* (f. 1); *Acasă* (f. 6ᵛ); *În poiana gălbenită* (f. 8); *Azi e 7 Noembrie* (f. 12); *În prag de zile mari* (f. 12ᵛ); *O întîmplare cu miez* (f. 17); *La serbarea din seara lui 7 noembrie* (f. 18); *Leana* (f. 19ᵛ); *Nopțile lui Costea* (f. 20); *Popas — ca să-l judec pe Moșul Costache* (f. 23); *Dimineață de iarnă* (f. 29); *Tata și feciorul se duc la secretarul de partid* (f. 31); *Planuri ucigașe* (f. 35); *Despre Țîlea ...* (f. 36ᵛ); *... și Smaranda* (f. 37); *Dimineață de iarnă* (f. 38); *Vifor la „Piatra spartă"* (f. 41); *Poate, ori nu poate, Costea să se lase de vînat?* (f. 41ᵛ); *Stih de despărțire* (f. 48); *Braconierii* (f. 50); *Împotriva platitudinii, a artificialității și a lipsei de idei în poezie* (f. 77); *Nazim Hikmet, Vaporul spre Coreea* (f. 103); *Tăvarășului Vladimir Maiacovski* (f. 106); *Cîntecul cel mare* (f. 116); *Prietenie* (f. 118); *Casa omului (povestire)* (f. 119).
Ms. este constituit din caiete și coli scrise cu cerneală și creion. Cîteva pag. sînt dactilografiate, și au intervențiile poetului, pe hîrtia tip a revistei *Contemporanul*. Cumpărat de la Constantin Oprescu, la 4 aug. 1957.

3447 Sec. XX (prima jumătate); 28 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 20,5×15,5 cm.
⟨Gala Galaction, *Articole*⟩. Menționăm titlurile: *O cariatidă prăbușită* (f. 1); *Amintiri despre Vlahuță* (f. 9); *În valea sură, în valea largă ...* (f. 22).
Textul cu cerneală neagră și creion. Ms. a fost constituit din trei achiziții: de la Șerban Cioculescu, la 21 sept. 1956, de la Iustin Ilieșu și Mihail Sevastos, la 3 dec. 1957.

3448 Sec. XVII (sfîrșit) — XIX (mijloc); 34 f.; 36×21 cm.
⟨*Miscelaneu istoric*⟩.
1. F. 1—3: *Pisaniia Mănăstirii Argeș ce iaste dinaintea besericii, scrisă de Neague voevod, ctitorul acestii mănăstiri.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 4: ⟨*Însemnare de la finele sec. XVII cu privire la reconstruirea bisericii Sf. Nicolae Șelari de către Șerban Cantacuzino*⟩. Partea superioară lipsește.
3. F. 5—23: ⟨Comisul Ionică Tăutu⟩, *Strigare cătră înalt preasfinţiia sa al Moldovei arhipăstori şi mitropolit chirio chir Viniiamin şi cătră dumnealor boerii ci alcătuesc statul oblăduirii acestui pământ.* Sînt două copii şi o încercare de copiere (f. 5) a lui Nicolae Docan. Cf. Emil Vîrtosu, *Un pamflet moldovenesc din vremea Eteriei*, în *Viaţa Românească* XXII (1930), nr. 4—5, p. 87—100.
4. F. 24—30^{v}: *Istoria farmării sf. Mănăstiri Varaticul, aflată pe pămintul Moldovei, în ţinutul Neamţului ⟨1857, april⟩.*
5. F. 31—34: ⟨*Protocolul stabilirii graniţei dintre Moldova şi Bucovina*⟩. Trad. nedatată, întitulată: *Tălmăcirea istrumentului* ⟨sic⟩ *graniţii.*
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi rădăcinie, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Intrate în col. Bibliotecii Academiei, la 16 nov. 1955. Provenienţa necunoscută.

3449 1848 (f. 1); 196 f.+ f. 1 bis; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—381 (f. 1 bis^{v}—196^{v}); 37×22 cm.
F. 1: *Arhiologia biblică. Manuscrisu de Grigorie Docan. 1848. Eşii.*
Însemnări: F. 1: „Oferită Muzeului naţional de sublocot. G. Petrovici. 1883, septemvrie 12."
Textul, cu cerneală neagră şi pe alocuri roşie, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în piele, restaurată la cotor. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3450 1798 (f. 637^{v}); 730 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—1387 (f. 30—725); 35,5×21,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1 liminară^{v}: ⟨*Versul lui Adam*⟩. Text fragmentar.
2. F. 1 liminară^{v}—1^{v}: *Viiaţa sf. muceniţe Fotini, samarineanca, cu carè au vorbit Hristos la puţ şi cei dinpreună cu dînsa.* Text fragmentar, fără început şi sfîrşit.
3. F. 2—23^{v}: *Cronica slovénilor, Illiricului, Misii cei de Sus şi cei de Jos Misii, carii s-au început din începutul lumii întru 2772 de ani.*
F. 24—28^{v}: *Scara acestui létopiseţ, precum arată în jos.* Se referă numai la *Cronograf.*
4. F. 30—725: *Hronograf, adecă Létopiseţ, ce să zice scrierea anilor, care spune istorii frumoase, alése din Biblie, începînd de la izvodirea lumii.*
5. F. 726—727^{v}: ⟨*Sentinţa lui Pilat*⟩. *Cartea de judecată a lui Pilat din Pont, tălmăcită despre Grecie din istoriia bisericii, pentru hotărîrea ce au făcut asupra Mintuitorului Hristos, osîndindu-l la moarte ca să-l răstihnească jidovii pre cruce.*
6. F. 727^{v}: *Doftorie sufletească.* Lipseşte sfîrşitul.
7. F. 728^{r-v}: *Molitva sfintului mucenic Antipa, pentru durerea dinţilor.*
Însemnări: F. 30, 61, 107, 158^{v}, 437^{v}, 464, 611: „1798, mai 30, Neculae Popovici." Luna şi ziua diferă.
F. 637^{v}: „Psalom 41: Precum doreşte cerbul la izvoarăle apelor, aşa am dorit şi eu ca să ajung la sfîrşitul aceştii cărţi. Eu Neculae Popovici. 1798, 28 octomvrie. Scheii Braşovului."
F. 727^{v}: „Sfîrşit ... 1798, 20 dechiemvrie." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 187—188.
F. 728^{v}: „Aceste molitve s-au scos acum de curînd de pe sîrbie ... Braşov, 1804, 22 dechemvrii. Das⟨călul⟩ Nicolae Gridovici."
F. 30^{r-v}: „Constantin Aninoşanu. Marţi 3 martie 1803."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 729: „1802, octomvrie 14, la ceasuri 7 turceşti, iar nemţăşti la ceasuri 12 s-au cutremurat pămîntu foarte tare în zioa prepodomnii Paraschiva, care eu eram la bîlciu Tîrgu-Jiiului.“ Cf. I. Corfus, *Însemnări*, p. 247.
F. 728^{v}—729: Însemnări de stare civilă din anii 1797—1800.

F. 730: Însemnare de cititor, nesemnată.
F. 729^{v}: Încercări de condei şi socoteli diverse.
F. 1 liminară^{v}: *Reţetă de cerneală.*

Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 30 şi 225. Iniţiale ornate la f. 47, 57^{v}, 61 ş.a. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3451 Sec. XVIII — XIX; 70 f.+ f. 69 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice diversă; 39×24,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—3^{v}, 11—26^{v}, 30, 61—62: ⟨*Molitve şi rugăciuni*⟩.
2. F. 4—9^{v}: ⟨*Rînduiala impărtăşaniei*⟩. *Cînd vei să cumineci oameni, ci omul* ⟨*este*⟩ *bolnav.*
3. F. 28—29: ⟨*Documente*⟩. *Copie după circulara Episcopiei Romanului din 27 decembrie 1840, în legătură cu vaccinarea antivariolică a copiilor.*
4. F. 31—38: ⟨*Pateric*⟩. Text fragmentar.
5. F. 39—42^{v}: ⟨*Psaltichie*⟩. Pe margini, fragm. de *Vocabular greco-român.*
6. F. 43—60^{v}: ⟨*Catavasier*⟩. Text fragmentar.
7. F. 64: ⟨*Versuri religioase în acrostih*⟩.
8. F. 65—67^{v}: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar.
9. F. 68: ⟨*Porunci monahale*⟩. Pag. autografă semnată de Calinic arhimandritul Cernicăi, la 29 oct. 1848.
10. F. 69—69 bis: *Canonul cel mare. Facerea sf. Andrei Criteanul, ierusalimleanul.*
11. F. 70: *Molitvă dă dăochiu* ⟨= *Descîntece*⟩, scrisă de un Costache, la 5 iul. 1819.
Însemnări: F. 15^{v}—16^{v}, 27: Însemnări gospodăreşti.
Vol. a fost constituit din fragm. scrise în epoci diferite, cu cerneluri diferite şi pe hîrtie de diferite dimensiuni.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Desene în peniţă la f. 37 şi 38. Proveniență diversă.

3452 Sec. XVIII — XIX; 183 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 41,5×22,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 5—12^{v}, 64—67: ⟨*Teatru*⟩. *Comodia însurării cu d'a sila, tîlmăcită pă limba rumânească după limba franţozească, pentru trecere de vreme.* Text fragmentar.
2. F. 21^{v}—22, 53: ⟨*Vocabular francez-român*⟩.
3. F. 13—63, 68—173: ⟨*Versuri populare şi culte, mai ales de amor, din prima jumătate a sec. XIX*⟩. De menţionat versuri de: Iancu Văcărescu, C. Conachi, Gr. Alexandrescu, I. Heliade-Rădulescu, V. Cîrlova, I. Bălăceanu. La f. 113—114^{v} sînt *Cîntece de stea.*
4. F. 174—181^{v}: ⟨*Psaltire cu tîlc*⟩. Text fragmentar.
5. F. 182—183^{v}: ⟨*Evangheliile Învierii*⟩. Text fragmentar de la finele sec. XVIII.
Ms. a fost constituit din zeci de fragm. de diferite mărimi, scrise de nenumărate mîini, adunate de lt. col. D. A. Pappasoglu, ale cărui însemnări în creion sînt frecvent întîlnite în cuprinsul vol.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Unele cuvinte și inițiale din fragm ; religioase sînt scrise cu roșu. Desen în peniță la f. 138. Peceți inelare în fum la f. 138. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române la 4 nov. 1909.

3453 Sec. XVIII — XIX; 42 f.; 29×10 cm.
⟨*Pomelnicul bisericii Sf. Nicolae domnesc din Pitești*⟩.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Unele titluri sînt scrise cu roșu. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române la 4 nov. 1909.

3454 Sec. XIX (început); 86 f.; 24×17 cm.
⟨P. Metastasio, *Teatru*⟩. De menționat:
1. F. 1—30: *Milostivirea lui Tit.* ⟨*Piesă în trei acte*⟩.
2. F. 30^{v}—58^{v}: *Siroiu* ⟨*Piesă în trei acte*⟩.
3. F. 59—86^{v}: ⟨*Caton. Piesă în trei acte*⟩.
Textul cu cerneală neagră. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române la 4 nov. 1909.

3455 Sec. XIX (prima jumătate); 148 f.; 35×22 cm.
⟨Moise Nicoară, *Încercări lingvistice, poezii și scrisori diverse*⟩. De menționat:
1. F. 3—48^{v}: ⟨*Vocabular român-latin*⟩.
2. F. 49^{r-v}: ⟨*Florina*⟩. Schița unei povestiri.
F. 12^{v}—13^{v}, 18^{v}—19^{v}, 23, 27, 29, 32^{v}—33^{v}, 44^{v}—45 albe.
3. F. 50^{v}—61^{v}: ⟨*Poezii patriotice și lirice scrise în anii 1810—1811*⟩. Cîteva au fost publicate de Cornelia Bodea în monografia sa: *Moise Nicoară* (1784—1861), Arad, 1943, p. 154—157.
Cele de la f. 60^{v}—61 sînt romanțe franțuzești copiate din Florian.
4. F. 67—71^{v}: ⟨*Concept de scrisoare către Petru Maior, datată: București 5—8 decembrie 1810*⟩. Publicată în *op. cit.*, p. 145—153.
5. F. 74—147: ⟨*Scrisori primite și concepte de scrisori în lb. română, franceză, italiană, latină și maghiară din anii 1826—1851. Printre ele, la f. 124—125, o scrisoare de la Ion Ghica; la f. 74 o scrisoare de la C. Cîmpineanu; la f. 94—95 o scrisoare de la Costache Stamati*⟩.
6. F. 77—79^{v}: ⟨*Versuri omagiale în lb. italiană adresate lui Safvet effendi, prim dragoman al Porții*⟩. Text litografiat.
Textele sînt scrise pe hîrtii de diferite dimensiuni, în chirilică și cu caractere latine. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române la 4 nov. 1909.

3456 1732 (f. 339); 382 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 8—402 (f. 1—381); 21,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—339: *Cronograf împăraților. Nová adunare di istorii, începînd de la faptul lumii, pînă în anul ce-i: 7194 (= 1686), în dzilile blagocistivului nostru domnu Ioan Constantin (Cantemir) voevod și de Dumnedzău dăruiți ai săi fii: Ioan Antohie (= Antioh) voevod și Ioan Dimitrie voevod, cînd în mare greu petreciau țările de népace* ⟨...⟩.
2. F. 339^{v}—344^{v}: ⟨*Despre soboarele ecumenice*⟩.
3. F. 344^{v}—357^{v}: *Răspuns pentru sf. icoane.*
4. F. 358—365: *A fericitului Ioan Damaschin, izdanie adeverită a pravoslavnica* ⟨*sic*⟩ *crédință ...*
5. F. 365—369^{v}: ⟨*Versuri pentru Filogont împăratul Eghipetului, pentru Ierofila fiica sa și pentru Panaret cel viteaz*⟩.
6. F. 372^{r-v}: ⟨*Versuri la stema Țării Moldovei*⟩.
7. F. 373—380^{v}: ⟨*Povestiri din Halima*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 339: „Această carte o am scris eu, Gavril diacul, sin lui diacul ot tîrgu Focşani, în dzilili preluminatului şi înălţatului nostru domnu şi oblăduitoriu Ţării Moldovii, mărie sa Io Grigorie Ghica voevoda, la vălet 7240 ⟨= 1732⟩, cînd era dumnealui Niculai vel căpitan de Greceni ⟨ţinutul Iaşi⟩, în Moldova." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 73.
F. 369ᵛ: „Constantin Grecianu, stolnic. La let 1763, dichemvrie 7." Este copistul f. 365—369ᵛ şi autorul unui îndemn la lectură, de la f. 370, care se încheie: „... Pomeniţi întîi şi mulţămiţi blagocestivului domn şi pre noi încă nu ⟨ne⟩ uitaţi ..."
F. I liminară: I „Această carti esti a me, dăruită de tatăl meu Ştefan Năstache, biv vel căpitan dă Eşi, mie, Costache Năstache. 1813 noemvrie 30."
II „Această carti ce să numeşti Hronograf iaste a me, dăruită de logofătu Iancu, mie, lui Niţă Popovici. 1831, fevruarie 2 zile."
III: Încercări de condei.

F. I liminarăᵛ: „Tituluş. Această carte ce să numeşti Hronograf iaste a me, dăruită de logofătu Iancu Athanasiu ... Şi eu am scris cu mînă de ţărînă, şi cu buze de lut am vorbit, ca să fiu şi eu pomenit, eu mai micul întru toţi. 1834, fevruar 21. Ioniţă Popovici."

F. III liminarăᵛ: I „În Heleştieni ⟨Jud. Lăpuşna⟩. 1818, iulie 18, Joi, la noă ciasuri fără şesi menuturi s-au cutremurat pămîntul. Şi huetul au venit di spri parte crivăţului. Ş-am însămnat ca să să ştie. Costache Năstache."
II: În Eşi. 1819 maiu 24, marţi, la 4 ceasuri din zi s-au cutremurat pămîntul, fiind învălit ceriul cu noorii. Şi am însămnat ca să să ştii. Costache Năstache."

III: În Heleştieni. 1819, iunie 16, luni, la 3 ciasuri 2 menuturi s-au cutremurat pămîntul, însă foarti încet. Şi am însămnat ca să să ştii. Costachi Năstachi."
IV: Încercări de condei.
F. II liminară: „Să se ştie de cînd s-au cutremurat pămîntul în anul 1834, april 22, marţi, în săptămîna cè luminată, sara, la 3 ceasuri fără şapti menute. Şi au venit huetul dintre apus şi dintre amiazăzi noapte. Şi am însămnat ca să se ştie. Hilişteni. Ioniţă sin preot Ioan." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 256 şi 268.

F. 382: I „În satul Hiliţa ⟨jud. Iaşi⟩. 1829 noemvri 14, la cîntatul cucoşilor di dimineaţă s-au cutremurat pămîntul foarti tari şi au ţinut cutremurul 10 minute. Şi au venit dinspre amiază noapte. Şi am însămnat ca să să ştii. Ioan Lorenţachi."
II „Tij ⟨= de asemeni⟩ noemvrii 14, 829, joi sara iarăş s-au cutremurat pămîntul, însă foarti încet, iarăş dinspre amiază noapte. Şi am însămnat ca să să ştii. Ioan Athanasiu." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 265.
III: Încercări de condei.

F. 382ᵛ: I „În 6 zili marti au venit poruncă pe⟨ntru⟩ moscalii ci sînt îngropaţi în satul nostru Hiliţa."
II: Însemnare de stare civilă.
III: Încercări de condei.

F. 371—372, 382ᵛ: Însemnări de stare civilă din anii 1735—1831.
Coperta a II-a interioară: I „Cartea aceasta este a vărului Costachi Năstachi. Şi cini să va ispiti ca să o furi, să fie afurisit şi blăstămat ..."
II: Încercări de condei.

F. 381: Concept de scrisoare, început de povestire şi încercări de condei.
F. 317—318ᵛ: „Să să ştie de cînd am strîns o agiutorinţe madzilească (?), patru dăjdii şi am cîştigat 15 lei. Eu Lupu Bratei ⟨lectură incertă⟩, la velet 7272 ⟨= 1764⟩, ghen⟨arie⟩ 1."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 6^{v}: „Din biblioteca de conservare a Seminarului de Huşi, dedicată de arhimandr⟨it⟩ul Melhisedec Ştefănescu. Interzis a se utiliza afară din institut.“ F. 1: „A Seminariei de Huşi.“
Coperta I interioară: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu şi adesea în culori. Frontispicii colorate la f. 1, 7, 22 ş.a. Ms. este ilustrat cu foarte numeroase miniaturi şi viniete colorate, naiv lucrate. Stema Moldovei la f. 372. Sigilul Seminarului de Huşi este aplicat la f. 1, 6^{v}, 72 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3457 Sec. XVIII (sfîrşit); 215 f.; 22,5×16,5 cm.

F. 13^{v}: *Al celor întru pusnici prea mici al lui Callist şi Ignatie Xanthopolii Meşteşug şi îndreptariu, prea cu deadinsul, sau prea cu adevărat şi prea cercat şi prea deplin, cu ajutoriul lui Dumnezeu şi de la sfinţi, avînd mărturiile pentru cei ce aleg şi priimescu cu liniştire a vieţui şi călugăreşte şi pentru chipul traiului vieţii şi petrecerea şi hrana vieţii lor, şi pentru a cît de mari bunătăţi iaste pricinuitoare liniştirea celor ce cu socoteală o uneltesc pre dînsa. Şi s-au deusibit această lucrare a cuvintului întru o sută de capete. Şi să zice numirea cărţii Raiu, căci că mai din toată dumnezeiasca scriptură cuprinde întru sineş mărturiile.* Lipseşte sfîrşitul.
Textul este precedat de tabla cuprinsului (f. 1—11), de un cuvînt al lui Melethie al Athinelor din *Istoria bisericească cu privire la Callist* şi de un alt cuvînt al lui Simeon Soluneanul pentru Callist şi Ignatie Xanthopolii (f. 11—13^{v}).

Însemnări: F. 215^{v}: „Această carte este a Schitului ... ⟨ininteligibil⟩ Bradului, a ... părintelui schimnic popa Sava, eroschimonah ... 1805, martie 20. Ştefan schimonah“ ⟨lectura numelui incertă⟩.

Coperta I interioară: Însemnare de cititor a lui Visarion monahul, din 10 apr. 1832.
Coperta a II-a interioară: *Pomelnic* şi încercări de condei.
F. 214^{v}—215 albe.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi unele menţiuni marginale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 13^{v}, 16^{v}, 18 ş.a. Viniete colorate la f. 11, 23, 129 ş.a. Pecete inelară în fum la f. 1. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3458 Sec. XVIII (mijloc); 342 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 21—388 (f. 2—341); 20,5×14,5 cm.
⟨Ioan Scărarul, *Scara*⟩. Text incomplet, cu lipsuri la început şi sfîrşit. Între f. 9^{v}—10, 76^{v}—77, 340^{v}—341 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 15^{v}, 23, 25^{v} ş.a. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3459 Sec. XIX (mijloc); 48 f.; 20×15,5 cm.
⟨*Acatistier*⟩.
1. F. 1—15: *Paraclisul sf. şi dreptei Annei, muma presfintei Născătoarei de Dumnezeu şi pururea Fecioarei Mariei.*
2. F. 15^{v}—38^{v}: *Acaftistul sf. şi drepţi dumnezeeşti părinţi Ioachim şi Anna.*
3. F. 39—48^{v}: *Canonul Paştilor, ce să cîntă preste toată săptămîna luminată..*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră, imită tiparul. Frontispiciu în peniță la f. 15^{v}. Inițială ornată la f. 6. Legătură veche în carton. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3460 1722—1724 (f. 80, 123); 213 f.; numerotație veche cu cifre chirilice și arabe diversă; 20×15 cm.
⟨Antim Ivireanul, *Didahii*⟩. Cf. Antim Ivireanul, *Predici*. Ed. critică de G. Ștrempel. București, 1962, p. 47—50.
Însemnări: F. 80: „Această carte iaste o popei Stanciului ot Toți Sfinții, scrisă de Efrem, ucenicul lui. Septemvrie 1 dni, leat 7231 ⟨= 1722⟩, vă dni Io Nicolae voevod."
F. 123: „Această cărticică, ce să chiamă Didahiar, iaste a popei Stanciului ot Toți Sfinții. scrisă de un ucenic ... anume Efrem, cu învățături foarte frumoase și de suflet folositoare. Noemvrie 1 dni. leat 7233" ⟨= 1724⟩.
F. 206^{v}: I „Ostenitoriu la scrisul acestii sărți, din porunca dascalului mieu, popei Stanciului, eu Efrem grămăticul, sin Radului scutelnic, vă dni Io Nicolae voevod. Noemvrie 11 dni, leat 7233" ⟨= 1724⟩.
II „Az popa Stanciul ot Toți Sfinții am scris aicea."
F. 36^{v}: „Această carte iaste a robului lui Dumnezeu Parthenie, ieromonah de la Sinaia. Iunie 3, 7250" ⟨= 1742⟩.
F. 74^{v}: „Această carte iaste cumpărată de mine ... Parthenie, ieromonah ot Sinaia. Însă am cumpărat-o pentru ca să-mi fie de învățătură în spre folosul sufletescu."
Coperta a II-a interioară: I „Această cărticică iaste a moș popei Stanciului și am scris-o eu, Efrem copilul, cu învățătura dascalului. În zilele prealuminatului și înălțatului domn Io Nicolae Alexandru voevod, în domniia a doaoa, la văleat 7233 ⟨= 1725⟩.
II „Această carte este a părintelui popii Stanciului."
III: Încercări de condei.
F. 207: „Însemnare pentru cine au făcut Mănăstirea Dealului și cîți domni sînt îngropați acolo." Urmează transcrierea inscripției de la Mănăstirea Dealu.
F. 207^{r-v}: „Leat 7012 ⟨= 1504⟩ au venit ... Nifon patriiarhul Țarigradului de la Sozopoli, aicea în Țara Rumînească și au șăzut 2 ani, în zilile Radului vodă. Și s-au dus la Sfînta Gora și au răposat în Mănăstirea Dionisiu. Și iar i-au adus sf. moaște Neagoe vodă la luna lui septemvrie, leat 7023" ⟨= 1515⟩.
F. 207^{v}: I Însemnări despre datele morții domnilor îngropați la Dealu.
II „Leat 7109 ⟨= 1601⟩ avgust 11 dni au ucis némții pe Mihai vodă. Și capul l-au adus aicea în țară de l-au îngropat la Mănăstirea Dealului, iar trupul lui l-au îngropat în Cîmpii Turdii, în Țara Ungurească. Și am scris eu, Parthenie egumenul ot Léspezi, Sinaitul. Noemvrie 30 dni 7253" ⟨= 1744⟩.
F. 213^{v}: „Să să știe că s-au cutremurat pămîntul în luna lui fevruarie 19, într-o zi, vineri, pe la prînzul mare, la anii de la zidirea lumii 7284. iar de la Hristos 1776. Az pisah Toader ierodiacon." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 241.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile. colontitlurile și unele inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 8, 14^{v}, 208 ș.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3461 Sec. XIX (prima jumătate); 156 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—310 (f. 1—156^{v}); 20×14 cm.
F. 1: *Istoria lui Irodiano* ⟨= *Herodian*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. I liminară: „Scris pe la 1830 de bătrînul Scorţeanu. Sublt. G. Petrovici".
F. 1: „Oferit bibliotecii statului de sublt. G. Petrovici."
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniţă la f. 1, 28, 55 ş.a. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3462 Sec. XIX (prima jumătate); 36 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 22,5×16,5 cm.
⟨*Pomelnicul bisericii din comuna Băjeşti, jud. Muşcel*⟩.
Textul este scris cu cerneală neagră şi rădăcinie, de mai multe mîini. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3463 Sec. XIX (început); 103 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice şi arabe diversă; 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. Coperta I interioară F. 1: ⟨*Pateric*⟩. Text fragmentar.
2. F. 1^{r-v}: ⟨*Rugăciuni*⟩.
3. F. $2-9^{v}$: *Al lui Theolipt mitropolitul Filadelfiei, Cuvînt carele descopere pre lucrarea cea întru Hristos ascunsă şi arată în scurt pre osteneala rînduialii cei călugăreşti.* Lipseşte sfîrşitul.
4. F. $10-79^{v}$: ⟨Nil de la Sorsca, *Cuvinte monahale 20*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
5. F. $80-95^{v}$: ⟨*Omilii*⟩. *Al preacuviosului ... părintelui Theoclit arhimandritul, Cuvînt de laudă la cel întru sfinţi părintele nostru Nicolae, arhiepiscopul Mirii Lichiei, făcătorul de minuni, puţină laudă şi pentru dragoste.* Lipseşte sfîrşitul.
6. F. $96-103^{v}$: ⟨*Învăţături monahale*⟩. Text fragmentar.
7. Coperta a II-a interioară: ⟨*Fragment de psalm*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 11^{v}, 32, 35^{v} ş.a. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. A aparţinut Mănăstirii Cernica. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3464 Sec. XIX (început); 126 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice şi arabe diversă; 21×14,5 cm.
⟨*Alexăndria*⟩. Lipseşte începutul.
Însemnări: F. 126^{v}: „Sfîrşitul Alexăndrii. Şi am scris eu Negoiţă blănar" Lectura numelui incertă.
F. $44^{v}-52$: „Această Alesăndrii de s-ar întîmpla ca să o fure cineva şi întrebînd şi nedînd-o să fie blestămat ... Dar şi perzînd-o aceasta carte şi găsîndu-o şi nedînd-o a cui este, să fii trupul lui neputredu dacă va muri. Că această carte este a me, a lui Negoiţă blănar." Însemnarea este reluată, de altă mînă la f. $52^{v}-56$.
F. 24: Însemnare de stare civilă.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 10, 15, 64, ş.a. Iniţiale ornate stîngaci la f. 15, 21, 23^{v} ş.a. Fost al lui M. Gaster. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3465 Sec. XVI (cca 1573—1585); 192 f.; 21×13 cm.
⟨*Psaltire slavo-română*⟩. Lipsesc primii 47 de psalmi, precum şi începutul psalmului 48. La sfîrşitul Psaltirii sînt adăogate: *Cîntările lui Moisi* (f. $176^{v}-184$); *Rugăciunea Anei, mama lui Samuil proorocul* (f. $184^{v}-186^{v}$); *Cîntarea lui Avacum proorocul* (f. $186^{v}-189^{v}$); *Rugăciunea lui Isaia proorocul* (f. $189^{v}-192^{v}$); *Rugăciunea lui Iona proorocul* (f. 192^{v}); incompletă. Cf. Alexandru Mareş, *O nouă psaltire slavo-română manuscrisă din secolul al XVI-lea* în

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Studii de limbă literară şi filologie, vol. II, Bucureşti, 1972, p. 259—268.
Însemnări: F. 190^{v}: Însemnare de bani daţi pentru bir.
Text alternativ slavo-român, scris în semiuncială, cu cerneală rădăcinie. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 76^{v}, 82, 87 ş.a. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3466 1841—1843 (f. 22, 158); 163 f.; 12,5×9,5 cm.
F. 23: *Feliurite poezii de C. Caragiali. La anul 1841 în Eşi.* Menţionăm titlurile: *Doamna mè.* Dedicaţie în proză (f. 1—22), datată 1841, septemvrie 28. Eşi; *Odă la mutarea rămăşiţelor lui Napoleon din Sfînta Elena la Paris* (f. 24); *Pizma* (f. 30); *Pe ruinele cetăţii Neamţu* (f. 37); *Ceasornicul* (f. 41); *Eu, sau Omul* (f. 47); *Te văzui* (f. 54); *Către dînsa* (f. 58); *Fluturul sau Silful* (f. 64); *Aşa* (f. 68); *Erai-Eram* (f. 73); *La un prietin, la ziua numelui său* (f. 79); *Agonia* (f. 81); *Copii* (f. 85); *Olimbia, sau Amoreaza laculuı* (f. 88); *Trecutul şi prezentul* (f. 102); *Rătăcirea muzei mele* (f. 106); *Demisia mea la juneţe* (f. 109); *Rugă către virtute* (f. 112); *Un ceas de noapte pe marginea unui lacu* (f. 114); *O jalbă către D. Al⟨exandrescu⟩ stăpinitorul dobitoacelor* (f. 117); *Epistolă către D.A.* (f. 122); *Ziorile mele* (f. 126); *Să nu mai scrim nimica* (f. 130); *O scrisoare către D. G. Alexandrescu* (f. 134); *O iluzie* (f. 140); *Odă aligorică la ziua de botezu a D.D. ministru şi cavaler Ioan Cîmpineanu* (f. 141); *La roza* (f. 144); *Nu trece o secundă şi robul este mort* (f. 146); *Eu, zău mă mulţemescu* (f. 148); *Cine este fericit sau Cămaşa fericitului* (f. 152); *Maiul şi roza* (f. 155); *Jiorile* (f. 157); *Rătăcitul* (f. 158^{v}); *Bătrînul* (f. 161).
Textul cu cerneală neagră. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3467 Sec. XVIII (prima jumătate); 64 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice şi arabe diversă; 21,5×15,5 cm.
F. 1: ⟨*Molitvenic*⟩. *Rînduială de rugăciune pentru cei îndrăciţi şi înviforiţi de supărarea duhurilor necurate şi pentru izbăvire de boala lor, să ştii precum să urmezi.*
Însemnări: F. 64^{r-v}: „Sfîrşit ... Slujba îndrăciţilor ... Popa Nicolai ⟨ot⟩ Cîm⟨pulung⟩. Şi s-au scris această cărţulie cu Slujba îndrăciţilor de smeritul către preoţi popa Nicolae sin popii Gheorghie protopopul de la Bisérica Domnească din tîrg din Cîmpulung. Şi cine va citi pre dînsa să-ş aducă aminte şi de noi ... ⟨urmează pomelnic⟩.
Şi au plătit osteneala scrisorii acestor trataji popa Theodor sîn popei Gheorghie poşul ⟨sic⟩ ot sveata muceniţa Marina, ca să-i fie de treaba lui."
F. 1—4: „S-au legat această carte cînd s-au zugrăvit sf. bisérică. Fost-au leat 7254" ⟨= 1746⟩. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 169—170.
F. 6^{v}: „Scris-am eu popa Theodor ot Sfînta Marina, cu mîna mea."
F. 64^{v}: „Popa Theodor ot sveata Marina."
Textul cu cerneală neagră. Unele iniţiale şi indicaţiuni tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1 şi 6^{v}. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române. la 4 nov. 1909.

3468 Sec. XIX (mijloc); 94 f.; 20×15,5 cm.
⟨*Pomelnicul unei biserici din mahalaua Scheilor?*⟩.
Însemnări: În interiorul coperţilor sînt însemnări gospodăreşti, formular de zapis, precepte morale şi încercări de condei.
Texte de mai multe mîini scrise cu cerneală şi creion. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3469 Sec. XIX (inceput); 129 f.; 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu copiat şi elaborat de Chiriac Rîmniceanul în anii 1812—1813*⟩.
1. F. 1—4: ⟨*Molitvenic*⟩. *Rînduiala osfeştaniei.*
2. F. 4ᵛ—6: ⟨*Porunci şi principii monahale*⟩. *Arătare pentru ciale şapte fapte bune trupeşti.*
F. 6ᵛ—7ᵛ, 17ᵛ—20ᵛ, 42—43ᵛ, 53ᵛ—54 albe.
3. F. 8—41ᵛ: *Pomélnic, adecă Proscomisarion care iaste al cuviosului întru ieroshimonahi chir Chiriac duhovnic. care Pomélnic iaste alcătuit după un izvod de Pomélnic al sf. Schit Iazerul. ce iaste o mănăstioară la pustietate pe apa Rîmnicului, la munte ...* Mai intercalează:
4. F. 13ᵛ—16ᵛ: *Viaţa cuviosului părintelui nostru Antonie shimonahul, carele au sihăstrit şi au făcut bisérica în piatră cu ciocanul la Iazer.*
5. F. 39ᵛ—41: *Al sf. Dimitrie, arhiepiscopul Rostovului. Învăţătură duhovnicească a omului celui din lăuntru.* Text fragmentar.
6. F. 44—45ᵛ, 48—122: *Pomélnicul sf. Schit Cioclovina, al sfintei Mănăstiri Tismana, sud Gorj, hramul sfinţii arhangheli Mihail şi Gavriil.*
7. F. 46—47ᵛ: ⟨*Muzichie. Noţiuni de muzică bisericească*⟩.
8. F. 122ᵛ—125: ⟨*Molitvenic*⟩. *Rînduiala Parastasului, sau şi la pogrebanie ...*
9. F. 126ᵛ—129: ⟨*Aşezămîntul Mănăstirii Cernica, elaborat de Gheorghe arhimandritul şi starețul mănăstirii în anul 1797*⟩. Copie de Chiriac Rîmniceanul.
Însemnări: F. 16ᵛ: „Leat 1812 am prescris această viiaţă cînd eram la sf Mănăstire Tismana. Chiriac arhimandrit Rîmniceanu, ce am fost şi la Sfînta Gora."
F. 41ᵛ: „Chiriac ieroshimonah, duhovnic, eclisiarh din Mănăstirea sf. Pavel. din Sfetagora ... 1814, octomvrie 22. Bucureşti."
F. 55: „1813, ghenarie 1. Chiriac ieroshimonah, duhovnic. Cioclovina." Chiriac Rîmniceanu mai semnează nenumărate însemnări cu privire la el şi la Schitul Cioclovina, ca cele de la f. 55ᵛ, 56, 63, 71, 83ᵛ, 84ᵛ, 85ᵛ, 89, 94ᵛ ş.a.
F. 126: „1821 ghenarie 30, Trei Ierarhi, noaptea, la 8 ceasuri, s-au cutremurat pămîntul şi au ⟨sic⟩ scris mare turburare care au fost. Moartia priasfinţitului episcopu Argeş, Iosif au fost octomvrie 27 şi în urmă şi măria sa Mihai Suţu voevod au murit, puindu-să episcop priasfinţitul chir Ilarion, arhimandrit Delianu, nepot mitropolitului Dosithei, ce au pribegit în Braşov în zilele muscalilor. Iar după moartea lui vodă s-au început goana asupra boiarilor ţării, jăfuindu-să de la mic pînă la mare, începîndu-să răzmiriţă, comandir fiind dumnealui slugerul Theodor ot Cerneţi, cînd am fugit şi noi de la metohul Plăviceni ⟨lectură incertă⟩, trăgînd mare necaz pă drum cu frica jăcmanilor şi cheltuind.
Au venit turcii şi am şăzut un an în Braşov. Martie 24. Constantin Rătescu treti logofăt. 1824, iunie 3. Chiriac arhimandrit Caloianu. Iar la leat 1822 s-au pus domn din boiarii pămînténi Io Grigorie Dimitrie Ghica voevod, iulie 24, duminecă; şi mitropolit Grigorie dascălu şi ierodiacon de la Antim, bucureştianu, nemţan; şi ⟨la⟩ Argeşu arhimandritul Grigorie dascălu, rîmnican, proin Vieroşi; iar ⟨la⟩ Rîmnic ierodiaconul Neofit, grămăticu părintelui Galaction, proin bucureştean; iar ⟨la⟩ Buzău au fost şi iaste pînă acum părintele Gherasim ⟨de la⟩ Rîmnic, cel pus de părintele Dionisie, ce au fost mitropolit, tismeneanu, ce iaste la Braşov. Apoi ni-au pus şi pă noi, părinţii pămînteni, igumeni, atît la Moldova, cît şi în Ţara Rumânească, la leat 1823, martie. Chiriacʃ arhimandrit Rîmniceanu, Caluianu." Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 49, unde este publicată parte din însemnare.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Coperta I interioară, în lb. rusă: Scrisoare din 12 aug. 1799 a epitropilor Mănăstirii Hilandar, cu conţinut neconcludent, adresată unui proigumen, Methodie.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile sînt scrise cu roşu şi verde. Fronstispicii colorate la f. 8, 28^{v}, 31 ş.a. Iniţiale în roşu şi verde. Legătură veche în piele. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3470 Sec. XIX (prima jumătate); 44 f.; 23×16,5 cm.
⟨*Pomelnicul bisericii Domneşti din Cîmpulung-Muscel*⟩.
La f. 42—43 un fragment litografiat de *Psaltichie*.
Textele sînt scrise de mai multe mîini cu cerneală şi creion. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3471 Sec. XIX (mijloc); 42 f.; 21,5×15,5 cm.
⟨*Pomelnicul unei biserici din Cîmpulung-Muscel*⟩.
F. 27—37 albe.
Textele sînt scrise de mai multe mîini cu cerneală şi creion. Legătură veche. în scoarţe de lemn şi piele, restaurată la cotor. De la Muzeul de Antichităţi Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3472 Sec. XVIII (mijloc); 517 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: f. 3—52 (f. 3—52); 14×9 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—384^{v}: ⟨*Pateric*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul, iar între f. 3^{v}—4, 161^{v}—163 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
2. F. 385—479^{v}, 517: *Pilde filosofeşti*.
F. 162 şi 480 albe.
3. F. 481—498^{v}: ⟨*Cronologie. Crugul lunilor*⟩. *Alergarea lunilor*.
4. F. 499—500^{v}: ⟨*Omilii*⟩. *Prédoslovie de la sveatîi Ioan Zlatoust*.
5. F. 501—514^{v}: *Gromovnic al lui Iraclie împărat*. Lipseşte sfîrşitul.
6. F. 515—516^{v}, 517^{v}: ⟨*Tipicul desfăşurării slujbei în noaptea Invierii*⟩.
Însemnări: F. 501: „Ghenadie."
F. 500^{v}: „Să să ştie cînd m-am apucat de carte a învăţa, m-au dat unchiu-mieu, ieromonahul Gherasim, la dascalul Barbul la Jiblea, de am învăţat pîr-la cathizme, luni 8. Apoi am orbit de tot 3 ani; apoi trecîndu-mi m-au logodit cu o copilă şi îndată am orbit iar. Deci m-am călugărit fără ştirea părinţilor şi a unchiu-mieu, cînd am fost de ani 14, la leat 7218 ⟨= 1709⟩ noemvrie 12; şi ⟨în⟩ dumineca pravoslavna m-au hirotonit diiacon părin-tele episcopul Damaschin Rîmniceanul şi am fost paraeclis⟨iarh⟩ ani 6 pol şi eclisiarh ani 13.
Şi am scris această carte şi Minunile Maicii Précesta, apoi am îmblat la Mosc; şi viind m-au pus la jitiia igumeniei Valis gheneral i părintele episcop Inochintie 1 an; apoi m-au pus igumen la Coziia aceşti ani 8. Apoi m-au pus măria sa Constandin vodă 1 an, apoi iar Constandin vodă 1 an epi-trop peste mănăstiri, apoi m-au mai pus Mihai vodă igumen ani 7, luni 10. Acum m-am supus bătrînéţelor şi morţii. Ghenadie arhimandrit, proin Cozianul." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 75—76.
F. 517: „Macarie ieromonah". Copiază f. 515—517. Cf. G. Ştrempel, *Co-pişti* ..., p. 143.
F. 3—9, cu lipsuri: „... Ce să chiiamă Otăcinic ... Macarie Zugraful ot Tis-mana. Eu popa Leontie pisal ... Dar rău ai cumpărat, că au furat de la popa Ghenadie care o au scris Coziianul ... Iar cine-l va mai fura de la Coziia să fie blestemat."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Coperta a II-a interioară: Însemnare personală a lui Anthim ieromonahul, elisiarhul Mănăstirii Cozia, din 26 dec. 1766.

Coperta I-a interioară: „Cine scrie aci, rău face. Că nu istăe cu cale ca să scrie om pe această carte. Şi am scris eu Gheorghie, zapciu de la Cozia Ghenarie 20. 1768. Şi aceasta vă poruncesc dumneavoastră, creştini. Gheorghie ot Cozia."
F. 2: Însemnare de cititor din anul 1785.
F. 1^{r-v}, 2^{v}: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 385 şi 501. Desen stîngaci în peniţă la f. 29^{v}. Peceţi inelare în cerneală roşie la f. 1^{v} şi 2^{v}. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. Mănăstirii Cozia. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3473 1673 (f. 346^{v}); 403 f.; 14,5×9,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—369: ⟨*Lexicon slavo-român*⟩. Cf. G. Mihăilă, *Contribuţii la istoria culturii şi literaturii române vechi*. Bucureşti, 1972, p. 313—314.
2. F. 370—403^{v}: ⟨*Gramatică slavo-română*⟩.
Însemnări: F. 17^{v}: „Pisah az Mihaiu" ⟨= Am scris eu, Mihai⟩.
F. 346^{v}: „Să să ştie că acest Lexicon iaste al popei Efthemie. Şi l-am scris eu, Mihai, vă dni ⟨= în zilele lui⟩ Io Gligorie Ghica voevoda. Leat 7181" ⟨= 1673⟩.
F. 311^{v}: „Stanciul copilul ot Dolgopol ⟨= Cîmpulung⟩. Noemvrie dni 20, leat 7248" ⟨= 1739⟩.
Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 151.

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Din bibl. lui C. Oltelniceanu. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 4 nov. 1909.

3474 Sec. XIX (început); 62 f.; 21×16,5 cm.
⟨Cincinat Pavelescu, *Versuri*. > Menţionăm titlurile: *Cronică de iarnă* (f. 1) *Panteism* (f. 2); *Reîntoarcerea* (f. 4); *Cîntecul omului* (f. 6); *Aniversare* (f. 8); *Vin şi vin* (f. 11); *Cristos a înviat* (f. 12); *Lied* (f. 14); *Iubirea mea* (f. 15); *Cîntec* (f. 16); *Variantă* (f. 17); *Odă* (f. 18); *Necunoscutei* (f. 19); *Veşnicul amor* (f. 21); *Cele trei năluci* (f. 24); *Amor de iarnă* (f. 25); *Scrisoare* ⟨*Îţi mai aduci aminte, Doamnă?*⟩ (f. 26); *Amurg de toamnă* (f. 27); *În munţi* (f. 28); *Citind romanul* (f. 29); *Pe un album* (f. 30); *Aşteptatei* (f. 31); *Răspuns* (f. 33); *Eternul dialog* (f. 35); *Surori la bal* (f. 36); *Căinţa Domniţei* (f. 37); *Olarul şi amphora* (f. 38); *Puterea amintirilor* (f. 39); *Din schit* (f. 40); *Pastel* (f. 42); *Gelozie* (f. 47); *Vedenie* (f. 51); *Paianjenul* (f. 52); *Tu ce vei plînge?* (f. 53); *Răzbunarea* (f. 54); *Cîntec pentru o blondă* (f. 55); *Pour sa fête* (f. 60); Mai figurează cîteva epigrame.

Cf. Cincinat Pavelescu, *Versuri. Epigrame. Amintiri. Corespondenţă*. E. de Gh. Zarafu şi Victor Crăciun. Bucureşti, 1972.
Ms. a fost constituit din file disparate, scrise cu cerneală de diferite culori. Proveniență diferită. Unele pag. provin din arh. I. E. Torouţiu, lăsată prin testament Academiei Române.

3475 Sec. XIX (prima jumătate); 74 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 36×21,5 cm.
⟨*Miscelaneu juridic*⟩. Ms. este constituit din fragm. disparate de: proiecte de legi, extrase din Pravilele împărăteşti, fragmente din Regulamentul organic, proiect cu privire la moşiile din Moldova, fragm. de drept comercial

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

şi de drept maritim. F. 21—28 cuprind masive adnotări marginale ale lui Costache Conachi.
F. 7^{v}—8^{v}, 20, 29^{v}, 46—50^{v} albe.
Textele sînt scrise de mai multe mîini, cu cerneală neagră şi rădăcinie. Provenienţă diversă.

3476 Sec. XIX (mijloc); 66 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 35,5×22 cm.
⟨*Teatru*⟩. Texte fragmentare. Menţionăm:
1. F. 1^{v}—8^{v}: ⟨*Menegmi, sau Fraţii cei de gemene*⟩.
2. F. 9—10^{v}: *Panorama Moldovei. Piesă diplomatică adresată către Comisia Puterilor Evropei de către un spectator.*
3. F. 11^{v}—14: *Comedie nouă.*
F. 14^{v}—18^{v}, 34—35^{v} albe.
4. F. 19—25^{v}: ⟨*Fragm. dintr-o piesă cu personajele Dădaca, Bianca şi Bonaventura*⟩.
5. F. 26^{v}—33^{v}: *Sulioţii sau Spartanii din secolul al optusprezăcele. Reprezentaţie istorică în cinci acte de Sc. Baragini.*
6. F. 36—43: *Comedia Ghicăi.*
7. F. 44—47^{v}: *Mireasa minioasă.*
8. F. 48—55^{v}: *Petru Rareş. Dramă originală în patru părţi de G. Asaki. Iaşi 1853. Institutul Albinei.*
9. F. 56—57: ⟨*Fragm. dintr-o piesă cu personajele: Eduard, Lady, Argyl*⟩.
F. 58^{r-v}: Afiş de teatru satiric, în manuscris, purtînd data 21 ian. 1853.
10. F. 59—63: *Comedii în doă acti* ⟨*în versuri, avînd ca personaje: Poetul, Ecsarhul, Bărbatul, Cucoana Nastasia, Dracul îndemnător*⟩.
11. F. 64—66: *Convorbire între doi prietini în balul şi pentru balul madamei Feştilă* ... În versuri.
Textele sînt scrise de mai multe mîini, cu cerneluri diferite, unele în alfabet de tranziţie. Ms. constituit din fragm. de provenienţă diversă.

3477 A Sec. XIX (prima jumătate şi mijloc); 268 f. + f. 9 şi 220 bis; 40×26 cm.
⟨*Versuri patriotice, de dragoste, satire antiunioniste, fabule etc.*⟩. Menţionăm:
F. 1—8^{v}: *Cintecul lui Constantin vodă* ⟨*Brîncoveanu*⟩ *de la Bucureşti.* Nu figurează la I. Crăciun şi A. Ilieş, *Repertoriul* ...
F. 9^{r-v}: *Noi, patrioţi, dezorganizaţi* ...
F. 9 bis, 28^{v}—30, 128^{v}—131^{v}, 132^{v}—134^{v}, 140, 186, 210—211^{v}, 226, 230, 232, 240, 243^{v}—244, 247^{v}—248^{v}, 255^{v}—256^{v} albe.
F. 10—17^{v}: ⟨*Versurile fetei nemăritate, Plîngerea după fetie, Nevasta trăind cu bărbat etc.*⟩.
F. 18—25, 39^{r-v}: ⟨*Versuri de amor. Inc.: Munţilor fiţi mărturii | Că prin voi călătorii ...*⟩ etc. Sînt copiate de Ilie Petrovici la 1834.
F. 26—27: *Versuri la Naşterea lui Hristos.* Este un fragment din *Irozi.*
F. 31—35: *Copie di pe Satira pentru 3 avgust 1865.*
F. 37—38, 158—167^{v}: ⟨*Satiră la adresa lui Grigore Cuza*⟩. Sînt mai multe cópii.
F. 40—41^{v}: *Moartea.*
F. 42: ⟨*Odă lui Gheorghe Asaki, semnată Christian Flehtenmaher, 20 aprilie 1830*⟩.
F. 44—47^{v}: ⟨*Versuri cu caracter politic şi satiric, datate 20 apr. 1851*⟩.
F. 48^{r-v}: ⟨*Versuri satirice închinate:*⟩ *Domnului Costin Catargiu, 1857, april.*
F. 49^{r-v}: *Veneticul. Dedicat Domnului Vogoridis* ⟨*Satiră*⟩.
F. 50—51: *La fraţii mei români.*
F. 52^{r-v}: ⟨*Odă la încoronarea lui Mihail Sturza*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 54—55: *Odă pindarică către unul şi preputernicul Dumnezău, închinată înalt preosfinţii sale chirio, chir Veniamin, arhiepiscop şi mitropolit al Moldovei de ... Gheorghe Asaki. Scris în Bessarabia. 8 noiemvrie 1821.*
F. 56—57: *Glasul patriei* ⟨*Versuri semnate A. A. Mavrocordat. 1848*⟩.
F. 58—75ᵛ: *Dialoguri di Focşani între Mihail şi Petru. 1849 maiu.* Sînt 3 cópii.
F. 77—78ᵛ: *Vrîncenii. Urare către Timbru vodă şi sateliţii săi.*
F. 79—81: ⟨*Satiră împotriva Divanului Ad Hoc.: Herţa, Herţa, tîrg vestit / Cu păduri împodobit ...*⟩.
F. 83—84: *Românilor* ⟨*de V. Alecsandri*⟩.
F. 85—88: *Satiră compusă în stihuri de spătarul Vasile Pogor.* Datată 10 nov. 1839.
F. 89: *Cuvîntare*⟨*a*⟩ *logofătului Costandin* ⟨*Ioan*⟩ *la anul 1837, către presfinţitul mitropolit Viniamin Costache.*
F. 90—91: ⟨*Satiră la adresa lui V. Alecsandri. Inc.: Rib Alecsandrichi / Puişor de Rifchi ...*⟩.
F. 92—99ᵛ: ⟨*Versuri autografe Costache Conachi*⟩.
F. 100—102ᵛ, 132, 145, 221, 224—225, 267—268: ⟨*Fabule: Cucoşu şi puica, Ursul şi oaspeţii săi, Potîrnichea şi rîndunica, Lupul şi mielul, Păstoriul şi oaia, Ghicitoare, Racul, broasca şi o ştiucă, Capra şi sarea*⟩.
F. 103—106ᵛ: ⟨*Versuri autografe C. Negri: Unei dame romănce, Hoţie, Războieni şi Niamţu, Codrii Vasluiului, datate Londra, 1 febr. 1848*⟩.
F. 107—108: *Moldova în 1857.*
F. 109—111ᵛ: *Marşul Unirei. Sînt două cópii.*
F. 112—113ᵛ: *Zioa bună a lui Grigorie Ghica, ce din pacate au domnit în Moldova pă la sfîrşitul lunii iunie 1856.*
F. 114—115: *Răzăşul.*
F. 116—117ᵛ: *Domnului postelnic şi spion N. Istrate.* Versuri satirice datate Fălticeni iul. 1857.
F. 119—120ᵛ: *Zi întîi mai 1857. Suvenire academiştilor.* Semnată G. Sion.
F. 121—128: ⟨*Versuri unioniste*⟩.
F. 139ʳ⁻ᵛ: *Închinăciuni.*
F. 141—142: *Zi întîiu april.*
F. 143—144ᵛ: *Din umbrele lui Istrate.*
F. 146—149ᵛ: *Plîngerea crinului.*
F. 150—151: *România către deputaţii Divanului Ad Hoc.* Semnată: A. Popescu.
F. 152—157: ⟨I. Eliade-Rădulescu⟩, *Cîntecul ursului.* Sînt trei cópii.
F. 168—169ᵛ: *Furarea jalbei.* Versuri antiunioniste.
F. 170—171ᵛ: *Caimacamul şi Iorgu.* Satiră la adresa antiunioniştilor, sub formă de dialog.
F. 172ʳ⁻ᵛ: *Necunoscuţii în călătorii.*
F. 173—183: ⟨I. Eliade-Rădulescu⟩. *Măcieşul şi florile.* Sînt trei cópii.
F. 184—190ᵛ: *Stihuri* ⟨*de amor*⟩.
F. 191—194ᵛ: ⟨*Fragm. de teatru în versuri, avînd ca personaje pe Firman, Avrilie, Ismenia*⟩.
F. 195—196: ⟨*Versuri satirice progresiste*⟩.
F. 199—203ᵛ: *Interesul şi minciuna.* Versuri satirice.
F. 204—205ᵛ: ⟨*Versuri satirice la adresa lui N. Vogoridi*⟩.
F. 206: ⟨*Acrostih: Constantin*⟩.
F. 207—208: ⟨*Versuri satirice la adresa lui Alexandru Ghica*⟩.
F. 209—210ᵛ: ⟨*Versuri de amor*⟩.
F. 212—217: *Stihurile asupra peirii răposatului Manolache Bogdan, vel vornic, şi asupra lui Ioan Cuza, vel spathar, care au murit de sabie în domniia măriei sale Constantin Dimitrie Moruz voevod, vineri sara, spre simbătă, la*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3 ceasuri de noapte, la anul 1778, august 17. Nemenționate de I. Crăciun și A. Ilieș în *Repertoriu ...*
F. 220—221: ⟨*Versuri la adresa armatei rusești*⟩.
F. 222—223^{v}, 227^{r-v}, 266: ⟨*Versuri de amor*⟩.
F. 229^{r-v}, 235—236: *Imn la venirea mării sale preaînălțatului nostru domn Barbu Dimitrie Știrbei voevod, în orașu Craiova, cîntat în sfînta Episcopie de aci.* Cu notațiune psaltică.
F. 231—234: *Imn ce s-a cîntat la deschiderea Seminarului sfintei Episcopii Rîmnicul în anul 1851, în Craiova.*
F. 237—242^{v}: ⟨Vasile Pogor⟩, *Poezie.* Două cópii.
F. 245—247: *Copie după convorbire la Petre Bacalul între D. De Libertescul și D. Sclăvescul.* Datată: Eși, 1856, dichemvrie 8.
F. 250—252: ⟨*Versuri anti-bonjuriste*⟩.
F. 253—255: *Dezgustările mele. 1847, iunie 24 zile.* Semnate: Botescu, sulger.
F. 257—258: *Stihuri ale constituții.*
F. 259—261^{v}: *Invocare.* Versuri patriotice.
F. 262—265: ⟨*Versuri satirice și patriotice*⟩.

Însemnări: F. 24^{v}: I: Însemnări privitoare la încoronarea lui Alexandru Ghica din 14 oct. 1834 și a lui Gheorghe Bibescu din 15 februarie 1843. II „La let 1847, martie 27, în zioa de Paște s-au aprins București și au ars de la Sfîntul Dimitrie și pînă la Mahalaoa Vergului."
F. 24^{v}—25: Însemnări de stare civilă.
Ms. este constituit din fragm. de diferite dimensiuni, unele achiziționate, altele donate de D. A. Sturza, C. Erbiceanu, C. Pappadopol-Callimachi și D. A. Pappasoglu, în anii 1901—1903, extrase din arhiva Asaki-Codrescu, precum și din fragm. din ms. hereroclite, desmembrate în anii 1952—1956. Cele mai multe fragm. sînt scrise în alfabet de tranziție.

3477B Sec. XIX (prima jumătate); 285 f.; (f. 269—554); 37×22,5 cm.
⟨*Versuri patriotice, satirice și de dragoste, cele mai multe fragmentare, din colecția lui D. A. Pappasoglu*⟩. Menționăm:
F. 269^{r-v}: G. Asaki, Viitorul. Versuri scrise la Roma în 1812. Nu este autograf.
F. 271: *Un portret frumos.*
F. 275: ⟨*Versul lui Bunăparte*⟩. Text fragmentar.
F. 276: ⟨*Versuri patriotice*⟩.
F. 277—278: ⟨*Versuri satirice adresate tipografului curții, făcut din măgar, pitar*⟩.
F. 281—282^{v}: ⟨*Versuri satirice adresate domnului Mihail Sturza*⟩.
F. 283—284^{v}: ⟨*Versuri satirice adresate unor pașoptiști moldoveni*⟩.
F. 285^{r-v}: ⟨*Versuri satirice moldovenești, adresate marelui vistier din vremea lui Mihail Sturza*⟩.
F. 287: ⟨*Versuri fragmentare autografe C. Conachi*⟩.
F. 289—293^{v}: ⟨*Versuri de amor*⟩.
F. 296: ⟨*Versuri omagiale adresate unui domnitor, neidentificat*⟩.
F. 297: *O judecată din București.* Versuri satirice.
F. 298—299: ⟨*Versuri satirice adresate doctorului Carol Davilla*⟩.
F. 301—303^{v}: ⟨*Versuri de V. Ctrlova și I. Eliade-Rădulescu: Păstorul întristat și Serafimul și Heruvimul.*
F. 305: *Stihu* ⟨*de dragoste*⟩.
F. 306—308^{v}: ⟨*Versuri de dragoste, traduse pe la 1837*⟩.
F. 309—310: ⟨*Versuri satirice la adresa ciocoilor*⟩.
F. 311—312: ⟨*Dimineața. Versuri adresate de V. Popescu tatălui său, la Burdujeni*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 314^{r-v}: *Aducire aminte.* Versuri închinate Anetei Filipescu.
F. 315—316: *Rugăciune.*
F. 317—320^{v}: ⟨*Versuri satirice de M. Porfiri, scrise la Paris în anii 1850—1851*⟩.
F. 322—323^{v}: ⟨*Versuri stîngace traduse din lb. franceză*⟩.
F. 324^{r-v}: ⟨*Versuri satirice la adresa lui N. Istrate, antiunionist*⟩.
F. 325: ⟨*Versuri, patriotice, antiboierești, intitulate*⟩: Apel la români *și datate Roman, 1852, iul. 26.*
F. 326: ⟨*Versuri patriotice de N. Istrati*⟩.
F. 328—329: ⟨Ioan Ianov, *Versuri:*⟩ *Către membrii Soțietății Literare.*
F. 330—331: ⟨*Fabulă. Duelul dintre brotăcel și broască*⟩. *Asupra duelului lui vicomtele Gramont și D. Herăscul.*
F. 332—334: Gr. Alexandrescu, *O profesiune de credință.* Nu este autograf.
F. 336—341: Gr. Alexandrescu: *Noaptea de botez* ⟨*și*⟩ *Omagii Domnitorului Carol I și Doamnei Elisabeta.* Unele pagini sînt autografe, datate 1866 și 1870.
F. 343: D. A. Pappasoglu ⟨*Camera obscură*⟩. Cu explicațiile optice respective.
F. 344—345: ⟨D. A. Pappasoglu(?)⟩, *O noapte prin mormintele romanilor de la vechia cetate Athina, astăzi Recica din districtul Romanați, plasa Oltului.* Nu este autografă.
F. 346—352, 355—357^{v}: ⟨*Însemnări și versuri autografe D. A. Pappasoglu*⟩.
F. 354: *Epitafiu al prințesii Elisa Ghica, născută Suțu.*
F. 358: *Alegerea prințului român.* Versuri patriotice.
F. 359—373^{v}: ⟨*Versuri de amor și patriotice, adunate de D. A. Pappasoglu*⟩.
F. 374: *Versuri făcute de Voinesco.* Datate 1828, febr. 14.
F. 378^{r-v}: ⟨V. Cîrlova, *Păstorul întristat*⟩.
F. 380—381: ⟨I. Eliade-Rădulescu, *Sburătorul*⟩. Copiat de D. A. Pappasoglu.
F. 386—388^{v}: ⟨*Cererea femeilor române către Nicolae împăratul Rusiei*⟩. Versuri satirice.
F. 394—395: *Din Iad. 1858, iunie 20. Vornicu Alecache Vilară, fi-ar țărîna ușoară, către D-lui D. Bolintineanu.*
F. 396^{r-v}: *Dăspărțirea.* Versuri de amor.
F. 405—417^{v}, 419—431, 435—441^{v}, 444—486: ⟨*Versuri de amor, unele copiate de D. A. Pappasoglu*⟩.
F. 433: ⟨Lord Byron, *Corsarul, tradus de Eliade și armonizat pe muzică orientală*⟩.
F. 487—512: *Cahier de vers moldaves et français, â l'usage de Léonidas Merachi. 1832, mai 15, Iassy.* Cuprinde versuri de amor.
F. 515—518^{v}: ⟨*Versuri patriotice*⟩.
F. 519—536: ⟨*Versuri satirice, la adresa lui Vilară, a domnului etc.*⟩
F. 536—554^{v}: ⟨*Fabule, versuri de amor, versuri satirice*⟩.
F. 272, 286, 294—295^{v}, 326^{v}—327, 334^{v}—335^{v}, 340, 341^{v}—342^{v}, 375^{v}—376, 475, 552 albe.
Ms. este constituit din fragm. de diferite dimensiuni provenite fie din vol. heteroclite desmembrate, fie mai ales din arh. lt. col. D. A. Pappasoglu, dăruită Academiei Române.

8478 Sec. XIX (prima jumătate); 21 f.; 31×20 cm.
⟨Veniamin Costachi, *Scrieri diverse cu caracter pastoral, de teologie polemică etc.*⟩. Menționăm:
F. 8—16^{v}: ⟨*Prefața la Ceaslovul tipărit la Iași în 1817*⟩. Sînt trei variante. Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 183, nr. 936.
F. 13^{v}—15^{v} albe.
F. 20—21: ⟨*Tipic pentru Canoane de rugăciuni*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Texte autografe scrise cu cerneală neagră, adesea în mai multe variante. Proveniența necunoscută.

3479 Sec. XVIII (sfîrşit) —XIX (prima jumătate); 143 f. + f. 136 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 35,5×22,5 cm.
Miscelaneu de literatură populară. Menţionăm:
1. F. 1—8^{v}: ⟨*Zodier*⟩. Text fragmentar fără început şi sfîrşit.
2. F. 9—24^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar, fără început şi sfîrşit.
3. F. 25—27^{v}, 30—33, 37—42^{v}, 44—48, 71^{r-v}, 73—90, 143^{r-v}: ⟨*Avestiţa, aripa Satanei*⟩.
Numeroase variante din prima jumătate şi mijlocul veacului trecut.
F. 28—29, 33^{v}—36^{v}, 43, 48^{v}—49^{v}, 70, 72, 100—106^{v}, 129^{v}—130^{v}, 141^{v}—142^{v} albe.
4. F. 29^{v}: ⟨*Versuri în cinstea sf. Haralambie*⟩.
5. F. 50—58^{v}: ⟨*Oracole. Roata norocului*⟩.
6. F. 59—61: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar. Lipseşte sfîrşitul.
7. F. 63—64: ⟨*Oracole*⟩. *Prorocie cum să arată la aneteoreu (?) în mănăstire ci zic a sf. Dimitrie, găsindu-să scrisă pă o piatră în mijlocul mănăstirii, pusă în pardoseală.*
8. F. 65—67: *Glumele lui Ierocleus filosoful.*
9. F. 68: ⟨*Sentinţa lui Pilat*⟩. *Judecata Mîntuitorului nostru Iisus Hristos, cîndu s-au judicat de soborul iudeilor şi de Pilat în Ierusalim.*
10. F. 69: ⟨*Descîntece*⟩. *Carte de fapt a Encului ciubotar cu soţul său Safta, cu agiutoriul sfîntului mucenic Chiprian, ce au biruit pre Eliman vrăjitorul, cel plin de toată răutatea.*
11. F. 69^{v}: *Visul precuratei de Dumnezeu Născătoare, cînd au visat dormind în Muntele Maslinilor.*
12. F. 69^{v}: *Numele Domnului nostru Iisus Hristos.*
13. F. 69^{v}: *Numele precuratei de Dumnezeu Născătoare.*
14. F. 91—99, 115—124^{v}, 126—128^{v}, 135—140^{v}: ⟨*Reţete medicale*⟩.
15. F. 107—114: *Cărticică ce iaste într-însa rătăte de doftorii şi de dulceţuri şi de vutcă. 1776, octomvrie 9.*
16. F. 125^{r-v}, 129: ⟨*Descintece*⟩.
17. F. 131—134: ⟨*Reţete gospodăreşti*⟩.
18. F. 141: *Visuri* ⟨*cu tîlcul lor*⟩.
Însemnări: F. 33: „Iunie 5, 1824. Ioan Neculau Cerne au scris."
F. 67: „La doaozeci şi optu ale lui dechemvrie norul morţii au acoperit pre arhiepiscopul Grigorie, proin mitropolit. 1777. Anatoli.
F. 67^{v}: I: *Crezul.* Scurt fragment.
II: Însemnări de stare civilă din anul 1778.
F. 68: „Întocma după ce adivarată s-au scos de ... Alecu copilu. ⟨Lectură incertă⟩. Iaşi. 1825 noemvrie 16."
F. 68^{v}: Încercări de condei.
F. 69: „1833, martie 9. Satul Cozmeşti, ţînutul Vasluiului, ocolul Stevnicul ⟨sic⟩. Theodor erei."
F. 80: „Această carte de sancă ⟨sic⟩ este scrisă de Lăscărache Forţu din satul Şuletea, în prima jumătate a secolului trecut. 1906, ianuar 15. Virgil Caraivan."
Textele, foarte numeroase, sînt scrise cu diferite cerneluri, în scriere chirilică şi de tranziţie. Frontispiciu în peniţă la f. 59. Il. reprezentînd scena pedepsirii Avestiţei în prezenţa sf. Sisoe, la f. 84. Desene stîngace reprezentînd pe Avestiţa la f. 38, 27^{v}, 71^{v}. Peceţi inelare în fum, la f. 65 şi 67^{r-v}. Ms. a fost

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

constituit din fragm. ce provin din: arh. lt. col. D. A. Pappasoglu. bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, col. Virgil Caraivan, arh. Asaki-Codrescu şi din achiziţii ale anului 1951.

3480 Sec. XVIII (sfîrşit)—XIX (început); 50 f.; 34,5×23,5 cm.
⟨*Omilii şi urări rostite la diferite sărbători şi împrejurări, în prezenţa domnilor Ţării Româneşti*⟩. De subliniat:
1. F. 19—20^{v}: ⟨*Urare adresată la urcarea în scaun a lui Alexandru Ipsilanti*⟩.
2. F. 33—35^{v}: ⟨*Urare adresată la urcarea în scaun a lui Ioan Caragea*⟩.
3. F. 37^{r-v}: ⟨*Urare adresată la 1 ianuarie 1803 doamnei lui Constantin Ipsilanti*⟩.
4. F. 39^{r-v}: *Cuvînt pentru zioa anului nou, de protomedicul Constantin Estiot ⟨1840⟩*.
5. F. 41—42: ⟨*Cuvînt funebru rostit de Dionisie ierochirix la înmormîntarea lui beizadea Iancu, fiul lui Constantin Ipsilanti*⟩.
6. F. 45^{r-v}: ⟨*Urare adresată la urcarea în scaun a lui Constantin Ipsilanti*⟩.
F. 4, 9—10^{v}, 14, 17—18^{v}, 21—22^{v}, 28, 38, 40, 48 albe.
Însemnări: F. 16: „Isaiia ierochiric ⟨sic⟩, dascăl slovenesc."
F. 37^{v} „Ierochirix Dionisie Paisiotis din sfînta Mănăstirea Neamţului din lt. col. D. A. Pappasoglu, depusă la Academia Română.

3481 Sec. XIX (prima jumătate); 103 f. + f. 41 bis; 22×17 cm.
⟨J. J. Rousseau, *Scrieri*⟩.

1. F. 1—95: ⟨*Emil, sau Despre educaţiune*⟩. Texte fragmentare.
2. F. 96—103^{v}: *Răvaşă de la doi iubiţi trăitori dintr-un tîrguşor di pe poalile muntelui Alpin, supt nume de Noa Eluiză. Alegire şi alcătuire a lui Jan Jac Ruso. Partia întîiu.* Text fragmentar.
Textele sînt traduse la date diferite, cele din *Noua Eloiză* fiind mai vechi. Fragm. din *Emil* sînt scrise în alfabet de tranziţie. Fragm. din *Noua Eloiză* a făcut parte din bibl. lui Paul Gore, a cărui pecete cu legenda în lb. rusă este aplicată la f. 97. Provenienţa necunoscută.

3482 Sec. XIX (mijloc); 57 f.; paginaţie veche cu cifre arabe; 1—71 (f. 6—41); 17,5×10,5 cm.

⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 6—41: *Perire a doi iubiţi, adecă jalnica întîmplare a lui Piram şi Tisbe, cărora s-au adăogat mai pe urmă nepotrivita iubire a lui Echo cu Narţis. Sibiu. În tipografia lui Gheorghi de Clozius.* Textul a fost copiat de „C. Ciudin, dvoreanu", care semnează la f. 41.
2. F. 45—57: ⟨*Archirie şi Anadan*⟩. Lipseşte începutul.
F. 1^{v}—5,41^{v}—44^{v} albe.

Ms. a fost constituit din cele două părţi scrise la date diferite. Prima parte, în versuri, este scrisă în alfabet de tranziţie. Fost *ms. 2845*, dezmembrat.

3483 Sec. XIX (mijloc); 62 f.; 20,5×15 cm.
F. 1: *Poezii de Alecsandru Z. Sihleanu.* Menţionăm titlurile: *Preludele* (f. 2); *La Patrie* (f. 3^{v}); *Sonete* (f. 4^{v}—9); *Revederea* (f. 9^{v}); *Streinul* (f. 11); *La o porumbiţă* (f. 12); *La Sofia* (f. 13); *Sonete* (f. 14—15^{v}); *Gelozia* (f. 16); *Barcarola* (f. 17^{v}); *Veghierea* (f. 20); *Toamna* (f. 22^{v}); *Mirele morţii* (f. 26); *Beţia* (f. 38^{v}); *Păgînul şi creştina* (f. 42); Cf. Alexandru Sihleanu, *Armonii intime*, Ed. II-a, Bucureşti, 1871.
F. 51^{v}—57 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

La sfîrșitul ms. au mai fost adăogate versuri de P. Grădișteanu: *Căderea frunzelor* (f. 57^{v}—59) și de C. N. Paschevici (f. 59^{v}—62).
Textul, cu cerneală neagră, a fost scris în alfabet de tranziție. Legătură veche în carton și piele. Cumpărat de la A. G. Marian, la 24 dec. 1953.

3484 Sec. XX (cca 1926—1927); 293 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 23,5×18 cm.
⟨N. Iorga, *Istoria învățămîntului românesc*⟩. Lipsește începutul, mai exact lipsesc primele 16 p. din ed. tipărită în Editura Casei Școalelor, la București, în anul 1928.
Textul este scris, de obicei, pe o singură pag., cu cerneală neagră. Din arh. N. Iorga, trecută, parțial, în patrimoniul Bibliotecii Academiei în anul 1956.

3485 Sec. XVIII (1757)—XIX (prima jumătate); 29 f.; 20,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—5^{v}: *Rînduiala ce face la Joi mari la spălare* ⟨*picioarelor*⟩. Lipsește sfîrșitul.
2. F. 7—29^{v}: ⟨*Molitvenic*⟩. Text fragmentar. Cuprinde: *Rînduiala aghiazmei celei mici* și *Rugăciune la temelia casei.*
Însemnări: F. 5^{v}: „Ispisah az Costantin logofătul. 1757." Este copistul Constantin vtori dascal slovenesc, menționat de G. Ștrempel, în *Copiști* la p. 32, unde omite însă fragmentul de față.
Textul cu cerneală neagră. Titlul, inițialele și indicațiunile tipiconale ale primului fragm. sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. Proveniența necunoscută.

3486 1779 (f.6^{v}): 7. f.; 18,5×14 cm.
F. 1: *Pentru cei bolnavi, molitva la proscomidie.*
Însemnări: F. 3^{v}: „Aicea s-au scris pentru înălțatul împăratul nostru Iosif, pentru să să roage preoții ... cu mic cu mare, ca să supue pre cei vrăjmași supt picioarele sale și oștilor sale să le ajute ... Și am scris eu dascălul Stan, cu zisa protopopului Stan din Pierșani. Leat 1779, 7287."
F. 6^{v}: „Eu Stan dascălul. 1779."
F. 7, la sfîrșitul unei scrisori către protopop: „S-au dat în Sibiu, septemvrie 5, 1778, a sfinții tale de bine voitoriu Stan ..." Fila ruptă din partea inferioară împiedică descifrarea criptogramei.
Textul cu cerneală neagră. Titlul, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 4. Proveniența necunoscută.

3487 1844—1862 (f. 63, 140^{v}); 142 f.; 35,5×22,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—81^{v}, 90—117^{v}, 128—131^{v}, 138: ⟨Nicolae Roiu, *Omilii ținute la sărbătorile și duminecile de peste an*⟩.
2. F. 82—89^{v}, 118—127^{v}: ⟨Nicolae Roiu, *Cuvîntări funebre*⟩.
3. F. 132—136^{v}: ⟨Neofit Scriban⟩, *Cuvînt funebral rostit la înmormîntarea luminării sale Ecaterina Suțu, născută Cantacuzino* ⟨*la 29 apr. 1844*⟩.
4. F. 139: ⟨*Versuri fragmentare cu caracter social*⟩.
5. F. 140—142^{v}: *Erupțiunea Vezuvului.* Articol tradus, după toate aparențele, dintr-o gazetă germană.
F. 12, 23^{v}—24^{v}, 35—37^{v}, 44^{v}—45^{v}, 75. 85, 137 albe.
Însemnări: F. 35: „Compus de mai josul iscălit. 1856 april 3. Roiu Nicolae."
F. 63: „Acest cuvînt, cu grabă lucrat, este bun și poate fi rostit în biserică. 1844, maiu 20. Nicolae Roiu."" Autorul mai semnează pe numeroase pagini din cuprinsul ms.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textele sînt scrise, în marea lor majoritate, în alfabet de tranziție, cu cerneală neagră, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Cumpărat de la anticarul Izrael Kuppermann din Iași, la 26 oct. 1908.

3488 Sec. XVIII (început); 226 f.; 31,5×22 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—206^{v}: *Începutul învățăturilor bunului credincios Io Neagoe, voevodul Țării Ungrovlahiei, carile au învățat pre fiiu-său Theodosie vodă.* Lipsește sfîrșitul, precum și două f. din interior, între f. 82^{v}—83 și 130^{v}—131. Cf. *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie,* text ales și stabilit de Florica Moisil și Dan Zamfirescu, cu o nouă trad. a orig. slavon de G. Mihăilă ... București, 1970, p. 109—110.
2. F. 207—226^{v}: *Viiața și traiul sf. sale părintelui nostru Nifon, patriiarhul Țarigradului, carile au strălucit întru multe patimi și ispite în Țarigrad și în Țara Muntenească, scrisă de chir Gavriil Protul, adecă mai marile Sfetagorei.* Lipsește sfîrșitul. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 146.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și unele inițiale sînt scrise cu roșu. Dăruit Academiei Române de P. Gîrboviceanu, la 30 oct. 1909.

3489 Sec. XIX (a doua jumătate); 104 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34×20,5 cm.
⟨V. Alecsandri, *Versuri și proză*⟩. Menționăm titlurile: *Omul solitar* (f.2): *Hora de la Grivița* (f. 6): *Hora de la Plevna* (f. 7); *Călătorie în Africa de la Tanger la Tetuan prin munții Madras* (f. 9—69): datată Mircești, 1874; *Odă ostașilor români* (f. 70); *Păstorii și plugarii* (f. 72); *Linda Raia* (f. 73); *Toamna țesetoare* (f. 74), urmată de o scurtă scrisoare către Iacob Negruzzi în legătură cu publicarea poemului *Dan căpitan de plai* în *Convorbiri*. Poezia este datată Mircești, octombrie 1874; *Mandarinul* (f. 76); *Hodja Murad Pașa* (f. 78); *Poeana fărmecătoare* (f. 82); *Frații Jderi* (f. 84); *Căpitanul Romano* (f. 86); *Soare de earnă* (f. 87); *Prier și fata Ernii* (f. 88); ⟨*Fragment copiat din Istoria lui Arghir și a Elenei de I. Barac*⟩ (f. 90); *Cîntecul Bucovinei* (f. 91); *Coradini* (f. 91^{v}); *Un orator mut* (f. 92^{v}); *Geanta lui moș Cosma* (f. 94); *Neculai Bălcescu* (f. 95^{v}); *Poetului Mistral* (f. 98); *Din albumul unui bibliofil* (f. 99); *Poetului și filolog Gabriel Azais* (f. 101^{v}); *Strofe improvizate la moartea lui Rolla* (f. 103); *Strofele* sînt însoțite de o scrisoare a publicistului Petru V. Grigoriu către D. A. Sturdza din Iași, 27 dec. 1897, cu mențiuni asupra lor. Piesele care constitue manuscrisul, disparate, au fost publicate în diverse ed. din operele poetului. Cf. V. Alecsandri, *Opere*, vol. I—III, V. Ed. îngrijită de Georgeta Rădulescu-Dulgheru. București, 1966—1974.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Cumpărat de la Gh. Butman din Iași, la 13 nov. 1909.

3490 Sec. XIX (mijloc); 176 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—176 (f. 1—176); 20,5×17 cm.
⟨*Manual de Pedagogie*⟩.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziție. Legătură veche în carton și piele. Din bibl. lui P. Gîrboviceanu. Intrat în col. Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3491 Sec. XIX (cca 1830—1875); 146 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 35×23 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—18^{v}: ⟨*Cronici moldovenești.* Axinte Uricariul, *De a doua domnie a lui Nicolae Alexandru Mavrocordat (1711—1716)*⟩. Text fragmentar. Cuprinde anii 1712—1713. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 108.
2. F. 19—28^{v}: *Istorie bisericească de pah⟨arnicul⟩ Alecsandru Geanoglu*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Lesviodacs. București. Anul 1845. Fragmente relative la istoria bisericească a românilor din Transilvania din jurul anului 1700.
F. 29^{v}—30^{v}, 48, 90—91^{v}, 113^{v}—114^{v}, 116^{v}—117^{v}, 119, 121, 124^{v}—125^{v}, 126^{v}—127^{v}, 128^{v}—129^{v}, 134—135^{v} albe.
3. F. 31—32^{v}: ⟨*Regulamentul școlar și programul unui seminar nenumit*⟩. Text fragmentar.
4. F. 33—47^{v}: ⟨Constantin Erbiceanu⟩, *Viața, activitatea și scrierile preasfințitului Filaret Scriban din punct de vedere religios și literar.* Este o copie realizată de Iosif Bobulescu, episcopul Rîmnicului.
5. F. 49—50: ⟨*Documente. Iosif Bobulescu. Scrisori adresate*⟩: *Onorabilului comitet al Reuniunei Române din ducatul Bocovina,* ⟨*și redactorului ziarului Românul*⟩.
6. F. 51—60^{v}, 81—82^{v}: ⟨Arhimandritul Theoctist Scriban. *Omilii*⟩.
7. F. 61—66^{v}, 83—137: ⟨*Doc. și corespondență în legătură cu activitatea arhimandritului Theoctist Scriban, ș.a.*⟩.
8. F. 67—80^{v}: ⟨Theoctist Scriban⟩, *Ultimul secul al istoriei Vechiului Testament.*
9. F. 138—139^{v}: ⟨*Versuri ocazionale cu caracter moral*⟩.
10. F. 140—141: ⟨*Discurs pronunțat de superiorul Mănăstirii Ciolanu cu prilejul vizitei canonice a lui Inochentie, episcopul Buzăului, la 22 apr. 1873*⟩.
11. F. 142—146: ⟨A. Scriban (?), *Întrebuințarea capitalului în agricultură*⟩. Articol de economie politică.
Textele sînt scrise cu caractere chirilice, alfabet de tranziție și latin, cu cerneală neagră și violetă. Hîrtiile disparate, care compun vol. au fost dăruite Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 26 sept. 1908.

3492 Sec. XIX (cca 1830—1850); 94 f. + f. 39 bis; 36,5×22 cm.
F. 1: *Vocabulariu germano-român de Porfirie Dimitrovici, ieromonah și catehet la Școala reală r*⟨*omano*⟩*cato*⟨*lică*⟩ *din Cernăuți.*
Însemnări: F. 1: „Acest manuscris a domnului P. Dimitrovici, repausat ... în 7/19 mai 1865, s-au dăruit de nepotul său Oreste Rennei de Herșeni Soțietății pentru literatura și cultura română în Bucovina. Cernăuți, în 10 iunie 1865. Oreste Rennei."
Textul românesc, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Legătură veche în carton și piele. Dăruit Bibliotecii Academiei Române în anul 1953. Proveniența necunoscută.

3493 1842 (f. 1); 84 f.: 22×17,5 cm.
F. 1: *Caet de loghică. Început la anul 1842 martie 31. Prescrisă și paradosită de D. D. Ioan Mandașevschi și învățată de mine, jorist, Necolai Gheorghiescul. Siminariea Moldoviei ghenerală.*
Însemnări: F. 2: „Loghica aceasta este după metodul lui Chizeveter făcută."
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Israel Kuppermann din Iași, la 26 oct. 1908.

3494 1856 (f. 1): 5 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—8 (f. 2—5^{v}); 17×11,5 cm.
⟨*Art. relativ la Unirea Principatelor Române*⟩.
Însemnări: F. 1: „Pentru D. P. I. Siminogeanu. 1856, octombrie 21."
Textul, în alfabet latin, este scris cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 3 nov. 1909.

3495 Sec. XIX (cca 1840); 152 f. + f. 62 bis; 21,5×17,5 cm.
⟨Chateaubriand. *Martirii*⟩. Credem că trad. aparține lui N. Roiu.
F. 31^{v}—32^{v}, 62—63^{v}, 93—97^{v}, 117—118^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 26 oct. 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3496 Sec. XIX (cca 1847); 52 f.: 22×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu. Cursuri şcolare*⟩.
1. F. 2—12^{v}: ⟨*Istorie generală*⟩. *Privire pragmatică asupra periodului de la Revoluţia franţeză, pînă în zilele noastre. N. Roiu.*
F. 13, 27—28^{v} albe.
2. F. 15—26^{v}: ⟨*Istorie biblică*⟩. *Întrebări şi dizlegări teologhiceşti asupra Bibliei.* Sub formă de întrebări şi răspunsuri.
3. F. 30—52: ⟨*Gramatică latină*⟩. Text fragmentar de sintaxă, în lb. latină.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Cumpărate de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 26 oct. 1908.

3497 Sec. XIX (a doua jumătate); 561 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—1109 (f. 18—561); 17×10,5 cm.
⟨George Ucenescu, *Carte de cînturi*⟩. Între f. 264^{v}—265 textul prezintă discontinuitate, lipsind trei f. Cf. Vasile D. Nicolescu, *Manuscrisul Ucenescu. Cînturi.* Editura Muzicală, Bucureşti, 1979, 369 p.
Însemnări: F. 25^{v}: „G. Ucenescu, student al domnului Anton Pann." Autorul semnează de nenumărate ori în cuprinsul volumului.
F. 28^{r-v}: „În anul 1828 răpind Anton Pann pe sora Anica de la mănăstire au îmbrăcat-o bărbăteşte, cu culion pe cap, ca pe seminarişti, cu anteriu şi cu scurteică vînătă şi a venit la Braşov cu Anica, recomandîndu-o „ucenicul" d-sale. A rămas psalt la Biserica Sfîntului Nicolae în Scheiul Braşovului. Pan ⟨sic⟩ cînta şi ucenicul ţinea ison. Şi cîntau şi amîndoi şi plăcutele voci puneau în uimire pe ascultători. Anica, vădită fiind de femee — şi Pann nemaiputînd răbda ruşinea — au părăsit postul de cîntăreţ, s-au întors iară în România, s-a cununat cu Anica şi după doi ani Anica a părăsit pe bărbat şi s-a dus iar la mănăstire, lăsînd lui Pann un fiu al lor, anume Lazar. Această mare pierdere o jeleşte şi o cîntă în poeziile sale sub acrostih *Anica.*"
F. 139^{r-v}: Însemnare autobiografică Ucenescu.
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la anticarul Ihel Şaraga din Bucureşti, la 25 sept. 1909.

3498 1855 (f. 1); 14 f.; 26,5×21 cm.
F. 1: *Cuprinsul Tilcuelei Evanghelielor în Institutul clerical verşeţan, ţinerimei annului al III-lea, în semestrul al II-lea, annul scolastic 1854—5, prin preotul Nicolae T. Velia, parohul Secaşului, propusă prin Vasilie Petrovici, auzitor ştiinţălor theologhiei, în annul al III-lea.*
Însemnări: F. 14: „S-au scris de mine Petrovici Vasilie, în al III-lea an auzitoriu de theologhie. Adecă în 9 martie 1855 am sfîrşit ..." Urmează o însemnare de stare civilă.
Textul este scris cu cerneală rădăcinie, în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Emilian Micu, preot în Vlajkovecz (Banat), la 27 sept. 1909.

3499 1816 (f. 1); 283 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—582 (f. 2—283;)^{v} 38×23 cm.
F. 2: *Istorie ce veche şi de multe feluri a marelui învăţătoru Irodot de la cetatea Alicarnasiei, care istorie în noă părţi să împarte, carile să chiamă muse, adică zine, pentru dulceaţa cuvintelor.* Cf. *Herodot,* Trad. românească publicată după manuscriptul găsit la Mănăstirea Coşula, de N. Iorga. Vălenii de Munte, 1909. VII + 552 p. Cf. şi Herodot, *Istorii.* Ed. îngrijită de Liviu Onu şi Lucia Şapcaliu ... Editura Minerva. Bucureşti, 1984.
Însemnări: F. 1: „Această carte mi-au prescris-o Ion ficiorul lui Tuduri blănariul din Botoşani, de pi alta a dumncalui Vasili Pogoru în anul 1816, în zilile domnului, mării sali Scarlat Alexandru Calimah Voeovd."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 2^{r-v}: „Şi această iaste din cărţile domneşti. Ianachi Buzilă logofăt, ce au plătit de au izvodit de pre izvodul cel vechi moldovenesc, acum la vlet 7254 ⟨=1746⟩, iuli 6."
F. 5.: „Stăvărachi Tăutul medelnicer."
F. 1^{v}: Însemnare de bani a lui Costache Pisoski.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Ministerul Instrucţiunii Publice, la 11 sept. 1909.

3500 Sec. XIX (mijloc); 58 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 19,5× ×12,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Cîntările sînt compuse de: Grigore protopsaltul şi Hurmuz hartofilax.
Însemnări: F. 36—37: „Eu Dimitrie păcătosul am préscris acest Polieleu. De-ţi găsî vreo greşală, Nu mai faceţi socoteală; Că sînt un om ⟨păcătos⟩, Ca doar voi avea folos."
F. 35^{v}, I: Încercări de condei.
II: „Aceasta este facerea lui Macarie Eunomianu, avînd a să tipări în tipografie sf. Mănăstiri Niamţul. Mineele."
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Iniţiale stîngaci ornate la f. 41, 44^{r-v} ş.a. Fragm. provenit din dezmembrarea ms. 2896.

3501 Sec. XIX (cca 1820—1860); 56 *f.*; 24,5×18,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Cîntările sînt compuse de: Panaghios Halacioglu protopsalt, Petru Berechet, Petru Lambadarie, Iacov protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Daniil protopsaltul, Grigorie Lambadarie, Petru Vizantie, Visarion duhovnicul, Dimitrie Suceveanu.
F. 50—51^{v} albe.
Textele, fragmentare, au fost scrise de mai multe mîini. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni muzicale au fost scrise cu roşu. Frontispiciu colorat la f. 1. Iniţiale ornate la f. 1, 17, 24 ş.a. Fragm. provin din fostul ms. 2896, dezmembrat.

3502 1808 (f. 1); 61f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu omisiuni: 1—47 (f.1 bis-57); 23×16,5 cm.
F. 1: *Galatia, tragodie păstoriască a domnului Floriianu, tălmăcită de pe limba grecească pe limba moldovinească de mine, Constandin Stamate, în Eşi. Anu 1808, iuni 27.*
Însemnări: F. 57: „Au luat sfîrşit în anu 1808, iuli 9. Mă rog, ori care din iubitorii de cetit va ceti această istorie, să o cetească cu luare aminte. Şi iarăşi mă rog că dacă întîmplîndu-să să găsască vreo greşală, sau a rîndului, sau din slovi, să să erte şi să să tocmască. Şi să să facă acest bini pentru ostinelele care am pus eu, scriind-o."
F. 58^{r-v}: *Legenda lui Adonis şi versurile cu care l-a plîns Afrodita.* Versurile sînt în lb. greacă.
F. 58: „Această carte este a dumnealui medelnicerului Grigori Popovici şi s-au încredinţat şi de mine Gheorghe Văsălici." Lectura numelui incertă.
F. 1^{v}: „Această carte esti a me, Iancu Voreilă, stolnic." Lectura numelui incertă.
F. I şi II liminare, f. 57^{v}, 59—61: Socoteli bănesti. Cele de la f. I liminară^{v} privesc pe Constantin Timofti scutelnic din satul Beriasa, ţinutul Vaslui.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 11 nov. 1909.

3503 1844 (f. 59^{v}); 103 f.; paginaţie veche cu cifre arabe diversă; 22,5×17,5 cm
F. 4: *Elementuri de filosofie ithică (morală).*
F. 46^{v}—47, 50, 60—63^{v}, 94 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 59^{v}: „Prescrisă după alta de asemenia din anul 1827, aprilie 12, din Bucureşti. Carte la Sfîntul Sava. 1844, avgust 26. Rădăuţi."
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 11 nov. 1909.

3504 Sec. XIX (mijloc); 24 f.; 20,5×16,5 cm.
⟨Versuri copiate din Baba Hîrca de M. Millo, *Piatra din casă* de V. Alecsandri, ş.a. La f. 13—14^{v} este copiat: *Cîntecul lui Bunăparte (Napoleon)*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 11 nov. 1909.

3505 1802 (f. 42); 93 f.; 21×15 cm.
⟨*Octoih mic*⟩.
Însemnări: F. 42: „1802, avgust 5."
F. 58^{v}: „Sfîrşitul lui 7 glas ... 1802, avgust 19. Erei Gheorghi ot Sf. Neculai Gospod am scris."
F. 77^{v}: „S-au scris acest Osmoglasnic de mine în zilile mării sale Alexandru Necolai Suţul voevod; la let 1802, avgust 29 au luat sfîrşit de scris pînă aice. Un an au domnit, dar cu mult bine şi îndestulare în ţară. Erei Gheorghe ot Sfîntul Necolai am scris."
F. 91: Sfîrşitul sfitélnelor învierii şi a stihiilor evangheliei Utrenii. S-au scris 1802, septemvrie 19. Erei Gheorghi."
F. II liminară, în criptogramă: „Acest Osmoglasnic iaste a lui Ilie popa. Şi i l-am dat ca să înveţe pe dînsul glasurile şi podobiile. Şi s-au scris de mine, care mai gios mă voi iscăli, erei Gheorghie ot Sfete Neculai. 1807, martie 5."
F. 93^{v}: „Acest Ohtoic să se ştie că este a lui Ilie ... Ilie popa. Iordache dascalul (?). Let 1803, fevruar 12."
F. 93: I „Dimitrache ierei din Sfeti Nicolae Gospod ⟨= Domnesc⟩ în Eşi. 1802, ianuariu 15."
II: Încercări de condei.
F. I liminară^{v}: I „Dimitrache ierei legător din Sfeti Nicolae Gospod."
II: Încercări de condei.
F. I liminară: I „Această cărticică este a lui Ilie popa."
II: Însemnări anulate prin ştergere.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 11, 30^{v} ş.a. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 11 nov. 1909.

3506 Sec. XVIII (după 1770); 165 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—162 (f. 3—164); 19,5×14,5 cm.
⟨Dumitrache medelnicerul, *Cronica războiului ruso-turc de la 1768—1775*. Cf. I. Crăciun şi A. Ilieş, *Repertoriul ...*, p. 195.
Însemnări: F. 3—8: „Această cărticică iaste a dumnealui stolnicului Răducanu Poenaru."
F. 13 şi 38^{v}: „A stolnicului Răducanu Poenaru."
F. ultimă liminară: „Să să cerceteze, că prea cu rînduială bună s-au ostenit dumnealui stolnicul de-au scris."
F. 2: *Cele 12 Vineri mari ce sînt primejdioase la cei ce nu le vor cinsti.*
F. 1 şi 2^{v}: *Reţete de cerneală.*
F. 1: I: *Reţete medicale.*
II: Însemnare de stare civilă, din 16 april. 1827.
F. 1^{v}: I: „1802, octomvrie 14, cînd au dat cutremurul cel mare, la venirea domnului Constandin vodă Ipsilant la Rădovan ⟨sat în Ilfov⟩. Într-acea zi au omorît hoţii pe răposatul căminar Colceag la Ulești, ispravnic fiind la Ialomiţa."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

II: „1804, avgust 30 s-au aprinsu Bucureștii, arzînd foarte rău, în zilele domnului Costandin vodă Ipsilant. Tot într-acest leat, toamna, au căzut zăpadă mare la deal, fiind cele mai multe vii neculese."
III: „1820 ⟨sic⟩, Zavera, la luna lui mart."
IV: „1827, octomvrie 2, duminică seara la 2 ceasuri din noapte fără un sfert, s-au cutremurat pămîntul."
Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 248, 235, 35, 261.
Textul este scris cu cerneală rădăcinie. Legătură veche, restaurată la cotor. Intrat în col. Bibliotecii Academiei Române, la 16 iun. 1958. Proveniența necunoscută.

3507 Sec. XIX (prima jumătate); 30 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 24×19 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—7^{v}: ⟨*Crinii țarinii*⟩. Text fragmentar.
2. F. 9—30^{v}: ⟨*Floarea darurilor*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 8: Însemnare a lui Pantilimon monahul de bani cheltuiți cu reparații la Mănăstirea Sinaia.
Textele sînt scrise de mai multe mîini cu cerneală neagră. Unele titluri sînt scrise cu cerneală roșie. Ms. a fost constituit din fragm. provenite de la vol. heteroclite, desmembrate.

3508 Sec. XX (primele decenii); 219 f. + F. 4, 5, 6, 7 bis, minus f. 13, 14, 15, 16, omise la numerotat; 29×22 cm.
⟨D. Nanu, *Poezii*⟩. Subliniem titlurile: *Către Luceafăr* (f. 1^{v}); *Valuri* (f. 2); *Chopin* (f. 3); *Cîntecul clopotului* (f. 4); *Ofelia* (f. 5); *Odă antică* (f. 6); *Idolatrare* (f. 7); *Psalmul* XXIX (f. 8); *Prima filă* (f. 9); *Per fratrem ad patrem* (f. 11); *Atolii* (f. 17); *În munți* (f. 20); *Unei stele* (f. 22); *Spre pace* (f. 24); *Gringoire* (f. 28); *În fața Pietrei Craiului* (f. 30); *Livada* (f. 34); *Năluca* (f. 35); *În așteptare* (f. 38); *Solie tainică* (f. 42); *Sunt mîngîerile durerii* (f. 43); *Teamă* (f. 43^{v}); *Ce nu moare* (f. 44); *Reîntoarcerea la cămin* (f. 52); *Vedenia* (f. 57); *Răspuns* (f. 70); *De profundis* (f. 72); *Pribegia lui Petru Rareș* (f. 75); *La cuibul părăsit* (f. 79); *Întoarcerea prizonierului* (f. 83); *Catedrala* (f. 85); *Înnecatul* (f. 89); *Scafandrierii* (f. 90); *Sentințe* (f. 92); *Îndoială* (f. 96); *Busola* (f. 98); *Canis ad vomitum* (f. 99); *Suspinul omului* (f. 104); *Chemare* (f. 106); *Treptele sufletului* (f. 108); *Resemnarea vameșului* (f. 108^{v}); *Firea veche* (f. 109); *Sentințe* (f. 110); *Inima* (f. 111); *În chilia monahului* (f. 113); *Fiul pierdut* (f. 114); *Dorul* (f. 119); *Ea te-a uitat* (f. 120); *În calea robilor* (f. 121); *Seninătate* (f. 122); *Romanța lampei* (f. 123); *Rugă* (f. 126); *Primăvara* (f. 129); *Toast la o nuntă de argint* (f. 137); *Cruciații lui Iorga* (f. [139]; *Unei poete* (f. 141); *Un înger a vorbit* (f. 143); *Noapte* (f. 151); *Unei trecătoare* (f. 152); *Toamnă* (f. 153); *Gretchen cîntă* (f. 155); *Tu ești naiv* (f. 156); *Sfat* (f. 160); *Minunile* (f. 161); *Aestuas infelix* (f. 162); *Într-o grădină de spital* (f. 164); *Acelaș suflet* (f. 166); *Imn soarelui* (f. 167); *Extaz* (f. 170); *Les harpes de David* (f. 171); *De vei căta un sens vieții* (f. 172); *Credința* (f. 173); *Goana torțelor* (f. 176); *April* (f. 179); *Din vechi scrisori* (f. 182); *Veșnica Evă* (f. 183); *Alt cîntec* (f. 184); *Ruga beției* (f. 188); *Mirelui* (f. 190); *Trecea pe drum o fată* (f. 191); *Psalmul* XXXI (f. 192); *Muntele Măslinilor* (f. 197); *Moise* (f. 204); *Mînia lui Samson* (f. 210); *Din taină* (f. 217); Ultimele patru poezi sînt trad. din A. de Vigny. Majoritatea poeziilor, publicate inițial în diferiți rev. au fost republicate în vol. *Poezii*, Editura Cartea Românească, în anul 1934.
Textele, pe hîrtie de diferite dimensiuni, au fost scrise cu cerneală neagră, albastră și creion. Ms. a fost constituit din fragm. dăruite de I. E. Torouțiu, sau cumpărate după anul 1950.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3509 1697 (f. 218^{v}); 218 f., minus f. 5 şi 19, omise la numerotat; 28×17 cm. ⟨*Cazanii şi Omilii*⟩.
Însemnări: F. 177: „Vleat 7205 ⟨= 1697⟩. Pisah az mnogogreaşnii Ilie dascal Aron Popovici sie cniga ⟨= Am scris eu multpăcătosul Ilie dascălul Aron Popovici această carte⟩ din Ţara Moldovii din Iaşi, vă leat ot Rojdestvo Hristovo 1697" ⟨= în anul de la Naşterea lui Hristos 1697⟩.
F. 218^{v}: „Vă leat 1697. Ilie de la Iaşi, Popovici ⟨am scris pentru⟩ Ioan Gorăscul ot Harniceşti ⟨cu⟩ 20 zlat" ⟨=zloţi⟩. Cf. G. Ştrempel, *Copişti...*, p. 115.
F. 1—20: Am cumpărat această sf. Ucitelnă pintru păcatele noastre aceştia oameni ... ⟨rupt⟩ 7 florinţi cu giupîneasa sa Odochie, fiii sei Iosip, Ghiorghie, Mărica şi au dat popa Lupul 5 măriiaş cu a sa giupînească Floare, cu fii săi Todor, Chiriil, Vasilie; şi au dat Vlaşic Cozma 3 măriesi cu a sa giupînească Mărica; şi au dat Văsîiul Petri 93 de bani, cu a sa giupînească Ioană; şi a dat Părasca 3 măriaşi, pintru ale sale păcate; Hima Filip 1 măriaş, Răitiuţă Miron 1 măriej, Chiran Filip 1 măriej, Dumitraş 1 măriej. Atiţa au dat. Şi o au dat în svînta besiarecă în Breb ... Au dat pintru păcatele sale. Şi cine va fi preut şi slujitoriu svintei besiareci să aibă a-i ceti şi mărturisi de pri ia creştinilor în svintele dumineci şi praznice. Şi pre cesti oameni ce o au cumpărat să-i pomenească la svîntul jertăvnic, ca să ⟨vă⟩ pomenească ... şi pre voi. Amin. Anii ... 1703, luna lui martie 8 zile am scris. Popa Lupul din Breb." ⟨Maramureş⟩.
F. 35^{v}—43: „Iată, această carte anume Uciutelnă o au cumpărat Goge Lupul di în Fereşti, drept 6 florinţi de la popa Todor di în Breb, feciorul lui popa Lupu. La sf. beserică unde să va tîmpla să spue de pă dînsa şi să mărturisască învăţetori la creştini ⟨pentru⟩ păcatele sale şi a părinţilor lui şi a tot rodului său şi să n-aibă a o vinde din mărădicul lui Goge Lupu nici alţi streini. Ce cine a visnăde să fie afurisit şi anaftima."
Textul, în semiuncială, este scris cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 149^{v}, 171^{v}, 177^{v} ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la Dr. Hiador Stripszky din Maramureş, la 7 oct. 1909.

3510 1838 (f. 2); 231 f; f. 1, greşit numerotată, trebue aşezată după f. 8; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—221 (f. 2—221); 10,5×7,5 cm. ⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—102: ⟨*Catavasier*⟩.
2. F. 103—189^{v}: ⟨*Octoih mic cuprins, în deobşte, în Catavasier*⟩.
3. F. 190^{v}—212: *Sinaxariu a celor 12 luni.*
4. F. 212^{v}—220^{v}: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩.
F. 221—227 albe.
5. F. 227^{v}—229: *Pashaliia.*
6. F. 229^{v}—231: ⟨*Cronologie*⟩. *Naşterea şi ştirbirea luminii lunilor.*
Însemnări: F. 2: „Cele opt glasuri, împreună şi alte cîntări bisericeşti, scrisă de... Gheorghie Popovici din ţinutul Sucevii, satul Bărăştii Ganii, ocolul Muldovii, precum şi legată, în zilele preosfinţitului mitropolit chiriu, chir Veniamin Costache, la anul de la zidirea lumii 7346, iar de la Hs 1838, aprilie 29."
F. 7^{v}, 51: „Gheorghie Popovici, scriitoriu. 1838, mai 8."
F. 25^{v}, 54: „Scriitoriu este ... Gheorghie Popovici. 1838, mai 12."
F. 47: „Gheoghie Popovici scriitor, este ot Bărăşti, ţinutul Sucevii, o⟨colul⟩ M⟨oldovii⟩. 1838, mai 26."
F. 178: „Scrisu-s-au această mică cărticică de ... Gheorghie Popovici din ocolul Muldovii,⟩ ţinutul Sucevii, satul Bărăştii Ganii ..."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 57—60: „Aceasta carte de cîntări este dreaptă a me. Grigori Simandiru. 1892, enuar la 20."

Textul este foarte îngrijit, scris cu litere ce imită tiparul. Frontispicii în peniţă la f. 3^{v}, 16^{v}, 27^{v} ş.a. Iniţiale colorate la f. 42, 43^{v}, 45 ş.a. Desene şi miniaturi la f. 29^{v}, 35, 61, 102^{v} ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 20 oct. 1909.

3511 1811 (f. 153^{v}); 158 f.; paginaţie veche cu cifre chirilice: 1—300 (f. 4—153^{v}); 22×17,5 cm.
⟨*Oxenstiern, Cartea I-a*⟩.

Însemnări: F. 153^{v}: „Costache Irimiescu. Această carte s-au scris de mine Constandin Teodorovici ⟨Irimiescu⟩, caré o am început la anul 1811 iulie 20 şi o am sfîrşit anul 1812, martie 21."
F. 4: „Din cărţile méle iaste. Costandin, sachelarie ot sf. Nicolae Gospod din Iaşi."

F. 1^{v}: Însemnări autobiografice şi de stare civilă ale preotului Constantin, sachelarie la biserica sf. Nicolae Domnesc din Iaşi.
F. 1: Reţete gospodăreşti din 24 febr. 1818.

F. 3: Însemnare de cititor a psaltului M. Irimiescu, de la 1 iulie 1846.
F. 158: I „La anul 1813, octomvrie 28, la 3 ciferturi de noapte s-au cutremurat pămîntul." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 255.
II: „La anul 1822, septemvrie 27 au sosit în Iaşi domnul Ioan Sturza voevod şi la octomvrie 8 au luat cuca în Beserica gospod a Sfîntului Nicolae." *Ibidem*, p. 48.
III: Însemnări de stare civilă.

Textul este scris cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 20 oct. 1909.

3512 1789 (f. 84^{v}); 85 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—84 (f. 2—84); 23,5×17,5 cm.
F. 2: *Începui a scrie de Viiaţa marelui împărat Alexandru Machedon de la Filipa grada* ...

Însemnări: F. 84^{v}: ... Precum este cu neputinţă omului a nu păcătui, aşa şi scriitoriului a nu greşi; fiind mîinile de ţerînă şi firea omenească slabă, ce lucru iscusit poate să facă şi să nu greşască? Această Alexandrie s-au scris de mine, smeritul şi mai prostul şi mai neînvăţatul dintre dascalii aceştii părţi de lumé, tuturor plecat şi iubitor de toţi, Iordache dasc⟨ălul⟩. 1789; cel latinescu: 1789, S-au început ghenarie 25 şi au luat sfîrşit martie 13 zile. Această Alexandrie am izvodit⟨-o⟩ de pe o Alexandrie veche, ce au fost în turnul cel mare de la Mănăstirea Putna. Iordache dasc⟨ălul⟩."
F. 85: „Această carte, care şi Alexandrie să numeşti, este a lui Andrii diiac: au cumpărat⟨-o⟩ de la mine, mai gios iscălitul, dre⟨p⟩t 3 lei, adecă 3 lei bat⟨uţi⟩ şi am iscălit. Iordache dascălul."

F. 37, 57 şi 68: „Iordache." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 133.
F. 1^{v}: I *Rugăciune*, scrisă şi semnată de acelaş copist, Iordache.
II: Însemnare de stare civilă din anul 1795.
F. 58^{v}: „Această Alexandrie este a me. Iordache."
F. 85: „Azbuchile jidoveşti."

Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 38, 41, 63. a-ş. Iniţiale ornate stîngaci la f. 8, 51, 75 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la Dr. Hiador Stripszky din Maramureş, la 7 oct. 1909.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3513 1725 (f. 197^{v}); 216 f.: numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu omisiuni: 1—258 (f. 1—214;) 19×15,5 cm.
⟨*Molitvenic*⟩.
Însemnări: F. 197^{v}: „Siiu cnigu glemuiu Molitvenic pisal dascal Pavel Mucaciovskii, u selea Valianea, rocu 1725, mésiaţia iuliia, dnia 18“ ⟨= Această carte numită Molitvenic a scris-o dascălul Pavel din Muncaci, în satul Văleni, în anul 1725, în luna iulie a 18-a zi⟩. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 174.
F. 60^{v}—67: „Acest ... Molitvenic au cumpărat popa Ştefan în Călineşti. Şi multe scîrbe au avut pîntru dînsu cu popa Iochim. Iară oaminii cei bătrîni, cu sufletele lor au spus c-au lăsat besericii unu Măran Vasilie nemeş. Nicoară nepot de soră preutesii, nemiş Ursul. Iară cine o va vinde, sau o va fura ... şi cine o va cumpăra, să fie afurisit.
Scris-am eu, popa Filip, popa Daniil. Ce-am auzit am scris. iară nu minciuni. Că popa Ştefan n-au avut pe nime şi besericei a lăsat, că el a fost volnic. Că ai lui a fost şi cu soaţe-sa Anişoara.“
F. 139^{v}: „Popa Ştefan. La naşterea preotesii o au dat în Călineşti, în Maramureş.“
F. 214: „A lui popa Ştefan, Molitvenic din Călineşti, în Maramureş, în eraşul ...“
F. 54^{v}—57: Însemnări de canoane bisericeşti.
Textul, cu cerneală rădăcinie, este scris în semiuncială. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale. sînt scrise cu roşu. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele, reparată la cotor Cumpărat de la Dr. Iliador Stripszky din Maramureş, la 7 oct. 1909.

3514 1787 (f. 219^{v}); 219 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri 1—224 (f. 1—219): 27,5×19,5 cm.
⟨Vincenţiu Cornaro. *Istoria lui Erotocrit*⟩.
Însemnări: F. 218^{v}: „Pisah ⟨= A scris⟩ logofătul Ioniţă. Zugrăvit de Petrache logofătul.“
F. 219^{v}: I „S-au scris această carte ce să numeşte Irotocrit în oraşu Bucureştilor, în zilile mării sale Necolae Petru Mavrogheni voevod. Leat 1787, iulie 1.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 132.
II: „1792, ghenarie 13, de cînd s-au făcut pace turcii cu nemţii, domnu fiind în Bucureşti mărie sa Mihail Suţul voevod. Pentru care au însămnat întru această carte, să să ştie.“ Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 82.
III: „8 martie 1910. Dr. Nicolae Chrisokefalos.“
IV: Încercări de condei.
F. II liminară: Însemnare de posesor, a cărui semnătură nu este lizibilă.
F. I liminară^{v}: Versuri în lb. greacă din 5 ianuarie 1850.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Ms. este bogat ilustrat de Petrache logofătul, al cărui autoportret se află la *f.* 218^{v}. Cf. G. Popescu-Vîlcea, *Erotocritul logofătului Petrache*. Bucureşti, Editura Meridiane, 1977. Cumpărat de la Dr. Nicolae Chrisokefalos, la 8 mart. 1910.

3515 Sec. XVIII (prima jumătate): 176 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 21—198 (f. 1—176); 30,5×17,5 cm.
⟨*Geografia Europei, Asiei şi Africei*⟩. Text incomplet, cu mari lipsuri la început şi la sfîrşit. Între f. 68^{v}—69 şi 120^{v}—121 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Însemnări: F. 143^{v}: „Această carte este dăruită mie de un preot hagiu, Craioveanu, la 1866 iunie 15 şi s-a numit preotul Pavel duhovnic. Preotul Ştefan Popescu din Rîmnicu Vîlcea.“
F. 1—22: „... Ce să chiamă Geografie universală au făcut parte din mica mea bibliotecă pe carea astăzi amu dăruit-o bibliotecii ce să fondează în

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

numele școlii naționale din tîrgu sau urbia Ocnele Mari, județu Vîlcea, plasa Ocolu. Preotul Stan Popescu duhovnic și superior la sf. schit Titireciu. 1879, iulie 3."
F. 35: „Popa Gheorghe de la Brîndușa."
F. 48—50, 75^{v}, 87, 158^{v}, 162, Însemnări de cititor.
F. 119^{v}: „Dăruită de mine, cum am scris în foile dela început, bibliotecii din urbia Ocna, din Vîlcea. Preotul Stan Popescu Rîmniceanu."
F. 123^{v}—128^{v}: „Să să știe că acest ... s-au cetit și de mine, dintru cei mai mici ... în vremea muscalilor cei după urmă, cînd s-au lovit la Băilești cu turcii și au luat robi muscalii din mulsumani ca la șasă sute și i-au triimis la Rusiia pîn-s-au încheiat pacea cu Prea'nalta Poartă și așa s-au întorsu rușii la Rusiia la leat 1831, mai 20. Gheorghe Frujinescu." ⟨lectură incertă⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 119^{v} și 166. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3516 Sec. XVII (sfîrșit); 297 f.; 29,5×18 cm.
⟨*Cazanii*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul. Copie după *Cazania* lui Varlaam.
F. 291—293^{v}, 295 albe.
Însemnări: F. 216^{v}: „În anul 1778 am dat această Cazanie zelog, eu popa Grigorie namesnicul din Bretc la Toldan (?) pentru 6 mărieși anume la mîna dumilorsale Ni⟨chi⟩for Precup și Butilcă Petre. Și am scris în casa lui mai sus numitul Petre, cînd oi da eu [da eu] numitul namesnic Grigore banii, adecă 6 mărieși să eu cartè de la mîna dumilorsale. Aprilie întîe zi."
Coperta I-a interioară: I „Această propovedanie au cumpărat-o Ignat cu patru florinți di la popa Grigorie din Brescu, pomană. Și după moarte lui au rămas nepotu-său Ignatie."
II „Această Căzanie o am cumpărat de la Opre Chirilă din Măerăd (?) cu 3 florinți. Echim Macavei, Rusa Chirilă, Jidov (?) Iacob, pentru ertare păcatelor lor. 1796. Cine o ar muta fără știre lor să fie afurisit de tri sute 18 sfinți părinți din săbor din Nichie."
F. I liminară și coperta a II-a interioară: Fragmente de *Cîntări bisericești*.
Textul este scris cu cerneală neagră și cu litere ce imită tiparul. Frontispicii în peniță la f. 15, 162^{v}, 223 ș.a. Inițiale ornate stîngaci la f. 163, 184, 187^{v} ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3517 Sec. XVIII (sfîrșit); 608 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, tăiată la legarea volumului în cea mai mare parte; 19×13,5 cm.
⟨*Cronograf*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul, precum și cîteva file din interior.
F. 67—68^{v} albe.
Între f. 592^{v}—608^{v} sînt cuprinse: *Învățăturile împăratului Vasile Macedoneanul către fiul său Leon cel Înțelept.*
Textul este scris cu cerneală rădăcinie și neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3518 Sec. XVIII (a doua jumătate); 231 f.; 13,5×9 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. III liminară^{v}—5^{v}: ⟨*Legenda Sf. Sisoe*⟩. Primele trei f. sînt deteriorate.
2. F. 6—10: *Povéste de împărățiia poamelor* ⟨= *Porikologos*⟩.
3. F. 10^{v}—18^{v}: ⟨*Cîntece de stea*⟩. *Istoriia morții caria este în lume.*
4. F. 19^{r-v}: *Visul Preacuratei Născătoarei de Dumnezeu, cînd au odihnit în Muntele Maslinilor au visat.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 20: ⟨*Talismane*⟩.
6. F. 20^{v}—41^{v}: *Povestea lui Archirie filosofuluiu, cînd învaţă pre nepotul său Anadan carte.*
7. F. 42—89^{v}: ⟨*Întrebări şi răspunsuri: ale lui Leon împărat cu dascălul său (f. 42—64^{v}) şi ale lui Vasile cel Mare cu Grigore Bogoslovul* (f. 65—89^{v})⟩. Lipseşte sfîrşitul.
8. F. 90—103: ⟨*Roata norocului*⟩.
9. F. 103^{v}—104: ⟨Dosoftei mitropolitul⟩. *Cîntarea norodului după ce-i luoase robi la Vavilon.*
10. F. 104—117^{v}: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar.
11. F. 118—128: *Cuvînt de înţelepciunia lui Solomon şi de mueria lui.*
12. F. 128—138^{v}: *Cuvînt ales de sf. Ioan Bogoslav de cinstita cruce şi de cele 2 cruci a celor 2 tîlhari* ⟨= *Lemnul crucii*⟩.
13. F. 138^{v}—151: ⟨*Istorioare morale*⟩. *Vitejiia voinicului viteaz ce au făcut cu moartea.*
14. F. 151—162^{v}: ⟨*Pateric*⟩. *Minune de folos pentru un om prost şi cu totul fără prihană.*
15. F. 163—169: *Descoperirea sf. Liturghii ce s-au arătat prin rugăciunea sf. Efrim şi a sf. Vasilie.*
16. F. 169^{v}—187^{v}: *La luna lui martie în 17 zile, Viiaţa cuviosului părintelui nostru Alecsie, Omul lui Dumnezeu.*
17. F. 188—203^{v} şi f. I liminară: ⟨*Zodier*⟩. Text incomplet.
18. F. 204—231^{v}: *Calendari, acum întîi rumâneşte alcătuit de pe cel strbesc: aşezatu-s-au pe limba rumânească, ca întru 100 de ani să slujască, că şi cel slovenesc într-acest chip au fost, fiind de un mare astrolog la Kiev scos, de un mare dohtor muscal s-au tălmăcit, într-acesta chip precum acum s-au izvodit şi precum în izvod am aflat. Acum în stambă noao s-au dat în Braşov. 1733.* Este o copie fragmentară după *Calendarul* tipărit la Braşov de Petcu Şoanul. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 48, nr. 207.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 10^{v}, 20^{v}, 65 ş.a. Viniete colorate la f. 41^{v} şi 79^{v}. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele, reparată la cotor. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3519 1837 (f. I liminară); 75 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—75 (f. 1—75); 21,5×16 cm.
F. I liminară: *Gulielm Tel, ori Elveţia slobodă. De la Florian tradusă rumâneşte de Grigorie Negrea. 1837*
Textul cu cerneală neagră. Fiecare filă este marcată cu ştampila: Ţensura statului. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3520 1705 (f. 1); 139 f.+ f. 61 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—128 (f. 12—138); 22×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—124^{v}: *A sf. părintelui nostru Andrei, arhiepiscopul Chesariei Cappadochiei, Tîlcuire la Apocalipsul a sf. apostol şi evanghelistul lui Hristos Ioann Bogoslovul, după ellinie pre slovenesc diialect scoasă şi bine alcătuită de cuviosul preot Lavrentie Zizaniia. Iar acum, în zilele prealuminatului domn Io Costandin Basarab voevoda cu voia şi cu porunca preasfinţitului chir Theodosie, mitropolitul Ungrovlahiei, de pe slovenie pre rumânie aşăzată, în anul de la zidirea lumii 7213, iară de la Hristos 1705 de Damaschin, episcopul Buzăului*⟩, care menţionează acest lucru la f. 8^{v}.
2. F. 125—138^{v}: ⟨*Omilii. A lui Efrem Sirul la Schimbarea la faţă şi a lui Ioan Gură de Aur la Rusalii*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3. F. 139^{r-v}: *Catavasiile Rusaliilor.* În lb. slavă. Text fragmentar, fără sfîrşit.
Însemnări: F. 8^{v}: „Iar de mine, smeritul Damaschin, episcopul Buzăului s-au scos pre rumânie."
F. I liminară^{v}: I „Şi această carte este dentre celelalte cărţi ale mele. 1799, fevruarie 8. D⟨osithei⟩ A⟨ninoşanu⟩".
II „Rămasă de la părinţi şi numărată cu celelalte cărţi ... în stăpînirea mea. Anul 1812, iulie 24. Constantin Aninoşanul." Însemnarea este criptografiată.
Coperta I interioară: I „La leat 1809 însemnaiu eu pe acest Apocalipsis ce iaste a ... părintelui Dositheu, arhimandrit, igumen al sf. Mănăstiri Aninoasii, întru al treisprezecilea anu al igumenii sale. Şi cînd am scrisu eu acestea rînduri să afla aicia în Ţara Rumânească stăpînitori prea tari şi izbînditori la războiu muscali; şi mai marele oştilor, comandir Lazarov ghinărariul păstorindu turma şi norodul ... părintele mitropolit chiriu, chir Dosithei, întru al şaisprezicilea an al păstorii sale. Şi eu însemnaiu ca cine va citi să aibă a mă pomeni ... Gavriil monah." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 88.
II „La anul 1804, ghenarie în 30 zile, în zioa sf. ierarhi Vasilie cel Mare, Grigorie Bogoslovul şi Ioan Zlatoust au fost întunecarea soarelui foarte înfricoşată, căci rămăsesă numai cît luna nouă. Şi au ţibut de după prînz pînă seara. Constantin." *Ibidem*, p. 287.
Coperta a II-a interioară: I: Însemnare despre caracteristicile unor popoare. II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 125 şi 132. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3521 Sec. XVIII (a doua jumătate); 85 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—85 (f. 1—85); 20,5×15,5 cm.
F. 1: *Începui a scrie ... lucrurile marelui împărat Alixandru de la Machidonie, den cetatea Filipusului, cum au luat lumea toată ...* ⟨= *Alexandria*⟩. Lipseşte sfîrşitul, iar f. 36, 37, 40, 41, 43—46 sînt rupte în partea lor inferioară.
Însemnări: F. 67: „Această carte de istorii este părinţască. Caracaş serdar." Mai semnează şi la f. 53.
Textul cu cerneală neagră. Titlul şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Manuscrisul este ilustrat cu miniaturi în culori, ca cele de la f. 1, 13^{v}, 21^{v} ş.a. Viniete colorate la f. 7, 10, 16 ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3522 Sec. XIX (prima jumătate); 28 f.; 26×20,5 cm.
F. 1: *Gramatica ghermană.* Text incomplet. Cuprinde noţiuni de fonetică şi morfologie.
Textul cu cerneală neagră. Provenienţa necunoscută.

3523 Sec. XVII (sfîrşit); 242 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 2—243 (f. 1—242); 21×15,5 cm.
⟨*Învăţături scoase din scrieri biblice şi monahale*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul, iar între f. 46^{v}—47, 151^{v}—152, 221^{v}—222 şi 235^{v}—236 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Textul, cu cerneală neagră şi rădăcinie, este aşezat pe două coloane. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 12^{v}, 16, 17^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 5, 10, 41 ş.a. Viniete colorate la f. 52^{v}, 54, 92 ş.a. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3524 1804 (f. 1); 110 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—86 (f. 6—91); 21×17,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: *Statuta, sau Cartea şi pravila legilor săseşti din pămîntul crăesc din Ardeal, carii să zic scăunite ⟨1583⟩. Acum întîiu tălmăcită de pre latinie pă rumânie de părintele Samuil Clain din Sad, iar mai luminat şi mai desvolt scrisă de părintele Petru Cazan din satul Răşinariu, notareş satului, fiind protopop popa Sava Birsan, jude Comşe Grecu, prin a cărora îndemn s-au scris aici această carte la anul 1794, 19 martie. Iară acum a treia oară prin mine, smeritul Ioan Droc. Răşinar, ano 1804, avgust 7.*
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 5^{v}. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3525 1853 (f. 1); 15 f.! 21×14,5 cm.
⟨*Scrisoarea lui Simion Bărnuţiu către Ioan Maiorescu, în probleme de limbă, dialecte şi gramatică italiană*⟩. Lipseşte sfîrşitul. A fost publicată în: *Convorbiri literare* XXXVI (1902); nr. 11, p. 944 şi urm.
Scrisoarea este trimisă din Pavia, în lunile septemvrie şi octombrie, în trei fragm.
Însemnări: F. 1 şi 14: Indicaţii ale lui Titu Maiorescu privitoare la publicarea manuscrisului.
Textul, cu cerneală rădăcinie, este scris cu alfabet latin şi de tranziţie. Provenienţa necunoscută.

3526 Sec. XIX (mijloc); 35 f.; numerotaţie veche, diversă, cu cifre arabe; 35,5×21,5 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Mihaida. Cîntul I şi II*⟩. Cf. I. Heliade Rădulescu, *Opere*, Ediţie critică de Vladimir Drîmba. Vol. I, Bucureşti, 1967, p. 111—139.
Textul este scris cu cerneală neagră în ortografie italienizantă. Din arh. lui I. Eliade Rădulescu, donată Academiei Române.

3527 1795 (f. 1); 355 f. + f. 270 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—351 (f. 7—355); 33×19 cm.
F. 1: *Cu mila lui Dumnidzău începui a scrie Hronograful, adică anii scrişi di la zidirea lumii, carii acum l-am scris cu toată cheltuiala mea eu, mai gios numitul, în dzilile prealuminatului şi preaînălţatului domnului nostru Ioan Alexandru Ioan voevod, întru întîe domnie a mării sali şi mitropolit fiind în ţara noastră preaosfinţie sa chir, chir Gavriil a toată Ţara Moldavii.*
Şi l-am scris în satul nostru Fundoe ⟨ţinutul Dorohoi?⟩, undi să cinstéşti, şi să prăznueşti hramul lui sfétii Néculai, la anii dé la zidirea lumii 7293, iară dé la ⟨Hristos⟩ 1785, ghénar 10. Ioan Holban. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 1^{v}, sub versurile la stema ţării: „Ioan Holban.“ Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 100.
F. 5: „Această carte, aflată între cărţile mai jos subscrisului, declar că am trecut-o în posesiunea D-lui. I. Petrescu. 17 aprilie 1884.“
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi cifrele sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 1, 2, 7 ş.a. Iniţiale ornate la f. 7, 113, 141 ş.a. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3528 1715 (f. 1): 105 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—78 (f. 1—78); 23×18 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—102^{v}: ⟨*Teologie morală*⟩. *Moraliş. Însămnare pe scurt despre ştiinţa faptelor, pentru deprindere celor ce să gătesc de preuţiia.* Sub formă de întrebări şi răspunsuri.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 102^{v}—103^{v}: *Protocoloșul botezaților, cununaților și a morților în anul 1807* ⟨*din satul Urișiul de Jos, jud. Mureș*⟩.
3. F. 104: ⟨*Testamentul preotului Aron, paroh în comuna Urișiul de Jos, jud. Mureș*⟩.
Însemnări: F. 1: „Scris-am eu, popa Simion, din Urișiul de Jos. 1795.“ F. 103^{v}: „Scris-am eu, popa Simion din Urișiul de Jos, ca să să știe.“ Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 218.
F. I liminară: „Acest Moraliș este a popii Aron din Urișiul de Jos.“
F. 105: Însemnări meteorologice banale din anii 1844—1845.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniță la f. 1, 3^{v}, 15 ș.a. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3529 1882 (f. 251^{v}); 251 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—238 (f. 14—251); 34×20 cm.
F. 14: ⟨Andronic duhovnicul⟩. *Istorie pentru începerea și zidirea și întemeierea sf. Monastiri a Înălțării Domnului Dumnezeu și Mîntuitoriului nostru Iisus Hristos, caré în deobște să zice a Niamțului în Prințipatul Moldaviei, și pentru munții și apele și tot hotarul ce este împrejurul ei și pentru puterea de la toți domnii Moldaviei, caré o au dat călugării dintru această monastire spre a le stăpîni pre acestea în véci nerești, asemenea și pre toate celelalte averi ale ei.* Însemnări: F. 8^{v}: I, în criptogramă: „Andronic duhovnic au alcătuit istoria aceasta și cea în scurt pentru sf. Monastiri Neamțul și Secul și schiturile lor și pentru mitropoliții Țării Moldaviei.“
II „Citită aceasta istorie și copiată de mine, împreună cu osebite băgări de seamă ale mele, de cum am fost și ce sîntem în privința religioasă. A. N. Doicescu. Anul grației 1883.“
F. 251^{v}: „Pre această istorisire o am adunat și o am scris așa precum să véde. Iară acum scriind alta mai pre larg pe 259 de file, tot cu slova mea, cu mai multe îndepliniri, apoi aceasta au rămas numai spre știința acelor ce nu o au nici decum. 1882, luna iulie în 9 zile. Andronic duhovnic.“ F. 250^{v}—251: Însemnarea lui Andronic duhovnicul cu privire la viața sa de la Mănăstirea Noul Neamț din Basarabia.
Textul cu cerneală neagră. Litografie de factură rusească, înfățișînd Mănăstirea Neamț la f. 13^{v}. Cotorul vechii legături, aplicat peste legătura modernă are inscripția: Istoria Monastirii Neamțului. Cartea 1. Andronic duhovnic. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3530 Sec. XIX (mijloc); 57 f. + f. 50 bis; numerotație veche diversă cu cifre arabe; 36×22,5 cm.
Voltaire, *Brutus*. Tragedie în cinci acte. ⟨Trad. de I. Eliade-Rădulescu⟩. Texte fragmentare.
Textul este scris cu cerneală neagră și albastră în ortografie italienizantă Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart 1910.

3531 1782 (f. 2); 214 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—194 (f. 3—196); f. 45—48 greșit legate; 32×21,5 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
1. F. 3—71^{v}: *Istorie răsipirei Ierusalimului.*
2. F. 71^{v}—214^{v}: *Istorie ethiopicească din vrémea elinilor, care să numteșești Iliodor, ce să împarte în zece capete și în 2 tomuri.* Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 2: „Această carte minunată, ce să află scrisă la început Istoriia răsipirii Ierusalimului, iară după aceasta altă istorie ethiopicească, ce

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

să numéşte Iliodor, cartea dintîi, istorie foarte frumoasă, spre îmbogăţirea minţii celui ce va vrea ca să să îmbogăţască pre sine cu înţelepciuné, iaste a dumisale Constantin Paladie, spatar mare.
S-au scris cu toată cheltuiala dumisale în Tîrgul Neamţului, de mine cucérnecul şi mult păcătosul Andriotaxitul, dascal ot Neamţ şi tipograf. Leat 1782, iunie 24.
F. 2^{v}: „Leat 1782. Costantin Paladie. Andriotaxida." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 5—6.
Andriotaxidul mai semnează la f. I liminară^{v} un îndemn către cititori, ca să i se încredinţeze spre copiere *Învăţăturile lui Neagoe voevod*.
F. 71^{v}: „Cumpărată şi numărată între cele cărţi ce au dat Dumnezeu a mă sluji cu ele. C.A." Iniţialele se găsesc şi la f. 3.
F. I—II liminară^{v} şi ultima filă liminară: Fragment de *Omilie*.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Fronstispicii stîngace în peniţă la f. 2, 3, 72 ş.a. Desen stîngaci în peniţă reprezentînd clădiri din Ierusalim. Din bibl. lui Grigore Tocilescu Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3532 Sec. XVIII (mijloc); 263 f., minus f. 111—119, omise la numerotat; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 2—257 (f. 1—262); 27×19 cm. ⟨*Miscelaneu istoric*⟩.
1. F. 1—58^{v}: ⟨Nicolae Costin. *De domnia lui Nicolae Alexandru vodă în Ţara Moldovei*⟩. Lipseşte prima filă de la început. Cf. I. Crăciun şi A. Ilieş, *Repertoriul* ..., p. 98.
2. F. 58^{v}—128^{v}: ⟨Axinte Uricariul, *De a doua domnie a lui Nicolae Alexandru Mavrocordat în Moldova*⟩. *Ibidem*, p. 108.
3. F. 128^{v}—187: ⟨Radu Popescu, *Istoriile domnilor Ţării Româneşti*⟩. Cuprinde numai partea finală a cronicii. *Ibidem*, p. 168.
4. F. 187^{v}—263^{v}: ⟨Constantin Diichiti⟩, *Istorie oştirii ce s-au făcut asupra Moreii la anul 7223* ⟨= *1715*⟩. Lipseşte sfîrşitul, iar succesiunea ultimelor file este: 261^{v}, 263^{v}, 263, 262^{r-v}. *Ibidem*, p. 183.

Însemnări: F. 1—5: „⟨Această carte⟩ am făcut-o dar nepotului meu de soră Gheorghiiaş ce s-au născutu în satul Valea Sacă ⟨Bacău?⟩ la veleat 1804, martie 10 ... ⟨rupt⟩ meu s-ar ispiti alţii să o ia, neertat să fie ... de mine iscălitul. 1808, iunie 27. Panaite" ⟨lectura semnăturii incertă⟩.
F. 6—7: Însemnări de stare civilă.

F. 189: „Acest litopisăz iaste a bunului meu. Adecă am scris eu Ioan Samgagea, nepot de pe fimei⟨a⟩ precinstit bunului. Să ştie că am scris în luna lui mai 16, 1812."
F. 263^{v}: „L-am cumpărat în maiu 1884. Aron Densuşianu."

Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. A aparţinut lui Aron Densuşianu ale cărui peceţi sînt aplicate la f. 1, 2, 3 ş.a. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3533 Sec. XVIII (sfîrşit); 44 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—44 (f. 1—44); 26,5×18 cm.
F. 1: ⟨*Geografie. Descoperiri geografice*⟩. *Pentru descoperirea a multor împărăţii şi locuri care s-au descoperit şi s-au aflat la portugali*. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 1: „Din ale mele. G. Erbiceanu. 1858."
F. 11: *Sentinţă morală*.
F. 44^{v}: Încercări de condei.

Interiorul coperţilor I şi II: Însemnări de stare civilă din anul 1789, cu mneţionarea satului Cgineşti de la ţinutul Orheiului, povestirea unui vis, etc

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Legătură veche în piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3534 Sec. XIX (sfîrşit); 45 f.; 24,5×19 cm.
Coperta I: *Cărţi rarisime pentru istoria românilor.* ⟨*Bibliografie de:*⟩ *Gr. G. Tocilescu.* Sînt extrase de texte privitoare la istoria pămîntului românesc.
F. 1—2^{v}, 26^{v}—27^{v} albe.
Textul cu cerneală albastră şi neagră. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3535 1805 (f. 8^{v}); 252 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—488 (f. 9—252^{v}); 22×18 cm.
⟨*Miscelaneu de Omilii şi învăţături*⟩.
Însemnări: F. 4^{v}, la sfîrşitul unei dedicaţii către episcop: „Plecat fiiu popa Teodor Bran, paroh. Măerăuş.“
F. 8^{v}: „Scrisu-s-au aceasta propovedanie prin mine smeritul preot parohialnic Măerăului şi Filii. Popa Teodor Bran. 1805.“
F. 145^{v}: „Prin Teodor Bran.“
F. 160: „Scris-am eu smeritul între preoţi popa Teodor Bran. 1815. Paroh în Măerăuş. Varmeghiia Turdi de sus.“
F. 252: „1805. Teodor Bran. Măerăuş. Scrisu-s-au prin mine popa Teodor Bran, paroh Măerăului şi Filii ⟨localităţi în apropiere de Reghin⟩, varmeghiia Turdii de sus.“
Coperta a II-a interioară: „*Reţetă de vătămătură.*“
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 40, 65, 102 ş.a. Legătură veche în carton şi piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3536 1819 (f. 25^{v}); 151 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—137 (f. 2—136); 21,5×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—16: *A preacuviosului părintelui nostru Ioan Scărariulul, Cuvîntul al 28 pentru sfinţita şi maica faptelor bune, fericita rugăciune şi pentru gindita şi simţita stare înainte.*
2. F. 17—25^{v}: ⟨*Paraclisul sf. Dimitrie*⟩. *Canon al optulea nou, ce să cîntă în fieştecaré simbătă de rînd, preste an şi la toată nevoia, ca un paraclis.*
3. F. 26—32^{v}, 36—136^{v}, 144^{v}—145: ⟨*Rugăciuni ale lui Isaac Sirul, Augustin, Ioan Evghenicos şi Nichifor Blemides*⟩.
4. F. 33—35: ⟨*Cuvinte ale lui Efrem Sirul şi avva Dorothei*⟩.
F. 137, 143^{v}—144, 145^{v}—146 albe.
5. F. 138—142: ⟨*Vocabular francez-român*⟩.
6. F. 142—143: ⟨*Vocabular greco-român*⟩.
7. F. 146^{v}—151: ⟨*Elemente de cronologie*⟩.
Însemnări: F. 25^{v}, 36, 44: „1819, iulie 9.“
F. 60^{v}: „A lui Theodor fratele. 1819, avgust 30. P⟨ări⟩n⟨tele⟩ Gr⟨igore⟩.“
F. 128: „S-au prescris 1820.“ Numele copistului a fost anulat.
Coperta a II-a interioară: I „La anii de la Hristos 1821, noemvrie 5, la 9 ceasuri din zi s-au cutremurat pămîntul. Sîmbătă.“
II: Reţetă gospodărească.
III: „La octomvrie 1822, dechemvrie ⟨sic⟩ în 28, duminica, la 1 ceasu din noapte s-au cutremurat pămîntu în trei rînduri.“ Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 258, 260.
Coperta I-a interioară: *Sentinţe morale.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și trimiterile marginale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 26, 36 ș.a. Inițiale ornate la f. 44^{v}, 52^{v}, 60^{v} ș.a. Miniatură la f. I liminară^{v}. Legătură veche în carton și cotor de piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3537 1814—1815 (f. 10^{v}, 154); 156 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—147 (f. 9—155); 22×17,5 cm.

⟨Dionisie Eclisiarhul, *Hronograf al Țării Românești de la 1764 pînă la 1815*⟩. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș. *Repertoriul* ..., p. 196. A fost publicat ultima dată sub acest titlu de C. S. Nicolăescu-Plopșor la Rîmnicul-Vîlcea, în anul 1934. F. 3^{v}—4 albe.

Însem^{v}nări: F. 156: Însemnări gospodărești din anul 1842.
F. 156^{v}: Însemnări de stare civilă din anul 1838.

F. 1: „Acest manuscript s-a publicat întreg în *Tezaurul de Monumente istorice*, tom. II ⟨1863⟩, pag. 159—234. A. Papiu."

F. 29 și 8: „Din cărțile lui G. O. Gîrbea, profesor. 18 iunie 1875, Tîrgoviște."
F. I liminara: „Domniei sale, Domnului Grigore G. Tocilescu, doctor în litere și filosofie, profesor la Universitatea din București, Academician, spre aducere aminte de alegerea sa ca senator în ziua de 6 februarie 1892, în București. R. Novian. Cui altu se cuvine decît Ție a-l da?"

Textul cu cerneală neagră. Titlurile și unele inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 9. Una din scoarțele legăturii vechi în piele se păstrează sub legătura modernă. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910

3538 Sec. XVIII (a doua jumătate); 366 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1-350 (f.17-366); 2155 x 16,5 cm.

F.17: *Tîlcuire pe scurt al Psalmii lui David.* Opera este procedată de:
F.1-10: *Predoslovie despre lauda și de folosul Psalririei către cei ce vor dori ca să citească,* semnată de Ioann Duma, cîntăreț.
F.13-16: *Versuri la Tîlcul Psalmilor* și este urmată de:

F.356^{r}—^{v}: *Dintr-ale starețului, pentru pravila de chilie și pentru rugăciune care o au dat îngerul Domnului, mareie Pahomie.*

F. 357-359: Așezămîntul sf părinți, cel prin Dnmnezeu dat tuturor celor ce vor să cinte Psaltirea, călugărilor ce petrec întru tăcere și tuturor temătorilor, de Dumnezeu pravoslavnici creștini.

F. 360—366: *A celui dintru sf. părintelui nostru Athanasie, arhiepiscopul Alexandriei, din trimiterea către Marchel, pentru tîlcuiala psalmilor.*
F. 10^{v}—12 albe.

Însemnări: F. 10, la sfîrșitul Predosloviei: „Doritoriu de fericirea tuturor bunătăților sufletești Ioann Duma cîntăreț."
F. 16^{r} ^{v}: „... Această Psaltirie, prin usîrdiia cè rîvnicioasă,

După dialectul slavenesc iaste întoarsă.
De icrei Ștefan, al nostru cuvîntătoriu.
.....
Ia seama, cititoriule, cu nevoință,
Că aceste stihuri nu s-au pus făr-de socotință.
Că cîți psalomi sînt, o sută și cincizeci,
Numărînd așa poți să nemerești. Ioann Duma cîntăreț."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 366: „Plecînd trupul mieu, împreună și sufletul, cu toate simtirile, mă închin ... celui ce ni-au ajutorat, dîndu-ne din noianul milii și vistieriia cia neîmputinată a îndurărilor sale, putere, de am isprăvit de scris acest Tîlc al Psaltiriei. Ioann Duma, cîntăreț." Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 61. Interiorul ultimei file liminare: „Ramasă de la părinți și numarată cu celelalte cărți ce au dat Dumnezeu a mă sluji cu elc. C⟨onstantin⟩ A."
F. 13: „Constandin Achim". ⟨lectură incertă a numelui⟩.
F. 17, în lb. greacă: „Din biblioteca lui Grigoriu."
Textul, cu cerneală neagră, este așezat pe două coloane. Titlurile, inițialele și unele trimiteri marginale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 17. Inițiale ornate la f. 17^{v}, 43, 280^{v} ș.a. Desen în laviu înfățișîndu-l pe David împăratul la f. 12^{v}.
Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3539 Sec. XVIII (a doua jumătate); 156 f.; numerotație și paginație veche cu cifre arabe: 1—144 (f. 1—80^{v}); 21×15 cm.
F. 1: ⟨Agapie Landos⟩, *De la Mîntuirea păcătoșilor, partea a treia, din cele mai pre sus de fire minuni ale preasfințitei stăpînii noastre Născătoarei de Dumnezeu și pururea Fecioarii Marii, puținele oarecare scrise dă mulți dascali și dă Agapie filosoful.*
Între f. 149^{v}—150 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Însemnări: Coperta I interioară: „Să fie afurisitu cine o fura cartea aceasta și anatima, sau dă i-oi da-o cuiva și eu oi uita și el nu me-o aduce, să fie al dracului."
F. 111^{v}: Însemnări gospodărești.
F. 156^{v}: Însemnări de stare civilă.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. Desene în laviu și peniță la f. 109^{r-v} și 111. Legătură veche în piele, reparată la cotor. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3540 Sec. XVIII (a doua jumătate); 149 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—149 (f. 1—149); 20,5×15 cm.
F. 1: ⟨*Istorie biblică*⟩. *Capetele cărților Sfintei Scripturi ale legii vechi și a cei noao. Synopsis, adică spunere pe scurt a celui dintru sf. părintelui nostru, Athanasie cel Mare, patriiarhul Alexandriei, întîiu în Sanctpetrburh, în Bibliia cea tipărită la anul 1751, iar după dinsa în lavra Kievo-Pecerscaia la anul 1755 s-au tipărit.*
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu colorat la f. 1. Legătură veche în piele. Din bibl. lui Grigore Tocilescu. Trecut în col. Academiei Române, la 5 mart. 1910.

3541 Sec. XVIII (sfîrșit); 420 f. + f. 272 bis; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—416 (f. 6—420); 23×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
F. 1: *Partea dintîiu, întru care să află viața sf. preacuvioșilor și de Dumnezeu purtătorilor părinților noștri ai Pecerscăi, scrisă de preacuviosul părintele nostru Nestor, istornicul Rosiei. Între dînsele și povestea sfintei făcătoarei de minuni bisérici a Pecerscăi, scrisă de fericitul Simon, episcopul Vladimirului și al Sujdalului, de la carele să împlinesc și altele aicea. Lîngă acestea s-au adăogat și cuvinte de laudă preacuvioșilor și de Dumnezeu purtătorilor părinților noștri, începătorii Pecerscăi, Antonie și Theodosie.*
F. 2—4^{v}: *Scara cărții aceștiia.*
F. 5 albă.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 6—177^{v}, 204^{v}—413: ⟨*Viețile sf. de la Pecersca: Antonie, Teodosie, Ștefan, Nicon, Varlaam, Efrem Famenul, Isaia, Damian, Ieremia Mai nainte, văzătorul, Matei, Isachie, Nichita, Lavrentie, Alimpie, Agapit, Grigore, Moisi Ungureanul, Ioan, Prohor, Marco, Theofil, Theodor și Vasilie, Pimen, Spiridon și Nicodim, Evstratie, Nicon cel Uscat, Athnasie, Nicola, Erasm, Aretha, Tit preotul, Nifont al Novgorodului, Nestor istoriul.*
2. F. 178—204: *Spunere pentru sf. făcătoarea de minuni biserică cea de piatră a Pecerscăi, a Adormirii preasfintei Născătoarei de Dumnezeu, cum s-au făcut, cum s-au împodobit și cum s-au sfințit, scrisă de fericitul Simon, episcopul Vladimirului și al Sujdalului.*
3. F. 413^{v}—416: *Minunea ce s-au făcut în peșteră, la sf. Paști.*
4. F. 416—420^{v}: *Spunere pentru capetele céle izvoritoare de mir.*

Copierea ms. este atribuită lui Daniil. Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 46. Însemnări: F. 1^{v}: „A mănăstirii schit Țigănești."
Coperta a II-a interioară: „Acest manuscris conține 416 file paginate + 5 la început, nepaginate. D. I. Băjan de Rucăr. 1902"
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 6. Inițiale ornate la f. 6, 40, 76^{v} ș.a. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Țigănești, jud. Prahova. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3542 Sec. XIX (început); 290 f. minus f. 111—119 omise la numerotat; numerotație veche cu cifre chirilice; 1—193 (f. 74—275); 22,5×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—70: ⟨*Viața sf. Sava cel Sfințit*⟩. Lipsește începutul.
2. F. 71—279^{v}: ⟨*Pateric pe alfavita, precedat de un cuvînt înainte și continuat de învățături monahale*⟩.
3. F. 280—288^{v}: ⟨*Minunile sf. Antonie*⟩. *Povéste minunată, cum au venit diavolul la preacuviosul Antonie în chipul unui om mult greșit* ...

Copierea ms. este atribuită lui Daniil. Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 46. Însemnări: F. 289^{v}: Însemnare din 20 august 1843 privitoare la călătoria unei călugărițe de la Schitul Țigănești la Ierusalim semnată, și în criptogramă, Nicodim ierodiacon.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și unele inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 71. Inițiale ornate la f. 71, 74, 134 ș.a. Legătură veche în piele, reparată la cotor. Din bibl. Mănăstirii Țigănești. Trecut în col. Academiei Române la 14 nov. 1908.

3543 1796 (f. 210^{v}); 210 f.; paginație veche cu cifre chirilice: 1—210 (f. 1—210); 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—15^{v}: ⟨*Cuvînt înainte al starețului Vasile de la Poiana Mărului, la Capetele lui Grigore Sinaitul.*
2. F. 15^{v}—64^{v}: *Cartea sf. Grigori Sinaitul. A precuviosului părintelui nostru Grigorie Sinaitul* ⟨*Capete și Întrebări și răspunsuri*⟩.
3. F. 64^{v}—67: *Dintru ale lui Calist a preasfințitului patriarh al Țarigradului, chip al luării aminte și a rugăciunii.*
4. F. 67^{v}—75^{v}: *Din cartea sf. Simeon, arhiepiscopul Thesaloniculuí,* ⟨*Capete*⟩.
5. F. 75^{v}—94: *A sf. Simeon Noului Bogoslov, Pentru luare aminte și rugăciuné.*
6. F. 94—96^{v}: *Cuvînt pentru păzirea inimii, plin de folos, a lui Nichifor célui cé singurătiia.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

7. F. 96^{v}—115^{v}: *Înainte cuvîntare spre Capetele fericitului Filotheiu, facerea shimonahului Vasilie, stareţului de la schitul cé să numéşte Poiana Mărului din Ţara Rumânească.*
8. F. 116—139^{v}: *Ale fericitului Filotheiu monahul, igumenul lăcaşului rugului preasfintei Născătoarei de Dumnezeu a Sinaii, Capete pentru trezvire şi rugăciune.*
9. F. 140—185^{v}: ⟨Ioan Scărarul, *Scara*⟩. Texte fragmentare.
10. F. 186—199^{v}: *Întrebări şi răspunsuri a sf. părinţi, foarte de folos.*
11. F. 200—208: *Cuvinte folositoare de suflet a lui avva Zosima.*
12. F. 208^{r-v}: *Din Pateric.* Scurt fragm.
F. 209—210: *Însemnaré pentru céle ce să află întru această carte.*
Însemnări: F. 210^{v}: „Scrisu-s-au această carte ce să cuprinde] într-însa Capete ale lui Grigori Sinaitul şi ale lui Filothei şi ale altora de nevrédnica shimonahiia Micdoniia, încă fiind în lume. Şi acum au afierosit ⟨-o⟩ sf. Mănăstiri *Varatecul* întru pomenirea eii şi a tot neamul eii. Şi s-au scris la anul 1796. Şi cine va ceti să se roage pentru păcătoasa scriitoarea." Varatecul a fost anulat şi înlocuit cu: „Izvorani, care-i supt păvoţuirea ⟨sic⟩ părinţilor de la s⟨f.⟩ M⟨ănăstire⟩ Căldăruşani. Şi să o ţie maica Avramiia pînă la săvîrşitul sf. sale, apoi să rămîe de obşte." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 149.
F. I liminară: I Însemnare, nedatată, asupra morţii monahiei Avramia posesoarea ms.
II: Însemnare de cititor.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. Mănăstirii Ţigăneşti, jud. Prahova. Trecut în col. Academiei Române la 14 nov. 1908.

3544 Sec. XVIII (sfîrşit); 224 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—223 (f. 1^{v}—222); 23×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—219^{v}: *Ale cuviosului părintelui nostru Isaiei Pustnicului, Porunci celor ce s-au lepădat de lume.*
2. F. 219^{v}—222^{v}: *A celui dintru sf. părintelui nostru Vasilie cel Mare, Învăţătură către călugări.*
F. 223—224: *Scara cărţii.*
Însemnări: F. 6: „A Mînăstirii schit Ţigăneşti."
Coperta I-a interioară şi F. I liminară: Încercări de condei şi însemnări banale de cititori.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Iniţială ornată la f. 1. Din bibl. Mănăstirii Ţigăneşti. Trecut în col. Academiei Române la 14 nov. 1908.

3545 Sec. XIX (început); 235 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—235 (f. 1—233); 23×16,5 cm.
⟨*Stavrofilia*⟩. Ms. a fost tradus şi scris de Dionisie Eclisiarhul, episcop al Rîmnicului, care semnează prefaţa la f. 233^{v}.
Însemnări: F. 169: „Dintr-ale lui Paisie ieromonah, igum⟨enul⟩ Sadovei" ⟨jud. Dolj⟩.
F. 234^{v} şi 235^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 1, 73 şi 170. Miniaturi cu subiecte religioase la f. I liminară^{v}, 72^{v} şi 169^{v}. Iniţiale ornate la f. 1, 5^{v}, 12 ş.a. Viniete în peniţă la f. 10, 32, 37^{v} ş.a. Legătură artistică în piele. Din bibl. Mănăstirii Ţigăneşti. Trecut în col. Academiei Romîne, la 14 nov. 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3546 1813 (f. 275); 289 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu greşeli: 3—247 (f. 3—275); 22.5×17 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 5—256: ⟨Calist şi Ignatie Xanthopolii, *Meşteşug şi îndreptar pentru cei ce aleg şi primesc cu liniştire şi călugăreşte a vieţui. Capete 100*⟩. Opera este precedată la f. 1—4^{v} de menţiuni din Istoria bisericească a lui Meletie al Athinelor şi din scrierile lui Simeon al Thesalonicului, asupra lui Calist patriarhul Ţarigradului.
2. F. 256^{v}: *A sf. Dionisie Areopaghitul.* Scurt fragm.
3. F. 257—262: *Ale fericitului Calist, patriiarhului, Capete* ⟨*14*⟩ *pentru rugăciune.*
F. 262—275: *Scara cărţii.*
4. F. 276—285: ⟨*Crinii ţarinii*⟩. Text fragmentar.
F. 285^{v}—288^{v} albe.
Însemnări: F. 275: „Leat 7321, 1813."
F. 275^{v}: „S-au scris această carte de mine, mult păcătoasa şi nevrednică a mă numi monahiia Aglaida, să fie spre pomenirea mea şi a părinţilor miei: shimonahiia Olimbiiada, maicii méle cei sufleteşti şi părinţilor miei célor trupeşti: monah Trifon, monahiia Tatiiana."
F. 289^{r-v}: „Şi am dat această carte ce să numeşte a lui Calist maicei Avramii să o dei pe la maicele ... la Mănăstire Ţigăneşti şi ce va fi greşit prin cuvinte să îndrepteze cu duhul blîndeţii şi să să roage pentru păcătoasa scrietoarea Anastasiia shimonahiia; iar cheltuiala au pus maica Olimbiiada ... Şi să nu îndrăznească nimine a o lua această carte din mîna maicii Avramii, pînă cînd să va duce din viaţă; iar ducîndu-să din viaţă să rămîi opştii, să nu îndrăznească a o lua de la opştii. Să fii anaftima cine o îndrăzni a o fura."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 5, 257 ş.a. Iniţiale ornate la f. 62^{v}, 116, 146^{v} ş.a. Viniete în peniţă la f. 275. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Ţigăneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3547 1818 (f. I liminară); 112 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—48 (f. 1—48); 22,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—48^{v}: *Pateric, adecă graiurile sf. preacuvioşilor, marilor părinţi şi cuvintele lor céle de îndreptarea vieţii şi folosul sufletesc.* Lipseşte sfîrşitul.
2. F. 49—64^{v}: *Ale lui Isihie preotul, cătră Theodul, Cuvinte de suflet folositoare.*
3. F. 65—71^{v}: *Dinpreună alcătuirea lui Calist a preasfinţitului patriiarh al cetăţii lui Costandin, Chip al luării aminte a rugăciunii.*
4. F. 72—85^{v}: *Înainte cuvîntare spre capetele fericitului Filothei Sinaitul.*
5. F. 85^{v}—101^{v}: *Capete ale cei dumnezeeşti şi duhovniceşti legi ale preacuviosului Marco Pusnicul.*
F. 102—105^{v} albe.
6. F. 106—112: ⟨*Sfătuiri monahale*⟩.
Însemnări: F. I liminară: „1818 de cînd s-au scris cartea de Elipidia shimonahia."
F. I liminară^{v}: „Această carte iaste a nevrednicii între monahii Sevastiia pă⟨cătoasa⟩, sau Elpidiia.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1 şi 49. Iniţiale ornate la f. 6, 40, 43 ş.a. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Ţigăneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3548 1832 (f. 39^{v}); 39 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—78 (f. 1—39^{v}): 24×18,5 cm.

F. 1: *A lui Damaschin arhiereul Studitului, adunare de la filosofii cei vechi pentru firea osebirilor a oarecărura vietăți* ⟨*— Fiziolog*⟩.
Însemnări: F. 39^{v}: I „1832, avgust 9." Numele copistului a fost anulat.
II: Însemnări de cititori.
F. I liminară^{v}, f. ultimă liminară: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Inițiale ornate în culori la f. 3, 21, 31 ș.a. Din bibl. Mănăstirii Văratec. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3549 Sec. XIX (început); 123 f.; paginație veche cu cifre arabe, cu greșeli: 1—292 (f. 5—123); 24×19 cm.
⟨Neofit Cavsocalivitul, *Taină ascunsă și acum descoperită, sau Înfruntarea Jidovilor*⟩. Copie după ed. tipărită la Iași în anul 1803, a cărei foaie de titlu este reprodusă la f. 1. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 446—447, nr. 662.
Însemnări: F. I liminară: „A preotului Alchie Nedici ⟨lectură incertă⟩ de la Ciclova Montană" ⟨Caraș-Severin⟩.

Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace, colorate, la f. 1^{v} și 2. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeș, la 15 mart. 1909.

3550 1799 (f. 1); 220 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu omisiuni: 1—218 (f. 1—216); 23×16 cm.

F. 1: ⟨Agapie Landos⟩, *Amartolon sotirie, adecă Mîntuirea păcătoșilor, tălmăcită de pe grecie pe limba rumânească.*
F. 213^{v}—220 albe.
Însemnări: F. 1: „1799, ghenariu 6".
F. 216: „1799, ghenar 23. Sfîrșit ..."
F. 220^{v}: I „Dorothei ierodiacon ot schitul Hangului."
II: Încercări de condei.
Coperta I interioară: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii colorate la f. 1, 8 și 217. Inițiale ornate la f. 26, 30^{v}, 49 ș.a. Legătură artistică în scoarțe de lemn și piele. Din bibl. Mănăstirii Văratec. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3551 1731 (f. 1^{v}); 179 f.; paginație veche cu cifre chirilice diversă; 21,5×15,5 cm. ⟨*Molitvenic. Cuprinde: Rînduiala botezului păgînilor, a evreilor, a ereticilor, Rînduiala miruirii acestora, Rînduiala îndrăciților, Rugăciuni la moartea dobitoacelor*⟩.
F. 110^{v}—111^{v} albe.

Însemnări: F. 1^{v}: „Cuvînt pravoslavnic către pravoslavnicii cititori. Precum în ce chip dorește cerbul la izvor de apă, așa au dorit sufletul mieu spre acest lucru. Aducîndu-mi aminte să nu auz glasul acela ce au grăit robului celui lenеș, care au îngropat talantul în pămînt, pentru acéia și eu, dentru toată inema îndemnîndu-mă, aflîndu această carte ce iast⟨e⟩ într-însa Botezul păgînilor și eriticilor, care iaste tălmăcită de pe limba slovenească și scoasă pre limba rumunească ⟨sic⟩ de ... Alexandru dascalul Rusul, scrisă de a lui mînă, care acum m-am ostenit și s-au scris de mine, nedăstoinicul, smeritul întru preoți, popa Ianache ot Dolgopol ...

Deci, de va fi într-însa vreo alunecare, sau greșală den slăbiciunia firii, vă rog cu duhul blîndeților să îndreptați și pre mine să mă ertați.
Și s-au scris la leat 7293 ⟨= 1731⟩, în luna ghenuarie. S-au isprăvit în 10 zile."
F. 178^{v}: „Și această rînduială a dobitoacelor s-au scris iară cu osteneala

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

smeritului întru preoţi, popa Ianache." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 106.
F. 3: I: „Această carte este a Mînăstirei Cîmpulung, 1857, fevruarie 6. Veniamin ieromonah."
II: Însemnări de stare civilă ale lui Neculae logofătul din anul 1766.
F. 179^{v}: *Rugăciuni fragmentare în lb. română şi slavă.*
Coperta a II-a interioară: I: *Rugăciune.*
II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 4, 17 şi 112. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Cîmpulung. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3552 1828 (f. 313^{v}); 331 f. + f. 289 bis; 20×15 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziţii de: Petru Lambadarie, Meletie Sinaitul, Mihalache protopsaltul, Grigore Lambadarie, Petru Peloponisiotul, Petru Efesiul, Ioan protopsaltul, Macarie dascălul, Petru Vizantiul, Daniil protopsaltul, Iacov protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Panait protopsaltul.
F. 46 şi 319 albe.
Însemnări: F. 313^{v}: „Această carte musicească, ce să numeşte şi Tomos al Anthologhiei este al ... părintelui Isaiia, monah cîntăreţu şi mai marele arhondar al ... Mănăstiri Căldăruşani din Jud. Ilfov. Şi s-au scris de mine zmeritul Ioan Stoicescu, dascalul Şcoalii de musichie din oraşul Ploeşti, în Jud. Prahova, în leat 1828, avgust 12. S-au săvîrşit de scris în zilele armiei roseşti, avînd mitropolit în scaun pă ... chiriu, chir Grigorie al Ungrovlahiei. 1828 avgust 12."
F. 1: „A sf. M⟨ă⟩n⟨ăstiri⟩ Căldăruşani."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile melodice sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă şi culori la f. 1, 47, 82^{v} ş.a. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Ţigăneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3553 Sec. XIX (început); 14 f.; 22×16,5 cm.
Coperta I-a: *Slujba sf. mucenițe Filofteia, ce să află sf. ei moaşte în Curtea de Argeş, în Biserica Domnească.*
Însemnări: Interiorul Coperţii I-a: „Această filadră iaste a sf. Mănăstiri Cîmpulungului, ci să coprinde într-însa slujba sf. Filoftiei. 1815, dechemvrie 21."
Textul cu cerneală neagră. Titlul, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Din bibl. Mănăstirii Cîmpulung. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3554 1819 (f. 1); 132 f. + f. 23 bis; 21,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1^{v}—126: ⟨Nil de la Sorsca, *Cuvinte şi învăţături*⟩.
2. F. 127^{v}—130^{v}: ⟨*Rugăciuni*⟩.
3. F. 131—132^{v}: *Credinţa păcătosului Simon* ⟨*de la Mănăstirea Dobruşa*⟩.
Însemnări: F. 1: „Anul 1819, octomvrie 19. Această carte ci să chiamă Nil di la Sorţica s-au început ... a să scrii şi cu blagosloveniia părintelui mieu cel duhovnicesc, eroshimonahul Maxim, în zilele părintelui arhimandritului nostru Irimei, fiind econom părintele eromonahul Zosima. Într-aces an s-au diosăbit şi ţinuturile între cari ţinuturi am rămas noi cu Mănăstire Dobruşa, la un hotar între ţinutul Sorocii şi al Orheiului, întru cari an

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

s-au scornit şi frica ciumei. La zioa întîi a lunei lui octomvrii au dispărţit cu becheturi mari margene ţinutului Orheiului di a Sorochii, atîta cît nu pute să treacă necicum în sus sau în jos."
F. 126^{v}: „1820, martie 9. S-au scris di păcătosul Simon, cel mai păcătos dicît toţi păcătoşii şi mai rău dicît dracii şi mai viclean şi beţiv, curvar pre curva Sodomii, tîlhari, fur ... şi în vîrfu răutăţilor ajuns."
Ultima filă liminară^{v}: „Fevruarie 2 s-au mutat ... acest bătrîn ci au scris cartea aceasta."
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu stîngaci în peniţă la f. 1. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Văratec. Trecut în col. Academiei Române, la 15 nov. 1908.

3555 Sec. XIX (cca 1820); 153 f.; 21,5×16,5 cm.
⟨*Crinii ţarinii*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul. Ms. a fost copiat de Simon, monahul de la Mănăstirea Dobruşa.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Văratec. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3556 1687 (f. 12); 232 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—230 (f 2—231); 20,5×14,5 cm.
F. 1: ⟨*Cronograf*⟩. *Adunătură de poveşti, începîndu-se de la ziditul lumii pînă la împărăţiia lui Costandin Peleolog, împăratul cel de apoi al romanilor, adecă al grecilor, aşijderea cuprinzîndu şi de împărăţiia turcilor pînă acum, aşijderea şi pentru Veneţie, cînd s-au zidit şi cîţi domni au domnit într-insa şi cite cetăţi au luat, aşijderea şi pentru patriiarşi şi cum au patrierşit în scaunul svintei besăricei lui Dumnezeu ceii mari, adunate acéstea toate den multe féliuri de cărţi ce au fost mai de treabă şi mai cu dulceaţă şi pre limbă proastă scrise.*
Însemnări: F. 8^{v}—12: „Această ... carte o am scris eu, Drăgoi logofătul, sin popa Tatul ot Bezdead ⟨Argeş⟩, în zilele bunului şi creştinului Io Şărban Cantacuzino Băsărab voevod i preaosvinţit arhiepiscup chir vlădica Theodosie. Avgust 25 dni, leat 7195" ⟨= 1687⟩.
Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 56.
F. 231—232^{v} şi interiorul coperţilor: Însemnări de cititori şi încercări de condei.
F. 232: I „Să să ştie că această ... carte iaste a lui Neculae gramaticul, satul Filipeşti şi care o va lua să fiie."
F. 232^{v}: „⟨Această⟩ carte iaste a ... ⟨rupt⟩ şi o ⟨am⟩ cumpăratu cu bani gata 2 taleri."
II „Să să ştie de cînd am vinit zapciu aice la Bezdad eu, Ioniţă logofătul, ot vornicul Văcă⟨rescu⟩ za Tîrgovéşte, în zilele domnului nostru Io Ion voevod, luna avgust 20 dni, leat 7225" ⟨= 1718⟩.
Coperta a II-a interioară: „Să să ştie de cînd au adus acest Leatopisiţu, că l-au adus popa Necolae ot Bizdead, că l-au adus la luna lui săptemvrie 25, 7234 ⟨= 1726⟩ şi am însemnat ca să să ştie. Grigorie logofeţel ot Filipeşti."
Textul cu cerneală rădăcinie. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. Mănăstirii Cîmpulung. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3557 1741 (f. 241); 249 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—248 (f. 1—248); 20×15 cm.
⟨*Miscelaneu liturgic*⟩.
1. F. 6^{v}—241: ⟨*Octoih*⟩. *Canoane de umilinţă cătră preasfinta stăpîna noastr. de Dumnezeu Născătoarea şi pururea Fecioara Mariia, care să cîntă la Pave, cerniţă în toate serile pe 8 glasuri.* Este precedat de o predoslovie şi de stihuri-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

semnate de Silvestru ieromonahul, copistul manuscrisului.
2. F. 241^{v}—249: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar. *Începutul cu Dumnezeu a Pavecerniții cei mici.*
Însemnări: F. 4: „... Și te rog, iubitule, nu prețui hîrtiia sau cerneala sau cea puțină osteneală a ticălosiei méle; că prețuindu-le acestea puțin dar vei afla. Ci privește cu ochii minții, ca într-o oglindă, la fagurii duhovnicești desfătări, care să cuprinde întru această duhovnicească oglindă și vei cunoaște cu adevărat multă mîngîiare sufletului; și cîntîndu-le acestea cu umilință, pomenește⟨-mă⟩ și pre mine, ticălosul, Silvestru ieromonah."
F. 241: „Sfîrșitul canoanelor ... care să cîntă la Pavecerniță, foarte cu umilință și de suflet foîositoare. Laudă celui ... carele ne-au ajutat după început de am și sfîrșit. Și s-au scris cu cheltuiala părintelui Nicodim, egumenul sf. Mănăstirii Cîmpulungul, prin osteneala lui ... Silvestru, ieromonah ot.. Sinaia. Fevruarie 24 dni, leat 7249" ⟨= 1741⟩. Cf. G. Ștrempel, *Copiști* .. p. 216.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 6^{v}, 12, 17 ș.a. Legătură artistică în scoarțe de lemn și piele. Din bibl. Mănăstirii Cîmpulung. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3558 1821—1823 (f. 3); 72 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—72 (f. 4—75); 21×15 cm.
⟨Costache Negruzzi: *Scrieri traduse*⟩. Cuprinde:
F. 4—30: *Zuma, sau Discoperire scorțișoarii tămăduitoarei de friguri, adecă a hinii.*
F. 32—46^{v}: *Moralicești haractiruri.*
F. 51—63^{v}: *Pentru bărbatul cel greu, care luind o fimei guralivă să duci să cei moarte la giudecată.*
F. 66^{v}—75: ⟨Lesage⟩, *Crispin rival stăpînă-său. Comedie într-un act.* Lipsește sfîrșitul.
F. 30^{v}—31^{v}, 47—50^{v}, 64—66 albe.
Însemnări: F. 3: „Zăbăvile mele din Bassarabiia în anii 1821, 1822, 1823 la satul Sărăuți în raiaoa Hotinu."
F. 30 și 63^{v}: „1822."
F. I liminară, de mîna lui I. Bianu: „Dăruit Academiei Române de Iacob C. Negruzzi. 8 maiu 1909. Manuscript autograf de Constantin Negruzzi."
F. 1: Tabla cuprinsului, redactată de I. Bianu.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Iacob Negruzzi, la 8 mai 1909.

3559 1795 (f. 118^{v}); 118 f.; numerotație veche cu cifre chirilice diversă; 23,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—64: *Ale lui Isihie preotul, către Theodul, Cuvinte folositoare de suflet, pentru trezvire și fapta bună, prin capete.*
2. F. 64—88: *Ale lui Filothei monahul, igumenul lăcașului preasfintei Născătoarei de Dumnezeu a Sinaii, Capete pentru trezvire și rugăciune.*
3. F. 88—118^{v}: *A preacuviosului părintelui nostru Casian Rimleanul, Pentru céle opt gînduri.*
Însemnări: F. 118^{v}: „Sfîrșit ... avgust 9 zile, 1795, de smeritul între schi, monahi Dorotheu de la Schitu⟨l⟩ Robaia." Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 55
Coperta a II-a exterioară: „Această carte ce să numéște a lui Isihie preotul s-au scrisu de răposat Dorothei ieroshimonah, mult doritul mieu părinte.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

și s-au legat de cucernicul preot chir popa Neculae ot Voinești și s-au dăruit mie, iubitului său fiiu și păcătosului Vasilie, prostului. 1810, dechemvrie(?) 9." ⟨Semnătura indescifrabilă⟩.
Coperta I interioară: „Pro memoriam. Această carte intitulată Învățăturile preotului Isihie a fost scrisă de ieroschimonahul Doroftei în anul 1787 ⟨sic⟩. El a fost unul din cei șapte frați ai preotului Vasile Bădescu, tatăl preotului Ioniță (Ionescu), cel ce a oficiat la Biserica sf. Ilie din orașul. Cîmpulung, între anii 1828 și 1871. Acesta a fost tată mamei mele Smaranda. Am notat aci genealogia neamului celui care a pemnit această carte, să se știe că din dorința colegului meu (G. Ionescu) i-am dăruit-o pentru biblioteca sa. De la același străbun mai am încă 4 cărți scrise astfel. 1898, martie Ioan N. Ionescu, institutor public la Școala ⟨de⟩ băeți nr. 1 din Cîmpulung" ⟨Mușcel⟩.
Coperta I exterioară: Încercări de condei.
F. I liminară: I: Încercări de condei.
II „Curentul secolilor va distruge nenumărate și meritoase lucrări omenești. Tu însă, mică cărticică, operă valoroasă, cugetată de un creer și o inimă plină de simțiminte adevărat românești, patriotice și scrisă de o mînă pioasă vei rezista, în ciuda vremei, spre a reaminti neamurilor epoca bogată, atît în triste cît în îmbucurătoare evenimente a „renașterii românismului". Sub impresia acestor mișcătoare cugetări și spre amintirea durabilă a armonioaselor noastre relațiuni colegiale. noi, institutorii Școalei nr. 1 băeți din C. Lung, semnăm alături cu amabilul donator, această dedicație, 1896, martie 6, Vineri. Cîmpulung. G. Ionescu, C. G. Miclescu, I. N. Ionescu G. B. Țuțuianu"
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și cifrele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 88, 94^{v}, 102^{v} ș.a. Viniete margianele la f. 13^{v}, 17^{v}, 19 ș.a. Legătură veche în piele. Dăruit Academiei Române de locotenentul Nicolau, în anul 1909.

3560 1800 (f. 171); 209 f.; 22,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 4—165: ⟨Ioan Moshos, *Livadă duhovnicească*⟩. Este precedată de Scara cărții și de prefață.
2. F. 165^{v}—171: ⟨*Letopiseț al Moldovei de la Dragoș vodă la Ștefăniță vodă* = = *Letopisețul de la Putna*⟩. Cf. I. Crăciun și A Ilieș, *Repertoriul* ..., p. 46—47.
3. F. 172—173: ⟨*Cuvinte pentru poslușanie și nesupunere*⟩.
4. F. 174—189: *Cuvînt al precuviosului părintelui nostru Ifrem Sirul, Pentru surparea mîndriei* ⟨*ș.a.*⟩.
5. F. 189^{v}—207^{v}: *Cuvînt a precuviosului părintelui nostru Ioan Damaschin la presfînta Naștere a Domnului nostru Iisus Hristos.*
F. I și 208 albe.
Însemnări: F. 171: „... Am scris această carte dulce și Livadă înflorită; fiind în sf. Mănăstire Bisericanii am scris-o la anul 1800, april 16 zile. Și s-au scris de ticăloșiia mea, cari mai gios sînt iscălit. Theofilact monah." Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 256.
F. 3^{v}—4: „... Cu blagosloveniia preosfinții sale chiriu, chir Gavril, arhiepiscop și mitropolit Moldovii și a preosfinții sale chiriu, chir Dosotheiu Herescul, episcop Rădăuțului și al Hotinului, tălmăci-tu-s-au de pe serbiia pe moldoveniia această sfîntă carte ce să chiiamă Învățătura dulce, după cum și este Care această carte este adunată din glaviznice și cărțile ale sf. apostoli și a prorocilor, a ierarșilor și ale precuvioșilor părinți, fiindcă este foarte folositoare de suflet.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Şi s-au tălmăcit în sf. Mănăstiri Solca ... de smeritul şi mult păcătosul Vartholomeiu Mazăreanul, arhimandritul numitii Mănăstiri Solca."
F. 209: „Pre această carte ce să chiamă Livada înflorită am cetit şi eu mult păcătosul, cel smerit între iermonaşi, iermonahul Theofan. 1805. iulie 10."
F. I liminară: „Nil dohovnic, iromonah. Monastire Bis⟨e⟩ricani."
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 4, 14, 15^{v} ş.a. Din bibl. Mănăstirii Bisericani. Trecut în col. Academiei Române, la 1 dec. 1904.

3561 1773 (f. 28^{v}); 77 f.; 21×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—16^{v}: ⟨*Legenda Duminicii*⟩. *Epistoliia Domnului Dumnezeului nostru Iisus Hristos ce au căzut din ceriu în cetatea Ierusalimului* ⟨*în sfintul*⟩ *Sion.*
2. F. 17—28^{v}: *Cazaniia a lui Elefterie filosoful, Pentru céle 12 Vineri mari.*
3. F. 29—50: *Gromovnic al lui Araclie* ⟨*sic*⟩ *împăratul, carele au fost cetitoriu de stéle şi filosof mare.*
4. F. 50^{v}—75: *Cu ajutoriul lui Dumnezeu, Carindariu, acuma întîi rumânesc tălmăcit acuma de pre cel sirbesc. Aşăzatu-s-au pre limba rumânească ca într-o sută de ani să stăpîniască şi să slujască. Că şi cel slovenesc într-acestaşi chip au fost, fiind de un mare astrolog la Kiov scos, de un mare doftor muscal, într-acesta chip, precum acuma s-au izvodit şi precum în iscodu am aflat, acum în stambă noao s-au dat în Braşov, cu letul de la Hristos 1733.* Copie după Calendarul tipărit de Petcu Şoanul la Braşov. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 48, nr. 207.
Însemnări: F. 27—28^{v}: „Şi tuturora celor ce vă veţi întîmpla a ceti, a ascula cetind alţii. celor mari şi celor mai mici, celor mai învăţaţi şi celor mai neînvăţaţi, celor înţălepţi şi celor mai neiscusiţi, celor mai bătrîni cu vîrstia şi celor mai mici cu tinerétele, cu multă smerenie şi cu dragă osirdie şi cu mare plecare, tuturora şi la toţi mă rog şi mă cuceresc la sfinţiilor voastre. care, va fi preot, sau la dumniavoastră, care va fi mirean, ca orice greşală veţi afla, ori în slove, ori în cuvinte, nu grăbiţi pre noi ca să ne blestemaţi, ci cu duhul blîndéţelor îndreptaţi şi pre noi ⟨ne⟩ ertaţi, că şi noaptia, la luminare m-am nevoit, pînă lucru⟨l⟩ am săvîrşit.
Şi să nu ne puneţi în ponosu, că măcar că n-oi fi scris prea frumos, că precum nu-i cu putinţă ceriului făr⟨ă⟩ de noori a se ivi, aşa şi condeiul a nu greşi; şi precum nu-i cu putinţă omului pre pămînt a vieţui şi a nu greşi. aşa şi condeiul a nu zminti ...
Istorie. Puţin ajutori va luoa un puternic de la un neputincios şi puţină cinste va luoa un bogat de la un serac; şi puţină învăţătură va luoa un înţălept de la un neînvăţat. Aşijderia şi eu. văzîndu-mi sărăciia bunătăţilor şi prostimia învăţăturii méle. m-am nevoit şi eu, cel mai păcătos şi mai neînvăţat decît toţi, din cît mi-au fost ticăloşiia şi prostimia învăţăturii. de am scris această ... Epistolie, precum într-însa scrie.
Şi s-au început a scrie din luna iunie 15 şi au luoat sfîrşitul iulie 10, cu leatul de la zidirea lumii 7281, cu leatul ... 1773, de Marco erei Alexie Popovici ... sud Gorj de Sus. S-au scris această ... Epistolie, fiind dascăl în satul Brebului. Precum doresc cei ce umblă cu corăbiile pre luciul mării, avînd multă grije de frica şi de valurile mării ca se ajungă la marginea mării, ca se aibă linişte de grijă, aşa am dorit şi eu ca să ajung la sfîrşitul aceştii scrisori ..."
F. 75—76^{v}: „Sfîrşitul cu scrisoarea a aceştii ... cărţi ce iaste scris întru ia sf. Epistolie şi Cazaniia a lui Eleftherie filosoful pentru céle 12 vineri mari i proci şi Gromomnicul al lui Araclie ⟨sic⟩ împăratul şi Carindariul cu toată orînduiala lui ...

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Pentru leat, pentru luni, pentru să să ştie a cui este această carte, pentru ca să să ştie cine au scriiat-o ⟨sic⟩ să cauţi înapoi, la început, că vei afla i proci ... Această ... carte, ce să chiamă Epistolie, iaste a părintelui Mihai din Cîlnic ⟨jud. Caraş-Severin⟩ şi iaste sf. Epistolie şi cele 12 Vineri mari şi mai altele. Şi s-au scris în zilele înălţaţilor înpăraţi Iosif şi maică-sa Mariia Tharaziia ⟨sic⟩, în anul ce-au răposat Ioan arhiepiscopul Carloveţului şi a toată Ungrovlahiia, Ţării Bănatului şi a altor eparhii ecsarh. Şi s-au scris de cel mai mic şi mai plecat, întru toate al tuturora, care mai jos mă voi iscăli, fiind dascăl sau învăţător de copii în satul Brebului, în protăşulu Pogoniciului, fecior al preotului, erei Alexie de la sud Gorjiu de Sus, de pre apa Jiiului rumînesc. Şi s-au scris în luna lui iulie 7; şi era cursul ailor de la zidirea lumii, leat 7281. iară de la naştere ... leat 1773. De Marco Romanescul, dascălul Popovici, s-au scris această Epistolie. Amin." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 203—204.,
F. I liminară: „S-au legat acest Calendariu de a doilea rînd de învăţătoriul din Biniş ⟨jud. Caraş-Severin⟩, anume Achim Luchici, în cinstea ci⟨nstitei⟩ parohii la annul 1841. Moisi Tulburescu, paroh şi consistorial assesor. Constantin Tulburescu, capelaş. 1844.
F. II liminară^{v} — f. III liminară^{v}: Însemnări de stare civilă ale lui Moise Tulburescu, din anul 1838, privitoare la familia sa.
F. 5^{v}, 11^{v}—12^{v}, 13^{v}, 14^{v}, 19, 23^{v}, 38^{v}, 41, 44, 58^{v}, 64, 67^{v}, 71^{v}: Însemnări banale ale lui Moise şi Constantin Tulburescu.
F. 55^{v}, 57, 67, 73^{v}, 77^{v}: Însemnări meteorologice din anii 1837, 1838, 1840, 1842.
F. 65: „În anul 1843, în 5 martie, la 8 ceasuri seara s-au arătat cearcăn în capul curcubăului pre ceri, sănin fiind şi limpede de către apus ⟨...⟩ deci au urmat vara omidă multă, multă."
F. 66^{v}: „În luna ianuar în 12, anul 1837 s-au cutrămurat pămîntu la 2 ceasuri după amiazăzi; spre pomenire." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 269.
F. 77: Însemnări personale de stare civilă ale lui Moise Tulburescu.
Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii şi iniţiale colorate la f. 1, 17, 29 ş.a. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la Emilian Micu, preot în Vlaicovăţ (Banat), la 5 mai 1909.

3562 1676 (f. 217); 217 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—217 (f. 1—216); 20,5×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—121: *A preacuviosului părintelui nostru avva Dorothei, Învăţături in multe chipuri, de folosul sufletului, către ai săi ucenici ⟨precedată de viaţa părintelui Dorothei scrisă de Dosoftei, ucenicul său, la f. 1—12⟩.*
2. F. 211—215^{v}: *Cela ce e intru sf., părintele nostru Isaac Sirianul, episcopul Nineviei, postnicul şi sihastrul, De rînduiala şi de tocmeala noilor începători călugări.*
3. F. 215^{v}—216: *A preacuviosului Nil ⟨de la Sorsca⟩ ... Pentru călugării ce să învirtesc pentru strînsoare.*
Însemnări: F. 217: „Această carte a lui Dorotheiu o am scris eu, smeritul şi mult păcătosul ieromonah Vasilie, proigumen den Mănăstire ot Dolgagopolia.

Ci mă rog ... fraţilor şi părinţilor, cetind pre dînsa, ce veţi afla greşit, cu duhu blîndeţelor îndreptaţi, iar pre mine, ticălosul, nu ⟨mă⟩ blăstemareţi, ci mă ertaţi ...

Şi o am scris în zilele creştinului domnul nostru Io Duca voevod şi preasfinţitului arhiepiscop şi mitropolit chir Varlaam, zemle Vlaşcoe. Meseţa iulie, văleat 7184 ⟨= 1676⟩. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 265.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Interiorul coperţii posterioare: I „Acest Otăşnic este al sf. Mănăstiri a Cîmpulungului. Iar cine să va ispiti a-l fura, să fie legat de trei sute optsprezece părinţi de la Nichie şi de toate sf. săboară şi de toţi sf. părinţi şi de smerenie noastră. Ieromonah Climent. 7233 ⟨= 1724⟩, octomvrie 1 dni."
II „Să să ştie cînd au mers părintele egumenul, chir Theofil, la cetate Negrului vodă, împreună cu armaşul cel mare, anume Palaloga anume Mihai, şătrarul cel anume Neculai Glogoveanul, în luna lui fevruarie 2 dni. 7233" ⟨= 1725⟩. Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 3
III Încercări de condei.
F. 153^{v}—157: „Acest Otăşnic este al sf. Mănăstiri ot Dolgopol şi este scris de părintele proegumen Vasilie, care au fost egumen ⟨sic⟩ sf. Mănăstiri ot Dolgopol. Az pisah = ⟨am scris eu⟩ ieromonah Climent, eclisiarh. 7247 ⟨= 1739⟩, martie 7 dni."
Coperta I interioară: I „Scris-am eu popa Clement, ca să să ştie. Fevruarie 19 dni, în zilele lui Nicolae vodă; mitropolit chir Daniil, năstavnic chir Theofil. 7233" ⟨= 1725⟩.
II: Sentinţă morală pentru călugări.
III: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi unele trimiteri marginale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Pecete inelară în fum la f. 217^{v}. Legătură artistică în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. Mănăstirii Cîmpulung. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3563 Sec. XVIII (sfîrşit); 171 f.; 20×16 cm.
⟨*Octoih*⟩. Lipseşte începutul, iar între f. 15^{v}—16 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Însemnări: F. 171: „Amin, tot amin, pînă om be vin. Adevăr, că esă părul prins. Săracă streinătate, mult me-ai fost fără dreptate. Strînge la tinereţă, ca să poţi trăi la bătrîneţe. 1798."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 14 şi 24^{v}. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 15 mart. 1909.

3564 Sec. XVII (sfîrşit); 117 f.. minus f. 36, 51—59 omise la numerotat; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 9—124 (f. 1—117); 19,5×14,5 cm.
⟨*Teologie dogmatică. Cele şapte taine*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul, precum şi unele file din interior. Ms. a fost copiat de dascălul Vasile Sturze. Cf. G. Strempel, *Copişti* ..., p. 237.
Însemnări: F. 73^{v}, de mîna copistului: „În Aleuş ⟨jud. Sălaj⟩, iunie 7 dni."
F. 6.: „S-or cumparat cărţile besericeşti în Oreschaz ⟨= Straja, jud. Alba⟩ la annu 1875, luna lui februar.
F. 33^{v}—34^{v}: „În luna lui inuari au trăsnit în ceri. Zile au fost 21 şi anul au fost 1772. Eu Micu fon Dracşna" ⟨= Dragşina, jud. Timiş⟩.
F. 35: „În luna lui iulie în 30, 1851, au fost multă ploae, cît multe căşi au căzut, dar mai vîrtos la Vermeş" ⟨Jud. Caraş-Severin⟩.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 6^{v}, 9, 43^{v} ş.a. Iniţială ornată la f. 101. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele, restaurată la cotor. Cumpărat de la Emilian Micu, preot în Vlaisovăt, (Banat) la 5 mai 1909.

3565 1885 (f. 1); 78 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—87 (f. 1—44); 19×12 cm
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—43^{v}: ⟨*Psaltichie*⟩. *Culegere de cîntări bisăriceşti.*
F. 44—53^{v} albe.
2. F. 54—59, 67—68^{v}, 70—78^{v}: *Cintece lumene.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3. F. 60—63, 68^{v}—70: ⟨*Versuri copiate după Alecsandri, Bolintineanu ș.a.*⟩.
4. F. 63^{v}—67: ⟨*Vicleimul*⟩. Text prescurtat.
Însemnări: F. 1 și 78^{v}: „Prescrisă de mine mai micul între cîntăreți, Ioan Dediu, cantor, la anul 1885 mai în 15/27.
Textul, cu cerneală albastră și neagră, este scris în alfabet de tranziție și latin. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeș, la 15 mart. 1909.

3566 1824—1830 (f. 1, 133); 228 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—454 (f. 1—228); 24,5×19,5 cm.

F. 1: *Theologhia, sau Cuvîntarea de Dumnezeu cea dogmaticească, pentru predarea în școalele clericești, din chilini (?) scriitori, dar mai ales din cărțile preaosfințitului episcop Theofan Procopovici și preacinstitului arhimandrit Ioann Raici, cu îndemnul și blagoslovenia înalt covîrșitului și înalt preaosfințitului domnului arhiepiscop și mitropolit al Carloveților Ștefan de Stratimirovici, adunată și alcătuită ... în Mănăstirea sf. Nicolae Gheorgheteci, în anul Domnului nostru Iisus Hristos 1824*
F. 66 albă.

Însemnări: F. 1: „Dintre cărțile lui Demetriu Theodoru *ierodiaconului* ⟨anulat⟩ parohul Logoșului și catecheza gimnasiului. A⟨nul⟩ 1848."
F. 132^{v}: „Demetrii Theodori parochi eclessiae Lugossiensis. 1848."
F. 228^{v}: „Dimitrie Theodoru."

F. 224: „Spre eternă memorie mă subscriu. Nestor Bădescu, teolog. 1863." Textul cu cerneală neagră. Inițiale ornate la f. 133. La f. 34^{v} este desenată o hartă, cu „Locul paradisului pămîntesc." Cumpărat de la Emilian Micu, preot din Vlaicovăț (Banat), la 5 mai 1909.

3567 1813 (f. 7); 26 f.; 23,5×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3^{v}—5: ⟨*Rinduiala ungerii domnilor*⟩. Text românesc și grecesc.
2. F. 6—8^{v}: ⟨*Rinduiala hirotonirii duhovnicului și a purtătoriului de sfeșnic*⟩. Text românesc și grecesc.
F. 1^{v}—3, 8^{v}—20^{v} albe.
3. F. 21—26^{v}: ⟨*Molitve și rugăciuni la parastas*⟩.
Însemnări: F. 7: „S-au scris de păr⟨intele⟩ Troados chir Venedict. 1813, octomvrie 17."
F. 6^{v}: „1813, maiu 28, s-au scris."
Ultima filă liminară: „Cele ce au zis mitropolitul Grigore către ... părintele Ilarion la vre⟨me⟩ morții să le păzească:
1. Ungurean în seminar să nu priimească.
2. Cuvîntul lui Dumnezău să nu-l lase din gură.
3. Pă boeri să nu-i lese să înfigă mîinile în beserici."

F. 1: „La leat 1813 ianuarie 26, în zilele mării sale Io Ioan Gheorghie Caragea voevod s-au hirotonisit episcop al Rîmnicului-Noului Severin, părintele chirio Galaction, de părintele mitropolitul Ungrovlahiei chirio, chirio Nectarie, avînd împreună slujitori pe episcopi al Argeșului, chirio Iosif și al Buzăului chirio Costandie ... Deci spre știință am însemnat aicea, întru această Liturghie. Patrierșind în Țarigrad ... chirio, chirio Ieremiia. Dionisie eclisiarh Mitropoliei."

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu colorat la f. 3^{v}. Chenare colorate la f. 3^{v}—5, 8. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Sinaia. Dăruit Academiei Române de arhimandritul Nifon, starețul Mănăstirii, la 15 dec. 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3568 1788 (f. 266); 269 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—169 (f. 1—169); 23×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—265^{v}: ⟨*A lui Isaia Pustnicul, Învăţături şi scrisori către călugări Cărţile a doua şi a treia*⟩.
2. F. 266^{v}—269: *A celui întru sf. părintele nostru Vasilie cel Mare, Cuvînt pentru posnicie: cum să cade înfrumuseţat a fi călugărul.*
Însemnări: F. 266: „Tipăritu-s-au această de suflet folositaoare carte, ce să numéşte a oarecăruia pusnic cu nume Isaiia întru anul ... 1788, cînd şi pacea între Poarta Othomanicească şi între împărăţiia Rosiei de al doilea rînd s-au stricat şi mare războiu, nu numai între acéste doao împărăţii, ci şi între cea chesaricească s-au pornit, dintre care pricină şi mare strîmtoare de bejenii am pătimit. Tălmăcitu-s-au, zic, dupre limba elinească în limba noastră cea rumânească spre folosul cel de obşte al neamului nostru rumânesc." Este vorba, probabil, de o tipărire grecească, în afara Ţărilor Române, căci *Bibl. rom. veche* nu înregistrează o atare imprimare în anul 1788.
F. 2—6: „Această carte ⟨este⟩ hărăzită păr⟨intelui⟩ Varsanufie din Schitul Durău, spre a me pomenire. Clement monahul." Însemnarea este făcută cu creion.
F. 1 liminară: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlul, colontitlurile şi cifrele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. Mănăstirii Durău. Dăruit Academiei Române, la 2 nov. 1907.

3569 Sec. XIX (prima jumătate); 27 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 8—54 (f. 4^{v}—27^{v}); 23,5×19 cm.
F. 1: ⟨Gheorghe Asachi⟩, *Petru Rareş*. Dramă în doă acte.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 24 mai 1908.

3570 1804 (f. 12); 40 f.; 24,5×19,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{v}—8: ⟨Dosoftei mitropolitul, *Psaltirea în versuri*⟩. Text fragmentar.
2. F. 8^{v}—12: ⟨*Descoperirea celor 12 Vineri mari*⟩.
3. F. 12—20^{v}: *Descoperirea sf. şi dumnezeeştii Liturghii ce s-au descoperit limbilor din dumnezeiasca strălucire, precum scrie Baronim.*
4. F. 21—28^{v}: ⟨*Rugăciuni către Maica Domnului ş.a.*⟩.
F. F. 30—39^{v}: ⟨*Oraţii de nuntă*⟩.
Însemnări: F. 12: „1804, 5 ghenarie."
F. 29^{v}: I „Această carte este a lui Grigorii Lehaci din Cîmpulung ⟨Bucovina⟩ Am scris eu Theodor Daschevici, dascal din Vama, la anu 1878, 15 ghenar."
II „Fratele lui Ciupercovici era să încapă vlădică şi mitropolit al Ţării Bucovina. Costantin Lehaci."
III: Încercări de condei.
F. 32^{v}: „Grigori Lehaci, cojocar din Cîmpulung."
F. 40^{r-v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală rădăcinie. Frontispiciu stîngaci, în peniţă, la f. 12. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 9 iun. 1907.

3571 1829 (f. 39^{v}); 71 f. + f. 28 bis; numerotaţie şi paginaţie veche diversă; 22,7×17 cm.
⟨*Teatru*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 1—35^{v}: ⟨J. F. Regnard⟩, *Tragodia lui Sapor.*
F. 36: ⟨*Versuri în acrostih ale lui Alecu Beldiman, traducătorul, către cititori*⟩.
F. 36^{v}—39 albe.
2. F. 39^{v}—71^{v}: *Tragodia lui Lentor.* Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 39^{v}: „1829, aprilie 14."
F. 35^{v}: „Gheorghe Comaniţa ⟨lectura numelui incertă⟩ sardar."
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 24 mai 1908.

3572 1781 (f. 4); 437 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—417 (f. 6—423); 23×18 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 5—325: *Începutul Învăţăturilor bunului credincios Io Neagoe, voevod Ţării Ungrovlahiei.* Textul este precedat de o *Predoslovie către cetitori* şi de *Pinax.* Cf. *Învăţăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie.* Text ales şi stabilit de Florica Moisil şi Dan Zamfirescu ... Bucureşti, 1970, p.110.
2. F. 326—378^{v}: *Carte de învăţătură care să chiamă Albină, scoasă din capetele cărţii cei de învăţătură a Domnului nostru Iisus Hristos şi a sf. apostoli ...*
3. F. 379—394: *Descoperirea sf. şi dumnezeeştii Liturghii ce s-au descoperit limbilor din dumnezeasca strălucire, precum scrie Baronim.*
4. F. 395—416: *Cazanie pentru Viaţa sf. Nicolae, arhiepiscopul de la Mira Lichiei, pentru facerile lui de minuni şi pentru îngroparea cinstitului trup, la dechemvrie 6 zile.*
5. F. 417—436: *Viiaţa şi munca sf. mucenic Evstathie Plachida şi a muerii lui Theopistiei şi a feciorilor lor Agapie şi Theopist.*
Însemnări: F. 4: „Anul 1781, martie 10. Popa Popovici de la Răşinariu am scris."
F. 78^{v}: „Popa S⟨a⟩v⟨a⟩. 1781."
F. 124, 159^{v}, 367: „Popa Savva."
F. 436^{v}—437: „Sfîrşitul ... cărţii aceştiia caré să chiamă grecéşte Melissa, iar rumînéşte Albină. Că precum înfloresc cîmpii cu tot féliul de flori, aşa şi albinele culeg dintr-însele multe féliuri de dulceţuri, strîng şi adună roadă dulce în stupina cea pămînteascâ.
Aşa dară şi cei ce vor ceti la această carte plină de trandafiri înfloriţi, vor culége roadă duhovnicească; pentrucă această carte, Albină, caré să află rumînéşte acum la sf. Mănăstire a Cozii, în Ţara Rumînească şi la alte mănăstiri, pentru învăţătura pravoslavno credinţii a sf. biséreci a răsăritului, o au scos prealuminatul domn Io Neagoe voevod, tipărită grecéşte.
Şi o am scris eu, smeritul mai mic şi nevrédnic, mult păcătos popa Savva Popovici, fiiul protopopului Comanu ot Răşinariu.
Puţin ajutoriu va putea lua un bogat de la un sărac şi puţină laudă va auzi un cinstit de ⟨la⟩ un neînvăţat. Drept acéia dară şi eu, ştiindu-mi sărăciia bunătăţilor şi slăbiciunea învăţăturii, tuturor cu umilinţă mă rog, orice greşală veţi afla, îndreptaţi şi ⟨mă⟩ ertaţi pre mine păcătosul, mai sus numitul, ca şi voi să aflaţi ertare ..." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 188—189.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 1, 5, 48^{v} ş.a. Miniaturi artistic lucrate la f. 4^{v}, 78^{v}, 124^{v} ş.a. Iniţiale colorate la f. 48^{v}, 101, 136 ş.a. Viniete în peniţă şi culori la f. 78, 100^{v}, 124 ş.a. Legătură artistică în scoarţe de lemn şi piele. Dăruit Academiei Române de D. A. Sturdza, la 7 apr. 1908.

3573 1782 (f. 1^{v}); 111 f.; paginaţie veche cu cifre arabe diversă: 23,5×17 cm.
F. 1: *Viaţa sf. Ioannului Damaschinului, scoasă din elinie şi afierosită sfintei Mănăstirei Cernicăi în zilele prealuminatului domnului nostru Io Nicolae*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Constantin voevod, ţiind arhipăstoreasca cîrma Ungrovlahiei Grigorie al doilea, la anul cel mîntuitoriu 1782, iannuarie în 21 ⟨scrisă de Ioan patriarhul Ierusalimului⟩. Viaţa, care începe în realitate la f. 8, este precedată de un cuvînt către cititori, semnat la f. 7^{v}: „ieromonah Macarie, smeritului dascalul evangheliei," traducătorul ms. La sfîrşit (f. 108—110) este redat un *„mic lexiconaş dupre az-buche al cuvintelor celor neînţelése, care să află întru viaţa aceasta"*. Însemnări: F. 110^{v}—111: „Nu mie, nevrédnicului şi păcătosului ... va fi vinovat înstreinătoriul cărţului aceştiia dintru lăcaşul acesta al Cernicăi şi presfîntul ierarhul Nicolae să-l aibă pirîş în zioa judeţului; iară a să préscrie în lăcaş să dă volnicie doritorilor de mîntuire, prin ştirea, blagosloveniia şi purtarea de grijă a năstavnicului. 1782, ianuarie 21. Ieromonahul Macarie, smeritul dascalul Evangheliei."

Alături o frumoasă pecete inelară în fum cu inscripţia: Maca⟨rie⟩, 1773. F. 111: „Şi s-au legat cărţulia cu cheltuiala dumisale chir Nicola, proin cămăraşul ocnelor de peste Olt, spre pomenirea dumisale şi a părinţilor dumisale." F. II limînară „Acest manuscript este o traducere din greceşte, Viaţa Sf. Ioan maschin. Eu n-am întîlnit un alt manuscript mai curios, prin care să scaleşte ⟨sic⟩ limba română, limbei originale din care se face traducerea. De altfel traducătorul ştia limba română bine, dar tradiţia bigotă a călugărilor, de a presenta prin traducere pînă şi sintaxul şi cazurile greceşti în limba noastră, l-a dus pînă la absurditatea aceasta. Este curios lexiconaşul de la urma manuscriptului. C. Erbiceanu. N.B. Autorul cărţei subsemnează la urmă: ieromonahul Macarie, smeritul dascal al Evangheliei."

F. 28—32: „Această viaţă a fost tradusă din lb. greacă. Se afieroseşte sf. Mănăstiri numite Cernica ... 1782, ianuarie 21, Macarie ieromonah." Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi piele. Dăruit Academici Române de C. Erbiceanu, la 9 nov. 1907.

Sec. XVIII (sfîrşit); 319 f. + f. 184 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice,
3574 cu greşeli: 2—318 (f. 2—319); 22×16 cm.

⟨*Miscelaneu de literatură monahală. Cuprinde Cuvinte şi Învăţături, culegere din Pateric şi Vieţi de sf.*⟩. Menţionăm *Cuvinte* şi *Învăţături* ale lui: Ioan Gură de Aur (f. 1—4, 6—8, 18^{v}—20^{v}, 106^{v}—108^{v}, 159^{v}—165^{v}, 167^{v}—168, 184—185^{v}, 188^{v}—192^{v}, 195^{v}—197^{v}, 202, 204—205, 209^{v}—215, 222^{v}—224, 308^{v}—310), Antioh (f. 4—6, 8—10^{v}), Isaia Pustnicul (f. 10^{v}—18^{v}, 79—81, 87—90, 96, 265—268, 316—317), Vasile cel Mare (f. 21—25, 145^{v}—147^{v}, 215—216^{v}, 306), Paladie (f. 25—28), Casian Rîmleanul (f. 30—31, 32^{v}—33), Varsanufie (f. 36^{v}—37, 229^{v}—230^{v}, 260—261, 303—305), Efrem Sirul (f. 37—39, 42, 43—44, 46—47^{v}, 74, 110^{v}—114, 116—118, 122^{v}—123^{v}, 126, 131^{v}—132, 141, 147^{v}—150^{v}, 181^{v}—182, 197^{v}—202, 202^{v}—204, 234^{v}—244^{v}, 298^{v}—301, 303, 319^{v}), Antioh Pandectul (f. 47^{v}—48^{v}), Sinclitichia (f. 49^{v}—50, 118^{v}—119^{v}, 145, 275—276), Grigore Dialogul (f. 58^{v}—73^{v}, 82^{v}—84, 156^{v}—157, 182—184, 313—315), Everghetinos (f. 76^{v}—77^{v}, 90—91), Marco Pustnicul (f. 104—105^{v}, 126—127, 269), Maxim (f. 106, 114^{v}—115, 245—246^{v}), Macarie (f. 120—122), Nil (f. 154—155), Eusebiu (f. 165^{v}—166^{v}), Anastasie Sinaitul (f. 224), Agathon (f. 231^{v}—232), Ilarion (f. 306^{v}—308^{v}). Din Vieţile sfinţilor: Eftimie, (f. 141^{v}—145), Nifon (f. 169—173^{v}), Simion (f. 261^{v}—264), Arsenie (f. 301) Pahomie (f. 74^{v}—75, 132—135, 270—275).

Însemnări: F. 1—35: „Această carte a Sf. Ioan Gură de Aur cu predece alesă este dreaptă a ieromonahului Ieroftei Eşanu, cîntăreţ pe musichie ce⟨a⟩ mai nouă pe timpurile de faţă, ce au fost cumpărată de la răposatul Iosif Dracinschi, ce au răposat la ... Mitropolia veche din Suceavă, de cuviosia sa ieromonahu Teodosie Vasilovici de la mezatul făcut în trapeza sf. Monastiri Dragomirna, supt igumenia D. D. Teoctist Blajevici, în an 1863, luna

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

dechemvrie în 21/2 ianuarie. Iscălitul în filile viitoare au luat-o de la cuviosia sa D. păr⟨intele⟩ Vasilovici, făcînd schimb cu un cuțitaș de condeie, tot în anul 1863, martie. Și cine ar îndrăzni a o înstrăina cu nedreptul, precum i s-au mai întîmplat în anul 1865, unde cu anevoie s-au aflat la anul 1866, luna iulie 8/20, precum am mai zis, cine o va înstrăina, să fie neertat în vecul acesta și în cel viitoriu ... de mine, cel mai păcătos între ieromonahii sf. Monastiri Dragomirna. 1866, 4/16 septemvrie. Ieroftei Eșanu, ieromonah. 1866, septemvrie în 6/18 zile."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Fronstispiciu în peniță la f. 1. Inițiale ornate la f. 2^{v}, 31, 32 ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeș, la 4 dec. 1907.

3575 Sec. XIX (a doua jumătate); 413 f.; 21×16 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compozițiile sînt scrise de: Grigore Lambadarie, Manuil Nicolau, Gheorghe Paraschiadi, Gheorghe Criteanul, Grigore protopsaltul, Hurmuziu, Ion protopsaltul, Manolache Cristea.
F. 14^{v}—15^{v}, 18^{v}—19^{v}, 23, 25^{v}—27^{v}, 41^{v}—43^{v}, 49^{v}—53^{v}, 83, 87, 96, 120, 127^{v}—128^{v}, 143^{v}—144^{v}, 179, 188, 295^{v}—296^{v}, 303^{v}—304^{v}, 309^{v}—310^{v}, 330, 332, 350, 380^{v}—382^{v}, 388 albe.
Însemnări: F. 295: „Ca unul ce am scris de pe această prea bună carte, subsemnatul elev Gh. Aniate⟨scu?⟩ 1877 mai 10. Cl. IV, lain. intern din Huși."
Textul cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeș, la 4 dec. 1907.

3576 Sec. XVIII (sfîrșit); 96 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—30 (f. 1—30); 22×16,5 cm.
F. 1: *A celui întru sf. părintelui nostru Ioann Gură de Aur, Tîlcuire la ⟨diferiți psalmi⟩*. F. 94—96 au fost legate greșit.
Însemnări: F. 74^{v}: „Pomeniți-mă, f⟨ra⟩ților și părinților, pre mine cel ce am tîlmăcit această carte după latinești. Eu f⟨ratele⟩ Andrei." Însemnarea este de altă mînă decît aceea a lui Macarie ieromonahul, care a scris întregul ms. și care, probabil, l-a și tradus.
F. 93^{r-v}: Încercări de condei.
F. I liminară^{v}: „Carte de explicări de Ioan Hrisostom. Scrierea este tradusă de un călugăr arhimandrit Macarie și predicator al Evangheliei, în Mitropolia Ungrovlahiei. Trăia de bună samă la Cernica, este traducător și compunător de mai multe lucrări. A trăit pe la finele secului ⟨sic⟩ al XVIII, 1750—1800. Am dăruit cartea Academiei Române. C. Erbiceanu."
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și cotor de piele. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 9 nov. 1907

3577 1837 (f. 29^{v}); 29 f.; 23×17,5 cm.
Coperta I: ⟨G. Asachi⟩, *Petru Rareș*, dramă în 2 acte.
Însemnări: F. 29^{v}: „S-au scris de Samuil Botezatu medelnicer, secretarul Conservatorului Filarmonic. 1837."
F. I-a liminară^{v}: „Avec approbation du comité théâtral. C⟨ami⟩lle de Barozzi." Alături, pecetea în fum a comitetului.
Textul cu cerneală neagră. Pe f. 1 semnătura în timbru a lui G. Asaki. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

3578 Sec. XIX (1837); 30 f.; 23×17,5 cm.
Coperta I: ⟨G. Asachi⟩, *Petru Rareș voevod*. ⟨Dramă în două acte⟩. *1837*.
Copiat de același Samuil Botezatu, care a scris și vol. precedent.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Pe f. 1 semnătura în timbru a lui G. Asaki. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 24 mai 1908.

3579 1838 (f. 1); 31 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—57 (f. 3—31); 23×17,5 cm.

F. 1: ⟨Felice Romani⟩, *Norma, tragedie lirică tradusă de pe cea italiană de a⟨ga⟩ G⟨heorghe⟩ A⟨sachi⟩ pentru Conservatoriul Filarmonic a Moldovei. Muzica a lui maestro V. Belini. Reprezentată întîea oară duminică în 20 fevruarie 1838.*

Însemnări: F. 31: „S-au scris de Samuil Botezatu, medelnicer. 1838, ghenar." F. 1: „Vu. Camille de Barozzi." Alături pecetea în fum a comitetului.

Textul cu cerneală neagră. Legătura veche, în carton, se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 24 mai 1908.

3580 1809 (f. 4); 152 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—148 (f. 6—152); 22×17,5 cm.

F. 5: *Începutul Învăţăturilor bunului credincios Io Neagoe, voevod Ţării Ungrovlahiei.* Lipseşte sfîrşitul. Cf. *Învăţăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie ...*, p. 110.

Însemnări: F. 4: „Anul 1809, dechemvrie 16. Daniil Popovici de la Răşinariu am scris."

F. 4^{v}: „Daniil Popovici. 1809."

Coperta I-a interioară: „Proprietatea familiei Dr. D. P. Bărcianu."

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Fronstispicii colorate la f. 1, 5, 48^{v} ş.a. Miniaturi copiate după cele ale lui Sava Popovici din ms. 3572 la f. 4^{v}, 78^{v} şi 124^{v}. Iniţiale colorate la f. 5, 48^{v}, 101 ş.a. Viniete în peniţă şi culori la f. 78, 100^{v}, 124 ş.a. Legătură veche în carton. Dăruit Academiei Române de D. A. Sturdza, la 7 apr. 1908.

3581 1804 (f. 1); 135 f.: 22,5×15 cm.

F. 1: *A lui Iliodor istorie ethiopenească* ⟨cărţile 6—10⟩.

F. 132—135: *Copie de pe jaloba ce au dat tot norodul din tîrgul Iaşi, înălţimii sale Scarlat Calimah voevod ⟨la 1 ghenarie 1813, în sprijinul mitropolitului Veniamin Costachi⟩.*

Însemnări: F. 1: „1804. Costache." Este copistul ms.

Textul cu cerneală neagră. Fronstispicii în peniţă la f. 1, 55, 78^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 21^{v}, 55 şi 102. Vinietă în peniţă la f. 101^{v}. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 24 mai 1908.

3582 1797 (f. 206); 206 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu greşeli; f. 1—205 (f. 1—206); 21×14,5 cm.

F. 7: *A celui întru sf. părintele nostru Grigorie Sinaitul, Capete prin acrostihidă, foarte folositoare ⟨ş.a.⟩.* Precedate de un cuvînt înainte.

Însemnări: F. 206: „1797."

F. 1—22: „Această carte s-au dat părintelui Serafim eroshimonah şi duhovnic, povăţuitoriu sf. Schit a Durăului, carele ... s-au rădicat din cădérea sa, fiind de tot slab. Methodie monah, agăpiian. 1823, dechemvrie 9. Rog dragostea ⟨voastră⟩ părinţi şi fraţi ... să nu mă uitaţi".

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi cifrele sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 51^{v}, 59^{v}, 63 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. Mănăstirii Durău. Trecut în col. Academiei Române, la 2 nov. 1907.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3583 1783 (f. 1); 97 f.; 21×15 cm.
F. 3: ⟨Vincent Voiture⟩. *Istoria lui Alțidalis și a Zelidii, iubitii sali.* F. 2^{v} cuprinde versuri la volum, iar f. 95^{v}—97 cuprinde versurile copistului, nesemnat, cu scuze pentru greșeli.
Însemnări: F. 1: „Această istoriia s-au tălmăcit acum întîi di pi limba franțujască în limba moldoviniască în zilile preluminatului și preînălțatului domnu măriia sa Alexandru Costandin Mavrucordat voevod întru întîie domniia a mării sali, la vlet 1783."
Textul cu cerneală neagră. Titlul și inițialele sînt scrise cu roșu. Chenar în peniță la f. 1. Fronstispiciu colorat la f. 3. Inițiale ornate la f. 3, 52, 64 ș.a. Viniete colorate la f. 53, 59^{v}, 61 ș.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

3584 1842 (f. 34^{v}); 34 f.; 21,5×14,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compozițiile sînt semnate de: Arsenie, Ghermano arhiereul Macarie ieromonahul, Balasie preotul, Ioan protopsaltul, Petru Berechet, Gheorghe Criteanul, Grigore protopsaltul, Daniil protopsaltul și Petru Lambadarie.
Însemnări: F. 34^{v}: „Sfîrșitul. 1842, ghenarie 19."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 1^{v}, 2, 3 ș.a. Proveniența necunoscută.

3585 1851 (f. 1); 212 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 21,5×17 cm.
F. 1^{v}: *Disionăraș românescu de cuvinte tehnice și altele greu de înțeles întrebuite pînă acum în limba rumânească de pah⟨arnicul⟩ Theodor Stamati, doctor de filosofie și de frumoasele arte, profesor public de fizică și de istoria naturei mădular efectiv al Soțietății de medici și naturiști din Principatul Moldovei. Întîea edițiune. Iașii 1851. Tipografia Buciumului Român.* Este manuscrisul după care s-a tipărit cartea cu titlul de mai sus.
La f. 211—212 se păstrează o copie a Mioriței, din 11 martie 1857, de Ioan Mandinescu, făcută după ed. lui V. Alecsandri.
Însemnări: F. 6: „După acest manuscris s-au tipărit. Acesta s-au depus la cabinetul Soțietății de medici și naturiști din Iași. 1851 dechemvrie. Doftor T. Stamati."
Textul cu cerneală neagră. Legătura veche, în hîrtie, se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

3586 1838 (f. 6); 124 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 24×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1 liminară 6, 10—83^{v}: *Oglinda frumuseții. Mijloace și leacuri de ocrotirea și îndreptarea stricăciunilor. Alcătuită și întocmită spre folosul neamului românesc de Ștefan Vasilie Piscupescul, dohtorul politiei Bucureștilor și a Prințipatului Țării Românești. În București, în tipografiia de la Cișmea, în anul 1829, de pe care am și prescris-o, spre folosul de obște, acum în Iași ⟨1838⟩, ghenarie 1-iu, de Costache Vasilie Victor.* Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 633—648, nr. 1425.
2. F. 6—8^{v}: *Învățătură pentru cele 12 Vineri mari ce sînt peste an, care este dator tot creștinul să le știe și să le cinstească, cu post, cu rugăciune, cu mataniі, pentru mîntuirea sufletească și trupească. Și s-au prescris la anul 1838, aprilie 22,*
3. F. 9^{v}: ⟨*Versuri moralicești*⟩.
4. F. 84—122^{v}: *Sadic sau Ursitoarea. Istorie asiaticească de M. Volter. Tradusă din franțuzește de S. Căpățîneanu și dată în tipar cu cheltuiala dumnealui D. Ioniță Ciupagea, comandir de ploton din let 1831. Și acum dintr-aceia*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

s-au prescris de mine C⟨ostache⟩ V⟨a⟩s⟨i⟩le Victor. 1836, fevruarie 26, Iași.
Copie după ediția din 1831 de la Sibiu, cu același titlu, a lui Stanciu Căpățîneanu.
5. F. 123: *Însemnări gospodărești.*
Însemnări: F. 122: „Sfîrșit 1836, aprilie 9, joi."
F. I liminară^{v}: *Rețetă de cerneală.*
Coperta I interioară, f. 9: Însemnări gospodărești (cîntărirea membrilor familiei).
F. 123^{v}—124: Însemnări de stare civilă, ale familiei Victor, din anii 1807—1845.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 11 iun. 1910.

3587 Sec. XIX (început); 10 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—10 (f. 1—10); 20,5×14,5 cm.
F. 1: *Cinstitul Paraclis al preasfintei de Dumnezeu Născătoarei ce să cîntă la năvălirea limbilor și la vréme de nevoe și grijă.*
Însemnări: F. 1 liminară^{v}: „Această scriere ... descrie or spune suferințele din trecut a neamului nostru. Să cînta la năvălirile barbarilor în țară, turci, tatari etc., la nevoi, supărări și griji mari. C. Erbiceanu. Dăruită Academiei Române. 1907, noiemvrie 29. C. Erbiceanu."
Textul cu cerneală neagră. Titlul, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. Legătură veche în carton și cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Cernica, a cărei pecete mare în fum este aplicată pe f. 1. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 29 nov. 1907.

3588 1857 (f. II liminară); 207 f.; 21×16,5 cm.
F. 1: *Istorie generală (Evul mediu, continuare).* Este cursul de istorie medie pentru clasa a VI-a a elevului Iuliu Angelescu, de la Războiul de o sută de ani, pînă la sfîrșitul sec. al XVI-lea.
Însemnări: F. II liminară: „1857, 28 fevruarie. I. Angelescu."
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de Aretia I. Anghelescu, în anul 1905.

3589 1815 (f. 171^{v}); 175 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—342 (f. 1—171^{v}); 20×13,5 cm.
F. 1: ⟨Solomon Gessner⟩, *Moartea lui Avel.*
F. 172^{v}—174 albe.
Însemnări: F. 171^{r-v}: I „Această istorie s-au tălmăcit în Țara Moldovii, din limba sfrănțuzască întru această rumânească, de dumnealui Alecu Beldiman, biv vel ban, care după acel izvod o au prescris trupescul său frate Filaret Beldiman, arhimandrit și egumen Mănăstirii Slatinii, pre care o au afierosit-o preaosfințitului și al nostru stăpîn chirio, chir Iosif, episcop sf. Episcopii Argeș. Apoi, după aceia, o am prescris și eu smeritul Ioan diiaconul, aflîndu-mă cu șederea la satul Costești, moșiia Episcopii Argeș. Rog, dar, pre oricare cetitoriu ⟨al⟩ istorii aceștiia ca greșalele méle cîte ca un om voiu fi făcut prin nebăgare de seamă să fie toate trecute cu vederea, că încă nu aflasem toată ortografiia slovelor, ca să o fi așezat după a lor rînduială, ce atuncea deprindeam la dînsa, și pentru aceia multe greșale voiu fi făcut, ca un om nepitincios ce mă aflu. Să judece numai aceasta cinevaș, că nu este om în lume care să fie fără de greșală, fără numai unul, împărat împăraților.
Aceasta s-au început a să scrie la ghenar 14 și au luat sfîrșit fevruarie 22, la leat 1815, fevruarie 23. Scrisă de mine Ioan diacon, sin logofătul Ghiță ot Costești."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

II „La acest leat, aprilie 22, au răposat cel ce au scris această carte."
F. 172: „Într-o luni seara, la 2 ceasuri di noapte, la leat 1824, septemvrie 8, s-au învrednicit îngerescului chip al călugării, soția mea Mariia, numa ce au născut pă fiiul mieu diiacon, cel ce au prescris această carte ce să numește Moartea lui Avel, ce am vieţuit cu dînsa ani 34 și trii luni. Și nici un bine în lume n-am făcut, fără de cît numai păcate multe, ca mine nimini în lume n-au făcut. Care după cum arăt mai sus, pe numele călugării i s-au pus Marina monahiia, ce prin părintele Isaiia au priimit acest cin. Și numai cinci zile au trăit ... adecă la septemvrie 6 ⟨sic⟩, iar la 2 ceasuri din noapte, pe vremea cînd s-au și călugărit, într-o sîmbătă seara. 1824 septemvrie 9 am scris Gheorghie logofat sf. Episcopii ot Costești, cel mai păcătos vieţuitor aceștii deșarte lumi."
Coperta I interioară: Însemnare de cititor din anul 1823, în care se amintește numele copistului.
F. 174^{v}: I „Această carte cu Moartea lui Avel iaste a mea, cel mai jos iscălit. Deci să nu îndrăznească cinevași ⟨a o⟩ înstreina di la mîna mea. 1834, iunie 16. Preotu Ioanu parohul Bisericii sf. Ilie de aicea din orașu Cîmpulung." ⟨Muscel⟩
II: „Ex meis libris Ion Ionescu."
III: „Trei lucruri scoate pre om din casă afară: fumul, picătura și muerea rea."
F. 175: Încercări de condei.
F. 175^{v}: Însemnări bănești.
Textul cu cerneală neagră. Titlul, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 126^{v}. Inițiale stîngaci ornate în peniță la f. 1, 148^{v}, 149 ș.a. Legătură veche în piele. Cumpărat la 13 ian. 1958. Oferta Măsgăreanu.

3590 1808 (f. 78); 130 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—113 (f. 1 113); 21×14,5 cm.
⟨*Cărticică care cuprinde multe lucruri de folos, tradusă din lb. polonă de Gavriil Vinețchi și tipărită la București în anul 1806*⟩. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 476—477, nr. 692.
F. 79^{v}—80^{v}: *Zile bune și rele.*
F. 81—85^{v}: *Întrebările și răspunsuri ale blagocestivului împărat Leon cel Înțelept cu dascalul său.* Lipsește sfîrșitul.
F. 86—98: *Calindari ⟨pe șapte planete⟩ pe anii 1722—1946.*
F. 98^{v}—100^{v}: ⟨*Calendar cu preziceri asupra anului, după ziua în care cade Crăciunul*⟩.
F. 101—113^{v}: ⟨*Fiziologul*⟩. *Cuvînt pentru smerita înțelepciune.*
F. 114—115, 118^{v}: ⟨*Rețete medicale și gospodărești*⟩.
F. 128—130^{v}: *Trepétnic de sémne omenești.*
Însemnări: F. 78: „Această cărticică, care acum întîiaș dată s-au tălmăcit de pre limba leșască pre limba rumâneasca, care cuprinde întru sine multe lucruri și învățături și povățuiri și doftorii spre folosul de obște, atît oamenilor cît și dobitoacelor, care lucruri și doftorii întîi au fost cercate, apoi tălmăcite și apoi tipărite și acum prescrisă dupre cum să véde. Și s-au tipărit acum la leat 1806 și s-au tălmăcit de Gavriil, avgi bașa."
Pentru care rog pre tot pravoslavnivul cetitor, la orice alunecări veți afla› ori din cuvinte, ori din slove, să îndreptați cu duhul blîndeților, neponosluindu-ne, ca și dumneavoastră să vă învredniciți ertării ... Al tuturor plecat ... rugător, Ioachim ieromonah, schevrofilacs Bistriții, Bărbătescu. 1808."
F. 98: „S-au prescris și acest Calindari și celelalte dintr-această cărticică

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

de mult păcătosul și nevrédnicul ⟨stării⟩ preoțești și călugărești. Ioachim ieromonah, schevrofilacs Bistriții, Bărbătescu.“ Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 17.
F. 115^{v}—117, 121—124: Extrase din tabla cuprinsului.
F. 118, 119—120^{v}, 124—127^{v} și coperțile interioare: Însemnări gospodărești. Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 7 mai 1908.

3591 Sec. XIX (început); 148 f.; 22,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 4—124: *Psaltirea prorocului și împăratului David.* Este precedată, la f. 1—2^{v}: Învățătură cum să citéșe Psaltirea în sf. și marele post.
2. F. 125—143^{v}, 145—147^{v}: ⟨*Canoane și rugăciuni*⟩.
Însemnări: F. 148: „Această Psaltire ce s-au scris ... cel între frați mai mic, Petru. Însă eu, nevrednicul, am scris cu mînă de țărînă. Ci degetele mele vor putrezi, iar cine va citi, îl datorez ... de a mă pomeni ...“
F. 147^{v}: „1824 s-au cutremurat pămîntul în luna lui octomvrie la opt ceasuri din zi, în cinci zile ale lunii.“
F. 144: I „La 1825 s-au cutremurat pămîntul în luna lui fevroarie în cinci zile, la trei ceasuri din noapte, în joia brînzii.“
II „La 1825 s-au cutremurat pămîntul în luna lui fevroarie în 24 ale lunii, ⟨la⟩ 11 ceasuri din zi.“
F. 147^{v}—148: Însemnare cu caracter tipiconal.
Textul cu cerneală neagră. Inițiale bogat ornate în peniță, la f. 37, 40, 101^{v} ș.a. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 5 dec. 1907.

3592 1836 (f. 1); 223 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 21,5×17 cm.
⟨*Miscelaneu de versuri și proză, copiate din diverși scriitori*⟩. Menționăm:
F. 5—179^{v}: ⟨*Versuri*⟩.
F. 33—52: *Parte al II-le ... Stihuri alcătuite de răposat postelnicul Alecul Beldiman asupra lumei.*
F. 52^{v}—81: *Parte al III-le. Stihuri alcătuite de dumnealui marili logofăt Costachi Conachi. Anul 1836, avgust 28 zile. Iașii.*
F. 107^{v}—131: ⟨*Poezii de ale lui Iancu Văcărescu, împreună cu alte poezii populare*⟩.
F. 132—135, 145^{v}—148^{v}: ⟨Cl. J. Dorat⟩, *Scrisoare către Leandru, pentru nevenirea sa.* ⟨Trad. de C. Conachi⟩.
F. 135^{v}—145: ⟨Ch. P. Colardeau⟩, *Abiliard către Eloiza* ⟨Versuri traduse de C. Conachi⟩.
F. 149—157^{v}: ⟨Costache Conachi, *Amorul.* Piesă de teatru în versuri⟩.
F. 158—160: ⟨*Bostan.* Fragment dramatic în versuri⟩.
F. 180—223^{v}: *Istorie vitiazului Raimon* ⟨*și a Marianei*⟩. Lipsește sfîrșitul.
F. 61 și 68 albe.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Inițială ornată la f. 180. Legătură veche în carton, avînd imprimat numele lui C. Tzony. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 12 dec. 1907.

3593 Sec. XIX (început); 83 f.; paginație veche cu cifre chirilice: 1—156 (f. 6—82^{v}); 22,5×16,5 cm.
F. 1: *De obște Gheografie pe limba moldoveniască, scoase de pe Gheografie lui Buffier, după orînduiala care acum mai pre urmă s-au așezat în Academie de la Parizi, acum întîi tipărită în zilele preluminatului și preînălțatului domnului nostru Alexandru Ioan Calimah voevod, cu blagoslovenie și cu toată cheltuiala preosfințitului mitropolit a toată Moldavie chirio, chir Iacov, întru a*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

preosfinţii sale tipografice, în sf. Mitropolie în Iaşi. Let 1795 avgust 22. S-au tipărit de ierodiacon Gherasim şi de Pavel Petrovici, tipografi.
Iar această andigrapsită Gheografie cu slovă de condeiu iaste scrise de mine, cel între scriitori mai micu Ioniţi Arapul. ⟨Tradusă de Amfilohie Hotiniul⟩. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 378—379, nr. 598.
Însemnări: F. 83^{r-v}: „Aice am scris o samă de veleturi pentru multe lucruri ce s-au întîmplat şi la ce vremi şi anu, după cum mai gios s-au scrisu: La let 1711 au venit Petru împărat cu moscalii aice în Moldova, în zilile lui Dumitraşcu vodă Cantimir.
La anu 1712 au venit nemţii în Eşi.
La let 1700 au eşit turcii din cetate Caminiţii şi leşii din Ţara Moldovii.
La anul 1719 au fost foamite mare în pămîntul Moldovii, în zilile lui Mihai vodă Racoviţă.
La anul 1738 au fost cutremur mare în Moldova, căzind multe zidiri. Şi la acest cutremur au căzut şi Mănăstire Golîia din Eşi, în zilele lui Grigorie vodă Ghica.
La anul 1738 au venit Minih fertmarşal cu oştile moschiceşti aice în Moldova.
La anul 1758 săptemvrie 14 au prădat tătarii Ţara de Gios, în domnie lui Ioan vodă Calimah. Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 239.
La let 5838 ⟨= 330⟩ în luna lui ⟨mai⟩ s-au zidit cetate Ţarigradului de marile Costandin împărat.
La anul 1492 ⟨sic⟩ au fost mucenie sf. Ioan Nove de la Suceavă.
La anul 1802 octomvrie 14, în zilile mării sale Alecsandru Moruz voevod au fost cutremur mare, încît în Eşi mai toate zidirile de piatră au crăpat şi la unile din mănăstiri au căzut cubelile. Iar cît au mersu în gios şi mai mare cutremur ⟨a⟩ fost, că şi pe unii locuri pămîntul s-au despicat şi au eşit apă. Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 251. La anul 1366 s-au făcut începire domnii Ţării Moldovii prin voevozi, după însămnare calindariului din Ardial.
La anul 1504 au început a da haraci turcilor Ţara Moldovii, de la domnie lui Bogdan voevod, fiiul lui Ştefan voevod. Tij ⟨= tot⟩ după acel calindar al Ardialului.
La anul 1293 s-au făcut începire domnii Ţării Rumâneşti (sau munteneşti) prin voevozi. Tot după ace însămnare a calindariului Ardialului.
La anul 1454 au început a da haraci turcilor Ţara Rumâniască. Tot după acel calindar."
F. I liminară: I „Această carti esti mii dată de la tatu-miu, cu afurisănii cini mi-o fura-o. 1831 noemvrie 18."
II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 12 dec. 1907.

3594 Sec. XIX (început); 102 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—48 (f. 2—49); 22×16 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—49^{v}: *A celui întru sf. părintelui nostru Grigorie, mitropolitul Thesalonicului, Cătră prea cinstita între călugăriţi Xeni, pentru patemi şi pentru faptele céle bune şi pentru céle ce să nasc din îndeletnicirea minţii.* Lipseşte sfîrşitul.
F. 50 albă.
2. F. 51—79: *Ale lui Filotheiu monahul, igumenul lăcaşului rugului preasfintei Născătoarei de Dumnezeu a Sinaii, Capete pentru trezvire şi rugăciune.*
3. F. 80—101^{v}: ⟨*Reguli monahale*⟩. *Pentru cum să cade a petréce călugărilor şi cum a sluji celor dupre Dumnezeu fraţi şi pentru fraţii cei ce cu nebăgare de seamă petrec.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 1—10: „Această carte iaste a obștimii Cernica și pentru folosul s-au dat maicilor Chiriiachi și Dorotheia ca să o aibă spre mîngîiare, să cetească, cîtă viiță vor avea. Iară după săvîrșirea cuvioșilor sale să să întoarcă iarăși aici la mănăstire la Cernica, nepoprindu-să de cineva, ca să nu cază supt blestemul sf. părinți. 1806, dechemvrie 20. Timothei ieromonah, proigumen Cernicăi."
F. 102: Însemnări gospodărești.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. Inițială ornată la f. 1. Din bibl. Mănăstirii Țigănești. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3595 Sec. XIX (prima jumătate): 20 f.; 22,5×18 cm.
⟨*Manual școlar sub formă de întrebări și răspunsuri*⟩.
1. F. 1—8^{v}: *Cosmografie.*
2. F. 9^{v}—20^{v}: *Geografie.*
Însemnări: F. 2: „Prețul este un sfanț. Gealep Ioniță."
Textul cu cerneală neagră. Inițiale ornate la f. 2^{v} și 9^{v}. Desene reprezentînd bolta cerească și planiglobul la f. 1 și 8^{v}. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 1 iul. 1908.

3596 Sec. XIX (prima jumătate); 201 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—201 (f. 1—201); 23,5×13 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩. Este un îndreptar de teologie morală și pastorală alcătuit pentru uz propriu. Pot fi menționate:
F. 1—13^{v}, 155^{v}—157, 168^{v}—169^{v}, 183^{v}, 201^{r-v}: ⟨*Rugăciuni*⟩.
F. 14—36^{v}, 89^{v}—155^{v}, 157—168^{v}, 169^{v}—183^{v}, 183^{v}—201: ⟨*Învățături morale și fragm. de Omilii*⟩.
F. 37—81: ⟨*Fragmente diverse din Pateric*⟩.
F. 82^{v}—89^{v}: *Pentru judecata cea viitoare* ⟨*Fragment de Eshatologie*⟩.
Însemnări: Interiorul primei coperți: „A fost adus de un student în 1906 și lăsat la d-l Bianu, fără să se știe pentru care destinație. 5 iulie 1908. I⟨uliu⟩ T⟨uducescu⟩."
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în piele și etui. Proveniență necunoscuta.

3597 1801—1803 (f. 1, 169^{v}; 224 f.: numerotație veche cu cifre chirilice: 3—223); 23×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—24: *Carte pentru ascultare din féliuri de cărți, adunată în scurt, a celui întru sf. părintelui nostru Vasilie cel Mare, arhiepiscopul Chesariei Capadochiei. Cuvînt pustnicesc și sfătuire pentru lepădarea de lume și pentru săvîrșirea duhovnicească.*
2. F. 24—223^{v}: *A preacuviosului părintelui nostru Efrem Sirul, Pentru fapta bună, către un pustnic tînăr, Capete.*
3. F. 224^{v}: *Dintr-ale sf. Dimitrie Rostovschi,* ⟨*Învățături monahale*⟩. Scurt fragm.
Însemnări: F. 1: „1801, maiu 24. Acachie iero⟨diacon⟩."
F. 142^{v}: „1802, maiu 10."
F. 169^{v}: „1803, ianuarie 5. Acachie ierodiiacon".
F. 213: „1803, fevruarie 22." Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 1.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. Inițiale colorate la f. 35, 120^{v}, 169^{v} ș.a. Legătură veche în carton. Din bibl. Mănăstirii Cernica. Provine din fondurile Bibliotecii Centrale, trecute în col. Academiei Române în anul 1905.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3598 1846 (f. 162); 211 f.; numerotație veche cu cifre chirilice diversă; 24×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—171: ⟨*Octoih*⟩.
2. F. 173—211^{v}: *Canonul Născătoarei de Dumnezeu.*
Însemnări: F. 162: „Sfîrșitul ... 1846, mai 18."
F. III liminară^{v}: I „Acest Octoih este al mieu, Efrem ieroshimonah. L-am scris în vreme de 1848 ⟨sic⟩, martie 20."
II „De obște al sf. Mănăstiri Căldărușani."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 85. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Căldărușani. Cumpărat de la Constantin Popescu-Șerboianu, la 1 iun. 1909.

3599 Sec. XIX (început); 110 f.: numerotație veche cu cifre chirilice: 1—62 (f. 1—62); 23×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—62^{v}: *Cuvînt pentru pocăință, carele cuprinde pentru primejdiia celor ce păcătuesc, cu nădéjde că să vor mărturisi și să vor pocăi.*
2. F. 63—77: ⟨*Învățături*⟩. *Alte învățături în scurt, ce să numesc strejuiri ale sufletului, împărțite pe fieștecare zi a lunii.*
3. F. 77^{v}—95^{v}: *A celui întru sf. părintelui nostru Dimitrie, arhiepiscopul și mitropolitul Rostovului, Cuvînt pentru păstoriia duhovnicești păstori.*
4. F. 96—110: *A celui întru sf. părintelui nostru Vasilie cel Mare, arhiepiscopul Chesariei Capadochiei, Varoava a patrusprezécea, împrotiva celor ce să îmbată.*
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 1, 63, 77^{v} ș.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Constantin I. Popescu-Șerboianu, la 1 iun. 1909.

3600 1815 (f. 61^{v}); 140 f. + f. 126 bis; 23,5×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—61^{v}: ⟨*Manual de Teologie dogmatică, sub formă de întrebări și răspunsuri*⟩.
2. F. 62—125^{v}: ⟨*Manual de istoria Vechiului Testament, sub forma de întrebări și răspunsuri*⟩.
3. F. 126—134^{v}: ⟨*Vocabular româno-turc*⟩. Corespondentul turcesc al cuvintelor de la f. 129^{v}—132 n-a fost redat.
4. F. 136—137: ⟨*Versuri în lb. greacă*⟩.
F. 135, 137^{v}—139 albe.
Însemnări: F. 61^{v}: I „Sfîrșitul Simvolului. 1815, iulie 24. Theodor Radovici din tîrgul Odobeștilor."
II: Încercări de condei.
F. 84: „Să să știe de cînd s-au cutremurat pămîntul. Anul 1817 aprilie 3, marți, la 10 ceasuri."
F. 139^{v}—140: Încercări de condei și diverse socoteli.
F. 1: Încercare psaltică, datată 8 octomvrie 1825, Craiova și semnată Burada.
Textul cu cerneală rădăcinie și neagră. Pecete inelară în fum la f. 114. Cumpărat de la Constantin Popescu-Șerboianu, la 1 iun. 1909.

3601 Sec. XIX (mijloc); 290 f.; 24,5×18,5 cm.
⟨*Curs de zoologie*⟩.
F. 97 și 274 albe.
Textul cu cerneală rădăcinie și neagră. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3602 Sec. XIX (mijloc); 54 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 34×21 cm.
F. 1: *Fanatismul sau Prophetul Mahomet. Tragedie în cinci acte, după Vol taire, de I. Heliade-Rădulescul. A doua ediţio revăzută şi preschimbată.* Text fragmentar. După cîte ştim, a doua ed. n-a apărut. Cea dintîi, tipărită cu titlul de mai sus a apărut în 1831.
Textul cu cerneală neagră şi albastră. Din arh. lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3603 Sec. XIX (prima jumătate); 45 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—39 (f. 5—45); 25×19 cm.
F. 1: *Regulament ostăşesc pentru Miliţia pămînteaşcă a Prinţipatului Valahiei ⟨sub Alexandru D. Ghica, urmat de diverse legiuiri pentru recrutare, remunerare etc.⟩.*
F. 3ᵛ—4ᵛ, 31, 33, 37ᵛ—39ᵛ, 43 albe.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 iun. 1909.

3604 Sec. XVIII (sfîrşit); 112 f.; 20,5×15 cm.
F. 1: *Viiaţa şi spunerea minunilor preacuviosului părintelui nostru Vasilie cel Nou, scrisă de Grigorie călugărul, ucenicul lui, cuvînt de folos celor ce vor vrea să citească ⟨cu Vămile văzduhului⟩.*
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 14, 15, 19 ş.a. Cumpărat de la Constantin Popescu-Şerboianu, la 26 iun. 1909.

3605 1865 (f. 10); 27 f.; 20,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—10: *Ale sf. marelui mucenic Dimitrie, izvoritoriului de mir, 24 de icoase ce să numesc neşădére, adecă Acathist.*
2. F. 10ᵛ—15ᵛ: *Istorie pentru céle 12 Vineri, care şi cînd sînt.*
3. F. 16—21: *Canon de rugăciune cătră cei şapte arhangheli, începători cételor celor îngereşti.*
4. F. 21ᵛ—22ᵛ: *Rugăciune cătră arhenghelul Mihail, groaznicul voevod al puterilor cereşti.*
5. F. 23—24: *Rugăciune cătră preasfînta Născătoarea de Dumnezeu, facere a sf. Dimitrie, mitropolitul Rostovului şi al Iaroslavului, noului făcătoriu de minuni, pre caré o zicea în fieşcaré zi.*
6. F. 24ᵛ—26ᵛ: *Istoriia judecăţii lui Iisus Hristos cea vărsătoare de singe şi nelegiuirea jidovilor cea asupra Mîntuitoriului lumii. ⟨cu Sentinţa lui Pilat⟩.*
Însemnări: F. 10: „S-au întradus din limba elinească pe romanie de mine, smeritul, arhimandritul Callinic Boţan, din sf. Monastire Xeropotamul, la 1865 ianuarie 12.“
F. 27ᵛ: „Ion Theo. 1896, 3 decembre. Spre vecinică aducere aminte, la Căldăruşani.“ Numele şi data sînt date şi în lb. greacă.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la Constantin Popescu-Şerboianu, la 26 iun. 1909.

3606 Sec. XIX (a doua jumătate); 53 f.; 20,5×16 cm.
F. 4: ⟨*Psaltichie*⟩. *Prohodul Domnului nostru Iisus Hristos, compus de sfinţia sa părintele Nectarie* ⟨şi alte cîntări psaltice⟩.
Însemnări: F. 1: „Isihie ierodiacon, scriitorul cărţii.“
Fila I liminară ᵛ: „Acest manuscript este ... compus de protopsaltul Nectarie din Sf. Munte al Atonului, care a făcut aproape un secul gloria ţărei, ca ne'ntre-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

cut în cîntare, de nimeni, în tot Sf. Munte. Nectarie era moldovan din Huși. L-am auzit. Dăruit Academiei Române spre păstrare, în veci, de C. Erbiceanu."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 4, 21^{v} ș.a. Inițiale ornate la f. 5. 37^{v}, 40 ș.a. Legătură veche în carton și piele. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 9 nov. 1907.

3607 Sec. XVIII (început); 220 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—219 (f. 4—220); 20×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1: ⟨*Fragm. de Minei: Tropar și condac al lui Dosithei*⟩. Text în lb. slavă.
F. 2: *Scară pentru toate învățăturile cîte sînt scrise în cartea aceasta.*
2. F. 3—12^{v}: ⟨*Vieți de sf.: Dorotheu*⟩. *A preacuviosului părintelui nostru avva Dorotheiu, Învățături în multe chipuri de folosul sufletului cătră ai săi ucenici, de fericitul Dosoftei, ucenicul părintelui Dorotheiu.*
3. F. 13—208: *Cela ce este intru sf. părintele nostru Dorotheiu, Învățătură în multe chipuri cătră ai săi ucenici* ⟨*și scrisori*⟩ ... Între f. 85^{v}—86 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
4. F. 208—212^{v}: *Cela ce e intru sf., părintele nostru Isaac Sirianul, episcopul Nineviei, postnicul și sihastrul, De rînduiala și tocmeala noilor începători calugeri* ⟨*sic*⟩.
5. F. 212^{v}—213^{v}: *A preacuviosului Nil ... Pentru călugării ce să învîrtesc pentru strînsoare.*
6. F. 214—219: *Carte de învățătură care să chiamă Albină, scoasă de în capetele cărții cei de învățătură a Domnului nostru Iisus Hristos și a sf. apostoli, proroci, ierarși și ale coviosilor părinți.* Text fragmentar.
7. F. 219^{v}—220^{v}: ⟨*Pateric*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 3—6: „Această carte am dat-o pentru pomana la schitul ce să chiamă Măgura, la Schintéia, dă mine ... Misail monahul, carele și eu sînt ctitor la acest schit. Ci mă rog ... maicelor călugărițe, să mă pomeniți și pă mine ... păcătosul."
F. 140: „Aceasta carte este Doroftei, al părintelui chir Ștefan, egumenul Mănăstirii Motrului."
F. 1^{v}—2^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 174^{v}, 177^{v}, 183 ș.a. Fragm. de gravură în lemn, dintr-o carte românească veche, folosit drept frontispiciu, la f. 3. Una din vechile scoarțe de lemn și piele se păstrează peste legătura modernă. Din bibl. Schitului Durău. Trecut în col. Academiei Române, la 2 nov. 1907.

3608 Sec. XIX (mijloc); 34 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 35×21,5 cm ⟨I. Eliade-Rădulescu, *Scrieri diverse*⟩. Menționăm:
1. F. 1—27^{v}: *Proces general între doi lorzi și nație, sau Spoiții cu roșu și spoiții cu alb. Myster într-un act.* Cf. I. Heliade-Rădulescu, *Opere*, III, ed. V. Drîmba, p. 475—521.
2. F. 28—34^{v}: ⟨*Piesă de teatru, fragmentară, avînd ca personaje pe: Toaderică, meșterul soare, tîmplar, Maria soția sa, Floarea și Ilie, copii etc.*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris parțial în alfabet chirilic. Dăruit Academiei Române, la 24 dec. 1953. Proveniența necunoscută.

3609 Sec. XIX (mijloc); 127 f.; 21×17 cm.
F. 1: ⟨*Manual de*⟩ *Gramatica românească.* Sub formă de întrebări și răspunsuri. Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3610 1851 f. 1); 56 f.; 20×12,5 cm.
F. 1: *Însămnare despre călătorie me urmată la 851 în ţăturile Evropii.*
Însemnări: F. 1 liminară^{v}: „Nu cunosc cine este acest boer moldovean ce ş-au scris voiajul său în Europa. C. Erbiceanu."

Textul cu cerneală roşie. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 30 nov. 1907.

3611 Sec. XIX (mijloc); 56 f.; 11,5×18 cm (format oblong).
⟨A. Alecsandri, *Album de poezii dăruit familiei Negri la 1850*⟩. Cuprinde versuri din vol. *Doine, Lăcrămioare, Suvenire, Mărgăritărele*, după cum urmează: *Din Doine: Doina, Baba Cloanţa, Sora şi hoţul, Andrii Popa, Hora, Tătarul, Cinel-Cinel, Dorul; din Lăcrimioare: Lăcrimioare, 8 Mart, O noapte la ţară* (sub titlul: *O noapte la Blînzi*), *Vezi tu vulturul, Dulce înger, Cîntic de fericire* (sub titlul: *Gîndul meu la tine zboară*), *Păscarul Bosforului, Veneţia, Barcarolă veneţiană, Biondineta, Gondoleta, Adio* (sub titlul: *Maiu 1847*); *din Suvenire: Visul, Pe malul mării* (sub titlul: *O noapte pe malul mării*), *Desrobirea ţiganilor, Frumoasă copiliţă, Romanţă* (sub titlul: *De-aş fi iubită*), *Adio Moldovei*, La mormîntul lui Gr. Romalo, *Întoarcerea în ţară*, La moartea lui P. Cazimir, *Bosforul* (un fragm. intitulat *Noaptea Bairamului*); *din Mărgăritărele: Deşteptarea României* (sub titlul: *Cătră români*). Două poezii: *Crucea părăsită* (f. 12) şi *Improvisaţie* (f. 32) nu figurează în vol. amintite, iar *Hora frăţiei* (f. 33) n-are decît titlul. La f. 55—56^{v} se află un exemplar litografiat cu poezia: *Moldova în 1857*, publicată de asemenea în *Mărgăritărele*. Cf. V. Alecsandri, *Opere* I, ed. critică de G. C. Nicolescu şi G. Rădulescu-Dulgheru. Bucureşti, Editura Academiei R. S. România, Bucureşti, 1965.
Însemnări: F. 1^{v}: „Familiei Negri. V. Alecsandri. 1850."

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură artistică în piele. Dăruit Bibliotecii Academiei Române de Ovidiu Fenster din New-York, colecţionar american originar din România, prin intermediul Asociaţiei „România", la 9 oct. 1981.

3612 Sec. XVIII (sfîrşit); 27 f.; 22,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—19: *Canonul, Paraclisul de rugăciune către preasfînta Născătoare de Dumnezeu şi pururea Fecioara Maria, pentru boala ciumii.* F. 7^{v}—8^{v} albe.
2. F. 20—25: *Molitvă a lui Macarie al Filadelfiei, la năvălirea limbilor.*
3. F. 25—27^{v}: *Din molitvele preasfinţitului patriarh Calist, care să zice în vréme de război şi de ciumă.*
Filele 1—19 sînt copiate de Iachint stareţul Cernicăi. Cf. G. Ştrempel *Copişti* ..., p. 105.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 5 oct. 1907.

3613 Sec. XVIII (sfîrşit); 334 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 1—338 (f. 1—334); 20×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—169^{v}: *Viaţa preacuviosului părintelui nostru Vasilie cel Mare, scrisă de Grigorie ucenicul lui, căruia pomenire să săvîrşaşte în luna lui martie în doaozeci şi cinci de zile* ⟨*cu Vămile văzduhului*⟩.
2. F. 170—257: *Luna lui iunie, în 19 zile, Viaţa preacuviosului părintelui nostru Paisie cel Mare, scrisă de preacuviosul Ioan Colov.*
3. F. 257—283^{v}: *Luna lui iulie, în 7 zile, Viaţa şi pătimirea sf. preacuvioşilor mucenici Epectit preotul şi Astion monahul.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4. F. 283^{v}—287^{v}: *Luna lui septemvrie, în unsprăzéce zile, Pomenirea preacuviosului Eufrosin Bucătariul.*
5. F. 287^{v}—291^{v}: *Cuvînt a celui întru sf. părintelui nostru Vasilie cel Mare, Pentru postnicie, cum să cade înfrumusățat a fi călugărul.*
6. F. 291^{v}—334^{v}: *Luna lui iulie în doaozéci și cinci de zile, Viața preacuvioasei Evpraxiei fecioarei.* Între f. 314^{v}—315 textul prezintă discontinuitate, lipsind patru file.
Însemnări: F. 126: „Această carte este a lui Petre sin Avram și cine o va fura, să i să fure și viața lui. 1826, octomvrie 4."
F. 230^{v}: Însemnare de cititor nenumit.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 1 iul. 1908.

3614 1828 (f. 1): 71 f.; paginație veche cu cifre arabe, diversă: 1 134 (f. 1^{v}—70^{v}); 24×18 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1—32: *Calendariul iaste pe 140 ani, întocmit pe clima țărilor acestora: Moldaviia, Valahiia și Basarabiia. Arată timpurile anilor cum și alte multe sămne și din Gromolnic, cum înainte să vede. Au început a sa scrie acum la 8 fevruarie anul 1828, de mine Petrache Isăcescu.*
F. 24^{v}—32^{v}: *Începutul Gromovnicului a lui Eraclie împărat pre 12 zodii. Și să începe de la martie ...*
2. F. 32^{v}—35: ⟨*Prevederi meteorologice după ziua în care cade Crăciunul*⟩.
3. F. 35: ⟨*Fragm. de Pateric*⟩.
4. F. 35^{v}: ⟨*Sentințe morale în versuri*⟩.
5. F. 35—37: ⟨*Molitve și rugăciuni cînd cade grindină și fulgere*⟩.
6. F. 40—42: ⟨*Sentința lui Pilat*⟩. *Copii di pe anaforaoa giudecătorilor asupra Mîntuitoriului nostru Iisus Hristos, care s-au aflat în cetate Ostrii Galileii supt pămînt, întru un sicriu de piiatră scris.*
7. F. 42^{v}: ⟨*Oracole*⟩.
8. F. 44—56: *Zodiile.*
9. F. 56^{v}—64: *Pilde filosofești scoasă din Ceasornicul domnilor. Cap. 12.*
10. F. 64^{v}—67^{v}: *Trepetnic de sămne omînești.*
11. F. 67^{v} și 69: ⟨*Descîntece de mărinit și de șarpe*⟩.
12. F. 68—71: ⟨*Rețete medicale pentru animale și oameni*⟩.
Însemnări: F. 43: „Această carte este a me dreaptă, ci am cumpărat-o di la du⟨mnealui⟩ Todor Ianovici, cu prețu di paisprăzăci lei, pi cari au fost drept datori a mi-i răspundi ... Și cini s ̆i va găsi ca să să ocoliască din è să mănînci pui fripți cu unt, să chiorască ... Alecu Popovici și Alicsandru Petrovici."
F. 70^{v}: „La 1829, noemvrie 13, mercuri, la 11 ceasuri di noapte, spre gioi s-au cutremurat pămîntul. Și pentru ca să să știe, s-au însămnat."
F. 36: Însemnare din 23 februarie 1881 privitoare la viața unui călugăr de la Mănăstirea Gorovei din jud. Dorohoi.
F. I liminară: Însemnări gospodărești.
F. 39^{v}, 43^{v}, 71^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 22, 23, 24^{v} ș.a. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3615 Sec. XIX (mijloc); 13 f.; 20×15 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Text fragmentar. Unele compoziții sînt de Anton Pann.
Textul cu cerneală neagră. Unele inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 9 nov. 1907.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3616 Sec. XIX (mijloc); 150 f. + f. 97 bis; 20,5×16 cm.
F. II liminară: ⟨*Psaltire în versuri*⟩. *Psaltirea proroc-împăratului David, prefăcută în poezii în zilele preaînălțatului domn Mihail Grigoriu Sturza voevod și a înalt preasfințitului mitropolit Sucevii și Moldaviei D. D. Meletie, prin osirdiia și rîvna mai micului între cîntăreți Nicolae Liciu, dîndu-mi toată liniștirea și curajul cinstit și de bun neam dumnealui boeriul Costache De Miclescu, la moșiia dumisali Bălosani.*
Psaltirea este precedată de o precuvîntare în versuri și urmată, tot în versuri, de *Viața autoriului însuși, din partea sa, în scurt, a căriia acrostihida arată numele său.*
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3617 1866 (f. 27); 71 f.: 20×16,5 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie*⟩. *Prohodul adormirii Maicii lui Dumnezeu.* Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 338, nr. 1080.
Însemnări: F. 26^{v}—27: „Acéste Prohoade, întîiu ... este din Triod, iar al doilea ... iar véche facere a lui Manuil, ritor marii bisérici, corinteanul; toate dar acestea în Moldaviia din nou potrivite pe tonuri elinicești întocmiri și tipărite la anul 1820 de Ioan Prale moldoveanul.
Iară acum, mult îndemnat fiind întîiu de cuvioasa maică Madalina shimonahiia, dascaliță din sf. schit Țigănești, al doilea și de preacuviosul părinte Chiriil arhimandritul, fostul stareț al sf. Monastiri Căldărușani l-am întocmit și cu fonesuri de paralaghie, începuturile, mijloacele și sfîrșitul cu binecuvîntările și îndreptîndu-l mai bine în stări și în cuvinte l-am înființat și tot cu fonesuri de paralaghie, precum stă de față, în sf. Monastire Căldărușani, la anul 1866, noemvrie 23. Ghimnasie shimonah, cîntăreț."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în carton și cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Țigănești. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3618 Sec. XVIII (a doua jumătate); 42 f.; paginație veche cu cifre chirilice diversă; 19,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—24^{v}: ⟨*Liturghia lui Ioan Gură de Aur, în lb. rusă și greacă cu litere chirilice*⟩.
F. 7^{v}—8 albe.

2. F. 25^{v}—42: ⟨*Catehism sub formă de întrebări și răspunsuri*⟩. *Învățătură creștinească pentru semnul creștinului. Dascalul întreabă și ucenicul răspunde.*
Însemnări: F. I liminară: „A ierodiaconului Dionisie. 3 sfanți."
F. 15—19: „Să să știe de cînd m-am făcut diacon, în zilele arhiepiscupul⟨ui⟩ nostru mitropolit chir Neofit și în zilile prealuminatului și preaînălțatului chiriu, chir Io Grigori Ghica voevod, în aprili 16 dni ... Și au fost la anul de la zidirea lumii leat 7257 ⟨= 1749⟩. Gheorghie diiac."
F. I liminară^{v}: „Liturgia în rusește și grecește a sf. Ion Hrisostom și un Catihis important în românește din secolul al XVIII ⟨sic⟩. C. Erbiceanu."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Fronstispicii în peniță la f. 1, 8^{v}, 25^{v} ș.a. Viniete în peniță la f. 2, 3, 7 ș.a. Legătură veche în carton și cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 15 mart. 1908.

3619 1827 (f. 112); 114 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—219 (f. 3—112); 21×15,5 cm.
F. 2: *Istoriea lui Filerot cu Anthusa, scrisă precum să vede de Ioann sin Petre, cel în dos iscălit cu mîna sa, supt titulația sa.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 1:„Această istorie a lui Filerot cu Anthusa este a mea, scrisă de mine. Şi cine îndemnîndu-să a o fura, anathema să fie; şi pietrile să putrezească ,iar acela să nu putrezească. 1827, martie 5. Ioan sin Petre işlicar, starosté.“ Blestemul şi numele au fost anulate şi înlocuite cu: „Costache sin popa Iancu.“
F. 112: „Rog dar cu umilinţă pă acel cititor, găsind vreo greşală întru alcătuirea cuvintelor acestii istorii, dă va fi pătimaş, să-mi treacă cu vederea şi să-mi dea ertăciune, pentru că un pătimaş nu poate cunoaşte greşalele unii acest fel de istorii, ca unu ce întru această grădină defăimîndu-să şi printr-însa plîmbîndu-să poate să va zămărăcini ce să va fi pripăşit pă lîngă flori; iar de nu va fi pătimaş să nu mă ocărască, că mă supăr. Sfîrşit, 1827 martie 5. Al tuturor plecat frate şi rugător de sănătate, Ioan.“
F. 113^{v}: „1836, noemvrie 25, miercuri, 7 ceasuri din zi s-au cutremurat pămîntul.
1837, octomvrie 1, la 3 ceasuri şi jumătate din noapte s-au cutremurat pămîntul, vineri spre sîmbătă.
1838, ghenar 11, marţi spre mercuri noapte la patru ceasuri şi un sfert s-au făcut cutremur groznicu şi înspăimîntător, care nu rămăsese nădejde de viiaţă, nici s-au pomenit în zilele nostre, în care binale întregi şi mănăstiri s-au dărîmat.“ Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 269.
F. 2: „Oferit statului de sublocot. G. Petrovici.“
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. De la. Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Academiei Române, la 5 febr. 1958.

3620 1841 (f. 3); 19 f.; 23×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—3: ⟨*Răspunsuri monahale pentru starea lor*⟩.
F. 3^{v}—4^{v}, 8, 12 albe.
2. F. 5—11^{v}: ⟨*Cuvîntări către mitropolit şi domnul Moldovei Mihail Sturza, din partea obştei Mănăstirilor Neamţ şi Secu*⟩.
3. F. 13—19^{v}: ⟨*Sfătuiri către călugări*⟩.
Însemnări: F. 3: „S-au alcătuit la anul 1841. Începută şi săvîrşită în sf. Monastire Neamţului.“
Textul cu cerneală neagră. Unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3621 1806 (f. 11): 256 f.; 21×15,5 cm.
F. 1: ⟨Florian⟩, *Numa Pompilie ⟨al doile craiu al Rîmului. Trad. de Alexandru Beldiman⟩*.
F. 114^{v}—117 albe.
Însemnări: F. 11: „Numa Pompilie, al doile craiu al Rîmului. Istorie politicească şi foarte enteresătoare, alcătuită în limba franţuzască de siior Florian, căpitan de dragoni şi zantilom a curţii înălţimii sale duca de Pantăevriia, tălmăcită acum întîi în limba moldoveniască de sardariul Alecu Beldiman şi prescrisă la anul 1806, săptemvrie în 15 de Andrieşu Constantin“ ⟨lectura numelui incertă⟩.
F. 255—256^{v} şi f. I liminară sînt ocupate de o ciornă de scrisoare particulară, în care apare numele Mihalachi Caţica.
Textul cu cerneală neagră. Iniţiale ornate la f. 1 şi 11^{v}. Viniete în peniţă la f. 232 şi 254. Una din coperţile vechii legături se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Radu Rosetti, la 15 oct. 1908.

3622 1799 (f. 70^{v}); 76 f.; 21,5×16,5 cm.
⟨*Octoih mic*⟩. F. 1—2^{v}, 71—76 cuprind diferite cîntări bisericeşti, inclusiv podobiile glasurilor.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 70r–v: „Sfîrşitul celor opt glasuri ... Iară cei de veţi citi pe acest Osmoglasnic, bucuraţi-vă ... şi ce greşală veţi afla, atît în slove cît şi în cuvinte, poftesc pe dumneavoastră ca să îndreptaţi cu duhul blîndeţilor, nepuind în ponos. Şi mă ertaţi pre mine păcătosul, că nu este scris de mînă de înger, ce-i de mînă de ţărînă. Drept aceia, că cum nu este cu putinţă a lipi ceriul de pămînt, aşa şi scriitoriul a fi fără greşală. Şi am scris eu, mai micul şi smerit între dascali, cari mai jos m-am iscălit. 1799, iulie 30. Iordachi popa."

Copistul mai semnează la f.: 20, 28, 37v, 46v, 54, 61v şi 74. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 134.
F. 74v: Însemnare de haine şi bani de dat unei slugi pe un an.
F. 76v: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Fronstispicii în peniţă la f. 3, 12, 20v ş.a. Legătură veche în piele. Deasupra primei coperţi este lipită o pagină de muzică liniară, cuprinzînd un fragm. de liturghie rusească. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3623 Sec. XVIII (sfîrşit); 35 f.; 20,5×15 cm.
F. 1: ⟨*Rînduiala călugăririi*⟩. *Rînduiala chipului celui mare al îngerilor, adecă al shimniciei.*

Însemnări: F. 35v: „Ieroshimonah Chiriiac." Este copistul ms. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* .... p. 24.
F. 1—3: „Ieroshimonah Grigorie, dohovnic."

Textul cu cerneală neagră. Titlul, unele iniţiale şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Fronstispiciu în peniţă la f. 1. Pecete inelară în fum, cu inscripţia: „Ghenadie ieromonah" şi anul 1838 (?) la f. 35v. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3624 1844 (f. 6); 17 f.; 22×18 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—4v: ⟨*Vieţi de sf.: Modest, patriarhul Ierusalimului*⟩.
2. F. 7—8v: *Rugăciunea sf. Modest, episcopul Ierusalimului, ce se zice la toată boala purităoare de moarte şi vătămare a boilor, a cailor, a asinilor, a mularilor, a oilor, a caprelor, a albinilor şi a celorlalte dobitoace.* Text imprimat. F. 9 albă.
3. F. 10—14: *Cinstitul Paraclis a priacuvioasei maicei noastre Paraschevi, a căriia moaştele să află în Mănăstirea Sfinţilor Trei Ierarhi din Iaşi, cu cheltuiala dumnealui Dimitrie Nica şi companie. Iaşi. La Cantora Foaiei Săteşti. 1840.* Text imprimat.
4. F. 15—17v: ⟨*Versuri*⟩. *Poemă la prăznuitoarea puneri temeliei cathedralei din Cernăuţi la 3/15 iulie 1844, alcătuită de ieromonahul Theoctist Blajevici. spiritual eparhialnicii seminariei şi interimal catehet ghimnaziei. Cernăuţii, Tipărită la Ioan Ekhard, tipograful ţinutului Bocovinii.*

Însemnări: F. 6: „Aceasta molitvă ... este pentru boala tuturor vitelor tipărită la Monastirea Niamţului, cari să citiască preotul cu plecaria genunchilor, făcînd aghiazmă între vite cu cari să stropiască pi toate vitele, turnînd şi aghiazmă la adăpătoaria vitelor ... 1844 dechemvrie 18, zioa prăznuirii sfintului."

F. 1—8: „Această carti să dăruieşti la sf. Mănăstiri Vorona ... despre veşnica pomenire şi ertaria păcatilor a fericitii Mariei Rosset, fiicei dumnealui marele vornic Costandin Rosăt din Botoşani. 1846, dechemvrie 22. Botoşanii. Constantin Roset vornic." Semnătura în lb. greacă.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Fronstispicii tipărite şi iniţială ornată la f. 7 şi 11. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3625 1846 (f. 35^{v}); 35 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—35 (f. 1—35); 21,5×16,5 cm.
F. 1: *Acathistul către preacuvioasa maica noastră Parascheva, ale căriia sfinţele iei moaşte să află în marele oraş Iaşii, în Biserica Sfinţilor Trei Ierarhi.*
Însemnări: F. 35^{v}: „... 1846 octomvrie 10 s-au sfîrşit de scris."
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3626 1840 (f. 64^{v}); 64 f.; 18×11 cm.
F. 2: *Carte ce să numeşte Floare darurilor.*
Însemnări: F. 64^{v}: „Această carte s-au scris de mine, gios iscălitul, al căriia şi iaste, Nicolai Popovici. S-au început ianuarie în 7 zile, s-au săvîrşit martie în 6 zile, la leat 1840."
F. 1: I „Nicolai Popovici."
II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3627 1802 (f. 53^{v}); 57 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—53 (f. 1—53); 20,5×14 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—53^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Cuvînt pentru viitoarea judecată şi pentru sfîrşitul lumii, din scriptura cea veche şi din cea noaoă, iară mai ales din Apocalipsisul sf. Ioan Bogoslovului şi a altor sf. părinţi, după cuvîntul Domnului nostru Iisus Hristos, carele arată şi pentru venirea lui Antihrist.*
2. F. 54—57: *Visul presfintei Născătoare de Dumnezeu, cînd au fost adormit în muntile Maslinilor* ... Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 53^{v}: „1802, dechemvrie 3. Această cărticică, Giudecata viitoare, s-au scris de mine smeritul şi mult păcătosul Neculaiu sin Costantin Vrabie din Fundul Racovii ⟨Bacău⟩. Macarie preot Agapii. Neculaiu ce-au scris la Agapie Veche."
F. 4—6: „Această cărticică s-au dat să fie la biserică de la satul Gîrcinii ⟨Neamţ⟩. Dar nime să nu o înstreineze de la biserică, ce să fie de opştie."
F. 33^{v}—38: „Această carte este a dumisali Ionică sin Mihai Strătilat (?), ce au cumpărat-o de la unul. dascălul Ştefan, deplin o carbovă. Şi de va vre cineva să o mistuească, anaftema şi furisit să fii acel om, blăstămat şi despărţit ..."
Textul cu cerneală neagră. Fronstispiciu în peniţă la f. 1. Cumpărat de la Radu Rosetti, la 15 oct. 1908.

3628 Sec. XIX (mijloc); 132 f.; 18,5×22,5 cm (format oblong).
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—7: ⟨*Teologie morală*⟩. Text fragmentar.
2. F. 7^{v}—37: *Adunare de flori sfătuitoare filosofilor celor sîrguitori, filonichisită şi alcătuită de cel mai mic dintre prescriitori Ilie Ecdicu (apărător)* ... ⟨*Învăţături monahale*⟩.
3. F. 37^{v}—68^{v}: ⟨*A celui*⟩ *dintre sf. părintele nostru Ioan, episcopul Carpathilor* ... ⟨*Capete mingiitoare către monahii cei de la India şi Cuvinte*⟩.
4. F. 69—132^{v}: ⟨*Cuvinte şi învăţături ale lui Nichita Stithat*⟩. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 37: „... Am sfîrşit pre Ecdicu cuviosul ... ticălosul Mihali." Este copistul ms.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală rădăcinie. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3629 1824 (f. 80^{v}); 80 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—80 (f. 1—80); 20,5×14,5 cm.

F. 1 ⟨*Molitvenic*⟩. *Urmare de rugăciune pentru izbăvirea celui ce pătimeşte de bintuiala şi asupreala duhurilor celor necurate, cu carii rugăciuni mulţi să folosesc şi să izbăvesc.*

Însemnări: F. 80^{v}: „Sfîrşitul rugăciunilor de blestem asupra diiavolului, pentru izbăvirea celor ce pătimesc de la el. Pentru izgonirea duhurilor celor necurate este alcătuită această carte. Scrisă de mine, smeritul Anghel ierodiacon. 1824, iulie 10."

Textul cu cerneală neagră. Titlul, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele restaurată la cotor. Din bibl. Mănăstirii Ciolanu, jud. Buzău. Dăruit Academiei Române de Constantin Erbiceanu, la 14 dec. 1907.

3630 1833 (f. 1); 408 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—340 (f. 9—346); 18×12 cm.

⟨*Psaltichie românească şi grecească*⟩. Compoziţii de: Macarie ieromonahul, Iosif ieromonah Nemţeanu, Hurmuziu, Gheorghe Criteanul, Iacov protopsaltul, Daniil protopsaltul, Petru Peloponisiotul, Petru Lambadarie, Grigore Lambadarie, Dionisache Moraitul, Visarion ieromonah Nemţeanu, Petru protopsaltul, părintele Ghermanos, Petru Vizantie, Ioan Cucuzel, Ioan Lambadarie.

F. 4^{v}—7^{v}, 78^{v}—79^{v}, 223—224^{v}, 384—406 albe.

Însemnări: F. 1: „... S-au prescris şi s-au alcătuit această cărticică de musichie ce să numéşte tomul întîi şi al doilea în zile⟨le⟩ stăpînirii ruseşti, de ... Theodosie monah şi psaltis, la leatul 1833, ianuarie 20, în sf. Mînăstire Bistriţa" ⟨olteană⟩.

F. 2: „Cătră ori care cinstită persoană ce să va întîmpla a cînta pre această carte de musichie, ce să numeşte tomul întîiu şi al doilea, fiind că şi din grabă şi din nebăgare de seamă să vor fi întîmplat greşale în fonesuri sau cuvinte, mă rog ca să nu fie cu îngreoiare asupra mea, căci şi eu ca un om m-am silit întru adevăr, ca pentru mine. Dar supus şi legat fiind cu neputinţe omeneşti, să-mi fiţi lezne ertători greşalelor, îndreptîndu-le cu duhul blîndeţelor."

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 1, 9, 54^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 30^{v}, 39, 42 ş.a. Viniete la f. 30, 65 şi 146^{v}. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Ţigăneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3631 1856 (f. 2); 25 f.; 16,5×10,5 cm.

F. 3: *Canon de rugăciune cătră îngerul păzitoriul vieţii omului* ⟨*şi alte Rugăciuni româneşti şi greceşti cu caractere chirilice*⟩.

Însemnări: F. 2: „Această cărticică iaste a mè, a părintelui Meletii ierodiiaconu tij Braşovanu, scrisă cu mîna mè ... 1856, martie 12. Meletii ierodiaconu, aice s-au pus."

F. 25^{v}: „Meletie ierodiaconu. 1856, martie 11."

Textul cu cerneală neagră. De la Mănăstirea Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3632 1864 (f. 2); 47 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—90 (f. 1—47^{v}); 16×10 cm.

F. 2: *Cărticică de închinăciuni.* Printre rugăciuni, extrase din *Ceaslov;* cele

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

La f. 21—37^{v} este copiat: *Cinstitul Paraclis al doile al presfintei de Dumnezeu Născătoarei, ce să cîntă la toată sctrba sufletului și la vreme de nevoe și de grijă. Facerea fericitului împărat chir Theodor Lascar.*
Însemnări: F. 2: „S-au scris în anul 1864 de mine, Ghedeon Vârnav monahul, numitul în mirenie Iordachi fon Varnav, aflîndu-se în vîrsta de 81 ani.“ F. 37^{v}: „G⟨hedeon⟩ V⟨ârnav⟩, născut la 1784 ianuarie, 16 zile“.
F. 1: Orar săptămînal de citit rugăciuni.

Textul, cu cerneală neagră, este scris cu caractere latine și grecești. Legătură veche în carton și cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3633 Sec. XIX (mijloc); 121 f.; 22×17,5 cm.
F. 1: ⟨Eugène Sue⟩. *Crucea de argint sau Lemnarul din Nazaret.* Traducere de I. Eliade-Rădulescu. Ms. autograf, după care a fost publicată ed., cu acest titlu, la București, în anul 1858, în Editura George Ioanid.
Textul cu cerneală neagră. Din arhiva I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3634 Sec. XIX (mijloc); 107 f. + f. 85 bis și ter; 33×22 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Versuri autografe ș.a.*⟩. Menționăm: *Notiță explicativă* (f. 1); *Mirele și mireasa* (f. 7); *Căderea dracilor* (f. 13); *Armata română înaintea Domnului puterilor* (f. 23); *Santa cetate* (f. 32); *La Elvira* (f. 36 și 45); *Pruncul și bătrînul* (f. 38); *Ruga pruncului* (f. 39 și 42); *Himnu la durere* (f. 41); *Lamentul amoros* (f. 44); *La pavilionul grec* (f. 47); *Prolog la reprezentația dată la 30 august 1835* (f. 51); *O noapte pe ruinele Tîrgoviștei* (f. 63); *Cîntarea dimineței* (f. 68); *La campania din 1829* (f. 71); *La pacea de Adrianopol* (f. 60 și 76); *Primul baciu* (f. 79); *Un buchet de mireasă* (f. 79^{v}); *Portretul* (f. 80); *Precepte* (f. 82); *Toamna* (f. 84); *Războiul* (f. 84); *Seara* (f. 86); ⟨*Santa cetate* (f. 88)⟩; *Revistă cu începutul lui Mart* (f. 90); *Măcieșul și florile* (f. 93); *Fabulă: Cioara privigătoare* (f. 101); *Țăranul și pescarul* (f. 103); *Areopagiul bestiilor* (f. 104). Cf. I. Eliade-Rădulescu, *Opere* I, ed. V. Drîmba. În afara versurilor de Eliade, ms. mai cuprinde:

F. 91—92: ⟨G. Baronzi, *Versuri: Lupoaica și meii, Pisica și șoarecii, Gaia și puii, Tiranul și poporul*⟩. Nu sînt autografe Baronzi.

F. 106—107: ⟨C. Bălăcescu, *Versuri: Duhovnicul și femeea, Butadă, Femeia, Băiatul de turc și mumă sa*⟩. Nu sînt autografe Eliade.
Textul cu cerneală albastră și neagră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3635 Sec. XIX (mijloc); 23 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 24×18,5 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu⟩, *Turcii și românii.* Proză politică.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3636 Sec. XIX (mijloc); 93 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 34,5×21 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Scrieri diverse despre gramatică*⟩.
F. 1—49: *Gramatică de limba română.*
F. 50—59: *Răpede aruncătură de ochiu asupra limbei și originii românilor.*
F. 60—81: *Principie de ortografia română.*
F. 83—93: ⟨*Raportul lui I. Eliade-Rădulescu, adresat Societății Academice Române, cu privire la premierea unor manuale de gramatică și punctele sale de vedere, separate, despre premierea operelor de gramatică.*
F. 81^{v}—82^{v}, 88 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră şi albastră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3637 Sec. XIX (prima jumătate); 118 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—229 (f. 4^{v}—118^{v}); 21,5×15 cm.
F. 4^{v}: *Istoria lui Filerot cu Anthusa*. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. II liminară: „Filerot şi Anthusa. Nota. Scrisă pe la 1830 de bătrînul Scorţeanu. Sublt. G. Petrovici."
F. 1: „Oferit statului de Sublt. G. Petrovici."
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniţă la f. 1 şi 4^{v}. Iniţiale ornate a f. 3, 26, 31 ş.a. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Bibliotecii Academiei, la 5 febr. 1958.

3638 Sec. XIX (mijloc); 211 f. minus f. 96, omisă la numerotat, + f. 157 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 26,5×20 cm.
F. 7: ⟨I. Eliade-Rădulescu⟩, *Elemente de Historia Românilor*. De la Daci pînă la finele sec. XVIII. Texte fragmentare, precedate de o Tablă de materii. Cf. I. Eliade-R., *Elemente de Historia Românilor*. A doa ediţio. Bucureşti, 1869.
Textul este scris cu cerneală neagră şi albastră. Din arh. lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3639 Sec. XIX (mijloc); 157 f. + f. 8 bis; 22,5×18 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Istorie generală veche: Grecia, Persia şi Roma*⟩. Texte fragmentare.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3640 1805 (f. 20); 22 f.; 38.5×23,5 cm.
⟨*Scrisoare pastorală a episcopului Iosif al Vârşeţului şi Caransebeşului, datată 2 iulie 1802 şi adresată clerului, cu porunci şi învăţături obligatorii în activitatea lor*⟩. Copie realizată de preotul Gheorghe Stanoilovici, parohul Bozoviciului, la 8 febr. 1805.
F. 20^{v}—21 albe.
Însemnări: F. 1: „Gheorghie Stanoilovici m.p., Bozoviciului paroh."
F. 20: „Bozovici, 8 feurarie 1805. Gheorghie Stanoilovici, paroh Bozovici."
F. 21^{v}—22: Evanghelia de la Ioan, cap. 1, care se citeşte la Înviere.
F. 22^{v}: Copii de atestate de spovedanie, botez etc., eliberate de Gheorghe Stanoilovici, parohul Bozoviciului, în anul 1802.
Textul cu cerneală neagră. Iniţiale ornate la f. 1, 2, 3 ş.a. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 15 mart. 1909.

3641 Sec. XIX (mijloc); 80 f.; 24,5×19 cm.
F. 1: ⟨I. Eliade-Rădulescu⟩, *Istoria literaturii ⟨universale⟩*. Sînt schiţate figuri de scriitori ai lumii antice greco-romane, precum şi de clasici ai literaturii europene din sec. XVI—XVII.
Textul cu cerneală neagră. Din arhiva lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3642 Sec. XIX (mijloc); 238 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, cu omisiuni: f. 1—461 (f. 1^{v}—236^{v}); 36×23,5 cm.
F. 1^{v}: *Tractat de Hronologhie ecsactă a bisericii răsăritului, despre teoria tuturor sărbătorilor, despre oarecare regule bisericeşti şi deosăbite învăţături, despre sf. Paşti şi despre calendarul cel mai scurt şi mai ecsact, cu o Pashalie pînă la sfîrşitul lumii şi un Sinaxar complect de cele 12 luni, cu diferite obser-ə vaţii despre oarecare sărbători. Scriere alcătuită şi culiasă din cei mai ştiuţi hronografişi învăţători bisericeşti, de înţeleptul învăţător al Academii Domneşti*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

din Bucureşti, D. Sevasti Chiminitu din Trapezundu. Tipărit pentru întîia oară la anul 1701, în tipografia ţării din Snagov, fiind domn ţării Ioan Constantin Basarab voivod şi mitropolit Ungro-vlahiei D. D. Teodosie.
Iar acum tradus din limba grecă în limba română cu binecuvîntarea prea-sfinţii sale părintelui Nifon, arhiepiscop şi mitropolitul primat al României, prin strădaniia şi cheltuiala smeritului între preoţi Ioan Sachelarie Călăraşanu, prezidentul consistorii sf. Mitropolii, de către care s-a şi scris la tîlmăcire, care s-a făcut de D. D. Pavel Georgescu. Cf. *Bibl. rom. veche* I, p. 416—419, nr. 126. Textul cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Dăruit Academiei Române de Ştefan Capşa, la 30 apr. 1909.

3643 A Sec. XIX (mijloc); 112 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 35,5×22,5 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Scrieri politice, sociale şi literare*⟩. Texte fragmentare, publicate sub titlul general: *Echilibrul între antiteze.* Cf. ediţia P. V. Haneş, vol. I, Bucureşti, 1916.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3643 B Sec. XIX (mijloc); 320 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 26×19,5 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Scrieri politice, sociale şi literare*⟩. Texte fragmentare. Au fost publicate sub titlul general: *Echilibrul între antiteze.* Cf. ed. P.V.Haneş, vol. II, Bucureşti, 1916.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3644 1811 (f. 3): 297 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—280 (f. 5—283); 34,5×22 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 4—12^{v}: *Descoperirea sf. Liturghii a Domnului nostru Iisus Hristos.*
2. F. 12^{v}—134: ⟨Agapie Landos⟩. *Minunile preasfintei stăpînii noastre de Dumnezău Născătoare şi pururea Fecioarei Mariei, care le-au făcut cu multe feluri de oameni în vremile trecute ...*
3. F. 134^{v}—142^{v}: ⟨*Vieţi de sf.*⟨*Viiaţa şi minunile sf. Chiric şi a sf. Iulitii, maicii lui.*
4. F. 143—147^{v}: ⟨*Istorioare morale*⟩. *Cazaniia vetiazului cu moartea.*
5. F. 148—150: ⟨*Pateric*⟩. *Întrebarea oaricăruia părinte dascal către oaricarile bătrîn.*
6. F. 150^{r-v}: *Pentru doftoriia sufletească.*
7. F. 150^{v}—155: *Stihuri pentru* ⟨*scoaterea lui*⟩ *Adam* ⟨*din rai*⟩.
8. F. 155—161: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Videniia muncilor ci au văzut Precista la iad, cînd au mers cu sfinţii arhangheli şi cu 400 de îngeri.*
9. F. 161—169^{v}: ⟨*Legenda Duminicii*⟩. *Începutul Epistoliei, cu agiutoriul lui Dumnezău.*
10. F. 169^{v}—170^{v}: ⟨*Cronologie biblică*⟩. *Arătare cîţi ani au trăit neamurile de la Adam.*
11. F. 171—183: *Luna lui martie în 17 zile. Viiaţa precuviosului şi de Dumnezău purtătoriului Alexii, Omul lui Dumnezău.*
12. F. 183^{v}—229: *Viiaţa precuviosului Vasile celui Nou, scrisă de Grigori ucenicul lui ... a căruia pomnire săvîrşind în luna lui martii în 26 de zile,* ⟨*cu Vămile văzduhului*⟩.
13. F. 229^{v}—233^{v}: *Îndoinţa sau cugetare sf. Grigorie pentru jidovi, cum că* bini *cred şi pute-vor aciia să să mîntuiască, au peri-vor? S-au scris den Meneiul* cel *slovenesc ...*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

14. F. 234—280^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Videnie s⟨f.⟩ Griegorii foarte minunată şi înfricoşată, pentru judecata lui Dumnezău.*
15. F. 281—283: *Cuvîntul părintelui nostru Efrim Sirin pentru călugări.*
16. F. 284—297: *Cuvînt a sf. Dimitrie, mitropolitul Rostovului, pentru muceniia cea fără vărsarea sîngelui.*
Însemnări: F. 3: „Această carte [ci] are întru sîneş Minunile Maicii Domnului şi altile multe din scripturi adunati. Şi am préscris eu, cel mai ticălos decît toţi şi mai jos iscălit ... Şi orice greşală veţi afla în cuvinte, sau în slove, îndreptaţi cu duhul blîndeţălor, nepuindu-mi în ponoslu. Că precum este cu neputinţă ceriului a să vedea fără de nori, aşa şi scriitoriului a fi fără de greşală. În zilele prea blagocestivului, singur stăpînitoriului, marelui domn împărat Alexandru Pavlovici a toată Russiia, iproci, i proci, i proci şi a preasfinţiei sale mitropolit şi exarh, cavaler, în Moldaviia, Valahiia şi Basarabiia chirio, chirio Gavriil. Ioan smeritul, fiind preutului Theodor ot sat Păuleştii ⟨jud. Prahova⟩, la anul 1811, săptemvrie 1".
F. 1: I „Acestă carte este a fratelui Ioan, feciorul preutului Theodor ot sat Păuleşti. Au rămas la mine pînă cînd va tremete să o ei, sau va veni el să ... ⟨*lectură dificilă*⟩ de la mine ... monah, la anul 1817 septemvrie 21."
II: Însemnare de stare civilă privitoare la călugări.
III: Însemnări de cititori.
F. 1^{v}: I „La anul 1829, în luna lui noemvre 13 zile s-au cutremurat pămîntul, noaptea, la 11 ceasuri din noapte. Şi au fost foarte mare, că şi besărica cè den vale au crăpat foarte tare pe den ⟨lă⟩untru şi pe den afară." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 262.
II: Însemnare de cititor.
F. 2: I „Să se ştie de cînd s-au cutremurat pămîntul, în zioa de vinerea mari, la anul 1802, octomvrie 14 zîle, după amiiazăzi."
II „Să se ştii de cînd au trecut moscalii în Moldova, la anul 1806, noemvrie 25. Au trecut pi la Movilău, la Moldova." Cf. I. Corfus, *op. cit.*, p. 84.
III „Să se ştie de cînd am eşit din lume şi am venit la viiaţa monahicească la sf. Mănăstire Dobruşa ⟨Rîmnicul Sărat⟩ ... egumen fiind părintele Ioasaf; şi am venit în postul mari, doao săptămîni fiind pînă la Paşti, la anul 1812."
IV „Să se ştie de cînd s-au mutat din viiaţă preutul Theodor ot sat Păuleşti. Iar preuteasa ... s-au mutat din viiaţă cu şăpti ani mai înainte; iar sf. sa s-au mutat mai pre urmă, la anul 1807, dechemvrie 23."
V „Să se ştii de cînd s-au născut fiei preutului Theodor ot sat Păuleştii. Tasiia s-au născut la velet 1787, ianuarie 18; Ioan s-au născut la velet 1792, fevruarie 18; Safta s-au născut la velet 1795, săptemvrie 16."
F. 2^{v}: Însemnare despre moartea stareţului Paisie Velicicovschi.
Interiorul coperţilor I şi II: Însemnări de stare civilă.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Radu Rosetti, la 15 oct. 1908.

3645 Sec. XIX (mijloc); 111 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 24,5×18,5 cm.
⟨Ossian⟩. *Fingal. Poemă în şease cînturi.* ⟨Traducere de I. Eliade-Rădulescu⟩. Autograful traducătorului.
Cf. I. Eliade-Rădulescu, *Opere*, II, ed. critică de V. Drîmba. Bucureşti, 1968, p. 171—258.
Textul cu cerneală neagră şi albastră. Din arh. lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3646 Sec. XIX (mijloc); 69 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 21×17 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Anatolida, poemă în versuri*⟩. Texte fragmentare autografe. Cf. I. Eliade-Rădulescu, *Opere* I, p. 264—311.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Din arh. lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3647 Sec. XIX (mijloc); 147 f. + f. 27, 57, 58 şi 73 bis; 26,5×21 cm.

Dante Alighieri, *Divina Comedie, Infernul.* ⟨Trad. de I. Eliade-Rădulescu⟩. Autograful traducătorului. Texte fragmentare. Cf. *Opere*, II, p. 271—303. Textul cu cerneală albastră şi neagră. Din arh. lui I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei în anul 1953.

3648 1893 (f. 1); 93 f. + f. 27 bis; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 20,5×16 cm.

⟨George Baronzi, *Teatru*⟩. Cuprinde:

1. F. 1—27: *Mărul de aur. Reprezentaţiune într-un act şi un tablou, compusă cu ocaziunea nunţii Alteţelor lor regale principele Ferdinand şi principesa Maria d'Edimburg, de G. Baronzi. Bucureşti, 1893.*
2. F. 28—93^{v}: *Răpirea Sabinelor. Dramă în trei acte, de G. Baronzi. Bucureşti.*

Textul cu cerneală albastră şi neagră. Din hîrtiile rămase de la lt. col. D. A. Pappasoglu.

3649 Sec. XIX (a doua jumătate); 59 f.; 34×21 cm.

⟨Matei Millo, *Teatru*⟩. Menţionăm:

1. F. 1—29: *Chiriţa în carantină.* Actul al 3-le.
2. F. 30—51^{v}: ⟨*Vodevil fără titlu, avînd ca personaje pe: Roşcovă, Gigi, Codîrlă, Sperliceanu, Stampă etc.*⟩.
3. F. 52—59^{v}: ⟨*Fragment dramatic cu personajele: Trincă, Durbina, Bibi, Mîndru, Pinticilă*⟩. Toate sînt autografe M. Millo.

Textul cu creionul, cerneală neagră şi albastră. Provenienţa necunoscută.

3650 Sec. XIX (prima jumătate); 138 f.; 36×23 cm.

⟨*Antropologie şi Filosofie generală*⟩. Trad. fragmentare, al căror autor şi traducător n-a putut fi identificat.

Textul cu cerneală neagră. Ms. alcătuit din hîrtiile rămase de la lt. col. D. A. Pappasoglu.

3651 Sec. XX (început); 234; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 29×23 cm.

F. 1: ⟨Iacob Negruzzi⟩, *Amintiri din Junimea.* Ms. autograf. Tipărit sub acest titlu, în formă definitivă, în anul 1939.

Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei de familia Negruzzi şi intrat în col. sale, la 26 ian. 1957.

3652 Sec. XIX (sfîrşit); 134 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 22,5×16,5 cm.

F. I: ⟨*Duiliu Zamfirescu*⟩, *Lydda. Scrisori romane.* Ms. autograf.

Cf. Duiliu Zamfirescu, *Opere* IV, ed. îngrijită de Mihai Gafiţa. Bucureşti, 1974, p. 1—153.

F. 90—134, neincluse ca atare în vol. au fost cuprinse în *Opere* V, p. 452—475. Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouţiu şi intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3653 Sec. XIX (sfîrşit); 99 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 1—110 (f. 1—99); 20×16,5 cm.

F. 1: ⟨Duiliu Zamfirescu⟩, *Tănase Scatiu. Roman.* Ms. autograf. Între f. 35—36 textul prezintă discontinuitate, lipsind 12 f. Cf. *Opere* II, p. 187—272.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. La f. 15^{v} se află un desen în creion, înfăţişînd un peisaj. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouţiu şi intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3654 Sec. XIX (sfîrşit); 60 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 31,5×20 cm.

⟨Duiliu Zamfirescu, *Proză şi versuri*⟩. Ms. autograf. Menţionăm nuvelele: *Două case potrivite* (f. 1—23); *Spre Costeşti* (f. 24—42), precum şi poeziile: *Preludii* (j. 44); *Către Diana* (f. 45); *Fragment* (f. 47); *Printre trestii* (f. 49); *În zadar* (f. 50); *Lui Leopardi* (f. 51); *La o fîntînă* (f. 53); *Către Cleobul* (f. 54); *Corsarul* (f. 57); *Nu mă întreba* (f. 58). Poeziile: *Lui Leopardi, Către Cleobul* şi *Corsarul* au intervenţiile lui Titu Maiorescu, făcute cu creionul. *Cf. Opere* III, p. 348—361 şi *Opere* I, p. 90—317.

Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouţiu şi intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3655 Sec. XIX (sfîrşit); 75 f.; 18,5×12,5 cm.

⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 14, de la 14/26 august 1891, pînă la 14/26 septemvrie 1892*⟩. Primele 24 f. au fost incluse de I. Rădulescu-Pogoneanu în *Însemnări zilnice* III (1887—1891). Bucureşti, 1943, p. 350—377.

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză neagră. Dăruit Academiei Române, prin testament, de I. E. Torouţiu şi intrat în col. sale la 13 oct. 1954.

3656 Sec. XIX (sfîrşit); 83 f.; 18,5×12,5 cm.

⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 15, de la 15/27 sept. 1892, pînă la 28 iun./10 iul. 1894*⟩.

Textul cu cerneală neagră şi albastră. Legătură veche în pînză neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouţiu şi intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3657 Sec. XIX (sfîrşit); 90 f. + f. 62 bis; 18,5×12 cm.

⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 16, de la 30 iun./12 iul. 1894, pînă la 24 nov./7 dec. 1895*⟩. Ultima filă a fost tăiată. După indicaţia lui T. Maiorescu de la f. 1^{v}, vol. ar fi trebuit să se oprească la 13 dec. stil vechi, deci 25 dec. stil nou.

Textul cu cerneală neagră şi albastră. Legătură veche în pînză verde, Dăruit Bibliotecii Academiei ,prin testament, de I. E. Torouţiu şi intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3658 Sec. XIX (sfîrşit); 120 f.; 19,5×12,5 cm.

⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 17, de la 13/25 dec. 1895, pînă la 21 iun./3 iul. 1897*⟩.

Textul cu cerneală albastră şi neagră. Legătura veche în carton gris se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouţiu şi intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3659 Sec. XIX (sfîrşit); 98 f.; 17,5×11 cm.

⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 18, de la 22 iun./4 iul. 1897, pînă la 20 iun./2 iul. 1898*⟩.

Textul cu cerneală neagră şi albastră. Legătura veche în carton maron se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouţiu şi intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3660 Sec. XIX (sfîrșit); 119 f.; 19×12,5 cm.
⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 19, de la 24 iun./4 iul. 1898, pînă la 21 mart./2 apr. 1899*⟩.
Textul cu cerneală neagră și albastră. Legătura veche în carton auriu se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouțiu și intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3661 Sec. XX (început); 70 f.; 19,5×12 cm.
⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 27, de la 22 iun./2 iul. 1907, pînă la 15/20 aug. 1908*⟩.
Textul cu cerneală neagră și albastră. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouțiu și intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3662 Sec. XX (început); 84 f.; 19,5×12 cm.
⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 28, de la 15/28 aug. 1908, pînă la 18/31 dec. 1909*⟩.
Textul cu cerneală albastră și neagră. Legătura veche în piele neagră se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouțiu și intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3663 Sec. XX (început); 102 f.; 19×11,5 cm.
⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 29, de la 19 dec. 1909/1 ian. 1910, pînă la 12/25 ian. 1911*⟩.
Textul cu cerneală neagră și creion. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouțiu și intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3664 Sec. XX (început); 99 f.; 20×12,5 cm.
⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 30, de la 13/26 ian. 1911, pînă la 31 dec. 1911/13 ianuarie 1912*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Legătura veche în pînză neagră se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouțiu și intrat în col. sale, la 13 dec. 1954.

3665 Sec. XX (început); 182 f.; 18,5×11,5 cm.
⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 31, de la 1/14 ian. 1912, pînă la 9/22 nov. 1912*⟩.
Textul cu cerneală neagră și creion. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouțiu și intrat în col. sale, la 13 dec. 1954.

3666 Sec. XX (început); 100 f.; 18,5×11,5 cm.
⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 32, de la 10/23 nov. 1912, pînă la 3/16 apr. 1913*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză cafenie. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouțiu și intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3667 Sec. XX (început); 70 f.; 17,5×11 cm.
⟨Titu Maiorescu, *Însemnări zilnice. Jurnal nr. 33, de la 4/17 apr. 1913, pînă la 23 iun./6 iul. 1913.*
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în piele neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei, prin testament, de I. E. Torouțiu și intrat în col. sale, la 13 oct. 1954.

3668 Sec. XX (cca 1931—1932); 242 f.; 26,5×18,5 cm.
⟨N. Iorga, *O viață de om. Așa cum a fost.* Partea I-a⟩. Ms. autograf. Publicat sub acest titlu, la București, în anul 1934, în trei vol.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră, este scris, de obicei, pe o singură pag. Din arh. N. Iorga de la Institutul de istorie. Trecut în col. Bibliotecii Academiei, la 4 mai 1953.

3669 Sec. XX (cca 1931—1932); 198 f. (243—441); 26,5×18,5 cm.
⟨N. Iorga, *O viață de om. Așa cum a fost.* Partea a II-a⟩. Ms. autograf. Publicat sub acest titlu, la București, în anul 1934, în trei vol.
Textul, cu cerneală neagră este scris, de obicei, pe o singură pag. Din arh. N. Iorga de la Institutul de istorie. Trecut în col. Bibliotecii Academiei, la 4 mai 1953.

3670 Sec. XX (prima jumătate); 405 f.+ f. 61, 98, 122, 157, 192 și 306 bis; 20,5×22 cm. (unele file au format oblong).
⟨N. Iorga, *Teatru*⟩. Menționăm:
1. F. 1—61: ⟨*Casandra.* Poem dramatic în cinci acte, în versuri⟩.
2. F. 62—122: ⟨*Ovidiu.* Poem dramatic în cinci acte, în versuri⟩.
3. F. 123—151^{v}: ⟨*Moartea lui Asur.* Dramă în cinci acte, în versuri⟩.
4. F. 158—189^{v}: ⟨*Singele lui Minos.* Dramă în cinci acte, în versuri⟩.
5. F. 193—244: ⟨*Regele Cristina.* Dramă în cinci acte, în versuri⟩.
6. F. 245—306: ⟨*Catapetiasma ruptă-n două.* Dramă în cinci acte, în versuri⟩.
7. F. 307—362: ⟨*O ultimă rază.* Piesă în cinci acte, în versuri⟩.
8. F. 363—405: ⟨*Rudele.* Piesă în cinci acte, în proză⟩.

Pentru piesele de la nr. 1—5 să se vadă: N. Iorga, *Teatru* II, ed. îngrijită de Mariana Iova. București, 1980, p. 27—208, 345—404, 525—588. *Catapetiasma ruptă-n două* a fost tipărită la Vălenii de Munte, în anul 1934, iar *O ultimă rază* a fost tipărită, tot acolo, în anul 1932.

Textul, cu creion și cerneală neagră, este scris, de obicei, pe o singură pag. Din arh. N. Iorga de la Institutul de istorie. Trecut în col. Bibliotecii Academiei, la 4 mai 1953.

3671 1753 (f. 90^{v}); 330 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—322 (f. 11—328); 31,5×20 cm.
⟨*Miscelaneu istoric*⟩.
1. F. 10—89^{v}: *Péntru începere neamului celui slăvit și véchiu al slavlénilor.* F. 1—7 cuprind *Scara*, iar f. 7^{v}, 8^{v}—9 sînt albe.
2. F. 90: ⟨*Rugăciune*⟩.
3. F. 92—94: ⟨Miron Costin⟩. *Predoslovie, adecă cuvînt întîi de descălecatul țării cel dintîi și De neamul moldovenesc, către cetitoriu.* Cf. Miron Costin, *Opere.* Ed. critică de P. P. Panaitescu. București, 1958, p. 241—244.
4. F. 94—95: ⟨Miron Costin⟩. *Predoslovie iarăș către iubitul cetitoriu, a doa. Ibidem,* p. 277.
5. F. 95—125: ⟨Miron Costin⟩, *Istorie de Crăie ungurească, de cînd și cum au căzut pre mînule turcilor. Ibidem,* p. 278—314.
6. F. 126—173^{v}: ⟨*Istoria asediului Vienei*⟩. *Războiul de la cetate Beciului ce-au avut turcii cu némții* ⟨*la 1683*⟩.
7. F. 174—192^{v}: ⟨Miron Costin⟩, *Carte dintîi De neamul moldovenilor, din ce țară au eșit strămoșii lor. Ibidem,* p. 244—270.
8. F. 193—330^{v}: ⟨Nicolae Costin, *Letopisețul Țării Moldovei de la zidirea lumii pînă la 1601*⟩. *De aice scrie pentru neamurile ce au descălecat pe aceste locuri mai înainte de Traian, împăratul Rimului și de domnii ce au stăpînit mai pe urmă pămîntul acesta al Moldovii și o stăpînescu și pînă astăzi.* După 1601 se continuă cu fragm. luate din cronica lui Miron Costin. Text incomplet. Lipsește sfîrșitul, iar succesiunea ultimelor file este următoarea: 324, 327, o filă lipsă, 325, 326, 329, 330, 328.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 90^{v}: ... Cei ce vă veţi întîmpla a ceti, orice feliu de greşală veţi găsi, că ştiu, adevărat ştiu, că tot s-au făcut cîte o greşală, nu numai în slove, ce şi în cuvinte, caré găsindu-o dumnata, pravoslavnicé cetitoriule, să nu te pripeşti a huli, ce să o acoperi fiiştecaré greşală cu blîndeţăle dragostii şi cu multă înţălepciune, împlinind lipsa unde vei găsi şi să o socoteşti a fi den neprisoseala minţii şi den multa supăraré, ştiind că toţi acieş neputinţă sîntem părtaş ...
Scrisu-s-au acest Hronograf al împăraţilor şi cnejilor moschiceşti în zilile preluminatului şi preînălţatului domnul Ţării Moldovii Io Constandin Mihai Cehan Racoviţă voevod, purtînd cîrma pravoslaviei chirio, chir Iacov, mitropolitul a toată Moldaviia, în anii de la zidirea lumii 7261, iunie 14, iară de la întruparea lui Hs. 1753. Şi s-au scris cu toată osteneala a me, smeritului Ion Cozma, fiind la dumnealui Dinul păharnic slugă, copil în casă, la Horodnicéni" ⟨ţin. Fălciu⟩.

F. 91^{v}: I: Însemnări despre dragoste, extrase din Epistola apostolului Pavel către Efeseni.
II: „Ion Cozma dascal."

F. 95: „Istorie de Crăie Ungurească, izvodită de pre limba latinească pre limba moldovenească cu multă osîrdie de dumnealui Miron Costin, marele logofăt, carele multe cărţi şi istorii la noi în ţară să află tălmăcite de dumnealui de pre limba latinească şi de pre limba leşască pre limba noastră; şi letopisăţ al ţării noastre deplin dinceput cu osîrdie dumisale, carele nici mai denainte de vacul dumisale din aleşi cîrmuitorii ţării, ca dumnalui, nu s-au aflat să lase atîte învăţături şi istorii dintr-alte limbi streine tălmăcite pre limba noastră. Află-să la noi în ţară litopisăţi şi altele izvodite şi de dumnealui Ureche, ce-au fost vornic mare, în vremile mai de demult, dar tot nu aşa bine alcătuite, cu de tot feliul de învăţături. Dăruiască ... acela dar de învăţătură al dumisale logofătului Miron în urma dumisale şi alţi cîrmuitori a ţării noastre să-l aibă, ca să să cunoască şi de la alţii mai în urmă cîte ceva învăţături rămase şi numele lor să să pomenească pentru învăţăturile cé le-au rămas în urmă."
F. 125: „Sfîrşitul istoriilor ungureşti ... Scrisu-s-au aceste istorii cu toată osténeala a me, cucernicului Ion, fiind copil în casă la dumnealui Dinul Cant⟨acuzino⟩ paharnic. Let 7262 ⟨= 1753⟩, dechemvrie 1. S-au scris aceste istorii de pi izvodul ce l-au tălmăcit de pe lătinie dum⟨nealui⟩ răposatul Miron Costin, biv vel logofăt aice în Moldova."

F. 125^{v}: „Aceste istorii ce scrie viaţa şi petrecire crailor şi domnilor ungureşti s-au scris în zilile luminatului Ioan Mateiu Ghica voevod, domnul Ţării Moldovii, întru întîe domniia a mării sale aicea în Moldova, fiind mitropolit ţării chir Iacov. Am scris-o dumisale, celui de bun neam boiariu Costandin Cantacuzino vel păh⟨arnic⟩. Let 7262 ⟨= 1753⟩ dechemvrie 1 dni. Cucernicul tuturor Ion Cozma."

F. 173^{v}: „... Scrisu-s-au această istorie, adecă Războiul de la cetate Beciului, în zîlile prealuminatului şi preînălţatului domnu Io Matei Ghica voevod, fiind mitropolit Ţării Moldovii chir Iacov. Leat 7262 ⟨= 1754⟩ ghenar 22 dni. Începîndu-să de la ghenarie 8, s-au săvîrşit ghenar 22 dni, întru care cuprind zîle cincisprezéce. Şi am scris-o eu, cucernicul copil Ion Cozmii."
F. 8: „Scrie di vinire lui Dragoş vodă din Maramureş piste munţi, din Maramureş, în istoriia Ţării Moldovii, că îndemnîndu-vă v-o cîţiva boeri nemişi şi ficiori di domni din Maramureş, întîi cari era mai căpitenie Dragoş vodă şi venind în chip di vînătoare di piste munţi, au dat di o heră ci o chema boor, au zimbru. 1834, fevruarie 3. Gavril Booreanu." Textul este repetat, parţial, în 1848.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 134^{v}: „La anul 1835 am scris eu Gavril Boorean, în luna lui iulii 9."
F. 1^{v}, 10: „Din cărţile lui V. A. Urechiă."
F. 9^{v}—10^{v}: Însemnări ale lui V. A. Urechiă cu privire la conţinutul manuscrisului. Menţionăm că a doua jumătate a volumului abundă de însemnări ale lui V. A. Urechiă pe marginea scrierilor lui Miron şi Nicolae Costin.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele, cifrele şi unele menţiuni marginale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 11, 92, 174 ş.a. Din bibl. lui V. A. Urechiă şi a Muzeului de Antichităţi. Trecut în col. Bibliotecii Academiei, la 5 febr. 1959.

3672 Sec. XIX (sfîrşit); 184 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 22,5× 20 cm.
⟨M. Gaster, *Chrestomatie română*⟩. Cuprinde introducerea şi Gramatica din vol. I. Cf. M. Gaster, *Chrestomatie română*. Texte tipărite şi ms. (sec. XVI — XIX), dialectale şi populare, cu o Introducere, Gramatică şi un glosar româno-francez. Vol. I, Leipzig — Bucureşti, 1891, p. I — CXLVI.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei de familia Gaster, la 25 mai 1958.

3673 Sec. XIX (sfîrşit); 658 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 21.5×, 16,5 cm.
⟨M. Gaster, *Chrestomatie română*⟩. Cuprinde o nouă formă din introducere, precum şi textele primului vol. tipărit. Cf. M. Gaster, *Chrestomatie română* ... vol. I, p. I — CXII, CXLVII — CLXLIX şi 1—368.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei de familia Gaster, la 25 mai 1958.

3674 Sec. XIX (sfîrşit); 490 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 21,5× 16,5 cm.
⟨M. Gaster, *Chrestomatie română II*⟩. Cuprinde întregul material inclus în vol. II, mai puţin Glosarul. Cf. M. Gaster, *Chrestomatie română* II, Leipzig — Bucureşti, 1891, p. V — VII, 1—376.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei de familia Gaster, la 25 mai 1958.

3675 Sec. XIX (sfîrşit); 510 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 20× 19,5 cm.
⟨M. Gaster, *Chrestomatie română II, continuare*⟩. Cuprinde Glosarul. Litera Z este aşezată înaintea lui X. Cf. M. Gaster, *op. cit.*, II, p. 377—562.
Textul, cu cerneală albastră şi neagră este scris, de obicei, pe o singură faţă. Dăruit Bibliotecii Academiei de familia Gaster, la 25 mai 1958.

3676 Sec. XVII (sfîrşit); 250 f.+ f. 188 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu greşeli şi omisiuni: 3—276 (f. 2—249); 19,5×15 cm.
⟨*Octoih mare, urmat de podobiile glasurilor ş.a.*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul, iar între f. 53^{v}—54 textul prezintă discontinuitate, lipsind două file.
Însemnări: F. 51—52: „Acest Osmoglasnic este al popii lui Pavel şi l-au legat popa Ion. Leat 7254 ⟨= 1746⟩. Popa Pavel." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 195.
F. I liminară: I „Sud Muşcel."
II: Încercări de condei.
III. cu creionul: „D. D. Turculeţ."
F. 141, cu creionul: „Dumitru Turculeţ, com. Corbi, plaiul Nucşoara, jud. Muscel."
Textul cu cerneală rădăcinie. Titlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Bibliotecii Academiei, la 5 febr. 1958.

3677 1820 (f. 2); 61 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—61 (f. 2—61); 28,5×21 cm.
F. 1: *Începutul istorii lui Filerot cu Anthusa.*
Însemnări: F. 2: I „Am început scrierea aceştii istorii, ce să coprinde înainte, dă la 19 ghenar, leat 1820, fiind nostimă pentru unii juni dă minte." Însemnarea a fost anulată.
II: „Serghie Ollănescu."
F. 61: „Acest Filerot s-au scris dă mine, aflîndu-mă la Bucureşti, ca să-l am spre cetanie la cei iubitori dă acest fel dă istorii. Neculai Vlădescu sluger.
F. 61^{v}: I: Versuri nereuşite de amor din anul 1827.
II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Bibliotecii Academiei, la 5 febr. 1958.

3678 1761 (f. 164^{v}); 165 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—165 (f. 1—165); 20,5×15,5 cm.
F. 1: ⟨*Triodion*⟩. Este urmat de cîntările *Ohoihului* din Postul mare şi de alte cîntări.
Însemnări: F. 164^{v}: I „Scrisu-s-au această ... carte de ... Ioan sin popa Mihai din Tohan ⟨Jud. Braşov⟩. Pis. meseţa ghen⟨arie⟩ dni 30 ⟨= Am scris în luna ianuarie, zile 30⟩, 1761, de smeritul între logofeţi Ioaniţă logofet." Cu litere latine: „Iohanes logofett."
II: „Acestu sfîntu Triodu este cumpărat de mine pol ban ... ⟨indescifrabil⟩ curati ca să fie de pomenire. 1824, ghenarie 30. Popa Ioniţă ⟨lectură incertă⟩, procstos ot Rucăr."
F. 107^{v}—112: „Această carte o am cumpărat eu ... Aldea Boş, cu talere 5, şi o am dăruit sf. biserici din Poartă ⟨jud. Braşov⟩, la anu 1761." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 198.
F. 160^{v}: „Preotul Costandin Pîrvulescu."
F. 165^{v}: „Să să ştie că această carte este a bisericii şi cine o va ascunde să fie afurisitu de treizeci şi trei ⟨sic⟩ de sf. şi de patruzeci de mucenici, să-l ucigă, să nu mai rămîe sufletu de locu."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 51^{v}, 11^{v} ş.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. A făcut parte din cărţile bisericii din Vlădeşti — Prislopu, jud. Muscel, a cărei pecete este aplicată la f. 1 şi 165^{v}. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Bibliotecii Academiei R. S. România, la 5 febr. 1958.

3679 1772 (f. 269); 269 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu greşeli: 1.367 (f. 5—269); 25×17,5 cm.
F. 10: *Cartea preacuviosului părintelui nostru Efrem Sirul, ce cuprinde întru sine Cuvinte de învăţătură de multe féliuri, cătră folosul şi mîntuirea a tot sufletul creştinesc.* Este precedată de Pinax şi de *Viaţa preacuviosului parintelui nostru Efrem Sirianul (f. 5—9^{v})*
Însemnări: F. 9^{v}: „Scriptura et Vocem sancti Efremi ex Siria, que descripte sunt in anno 1772 martius 9, quando habuerunt bellum Ecaterina imperatricza Moscovita cum turci et cum tartari. Descripte sunt in sancta Manasterie ⟨sic⟩ Secul, per me deploratus, Istaphius Poppovicz et Transilvania, Albe Caroline comitat" ⟨sic⟩. ⟨= Scrierea şi Cuvîntul sf. Efrem Sirul, care sînt scrise în anul 1772 martie 9, cînd purta război Ecaterina împărăteasa Moscului cu turcii şi cu tătarii. Au fost scrise în sfînta Mănăstire Secul,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

de mine, smeritul Eustaţiu Popovici din Transilvania, comitatul Alba⟩. F. 269: „Sfîrşit ... ⟨scris şi în lb. greacă şi latină⟩. 1772, ianuarie 28. Precum doresc cei învăluiţi şi înviforaţi la sînurile mării să ajungă la limanul cel cu adăpostire, aşa au dorit şi sufletul mieu a agiunge la sfîrşitul aceştii cărţi. Deci, preacuvioşilor părinţi şi fraţi, tuturor cu prea plecată umilinţă mă rog, ca orice greşală veţi afla întru această sfîntă carte, ori în cuvinte, sau în slove, îndreptaţi cu duhul blîndeţelor, nepuind ponos. Căci lut şi ţărînă, iar nu înger, au lucrat. Aducîndu-vă aminte de cuvîntul ... cel zis: « Ertaţi şi să va erta voao ». Anul 1772, ghenar 28. Pisah mnogogreaşnic ⟨= a scris mult păcătosul⟩ Evstathie Popovici."

F. 4^{v}: „Dintr-ale smeritului şi nevrednicului călugăr Chiriac ieroshimonahu, arhimandrit Rîmniceanu. 1818, ghenarie, cînd eram cathigumen la Mănăstirea sf. Pavel, în Sfîntul Munte al Athonului, cumpărată în taleri 20 de la un părinte nemţan. Iar arhimandrit săvîrşit sînt în Sfînta Lavră ot tam ⟨= de acolo⟩ de preasfinţia sa părintele Grigorie patriarhu, ce să afla între cei vii acolea. Chiriac arhimandrit Caloian ⟨= de la Mănăstirea Căluiu⟩. 1826, martie 1."

F. 269^{v}: I „Această carte, măcar că la început arată că ar fi fost a răposatului arhimandrit chir Chiriac Rîmniceanu, însă mie mi s-au dăruit de părintele duhovnic al Episcopii Rîmnic, chir Domentie. Şi fiindcă nu să putea sluji maicile cîte să afla supt îngrijirea noastră cu dînsa, fiind scrisă de mînă, am făcut rugăciune părintelui ierodiacon chir Anthim, din Mănăstire Hurezu de mi-au dat altă carte, asemenea aceştiia, însă scrisă în tipariu. De aceia, spre a fi ştiut, am iscălit. 1833, dechemvrie 8. Melania stariţa sf. ⟨schit⟩ Mamu."

II „Pentru că şi această carte s-au făcut una din cărţile mele, iscălesc că este a mea, spre a nu să înstrăina. Anthim."

III „În urmă devenită a mea. Preotul Stan Popescu Rîmniceanu. 1879, iulie 3."

F. 1—20: „Această carte numită a lui Efrem Sirianul, făcînd parte în mica mea bibliotecă, astăzi am dăruit-o la vivliotica acum din nou înfiinţată la Tîrgu Ocna, din judeţul Vîlcea, în memoria şcoalii naţionale din acest orăşel, spre eternă memorie. Preotul Stan Popescu Rîmniceanu, duhovnic şi superior al sf. Schit Titireciu. 1879, iulie 3."

Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 10. Iniţiale ornate la f. 218, 231, 250^{v} ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Bibliotecii Academiei, la 5 febr. 1958.

3680 Sec. XIX (început); 103 f.; 33,5×22 cm.

F. 1: *Carte îndreptar către categumenii purtători de toiag, ai Cernicăi păstori, orînduiţi să fie pentru smeriţii fraţi sfinţiţi şi proestoşi iubiţi, ca dar şi procopseală a celor cu carte. Iar pentru cîţiva neştiutori de carte şi vicleni şi stricaţi este pentru iertare, fiind o lucrare menită să îndepărteze pe cei netrebnici şi cei adunaţi întru rele.* Textul în lb. greacă. Un alt titlu, în lb. română, în versuri, la f. 2^{v}:

F. 2^{v} *Diiată ot schitul Cernica / Iscălită de marele vlădica / Dar şi cu prea luminata pecete,/ Ca nimenea la urmă să nu să certe,/ Apărîndu-o prin omoforul stăpînesc / Şi cu topuzul cel putérnic domnesc / Însă şi neplecată spre jurămînt, / Ci scrisă cu bun aşăzămînt /, De Gheorghie mult truditul, / Obştejitel arhimandritul / Şi cu frica morţii îngrăditul /.*

Este un curios Aşezămînt şi îndreptar monahal, în sens strict moral şi teosofic. Unele titluri şi fragmente sînt redate şi în greceşte sau slavoneşte.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Între f. 26^{v}—27 se află: *A celui întru sf. părintelui nostru Grigorie Nazianzul ..., Stihuri pe alfa-vita, învăţătoare de bune obiceiuri,* în lb. greacă şi slavă. Între f. 27^{v}—103 sînt date, adesea în versuri, principii de viaţă monahală, aşezate pe alfa-vita. Lipseşte sfîrşitul.
Textul, cu cerneală neagră, este aşezat pe două coloane între f. 28^{v}—103. Fiecare pagină este încadrată în chenar ornat în peniţă. Chenare artistic ornate în culori la f. 1—2^{v} şi 26. Desene în peniţă artistic lucrate la f. 1^{v}, 2, 3, ş.a. Iniţiale ornate la f. 8, 9, 19 ş.a. Intrat în col. Bibliotecii Academiei R. S. România, în anul 1958. Proveniență necunoscută.

3681 1810—1814 (f. 1, 291^{v}); 291 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 9—290 (f. 9—291); 33×22,5 cm.
F. 1: *Tipicon, adecă închipuirea bisericeştii urmări în Ierusalim a sfintei Lavre a preacuviosului şi de Dumnezeu purtătoriului părintelui nostru Savvei. Tot această urmare să face şi în celelalte cinstite lăcaşuri în Ierusalim, asemenea şi în célelalte sf. ale lui Dumnezeu besérici.*
Însemnări: F. 1: I „1810, dechemvrie 29."
II „De obşte a Mînăstirii Căldăruşani."
F. 171^{v}: „1812, fevruarie 24."
F. 200^{v}: „1812, dechemvrie 13."
F. 245: „1813, fevruarie 15, în sîmbăta lăsatului de carne."
F. 291^{v}: „1814, fevruarie 18."

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi unele expresii sînt scrise cu roşu. Frontispiciu colorat la f. 1. Iniţiale ornate la f. 50, 80, 95^{v} ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Constantin Popescu-Şerboianu, la 26 iun. 1909.

3682 Sec. XVIII — XIX, 80 f.+ f. 68 bis; 32,5×23.5 cm.
⟨*Condică cu însemnări diverse ale lui Şerban şi Grigore Andronescu*⟩.
Cuprinde:
F. 1, 2, 71, 77—80 şi coperţile interioare: *Însemnări gospodăreşti şi foi de zestre.*
F. 3—16: ⟨*Probleme de topometrie şi agrimensură*⟩.
F. 17—21, 24—31^{v}, 33^{v}, 39^{r-v}, 41, 44—67^{v}: ⟨*Însemnări de cronică: 1290—1841*⟩. Cf. Ilie Corfus, *Însemnările Androneştilor*, Bucureşti, 1947.
F. 22: ⟨*Listă de sultani*⟩. *Catalog de cîţi împăraţi ai turcilor au stătut în Ţarigrad şi fieştecare cîtă vreme au împărăţitu.*
F. 23^{r-v}: ⟨*Listă de domni*⟩. *Catalog dă cîţi domni au stătutu în Moldova, fieştecare cîte cîţi ani.*
f. 32—33: ⟨*Elemente de geografie politică şi economică, privitoare la Ţara Românească*⟩. În lb. greacă.
F. 34—38^{v}, 42—43^{v}: ⟨*Despre cele cinci plăgi ale Ungrovlahiei*⟩. Versuri în lb. greacă.
F. 40: ⟨*Listă de viziri*⟩. *Viziri ce au stătut după vremi la împărăţiia otomănească.* Nu figurează decît două nume.
F. 68^{r-v}: ⟨*Documente*⟩. *Porunca lui Alexandru D. Ghica, domnul Ţării Româneşti din 22 iulie 1841, către toţi bulgarii şi sîrbii din ţară, prin care li se cere să se abţină de la orice manifestaţii şi abuzuri.*
F. 68 bis—70^{v} albe.
F. 73—74^{v}: ⟨*Documente*⟩. *Raportul lui Grigore Andronescu, din 23 aprilie 1830, către divanul judecătoresc al Ţării Româneşti, asupra pagubelor ce le pricinuiesc morile de pe Dîmboviţa megieşilor.*
F. 75: ⟨*Versuri cu caracter social*⟩.
F. 76: *Carte gospod pentru cercetarea ocnelor* ⟨cca 1830⟩. Copie incompletă.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Desene geometrice la f. 3—15 și 76^{v}. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 9 iun. 1909.

3683 Sec. XVIII (a doua jumătate); 30 f.; 16,5×11,5 cm.
⟨Ceaslov⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 29—30^{v}: Însemnări gospodărești din anul 1821.
Textul cu cerneală neagră. Inițialele sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 2, 9^{v}, 13^{v} ș.a. Intrat în col. Bibliotecii Academiei, la 16 iun. 1958. Proveniența necunoscută.

3684 1854 (f. 1); 9 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—9 (f. 1—9); 30,,5×19,5 cm.

⟨Condică cu însemnarea donatorilor și donațiilor făcute Bisericii Adormirii Maicii Domnului din Botoșani⟩. Știință de numele și pronumele ce binevoesc a dănui ⟨sic⟩ și a înzăstra Biserica Albă cu patronul Adormirea Maicii Domnului, pronumită Uspenia, catedrală din orașul Botoșanii, fondată la anul 1552 de ctitora Elena Despot Doamna, soția lui Petru Rareș ⟨sic⟩ voevod și înnoită la anul 1725 de Mihail Racoviță voevod, cu arătare anume fiecăruia lucru dănuit. 1854, martie 25 zile.

Textul cu cerneală neagră și albastră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 sept. 1910.

3685 1836 (f. 1); 43 f.+ f. 33 bis; paginație veche cu cifre arabe: 1—85 (f. 2—43); 18,5×11 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
1. F. 2—33 bis: *Rînduială cum să cetește Psaltirea. ⟨Tipic⟩*.
2. F. 33 bis^{v}—43: *Efrem Sirul, Rugăciune umilicioasă*.
Însemnări: F. 1: I „Moliftele Psaltirii adunate la un loc. Anastase Chiriacov, 1836, f⟨ebruarie⟩ 1."

II „Oferit Bibliotecii Statului, Sublt. G. Petrovici."
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. De la Muzeul de Antichități. Trecut în col. Bibliotecii Academiei R. S. România, la 5 febr. 1958.

3686 Sec. XVIII (început) și 1763 (f. 2); 213 f.+ f. 174 bis; paginație veche cu cifre chirilice: 1—414 (f. 2^{v}—211); 18×14 cm.
F. 2: Molitvenic izvodit din slovenie pre limba rumânească în zilele craiului Apafi Mihai, cu blagoslovenija mitropolitului Varlaam în Mitrupolija Belgrad, precum spune mai chiar în molitvenicile cele tipărite, de pre care s-au scris acesta.

Am muncit și am isprăvit acest Molitvenic ce au fost spart și neisprăvit și alăturînd doao molitvenice, de Țara Rumânească unul, și altul de Belgrad, am scris, care-s mai cu pohvală, eu das⟨călul⟩ Ion Voiț, mold⟨ovean⟩, lăcuitoriu fiind în varmeghea Chivariului, în Șincuța ⟨= Șomcuța, jud. Maramureș⟩. 1763, martie 13. Ion Voiț copiază f. 2—3^{v}, 43—86^{v}, 189—209, 212—213.
Însemnări: F. 1^{v}: „Acesta Molitvenic este a lui Rocsin Teodor, parohul din Illea ⟨lectură incertă⟩ și din varméghe Bihări. Și o ⟨am⟩ căpătat de la un popă din Ardeal, popa Simion. Și mi s-a dat pomană ... Scris-am Rocsin Theodor parohul din Illea ⟨= Ilia?⟩, în luna martie, 25, 1805."
Coperta I interioară: Fragm. din Scara unui alt Molitvenic.

Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Titlurile, colontitlurile, inițialele și unele indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 2^{v}, 43, 99 ș.a. Inițiale ornate pe fond colorat la f. 35, 36, 37 ș.a. Viniete în peniță la f. 149^{v}. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la familia Rocsin, la 18 aug. 1959.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3687 Sec. XIX (după 1828); 31 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—62 (f. 1—31^{v}); 22×17 cm.
F. 1: *Tractaţie despre izvorul sănătăţii şi pricina boalelor, întru o curată rostire, tălmăcire şi noă lămurire, potrivită după mintea noastră şi după simţirile noastre, o tractaţie medeţinală, cătră sfatul şi cătră domnii profesorii Academiei din Londra, dedicată de cătră Iacov Morizon, ighistul şi tălmăcită de cătră caminariul Hristiian Flehtămaher, iurisconsult statului.* ⟨= *Medicină*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 sept. 1910.

3688 1850 (f. 325); 325 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—314 (f. 1—314); 20×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—23^{v}: *Cuvînt înainte, sau Înainte călătorie celor ce vor vrea să cetească această carte* ⟨*a lui Grigore Sinaitul*⟩ *şi să nu greşască înţălegirea ce iaste într-însa.*
2. F. 24—88^{v}: *A celui întru sf. părintelui nostru Grigorie Sinaitul, Capete prin acrostihidă, foarte folositoare ...*
3. F. 89—108: *Alte Capete ale aceluiaş.*
4. F. 108—155^{v}: *Ale acestuiaşi Grigorie Sinaitul ştiinţă cu deamăruntul Pentru linişte şi rugăciune şi încă şi Pentru sémnele darului şi ale înşălării şi care iaste osebirea căldurii şi a lucrării şi cum că fără povăţuitori lesne împreună vine rătăcirea. Capete zéce.*
5. F. 156—169: *Înainte ⟨cuvîntare spre capetele fericitului Filothei, facerea shimonahului Vasilie stareţul de la Schitul ce să numéşte Poiana Mărului din Ţara Rumânească.*
6. F. 169^{v}—191: *Ale sf. Filothei monahul, egumenul lăcaşului rugului preasfintei Născătoarei de Dumnezeu a Sinaii. Capete pentru trezvire şi rugăciune.*
7. F. 192—250: *A sf. Isihie preotul, cătră Theodul, Cuvinte folositoare de suflet, pentru trezvire şi bunătate prin capete ale începăturii luminării sufletului, adevărate învăţături care să grăesc împrotivă, cuvintătoare şi rugătoare.*
8. F. 251—314: *A celui întru sf. părintelui nostru Diadoh, episcopul Fotichis, al vechiului uscat, Capete postniceşti o sută.*
9. F. 315^{r-v}: *Ale acestuiaş fericitului Diadoh, Horăriri zéce.*
10. F. 316—325: *A celui întru sf. părintelui nostru Ioan Gură de Aur, Cuvînt pentru rugăciune.*
Însemnări: F. 325: „Această carte s-au prescris de mine, smeritul şi mai micul între diaconi, Amfilohie. 1850, dechemvrie 20. Mănăstire Rîşca."
F. 315^{v}: „Sfîrşit a celor o sută capete şi a celor zéce hotărîri ale lui avva Diadoh ... Amfilofie cântăreţu. Mănăstirea Rîşca."
F. 155^{v}: „Sfîrşitul cărţii ⟨lui⟩ Grigorie Sinaitul. 1850, octombrie 12."
F. 23^{v}: „1905, martie 16 au venit părintele arhimandritul Chel⟨a⟩sie şi mi-au adus această carte de la părintele Gherman, răp⟨os⟩atul arhimandritul, moşul mieu. Glafira sh⟨imonahia⟩ Cantimir."
F. 24—25: „Aciasta carte povăţuitoare ... să hărăzeşte părintelui Dormidont. ieromonah. Glafira sh⟨imonahia⟩ Cantimir."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la V. Damian din Caransebeş, la 11 sept. 1910.

3689 Sec. XIX (a doua jumătate); 23 f.: 21×16 cm.
⟨*Manual de Teologie morală*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 23^{v}: „Greceanu Gregoriu classa IV-a. Gimnasiu M. Bassarab."
Textul cu cerneală neagră. Găsit între filele unui alt ms, la 21 mart. 1913.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3690 1908 (f. 1); 23 f.; 21,5×17 cm.
F. 1: N. V. Medi şi G. S. Todorov, *Trezîre. Versuri, cîntece, povesturi.* Anul 1908, Chişinău. Menţionăm:
1. F. 2—17: *Cîntece şi versuri de G. S. Todorov.* Unele sînt trad. din Lermontov, Puşchin şi Tennyson.
2. F. 18—23: *Povestiri şi anecdoate traduse di N. Medi.*
Textul, cu cerneală neagră, este scris cu caractere ruseşti. Dăruit Academiei Române de N. Iorga, în mart. 1908.

3691 1769 (f. 65); 98 f.; 20,5×14.5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—69: ⟨*Catavasier*⟩.
2. F. 70—98: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 65 „Această ... carte ce să chiiamă Paraclitichi, adecă pre limba rumânească Octoih, s-au scris de Nicolae Munteanul la Şcoala gospod ⟨= domnească⟩ ot sveatii Nicolae în Iaşi, la al doilea domnie a preaînălţatului domnului nostru Grigorie Ion Calimah voevod, umblînd veleatul de la facerea lumii 7276 ⟨sic⟩, iar de la Hristos 1769, mart 20." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 155.
F. 65^{v}: Însemnări de stare civilă.
F. ultimă liminară: „Şi aceasta este una din ale mele cărţi. Gheorghie Popovici."
Coperta a II-a interioară: „Aici am scris eu irodiiacon. Vasili, la let 1781, feurar 27."
F. 1: Însemnare în lb. idiş, cu creionul.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 2, 11, 18^{v}. Iniţială ornată la f. 2. Vinietă în peniţă la f. 57^{v}. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Ms. a aparţinut bisericii din com. Cîrligul, jud. Roman, care l-a oferit Expoziţiei g-rale din anul 1906, de unde a trecut în col. Academiei Române.

3692 1787 (f. 161^{v}); 173 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—314 (f. 10—166^{v}); 21,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—7^{v}: ⟨*Însemnări de stare civilă ale familiei Sion, scrise de Antohi şi Teodor Sion*⟩.
F. 8—9, 162 albe.
2. F. 10—161: *Minunile a preasfintei Născătoare de Dumnezeu între sabelii, prorocţe păgineşti, cărora înainte de zămislire ei, prin arătare dumnezăiască au cunoscut ele şi în cărţile sale pre aceia o au scris şi noroadelor o au propoveduit şi au vestit.*
3. F. 163—173: ⟨Nicolae Milescu⟩, *Înştiinţare facem pentru obiceiul pămîntului Moldovii* ... Cf. I. Crăciun şi A. Ilieş. *Repertoriul* ..., p. 56—58.
Însemnări: F. 161^{r-v}: „Iar acmu prin oserdie şi poronca ⟨lui⟩ chiriu, chir Iacov, episcop Huşului s-au tălmăcit din limba sloveniască pré limba moldoveniască. Şi tălmăcitori am fost eu, Thoma Stamati, nepot preaosfinţiei sale şi cu ieromonah Theofan, eclissiarh ot Episcopiia Huşului. Iar scriitoriu au fost dumnealui Lupul Agurii ot Episcopiia Huşului, la let 1787, septemvrie 10." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 3.
F. 163: „Această istorie ce s-au aflat în scrisorile mitropoliei scrisă de ... Gheorghii mitropolit Moldovii, la leat 7231, fevruarie 31 ⟨sic⟩. Iar acmu din poronca ⟨lui⟩ chirio, chir Iacov, episcop Huşului s-au scris într-această carte, la leat 1787, noemvrie 6."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 9^{v}: Trad. foii de titlu a ed. *Ceriul nou, cu Minunile Maicii Domnului* de Ioanichie Galiatovski, tipărită la Liov, în anul 1665.
F. 10—15: „Şi aceasta este dintr-ale lui Antohi Sion, dar de la monahul Macarie de la Zografu, în anul 1806, februarie 26. Antohi Sion." Însemnarea în lb. greacă.
F. 105: „Antohi Sion."

Textul cu cerneală neagră. La f. 173 pecetea în fum a Episcopiei Huşului, alături de semnătura episcopului Iacov Stamati. Legătură veche în piele. Ms. a fost oferit Expoziţiei g-rale din 1906 de monahia Evghenia Sion, fiica spătarului Antohi Sion din satul Mănăstirea, com. Giurgeni, jud. Roman, de unde a trecut în col. Academiei Române.

3693 Sec. XIX (mijloc); 59 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 5—122 (f. 1—59^{v}); 18×10,5 cm.
⟨*Gramatică românească sub formă de întrebări şi răspunsuri*⟩. Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 1: „Oferit statului. Sublt. G. Petrovici".

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton. De la Muzeul de Antichităţi. Trecut în col. Bibliotecii Academiei R. S. România, la 5 febr. 1958.

3694 1851 (f. 113); 200 f.; 18×13 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩.
F. 1: *Anixandarii ce să cîntă la vecerniile priveghierilor, alcătuite a treia oară de fericitul întru pomenire chir Macarie ieromonahul, fiind în sfînta Monastire Căldăroşanii.* Compoziţii de: Daniil protopsaltul, Petru Lambadarie, Hurmuz, Gheorghe Criteanul, Dionisache Moraitul, Mihalache protopsaltul, Grigore Lambadarie, Petru Peloponisiotul, Petru Efisiul, Anton Pann, Iosif Nemţeanul, Petru Vizantie, Grigore protopsaltul, Ghelasie ieromonahul.
Însemnări: F. 113: „Axion compus de Anton Pan; şi s-au dedicat de d⟨umnealui⟩ Costache Mavrut, ţenzorul cărţilor bisericeşti. Anul 1851, avgust 30." F. 16^{v}, 92^{v}, 103^{v}: „A mea. Meletie ieromonah."
F. 200^{v}: „Acest ms. mi-a fost dăruit de N. Verzea, funcţionar în cancelaria Sf. Sinod. Tit Simedrea." Mai semnează şi la f. 1.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 167^{v} şi 171. Iniţiale ornate la f. 32^{v}, 72^{v}, 165 ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la I. Cărăbaş la 3 nov. 1971.

3695 1851 (f. 1); 35 f. + f. 1 şi 24 bis; 18,5×33 cm. (format oblong).
⟨*Caiet de caligrafie, scris cu caractere chirilice şi latine de Niţă Şoimescu*⟩.
Însemnări: F. 1: „Şoimescu Nitză. Anul 1851, iulie 12."

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Dăruit Academiei Române de N. N. Şoimescu, la 12 apr. 1910.

3696 Sec. XIX (prima jumătate); 88 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 20,5×16 cm.
⟨*Teatru*⟩.

1. F. 1—42: ⟨J. Fr. Regnard⟩, *Tragodie lui Sapor.* Tragedie în cinci acte, în versuri.
F. 42^{v}—43 albe.

2. F. 43^{v}—88^{v}: ⟨Voltaire⟩, *Tragodie ⟨lui Orest⟩.* Tragedie în cinci acte, în versuri, tradusă de Alexandru Beldiman (?). Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 347, nr. 1086.

Diferă foarte mult de cartea tipărită la Zaharia Carcalechi.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. III liminară: „Cartea aceasta cu Tragodiia a lui Sapor și ale altora iaste din cărțile mele Ioan Dimitriu. 1823, fevruarie 1.“ Însemnarea este reluată mai jos.
F. II liminară^{v}: „Această carte cu Tragodiia lui Sapor și ale altora îmi este hărăzită de ... iconomul Ioan, protoiereu ținutului Botoșani. 1837, octomvrie 29 zile. Dimitrie diiacon.“
F. 43^{v}: I „Tragodiia aceasta îmi este hărăzită de ... părintele iconomu Ioan Dimitriu, protoereu ținutului Botoșani. 1837, octomvrie 29. Dimitrie diiacon.“ II „Tragodiia aceasta iaste din cărțile mele. Ioan Dimitriu psalt Bisericii Ospeniei din Botoșani.“
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la C. Petrescu, la 13 april. 1910.

3697 Sec. XVIII (mijloc); 290 f. + f. 277 bis; numerotație veche cu cifre chirilice: 3—293 (f. 1—290); 30.5×20 cm.
⟨*Miscelaneu de Teologie polemică*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul. Menționăm:
F. 39^{v}—210: *Alegere de la scripturile a mulți sf. părinți de sfinta și de viață făcătoare Troiță, de Tatăl și de Fiiul și Sfintul Duh și de adevărata dumnezeire și de omenirea Fiiului lui Dumnezeu și de alte trebi multe ce sînt cu nevoe, carele să cade cătră a noastră pravoslavnică credință și spre acei urîți dă Dumnezeu latini și spre ceialalți eretici. Cuvinte înfruntătoare.*
F. 211—247^{v}: *Al preacuviosului Maxim Grecul, călugărul de la sf. Athoniei* ⟨*sic*⟩, *Cuvînt spre latini, cum nu iaste lesne nici unuia a adaoge ceva, sau a știrbi, în dumnezeiasca mărturisire a nevinovatei credinței creștinești.*
F. 248—290^{v}: *Meletie patriiarhul Alixandriei, arătare din scripturile bogoslovilor și dascalilor a tătă lumea, din sf. scripturile lor, că Duhul Sfînt dela unul Tatăl are a eși, iar nu și de la Fiiul, cum cugetă oarecarii, înșălindu-se ...* Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 245: „Și am scris eu Vladul ot Moldova, aici, coale 14. fev⟨ruarie⟩ 10 dni. 7256“ ⟨= 1748⟩. Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 273.
F. 1 liminară^{v}: „Scris-am eu popa Dimitrie ot Mahalaoa Săpunarii ...“ Este însemnare de cititor.
Ultima filă liminară: I: Inventar gospodăresc.
II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Inițială ornată la f. 127^{v}. Cumpărat de la anticarul Iulius Pach, la 4 mai 1910.

3698 1768 (f. 1^{v}); 114 f.; numerotație veche diversă cu cifre chirilice; 34×21 cm
⟨*Miscelaneu*⟩.
F. 1^{r-v}: *Întru slava sfintei cei de o ființă, de viiață făcătoarei și nedespărțitei Troiță, a Tatălui și a Fiiului și a Sfintului Duh. Amin. În dzilile preluminatului, de Hristos iubitoriului, domnului nostru Grigorii Calimah voevoda, fiind mitropolit țării preosfinție-sa chiriu, chir Gavriil, unchiul mării sale și episcop Rădăuțului preosfinție sa chiriu, chir Dosithei, după sufletiasca osîrdie a precuviosiei sale chir Venedict, igumen sfintei Mănăstiri Solcăi, tilmăcit-am di pe slovenie și am scris pe moldovenie această carte, Panahidnic, adecă Slujba ce mare a Părastasului, care să face pentru pomenire morților. Așijdere iarăși, după dorința precuviosiei sale am tîlmăcit și am scris Canonul la Pavecerniță. Plînsul Născătoarei de Dumnedzău, care canon iaste foarte de umilință și să cîntă în sfinta și Mare Vineri la Povecerii. Și iarăși după dorința precuviosiei sale am tălmăcit și am scris Paraclisul sfinților apostoli Petru și Pavel, fiindcă întru acea sfîntă Mănăstire Solca iaste hramul Sfinților apostoli. Și tustrele acestea s-au legat întru această carte, pentru mai buna pază. Și li-am scris în anii de la zidire lumii 7276, iară de la Hristos Mîntuitoriul nostru 1768, în luna lui ianuarii. Mnogogreașnîi i nedostoinnîi* ⟨= *Mult păcătosul și nevrednicul*⟩ *Vartholomei Madzerian, arhimandrit sfintei Mănăstiri Putnii. Iară*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

la sfîrşit am scris şi vieţilé sfinţilor apostoli Petru şi Pavel. din carte tiparnică din Lavra Pecersca. Ms. cuprinde:
1. F. 2—40^{v}: *Slujba cea mare a Părăstasului, care să face după ceasuri, înainte sf. Liturghii.*
2. F. 41—45: ⟨*Plîngerile Maicii Domnului*⟩. *În sf. şi Mare Vineri, la Povecerii cîntăm canon Plîngere Născătoarei de Dumnedzău pentru răstignirea Domnului.*
3. F. 45^{v}—54^{v}: *Paraclisul sf. şi întru tot lăudaţilor verhovnicilor Apostoli Petru şi Pavel.*
4. F. 55—88^{v}: ⟨*Vieţi de sf.* ; *Petru apostolul, Pavel apostolul*⟩.
5. F. 89—93^{v}: *Luna lui iunii 29 dzile, Cuvînt a célui întru sf. părintelui nostru Ioann Zlatoust, arhiepiscopul cetăţii lui Costantin, lauda sf. verhovnici apostoli Petru şi Pavel.*
6. F. 94^{v}—95: ⟨*Postfaţa lui Venedict, egumenul Solcăi, cu îndemnări şi îndrumări tipiconale*⟩.
7. F. 96—113: ⟨*Vieţi de sf.: Chiriachi*⟩. *Iulii 7. Cuvînt de laudă a sf., marei muceniţe Chiriiachi, scrisă de Euthimie arhiepiscopul Tîrnovii.*
8. F. 114 şi filele de la veche legătură, aşezate în plic: *Proverbe.*

Însemnări: F. 113^{v}: „Anul de la Hs. 1768 aprilii 23 zile. Socotind eu pentru moştele muceniţei Chiriachi, care să află în Mănăstirea Solca (adecă mîna marei muceniţe Chiriiachi), date de fericitul ctitor Ştefan Tomşe voevoda, cum că în numita mănăstire viiaţa şi patima aceştii mare muceniţe pre limba noastră moldoveniască nu să află scrisă şi pentru aceia cum eu smeritul, aşa şi tot soborul numitei mănăstiri, ni-am rugat părintelui Vartholomei arhimandritul, ca să tălmăcească de pe rusie şi să o şi scrie această viiaţă şi patimă a muceniţei Chiriiachi. Deci şi ⟨el⟩ au priimit ... şi pentru folosul cel de obşte al tuturora au tălmăcit şi au şi scris această viiaţă a numitei muceniţe. Şi pentru osteniala ... nimică n-au luat, ci au dăruit osteniala sa numitei mănăstiri, întru a sa vecinică pomeniré.

Iară cine ar înstreina această carte de la numita mănăstire, s-au cine ar strîca-o, unora ca acelora să le fiie pîrîşi apostoli Petru şi Pavel (a cărora iaste hramul mănăstirii), la strașnica giudecată. Venedict igumen Solcăi." Numai semnătura aparţine igumenului. Însemnarea este scrisă de mîna lui Vartolomeu Măzăreanu.

F. 93^{v}—94: „Această carte pre caré am tălmăcit-o din cărţilé moschiceşti, o puiu supt socotinţa cea desăvîrşită a besericii, a preosfinţiţilor arhierei şi a tot clirosul. Căci eu nu mă socotesc a fi înţălept de sine. nici că mă nădăjduesc spre cunoştinţa mea cea proastă. Şi pentru acéia de veţi afla ceva greşală într-însa, cu smerenie mă rog tuturor să îndreptaţi cu dragoste. Iară eu întru toate sînt gata a mă supune poroncii besericii. a căriia şi eu nevrednicul sînt mădulariul cél mai de pre urmă şi cél mai mic poslușnic şi slujitoriu. Mult păcătosul şi nevrednicul Vartholomei Mazerian, arhimandrit Mănăstirii Putnîi am săvîrşit-o ... în anul 1768, mart 1 dzi."

F. 95^{v}: I: „Cheltuiala cărţii aceştie. Parale 20 pe 48 coale hîrtie. Parale 5: chenavar ⟨= chinovar⟩. Parale 1: văpsală roşie. Lei 4, parale 32: tălmaciului, cîte parale 4 de coală. Lei 4, parale 32 scriitoriului, cîte parale 4 de coală. Parale 30: intelegaturului de legat carte. Fac. unsprădzece lei."

II „Ierei Theodor ot ⟨Mănăstirea⟩ Arbure. 1782, ghenar 5."

F. 114^{v}: *Pomelnice.*

F. I liminară, 102^{v}—103: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipicoanale sînt scrise cu roşu. Paginile sînt înconjurate de chenare în peniţă. Frontispicii şi chenare geometrice, în negru şi roşu, la f. 1, 2, 9 ş.a. Dăruit Academiei Române de Constantin Berariu din Rădăuţi, la 11 mai 1910.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3699 1797 (f. 8^{v}); 8 f.: 21×16,5 cm.
F. 1: *Descoperirea sf. și dumnezeeștii Liturghii ce au arătat limbilor păgîne, din dumnezeiasca strălucire, la anul de la Hristos leat 1009.*
Însemnări: F. 8^{v}: „Az pisah ⟨= am scris eu⟩ Dimitrie vătaf ot Școala Domnească Sf⟨întul⟩ Gheorghe Véchiu“ ⟨din București⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlul și inițialele sînt scrise cu roșu. La f. 8^{v} se află o pecete inelară în fum, cu legenda: Niculai Lazarovici. 1850. Ms. era atașat unui exemplar dublet din Proschinitarul grecesc tipărit la Leipzig în anul 1780. Cota II 46527.

3700 1804 (f. 152); 153 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 4—157 (f. 1—152): 23,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—34: ⟨*Eshatologie*⟩. *Cazanie pentru giudecata lumii.* Lipsește începutul.
2. F. 34—57^{v}: ⟨*Literatură apocaliptică*⟩. Cuprinde:
F. 34—38^{v}: ⟨*Apocalipsul apocrif al lui Ioan Evanghelistul*⟩. *Vedenie ce au văzut sf. Ioan Bogoslov în Muntele Thavorului.*
F. 38^{v}—39: ⟨*Mintuirea păcătoșilor*⟩. Scurt fragment.
F. 39—45: *Vedenie Cozmii Monahul.*
F. 45—57^{v}: *Viiața lui Macarie Rîmleanul* ⟨*și Vedenia lui*⟩.
3. F. 57^{v}—73^{v}: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar. Între f. 69^{v}—70 textul prezintă discontinuitate, lipsind două file.
4. F. 73^{v}—104, 107—131, 135^{v}—151^{v}: ⟨*Vieți de sf.: Alexie, Omul lui Dumnezeu, Ioan cel Nou de la Suceava, Chiprian și Iustina, Ioan Evanghelistul, Grigorie al Armeniei, Constantin și Elena*⟩.
5. F. 104—107: ⟨*Istorioare morale*⟩.
6. F. 131^{v}—135: *Minune celor șapte cuconi din Efes.*
7. F. 152^{v}—153: ⟨*Prosopografia Mîntuitorului*⟩. *Înștiințare lui Leuntol prourocul Iudeii către sinatul Rîmului, pentru chipul Mîntuitoriului nostru Iisus Hristos.* Copiată la 20 septemvrie 1812, de Ilie sin diaconul Neculaiu.
Însemnări: F. 152: „Și s-au scris această carte la veleatul anului 1804, dechemvrie 18 zile, de Ștefan dascal din tîrgul Roman. Și mă rog, fraților, care va ceti pe această carte și va găsi vreo greșală, să mă ertați și să îndreptați cu duhul blîndeților acéiaș greșală. Că niméne nu iaste fără de greșală ... Această carte s-au făcut și s-au scris cu toată cheltuiala lui Costandin Orza din tîrgul Roman. Ștefan dascal Popovici. 1804.“
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, unele inițiale și cifrele sînt scrise cu roșu. Cumpărat de la anticarul Iulius Pach, la 22 ian. 1910.

3701 Sec. XVIII (sfîrșit); 111 f.: 21×51 cm.
F. 1: *A celui întru sf. părintelui nostru Isaac Sirul, postnicul și lăcuitoriul în depărtare, cel ce au fost episcop iubitoarei de Hristos cetății Nenevii, Cuvinte pustnicești dintru a sa carte, pentru lepădarea de lume a vieții călugărești, foarte de folos și mîntuitoare și sporitoare.*
Însemnări: F. 1: „Această carte este a me, gios iscălitul și spre știință am iscălit. Toader Brancovianu. 1837 avgust.“
F. 110^{v}—111^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Cumpărat de la V. Savel, la 30 mart. 1910.

3702 Sec. XVIII (sfîrșit); 63 f.: 21×15,5 cm.
F. 3: *Viața și petrécerea cuviosului și de Dumnezeu purtătoriului părintelui nostru Nifon, arhiepiscopului cetății lui Constandin, celui ce au postnicit în Muntele cel cu numele sfînt al Athonului, în Mănăstirea ci să numéște a sfîntului Dionisie.* Între f. 9^{v}—10 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 1: „Gheorghi ot Novaci, po. sărindar."
F. 2: *Pomelnic.*
Textul este scris cu cerneală neagră. Colontitlurile și inițiala de la f. 3 sînt scrise cu roșu. Cumpărat de la Vasile Savel, la 30 mart. 1910.

3703 1836 (f. 2); 69 f.; 34,5×21,5 cm.
⟨*Înalte porunci de zi ale lui Mihail Sturza către Miliția Moldovei pe anul 1836*⟩. Sînt 36 de ordine de zi, orig., semnate de domn. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Eticheta legăturii originale, pierdută astăzi, poartă nr. 3 și inscripția: Înaltile poronci de zi pe anu 1836. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3704 1837 (f. 1); 259 f.; 34,5×21,5 cm.
⟨*Porunci de zi către Miliția Moldovei și alte hîrtii atingătoare de mișcările trupei pe anul 1837*⟩. Sînt 87 de ordine de zi, orig. și numeroase anexe, semnate de „Gheneral inspector, hatman Miliții, marele logofăt și cavaler Teodor Balș." Numeroase file sînt albe. Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3705 1838 (f. 2); 49 f.; 34,5×21,5 cm.
⟨*Înalte porunci de zi ale lui Mihail Sturza către Miliția Moldovei pe anul 1838*⟩. Sînt 25 de ordine de zi, originale, semnate de domn. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3706 1839 (f. 1); 57 f.; 34,5×21,5 cm.
⟨*Înalte porunci de zi ale lui Mihail Sturza către Miliția Moldovei, pe anul 1839*⟩. Sînt 29 de ordine de zi, orig., semnate de domn. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3707 1838—1841 (f. 2, 36^{v}); 41 f.: 34×20,5 cm.
⟨*Condică de înalte porunci către Miliția Moldovei, pe anii 1838—1841*⟩. Este trecut numai rezumatul ordinelor de zi date.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3708 1839 (f. 1): 259 f.; 36.5×23 cm.
⟨*Porunci de zi către Miliția Moldovei și alte hîrtii relative la armată, din anul 1839*⟩. Sînt 102 ordine de zi, originale, din care 26 sînt semnate de Teodor Balș. Celelalte sînt semnate de hatmanul Costache. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3709 1840 (f. 1); 39 f.; 36,5×23 cm.
⟨*Înalte porunci de zi ale lui Mihail Sturza către Miliția Moldovei, pe anul 1840*⟩. Sînt 20 de ordine de zi, originale, semnate de domn. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3710 1840 (f. 2); 132 f.; 36,5×23 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Porunci de zi către Miliția Moldovei și alte hîrtii relative la armată din anul 1840⟩. Sînt 59 ordine de zi, orig., semnate de hatmanul Costache. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3711 1842 (f. 1); 29 f.; 36,5×23 cm.
⟨Înalte porunci de zi ale lui Mihail Sturza către Miliția Moldovei, pe anul 1842⟩. Sînt 12 ordine de zi, orig., semnate de domn. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3712 1843 (f. 1); 349 f.; 36,5×23 cm.
⟨Porunci de zi către Miliția Moldovei și alte hîrtii relative la armată, din anul 1843⟩. Sînt 94 ordine de zi, orig., semnate de hatmanul Mavrocordat.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3713 1844 (f. 1); 235 f.; 36×23 cm.
⟨Porunci de zi către Miliția Moldovei și alte hîrtii relative la armată din anul 1844⟩. Sînt 94 ordine de zi, orig., din care primele 70 sînt semnate de hatmanul Mavrocordat, celelalte fiind semnate de hatmanul Dimitrie Sturdza. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3714 1846 (f. 1); 372 f.; 36×23 cm.
⟨Porunci de zi către Miliția Moldovei și alte hîrtii relative la armată, din anul 1844⟩. Sînt 136 ordine, orig., semnate de hatmanul D. Sturdza și de col. Krupenski. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3715 1852 (f. 1); 92 f.; 36×23 cm.
⟨Înalte porunci de zi ale lui Grigore Alexandru Ghica către oștirea Moldovei, din anul 1852⟩. Sînt 46 ordine orig., semnate de domn. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3716 1852—1858 (f. 2—4^{v}); 87 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—87 (f. 1—87); 38×23,5 cm.
⟨Condică de bani obținuți de pe urma ostașilor fugiți în anii 1852—1858, în Moldova⟩. Numeroase file sînt albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3717 1853 (f. 1); 321 f.; 34,5×21,5 cm.
⟨Porunci de zi către oștirea Moldovei și alte hîrtii relative la armată, din anul 1853⟩. Sînt 103 ordine de zi, orig., semnate mai ales de inspectorul g-ral al oastei, Mavrocordat. Numeroase file sînt albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3718 1855 (f. 9); 320 f.; 34×21 cm.
⟨Porunci de zi către oștirea Moldovei și alte hîrtii relative la armată, din anul 1853⟩. Sînt 120 ordine de zi, orig., semnate de mai mulți ofițeri, printre

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

care hatmanul Costache și coloneii Stamati și Mironescu. Numeroase file sînt albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 aug. 1910.

3719 Sec. XIX (mijloc); 48 f. + f. 1—4 bis; 32×21,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—2 bis^{v}, 15^{v}—17, 18, 25—26, 39^{v}, 46^{v}, 48: ⟨*Rețete și modele pentru zugrăvit și pictat*⟩.
2. F. 3^{v}—15: ⟨*Omilii*⟩.
3. F. 17^{v}, 22—24^{v}: ⟨*Versuri religioase, unele alcătuite de Nicolae Dimache și Gh. Balș*⟩.
4. F. 19^{r-v}: ⟨*Rugăciuni*⟩.
5. F. 20—21: ⟨*Literatură obscenă*⟩.
6. F. 26^{v}—33^{v}, 43—45^{v}: ⟨*Glosar român de neologisme*⟩.
7. F. 3, 35—38: ⟨*Exerciții de caligrafie rusească și românească ale lui Iancu Oatu, pisar*⟩.
8. F. 39: ⟨*Sfaturi gospodărești pentru reparatul ceasurilor*⟩.
9. F. 40^{r-v}: ⟨*Epistolar*⟩. *Titlurile pe adrese la tot soiul de familii. 1853.*
10. F. 38^{v}, 41—42, 46: ⟨*Rețete medicale*⟩. *Doftoriile mai lesne de făcut.*
11. F. 47: *Bugetul Mănăstirii Vorona ⟨pe anul⟩ 1860.*
Însemnări: F. 34, ca explicație lîngă un desen în peniță: „F⟨ratele⟩ Iancu Oatu, cînd era cu scofie."
Textul cu cerneală neagră. Desene în creion, culori și peniță la f. 1, 4, 5 ș.a. Legătură veche în carton și cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Vorona. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3720 1769—1771 (f. 1, 355); 355 f.; paginație veche cu cifre chirilice, cu greșeli: 1—655 (f. 12—355); 32×20 cm.
F. 1: ⟨*Scara sf. Ioan Scărarul*⟩. *Carté folositoaré de suflete și foarte de trebuință pentru mîntuirea monaștilor, adecă a călugărilor și pentru fiește*care *ce să numește creștin, Nou Climaca, adecă Noo Scară, tălmăcit de pă ellinie în cea de opște limbă grecească de cel între ieromonași chir Athanasie de la Crit, de dinsul celui cu trei ipostasii Dumnezeul tuturor, cu genunche plecate închinată, iar acuma după grecie pă rumânie tălmăcită de Costandin Cocorăscul, biv vel sluger, în zilile mării sale domnului nostru Io Grigorie Alexandru Ghica voivod, mitropolit fiind chir Grigorie, la anul de la mîntuirea lumii 1769, octomvrie 2.*

Însemnări: F. 355: „... S-au scris aceasta și s-au tălmăcit de Costandin Cocorăscul, biv vel slugér. Și s-au isprăvit la iunie 27 la leatul de la mîntuirea lumii 1771, cînd era oștile muschicești aicea în țară și era comandir oștilor mărie-sa Alexandru Răpnin, ghinărar.

Preacuviosîlor și părinți irmonași, sau monași, citind această carte tălmăcită de mine, cel mai mic slugă și duhovnicescu fiiu al vostru, știu că găsiți prea multe greșăli, atîta în cuvinte, cît și în slove: una pentru neștiința și neînvățătura mea și a doao pentru stare vrémilor. Cu zmerénie și multă plecăciune vă rog, nu mă ponosluiți și să mă blestemați, ci ca unii ce sînteți slugi adevărați ale acelui adevărat și bun ... mă ertați și vă rugați pentru mine păcătosul ... Că întru adevăr vă mărturiséscu că nu puțină osteneală am făcut, mai vîrtos fiind vréme de răzmiriță am fost fugar pen munți și pen văi ..." Publicată fragmentar de I. Corfus în *Însemnări* ..., p. 73.

F. 355^{v}: I: Însemnări asupra ms., din anul 1901, aparținînd lui I. D. Băjan din Rucăr.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

II: „Aceasta carte este a cuvioasei maice stareță."
Textul cu cerneală neagră. Găsită la Mănăstirea Țigănești de I. D. Băjan din Rucăr, în anul 1901, a cărui ex libris sub formă de sigil se află la f. 1, 9, 132 ș.a. Trecută în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3721 1794 (f. 78^{v}); 135 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu omisiuni: 1—139 (f. 1—135); 30×21 cm.
1. F. 1—121: *A sf. părintelui nostru Andrei, arhiepiscopul Chesariei Cappadochiei, Tîlcuire la Apocalipsis a sf. apostol și evanghelistu lui Hristos, Ioan Bogoslovul, de pe elinie pre slovenesc diialesct* ⟨*sic*⟩ *scoasă și binealcătuită de cuviosul preot Lavrentie Zizaniia. Iară acum, în zilile prealuminatului domn Io Costandin Basarab voevod, cu voia și cu porunca preasfințitului chir Theodosie, mitropolitul Ungrovlahiei, de pe slovenie pre rumânie așăzată, în anul de la zidirea lumii 7212, iară de la Hristos 1704.*
2. F. 121^{v}—127^{v}: *Cazaniia sf. părintelui nostru Efreem Sirul, la Preoprajăniia Domnului Dumnezeu și Mîntuitoriului nostru Iisus Hristos.*
3. F. 128—134: *Omilia și învățătura sf. părintelui nostru Ioan Zlatoust, arhiepiscopul Constantinopoleos, cum că o putere întocma au dat Hristos prin Duhul Sfînt tuturor apostolilor, și de bisérică și de credință, pre caré au întemeiat Hristos bisérica sa.*
4. F. 134—135: *Stihuri 22, după suma capetelor ce să află în Apocalipsis.*
Însemnări: F. 78^{v}: „Anton logofăt. ⟨17⟩94, av⟨gust⟩ 2."
F. 135^{v}: I „Al tuturor mic ascultător și slugă plecată, smerit, nevrédnic, cu sarcina păcatelor încărcat, Anton logofăt. 1794, octomvrie 24." Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 8.
II „Ilarie schimonah. 1850, ghenarie 10, s-au legat."
F. 7^{v}: „Este din cărțile Monastirii Cernichii. Să nu să înstriineze."
F. I liminară^{v}: „Am dăruit Academiei Române acest manuscript: interpretarea Apocalipsului sf. Ioan Evanghelistul. 1908, septemvrie 5. C. Erbiceanu. Cuprinsul manuscriptului. Teodosie, mitropolitul Ungrovlahiei ș-a procurat în rusește această carte, pe care apoi a rugat pe Damaschin, episcopul de Buzău, care se numea și Dascalul prin excelență în limba română, de a traduce această interpretare. Damaschin s-a executat ș-a tradus cartea în 1704. La urmă a mai adaus două tratate ⟨sic⟩, unul a sf. Sfrem Sirul, altul un discurs a sf. Ioan Hrisostom. Aceste tratate sînt foarte valoroasă pentru orice teolog. Limba românească este admirabilă, frumoasă și demnă. Damaschin este unul din fondatorii și urzitorii limbei naționale; el a tradus mai tot ritualul nostru în biserică, după textele slavone, grece și latine. N-au fost imprimate atunci toate traducerile lui, dar cu timpul ucenicii lui s-au folosit de ele și le-au imprimat. C. Erbiceanu."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1 și 9^{v}. Inițiale ornate la f. 22^{v}, 25^{v}, 27^{v} ș.a. Viniete stîngace în peniță la f. 9, 121 și 135. Legătură veche în carton și cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Cernica, a cărei pecete în fum este aplicată la f. 9^{v}. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 5 sept. 1908.

3722 Sec. XVIII (prima și a doua jumătate); 55 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 1—88 (f. 1—55); 30,5×21 cm.
⟨*Pomelnicul Mănăstirii Cîmpulung*⟩. F. 48^{v}—50 cuprind *inscripții ale Mănăstirii și de pe Crucea din mijlocul orașului.* Între f. 1^{v}—2, 5^{v}—6, 22^{v}—23, 24^{v}—25, 26^{v}—27 textul prezintă discontinuitate, lipsind file. Discontinuitate în numerotație veche întîlnim și între filele albe 32^{v}—33, 41^{v}—42, 44^{v}—45, 46^{v}—47.
F. 12—13^{v}, 30—32^{v}, 38—48, 50^{v}—55 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Cf. Dan I. Simonescu, *Vieaţa literară şi culturală a Mănăstirii Cîmpulung (Muscel) în trecut.* Cîmpulung. 1926, p. 52—56.
Însemnări: F. 6^{v}: „În vréme cînd era anii de la începutul lumii 7218, iară de la Hs. 1710, în zilele bunului creştin şi luminatului domn Io Costandin Brîncoveanul Basarab voevod şi a preasfinţitului chir Anthim Ivireanul, arhiepiscopul şi mitropolitul a toată Ţara Rumînească înoitu-s-au acest Poménic, cu porunca şi toată cheltuiala preacuviosului chir Iosif ieromonah, hagiul, carele pe acéia vréme era igumen aceştii Mănăstiri Cîmpulungul, al căriia hram iaste Uspenie B⟨ogorodi⟩ţe.
Şi s-au scris de mine smeritul, mult păcătosul şi cuciarnicul întru preoţi ierei Nicola ..." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 165.
F. 19: „Poménicul popei Nicolii ot Mitropolie. Leat 7217" ⟨= 1709⟩. Marginal: „Acest popă Nicola au scris acest Poménec."
F. 29: „C⟨on⟩s⟨tantin⟩ vtori d⟨a⟩s⟨căl⟩ sl⟨ovenesc⟩." Scrie aproximativ filele 24^{v}—29.
F. 55^{v}: „La facerea catagrafiei Mănăstirii Cîmpulungul, din porunca stăpînirii, paradosind acest Pomenec, ca un iconom ce am fost al Mănăstirii, s-au numărat foile şi s-au găsit în fiinţă cincizeci şi opt, scrise şi nescrise. 1837, iunie 21. Inochentie, proigumen Cîmpulungului." Lectura semnăturii incertă.
F. I Liminară^{v}: Însemnare de bani, din 3 mai 1797. În lb. greacă.
Textul cu cerneală neagră şi roşie. Iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispiciu şi iniţială artistice în peniţă la f. 1. Frontispicii în peniţă la f. 5^{v}, 7, 26 ş.a. Legătură artistică în piele. De la Mănăstirea Cîmpulung. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3723 1787 (f. 346); 347 f., minus f. 31—39, omise la numerotat; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 5—336 (f. 5—346); 31,5×21 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 9—343^{v}: *Cartea avvei Varsanufie. Răspuns al marelui stareţ către avva Ioann cel din Mirosavi, carele au cerut să vie şi să lăcuiască la dinşii, în viiaţa de obşte.* Sînt întrebări şi răspunsuri pe teme teosofice şi monastice.
Cartea este precedată la:
F. 1—7^{v} de: *Descoperire către cetitori pentru sf. stareţi carii să pomenesc adéseori în cartea aceasta.*
2. F. 344—346: *Din viiaţa sf. Nifont celui din Ţarigrad.*
Însemnări: F. 346^{r-v}: „Tălmăcitu-s-au această ... de suflet folositoare carte a ⟨lui⟩ Varsanufie acum de nou din limba ellineasca în limba noastră cea rumânească *spre folosul cel de obşte* ⟨anulat⟩ de oarecarele din cei prea mici şi mai de pre urmă ucenici ai stareţului Paisie. Şi s-au isprăvit de dascalul Ilarion întru anii ⟨de⟩ la Hs. 1787 în Mînăstirea Neamţului. Caré începîndu-să a să tălmăci din zioa dintîiu a lui mai s-au sfîrşit în luna lui septemvrie în 25 întru acelaş an, ca să fie spre folosul cel de obşte al neamului rumânesc."
Ilarion scrie filele 280—303.
F. I liminară şi 347^{v}: Încercări de condei ale lui Nicodim monahul. Numele este criptografiat.
F. 13, în criptogramă: „Iosaf păcătosul."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1 şi 9. Iniţiale ornate la f. 1, 9, 100^{v} ş.a. Vinietă în peniţă la f. 7^{v}. De la Mănăstirea Ţigăneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3724 Sec. XVIII (mijloc); 141 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 60—88 (f. 113—141); 30,5×20 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1: ⟨*Rugăciune*⟩.
F. 1^{v}—5^{v}, 42—43^{v} albe.
F. 6: *Ale cuviosului părintelui Isaac Sirul, episcopul Ninevii, céle aflate pustnicești cu îndemnarea adecă a prea fericitului, prea dumnezeescului și preaînțeleptului patriarh al sfintei cetăți al Ierusalimului și a toată Palestina, chiriu, chiriu Efrem, iar cu sîrguința lui Nichifor ieromonahul a lui Theotoki acum întîi date în tipare ellinéște.* Este foaia de titlu a ed. grecești.
2. F. 7—9^{v}: *Închinare către preafericitul, prea dumnezeescul și preaînțeleptul patriarh al sfintei cetăți al Ierusalimului chiriu, chiriu, Efrem, de la Nichifor ieromonahul, dascalul Theotoki, carele au tipărit cartea aceasta, grecéște.*
3. F. 10—20: *Înainte cuvîntare a celui ce au tipărit cartea aceasta grecéște [celor ce vor ceti] Nichifor ieromonah Theotoki, celor ce vor ceti.*
4. F. 21—35^{v}: *Scriere deasupra cu Dumnezeu, Pentru tăcére și liniște și pentru viață lină, caré să poate a să alcătui mai nainte de tot lucrul din ținérea limbii și din inima cea blîndă, întru caré și puțină laudă din buză proastă esă, aducîndu-să cuviosului părinte Isaac Sirul.* Tot a lui Nichifor Theotokis.
F. 36—40^{v}: *Scară de céle ce să cuprinde* ⟨*sic*⟩ *în carte.*
5. F. 41^{r-v}: *Troparíul cuviosului părintelui nostru Isaac.* ⟨= *Cîntări bisericești*⟩.
6. F. 44—141^{v}: *A celui întru sf. părintelui nostru avva Isaac Sirul, postnicul și sihastrul, carele au fost episcop iubitoarei de Hristos cetăți Ninevii, Cuvinte pustnicești scrise adecă de dînsul, pre a sa limbă, iar tălmăcite pre limba cea ellinească de cuviosii părinții noștri, de avva Patrichie și de avva Avramie, filosofu și sihastrii, carii au pustnicit în lavra celui întru sfinți părintelui nostru Savvei.* Lipsește sfîrșitul. Ms. nu cuprinde decît 34 cuvinte din totalul de 90, cîte menționează *Scara*.
Textul, cu cerneală neagră, este așezat de obicei pe două coloane. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 7, 10, 44 ș.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la C. I. Popescu, la 26 iun. 1909.

3725 Sec. XVIII (sfîrșit); 267 f. + f. 146 și 165 bis: numerotație veche cu cifre chirilice: 1—243 (f. 23—263); 30×20,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 2—3^{v}: *Cuvînt înainte a tipăritoriului cărții acestiia, grecéște* ⟨*semnat: Nechifor ieromonah din Theotoki, către Efrem, patriarhul Ierusalimului*⟩.
2. F. 3^{v}—8^{v}: *Cuvînt înainte a tipăritoriului cărții acestiia, grecéște, către cetitori* ⟨semnat de Nichifor Theotokis⟩.
3. F. 9—19: *Scrisoare deasupra cu Dumnezeu pentru tăcére și pentru liniștire și pentru viață pacinică, caré să poate a să alcătui mai inainte de tot lucrul din înfrînarea limbei și din inima cea blîndă, întru caré și puțină laudă din buze proaste iaste, aducîndu-să cuviosului părinte Isaac Sirianului, la a căriia sfîrșit iaste și Scară a înțelepțitelor de Dumnezeu cuvintelor lui.*
F. 19^{v}—22: *Scara celor ce să cuprind în carte.*
4. F. 22^{r-v}: ⟨*Cîntări bisericești. Troparul părintelui Isaac Sirul*⟩.
5. F. 23—232^{v}: *A celui întru sf. părintelui nostru avvei Isaac Sirul, postnicul și sihastrul, carele au fost episcop iubitoarei de Hristos cetăți Ninevii, Cuvinte pustnicești scrise adecă de dînsul pre a sa limbă, iară tălmăcite pre limba cea ellinească de cuviosii părinții noștri, de avva Patrichie și de avva Avramie, filosofii și sihastrii, carii au pustnicit în lavra celui întru sfinți părintelui nostru Savvei.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

6. F. 232^{v}—257: *A acestuiaș Isaac Sirul* ⟨*Trimiteri patru*⟩, *scrisă către oareș-carele frate ce iubiia liniștea.*
7. F. 257^{v}—262^{v}: ⟨*Glosar*⟩. *Tîlcuiri a oareșcărora cuvinte ci să află tîlcuite în cartea aceasta, care și însemnate sînt la locul lor.*
8. F. 263—267: *Maiu în 14 zile. Viiața preacuviosului bătrîn Serapion Si-donim.*

Însemnări: F. 1: I „Această carte s-au scris di prefericitul părintele nostru Iosif. Cînd au fost petrecătoru în pustie ce⟨a⟩ mai adîncă, unde n-au văzut om trii ani, au scris atunci Ivanghelie, Apostolu, Sf. Varsanofie, în pustie aceia. Atîta osirdie au avut, că în loc de lumînări scrie cu beţișoari de metanii; făce aşchioari. Iară celelalte cărți li-au scris în celelalte pustii, unde au fost petrecători: piste triizeci di cărți au scris cu mîna sf. sale."
II „La 1828, fevruarie 28, vineri, în zioa de sf. Iosif, la 12 ceasuri dimineața, a triia zi după naştire Domnului ⟨sic⟩ s-au mutat din viiața această vremelnică, la ce veşnică, prefericitu întru pomenire ... părintele nostru, povățuitoriu mănăstirii și ctitoru Iosif, cari ne-u lăsat în mari tînguire și jălanie în toate zilele vieții noastre, tînguind sirimînia (?) noastră ce sufletească, carele în vremile de acum nici au fost, nici a mai fi alt Iosif."
III „Anu 1843, inuar 7 zile s-au săvîrșit din lume această vremelnică părintele Calenic, dohovnic, și o lăsat jălanie în sobor. Am scris eu, Elisaveta Cuza, ce am fost crescută și călugărită de acest părinte."
F. 2—4: „Această carti am dat-o maicilor, ficilor, uceniţelor mele: Fevroniia, Elisaveta. Iosif ieroshimonah, duhovnic."
Coperta I interioară, adresa unei scrisori: „Cinstitelor, iubitelor meli fiici, precuvioşiilor sali Fevroniia și Elisaveta, shimonahii, Cuza, cu părintiască dragoste, la sfînta Mănăstire Văraticul."
II: Însemnare de bani dați pentru lînă de diferite maici.
III: Indicație terapeutică pentru Macrina Cuza.
Textul cu cerneală neagră, este aşezat pe două coloane. Titlurile, colontitlurile și unele inițiale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu colorat la f. 23 și frontispicii în peniță la f. 2, 3^{v}, 27 ș.a. Inițiale ornate la f. 23, 27, 29 ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele, restaurată la cotor. Din bibl. Mănăstirii Văratec. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

3726 1790 (f. 102); 208 f.; 29,5×20 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1—102: *Cuvinte folositoare de suflet, ale precuviosului părintelui Isaiia posnicul. Porunci celor ce s-au lipădat de lume.*
2. F. 102^{v}—110: *Cuvintele sf. Ghenadie, patriiarhul Țarigradului.*
3. F. 110—112: *Cuvînt de învățătură a sf. Nil.*
4. F. 113—158, 206—208^{v}: *Pateric după alfavita.* Texte fragmentare.
5. F. 158—176: *Carte ce să chiiamă Crinii țarinii, sau Flori prea frumoasă, care s-au adunat din Sf. Scriptură pentru mîntuirea sufletească și s-au așăzat prin osteneala oareșcăriia* ⟨*sic*⟩ *bărbat binecredincios.*
6. F. 176—185: *Cuvînt înainte la cartea fericitului Nil de la Sorsca.*
7. F. 185^{v}—192^{v}: ⟨*Capete ale lui Maxim*⟩.
8. F. 193—1206: *În zioa dintîi* ⟨*septemvrie*⟩, *Viiața preacuviosului Simion și de Dumnezău purtătoriului părintelui nostru Simion Stîlpnicul* ⟨*sic*⟩.

Însemnări: F. 102: „Scrisu-s-au această ... carte a sf. Isaii Posnicul prin osteneala ticălosului și orbului Luca ieromonahul. Leat 1790, 7298, săptemvrie 27." Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 139.
F. 3^{v}—4: „Acest Isaiia este a opștii Dobrușii. Aprilie 29."
Coperta I și a II-a interioară: Încercări de condei.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul este scris cu cerneală neagră. Frontispicii în peniță la f. 1, 102^{v} și 158. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Din bibl. Mănăstirii Dobrușa (jud. Vîlcea). Cumpărat de la Radu Rosetti, la 15 oct. 1908.

3727 Sec. XIX (după 1880; f. 43); 44 f.; 30×20 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—18, 25^{v}—37^{v}: ⟨Iosif, ieromonahul de la Cernica, *Elemente de cronologie veche*⟩.
F. 34^{v}—36, 38, 41—42^{v} albe.
2. F. 18^{v}—25, 43^{v}—44^{v}: *Evanghelistariu, care coprinde urmare evangheliilor, de unde să încep și unde să sfîrșesc ...* ⟨*lucrat de Iosif de la Cernica*⟩.
3. F. 39—40^{v}: ⟨*Semnul crucii*⟩. *Cum să cade a-și face cruce creștinul pravoslavnic.*
Eticheta de pe prima copertă: „Let 1850, septemvrie 6. Condica Bisericii Lucaci, în care se coprinde toate cheltuelile ce să fac în ⟨indescifrabil⟩ și în podoabele bisericii."
Textul este scris cu cerneală albastră și creion, în alfabet de tranziție. Legătură veche în carton și cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Ștefan Capșa, la 30 apr. 1909.

3728 Sec. XIX (început); 312 f.; numerotație veche cu cifre arabe și romane diversă; 23,5×17,5 cm.
F. 1: *Lexiconu românescu-nemțescu și nemțescu-românescu, alcătuitu de Ioanu Budai* ⟨*-Deleanu*⟩, *chesaro-crăescul sfetnicu la județul nemeșilor în Liovu. Tomu I, ce cuprinde în sine Lexiconul românescu-nemțescu.* Dedesupt, titlul în lb. germană, fără nici o modificare, și autorizația de tipărire.
Lexiconul propriu-zis, care cuprinde literele A—B (după succesiunea alfabetului chirilic), pînă la cuvîntul *birfețu* începe cu f. 193. Pînă aici ms. cuprinde: prefețe (în lb. germană și română), introducere istorică cu privire la poporul român (în text paralel româno-german), diferite tabele lingvistice, principii de lucru, abrevieri.
F. 146, 147^{v}—148^{v}, 164, 166, 187^{v}—189, 190^{v}—191 albe.
Cf. Ion Gheție, *Opera lingvistică a lui Ion Budai-Deleanu*. București, 1966, p. 16—17.
Textul cu cerneală neagră. Provine din bibl. lui B. P. Hasdeu de la Cîmpina.

3729 Sec. XIX (început); filele 313—595; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 23,5×17,5 cm.
⟨I. Budai-Deleanu, *Lexicon românesc-nemțesc*. Tomul II, literele v—l (lîngescu)⟩. Cf. Ion Gheție, *op. cit.*
F. 345 albă.
Textul cu cerneală neagră. Provine din bibl. lui B. P. Hasdeu de la Cîmpina.

3730 Sec. XIX (început); filele 596—893; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 23,5×17,5 cm.
⟨I. Budai-Deleanu, *Lexicon românesc-nemțesc*. Tomul III, literele m—r *(rîștiu)*⟩. Cf. Ion Gheție, *op. cit.*
F. 661^{v}—662^{v} și 893 albe.
Textul cu cerneală neagră. Provine din bibl. lui B. P. Hasdeu de la Cîmpina.

3731 Sec. XIX (început); filele 894—1238; numerotație veche cu cifre arabe diversă: 23,5×17,5 cm.
⟨I. Budai-Deleanu, *Lexicon românesc-nemțesc*. Tomul IV, literele s—gi *(Giurgiu)*⟩. Cf. Ion Gheție, *op. cit.*
F. 1017^{v}—1018^{v}, 1061^{v}—1062^{v}, 1156^{v}—1157^{v} albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Provine din bibl. lui B. P. Hasdeu de la Cîmpina

3732 Sec. XVIII (sfîrşit); 14 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—12 (f. 3—13); 16×10 cm.
F. 2: ⟨*Apocalipsul apocrif al sf. Ioan Evenghelistul*⟩. *Cuvîntul sf. Ioan, De venirea Domnului nostru Iisus Hristos.*
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniţă la f. 2. Cumpărat de la prof. I. Ionescu, la 16 iul. 1981.

3733 1848 (f. 1); 24 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—10 (f. 1—10); 17,5×10,5 cm.
F. 1: ⟨*Legenda Duminecii*⟩. *Epistolii* ⟨*a*⟩ *Domnului Hristos. La 1848.*
Însemnări: F. 17^{v}: „Ioan Popovici."
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 11 sept. 1910.

3734 1829—1830 (f. 7, 13^{v}); 41 f.; 15,5×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—15, 37^{r-v}: ⟨*Cîntări bisericeşti în lb. română şi greacă, cu caractere chirilice*⟩.
F. 12, 18—21, 25^{v}—36^{v}, 38—41 albe.
2. F. 15^{v}—17^{v}, 21^{v}—25: ⟨*Însemnări de cheltueli şi venituri, probabil ale lui Ioan Dimitriu, psalt şi dascăl la Biserica Adormirii Maicii Domnului din Botoşani, pe anii 1836—1886*⟩.
3. F. 41^{v}: *Răţetă pentru friguri.*
Însemnări: F. 1: I „Cartea aceasta cu bisericeşti cîntări iaste a lui Dimitrachi Ioanovici din Ospenie. 1829, ghenar 29. Botoşanii."
II „Scrisăle din această carte, cîntări, toate i s-au zis pomenitului Dimitrache de mine, Ioan Dimitriu, în vremea ce mă aflaiu psalt bisericii Ospenii ⟨= Adormirii Maicii Domnului⟩ din Botoşani şi dascal Şcoalei gospod ⟨= domneşti⟩ tot la pomenita beserică."
F. 7: „1829, mai 15. Botoşanii; în Ospenie."
F. 13^{v}: „1830, la 10 martie, în Ospenie Botoşanilor."
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la Marcu Pollack, la 11 sept. 1910.

3735 1832 (f. 41); 49 f.; 26×20 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziţii de Macarie, egumenul de la Bîrnova şi Şerban, protopsaltul Ţării Româneşti.
F. 9^{v}—10^{v}, 39—40^{v}, 45^{v}—46^{v} albe.
Însemnări: F. 11: „Anixandarii care să cîntă la vecerniia cea mare, la priveghieri, alcătuite acum într-acest chip de smeritul ieromonah Macarie, igumenul sf. Monastiri Bîrnova ..."
F. 41: „Catavasii la Duminica Stîlpărilor, dinpreună cu tot canonul, alcătuite pe glas bulgăresc de fericitul întru pomenire dascalul Şărban protopsaltul Ţării Româneşti, pre care eu din porunca preaosfinţitului mitropolit chir Dositheiu le-am învăţat de la însuşi protopsaltul Constandin, ucenicul lui Şărban şi de la însuşi le-am păstrat în scris pe sistema vechie. Şi, pentru ca să rămîe vécinică pomenirea întîiului făcător, le-am alcătuit pe sistima cea noao întocmai şi nestrămutat, precum le-am învăţat şi le-am păstrat în scris şi acum le-am paradosit părinţilor din Monastire Neamţul, pentru ca să rămîie vécinice şi nestrămutate. La anul 1832."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni muzicale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 29, 30, 31^{v} ş.a. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române în anul 1894.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3736 Sec. XIX (prima jumătate); 146 f.; 26×20 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziții de: Macarie ieromonahul, Gheorghe Criteanul, Hurmuz hartofilax, Petru Lambadarie, Daniil protopsaltul, Gherman arhiereul, Petru Berechet, Grigore protopsaltul. Primele compoziții sînt așezate pe versuri de Barbu Paris Momuleanu și I. Eliade-Rădulescu. Filele 137—146^{v} sînt tipărite, cuprinzînd pag. psaltice de Macarie.
Filele 5—6^{v}, 12, 23^{v}—24^{v}, 30—32^{v}, 56^{v}—58^{v}, 65—66^{v}, 83—84^{v}, 89^{v}—92^{v}, 105^{v}—108^{v}, 116, 128, 130—132^{v}, 134—136^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni muzicale sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 9, 10, 22 ș.a. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române în anul 1894.

3737 Sec. XIX (prima jumătate); 94 f.; 24,5×19 cm.
⟨*Condica de venituri și cheltueli ale Mănăstirii Dobrovăț, din jud. Vaslui, pe anii 1815—1831*⟩.
F. 17^{v}—24, 44—45^{v}, 46^{v}—47^{v}, 48^{v}—50^{v}, 54^{v}—60, 61—62, 67^{v}—71, 72^{v}—91 albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

3738 Sec. XIX (mijloc); 106 f.; paginație veche cu cifre arabe: 48—115 (f. 73—106); 24×19,5 cm.
1. F. 3—29^{v}: ⟨Chateaubriand, Fragm. din romanul *Martirii*⟩.
F. 30 albă.
2. F. 31—53^{v}: *Cinstitul Acathist a sf., slăvitului proroc Înaintemergătoriului și Botezătoriului Ioann.*
3. F. 54—72^{v}: *Acathistul Adormirii presfintei Născătoarei de Dumnezău și pururea Fecioarei Maria.* Lipsește sfîrșitul.
4. F. 73—106: ⟨Condillac⟩. *Partea a doao ⟨a⟩ Loghicii lui Condilliac.*
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Unele titluri, colontitlurile, indicațiile tipiconale și unele inițiale sînt scrise cu roșu. Inițială ornată la f. 50. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 30 mai 1908.

3739 Sec. XIX (mijloc); 46 f.; 25,5×20 cm.
F. 3: ⟨Fénelon, *Întîmplările lui Telemac*⟩. *Numele dumnezeilor, dumnezeoaelor, a heroilor sau a vitejilor celor de demult, pămînturi, inzole, cetăți, riuri, dealuri și altele, celor ce se află în cartea Întîmplărilor a lui Telemac, după rîndul az-buchicesc scrisă.*
F. 34^{v}—46 albe.
F. 46^{v}: ⟨*Versuri*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la Emilian Micu, preot în Checiua (Banat), la 2 sept. 1904.

3740 Sec. XIX (Prima jumătate); 46 f.; 23,5×19,5 cm.
⟨*Miscelaneu literar*⟩.
1. F. 3^{v}—12: ⟨M. Kogălniceanu⟩. *N. 1 Alăuta Românească.* Supliment literar a *Albinei românești.* 1 iunie 1838. Text autograf.
2. F. 13—46^{v}: ⟨*Teatru*⟩.
F. 13—24: *Comediia evghenii a o samă de boeri de treapta întîi.* Personaje: Iorgu Ghica, Vasile sluga sa, Iordache Catargiu, Neculachi Canta, Costachi Păscanu-Cantacuzino etc.
F. 25—46^{v}: Hornariul Duca. *Comedie într-u un act, tălmăcită în limba rumânească ⟨de C. Negruzzi⟩. Martie 25, 1819. Iași.*
Textele, cu cerneală neagră, sînt scrise, parțial, în alfabet de tranziție. Piesele de teatru au aparținut lui Emil Gîrleanu. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3741 Sec. XIX (mijloc); 106 f.; 25×20 cm.
F. 1: *Vicontele de Letorier.* Comedie în trii acte cu cîntice de *D. D. Baiard şi Diumanuar* ⟨= Bayard şi Dumanoir, *Teatru*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 24 mai 1908.

3742 1835 (f. 9); 13 f.; 24,5×19 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—9: *Calender rumânesc scos de pe cel sîrbesc de un mare astrolog, dohtor muscal. La Kiev s-au tipărit, la anu de la Adam 7241* ⟨— *1733*⟩. *Şi să să ştie că să începe aceştea céle şapte planete, care arată stăpînirea planetei, adecă aceia arată anul pre scurt, cum să va întîmpla creşterea şi vremile şi ce fel de betejuguri va fi, apoi lunele pre rînd ...*
2. F. 9ᵛ—13: ⟨*Ciorne de scrisori bănăţene, unele adresate Scaunului Cercual din Bozovici, în legătură cu alegerea unui primar necorespunzător*⟩. Cu caractere latine.
Însemnări: F. 9: „Priascris acest Calendari, anu 1835, 1/13 avgust, prin mine Alexie Erimiia, praiticant (?) în penzie."
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 4 apr. 1908.

3743 1853—1856 (f. 5ᵛ, 23); 34 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 26,5×20,5 cm.
⟨G. Asachi, *Scrieri*⟩.
F. 3—22: *Raccolta delle Poesie di G. Asaky, alviro-dacico. Scelte tramolte alte per ascre stampate.*
F. 23—34ᵛ: *Ţiganii. Idilă cu cîntice de G. Asachi. Reprezentată în 24 ianuarie 1856 pe Teatrul Naţional. Iaşi.* Scrisă în alfabet de tranziţie. Cf. Gh. Asachi, *Opere*, I. Ed. critică şi prefaţă de N. A. Ursu. Bucureşti, 1973, p. 563—587, 774—776.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 24 mai 1908.

3744 1856 (f. 18); 42 f.; 25×19,5 cm.
⟨*Miscelaneu de cursuri clericale*⟩.
1. F. 3—18: *Pedagoghia, pre cursul întîi semestrului de iarnă, propusă prin Domnul profesor Gheorghie Peştian.* ⟨*Note de curs luate de*⟩ *N. Gonţa, cleric* ⟨*în Vîrşeţ*⟩. Texte fragmentare, elementare.
2. F. 19—41: *Istoria bisericiască pre semestru de iarnă, cursul I-iu, propusă prin Domnul profesor Gheorghie de Peştian. Scrisă prin mine Nicolae Gonţa, teolog.* Texte fragmentare cu privire la începerea creştinismului în părţile răsăritene. Titlul este scris şi la f. 42ᵛ.
3. F. 41ᵛ—42: ⟨*Material documentar, în scopuri omiletice, extras din Minunile Maicii Domnului*⟩.
Însemnări: F. 18: „Werschetz am 3-ten November 1856. Niculaus Gonza, theolog."
F. 41: „Verşeţi în 2 noemvrie 1856. Nicolaus Gonţa, theolog."
Textul, cu cerneală rădăcinie este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 4 apr. 1908.

3745 1779 (f. 2); 95 f.; 24×17 cm.
F. 2: *Bucoavnă sau Buchérniţă, adecă cărţulie ce priveşte nu numai spre învăţătura copiilor, ci şi a celor mari, acum scoasă de pre slovenie şi tiparită întru întîia domnie a prealuminatului domnului nostru Io Alexandru Ioan Ipsilant voevod, cu blagoslovenîia şi cheltuiala preasfinţii salei chir Grigorie, mitropolit al Ungrovlahiei, la anul de la Hristos 1779 de* ⟨*loc gol*⟩

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

tipograful. Pe verso: Stihuri asupra peceții preaînălțatului domnului nostru Io Alexandru Ipsilant voevod. *Bibl. rom. veche* nu înregistrează nici o *Bucoavnă* tipărită în acest an.
Însemnări: F. 25^{v} și 83: „Macarie.“ Este autorul *Bucoavnei*.
F. 2^{v}: „Acest Abecedar este cel mai vechiu ce posed. Autor este Macarie arhimandritul, dascalul Evangheliei în Sf. Mitropolie a Ungrovlahiei la 1782. Cuprinde un mic catihis rațional pentru copiii românilor. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu.“
F. 3: „Cunosc din alte lucrări că autorul a fost și tipograf în tipografia Sf. Metropolii din București. C. Erbiceanu.“
F. 95: I. Însemnări gospodărești din anii 1785—1786, în lb. română și greacă.
F. 95^{v}: Cîntare bisericească de preamărire a sf. Constantin, în lb. greacă. Textul cu cerneală neagră. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 9 nov. 1907.

3746 Sec. XIX (prima și a doua jumătate); 93 f.: 23 × 17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—7: ⟨Varlaam de la Schitul Ciolanu, jud. Buzău, *Versuri dedicate Doamnei Anica Ghica*⟩.
2. F. 8—14: ⟨*Cîntări bisericești pe muzică psaltică și versuri religioase, datate 5 decemvrie 1889*, semnate de același Varlaam de la Schitul Ciolanu⟩.
3. F. 15—59^{v}: ⟨*Melhisedec, episcopul Romanului*⟩, *Tîlcuirea rînduelelor bisericești*. Curs fragmentar de liturgică.
F. 60—62 albe.
4. F. 62^{v}—63: ⟨*Regulament școlar*⟩. *Rînduială zilei pentru clericii a Seminariei eparhialnice al Bucovinei*.
5. F. 64^{r-v}: ⟨*Mitrică de căsătoriți pe anii 1857—1858 dintr-un sat neidentificat din Bucovina (?)*⟩. Text fragmentar.
6. F. 65—66: ⟨G. Seulescu, *Glosar de neologisme*⟩. Scurt fragm. autograf.
7. F. 69^{r-v}: *Cuvînt al sf. Ioan Zlataost, pentru muerile ceale rêle*.
8. F. 69^{v}—89^{v}: ⟨*Pateric*⟩. Texte fragmentare.
9. F. 89—93^{v}: *Pilde filosofești*. Lipsește sfîrșitul.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și rădăcinie, în alfabet chirilic, latin și de tranziție. Parte din ms. (f. 15—61) provine din bibl. lui C. Erbiceanu și a fost dăruită Academiei Române la 19 sept. 1908, iar sfîrșitul (f. 69—93) a fost legat între coperțile unei cărți imprimate, dăruită Academiei Române în 1894, odată cu celelalte cărți din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu.

3747 1833 (f. 1); 106 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—35 (f. 5—16); 22 × 17 cm.
F. 1 și 5: *Istoria generală. Period* ⟨*al*⟩ *III-lea, de la Alecsandru Macedon pînă la monarhia lui August Chesar, sau de la 330 pînă la 30 ani înainte de Hristos*.
Însemnări: F. 1: „Hristea Alecu. 1833, mai 4.“
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 9 iun. 1909.

3748 Sec. XIX (a doua jumătate); 245 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 21 × 16,5 cm.
⟨I. D. Petrescu, *Scrieri diverse*⟩. Menționăm:
F. 3—75^{v}: *Tîrgoviștea. Cercetări istorice*.
F. 76—77, 78—79^{v}, 134—135^{v}, 209^{v}—210^{v}, 228^{v}—229, 237, 243 albe.
F. 80—133^{v}: *Ilustrațiunile bisericii române și Mitropolitul din zaveră*.
F. 136—157: *Mitropoliele Munteniei, sau Istoricul vechii Mitropolii din*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Tîrgoviște (1492—1522).
F. 159—209: *Povestiri contimporane.*
F. 211—228: *Milionarul prelat alienat.*
În afara lucrărilor menționate, ms. mai cuprinde: O copie după o scrisoare a prof. I. D. Petrescu către I. C. Petrescu, secretarul regelui, din 10 sept. 1894 (f. 230); o scrisoare către fiul său (f. 231); scrisoare a lui C. Lahovari, datată 1 dec. 1863 (f. 234); două scrisori de la I. Eliade-Rădulescu, datate 1870 și 1853 (f. 236 și 244—245); scrisoare de la Costache Deșliu, din 10 iun. 1875 (f. 238—239); scrisoare de la Const. M. Baican, din 14 nov. 1878 (f. 240—241) și scrisoare de la G. Dem. Teodorescu, din 14 iun. 1879 (f. 242).
Textul cu cerneală neagră. Dăruit de B. Ionescu și Dim. Negulescu din Tîrgoviște, ginerii prof. Petrescu, la 6 mart. 1909.

3749 1843 (f. 1); 30 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—21 (f. 2 30); 34×22,5 cm.
F. 1: ⟨*Istorie bisericească*⟩. *Descriere pentru întrunirea uniaților din Rosia cu pravoslavnica biserică din rosieneasca împărăție. Tălmăcită pe rumînie din limba rusască de paharnicul Alexandru Lesviodax și acum întîiaș dată tipărită rumânește. Anul 1843.* N-am putut stabili dacă a fost, sau nu, publicat ms. În col. Bibliotecii Academiei lipsește acest titlu.
Textul cu cerneală neagră. Proveniența necunoscută.

3750 1788 (f. 3); 39 f.; 21,5×15,5 cm.
F. 3: ⟨*Medicină populară*⟩. *Însemnare pentru cîte doftorii să află întru această cărticică.* F. 20—39 cuprind transcrierea modernă a textului, făcută în 1907 de A. N. Doicescu, paleograf (f. 39).
Însemnări: F. 18: „Această carte iaste a dumnealui logofătului Gheorghie. Și am scris eu, Florea copil. 1788, dechemvrie în 7 zile." Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 70.
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniță la f. 3. Din bibl. lui B. P. Hașdeu. Trecut în col. Academiei Române în ian. 1908.

3751 Sec. XVIII (sfîrșit); 30 f.; 14.5×9.5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩
1. F. 2—14^{v}, 22—29: *Cinstitul Paraclis al Précestei.* Lipsește sfîrșitul.
2. F. 15—17, 20^{v}—21^{v}: ⟨*Cîntări bisericești la diferite sărbători*⟩.
3. F. 17^{v}—19: ⟨*Ceaslov*⟩. Scurt fragm.
Însemnări: F. 7^{v}—9^{v}: „Căpătînd eu cartea aceasta în anul 1823. Dimitrie Țițăi, paroh în *Hărina*" ⟨lectură incertă⟩.
F. 15: „Aceasta carte iaste a mea. Dimitrie Țițăi, paroh în *Hărina*" ⟨lectură incertă⟩.
F. 1^{v}, 19^{v}—20, 30: Însemnări de stare civilă din anii 1831—1833.
F. 29^{v}: „Anul 1893 aprilie 26 o nins zăpadă mare."
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Frontispiciu în peniță la F. 15. Inițiale ornate la f. 15—16. Ms. a fost desmembrat din c.r.v. 262 A.

3752 1845 (f. 54); 189 f.; paginație veche cu cifre arabe, diversă; 21,5×16.5 cm.
⟨*Cursuri de religie și mitologie ale elevului Teodor Schipor de la Academia Mihăileană din Iași*⟩. Menționăm:
F. 3—8^{v}: ⟨*Teologie fundamentală*⟩. Drept slăvitoare învățătură.
F. 9—17^{v}: ⟨*Teologie dogmatică*⟩.
F. 18^{v}—19^{v}, 46—53^{v}, 92^{v}—93^{v}, 148^{v}—157 albe.
F. 21—92: *Cinzeci și două de istorii dumnezeești ale Noului Testament (ale Legii noua).*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 94—189^{v}: *Mitologia a lui T. Schipor. Colegia IV. 1845 octomvrie 3, Iași, în Academia Mihăileană.*
Însemnări: F. 54: „Colegia IV. 1845, septemvrie 29. Caet pentru religie. Parte din cele 50 de istorii. A lui T. Schipor. Iași, în Academia Mihaileană.“ F. 90^{v}: „A lui T. Schipor. 1845 noemvrie 18, duminecă dimineață.“ F. 148: „Sfîrșit pe semestrul de iarnă. A lui Theodor Schipor.“
Textul cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de I. Simionescu, prof. univ. din Iași, la 10 ian. 1908.

3753 1845—1846 (f. 35, 265); 322 f.; paginație veche cu cifre arabe, diversă; 21,5×16.5 cm.
⟨Cursuri de istorie și geografie ale elevului Teodor Schipor de la Academia Mihăileană din Iași⟩. Menționăm:
F. 3—58: *⟨Istorie română⟩. Anticele romanilor. A lui T. Schipor.* F. 32—34, 58^{v}—60, 117—119, 138^{v}—139^{v}, 144, 179, 193—195^{v} albe.
F. 62—92: *⟨Istorie medievală⟩. Al patrule period, de la August pînă la Clodovic, adecă pînă la incurgerea ghintelor nordice; surparea Imperiei Romane de Apus și înființarea staturilor nouă de astăzi, cuprinzînd 500 ani.*
F. 93—138: *Istoria Italiei.*
F. 140—192^{v}: *Istoria Ghermaniei. A lui T. Schipor 1845, ianuarie 2. Iași.*
F. 196—264^{v}: *Istoria Franției. A lui T. Schipor, pe semestrul de iarnă. Iași, în Academia Mihaileană.*
F. 265—281: *Istoriea Spaniei. Pe semestru de vară a lui T. Schipor. 1846, mai 10. Iași, în Academia Mihaileană.*
F. 281^{v}—292: *⟨Istoria Angliei⟩.*
F. 293—322: *⟨Cursuri de geografie politică⟩.*
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de I. Simionescu, prof. univ. din Iași la 10, ian. 1908.

3754 1844—1846 (f. 3, 66); 218 f.; paginație veche cu cifre arabe, diversă; 22×17 cm.
⟨Lecții de gramatică latină, elină și germană și exerciții de trad. și compunere, inclusiv în lb. franceză, ale elevului Teodor Schipor de la Academia Mihăileană din Iași⟩. Menționăm:
F. 3—97^{v}: *Gramatica latina in usum Theodori Schipor III-um în annuin grammatici. Semestri I-o MDCCCXLIV — V. Iassi.*
F. 30: *Caet pentru construcții în limba latină, dictate în parados. A lui T. Schipor. 1844, dechemvrie 8. Iași.*
F. 46: *Syntaxis ornata Theodori Schipor. 1845 martie 14.*
F. 66: *De versibus compositis. Anno 1846, mense februario. T. Schipor. Iassii.*
F. 82: *Interpretationes ex Iustino et Plinio Minori pro alterum ⟨sic⟩ semestri. Anno 1845. Theodori Schipor. În Academia Mihaileane. Iassii.*
F. 90: *Caet pentru mici compoziții latinești. A lui T. Schiopor. 1845, mai 5, Iașii.*
F. 36^{v}—45^{v}, 60^{v}—65, 78^{v}—81^{v}, 132—134^{v}, 138^{v}—139^{v}, 155^{v}—166^{v}, 168^{v}—174^{v}, 177^{v}—181^{v}, 203^{v}—204^{v} albe.
F. 98 148^{v}: *Gramatica elină. A lui T. Schipor.*
F. 135: *Anecdotele filosofilor. A lui T. Schipor. 1844, dechemvrie 11, Iași.*
F. 151—210: *⟨Gramatică germană⟩.*
F. 211—218^{v}: *⟨Exerciții de gramatică și lb. franceză⟩.*
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de I. Simionescu, prof. univ. din Iași, la 10 ian. 1908.

3755 1844—1845 (f. 31, 108); 244 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 22×17 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Cursuri de gramatică românească, retorică, prosodie latină și stilistică ale elevului Teodor Schipor, de la Academia Mihăileană din Iași. Menționăm:
F. 3—30^{v}: *Caet pentru sintacsie a lui T. Schipor.*
F. 31—163: *Ritorica. A lui T. Schipor. 1844—1845, dechemvrie 8.*
F. 103^{v}—107^{v}, 163^{v}—164^{v}, 170^{v}—171, 233^{v}—234 albe.
F. 165—232^{v}: *Prosodia. Theodor Schipor.*
F. 235—244: ⟨*Stilistică*⟩. *Regule asupra scrierei. Pe semestru de vară. A lui T. Schipor.*
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de I. Simionescu, prof. univ. din Iași, la 10 ian. 1908.

3756 1845 (f. 34); 121 f.; paginație veche cu cifre arabe, diversă; 22×17 cm.
⟨Lecții de matematici ale elevului Teodor Schipor de la Academia Mihăileană din Iași⟩.
F. 11^{v}—14^{v}, 33, 48^{v}—49 albe.
Însemnări: F. 34: „1845, ianuarie 17. T. Schipor. Iași."
Textul, cu cerneală neagră și creion, este scris în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de I. Simionescu, prof. univ. din Iași, la 10 ianuarie 1908.

3757 Sec. XIX (început); 58 f.; 15×9,5 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
1. F. 2: ⟨*Sinaxar pentru sfîrșitul lunii septemvrie și începutul lui octombrie*⟩.
2. F. 3—4^{v}: ⟨*Rețete medicale*⟩. *Această carte spune de vreo cîteva leacuri.*
3. F. 6—12, 18^{v}—21^{v}: ⟨*Ceaslov*⟩, *Scurte fragmente.*
4. F. 12^{v}—17^{v}: ⟨*Orații la nuntă*⟩.
5. F. 22^{v}—23, 51^{v}: ⟨*Cîntece de stea. Versul lui Adam ș.a.*⟩. *Text fragmentar.*
6. F. 23^{v}—25^{v}: ⟨Ioan Barac. *Istoria preafrumosului Arghir și a prea frumoasei Elena*⟩. Text fragmentar, fără sfîrșit.
7. F. 26^{r-v}: ⟨*Vieți de sf.: Chiriac*⟩. Text fragmentar.
F. 28^{v}—29 albe.
8. F. 33—51: ⟨*Legenda duminicii*⟩.
9. F. 27—28, 29^{v}—30, 32$^{r\ v}$, 52—55^{v}: ⟨*Formulare de documente și Epistolare*⟩.
10. F. 57^{v}: I: ⟨*Rugăciune finală (otpust)*⟩. II: ⟨*Însemnare despre post*⟩.
Însemnări: F. 1^{v}: „Această carte este a lui Gligori abăgerul din Margini ... ⟨ilizibil⟩ din Botoșani. Și cine s-a afla di a fura-o, să fie ⟨ne⟩ertat ... 1811, octomvrii 29." Însemnarea este reluată, cu mici deosebiri, la f. 2^{v}, în lb. ucraineană.
F. 5, 18, 30^{v}, 56: Socoteli diverse.
F. 56^{v}: 1816, noemvrie 7. Întru aceasta zi de la 6 ceasuri ⟨s-a⟩ întunecat soarele și o ținut pînă la 8 ceasuri din zi."
F. 57: Însemnare de stare civilă din anul 1815.
F. 57: Însemnare de stare civilă din anul 1815.
F. 58: Însemnare gospodărească.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace în peniță la f. 14, 17^{v}, 26^{v} ș.a. Inițiale ornate stîngaci la f. 18^{v}, 19, 20 ș.a. Cumpărat de la Stan Mihai, la 27 mai 1971.

3758 1857 (f. 1); 95 f.; 21×17,5 cm.
⟨Miscelaneu juridic⟩.
1. F. 1—64^{v}: *Dreptulu naturalu, explicat de doctorul de legi D. Simeonu Barnuțiu. 1857, săptemvrie 16.*
F. 18, 65—67 albe.
2. F. 68—95: ⟨*Drept roman*⟩. *Istoria legislațiunei romane.*
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 9 mai 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3759 Sec. XVIII (sfîrșit); 46 f.; 21,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—4, 11—14.: ⟨*Slujba sf. Ioan cel Nou*⟩.
2. F. 4—11: ⟨*Vieți de sf.: Ioan cel Nou*⟩. *Întru această zi, pomenire sf. slăvitului, marelui mucenic Ioann cel Nou de la Suceavă.*
3. F. 14^{v}—32, 34—39^{v}: ⟨*Slujba sf. Spiridon, episcopul Trimitundei*⟩. *Întru această lună în 12 zile a lui dechemvrie, pomenire celui dintru sf, părintelui nostru Spiridon, făcătoriul de minuni.*
4. F. 33—34: ⟨*Vieți de sf.: Spiridon, episcopul Trimitundei*⟩. *Întru această lună în 12 zile, cuviosul părintele nostru și făcătoriul de minuni Spiridon.*
5. F. 40—46^{v}: *Paraclisul al doile către preasfînta Născătoare de Dumnezeu și pururea Fecioară Marie ce să cîntă pentru izbăvire de tot năcazul și scîrba.* Lipsește sfîrșitul.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 9 mai 1908.

3760 1845 (f. 59); 101 f.: paginație veche cu cifre chirilice: 9—19 (f. 3—8); 21×16.5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3—59: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar. Lipsește începutul.
2. F. 59^{v}—67: *Cinstitul Paraclis a preasfintei Născătoarei de Dumnezeu, ce să cîntă la toată scîrba sufletului.*
3. F. 67^{v}—80: *Sinaxariu preste tot anul.*
4. F. 80—81: ⟨*Legenda lui Avgar*⟩.
5. F. 81^{v}—83: ⟨*Visul Maicii Domnului*⟩. *Visul ce au văzut Născătoare de Dumnezeu, mai înainte de a să răstigni Domnul nostru Isus Hristos.*
6. F. 84—86^{v}: ⟨*Legenda Duminicii*⟩. *Dumnezăească Epistolie cea trimese din ceriu pentru păcatele noastre cele nenumărate.*
F. 87—99 albe.
F. 100—101^{v}: Însemnări gospodărești.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace în peniță la f. 5, 19, 24 ș.a. Inițiale ornate la f. 5, 11, 13 ș.a. Vinietă în peniță la f. 4^{v}. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 30 mai 1908.

3761 Sec. XIX (prima jumătate); 126 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—251 (f. 2—126^{v}): 22×16,5 cm.
⟨Alecu Beldiman, *Scrieri orig. sau atribuite lui*⟩.
1. F. 2—113^{v}: ⟨*Jalnica tragodie a Moldovei*⟩. *Întîmplările din Moldova la anii 1821 și 1822 după răzvrătire grecilor.*
2. F. 113^{v}—115: *Tălmăcire scrisorii lui Vogoride ace către saraschériul de Silistra.*
3. F. 115^{v}—126^{v}: *Tractatul prin care s-au închinat țara de către Bogdan voevod domnul Moldaviei, împărățind sultanul Baezet al doile.* Lipsește sfîrșitul. Cf. M. Kogălniceanu, *Cronicele României sau Letopisețele Moldaviei și Valachiei.* Ed. II, vol. III, București, 1874, p. 335—462.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 24 mai 1908.

3762 Sec. XIX (a doua jumătate); 574 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 21×17 cm.
⟨N. Filipescu-Dubău, *Dicționar geografic al jud. Bacău*⟩.
F. 242^{v}—243^{v}, 297^{v}—304^{v}, 322^{v}—330^{v}, 386^{v}—393^{v}, 420^{v}—425^{v}, 460^{v}—461^{v}, 531^{v}—533^{v}, 541^{v}—547^{v} albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră si albastră este scris, de obicei, pe o singură pag. Provenienţa necunoscută.

3763 1849—1885 (f. 3, 209); 315 f.; 22,5×17,5 cm.
⟨Dizertaţii şcolare, predici, noţiuni de drept, cursuri etc., aparţinînd lui Iosif Bobulescu, Romulus Scriban ş.a.⟩. Menţionăm:
1. F. 3—8^{v}: *Cuvînt la înmormîntarea D-sale spatariului Gheorghie Costachi din Botoşani. 1849 martie 5. Iereul Ioan Bobulescu.*
2. F. 9—23^{v}: *Dissertaţie istorică asupra cruciatelor. 1855 martie 15. Ioan Pîrvu.*
3. F. 25—53^{v}: *Dissertaţie de Romulus Scriban. 1855. Care sunt cauzele mărimei romanilor.*
4. F. 55—66: *Dizertaţie despre cele şăpte sinoade icumenice. 1856 aprilie 22. Central Seminarie. Compusă de cliricul Mihail Ioan.*
5. F. 68—80^{v}: *Predica despre detoriea parinţilor de a-şi educa fiii, compusă şi ţinută în seminariu în 2/14 martie 1858, de Nicefor Iliescul, teolog ann⟨ul⟩ IV, în Aşezămîntul teologic cernăuţean.*
6. F. 82—142: *Dritul canonic. 1859, octombrie 10. ⟨Note de curs luate de⟩ G. Roiu.*
7. F. 144—168^{v}: *Discurs la deşchizăciunea Universităţii rumâne den Iaşi-*
8. F. 169—180^{v}: *Discursul ţinut în biserica mare de N. Iliescul arhimandrit şi superiorul M-rei Bistriţa, la venirea în M-rea Neamţului a locuţiitoriului. de metropolit Calinic Miclescul, pentru cercetarea nelegalităţilor stareţului şi pentru alegerea altui stareţiu. 1864 februarie.*
9. F. 181—210^{v}: *Copii dupe diferite acte ale preasînţitului episcop al Eparhiei Rîmnicu-Noul Severin, D. D. Iosif Bobulescu.* Cuprinde mai ales acte de donaţii.
F. 24, 54, 66^{v}—67^{v}, 81, 142^{v}—143^{v}, 188, 211—212^{v}, 231^{v}—236^{v}, 239, 286, 304 albe.
10. F. 213—221^{v}: ⟨Iosif Bobulescu⟩, *Cuvînt la Duminica întîi după Pogorîrea Sfîntului Duh, a Tuturor Sfinţilor.*
11. F. 223—231: *Disertaţie istorică. Epoha lui Ludovic XIV ⟨de⟩ ierodiacon Policarp.*
12. F. 237—238: ⟨Teoctist Scriban⟩, *Cuvînt la Naşterea Preasîntei Fecioare Maria.*
13. F. 240—285^{v}, 306—315: *⟨Istoria Vechiului Testament⟩*. Text fragmentar.
14. F. 288—303: *Curs de literatura rumânească de Arune Pumnul, profesoriu de limba şi literatura română în Gimnasiul den Cernăuţi.* Note de curs ale elevului N. Iliescu-Sprînceană.
15. F. 305—306: *⟨Istorie bisericească⟩. Cei mai însămnaţi scriitori bisericeşti.* Însemnări ale lui C. Erbiceanu, care explică apartenenţa şi importanţa ms.:
F. 3: „Cel mai vechiu discurs a ⟨sic⟩ fostului episcop de Rîmnic-Noul Severin, Iosif Bobulescu."
F. 9: „Acesta ⟨Ioan Pîrvu⟩ era elev în Seminarul de Socola, cînd a scris aceasta dezertaţie."
F. 25: „Această dezertaţie este de valoare; acest Romulus Scriban a fost nepot al Scribăneştilor. El trăeşte încă la Iaşi."
F. 55: „Acest elev ⟨Mihail Ioan⟩ era fiu de protoiereu din Focşani. A fost avocat."
F. 82: „Acest manual cuprinde note de drept bisericesc, după care am studiat acest obiect la Socola, în 1859."
F. 144: „Acest discurs n-a fost pronunţat şi nici autorul n-a fost profesor universitar. Deschiderea Universităţei a avut loc la 1860, în octomvrie."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 169: „Acesta ⟨N. Iliescu⟩ a fost rector Seminarului din Socola. Studiase în Cernăuți. Originea lui necunoscută. Se numea Iliescu-Sprînceană. Se spunea că-i un bastar de la Agapia."

F. 213: „Scris de Iosif Bobulescu și pronunțat la Seminarul Socola."
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, de diferite nuanțe, în alfabet de tranziție și latin. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 31 aug. 1907.

3764 Sec. XIX (început); 30 f.; 19×13,5 cm.
⟨*Cronică anonimă in versuri despre domnia lui Nicolae Mavrogheni (1786—1789)*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul. Ms. a fost publicat de Neculai Docan sub titlul: *O poveste în versuri încă necunoscută despre domnia lui Mavrogheni*, în *Analele Acad. Rom. Mem. sect. lit.* s. II, t. XXXIII (1911), p. 417—516 (și extras). Cf. și *Cronici și povestiri românești versificate (sec. XVII—XVIII)*. Studiu și ed. critică de Dan Simonescu. București, Editura Academiei R. S. România, 1967, p. 228—257, unde este republicat.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. lui Neculai Docan, dăruită Academiei Române după moartea sa.

3765 1877 (f. 64); 65 f.; 21,5×15 cm.
⟨Varlaam protosinghelul. *Versuri de inspirație religioasă*⟩.
Însemnări: F. 64, 65^{v}, 52, 62: „V⟨arlaam⟩ p⟨rotosinghel⟩. 1877, martie 27."
F. 2: „Poezii de protosinghelul Varlaam. Am cunoscut pe acest călugăr, om curios și cam extravagant. A scris multe poezii; pe cîte le posed le dau spre păstrare Academiei Române. C. Erbiceanu."
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 19 oct. 1907.

3766 1836—1894 (f. 1, 86); 87 f.; paginație și numerotație veche diversă, cu cifre arabe; 17,5×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{v}: ⟨*Simboluri liturgice*⟩. Text fragmentar.
2. F. 2, 7^{v}—8: ⟨*Versuri religioase*⟩.
3. F. 2^{v}—6^{v}: *Visul Maicii Domnului.*
4. F. 6^{v}—7: ⟨*Rugăciune*⟩.
5. F. 8^{v}—9: ⟨I. Heliade-Rădulescu, *Cîntarea dimineții*⟩. Copie.
6. F. 9—13^{v}: ⟨*Orații de nuntă*⟩.
F. 13^{v}—14, 25^{v}—31: ⟨*Cîntece de stea*⟩.
8. F. 14^{r-v}: ⟨*Odă lui Alexandru Ghica, domnul Țării Românești*⟩.
9. F. 14^{v}—16: *Cîntec melitărescu.*
10. F. 16^{v}—25: ⟨*Cronici muntenești*⟩. *Prescurtare repede din istoria Țării Rumânești, ce începe cu 2500 ani mai înainte de Hristos și pînă în zilile noastre.*
11. F. 31^{v}—40^{v}: ⟨*Documente*⟩. *Tîlcuirea fermanului de depărtaria din domnie a voivodului Alecsandru Ghica, cu dată din mijlocul Ramazanului, leat 1258, sau începutul lui octomvrie 1842.*
12. F. 41$^{r\ v}$: ⟨C. A. Rosetti, *Versuri*⟩. Copie.
13^{v}. F. 42—44: ⟨Grigore Alexandrescu⟩, *Adio* ⟨*la Tîrgoviște*⟩. Copie.
14. F. 44^{v}—45^{v}, 47^{v}—59^{v}, 65^{r-}: ⟨*Versuri*⟩.
15. F. 2, 40^{v}, 46—47, 56^{v}, 59^{v}—86: *Însemnări gospodărești, istorice, meteorologice și de stare civilă privitoare la familia M. Jipescu, din anii 1837—1894.*
Însemnări: F. 1: „Această ... carte este a mea, a celui mai jos iscălit și încă scrisă de mîna mea și tipărită asemenea. Și cine o va citi mă va pomeni ... Anul 1836, ianuar 6. Și eu sîntu născut de la leat 1822 iulie în 8, în urma arvagiilor ⟨= zavergiilor⟩, în zioa de proorocul Procopie. M. Jipescu."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F.2 „La leat 1837, iulie 12 au dat un potop foarte grozav, încît au luat multe mori și case cu oameni și altele. Și la 1838, ianuarie 11, la patru ceasuri din noapte, marți spre miercuri, s-au cutremurat pămîntul foarte grozav, încît s-au dărîmat multe mănăstiri și case."
F. 60—61: „La leatul 1848 fevruarie 15 m-am căsătorit. Vara de la iunie s-au începutu moartea holerii, cînd au murit soru-mea Tinca, cea mare, și cumnata Tița și era foarte de sperieat; că să înmormînta cîte 5, 6 pe fiecare zi numai la biserica noastră, bez alte mahalale. Tot într-aceasta vară au fost și mulțimea lăcustelor pă aici, de strica bucatele. Și pădurea pă unde să punea ele rămînea neagră. Asemenea, într-acestu leat de sus cu 1848. pă la noemvrie, au venit și mulțimea muscalilor în țara noastră, unde am avut chiar în Văleni mai mulți de o mie, 1000 *no*; și avèm pîn case cîte 4 și cinci. Și pă Gore atunci l-am cîștigat, la 1849 ianuarie 7. Și avèm și muscali în casă, care ierea cu trecerea la Brașov, pentru o rebelie ce să făcuse acolo. Și la noi fusese constituțiea, pentru care au venit și s-au înfășurat mai trei luni pîn țara noastră, pînă s-au tras iarăși la Rusiee. Din a căror pricină agiunsese toate scumpe: vinul în București șase sfanți vadra, lei 13 ciuperu cu ridicata. Că gemea Bucureștii de turci și muscali; și apoi au venit și nemți." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 59.
F. 61^{r-v}: „În leatul 1852 iarna au fost uscată, pămîntul negru, cu ploi și tunete. Toată iarna au lucrat oamenii și tocmai în noaptea de sf. Paște au dat o zăpadă, pînă am venit de la biserică, ca de trei palme. Și s-au pornit zăpadă și lapoviță de au ținut pînă după Duminica Tomii. La munți era zăpada de 13 palme. S-au prăpădit mulțime de vite, și de vreme, și de foame, că nu era nici fîn nici iarbă. Că în trecuta vară, cu leatul 1851, fusese la cîmpu o nespusă secită: nu să făcuse bucate de loc și fîn asemenea. Iar mieii s-au stinsu cu totul. Și toată vara aceasta, cu leat 1852 au fost ploioasă: cînd era la iulie ploa în toate zilele, de nu putea oamenii să lucreze nimică." *Ibidem*, p. 149.
F. 62^{v}: „În leatul 1855, iunie, au venit ca doă mii nemți și la Văleni, piotași, călărești și au stăruit pîn case cîte 6, 7, fiindcă în alte orașe nu mai încăpea. Că în București era nemți, turci, englezi și franțezi." *Ibidem*, p. 99.
F. 63^{v}—64: „1856 octomvrie 25 au căzut o zăpadă mare pe la cîmpu, de trei palme, și aici de doă. Și au ținut frig ca doă săptămîni. Apucat-au viile jumătate neculese. Venit-au păsări de la cîmpu, babițe, care nu s-au pomenit; le prindea și vii. Și au mai venit alte păsări mici, ca ținteza, milioane nesocotite, ca norii, de coprindea cerul cînd trecea, ca doă ceasuri. Și au mîncat jirul în păduri, pe la noemvrie 10. Tot 1856 în 12 noemvrie tuna și ploa ca vara. Au ținut iarnă neagră, cald și bine, pînă la sfîrșit." *Ibidem*, p. 151—152.
F. 64^{r-v}: „1858, avgust 28, s-au ivit pe cer, la apus, o stea cu coadă, ca de un cot la vedere de aici seara, sus, ca cînd vine soarele de o suliță pînă la sfințit, proverbul rumânului. Și să cobora în jos, de sfința și creștea din zi în zi. S-au văzut și la răsărit dimineața, tot de acea mărime, în vreo săptămînă, iar la apus pînă la sfîrșitul lui septemvrie. Și crescuse ca de 4 stînjeni de lungă și cu raze în lături spre vîrf, de lumina ca luna, pînă iarăși a perit, de nu s-au mai văzut." *Ibidem*, p. 293.
F. 66—67: „1859 ianuarie 10 s-au întărit de domnu în Moldaviea A. Ioan întîiu Cuza. Și în București s-au dat voturi la 24 ianuarie tot pentru el, de s-au ales și pentru Romăniea noastră, unindu-se Prințipatele amîndoă, rămîind amîndoă una și un domn peste amîndoă. Au venit zisul domn și în Ploești, la 7 fevruarie tot acest leat, sîmbătă. S-au priimit de oraș cu a mai mare slavă și cinste, cu mare luminație și cheltuieli. Au tras domnul drept la biserica Sfîntului Ioan și de aci la Matache Polifros, unde au stă-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

ruit ca 24 de ceasuri și au plecat la București. S-au plimbat seara cu droșca pîn luminație în Ploești. Cu venirea sa în Ploești mii de oameni l-au întîmpinat cu ieșirea înainte și primirea, atît orășani, cît și streini, din alte părți, precum și noi de aici. Bucuratu-s-au lumea de alegerea acestui prințu; săltat-au pruncii din fașă; ura și beţiile au ţinut trei zile. Dee-i Dumnezeu ani mulți și buni, a putea susține cîrma oblăduirii și a sa dorință în veci. Uuraaa! Iar pe aristocrați dracu i-au luat și să-i ea." *Ibidem*, p. 62.

F. 67^{v}—69: „Iarna aceasta au fost foarte silnică, încîtu au suferitu toată suflarea, începîndu a ninge numai de la 20 dechemvrie. Au căzutu zăpada mare la munte de 8 palme și aici de 4. Au ţinutu pînă pă la aprilie 1864. Și vara au fost răcoroasă și ploioasă toată. La 8 iulie 1864 au datu un potop mare care nu s-a mai pomenitu. Au făcut mari stricăciuni și pagube în bucate și în finațe. Au ruptu toate morile. În județul Prahova au înecatu cîteva sate și întregi. Au loatu o biserică cu totul. Au scos morți cu cosciuge cu totu. Aduceau oameni morți după Prahova cu carăle și-i înmormîntau în Ploești și la Ghighiu. Iar despre vite și altele nu să mai spune. Numai închipuiți-vă, cetitorilor. În București s-au umflatu apa din Dîmbovița pîn orașu. Au înecatu case, prăvălii și altele. S-au înălțatu pînă la al doilea catu, de au întratu pă ferestre. Stăpînitorul i-au hrănitu pe cei înecați, pînă cînd au scăzut apa, umblîndu cu poduri pe apă din casă în casă cu carele cu jimblă pentru înecați, vinuri, rachiuri și demîncare. Cei de curiozitate s-au plimbatu în trei zile cu luntrile pe poduri (uliți), pe apă, pînă au scăzutu, lucrul ce nu s-au mai pomenitu: a treia parte din potopul lui Noe. Și să ne ferească Dumnezeu în viitoru." *Ibidem*, p. 164—165.

F. 69—70: „La 25 avgust 1866 au venit domnitorul Românici Carol I în Slănicu, de s-au plimbat. L-am îmbrățișat și eu la Aluniș, fiindcă au venit pe la Telega. Am întratără cu toți în ocnă. Era o frumusețe. Sute de lumînări aprinse în ognă, lăutari, lumea după lume. În ognă am fostu și cu consoarta mea. Domnitorul au mîncat în Slănicu, au vorbit cu noi, ne-au promis că vine și la Văleni și de aci a plecatu la Ploești."

F. 70: „Acestu anu cu 1866 au fostu foarte secetos, atît iarna uscatî, cît și vara fără ploi, încît s-au făcut o mare scumpetie în bucate și în finu și o mare sărăcie în țară, fiindcă vitele nu aveau prețu. Unii oameni ierau mulțămiți să muncească numai pe mîncare și nu găseau totudeauna ..." *Ibidem*, p. 155—156.

F. 72^{v}: „1867, septemvrie 16 au căzutu o zăpadă peste struguri ..."

F. 76^{v}: „1868, noemvrie 1 s-au mișcat pămîntul vineri și iarăși la 15, seara, s-au mai clătit, tot acea lună și tot vineri." *Ibidem*, p. 278.

F. 78$^{r\ v}$: „1873, ianuarie 30, marți seara pe la orile 10 s-au văzut pe ceru un cearcăn mare luminos, în forma curcubeului, dar cu lumină și împlinit rontu mare ca cît centrul Vălenilor. Spre ţinere de minte, dar, să însemnează aici. Și o stea cu coadă s-au văzut spre miazănoapte, în mai multe seri, lungă ca de un stînjen, în iunie 1874." *Ibidem*, p. 293.

F. 78^{v}—79^{v}: „Iunie 17, 1874. În mai multe părți ale țării a dat cîte o sfoară de piatră, bucăți de ghiață, încît a curățit și coaja după pomi, a omorît și oameni și vite. Putea a se întîmpla și ceva mai multu, dar a fostu seara, cîndu lumea este astîmpărată. Dealu Scăenilor, țărinile și mai naite o sfoară, cît a ajunsu, s-a rămas nici un strugure, nici un paiu de semînătură. În proprietatea d-lui Stavridis s-a prețuitu o pagubă ca de 60 mii galbeni." *Ibidem*, p. 157.

F. 79—80: „1877. Războl mare între Rosiea cu Turciea, care nu s-a mai pomenit. A cerut ajutor rusu și de la noi, căruea i s-a și datu. Căci dacă n-ar fi fostu rumânii, era să fie învinsu rusu, dar cu rumânii a bătut pe

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

turcu în fața pămîntului. S-a luat mai multe cetăți turcești și Dobrogea, care este a noastră; care război a ținut mai doi ani. La luoarea Plevni s-a prăpădit ostași români 15.000, în care a fost și 40 căpitani și ofițeri, dar Plevna tot s-a luoatu la 29 noemvrie 1877." *Ibidem*, p. 100.
F. 81^{v}: „1882, pe la 1 septemvrie s-a văzut pe ceru la răsărit o stea luminoasă, din care creștea o coadă albă luminoasă spre apusu, mergîndu pînă la miazăzi în jumătatea cerului, dimineața despre zioă și crescîndu ca de 4 stînjeni și iarăși cîte puțin scăzîndu: pînă la 1 dechemvrie a dispărut." *Ibidem*, p. 294.
F. 86: „1894, avgust 19, vineri, dimineața soarele a răsărit mic de tot și roșu ca sîngile, fără lumină și fără căldură toată zioa. Și pe la amiazi s-a cutremurat pămîntu. Și a doa zi și a 3, tot așa s-a văzut soarcle și frig dimineața." *Ibidem*.
Textul, cu cerneală neagră, albastră și creion este scris în alfabet de tranziție, inclusiv însemnările. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 1 iul. 1908.

3767 1818 (f. 1); 47 f.; 17,5×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu de cronici și povestiri rimate*⟩.
1. F. 2—4^{v}: *Stihurile lui Moruz vodă*. Cf. *Cronici și povestiri românești versificate*, ed. Dan Simonescu, p. 333—334, 336—338.
2. F. 4^{v}—10: *Stihurile lui Ghica vodă*, *Ibidem*, p. 171.
3. F. 10^{v}—15^{v}: *Pasire⟨a⟩ cea spuitoare de adevăr și omul cel nepricepătoriu de învățătura cea bună*.
4. F. 15^{v}—23: *Stihurile la mitropolitul Veniiamin, cînd au fost chiemat la scaun al doilea rînd de la Mănăstirea Neamțului, făcute de dumnealui Enachi sliugeru, dascal fiind în școala Socoliei de ritorică. 1819, septemvrie 8*.
5. F. 23—30^{v}: *Stihurile asupra Hotinului, cînd s-au luat de moscali de la turci la anul 1789 septemvrie 30. Ibidem*, p. 105.
6. F. 31—34: *Cuvînt la mitropolitul Gavriil ⟨la Soborul arhanghelului Gavriil⟩*. În versuri.
7. F. 34—36: *⟨Omilie⟩ la Înviiarea Domnului nostru Iisus Hristos. 1817*.
8. F. 36—39: *Cuvînt la Nașterea Domnului nostru Iisus Hristos. 1816*. Lipsește sfîrșitul.
9. F. 41^{v}: *Trepesniță tălmăcită din limba nemțască pe limba românească*. Text fragmentar.
10. F. 42—46: ⟨Vasile Aaron⟩, *Istoriia lui Leunat bețivul*.
Însemnări: F. 1:I „Trătaj pentru stihuri. 1818, ghenar 12. A lui Mihalachi Ștefanovici." Este copistul manuscrisului.
II „Dăruită Academiei de C. Erbiceanu. Carte foarte importantă pentru Istoria bisericei naționale." Însemnarea lui C. Erbiceanu. Este redată și la f. 1^{v}.
F. 39^{v}: „Alecu sîntu, protopop din satul Sinești, ținutul Cîrligăturii, psaltul sfintei Mitropolii."
F. 40: „Această cărticică esti a lui Alecu ... Satul Sinești, ținutul Cîrligăturii."
F. 40^{v}: „Această cărticică iaste a părintelui diacon Alexandru."
F. 46^{v}: „Această cărticică este a lui Vasile și cine o va fura-o să fie afurisit și supt ⟨osînda⟩ celor șăpte soboară ale Nechei. Vasile Barbălată." Posesorul semnează și la f. 47.
F. 47: Însemnare de stare civilă din anul 1819.
F. 40^{v}, 41, 46^{v}—47^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 2 nov. 1907.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3768 Sec. XVIII (inceput); 94 f. + f. 1 şi 2 bis; f. 15, greşit legată, trebuie aşezată după f. 10; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 2—103 (f. 1—93); 17,5×10 cm.
⟨*Octoih mic*⟩. Lipseşte începutul iar între f. 2 bis^{v}—3, 16^{v}—17, 18^{v}—19, 90^{v}—91 şi 93^{v}—94 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Însemnări: „F. 3: „1649, data manuscriptului. Acesta-i manuscriptul cel mai vechiu de Octoih ce cunosc. Dovadă vie că românii înainte de tipografie s-au servit cu manuscripte în biserică. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu.“ Autograf Erbiceanu. Aprecierea asupra datei, bazată pe o însemnare de la f. 94^{v}, este greşită. Copistul, necunoscut, menţionează: „49 de căr⟨ţ⟩i am scris.“ C. Erbiceanu citeşte cîteva trăsături de condei, dinaintea cifrei 49, drept 16 şi întreaga însemnare astfel: „1649 de cînd am scris.“
F. 65^{v}: Încercare de cerneală a lui Gligori Popăscu.
F. 94^{v}: „Acest Octoih cuprinde numai serviciile de duminici, sărbătoare la toţi românii.“ Însemnarea lui C. Erbiceanu.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 10^{v}, 23, 35 ş.a. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 9 nov. 1907.

3769 1873 (f. I liminară); 98 f.; filele 65—98 sînt scrise începînd cu sfîrşitul ms.; 28,5×22,5 cm.
⟨V. Pogor, *Versuri şi proză, originale şi traduceri*⟩. Menţionăm versurile: *La Copou* (f. 1); *Fragment din Rolla (Alfred de Musset,* f. 5*)*; *Versuri erotice citate de Aulu-Gelliu* (f. 9); *Din Catul* (f. 9); *Visiune (din opurile postume a lui Alfred de Musset,* f. 10*)*; *După Segrais* (f. 11); *În Cimitirul de la ...* (f. 12); *Verendah (după Leconte de Lisle,* f. 14*)*; *Pira spiritului pădurei* (f. 17); *Răspuns către spiritul pădurei* (f. 18); *Faust. Tragedia. Partea întîi* (f. 21). *1888* (f. 51); Proza: ⟨*Consideraţiuni asupra naturii* (f. 53)⟩; *A. Schopenhauer. Le monde comme volonté et comme représentation* (f. 98).
F. 54^{v}—65 albe.

Pe forzaţul primei coperţi este lipită o filă cu cuprinsul vol., redactată de Vasile Panopol. Tot el menţionează cu creionul la începutul fiecărei piese din cuprins caracterul inedit, cu excepţia poeziei *Verenda*, publicată în *Convorbiri literare* VII (1873), p. 319.

Textul cu cerneală neagră şi creion albastru. Cumpărat de la V. Panopol, la 16 iun. 1947.

3770 Sec. XVIII (prima jumătate); 74 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—77 (f. 1—74); 27,5×18 cm.
⟨*Pomelnicul Mănăstirii Bisericani, jud. Neamţ*⟩. Textul este precedat de un cuvînt către călugării mănăstirii al arhimandritului Misail Sirghiovici (f. 2). Între f. 64^{v}—65 textul prezintă discontinuitate, lipsind două file.
F. 50^{v}—63^{v}, 66—71^{v} albe.

Textul iniţial este scris cu caractere ce imită tiparul, cu cerneală neagră şi roşie. Frontispicii ornate cu semne tipografice la f. 1, 4, 9 ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Gh. Cardaş, la 5 mart. 1968.

3771 1788 (f. 1); 315 f. minus f. 31—39, omise la numerotat; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—608 (f. 3—315^{v}); 18,5×13,5 cm.
F. 1: *A toată lumia călătorie, sau Înştiinţare dă lumia cea veche şi cea noao, dă toate pămînturile ce pînă acum sînt ştiute la 4 părţi ale lumii, dată în limba franţozească dă abate de Laport. S-au tălmăcit în limba rosească în Sanct-Petreburg la leat 1780. S-au scos pă limba rumânească la leat 1788. Tomu 4.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. I liminară^{v}: I „Tom I e la Nazarie, dir. Seminarului Central-Bucureşti. Tom. II e la Iancu Bogdan, Bucureşti. Tom III e neştiut. Presentul tom e al IV-lea."
II „Am dat-o cu bunăvoinţă. 1906, ianuarie 9. Pr. Lazar Poenariu Com. Boteşti, jud. Roman."

Textul cu cerneală neagră. Fronstispicii în peniţă la f. 3, 26, 190^{v} ş.a. Legătură veche în piele. Ms. a fost depus la Expoziţia G-rală din anul 1906, de pr. Lazăr Poenariu, com. Boteşti, jud. Roman, de unde a fost trecut în col. Academiei Române.

3772 1815 (f. 49); 58 f.; 16×11 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—49: ⟨*Vămile văzduhului*⟩. Lipseşte începutul.
2. F. 49^{v}—57^{v}: ⟨*Descoperirea celor 12 Vineri*⟩. *Învăţătură foarte de folos creştinilor.*
Însemnări: F. 49: „1815, fevruarie 2 ... Coneţ Vămilor."
F. 57^{v}: „1815, fevruarie 5."

F. 58^{v}, la sfîrşitul unei postfeţe neinteresantă: „Theofan păcătosul." Este copistul ms.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile sînt scrise cu roşu. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Ms. a fost depus la Expoziţia g-rală din anul 1906, de biserica din com. Măcin, jud. Tulcea.

3773 Sec. XIX (prima jumătate); 19 f.; 21,5×17 cm.
⟨*Ceasloc*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 19, la sfîrşitul Psalmului 50: „Ioan Sandovici, sulger Costache Poleuran, Dumitru Dumitriu, Vasile Sansovici."
F. 17^{v}—18: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Fronstispicii în peniţă la f. 1 şi 9. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 11/23 dec. 1899.

3774 Sec. XVIII—XIX; 15 f.; 21×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1: ⟨*Scurt fragment de literatură parenetică*⟩.
2. F. 1^{v}: ⟨*Fragm. de însemnări zilnice, autografe, fără an, ale lui Constantin Brîncoveanu*⟩.
3. F. 2—3^{v}, 14—15^{v}: ⟨*Molitvenic*⟩. Text fragmentar. Ultima molitvă, ce se citeşte la hainele ce se împart de pomană, este urmată de transcrierea cu caractere latine (f. 15^{r-v}).
4. F. 4^{v}—6^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Pentru a doo venire a lui Hristos.*
5. F. 6^{v}—11^{v}: ⟨*Literatură apocaliptică*⟩. *Pentru amară durerea morţii.*
6. F. 12—13: *Izvodul dieţii.* Este o copie după cap. respectiv din *Capete de poruncă* de Antim Ivireanul. Cf. *Opere*, ed. G. Ştrempel, p. 392—393.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Primele trei file au făcut parte din bibl. Mănăstirii Hurez şi au fost dăruite Academiei Române în anul 1891. Nu se cunoaşte proveniența celorlalte file.

3775 Sec. XVIII (mijloc); 60 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 5—61 (f. 2—58); 20×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—58^{v}: ⟨*Floarea darurilor*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
2. F. 59^{r-v}: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩. *April 11. Sfintul, sfinţitul mucenic Antipa, episcopul Pergamului Asiei.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 1r–v: „La velet 1769 săptemvrie 20 zile au venit moscalii în Moldova. Şi glavnoi comandir a toată oaste, adică feldmarşal, era graf Petru Alecsandrovici Romenţov. Şi făcîndu pace cu turcii s-au dus moscalii din Moldova, la velet 1775 ghenarie 1.
Şi i-au bătut pe turci şi i-au gonit pînă piste Dunăre, la Şumla. Şi Ţara Moldovii şi Ţara Munteniască li-au dat moscalii înapoi turcilor. Şi domnu au pus împărăţie turcească la Moldova pe Grigorie Alecsandru Ghica vodă, la zăce a lui dechemvrie. Şi au întrat în Iaşi la velet 1775 ghenarie 1, fiind mărie sa la Moldova. Iar la Ţara Românească s-au făcut domnu Alexandru Ipsilant, care au fost postelnic la Moldova, la Grigori vodă Calemah, ficioru lui Enachi aga, care au venit de la Ţarigrad. Şi la let 1775 fevruarie 22 au întrat doamna mării sale Grigori Alecsandru Ghica voevod în Iaşi dinpreună şi cu bezade, duminică în zîoa lasatului de săc de brînză, viindu de la Ţarigrad şi o domniţă.
La 1775 maiu 24 au întrat în Iaşi o beizade ca de 7 ani şi o domniţă a mării sale lui vodă, care beizade şi domniţă, fiindu bolnavi, n-au venit cîndu au venit doamna, ci au triimis mărie sa pe doftorul Fotachi de li-au adus. Şi ducîndu-le înainte mării sale n-au cunoscut pe mărie sa, fiind de multă vreme nevăzuţi." Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 12—13.
F. 1v: „Această carte este a coconului Costachi Bută ..."
F. 59v: I „La 1777, octomvrie 1, duminică noapte spre luni s-au tăet Grigorie vodă Ghica la casăle de beilic de Ahmet beiu, capigi başa şi s-au făcut domnu Costandin Dimitrie Muruz voevod." *Ibidem*, p. 13.
II „La 1778, avgust 18, vineri noapte spre sîmbătă s-au tăet Manolachi Bogdan vel vornic şi Ioan Cuza biv vel spatar în başca den nuntru din curte, fiind acolo închişi într-ace noapte. Şi, tăindu-li-să capitile, li-au pus pe laviţă la poarta curţii, şăzîndu de dimineaţă pînă la amiazăzi, văzîndu-le tot norodul. În zîlile mării sale Costandin Muruz voevod. Şi s-au tăet de un Pavăl, căpitan de la Cosăuţi ot Soroca, fiindu închis în temniţă cu pricină de vinovăţie călcării de hotar." *Ibidem*, p. 14—15.
F. 60: „La let 1781, sîmbătă, octomvrie 9 noapte spre duminică la 6 ceasuri şi giumătate s-au cutremurat pămîntul foarte tare. Şi au venit huetul cutremurului din sus." *Ibidem*, p. 242.
F. 60v: „La let 1774, octomvrie 16 zile, la 3 ceasuri de noapte s-au cutremurat pămîntul. Şi huetul au venit din sus. Şi cînd s-au cutremurat pămîntul eram în gios cu vădrăritul la ţinutul Tecuciului, la ocolu Bîrladului. Şi eram la satul Umbrăreştii, în dial la Condre; şăzîndu la masă s-au cutremurat. Năstase Scorţescu." *Ibidem*, p. 241.
Coperta a II-a interioară: I „De mult ce am cetit am şi urît. Şi nemaiavînd ce face am scris pe această carté, fiind şi bade Costandin Goroveiu."
II „Satul Poenile Oancii, ţinutul Roman, ocolu Siretului di sus."
III: Încercări de condei.
În interiorul primei coperţi este ataşată o hîrtie de care doi bibliotecari ai Academiei: Iuliu Tuducescu şi Al. T. Dumitrescu au corespondat la 11 febr. 1905 în legătură cu apartenenţa ms., despre care au fost consultaţi B.P.Hasdeu şi D. Onciul.
Textul cu cerneală neagră. Iniţiale ornate la f. 2, 49v şi 51. Legătură veche în piele. Provenienţa necunoscută.

3776 Sec. XIX (prima jumătate); 81 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—17 (f. 21—36); 26×20 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziţii de: Petru Berechet, Balasie preotul, Petru Vizantie, Anton Pann, Petru Lambadarie, Grigore protopsaltul,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Petru Efesiul, Daniil protopsaltul.
F. 2—4^{v}, 12, 46, 58 albe.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni psaltice sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 75^{v}, 77 şi 78. Ms. constituit din fragmente intrate în col. Bibliotecii Academiei pe diferite căi şi la date necunoscute.

3777 Sec. XIX (mijloc); 166 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—163 (f. 2—164); 22×17,5 cm.
F. 1: *Istorie generală ⟨veche⟩ a lumii, cl. IV ⟨pînă la Claudius⟩.*
F. 27^{v}—28^{v}, 45^{v}—46^{v}, 104, 119—120^{v}, 131^{v}—132^{v}, 142^{v}—144^{v}, 151^{v}—152^{v}, 158—160^{v}, 165—166 albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Provenienţa necunoscută.

3778 Sec. XIX (prima jumătate); 99 f.; paginaţie veche cu cifre arabe diversă; 17,5×11,5 cm.
⟨Miscelaneu religios⟩.
1. F. 1—70^{v}: *⟨Cazanii la oameni morţi⟩.*
2. F. 71—72: *Cazaniia la prunci mici şi fără de răutate şi cum este moartia.*
3. F. 72—73, 91^{v}—99: *⟨Patimile Mîntuitorului⟩. Cugetare doreroasă din inimă pentru mulţime a patimilor Mîntuitoriului nostru Hristos-Dumnezeu, arătată celui dintru sfinţi părintelui nostru Dimitrie, mitropolitul Rostovului şi al Iaroslavului şi al Rosiei, făcător de minuni, tălmăcită din cele scrisă cu mîna.*
F. 73^{v}—74^{v}, 96 albe.
4. F. 75—86^{v}: *⟨Slujba Patimilor, de Dimitrie mitropolitul Rostovului⟩. Închinaria Patimilor Domnului nostru Iisus Hristos.*
5. F. 87—81: *Închinaria a presfintei Născătoarei de Dumnezeu ⟨de Dimitrie mitropolitul Rostovului⟩.*
Însemnări: F. 86: „1845, avgust 28, de mine păcătosul Vasilie Gheorghiu.“ F. 91: „Sfîrşit la aceste sfinte închinăciuni de sf. Dimitrie Rostovul scoasă.“ F. 65^{v}: „Vasilie Gheorghiu. 1847, ghenar 13.“
F. 70^{v}: „S-au legat la anul 1847 săptemvrie 1. Vasilie Gheorghiu.“ Însemnarea este redată, cu mici modificări şi la fila I liminară.
F. 53^{v}—54^{v}: „Această cărticică ce să numeşte cele doaozăci şi patru vămi s-au prescris din cele scrisă cu mîna la ...“ ⟨text rupt⟩.
F. 99^{r-v}: „Aceste cugetări ... s-au prescris din izvodul părintelui nostru stareţului Paisie, ce s-au trimes ... din arhiva Sf. Sinod din Petersburg, din Sinaxariul Sf. Sinod, carele mai pre urmă s-au călugărit în shimă în Monastirea Neamţului. Au mai rămas vro cîteva rînduri pentru neînţelegere. 1847, martie 21.“
Coperta a II-a interioară: „Patrusprăzeci lei, doăzăci părali am plătit pe un cortel roşu din Eşi la leat 1848 aprilie 15. Şi spre ştiinţă am însămnat.“
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stingace în peniţă la f. 86^{v} şi 91^{v}. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 11/23 dec. 1899.

3779 Sec. XVIII (mijloc); 40 f.; filele 16—18 greşit legate; numerotaţie veche cu cifre chirilice cu lipsuri şi greşeli: 9—54 (f. 1—40); 16,5×10,5 cm.
⟨Molitvenic⟩. Texte fragmentare, fără început şi sfîrşit.
Între f. 5^{v}—6, 15^{v}—16, 21^{v}—22, 25^{v}—26 şi 34^{v}—35 textul prezintă discontinuitate lipsind file.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 11 dec. 1899.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3780 1825 (f. 10^{v}): 33 f.; 20×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—10^{v}: ⟨*Cintări bisericești*⟩. *Icoasele Domnului Iisus Hristos cel prea dulce.*
2. F. 11—30^{v}: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar.
3. F. 31—33: *Rugăciunea care să cetește după pravila călugărului.*
Însemnări: F. 10^{v}: „1825, martie 8."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 24 apr. 1908.

3781 Sec. XIX (mijloc); 191 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—329 (f. 25—190); 21×12,5 cm.
F. 1 liminară: ⟨*Jurnal de călătorie*⟩. *Carte de călătoria frăține-meu Iorgu, urmată la anul 1846 și 1847.* Jurnalul, care începe la f. 25 este precedat de însemnări cu privire la cheltuelile făcute cu acest prilej și alte însemnări gospodărești, precum și de însemnări meteorologice din anul 1851. Călătorul este moldovean.
F. 23—24^{v} albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 13 iun. 1907.

3782 Sec. XIX (mijloc); 34 f.; 19×14 cm.
⟨*Ceaslov. Rinduiala vecerniei și alte rugăciuni*⟩. Textul este precedat la f. 1^{r-v} de un fragm. de *Bucoavnă*.
Text urît cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 19 oct. 1907.

3783 Sec. XIX (prima jumătate); 187 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 19,5×11,5 cm.
⟨*Miscelaneu româno-greco-rus*⟩.
1. F. 1—66: ⟨Panaghiot Zagopol, *Despre boli și leacurile lor*⟩. În lb. greacă și română.
2. F. 67^{v}—101^{v}: *Abețedar greco-român i buchero în trei limbi, cu frumoase dialoguri, rugăciuni, legi moralicești, idei fizicești, gheograficești și istoricești, acum întîi tipărită pentru folosul copiilor, cu cheltuiala dumnealui Vasilie* ⟨*Manole*⟩, *epistatul tipografiei*, în București, la Cișmea. 1827. Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 542, nr. 1317.
3. F. 102—124: *Hrismos, adecă prorocie a fericitului ieromonah Agathanghel, a monahicestii stare a Marelui Vasilie, fiind făcut la Mesinie a Sicheliei în anul 1279, acum întîiu din sfînta pronie s-au dat în tipariu la Agathopoli în anul 137 ... tălmăcindu-să din limba frănțusască în cia limbă apla greciască, iar acum tălmăcindu-să în limba românească s-au dat în tipariu la anul 1818.* Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 213—214, nr. 968.
4. F. 125—140: ⟨*Erminia zugravului*⟩. În lb. greacă.
5. F. 141—144: *Selinodromiu* ⟨= *Mersul lunii*⟩. Cu preziceri. Copiat de Constantin D. Papastamuli, la 22 febr. 1837. În lb. greacă.
6. F. 144—146, 148^{v}—149^{v}: *Cele 12 Vineri mari a tot anului, carele fiiștecare creștin va fi ferecit de va păzi.* Text în lb. română și greacă.
7. F. 146—147, 149^{v}—150: *12 Daruri mari.* Text în lb. română și greacă.
8. F. 147^{v}—148: *Zilile răle în care omul nu este bine nici de un lucru a să apuca.* Copiate la 18 mart. 1837.
9. F. 150^{v}—151: ⟨*Elemente pedagogice*⟩. În lb. greacă.
10. F. 151^{v}—152: Filip Fornelu, *Despre tutun.* În lb. greacă.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

11. F. 152^{v}—153^{v}, 187^{v}: ⟨*Reţete medicale*⟩. În lb. română şi greacă.
12. F. 154—159: ⟨*Rugăciuni*⟩. În lb. română şi greacă.
13. F. 160—187: ⟨*Bucoavnă*⟩. În lb. rusă.

Însemnări: F. II liminară^{v}: „Autorul este Panaghiot Zagopol şi l-a scis în Chişinău. Multe din reţete sînt în româneşte şi se spune baba ce l-a învăţat. El a trăit în ţară mulţi ani şi ştia bine limba ţărei, la Bacău. Sînt şi multe superstiţii transcrise, în special religioase. C. Erbiceanu."

Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 23 nov. 1907.

3784 Sec. XVIII (prima jumătate); 102 f. + f. 49 bis; 16,5×10 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—29, 31^{v}—60, 68—72, 79^{v}—102^{v}: ⟨*Cazanii la oameni morţi*⟩. Între f. 100^{v}—101 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
2. F. 30^{v}—31: *Versu frumos de lume.*
3. F. 60—64, 72^{v}—77: ⟨*Erţăciuni la oameni morţi*⟩.
4. F. 64^{v}: ⟨*Versul lui Adam*⟩. Scurt fragment.
5. F. 65^{v}—67^{v}, 77^{v}—78^{v}: ⟨*Versuri religioase*⟩.

Însemnări: F. 29^{v}: „Scris-am eu Filip diiacul, fiind lăcuitor în Banişor. ⟨lectură incertă⟩. Ani Domnului 1758. meşiţa ghenvarie în 17 zile, i proci. Şi s-au scris lui cinstit popa Ioan, dîndu-să ⟨în⟩ mîinili sale în Banu" ⟨jud. Iaşi⟩. Ar putea fi socotit copistul manuscrisului, pentru prima parte.

F. 64: „Cinstite părinte popa Ursu şi-ţi erte D-zeu păcatele pîntru ce ai scris Căzanie aceasta. Scris-am eu Todoru din Banu, în luna lui aprilie în 24 de zile. Ano 1806."

F. 64^{v}—65: „Aceasta carte ⟨este⟩ Căzanie morţilor, ca să să ştie. Şi aceasta carte că o făcut popa Toder de la Banu. Că de s-a întîmpla să o mistuiască în ore ce formă ... pămîntul trupu-i nu-l primască, peatra mucezască, afurisit să fie acela om. Amin. Eu Toader de la Banu. Ano 1806."

F. 67^{v}, 79, 92^{v}: Însemnări de cititor.

Textul, cu cerneală neagră, este scris de mai multe mîini. Frontispiciu şi iniţiale stîngace în peniţă la f. 7, 12, 21 ş.a. Cumpărat de la prof. D. Braharu, în febr. 1974.

3785 Sec. XVIII (a doua jumătate); 114 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—115 (f. 1—114); 21×16,5 cm.

F. 1 *Catavasiariu tălmăcit pre limba rumânească, cu multe trebuincioasă cîntări, acum tipărit în tipografia cea noao a sf. Episcopii Rădăuţului, la anul dintîi al înălţatei de Dumnezău domnie a prealuminatului domn a toată Ţara Moldoviei Ioan Nicolae voevod, cu blagosloveniia preasfinţitului mitropolit al Moldovlahiei chiriu, chir Nechifor, iară cu toată cheltuiala iubitoriului de Dumnezău episcop al sf. Episcopii Rădăuţului chir Varlaam, la anul de la zidirea lumii 7252* ⟨= *1744*⟩. Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 79, nr. 236.

Însemnări: F. 2^{v}: „Această carte cine ar îndrăzni să o furi să fie afurisit de" ⟨incompletă⟩.

F. 38: „Ioan Filip din Cupşani."

F. 6: „Gavriil Hanga, preot, Gherla, 1910."

Coperta I-a şi a II-a interioară: Însemnări de bani, încercări de condei ş.a. Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 2, 5^{v} ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Dăruit Academiei Române de preotul Augustin Cupşa din Cupşeni (jud. Maramureş), în februarie 1911. Ex-librisul său, în tuş, cu coroană de conte, este aplicat pe numeroase file ale ms.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3786 Sec. XIX (mijloc); 118 f.; 17×10,5 cm.
⟨*Vocabular francez-român*⟩. La sfîrşit (f. 106—109) exerciţii de lb. franceză, iar la f. 109^{v}—111 este transcrisă poezia *Dochia şi Traian* de G. Asachi. F. 114^{v}—118 albe.
Însemnări: F. I liminară. 112, 118^{v}: „Această carte este dintru ale mele, mai jos iscălitului V. Dimitrie. Şi care o va găsî-o şi nu me-a da-o, să-l pălească bubile lui Iov şi se fie neertat ..."
F. 2^{v}: „Din cărţile mele. I.M.C."
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în scoarţe de lemn şi cotor de piele. Cumpărat de la anticarul B. Pohl, la 10 oct. 1905.

3787 Sec. XIX (mijloc); 36 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—68 (f. 3—36^{v}); 16×10,5 cm.
F. 1: *O toaletă neisprăvită, sau Obrăznicia slugilor. Farsă într-un act de I. Dumitrescu şi George Rătescu.*
F. 1^{v}—2^{v} albe.
Însemnări: F. I liminară: „Dintr-ale mele. Săteanu."
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 9 mai 1908.

3788 Sec. XIX (a doua jumătate); 122 f.; paginaţie veche cu cifre romane şi arabe diversă; 17,5×11 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie*⟩. *Colecţio de cantări bisericeşti la diferite ocasiuni, copiate şi adaugite de preutul N. Tărăbuţă.* Unele compoziţii aparţin lui Hurmuziu hartofilax şi paharnicului Dimitrie Suceveanu, protopsalt. La f. 97—106: *Stihurile care le-a cantat Iosaf, împeratul Indiei, cînd a eşit la pustie.*
F. 121^{v}—122: *Reţete gospodăreşti.*
Însemnări: F. 31^{v}, 39^{v}, 2^{v}, 7^{v} ş.a.: „1869, iulie 12/24. N. Tarabuţă. Ce livre m'appartient. Pr. N. Tărăbuţă. 1883, martie 21."
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 iun. 1906.

3789 1795 (f. 119); 176 f.+ f. 28 şi 29 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—162 (f. 13—176); 18×13 cm.
F. 1: ⟨*Învăţături şi îndreptar pentru duhovnic, cum să spovedească şi cum să canonească*⟩. *Carte folositoare de suflet, împărţită în trei dărapuri, din care mai întîiu cuprinde Învăţătură pă scurt şi lucrătoare către duhovnic, cum să ispoveduiască cu rodire. A doao cuprinde Canoanele sf. Ioan Postitoriului, tălmăcite cu amăruntul şi cu altele de folos, iar a treia Sfătuire supţire şi pă scurt către cel ce să pocăieşte, cum să se ispoveduiască cum să cade, adunată de la mulţi dascali şi pusă la bună orînduială de cuvîntăreţul cuvios între monaşi chir Nicodim.*
Însemnări: F. 119: „Partea a treia. Sfătuire frumos meşteşugită către pocaialnic, cum să cuvine a să ispovedui, adunată pre scurt vin multe învăţături, a mulţi dascali şi tălmăcită rumâneşte de nenumitul, spre mai bună folosirea cititorilor. 1795, dechemvrie 2."
F. 176^{v}: „Sfîrşitu ... 1796, ianuar 13 dni, în Căldoroşani." Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 162.
F. 1: „De obşte a sf. Monastiri Căldăruşani."
F. 1^{v} şi 11: Însemnări de cititori din anii 1840 şi 1842.
F. I liminară: Încercări de condei.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniță la f. 1, 13 și 86. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Căldărușani. Cumpărat de la I. Popescu-Șerboianu, la 1 iun. 1909.

3790 Sec. XIX (mijloc); 161 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—160 (f. 2—161); 17×11 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 2—86^{v}: *Floare de cuvint sfătuitoare a iubitorilor de înțelepciune celor sîrguitori, sîrguită și făcută de preamicul Ilie Prezviterul și Ecdicul.*
2. F. 86^{v}—89^{v}: *A preacuviosului Simeon Noul Bogoslov, Învățătură pentru lepădarea de sine.*
3. F. 96—121: *A lui Simeon Noului Cuvîntătoriu de Dumnezeu, înainte cuvintare și arătare a celor pentru luarea aminte și pentru rugăciune.*
4. F. 121^{v}—130: *A sf. Grigorie Sinaitul, Întrebare către sf. Maxim Cavocalivin.*
5. F. 131—141: *Cuvînt pentru păzirea inimii plin de folos a lui Nichifor cel din pustietate.*
6. F. 141—145: *Dintru împreună alcătuirea lui Callist a preasfințitului patriarhal al Cetății lui Costandin, chip al luării aminte a rugăciunii.*
7. F. 145—157^{v}: ⟨*Omilii*⟩. *Luna lui ianuarie în zioa dintîiu, Cuvînt la tăierea împrejur a Domnului nostru Iisus Hristos.*
8. F. 157^{v}—161^{v}: *Ale preacuviosului Simeon Noul Bogoslov* ⟨*Cuvinte*⟩.
Însemnări: F. 89^{v}: „Această cărțălue am scris-o eu Antonie irodiaconu și păcătosul ...“
F. 1$^{r\ v}$: Însemnare despre vise, de un nenumit.
F. 3: „Ilarion duhovnic.“
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, colontitluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu colorat la f. 98. Inițiale ornate la f. 13, 14, 17 ș.a. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 9 mai 1908.

3791 Sec. XIX (prima jumătate); 74 f.; 17,5×10,5 cm.
⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar. Lipsește începutul și sfîrșitul.
Text urît cu cerneală neagră și rădăcinie. Frontispicii în peniță la f. 5, 47, 58^{v} ș.a. Inițiale stîngaci ornate la f. 17^{v}, 22, 23^{v} ș.a. Cumpărat de la Radu D. Rosetti, la 15 oct. 1908.

3792 Sec. XIX (început); 18 f.; 19,5×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2: ⟨*Scurt fragment din Scrisoarea sobornicească a apostolului Pavel către evrei, cap. 2*⟩.
2. F. 3—18^{v}: *Rînduiala osfeștaniii cei mici.*
Textul cu cerneală neagră. Titlul, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 2, 8, 9 ș.a. Ms. a fost legat la un loc cu *Învățătură pentru ispovedanie*, Rîmnic 1813 (Cartea românească veche 826).

3793 Sec. XVIII (prima jumătate); 22 f.; 20,5×13,5 cm.
⟨*Extrase din pravile ca îndreptar pentru preotul duhovnic*⟩.
Texte fragmentare, fără început și sfîrșit.
Însemnări: F. 10^{v}: „Smerit și mai micul între preoți, popa Dimitrie, brat ⟨= frate⟩ ⟨lui⟩ Stanciu logofăt.“ Este copistul ms.
Textul cu cerneală neagră. Ms. constituit din fragm. intrate în Biblioteca Academiei pe diferite căi.

3794 Sec. XIX (mijloc); 88 f.; 17,5×10 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1—35: ⟨*Zodier*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 35—88^{v}: ⟨*Rețete medicale și gospodărești*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Proveniența necunoscută.

3795 Sec. XIX (prima jumătate); 245 f.; 17×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. Coperta I interioară: ⟨*Molitvă pentru cei ce călătoresc*⟩.
2. F. 2: *Pomelnic.*
F. 2^{v}—3, 45—46, 61^{v}—62, 75^{v}—76, 139^{v}—188, 191—193^{v}, 234—237^{v}, 243 albe.
3. F. 4—34: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar.
4. F. 35, 70—78^{v}, 211—233^{v}: ⟨*Legenda Duminicii*⟩.
5. F. 36—44: *Întru aceasta lună* ⟨*mart.*⟩ *în 17 zile, Viiața precuviosului părintelui nostru Alicsii, Omul lui Dumnezeu.*
6. F. 46^{v}—50, 194—210^{v}, 238—242^{v}: ⟨*Sinaxarul celor 12 luni*⟩.
7. F. 51—64^{v}: ⟨*Acatistul Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar.
8. F. 64^{v}—69: *Rugăciune către preaînduratul și premilostivul Dumnezeu* ⟨*ș.a.*⟩.
9. F. 79^{v}—120^{v}: ⟨*Cazanii la oameni morți*⟩.
10. F. 121—139: ⟨*Vedenia lui Macarie*⟩. *Căzanea sfintului Măcari.*
11. F. 188^{v}—190^{v}: *Molifta di di*⟨*h*⟩*onii.*
Însemnări: F. 245: „1856, noiemvrie 12 zîle s-au cutremurat pămîntul.“ F. 244$^{r\ v}$: Însemnări gospodărești.
Textul, cu cerneală neagră, este scris, parțial, în alfabet de tranziție. Unele titluri, colontitluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii colorate la f. 4, 17 și 22^{v}. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Radu Rosetti, la 15 oct. 1908.

3796 1820 (f. 1); 59 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 17×11,5 cm.
F. 1: *Alfa-vita sufletească, spre folosul de obște a tuturor celor ce vor să viețuiască lui Dumnezeu cu bună plăcere, acum întîiu tipărită în zilele prealuminatului și preaînălțatului domnului nostru Ioan Matei Ghica voevod, cu blagoslovenîia și cu toată cheltuiala preaosfințitului mitropolit chiriu, chir Iacov, în sfînta Mitropolie în Iași. Leat 1755* ⟨*sic*⟩ *de Grigorie Stanovici tipograf. Iară acum scoasă de mine robul lui Dumnezeu Chesarie ierodiiacon, cel cu mîna de țărînă. Iară cine va ceti, spre folos sufletului îi va fi, și pre mine păcătosul mă va pomeni. Începînd a scrie de la leat 1820, aprilie 11, în zile*⟨*le*⟩ *luminatului și preaînălțatului domn Ioan Alecsandru Nicolae Sutul voevod, întru cea de* ⟨*a*⟩ *treia domnie a mării sale, luată după o carte de tipari a sf. sale a părintelui Grigorie ieromonahul și eclisiiarh a sfintei Mănăstiri Bistrița.*
Bibl. rom. veche nu înregistrează nici o carte cu acest titlu tipărită în anul 1755. La Iași se imprimă *Alfa-vita sufletească* în anul 1785. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 300, nr. 483. Un asemenea ex. a slujit ca model ms. de față. Copiind anul, Chesarie ierodiacon a pus bara cifrei a treia, din anul tipăririi, la mijloc (50), în loc să o pună deasupra, cum era normal (80), și atunci anul tipăririi ar fi fost corect redat: 1785.
Însemnări: F. 59^{v}: „Serafim monah. Cernica. Bistrița.“
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1 și 15. Inițiale stîngaci ornate la f. 15, 24^{v}, 38^{v} ș.a. Legătură veche în carton și cotor de piele. Din bibl. Mănăstirii Cernica, a cărei pecete în fum este aplicată la f. 1^{v}. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 19 oct. 1907.

3797 Sec. XVIII (a doua jumătate); 87 f.; 17,5×11,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—26: ⟨*Cronograf, cuprinzînd istoria lui Octavian August și a lui Ptolemeu Filadelful*⟩. Text fragmentar.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 26^{v}—27 albe.
2. F. 27^{v}—86: ⟨*Învățături morale și monahale*⟩. Texte fragmentare, fără sfîrșit. Însemnări: F. 27^{v} și 86: „Tot dentru ale mele cărți esti și această carte. Arhimandrit Venedict stareț. 1851, martie 18."

F. 38—47: „Această cărticică iaste dată mie de pomană de preotul Vasile, adecă de socră-meu, ca să-mi fie de ascultare și să aibă și iel veșnică pomenire. Și dacă a rămîne de mine să fie de veci a fiului meu din Ciorăști ⟨*jud.* Rîmnicu-Sărat⟩. Poruncescu și de s-a întîmpla ca să o ia cineva din mînă să fie supt blăstămul ... și anathema. Și în vreme cîndu au răposat preotul Vasile, socră-meu, umbla velet ... 1810, iunie 24 ... Și ieu m-am iscălit. Sat Ciorăști. În zilele mele să fiu pomenit."

Ultima filă liminară: Socoteli bănești și încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 35 și 44^{v}. Din bibl. Mănăstirii Dălhăuți (jud. Rîmnicu-Sărat . Trecut în col. Academiei Române, la 4 mai 1904.

3798 Sec. XIX (prima jumătate); 23 f.; 17,5×11 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{v}—17^{v}: ⟨*Acatistul Maicii Domnului*⟩.
2. F. 18—21: *Stihuri pentru deșărtăciunea lumii.*
3. F. 21^{v}—22: ⟨*Precepte morale*⟩.
4. Interiorul coperților: ⟨*Fragmente de Psaltichie*⟩.

Însemnări: F. 1: I „Astăzi, la leat 1852, martie 30 au nins în zioa de Paște zăpadă d-o palmă. Și am însemnat ca să să știe. Și după Duminica Tomii mereu au nins. N. Pîrvulescu."
II: *Versuri.*

F. 22^{v}: I „Aceste foițe sînt dăruite de părintele Nichifor de la Mănăstirea Căldărușani d⟨umnealui⟩ postelnicului Pîrvu Drăgulescu ot Ceptura. Iar cine va îndrăzni a le înstreina de la casa d⟨umnealui⟩ să fie supt legătura sf. părinți de la Nicheia. 1841, iulie 20."
II: Însemnare de stare civilă din anul 1852.

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Inițiale colorate la f. 1^{v}, 2^{v}, 3^{v} ș.a. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 24 apr. 1908.

3799 1824 (f. 1); 98 f.; 65×11 cm.
F. 1: *Lexicon de numele sf. ce să află în fieștecare lună pe alfa-vita, ale cărora nume și vieți să află în céle 12 Minee lunovnice* ⟨= lunare⟩. 1824, martie. Însemnări: F. 97^{v}—98^{v}: „S-au protocolit ⟨= colaționat⟩ această carte ce să chiamă Lexicon de numele celor din 12 Minee cu viețile sf. de peste an, ce s-au scos de ... părintele preacuviosul Chiriac arhimandrit Rîmniceanu, egumenul Monastirii Căluiu din sud Romanați, ce au fost al doilea epitiritis ⟨= supraveghetor⟩ în domneasca Școală a Bucureștilor asupra învățăturii grammaticilor celor ce priimea darul hirotonii, împreună cu ... părintele arhimandrit chir Grigorie Rîmniceanu, care mai pre urmă s-au săvîrșit episcop al Argeșului, în zilele prealuminatului nostru domn Io Grigorie Dimitrie Ghica voevod, din preacinstiții boeri pămînteni, și întru aceliași zile ⟨a⟩ ... părintelui mitropolit chiriu, chir Grigorie al Ungrovlahiei, bucureșteanu, ce are metaniia de la Monastirea Neamțu, cînd s-au ales și din părinții rumâni pămînteni a să pune igumeni la toate sf. monastiri ale Țării Rumânești, cele slobode și închinate.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Şi s-au adunat această carte spre mai buna înţelegere şi deslușire a să găsi cu înlesnire orice nume ... şi viaţa în fiştecarea zi peste an, din cele 12 luni ..., care carte putîndu-se cineva a să îndeletnici din cei lucrători fraţi este vrednic a să da şi în tipari spre folosul neamului nostru rumânesc, căci alta nu să află. 1825, mai 25. Chiriac arhimandrit Rîmniceanu, Caloianu."
F. 98^{v}: „S-au prescris această cărticică de Pahomie monah, craiovan, călugărit în Sfitagora, din porunca şi cheltuiala părintelui arhimandrit Chiriac Rîmniceanu, Caloianu, ostenitori fiind şi eu la citaniia şi îndreptarea aceştii cărţi. Ilie logofătul, nepot ... părintelui arhimandrit, chir Chiriac, igumenul Mănăstirii Căluiu din sud Romanaţi."
F. 97: „Sfîrşit ... 1825."
F. I nenumerotată: „Catalog de numele tuturor sf. şi martirilor în Biserica Ortodoxă, estraşi din cele 12 volume-Minee, imprimate în sf. Mănăstire a Neamţului. 1903, septemvrie 7. C. Erbiceanu. Dăruită Academiei."
F. I nenumerotată^{v}: Însemnare de măsurători de lungime folosite în Biblie. La sfîrşit: „S-au însemnat pentru ştiinţa. 1825, septemvrie 25. Spus Vasian (?) ce-l am la Ţînţăreni." ⟨jud. Prahova⟩.
Textul cu cerneală neagră. Titlul, iniţialele şi cifrele sînt scrise cu roşu. Un fragment din vechea legătură în piele se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 26 oct. 1907.

3800 1742 (f. 103); 435 f.+ f. 425 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice cu greşeli: 1—405 (f. 1—415); 21×16,5 cm.
F. 1: *Cu Dumnedzău milostivul începem Anthologhion, adecă Floarea cuvintelor, pre înţăles. (Minéiu).* Text slavo-român, copiat în Transilvania.
Însemnări: F. 103: „1742. P.I."
F. 336: „1753, mai 21." Dată ulterioară copierii manuscrisului.
Ultima filă liminară: I „1803 maiu 22 ma dat 20 de potori porţie ⟨= impozit⟩ pă locul Băiasului. Popan Ion."
II „1793 am dat porţie ⟨... rupt⟩ în săliuţă 20 de potori."
F. I liminară^{v}: Însemnări gospodăreşti.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în culori, naiv lucrate, la f. 1, 39, 165 ş.a. Iniţiale ornate la f. 57, 64, 86^{v} ş.a. Viniete în peniţă la f. 38^{v}, 63^{v}, 84 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele, reparată la cotor. Cumpărat de la prof. Atanasie Popa din Cluj, în ian. 1972.

3801 Sec. XVIII (sfîrşit); 25 f.; 16×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—10^{v}: *Canonul Paştelui.* ⟨*Fragment de Catavasier*⟩.
2. F. 11—24^{v}: ⟨*Rînduiala Vecerniei*⟩. În lb. greacă.
Însemnări: F. 25^{r-v}: ⟨*Bucoavnă*⟩. Fragment în lb. greacă.
Textul cu cerneală neagră. Unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Desen stîngaci în peniţă la f. 25^{v}. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 24 apr. 1908.

3802 Sec. XVIII (mijloc şi sfîrşit); 61 f.; 15,5×10 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—33^{v}: *Acathistul Domnului Hristos.*
2. F. 34—49^{v}: *Cinstitul Paraclis a sf. arhiereu şi făcătoriului de minuni Nicolae.*
3. F. 50—59^{v}: *Slujba din toate zilele.*
Însemnări: F. 49^{v}: „Al sf. tale mic, plecat şi smerit, az mnogogreaşnik ⟨= eu multpăcătosul⟩ Mathei ot Drăguş ⟨Făgăraş⟩, cu metanie sărut cinstit⟨tă⟩ mîna sf. tale." *Cf.* G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 145.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 59^{v}: „Sferşit ... Ioann Popovici. Anul 1799, în postu Crăciunului."
F. 1: „Scris-am eu logofătul Şerban sin popii Şerban de la Belin ⟨Odorhei⟩..."
F. 1^{v}: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩. Axion în lb. greacă.
F. 60^{v}: „Ex cathalogo librorum Stephani Dobre ⟨lectură incertă⟩, parochus. 1823, die 22, ianuarii."
Coperta I interioară şi f. 61^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 2 şi 34. Peceţi inelare în fum, ale ieromonahului Ştefan, aplicate la f. 2, 3, 34 şi 49^{v}. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Octavian Popa, preot în Făgăraş, la 28 nov. 1905.

3803 1761 (f. 64); 64 f.; 15,5×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r}-^{v}: *Pashaliia pe scurt.* Text fragmentar.
2. F. 2^{r}-^{v}: *Fragment de scrisoare neidentificată.*
3. F. 3—53: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩. În lb. română şi greacă cu caractere chirilice.
4. F. 44^{v}—46: *Zeci porunci ale lui Dumnezeu, ce s-au dat lui Moisi pe doao tabli.*
5. F. 53^{v}—63: ⟨*Rugăciuni*⟩. *Molitva sfîntului Grigori* ⟨*ş.a.*⟩.
6. F. 63^{v}—64^{v}: ⟨*Zile bune şi rele*⟩. *Învăţătură care au dat Dumnedzău prorocului Moisi ca să o spui în lume pentrucă în toate luni⟨le⟩ sînt cîte 2 zi⟨le⟩ răle şi tot omul foarte să le păzască.*
Însemnări: F. 64: „Constantin dascăl. Let 7269 ⟨= 1761⟩ ghenar 11 zile". Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 33.
F. 12: „Rădăcina învăţăturii amară este, dar rodurile sîntu dulci şi bune. Gligorie ... 1764."
F. 45^{v}—46, 53: Încercări de condei.
F. 3: „Emilgar ⟨= Emil Gîrleanu⟩, 1902 Iaşi."
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la sublt. Emil Gîrleanu, la 27 febr. 1906.

3804 1844 (f. 2); 18 f.; 13×10 cm.
F. 2: *Cuvîntul facut elevilor şcoalei ţinutului Hotinului (ruşi şi moldoveni), carii sfîrşisă cursul învăţăturilor rînduite la acè şcoală ţinutală şi avè să treacă la ghimnazul oblastiei Basarabiei din oraşul Chişinăului, care acest cuvînt s-au rostit în limba rusască la eczaminul public din 25 iulie anul 1837 de către dumnealui eforul şi mădulariu a mai multor înpărăteşti din Rosia învăţături opşteşti, nobilul român din Basarabie Alexandru Hăjdău, iar apoi tălmăcit în limba românească de către dumnealui cavaleriul Costachi Stamati. Şi aice prescris de mine, suptiscălitul, a cince oară în Eşi. 21 fevruarie anul 1844, Alecu Balica.* Publicat la Iaşi în tipografia Buciumul Român, la anul 1855.
Însemnări: F. 1^{v}: „Cuvîntul nobilului român Alexandru Hăjdău rostit în şcoala Hotinului la anul 1837. Tipărită prin cheltuiala D⟨umnealui⟩ B⟨anului⟩ Alecu Balica."
F. 18^{v}: sub un desen de inspiraţie romantică, în cărbune: „Alexandre Balica."
Cu caractere latine.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 5 dec. 1907.

3805 Sec. XIX (sfîrşit); 20 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—40 (f. 1—20^{v}); 12,5×10,5 cm.
F. I liminară: *Resumat de cursul profesat de E. Bacaloglu la Facultatea de Stiinţe din Bucureşti de la 1887—1891.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de D. Negreanu, la 11 apr. 1907.

3806 1747—1748 (f. 58, 113); 146 f.; 15×10 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
1. F. 2^{v}—4^{v}: *⟨Calendar⟩. Aici să să ştie peste an cîte săptămînii sînt dintr-o zi mare pînă la altă zi mare.*
2. F. 5^{v}: *⟨Fragm. de rugăciune⟩.* În lb. slavă.
3. F. 6—12: *Rînduiala sf. Liturghii.* În lb. greacă, cu caractere chirilice.
4. F. 12—15^{v}: *Catavasiile Născătoarei de Dumnezeu ⟨şi⟩ Troparele Învierii.* În lb. greacă, cu caractere chirilice.
5. F. 16—49^{v}: *Întrebări şi răspunsuri. Dascalul întreabă şi ucenicul răspunde.*
6. F. 49^{v}—53: *⟨Astronomie populară⟩. Însemnare pentru crugul stélelor.*
7. F. 53^{r-v}: *⟨Simbolul limbilor⟩. Siamnele limbilor, care ce iaste.*
8. F. 54^{r-v}: *⟨Porecla popoarelor⟩. Aice să scrie polecrile limbilor pre rînd.*
9. F. 54^{v}—58, 123^{v}—124: *⟨Rețete medicale⟩. Pentru boale ce are omul.*
10. F. 58^{v}—64^{v}: *Trepétnic de siamne omenești, pre cum să véde în jos.*
11. F. 1^{v}, 64^{v}—72, 113^{v}: *⟨Tipic⟩. Să să ştie şi aceasta, cum să citéşte Polunoştniţa, cînd iaste prazdnic împărătesc, cum arată în jos ⟨ş.a.⟩.*
12. F. 72^{v}—87^{v}: *⟨Legenda Duminicii⟩. Epistoliia Domnului nostru Iisus Hristos. Epistolie ce au trimis-o Domnul Dumnezeu din ceriu şi au căzut în cetate în Ierusalim.*
13. F. 88^{v} 103: *⟨Apocalipsul Maicii Domnului⟩. Cînd vrea să umble preacurata Maica Domnului nostru Iisus Hristos să vază toate muncile cite sînt pre pămînt, unde să muncesc păcătoşii.*
14. F. 103^{v}—113: *Învățătură de obşte către tot omul cel ce nu-ş ia seama vorbii ce vorbéşte sau ce gîndéşte ⟨În versuri⟩.*
15. F. 114—118^{v}: *⟨Catehism⟩. Întrebări şi răspunsuri creştineşti.* Lipseşte sfîrşitul, între f. 118^{v}—119 textul prezentînd discontinuitate.
16. F. 119—121^{v}: *⟨Pilde filosofeşti⟩.* Text fragmentar. Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
F. 130—134, 136^{v}—144 albe.
Însemnări: F. 58: „Meseţa avgust 1 zi, 1747. Eu popa Ghinia i dascal.“ În criptogramă.
F. 87^{v}—88: „Meseţa martie 15, 1748 ... Cinstiţi preoţi, diiaconi, ipodiiaconi dascali, ceteţi şi cîntăreţi, oricare vă veţi întîmpla a ceti pre această Epistolie, să vă bucuraţi ... pururea, şi orice veţi afla zmintit, ori în slove, ori în cuvinte, îndreptaţi cu duhul blîndéţilor, nepuindu-ne în ponos. Că n-au scris mînă de înger, ci au scris mînă zidită ... din ţărînă. Că precum nu poate fi ceriul fără nor niceodată, aşa şi scrisoarea fără zminteală ... 1748.“
F. 113: „Pisah az ⟨= am scris eu⟩ erei Ghinea Stanovici-Voinescu, dascalul căpălnaş, fratele dascalului Ştefan din Craiova, nepotul răposatului întru fericire, părintelui episcopului Damaschin ot Rîmnic. Meseţa martie 30 din 1784.“ Întreaga însemnare, exceptînd datele copierii, este criptografiată. Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 228.

F. 103^{v}—104: „Această mică cărticică
Scrisoare are puţintică
Iară cuvinte aduce aminte,
La tot omul făr-dă minte;
Învăţătură cu certare,
Celui mic şi celui mare,
Care nu-ş pune gurii stare.
Ci umblă în chipul urşilor

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Pre vrémea porumbilor
Şi pare că n-are moarte
Şi din lume nu-l va scoate.
Şi această istorie,
Să să ştie cine o scrie:
Petru diiaconul Jibleanul
Al popei Iosif Coziianul."

F. 1: „Anno 1752, meseţa iunie 17. Într-această vréme, deacum, răutăţi să ivesc deasupra creştinilor pentru păcatele noastre. Că am părăsit sf. biséreci de 50 anii de zile, de cînd au venit puznicu, mărturisind pentru uniaţie."
F. 1^{v}: „Anul 1752, meseţa februarie 24 zile."
F. 2: „Anno 1752, meseţa martie 4. Întru acest an în care am însămnat mai sus, mari lucruri or să să arate, precum să văd pînă acum. Şi numai cît s-au ivit primăvara, dar dacă să va încălzi mai tare de aşa, mai tare să vor scorui. Anno 1752, dechemvrie 4 zile."
Coperta I interioară: I „Această ... carte să să ştie că iaste a lui Iacov din Curteni ⟨Mureş⟩ 1747."
II Adresă epistolară către un Mihai ot Briazova.
F. 4^{v}: „Anno 1752, meseţa iunie 24 zile. Nodi Iacov din Banat i dascal ot Dobriţa" ⟨Gorj⟩.
F. 5: „Această carte este a lui protopopul Anton ..." Însemnarea este criptografiată cu greşeli.
F. 15^{v}: „Din rădăcina credinţii créşte pomul vieţii. 1752, meseţa iunie 24 zile."
F. 18: „Scursul anilor este acuma 1754."
F. 18^{v}: „Scris-am eu, care mai gios iscălesc numele mieu. Scriu în anul 1756, meseţa fevruarie 16 zile. Aceasta scriu eu că tocma de mari trebi iaste această cărticică şi peste această udeal pésne frumoasă. Eu Petru Şindea, némiş de varmegiia Hinedorii şi diiac, care ⟨sînt⟩ lăcuitori în Roşcani" ⟨Hunedoara⟩.
F. 72: „Pre această carte am cetit şi eu, cel mai jos iscălitul, în anul 1798 în luna lui aprilie şi a lui mai, iunie, iulie, avgust. Allexandro Petrovits, parochus pagi Tyei ⟨Hunedoara⟩, graeci rithus non unitis, namestnic interimal."
F. 113^{v}: „Fost-au şi mîna mea puţinel. Popa Iosif Arbănaş din Iliia ⟨Hunedoara⟩. An 1764, mai luna, 4 zile."
F. 123: I „Pettrovits Allexandro. Tyei protopop. 1798, 22 mai."
II: Însemnare de impozite plătite în anul 1809 în Transilvania.
F. 124^{v}: Însemnare de bani plătiţi unui preot în anul 1800.
F. 126: „Această carte iaste a lui Cîmpurean Sofron, cumpărată cu doi zloţi de argint de la popa din Roşcani ⟨Hunedoara⟩. 1826, luna lui noemvrie 18 zile."
F. 129^{v}: Însemnare de stare civilă din anul 1814.
F. 144^{v}: „Foarte-ţ mulţemesc dumitale, cinstite protopop Iacove, de la Dobra ⟨Hunedoara⟩ pentru această cărţulie că mi v-ai dat şi mult am învăţat dintr-însa, i proci. Popa Iosif Arbănaş din oraş Iliia, cel mult greşit sfinţii tale. 1765. Anno 1768, meseţa martie în 18 zile."
Coperta a II-a interioară: „Această carte iaste a lui Iacov din Curteni ⟨Mureş⟩, Să să ştie că-i cumpărată cu bani buni un florint."
F. 122, 123, 124^{v}—125^{v}, 127—129, 134^{v}, 135^{v}, 136, 144—146^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 6, 16, 19 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărate la Emilian Micu, protopop în Lugoj, la 9 apr. 1908.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3807 1836 (f. 67); 85 f.+ f. 73 bis; 15,5×10,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziţii semnate de: Petru Peloponisiotul, Grigore Lambadarie, Petru Lambadarie, Gheorghe Criteanul, Petru Efesiul, Ioan Cucuzel, Ioan Protopsaltul, Anton Pann.

Însemnări: F. 67: „Aghioase ce să cîntă peste tot anul la Liturghiia lui Gură de Aur, care s-au predat în Semenarul sf. Episcopie Buzăul, după céle greceşti, la anul 1836 avgust 15."
Coperta I interioară: „Gherasim monah şi el au scris întru această carte di heruvice.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi unele indicaţiuni muzicale sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 10 iun. 1982.

3808 Sec. XIX (prima jumătate); 125 f.; 16×10 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—16: ⟨*Molitvenic*⟩. Text fragmentar.
2. F. 16—38: ⟨*Rugăciuni diverse*⟩. Menţionăm:
F. 16: *Rugăciunea cătră Dumnezău-Saʃaoth, scoasă di pe limba grecească, foarte de folos.*
F. 21^{v}: *Rugăciunile de toate zilele.*
3. F. 39—66^{v}: *Acathistul preasfintii de Dumnezău Născătoarii.*
4. F. 67—74^{v}: ⟨*Canon de*⟩ *rugăciuni cătră toate puterile cereşti şi cătră toţi sfinţii.*
F. 75 albă.
4. F. 76—125: ⟨*Rugăciuni diverse*⟩. Menţionăm:
F. 76: *Rugăciunile dumnezeeştii Liturghii.*
F. 91^{v}: *Rugăciunile înaintea ispovedaniei.*
F. 98^{v}: *Rugăciunile sf. cuminecături.*
F. 109: *Rugăciunile spre somn.*
F. 117^{v}: *Rugăciunea cari să zice în toate zilile, ca să dobîndim sfirşit bun vieţii noastre.*
F. 118^{v}: *Rugăciuni foarte folcsitoare. din Paraclis scoase.*
F. 121: *Rugăciuni de umilinţă cătră Domnul nostru Iisus Hristos.*

Textul cu cerneală neagră şi roşie. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 5, 21^{v}, 39 ş.a. Iniţiale ornate la f. 2, 60^{v}, 61^{v} ş.a. Cumpărat de la R. Rosetti, la 15 oct. 1908.

3809 1854 (f. 63^{v}); 131 f.; 16,5×10,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziţii de: Varlaam monahul, Iacov protopsaltul, Ioan protopsaltul, Daniil protopsaltul, Petru Lambadarie, Hurmuz, Petru Vizantie, Iosif Naniescu, Dionisie serdarul, Petru Efesiu, Anton Pann.
F. 80^{v}—88, 126^{v}—130 albe.

Însemnări: F. 63^{v}: C⟨onstantin⟩ D⟨imitriu⟩, 1854, martie 30." Este copistul ms.
F. 130^{v}: „Aceste foiţe sînt ale mai jos iscălitului. Şi cine se va ispiti ca să le fure să fie fără norocire, ori încotro o face el ... 1854, fevruarie 9. Costandin Pr. Dimitrie. Tîrgul Slănicului ⟨Prahova⟩, mahalaoa Maica Precista."
F. 78^{v}, cu creionul: „Dlui cîntăreţ Gheorghe I. Coman din comuna Slănic-Prahova. Anul 1928 luna martie, ziua 12."

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi indicaţiuni muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 91 şi 104. Iniţiale colorate la f. 14, 43, 94 ş.a. Viniete colorate la f. 63^{v} şi 103^{v}. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 16 iun. 1982.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3810 1819 (f. 23); 38 f.; 16,5×11 cm.
⟨*Papadichie și Psaltichie*⟩.
Însemnări: F. 12—25: „Acest Ohtoihaș carele are în sine glasurile pe psaltichiia cea noao s-au scris de mine, mult păcătosul și întru tot ticălosul, fratele Theodor Popovici, la anul 1819, ianuarie 4. Theodor Popovici."
F. 38: „Să să știi că această carte o am luoat de la părintile Calimah. Mi-au dăruit-o mie ca să învăț pre ⟨ia⟩."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni muzicale sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 12, 24^{v}, 25^{v} ș.a. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 13/26 oct. 1908.

3811 1727 (f. 80); 104 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—72 (f. 8—80); 15,5×9,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}: ⟨*Învățături*⟩.
F. 6—7: *Scara pentru cele ce să află într-această carte.*
2. F. 7^{r-v}: *Oratio ad Salvatorem.* ⟨*Rugăciune*⟩.
3. F. 8—80: *Pravoslavnica mărturisire a săborniceștii besérici a răsăritului, cu întrebări și cu răspunsuri, care să cade să o știe tot pravoslavnicul creștin.*
4. F. 80^{v}—84: ⟨*Rugăciune către Maica Domnului*⟩.
5. F. 84^{v}—103^{v}: *Acathistul Domnului nostru Iisus Hristos.*
6. F. 104: ⟨*Cîntări bisericești*⟩. În lb. slavă.
7. F. 104^{v}: ⟨*Rețete medicale*⟩.
Însemnări: F. 80: „Să să știe că această carte ce să chiiamă Pravoslavnica mărturisire iaste a mea, a lui Simeon Hiară ot Brașov. Și o am scris eu, cînd am învățat la părintele Radul Témpia, în anul de la Hristos 1727, luna lui fevruarie dni 13. Anno 1727, fevruarii die 13." Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 101, unde lectura numelui, Hristea, este greșită.
Coperta a II-a interioară: „Popa Ion din Șona, pe cînd înflorește bosiocul de lîngă Făgăraș." Se pare că este copistul f. 80^{v}—104^{v}. Cf. *Copiști ...*, p. 130.
F. 2—5^{v}, 37, 103^{v}—104: Însemnări gospodărești.
F. 36^{v}: „Anno 1728, martii die 25."
F. 104: „N.B. Am dat D. Necula tom. 3 Halima să scrie pînă voi veni. Am dat chir Savvei tom. împăratului Petru Alexievici să-l scrie tot. 1783, octomvrie 3."
F. 104^{v}: „1784. Dat finului Radu Răgălie să citească Istoriia Beciului. Să o aducă."
Coperta I interioară: I „Scris-am eu, cel mai jos iscălit, Frățilă logofăt Stanovici. 1778 aprilie primo."
II „1786 august 3. Dat diiaconului Șt⟨efan?⟩ cărți: 1. Tetragloson (?) 2. Eutropie 4. Lexicon Testamentului Nou, grecolat" (?)
Textul cu cerneală rădăcinie și neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 8, 20 și 80^{v}. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la Constantin Popescu-Șerboianu, la 1 iun. 1909.

3812 Sec. XVIII (sfîrșit); 83 f.; 16×9,5 cm.
⟨*Catehism sub formă de Întrebări și răspunsuri*⟩. Menționăm:
F. 1—26^{v}: ⟨*Tilcul celor zece porunci*⟩. Text fragmentar. Figurează numai poruncile 8—10.
F. 27—36: *Tilcul la rugăciunea Domnului* ⟨Tatăl nostru⟩.
F. 36^{v}—48: *Simvolul sf. pravoslavnicei credinți prin tîlcuială luminată.*
F. 48—72^{v}: *Tîlcuială pe scurt pentru Fericirile Evangheliei.*
F. 73—79: ⟨*Rugăciuni în lb. rusă*⟩.
F. 79^{v}—82 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 82^{v}—83^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Pecete inelară în fum la f. 48. Din bibl. bisericii Sfinţii Voevozi din Galaţi. Trecut în col. Academiei Române în decembrie 1907.

3813 Sec. XVIII (mijloc); 116 f.; numerotaţie cu cifre chirilice diversă; 14,5×9 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—59: ⟨*Molive şi rugăciuni diverse*⟩. Între f. 3^{v}—4, 4^{v}—5, 6^{v}—7, 20^{v}—21, 21^{v}—22, 40^{v}—41, 51^{v}—52 textul prezintă discontinuitate, lipsind file. Menţionăm:
F. 2: *Rugăciune în toate dimineţile, cînd să scoală creştinul din somn.*
F. 5: *Rugăciune mai nainte de ispovedanie.*
F. 7 şi 111—116^{v}: ⟨*Rugăciunile săptămînii*⟩.
F. 25: *Rugăciunile celor ce merg spre somn.*
F. 35: *Rugăciunile dimineţii.*
F. 41: ⟨*Rugăciunile priciştaniei*⟩.
F. 51^{v}: *Rugăciunile după sfînta Cuminecătură.*
F. 55: *Rugăciuni de multe trebi.*
2. F. 59^{v}—67^{v}: *Pashalie.*
3. F. 68—76^{v}: *Învăţături creştineşti* ⟨*sub formă de întrebări şi răspunsuri*⟩. Lipseşte sfîrşitul, iar între f. 75^{v}—76 textul prezintă discontinuitate lipsind două file.
4. F. 78—81^{v}: ⟨*Tilcuiri şi simboluri religioase*⟩. *Începătură înţelegerei a multe féliuri de lucruri.*
5. F. 81^{v}—91: ⟨*Lemnul crucii*⟩. *Cuvînt pentru sf. cruce ales de Grigorie Bogoslov şi de céle 2 cruci ale celor 2 tîlhari.*
6. F. 91—103: ⟨*Legende privitoare la Vechiul Testament*⟩. Menţionăm:
F. 91—101^{v}: *Început de la Adam pîn-la sfîrşit a toate, cum s-au făcut.* Este legenda lui Adam şi a Evei, după alungarea din Rai, pînă la moartea lui Adam.
F. 102—103: ⟨*Jertfa lui Avraam*⟩. Lipseşte începutul.
7. F. 104—110^{v}: ⟨*Rugăciuni către Maica Domnului*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, colontitluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 55 şi 59^{v}. Cumpărat de la N. A. Marinescu, la 8 iul. 1906.

3814 Sec. XIX (1846—1888); 94 f.; 10,5×17,5 cm. (format oblong).
⟨*Album al Iosefinei Şt. Sturdza* (fiica lui C. Negri)⟩. Menţionăm:
F. 2, 6, 75$^{r\ v}$, 90: ⟨*Versuri autografe V. Alecsandri*⟩.
F. 15: ⟨*Autograf Pierre-Jean Béranger, din 9 aug. 1849*⟩.
F. 80^{v}: ⟨*Desen şi autograf în creion I. Cănănău*⟩.
F. 85^{v}—86: *Cintecul Bocovinei. Prescrisă de N. Galinescu la 2 septemvrie 1868.*
F. 2^{v}—4, 6^{v}—7, 8—14^{v}, 16—35^{v}, 36^{v}—38, 39^{v}—45^{v}, 46^{v}—58^{v}, 60—67^{v}, 72—74, 77^{v}—80, 81^{v}—83, 86^{v}—89^{v}, 90^{v}—93 albe.
Însemnări: F. 75^{v}: „Vasîlică Alecsandri, poet între poeţi.“ Autograf C. Negri. F. 1^{v}: „Costachi Negri au murit la 28 septemvrie anul 1876.“
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră şi creion. Legătură artistică în catifea. Cumpărat de la Alexandru Şt. Sturdza din Iaşi, la 6 mart. 1908.

3815 1901—1902 (f. 1, 40); 48 f.; 10,5×7,5 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie*⟩. *Cîntările sf. şi dumnezeeştii Leturghiei scrise şi compuse de*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ath⟨anasie⟩ Iordănescu cîntăreţ. 1901, noembrie 1. Compoziţii de: Gheorghe Criteanul, Athanasie Iordănescu, Nae Mateescu.
Însemnări: F. 40: „Athanasie Iordănescu, cîntăreţ, Biserica Lucaci. 1902".
F. 36: „Altul compus la 1886."
F. 25^{v}: „Acsion compus 1890."
F. 21^{v}: „Altul compus la 1890."
F. 21: „Scurtate cum să văd de A. Iordănescu."
F. 22^{v}: „Acsion estin compus la 30 mai 1896."
F. 33: „Acsion compus la 1902."
Textul, în alfabet de tranziţie, este scris cu cerneală neagră. Unele însemnări şi iniţiale sînt scrise cu roşu. La f. 1^{v} este lipită reproducerea unei cruci, decupată dintr-o tipăritură şi imprimată şi pe prima copertă a legăturii în piele. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 10 iun. 1982.

3816 1880 (f. 2); 45 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—39 (f. 3—41); 10,5×8 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2: *Icoasele Buneivestiri. 1880* ⟨= *Acatistul Bunei vestiri*⟩.
F. 43—44^{v} albe.
2. F. 45: ⟨*Cronologie*⟩. *Epactile lunilor.*
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Titlurile sînt scrise cu roşu. La f. 2^{v} este lipită reproducerea în culori a unei gravuri de factură rusească. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 10 iun. 1982.

3817 1831 (f. 10^{v}); 49 f.+ f. 27 bis: 9×12 cm. (format oblong).
⟨*Album de autografe dăruite de prieteni lui Costache Negri, la Odessa, în anul, 1831.* Printre semnatari se află: I. G. Wobst, I. Donici, G. Crupenschi E. Donici, N. Donici, Vasile Sturdza, I. Bourillon, J. Theodosiu, Em. Christodulo, N. Chiprian, Dimitrache Vartic. Prima filă cuprinde dedicaţia Catincăi Negri adresată nepoatei sale Margareta Romalo şi datată la 14 febr. 1872.
F. 2^{v}—3^{v}, 5^{v}—8^{v}, 11^{v}—12, 13^{v}—15, 18^{v}—19^{v}, 20^{v}—21^{v}, 25, 26^{v}—27 bis^{v}, 28^{v}—30^{v}, 31^{v}—34^{v}, 36^{v}—38^{v}, 40^{v}—43^{v}, 44^{v}—46, 47—48^{v} albe.
Textele cu cerneală neagră. La f. 28 şi 44 se află două portrete în creion lucrate, probabil, de Catinca Negri. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Alexandru Şt. Sturdza, la 11 iun. 1909.

3818 Sec. XIX (prima jumătate): 456 f.; 11,5×8,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-greaco*⟩. Compoziţii de: Petru Lambadarie, Grigorie protopsaltul, Macarie protopsaltul, Mihalache, Chiril arhiereul, Dionisiu, Daniil protopsaltul, Petru Peloponisiotul, Hurmuziu hartofilax, Ioan protopsaltul.
F. 7^{v}—10^{v}, 141^{v}—142^{v}, 191^{v}—192^{v} albe.
Însemnări: F. 1^{v}: „Glas 8, tradus în noate ⟨sic⟩ de mine, Dimitrache."
F. II liminară^{v}: „Din cărţile mele, suptscrisul V. Muntianu."
F. 1: „Această carte de Psaltichii ce se numeşte Heruvicariu este a gios iscălitului G. Albu."
F. I liminară: „Aciasta este prea sigură din parte-mi, rugîndu-vă să binevoiţi a considera osebi." Autograf I. Creangă?!
F. 168: „1859, ghenar 27. Dimitriu Costagogu." Lectura numelui incertă.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni muzicale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 37^{v}, 100^{v}, 198 ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 oct. 1905.

3819 Sec. XIX (început); 370 f.; 11,5×8 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziţii de: Petru Lambadarie, Iacov protopsaltul, Iosif protopsalt de la Mănăstirea Neamţ, Grigorie Lambadarie,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Andrei Moldovanul protopsalt, Petru Peloponisiotul, Anastasiu din Larisa. Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni muzicale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 9, 80, 191 ș.a. Inițiale ornate la f. 1, 69^{v}, 169 ș.a. Legătură veche în piele. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române în anul 1894.

3820 1775 (f. 207); 294 f.; 10×7,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 4—207: *Pilde filosofești de pe limba cia prostă greciască, tălmăcite rumânește.*
2. F. 20^{v}—234^{v}, 267—271^{v}: ⟨*Învățături morale*⟩.
3. F. 235—243^{v}: *Povestea Sfintului Sisoi.*
4. F. 244—257^{v}: *Întrebări și răspunsuri alese den sfintele scripturi.*
5. F. 258—266^{v}: ⟨*Minuni*⟩. *Povestea sf. Nicolae de la Mira-Lichiia.*
6. F. 272—273^{v}: ⟨*Cîntări bisericești*⟩. *Catavasiile la Nașterea Domnului nostru Iisus Hristos.* Text fragmentar.
7. F. 274—280: ⟨*Poricologos*⟩. *Împărățiia pomelor și a tuturor legumilor.*
8. F. 280^{v}—283^{v}: ⟨*Medicină populară*⟩. *Leacurile bojorului.*
9. F. 284—288: ⟨*Istorioare morale*⟩. *Pentru minte și pentru noroc.*
10. F. 289—290^{v}: ⟨*Fabule*⟩. *Pildă pentru epure.*
11. F. 291: ⟨*Fragm. de povestire morală*⟩.
Însemnări: F. 207: „Și s-au scris aceste pilde filosofești după carte tiparnică de ... erei Gheorghe și de un copil al mieu, Rodion, la anul 1775, mai 21, cînd lăcuiam la orașul Prejmir“ ⟨Brașov⟩. Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 82. F. 1: „La anul 1801, april 17 am cetit pildele filosofești ... Popa Vasile, protopop Turcheș“ ⟨Brașov⟩.
F. 1^{v}—3^{v}, 291^{v}—294^{v}: Însemnări moderne de posesor și încercări de condei. Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 4 și 272. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Academiei Române de D. Comșa, prof. în Sibiu, la 8 febr. 1905.

3821 1620 (f. 77); 196 f.; 14×9,5 cm.
⟨*Miscelaneu cunoscut sub denumirea de Codex Neagoeanus*⟩. Cf. I. Bianu, *Codex Neagoianus. Cărți populare române scrise de popa Ion din Sînpetru la 1620*, în *Columna lui Traian* IV (1883), p. 322—329, 445—456.
1. F. 1—77: ⟨*Alexandria*⟩. Text fragmentar. Lipsește începutul.
2. F. 78—126^{v}: ⟨*Floarea Darurilor*⟩. *Dulce învățătură din tote capetele cărților lui Hristos și a svinților apostoli ș-a prorocilor ș-a mai marilor patriiarși preacuvioși părinți, din carte ce se chiamă Albinușe poveste.*
3. F. 128—136^{v}: *Pravila sf. părinți 318, după învățătura Marelui Vasilie.*
4. F. 137—141^{v}: ⟨*Zodier*⟩. *Începuiu Rujdelnița.* Cf. N. Cartojan, *Cel mai vechiu zodiac românesc: Rujdenița lui popa Ion Românul (1620)*, în *Dacoromania* V (1928), p. 584—601.
5. F. 142—196^{v}: ⟨*Rînduiala vecerniei*⟩. În lb. slavă.
Însemnări: F. 76^{v}: „Budaprosti trudivșes mlado popa Ion Vlah“ ⟨= D-zeu să ierte pe cel ce s-a trudit, tînărul popa Ion Valahul⟩.
F. 77: „Cu mila lui Dumnezeu ⟨sfî⟩rșiiu eu popa Ion di în Simpietru ⟨Hunedoara⟩, această carte ce să camă Alexandrie. Meseță cireșeriu să începu, în 15 zile și să sfîrși în luna lui agust 4 zile, vă let 7128 ⟨= 1620⟩, în zilele lui Betlian Gabor craiu. Și cine va ceti aice și va afla greșit, au cuvînt neplin, au netocmit, să nu mă glăstemați ⟨sic⟩, ce ziceți budaprosti, cum și voi să fiți ertați la zua de județ, că am scris în grab. Amin.“
F. 126^{v}—127^{v}: „... Adecă eu mult greșit și ticălos popa Ion di în sat din Simpetru, scriș⟨-am⟩ această carte ce să cheamă Alixandrie și cu Daro-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

vanie ⟨= Floarea darurilor⟩. Și mă usteniu cît putuiu și o scriș⟨ei⟩ să cetească și să socotească bine ce este înpărăție ceștii lumi deșarté și mîngănoasă.
Pintr-ace domneavoastră încă vă rog pri toată fire de om, cui ... o va da această carte a ceti sau a scrie, socotiți și mai bine ce voi fi greșit, sau cuvînt nesfîrșit, sau slovă neîmplută, iar domnevoastră să deregeți și să nu mă blăstemați ...
Începusă a să scrie această carte ce să cheamă Alixandrie în luna lui cireșeriu 15 zile și să sfîrși în luna făurariu în 15 zile, vleat 7128 ⟨= 1620⟩, a ot roj⟨destva⟩ Hristova ⟨= iar de la Nașterea lui Hristos⟩ 1622 ⟨sic⟩, crugul soarelui 16, a lunii 3, zlatocislo ⟨= numărul de aur⟩ 3, temelie 3, u selo eje narecet să Simpetru" ⟨= în satul care să cheamă Sînpetru⟩. Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 130—131.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 40^{v}, 45, 78 ș.a. Inițiale ornate la f. 103 și 142. Din bibl. prof. Ștefan Neagoe din Bîrlad. Dăruit Academiei Române de I. Bianu, la 29 oct. 1910.

3822 Sec. XIX (mijloc); 12 f.; 21,5×17 cm.
⟨*Omilii*⟩. Fragm. omiletice care au slujit ca exerciții studenților de seminar teologic.
Textul, cu cerneală rădăcinie și neagră, este scris în alfabet de tranziție. De la Expoziția g-rală din anul 1906. Trecut în col. Bibliotecii Academiei Române în anul 1907.

3823 Sec. XIX (mijloc); 18 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 19×14,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Texte fragmentare. Compoziții de Petru Lambadarie, Hurmuziu hartofilax și Petru Peloponisiotul.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile muzicale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 7 și 9. Inițiale în culori la f. 2^{v}, 5^{v}, 10 ș.a. De la Expoziția g-rală din anul 1906. Trecut în col. Academiei Române în anul 1907.

3824 1843 (f. 13); 14 f.; 21×17 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.
1. F. 1—5^{v}, 12—13: ⟨*Legenda duminicii*⟩.
2. F. 5^{v}—12: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Cînd vru să umble Precesta, Maica Domnului nostru Iisus Hristos să vază toate muncile cîte sînt pre pămînt, unde să muncesc păcătoșii.*
Însemnări: F. 13: „Anul ... 1843, fevruarie 26."
F. 13^{v}: Însemnări de stare civilă ale lui Gheorghe sin popa Preda, probabil copistul ms.
F. 14: Însemnarea unui vis din anul 1848.
F. 14^{v}: Însemnări gospodărești.
Textul cu cerneală neagră. De la Expoziția g-rală din anul 1906. Trecut în col. Academiei Române în anul 1907.

3825 Sec. XIX (mijloc); 54 f. + f. 4 și 10 bis; 24,5×19,5 cm.
⟨*Dicționar de rime*⟩.
F. 3, 5, 17, 19, 21, 23, 25—26^{v}, 30, 32, 38, 40, 42, 44, 48, 51, 53, adăogate ulterior, sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române în anul 1894.

3826 1891 (f. 1); 64 f.; 21×16.5 cm.
F. 1: *Geografia județului Roman pentru uzul clasălor II și III primari, urbane și rurale, de ambe sexe, lucrat în conformitatea ambelor programe de Irimia*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ghidu, vechiu învățătoriu școalei din comuna Galbini, plasa Siretiu de Jos, județul Roman. 1891.

Însemnări: Coperta I: „Expoziție Romînă din 1906 la București. Geografia județului Roman de Irimia Ghidu. Scrisă după ortografia timpului de 30 ani trecuți în care am predat-o, de la 1865 pînă la 1896, cînd am trecut la pensie. I. R. Ghidu."

Textul, cu cerneală neagră și roșie, este întovărășit de numeroase desene în peniță. De la Expoziția g-rală din anul 1906. Trecut în col. Academiei Române în anul 1907.

3827 Sec. XIX (mijloc); 75 f.; numerotație veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 129—206 (f. 1—74); 22,5×17 cm.

⟨*Istoria romană*⟩. Text fragmentar cuprinzînd perioada de la luptele dintre patricieni și plebei și pînă la urmașii lui Dioclețian. Între f. 44^{v}—45 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. De la Expoziția g-rală din anul 1906. Trecut în col. Academiei Române în anul 1907.

3828 Sec. XIX (a doua jumătate); 182 f.; paginație veche cu cifre arabe diversă; 26,5×20,5 cm.

Coperta I: *Notițe istorice asupra Românii de la 1821—1866 de colonelu Ion Voinescu.* F. 55^{v}—56^{v} albe. F. 157—182 cuprind copii după următoarele doc. și poezii:

F. 157: *Proclamația lui Tudor Vladimirescu.*

F. 158: *Adressa îndreptată de Obștească Adunare domnului Alessandru Ghica ⟨din 12 fevruarie 1842⟩.*

F. 166: *Fermanul de depărtare din domnie a Prințului Alessandru Ghica cu leatul de la jumătatea Ramazanului 1258, seau începutul lui octombre anul 1842.*

F. 170: ⟨*Proclamația de la Islaz din 1848*⟩.

F. 178^{v}: *Adio lui Halcinschi ⟨de Grigore Alexandrescu⟩.*

F. 179^{v}: *Protocol coprinzătoriu dispozițiilor chibzuite la Constantinopol în privința Principatelor Danubiene la 11 fevruarie anul 1856, neacceptat la Congresul Parisului.*

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la Zoe Voinescu, la 17 ian. 1911.

3829 1821 (f. 46^{v}); 87 f. + f. 49 bis; numerotație veche cu cifre chirilice, cu greșeli: 6—76 (f. 4—87); 15×10 cm.

⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—46^{v}: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar. Lipsește începutul.

2. F. 47—87: ⟨*Cîntări bisericești și tipic*⟩.

Însemnări: F. 46^{v}: „Sfîrșitul Cathizmei una. Și se se știe că acest Ceaslov este scris de mine. Dumitrașcu dascălu. Leat 7329, 1821."

Textul cu cerneală neagră. Fronstispicii stîngace în peniță la f. 10^{v}, 11^{v}, 16 ș.a. Inițiale stîngaci ornate la f. 4, 5, 23 ș.a. Cumpărat de la anticarul I. Vogel, la 6 apr. 1910.

3830 Sec. XIX (început); 2 f.; 15×10,5 cm.

Ectenii ⟨la rînduieli ce se fac în caz de necazuri și boale la animale⟩.

Textul cu cerneală neagră. Titlul și inițialele sînt scrise cu roșu. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române în anul 1894.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3831 Sec. XIX (20.IX.1848—12.IV.1850); 481 f.; 36×21,5 cm.
〈Doc. cu privire la ocupaţia turcească din Ţara Românească şi Oltenia, după înăbuşirea Revoluţiei de la 1848〉. Cea mai mare parte a doc. se referă la cheltuieli băneşti ocazionate de prezenţa trupelor şi pretenţiile lui Fuad effendi din Bucureşti şi ale lui Mehmet paşa de la Craiova.
F. 1—2 cuprind copia jurnalului Consiliului de Miniştri din 6 oct. 1901, prin care doc. relative la Revoluţia din 1848 aflate la Ministerul Afacerilor Străine, la Ministerul de Interne, la Ministerul Instrucţiunii Publice, la Ministerul de Război şi la Arhivele Statului din Bucureşti şi Iaşi trec în posesia Academiei Române „pentru a fi încorporate în colecţiunea ei de manuscripte şi documente".
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziţie şi în lb. franceză. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3832 Sec. XIX (14.VI.—22.XI.1848); 407 f.; 36×21,5 cm.
〈Doc. cu privire la activitatea guvernului provizoriu revoluţionar de la 1848, a Locotenenţei domneşti şi a prezenţei trupelor turceşti în Ţara Românească〉. Dintre dosare le menţionăm pe cele relative la:
F. 1: *Consulatele streine faţă cu înfiinţarea guvernului provizoriu revoluţionar de la 11 iunie — 13 septemvrie 1848.*
F. 59: *Înfiinţarea şi organizarea Gărzii naţionale în timpul guvernului provizoriu.*
F. 220: *Interdicţia pentru coloneii Odobescu şi Solomon de a intra în ţară.*
F. 224: *Venirea lui Suleiman-paşa în Ţara Românească pentru instituirea unei Locotenenţe domneşti.*
F. 250: *Instituirea comisiei pentru eliberarea ţiganilor.*
F. 282: *Trimiterea lui N. Bălcescu la Constantinopol, în fruntea unei deputăţii, pentru a apăra reformele propuse de Guvernul provizoriu.*
F. 289: *Misiunea generalului Magheru la Tîrgu Jiu, contra complotiştilor.*
F. 299: *Trecerea arnăuţilor boereşti de prin judeţe peste graniţă.*
F. 313: *Dezbaterea drepturilor proprietarilor.*
F. 348: *Alegerea deputaţilor pentru Obşteasca Adunare.*
F. 364: *Trimiterea lui Ubicini în misiune în Franţa.*
F. 368: *Cheltuelile guvernului provizoriu.*
F. 389: *Jefuirea malului sting al Dunării de către răufăcători din Turcia.*
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziţie, în lb. franceză, greacă, turcă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3833 Sec. XIX (8.VIII.1848—31.V.1852); 401 f.; 36×21,5 cm.
〈Doc. cu privire la diferite probleme economice din timpul ocupaţiei turceşti ş.a., din anii 1848—1852〉. Dintre dosare le menţionăm pe cele relative la:
F. 1: *Plata cheltuelilor din timpul prezenţei în ţară a lui Suleiman paşa.*
F. 11: *Thalat effendi şi plata nutreţului pentru armata turcească.*
F. 21: *Consulatele din Bucureşti şi încartiruirea trupelor de ocupaţie turceşti şi ruseşti după înăbuşirea Revoluţiei.*
F. 83: *Intervenţiile consulatului grecesc în favoarea supuşilor greci cărora li s-au luat furaje pentru armatele ruseşti şi turceşti.*
F. 117: *Cheltueli făcute de ţară în timpul ocupaţiei turceşti.*
F. 396: *Mormintele turceşti de la Curtea Arsă.*
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziţie şi în lb. franceză. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3834 Sec. XIX (24.II.1848—28.VI.1851); 281 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la diferite probleme economice, politice şi administrative ale Ţării Româneşti din anii 1848—1851*⟩. Dintre dosare le menţionăm pe cele relative la:
F. 1: *Plata datoriei gen. rus Miloradovici către familia Filipescu.*
F. 32: *Neorînduieli cauzate de comisarii propagandei din 1848 la Brăila şi reclamaţiile consulilor streini.*
F. 43: *Oprirea de către Căimăcămie a exporturilor în urma înăbuşirii Revoluţiei.*
F. 90: *Agenţia austriacă şi cererea negustorilor supuşi de a se ridica interdicţiile la export.*
F. 115: *Cercetarea turburărilor din Brăila.*
F. 125: *Consulii streini şi oprirea exportului.*
F. 165: *Recepţia consulilor streini de către domnul Barbu Dimitrie Ştirbei în ziua de 7 august 1849.*
F. 195: *Inventarierea bunurilor fostului mitropolit Nifon.*
F. 213: *Controlul socotelilor statului din anul 1848.*
F. 221: *Revizuirea listei civile a domnului din anul 1849.*
F. 243: *Probleme băneşti ale fostului domnitor George Bibescu din anul 1850.*
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziţie, în lb. franceză şi greacă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3835 Sec. XIX (19.IX.1848—2.VII.1853); 351 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la înăbuşirea Revoluţiei de la 1848 şi la diferite măsuri luate ulterior*⟩. Dintre dosare le menţionăm pe cele relative la:
F. 1: *Cercetarea arhivei din vremea Guvernului provizoriu.*
F. 9: *Arestarea şi expulzarea unor participanţi la Revoluţie.*
F. 39: *Cererea Căimăcămiei de a i se pune la dispoziţie presa revoluţionară.*
F. 47: *Instituirea comisiei de verificare a persoanelor ce intră în ţară pe la Braşov.*
F. 69: *Consulatele streine şi completa dezarmare a cetăţenilor.*
F. 168: *Orînduirea epitropiei pe averea generalului G. Magheru.*
F. 188: *Urmărirea generalului G. Magheru pentru participarea la Revoluţie.*
F. 237: *Plîngerea generalului rus Lüders împotriva lui C. D. Aricescu, autor de versuri antiruseşti.*
F. 265: *Scrisoare visirală către boerii ţării ce au mulţumit pentru înăbuşirea Revoluţiei.*
F. 283: *Gratificaţia de 25 000 galbeni acordată vornicului C. Cantacuzino, care a înfrînat Revoluţia (septembrie 1849).*
F. 300: *Cazul Matei Ionescu, păstrător al unui steag tricolor, în ianuarie 1850.*
F. 309: *Închiderea pe la mănăstiri a celor care au luat parte la Revoluţie.*
F. 341: *Cererea de ipotecare a averii lui D. Brătianu, participant la Revoluţie, formulată de guvernul britanic, pentru asigurarea unei datorii.*
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziţie şi în lb. franceză. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3836 Sec. XIX (20.IX.1848 — 14.V.1851); 261 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la ocupaţia militară rusească şi turcească din Ţara Românească din anii 1848—1851*⟩. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Pregătirea încartiruirii armatei ruseşti.*
F. 62: *Cheltueli ocazionate de trecerea generalului Lüders în Transilvania.*
F. 149: *Încartiruirea armatei ruseşti.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 237: *Tratative ruso-turceşti relative la părăsirea teritoriului Ţării Româneşti.*
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziţie şi în lb. franceză şi rusă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3837 Sec. XIX (13.VIII.1848 — 24.X.1849); 497 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la pătrunderea unor insurgenţi români, polonezi şi unguri din Transilvania în Ţara Românească, precum şi relative la pătrunderea unor trupe austriece în Oltenia*⟩.
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziţie şi în lb. franceză şi rusă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3838 Sec. XIX (6.VIII.1843 — 28.III.1859); 426 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la reglementările juridice dintre proprietari şi clăcaşi ş.a.*⟩. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Despăgubirile datorate de locuitori, proprietarilor în urma Revoluţiei de la 1848.*
F. 110: *Alcătuirea comisiei pentru îmbunătăţirea soartei ţăranilor şi stabilirea unor raporturi mai echitabile între proprietari şi ţărani.*
F. 216—232 cuprind: *Instrucţii pentru introducerea noii legiuiri privitoare la reciproacele drepturi şi îndatoriri ale proprietarului şi ale lucrătorilor pămîntului*, tipărite la Bucureşti la 1851, în Tipografia Statului.
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziţie şi în lb. franceză, greacă şi turcă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3839 Sec. XIX (30.VIII.1848 — 4.X.1871); 349 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. diverse cu privire la organizarea militară, a gărzii naţionale ş.a.*⟩. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Organizarea, în 1848, a unui corp de armată compus din voluntari.*
F. 26: *Organizarea unui corp de dorobanţi.*
F. 34: *Înfiinţarea a trei escadroane de cavalerie.*
F. 38: *Organizarea a trei baterii de artilerie.*
F. 42: *Împărţirea României în patru diviziuni teritoriale (1862).*
F. 44: *Organizarea a două divizii de grăniceri, pentru munte şi pentru Dunăre.*
F. 80: *Pentru aprovizionarea cu pompe a companiei de pompieri.*
F. 94: *Corespondenţă cu reprezentanţii diplomatici streini pentru neparticiparea supuşilor streini la garda naţională.*
F. 312: *Aşezarea flotilei române de pe Dunăre sub autoritatea bazei navale franceze din Galaţi.*
Textele sînt scrise în lb. română, unele în alfabet de tranziţie, şi în lb. franceză. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul de Externe şi de Război. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3840 Sec. XIX (6.II.1832 — 27.VI.1855); 307 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. diverse, în special cu caracter administrativ, privitoare la Ţara Românească*⟩. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Scoaterea povernelor din oraşe.*
F. 7: *Organizarea unui serviciu ingineresc pe lîngă primăria oraşului Bucureşti.*
F. 27: *Organizarea cotăritului buţilor cu vin şi rachiu.*
F. 43: *Delimitarea şi împărţirea oraşului Bucureşti.*
F. 67: *Statornicirea planului oraşului Brăila.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 99: *Proiectul de lege pentru înființarea orașului Turnu-Măgurele și așezarea lui drept capitală a jud. Telcorman.*
F. 119: *Cumpărarea caselor Sachelarie și amenajarea lor ca primărie a orașului București.*
F. 151: *Proiect de lege pentru organizarea gardei municipale (1848).*
F. 171: *Lucrările pentru asanarea Cișmigiului.*
F. 199: *Determinarea limitelor orașului București.*
F. 265: *Întocmirea proiectului de înfrumusețare a cîmpiei Filaret.*
Textele sînt scrise cu caractere chirilice și în alfabet de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3841 Sec. XIX (12.VI.1849 — 19.VII.1856); 376 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la domnia în Țara Românească a lui Barbu Dimitrie Știrbei*⟩. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Orînduirea de către Poartă, în virtutea tratatului de la Balta Liman, a lui Barbu D. Știrbei.*
F. 95: *Obligația Departamentelor de a prezenta rapoarte numai domnului.*
F. 111: *Anunțarea consulatelor streine despre numirea noului domn.*
F. 141: *Numirea unui guvern provizoriu, în lipsa domnului plecat la Constantinopol pentru învestitură.*
F. 257: *Programul solemnității întronării domnului B. D. Știrbei.*
F. 292: *Retragerea provizorie a domnului de pe tron, în 1853, ca urmare a pătrunderii trupelor rusești în țară.*
F. 343: *Retragerea definitivă a domnului, în 1856, în urma tratatului de la Paris și numirea de caimacam a lui Alexandru D. Ghica.*
Textele sînt scrise în lb. română, în alfabet de tranziție și în lb. franceză. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3842 Sec. XIX (1.X.1848 — 6.VI.1849); 324 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la întreținerea spitalelor rusești din timpul ocupației rusești din anii 1848—1849 în Țara Românească.*
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și alfabet de tranziție, și în lb. rusă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3843 Sec. XIX (4.X.1848 — 6.VI.1849); 303 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la raporturile comandanților ruși cu Departamentul din lăuntru al Țării Românești în timpul ocupației din anii 1848—1849*⟩. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Aprovizionarea cu furaje și construcții de adăposturi pentru cai.*
F. 270: *Corespondența corpului V rusesc de armată cu privire la transportul oamenilor și bagajelor pe calea poștei în timpul unui marșrut.*
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și alfabet de tranziție, și în lb. rusă și franceză. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3844 Sec. XIX (21.III.1849 — 21.II.1850); 526 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la raporturile comandanților ruși cu Departamentul din lăuntru al Țării Românești în timpul ocupației din anii 1849—1850. Problemele aprovizionării trupelor, dispersate în diferite județe, ocupă întregul tom.*
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și în alfabet de tranziție, și în lb. rusă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3845 Sec. XIX (2.X.1848—8.II.1852); 310 f.; 36×21,5 cm.
〈Doc. cu privire la ocupația rusească din anii 1848—1850 și la problemele ridicate cu întreținerea oștilor rusești〉. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Cercetări de neorînduieli și abuzuri făcute cu caii de poște, luați de armată.*
F. 217: *Generalul Duhamel și încartiruirea armatelor sale.*
F. 295: *Ocuparea caselor lui I. Eliade-Rădulescu de la Moși, de către armatele rusești.*
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și alfabet de tranziție, și în lb. rusă și franceză. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3846 Sec. XIX (23.IX.1848—2.IX.1850); 575 f.; 36×21,5 cm.
〈Doc. cu privire la ocupația rusească din anii 1848—1850, la încartiruirea armatei și la intervențiile de apărare în această problemă a consulilor pentru supușii streini.
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și alfabet de tranziție, și în lb. franceză și rusă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3847 Sec. XIX (18.III.1849—19.VI.1869); 358 f.; 36×21,5 cm.
〈Doc. cu privire la urmările Revoluției de la 1848 și la reglementările cu Agenția Austriacă din Țara Românească privind diferite aspecte din anii 1848—1849〉. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Măsurile profilactice pentru stîrpirea holerei și a epizotiei între vite, aduse de armata austriacă refugiată în Țara Românească din fața revoluționarilor unguri.*
F. 55: *Repatrierea refugiaților unguri după 1849.*
F. 63: *Reintrarea ungurilor în Austria, care i-au căutat pe Klapka și Garibaldi în anul 1860.*
F. 75: *Despăgubiri cerute Austriei, pentru vitele și grînele luate de armată în trecere prin țară, în anul 1849.*
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și alfabet de tranziție, și în lb. franceză și germană. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3848 Sec. XIX (4.VIII.1849—27.X.1854); 311 f.; 36×21,5 cm.
〈Doc. cu privire la urmările Revoluției din 1848 în Transilvania și la reglementările cu Agenția Austriacă din Țara Românească, privind diferite aspecte politice și economice〉. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Ocuparea strîmtorilor de Miliția Țării Românești pentru a împiedica pătrunderea insurgenților unguri.*
F. 11: *Curățirea sudului Transilvaniei de oștile ungurești.*
F. 55: *Depunerea la Cîmpulung a armelor refugiaților din Transilvania.*
F. 78: *Reintrarea trupelor austriace în Transilvania, retragerea rușilor, după înăbușirea revoluționarilor unguri.*
F. 120: *Măsuri pentru prinderea capilor revoluționari unguri și polonezi.*
F. 128: *Repatrierea unor transilvăneni, fugiți de frica ungurilor.*
F. 144: *Reluarea exportului de grîu și vite în Transilvania.*
F. 200: *Prinderea mai multor supuși austrieci, participanți la revoluție.*
F. 208: *Conjurația unor insurgenți unguri de la Orșova și încercarea de atragere a unor localnici la conjurație.*
F. 223: *Sechestrarea moșiei Glina a lui Cezar Bolliac, la cererea consulului austriac, acuzat de a fi sustras mai multe bijuterii ale fostului guvern unguresc.*
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și în alfabet de tran-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

ziție, și în lb. franceză și rusă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3849 Sec. XIX (29.I.1849—25.III.1857); 359 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la urmările Revoluției din 1848 și la relațiile cu agențiile streine în legătură cu măsurile de supraveghere a celor implicați în mișcare*⟩. Pot fi subliniate dosarele cu privire la:
F. 1: *Îngrijirea ce trebue acordată streinilor refugiați în Țara Românească.*
F. 87: *Restituirea armelor confiscate de la supușii streini.*
F. 112: *Supravegherea persoanelor amestecate în Revoluția de la 1848, care au fost expulzate.*
F. 143: *Cererile Agenției austriece pentru supravegherea revoluționarilor și informații date Țării Românești cu privire la revoluționari așezați în Transilvania.*
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și alfabet de tranziție, și în lb. franceză și germană. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3850 Sec. XIX (17.IX.1848—7.VI.1849); 243 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. relative la urmările Revoluției de la 1848 și la comportarea armatei turcești din timpul ocupației, la neorînduielile acesteia și la cercetări în vederea despăgubirilor*⟩.
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și în alfabet de tranziție, și în lb. franceză. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3851 Sec. XIX (18.IX.1848—6.VI.1849); 344 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la acțiunile turcești împotriva generalului Magheru în Oltenia, cu privire la distrugeri și despăgubiri, cu privire la raporturile dintre arendași și boeri în timpul și după Revoluție*⟩.
Textele sînt scrise în lb. română, cu caractere chirilice și în alfabet de tranziție, și în lb. franceză și rusă. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Externe. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3852 Sec. XIX (7.II.1847—8.X.1857); 368 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. cu privire la dezrobirea țiganilor*⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3853 Sec. XIX (4.IV.1848—24.XII.1848); 286 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. ale Departamentului Trebilor din Lăuntru din Țara Românească privitoare la mișcări premergătoare izbucnirii Revoluției, precum și la probleme cu caracter administrativ din anul 1848, cum au fost licitațiile sau arendările.*
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3854 Sec. XIX (lunile sept.—noiembrie 1848); 436 f.; 36×21,5 cm.
⟨*Doc. ale Departamentului Trebilor din Lăuntru din Țara Românească privitoare la alcătuirea comisiilor pentru stringerea armelor de pe la oameni și memorii ale unor boeri și negustori pentru exceptarea de la acele măsuri*⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3855 Sec. XIX (30.XI.1848—7.I.1849); 343 f.; 36×21,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Doc. ale Departamentului Trebilor din Lăuntru din Țara Românească privitoare la strîngerea armelor de prin județe și memorii pentru exceptare făcute de boeri și negustori⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3856 Sec. XIX (10.VI.1848—18.XI.1849); 671 f.; 36×21,5 cm.
⟨Doc. cu privire la dezrobirea țiganilor și documente cu privire la izbucnirea Revoluției de la 1848 în Țara Românească, corespondența Guvernului provizoriu cu județele țării etc.⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3857 Sec. XIX (15.XI.1847—16.XI.1853); 696 f.; 36×21,5 cm.
⟨Doc. cu privire la probleme administrative ale Țării Românești din timpul Guvernului provizoriu de la 1848, ale căimăcămiei și ale lui Barbu Dimitrie Știrbei⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3858 Sec. XIX (iunie—august 1848); 403 f.; 36×21,5 cm.
⟨Doc. cu privire la probleme administrative ale Țării Românești din timpul guvernului provizoriu și depunerea jurămîntului pe constituția Revoluției de la 1848⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3859 Sec. XIX (14.VI.1848—18.II.1854); 355 f.; 36×21,5 cm.
⟨Doc. cu privire la organizarea corpului de panduri voluntari, cu privire la eliberarea arestaților politici și după înăbușirea Revoluției, cu privire la urmărirea suspecților aflați în toate jud.⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3860 Sec. XIX (iunie—decembrie 1848); 443 f.; 36×21,5 cm.
⟨Doc. din timpul Revoluției de la 1848 în Țara Românească cu privire la: confecționarea steagurilor, numirea lui C. Bolliac vornic al capitalei, cereri de slujbe, zorbale de țigani, înființarea guvernului provizoriu ș.a.⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3861 Sec. XIX (8.VII.1848—31.V.1850); 526 f.; 36×21,5 cm.
⟨Doc. cu privire la cheltuielile făcute cu prilejul venirii lui Suleiman pașa în țară. La f. 156 și urm., documente relative la Barbu Iscovescu⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3862 Sec. XIX (iulie—septembrie 1848); 365 f.; 36×21,5 cm.
⟨Doc. ale guvernului provizoriu și locotenenței domnești din vara anului 1848 cu privire la tulburările de la Brăila, apel la românii de peste hotare, ca să revină în țară, interdicții pentru coloneii Odobescu și Solomon să pătrundă

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

în țară, numirea lui N. Bălcescu redactor al Foii Sătești (f. 144), comisii pentru proiecte de legi, măsuri împotriva tulburătorilor noii constituții, trecerea arnăuților peste graniță, numiri de funcționari pe la tribunalele județelor ș.a.). Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, al 6 oct. 1901.

3863 Sec. XIX (septemvrie—noiembrie 1848); 449 f.; 36×21,5 cm.
(*Doc. cu privire la urmărirea și arestarea participanților la Revoluția din 1848 în Țara Românească*).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3864 Sec. XIX (octombrie—decembrie 1848); 388 f.; 36×21,5 cm.
(*Doc. cu privire la urmărirea și arestarea participanților la Revoluția din 1848 în Țara Românească*).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3865 Sec. XIX (20.IX.1848—29.XI.1851); 265 f.; 36×21,5 cm.
(*Doc. cu privire la stringerea armelor și a proclamațiilor difuzate de revoluționarii de la 1848 din Țara Românească*).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3866 Sec. XIX (31.XII.1848—25.III.1849); 446 f.; 36×21,5 cm.
(*Doc. cu privire la stringerea armelor și proclamațiilor difuzate de revoluționarii de la 1848 din Țara Românească și înzestrarea cu armament a dorobanților*).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3867 Sec. XIX (22.I.1848—10.I.1849); 369 f.; 36×21,5 cm.
(*Doc. anterioare Revoluției, din timpul și de după înăbușirea ei, cu privire la probleme de organizare internă, poliție, revenirea asupra dezrobirii țiganilor ș.a.*).
Textele au fost scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3868 Sec. XIX (26.IX.1848—8.VI.1849); 631 f.; 36×21,5 cm.
(*Doc. privitoare la cheltuielile făcute în timpul înăbușirii Revoluției de la 1848 din Țara Românească, cu închisorile și comisiile de cercetare ale participanților*).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3869 Sec. XIX (4.VI.1849—26.XII.1853); 591 f.; 36×21,5 cm.
(*Doc. posterioare Revoluției din 1848 în Țara Românească, cu privire la arestări, abuzuri din timpul arestărilor și cheltueli efectuate pentru întreținerea arestaților de la Văcărești, Mărgineni, Snagov etc.*).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție, în lb. română și franceză.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3870 Sec. XIX (5.X.1848—9.V.1855); 445 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. posterioare Revoluției din 1848 în Țara Românească, cu privire la urmărirea participanților, la despăgubiri bănești pentru abuzuri săvîrșite, la recuperări bănești de către stat, ca urmare a abuzurilor de prin jud. ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3871 Sec. XIX (7.X.1848—31.X.1852); 596 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. posterioare Revoluției din 1848 în Țara Românească, cuprinzînd probleme de ordin administrativ, desolidarizări de revoluție, instituirea cenzurei și funcționarea vămilor ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3872 Sec. XIX (16.X.1848—10.XII.1848); 379 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. posterioare Revoluției din 1848 în Țara Românească, privitoare la bani cheltuiți în acea vreme, cu privire la cercetarea cărților aflate prin librăriile din județe, îndepărtări din slujbe ale unor compromiși, cercetarea unor suspecți ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3873 Sec. XIX (2.XII.1848—6.IV.1849); 426 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. posterioare Revoluției din 1848 în Țara Românească, cu privire la lucrările comisiei de cercetare a turburărilor din județe și a compromișilor ce trăesc prin jud.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3874 Sec. XIX (20.I.1848—7.XII.1850); 398 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. dinainte și de după Revoluția din 1848, cu privire la abuzuri ale unor polițai și alți funcționari, ale unor arendași de moșii de prin județe, la cercetarea și sancționarea lor ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3875 Sec. XIX (30.I.1848—3.I.1849); 599 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. privitoare la vitele dispărute și pripășite de prin județe în decursul anului 1848).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3876 Sec. XIX (4.II.1848—1.II.1853); 500 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. privitoare la diferite pricini interne, în special cu privire la raporturile dintre Departamentul din Lăuntru și Consulatul grecesc, în legătură cu supușii greci și problemele lor economice).
Textele sînt scrise în lb. română și greacă, în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române la 6 oct. 1901.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3877 Sec. XIX (26.II.1848—19.IX.1856); 329 f.: 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd rapoarte din județe în probleme obișnuite, precum și dosare privind diferite pricini ale Mănăstirii Văcărești cu vecinii).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3878 Sec. XIX (24.IV.1848—6.IV.1855); 402 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd rapoarte din jud., precum și dosare privind diferite pricini între cetățeni. Unul din dosare cuprinde doc. cu privire la venirea în țară a lui Thalat effendi, sosit în București la 24 mai 1848 și cheltuielile pricinuite de șederea lui).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române. la 6 oct. 1901.

3879 Sec. XIX (lunile iunie—august 1848); 332 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cu privire la Revoluția din 1848 în Țara Românească, cuprinzînd măsuri interne ale Guvernului provizoriu ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3880 Sec. XIX (31.XII.1847—1.XII.1848); 303 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne, cuprinzînd rapoarte, situații și rezolvări curente de ordin administrativ și judecătoresc).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 octombrie 1901.

3881 Sec. XIX (28.VII.1848—17.IV.1852); 253 f.; 36×21.5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne, cuprinzînd rapoarte primite, pricini bănești, rezolvări de situații materiale pricinuite de prezența trupelor turcești ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3882 Sec. XIX (9.I.1848—4.XII..1850); 429 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd rapoarte, plîngeri de abuzuri, pricini bănești dintre oameni, numiri în posturi ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilice și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3883 Sec. XIX (1.IX.1848—19.IV.1849); 475 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne, cuprinzînd adrese privitoare la schimbări în funcții prin jud. și plăși, rezolvări de cereri ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3884 Sec. XIX (23.VII.1847—4.II.1850); 527 f.: 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd rapoarte de la jud. și plăși, înlocuiri în slujbe, anchete, plîngeri ș.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3885 Sec. XIX (8.II.1850—2.III.1851); 533 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd rapoarte de la jud. şi plăşi, înlocuiri în slujbe, anchete, plîngeri ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3886 Sec. XIX (24.IX.1848—14.IV.1849); 515 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne, cuprinzînd jalbe ale proprietarilor de pămînt îndreptate împotriva clăcaşilor, rapoarte asupra cercetărilor diferitelor pricini, anchete ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3887 Sec. XIX (28.II.1849—29.VII.1850); 570 f. ; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne, cuprinzînd jalbe ale proprietarilor de pămînt îndreptate împotriva clăcaşilor, cercetări şi rapoarte asupra cercetărilor ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3888 Sec. XIX (26.IX.1848—28.VI.1855); 488 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne, cuprinzînd rapoarte ale poliţiei, cercetări ale plîngerilor unor sudiţi, cereri de despăgubiri băneşti ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3889 Sec. XIX (21.X.1848—16.III.1851); 294 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne, cuprinzînd cereri, anchete privitoare la oameni năpăstuiţi pentru participare la Revoluţie, cereri de despăgubiri băneşti ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3890 Sec. XIX (14.VII.1848—20.III.1850); 324 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne privitoare la organizarea adunării constituante şi a alegerilor de deputaţi, ordonată de Guvernul provizoriu prin decretul nr. 258 din 14 iul. 1848, la corespondenţa cu jud. privind activitatea cu acestea în ideea alegerilor, precum şi hîrtii cu privire la abuzurile unor funcţionari administrativi de la conducerea plăşilor).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3891 Sec. XIX (25.XI.1848—7.VI.1851) 294 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd corespondenţa cu agenţiile streine în probleme băneşti, anchete cu privire la unii preoţi agitatori, după înăbuşirea Revoluţiei, jalbe ale ţăranilor ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3892 Sec. XIX (13.XII.1848—30.XII.1849); 317 f.; 36×21,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd cercetări de abuzuri administrative din jud., jalbe ale unor boieri îndreptate împotriva generalului Magheru, plîngeri de arendaşi, ş.a.).

Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3893 Sec. XIX (30. VII. 1848 — 9.III. 1849); 221 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd inf. din timpul Guvernului provizoriu cu privire la mişcările din armată, propaganda ţăranilor şi îndemnuri către aceştia pentru lucrul pămîntului, probleme băneşti, tineri trimişi la învăţătură peste hotare ş.a.).

Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3894 Sec. XIX (26.IX.1848—7.II.1849); 607 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd cereri de paşapoarte pentru negustorii de vite şi porci, mai ales, precum şi listele celor intraţi în Ţara Românească pe la diferite puncte vamale. Cei compromişi în Revoluţie şi urmează să apară în faţa comisiilor nu pot părăsi ţara).

Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3895 Sec. XIX (29.IX.1848—9.VI.1849); 403 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd cereri de paşapoarte, situaţia românilor refugiaţi din Transilvania ce cer întoarcerea acasă şi sînt lipsiţi de mijloace materiale pentru taxe ş.a.).

Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3896 Sec. XIX (9.IX.1848—28.V.1849); 453 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd corespondenţa cu Fuad paşa în problema aprovizionării cu pîine şi carne a populaţiei şi armatei turceşti, cheltuieli băneşti cu armata turcească ş.a.).

Textele sînt scrise în lb. română şi franceză, cele dintîi în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3897 Sec. XIX (24.XI.1848—28.II.1849); 480 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne cuprinzînd inf. privitoare la cheltuielile Ţării Româneşti cu armata turcească, cu Fuad paşa, Omer paşa şi alţi generali turci).

Textele sînt scrise în lb. română şi turcă, cele dintîi în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3898 Sec. XIX (12.X.1848—20.XII.1850); 260 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne, cuprinzînd acte justificative relative la cheltuielile făcute cu prilejul Bairamului din anul 1848, a iertării de pedepse la urcarea pe tron a lui Barbu Dimitrie Ştirbei ş.a.).

Textele sînt scrise cu cerneală neagră în alfabet chirilic şi de tranziţie. Numeroase file sînt albe. Din arh. Ministerului Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3899 Sec. XIX (29.III.1848—31.VIII.1851); 516 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne al Moldovei, cuprinzînd rapoarte, măsuri, arestări, interogatorii ş.a., în legătură cu mişcarea revoluţionară din Moldova).
Textele, în lb. română şi rusă, sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie, cu cerneală neagră şi albastră. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3900 Sec. XIX (12.X.1848—21.VII.1849); 418 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne al Moldovei, cuprinzînd rapoarte şi corespondenţă dintre comandanţii miliţiei de la trecători şi inspectorii generali ai Miliţiei Moldovei, Dimitrie Mihail Sturdza şi Teodor Balş cu privire la mişcările revoluţionarilor unguri din Transilvania ş.a.).
Textele, în lb. română şi rusă, sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie, cu cerneală neagră. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române la 6 oct. 1901.

3901 Sec. XIX (22.XI.1848—5.XII.1850); 416 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne al Moldovei, cuprinzînd rapoarte ale comandanţilor miliţiei de la trecători şi ale isprăvniciei ţinuturilor adresate Departamentului Afacerilor Interne, în legătură cu mişcările revoluţionarilor unguri, infiltrări de persoane suspecte în Moldova ş.a.).
Textele, în lb. română şi rusă, sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie, cu cerneală neagră. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3902 Sec. XIX (30.III.1848—3.V.1848); 282 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne al Moldovei, cu privire la mişcarea revoluţionară din Moldova, cuprinzînd rapoarte, cercetări, declaraţii, înlocuiri în funcţii, adrese ale comandanţilor miliţiei de la Trecători ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie, cu cerneală neagră. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3903 Sec. XIX (26.IV.1848—19.VI.1851); 331 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne al Moldovei, cu privire la mişcarea revoluţionară din Moldova, urmărirea participanţilor, interzicerea acestora de a intra în ţară, paza graniţei dinspre Transilvania ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie, cu cerneală neagră. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3904 Sec. XIX (10.VII.1848—28.IX.1848); 321 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne al Ţării Româneşti, cuprinzînd corespondenţă adresată g-ralului G. Magheru, însărcinări ale Guvernului provizoriu, rapoarte ale ofiţerilor din plăşi şi jud. ş.a.).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie, cu cerneală neagră. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

3905 Sec. XIX (11.VII.1848—28.IX.1848); 500 f.; 36×21,5 cm.
(Doc. din arh. Ministerului de Interne al Ţării Româneşti, cuprinzînd inf. privitoare la activitatea generalului G. Magheru de organizare a corpului de panduri voluntari, adeziuni şi cereri de înrolare, precum şi inf. cu caracter contabil privind cheltuielile legate de organizarea militară).
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie, cu cerneală neagră. Numeroase file sînt albe. De la Ministerul Afacerilor Interne. Trecut în col. Academiei Române, la 6 oct. 1901.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3906 1838 (f. 4); 5 f.; 38,5×22,5 cm.
F. 1: *Istorie despre arhiepiscopul şi mitropolitul Sucevii Anastasie Crimcovici, compusă precum s-au auzit de la părintele arhimandrit la Monastire Dragomirna, Ignatie Hacman. Precuvioşie sa au auzit următoarea historie de la nacealnicii a monastirilor din Moldova unde la ⟨... ilizibil⟩ şi în leatopiseţul însămnată este.*
Însemnări: F. 4: „În Monastire Dragomirna la 3/15 noemvrie 1838. Cu pozvolenie nacealnicului Mo⟨nastirii⟩ Dragomirnii, părintelui arhimandrit Ignatie Hacman, s-au alcătuit spre folosul şi întrebuinţare⟨a⟩ Monastirii Dragomirnii de smeritul ierodiacon s⟨meritul⟩ Serghie Tomovici."
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Ipolit Vorobchievici, egumenul Mănăstirii Dragomirna, la 17 iun. 1909.

3907 Sec. XX (început); 122 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 15—153 (f. 1—122); 21,5×17 cm.
⟨Barbu Delavrancea, *Apus de Soare*. Dramă în 4 acte⟩. A doua formă a operei. Lipseşte începutul, sfîrşitul şi unele fragm. din cuprins. Cf. Barbu Delavrancea, *Opere* III. Ed. îngrijită de Emilia Şt. Milicescu. Bucureşti, 1967, p. 300. Textul, cu cerneală neagră, este scris pe o singură pag. a filelor. Cumpărat de la Cella Delavrancea, la 16 iun. 1968.

3908 Sec. XX (început); 34 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 11—60 (f. 1—34); 39,5×27 cm.
⟨Barbu Delavrancea, *Apus de Soare*. Dramă în 4 acte⟩. Prima formă a operei. Lipseşte începutul, precum şi unele fragm. din cuprins. Cf. *Opere* III, p. 299. Textul este scris cu creionul pe o singură pag. a filelor. La f. 24^{v} şi 27^{v}, schiţe în peniţă ale Cetăţii Suceava, pentru decor. Cumpărat de la Cella Delavrancea, la 16 iun. 1968.

3909 Sec. XX (început); 72 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—76 (f. 4—72); 39,5×27 cm.
⟨Barbu Delavrancea, *Viforul*. Dramă în 4 acte⟩. Cf. *Opere* III, p. 340.
Textul este scris cu creionul, de obicei pe o singură pag. a filelor. La f. 38 schiţă ale unor arcade şi coloane. Cumpărat de la Cella Delavrancea, la 16 iun. 1968.

3910 Sec. XX (început); 44 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—69 (f. 2—44); 39,5×27 cm.
⟨Barbu Delavrancea, *Irinel*. Comedie în 3 acte⟩. Prima formă a operei. Lipseşte sfîrşitul şi unele fragm. din cuprins. Cf. *Opere*, IV, p. 295.
Textul este scris cu creionul, de obicei pe o singură pag. a filelor.Cumpărat de la Cella Delavrancea, la 17 iun. 1968.

3911 Sec. XIX (a doua jumătate); 149 f. + f. 128 bis; 38×24,5 cm.
⟨Ioan Călărăşanu, *Scrieri diverse, mai ales de cronologie bisericească*⟩. De menţionat:
F. 3: *Calendar bisericesc care merge pentru totdauna, format după Mina lui Damaschin de preotu Ioan Călărăşanu, fost protopop de scaun şi preşedinte al Consistoriului sf. Mitropolii primate (iar acum Iosif ieromonahu în sf. Monastire Cernica 1886* f. 47^{v}*)*.
F. 36, 50^{v}—54^{v}, 76, 112^{v}—114, 115 albe.
F. 58: *Alcătuirea celor 35 de table, canoane, sau trepte, pre care umblă sfintele Paşti, de la 22 martie pînă la 25 de aprilie, precum să văd aşăzate în scara sfintei evanghelii.*
F. 91: *Cheia Pascaliei, sau Tabloul celor 35 litere sau trepte ale Pascaliei.*
F. 116: *Precuvîntare pentru urmarea pomelnicului ⟨bisericii sf. Gheorghe Vechiu din Bucureşti⟩.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 119: ⟨*Pomelnicul Bisericii Domnița Bălașa din București*⟩.
F. 128^{v}: *Oarecare îndreptări ale noului Tipic rumânesc, tipărit în liat 1851 și cîteva adaogiri ce sînt mai trebuincioase, care s-au luat din noul Tipic grecesc ce s-au tipărit acum de izvoană a doa oară la Țarigrad în liat 1851* ...
Însemnări: F. 149^{v}: „Toate cele coprinse mai sus s-au cercetat și s-au îndreptat și s-au adăogat din noul Tipic grecesc, retipărit la Țarigrad la anul 1851, după grabnica poruncă a ... părintelui Nifon arhiepiscopul și mitropolitul Ungrovlahiei de suptiscălitul I⟨oan⟩ Sachelarie Căldărușanu."
Textul, cu cerneală albastră și neagră, este scris în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de Ștefan Capșa, la 30 apr. 1909.

3912 Sec. XX (9.I.1913—11.IX.1914); 89 f.; 17,5×14 cm.
⟨Alexandru Marghiloman, *Însemnări zilnice*. Text românesc și franțuzesc⟩.
F. 46—48^{v}, 49^{v}—50 albe.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în piele. Cumpărat de la G. Cardaș, la 5 mart. 1968.

3913 Sec. XX (11.IX.1914—3.V.1915); 93 f.; 18,5×11,5 cm.
⟨Alexandru Marghiloman, *Însemnări zilnice*. Text românesc și franțuzesc⟩.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la G. Cardaș, la 5 mart. 1968.

3914 Sec. XX (9.V.1915—22.IX.1916); 89 f.; 24,5×19 cm.
⟨Alexandru Marghiloman, *Însemnări zilnice*. Text românesc și franțuzesc⟩.
F. 4 albă.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în piele. Cumpărat de la G. Cardaș, la 5 mart. 1968.

3915 Sec. XIX (mijloc); 55 f.; 35,5×23 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziții de: Gheorghe Criteanul, Petru Lambadarie, Daniil protopsaltul, Macarie protopsaltul, Iacov protopsaltul, Grigorie protopsaltul, Petru Vizantie, Hurmuz hartofilax.
F. 18, 33, 39, 44^{v}—45^{v}, 51, 52^{v}—53^{v} albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române în anul 1894.

3916 Sec. XIX (mijloc); 34 f. + f. 11 bis; 21,5×18 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—9: ⟨*Rețete medicale și gospodărești*⟩. Titlul: *Elementuri de gramatică rumânească*, nu corespunde conținutului.
2. F. 10—19, 28—29: ⟨*Schițe în peniță cu subiecte laice și religioase, realizate de Vasile Serafim*⟩. La f. 19 o compoziție în laviu îl înfățișează pe Diogene în prim plan, la gura butoiului transformat în locuință. Cf. George P. Nedelcu, *Vasile Serafim, pictor din secolul al XIX-lea*, în *Studii și cercetări de Istoria Artei*, Seria Arta plastică, Tom. 16, nr. 2 (1969), p. 330—337.
3. F. 20—27: ⟨*Erminia zugravului*⟩. Textul în lb. greacă.
4. F. 31: *Tatăl Nostru, lătinește*. Scris cu caractere chirilice.
Însemnări: F. 28^{v}: „Anul 1838 avgust 23, de Vasilache."
F. 1: „Aceasta cărticică să ție de Vasilie Serafim. 1838, maiu 15."
Coperta I interioară, f. 1, 32—34: Încercări de condei și exerciții aritmetice tîrzii.
F. 29^{v}—30, 34^{v}: Socoteli bănești și prețuri pentru executări de icoane. Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibl. Academiei de G. Nedelcu, la 15 oct. 1983.

3917 Sec. XIX—XX (mijloc și început); 270 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 34,5×21 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 3—6^{v}: *Predică la dumnezeiasca Schimbare la față ⟨ținută de Ioan Bobu la 6 aug. 1844⟩.*
2. F. 7—13^{v}: *Cuvînt la zioa Nașterii Mîntuitoriului nostru Iisus Hristos, compus de C. Bușureanu. 1846, dechemvrie 25.*
3. F. 15—32: *Disertație istorică despre reformație ⟨de ierodiaconul Inochentie, fost mai tîrziu episcop de Roman⟩. 1855, fevruarie 14.*
4. F. 34—49^{v}: *Dizertație asupra întrebării: pentru ce românii nu s-au unit într-un singur stat, ci au rămas dizbinați unii de alții. Dimitriul Gheorghie. 1855, iunie în 20.*
5. F. 52—58: *Cuvînt funebral rostit la înmormîntarea d. comisului Constantin Gherghel din Botoșani. 1855, octomvrie în 3 ⟨scris de Iosif Bobulescu, fost episcop de Rîmnic⟩.*
6. F. 60—67: *Cuvînt rostit la înmormîntarea dumisale serdarului Teodor Pisoțchi din Botoșani ⟨în 21 ian. 1856, de⟩ I. Bobulescu.*
7. F. 68—83: *⟨Scrisoarea arhimandritului Teoctist (Scriban), din 5 iun. 1860, adresată, probabil, episcopului de Huși în problema sectei lipovenilor din sudul Basarabiei⟩.*
8. F. 84—97^{v}: *Cuvînt la Pogorîrea sf. Duh ⟨rostit în biserica din Mănăstirea Socola de clericul Dimitriu⟩.*
9. F. 98—103^{v}: *⟨Corespondența lui Teoctist Scriban din anul 1864 cu mitropolitul Calinic Miclescu în problema sectei lipovenilor din sudul Basarabiei⟩.*
10. F. 104—112^{v}: *⟨Antonie shimonah Focșanianu, Moartea lui Nifon ieroshimonahul, starețul schitului românesc Prodromul de la Muntele Athos și Pelerinaj la Muntele Sinai din Arabia pietroasă. 1904, 24 iunie⟩.*
11. F. 114—148: *Cuvînt rostit la deschiderea castelului pentru condemnații la groapa ocnelor din Principatul Moldaviei. Anul 1856.*
12. F. 153—270^{v}: *Istoria sinodului de Florența.*

F. 14, 32^{v}—33^{v}, 50—51^{v}, 58^{v}—59^{v}, 113, 124—135^{v}, 148^{v}—151^{v} albe.

Însemnări: F. 97^{v}: „S-au rostit în biserica din Mănăstirea Socola de elevul Dimitriu, tînăr genial. Călugărit s-a numit Filaret. Persecutat, s-a sinucis pe drum spre Huși. Era foarte cult, mare orator și poliglot. Studiase în Socola, Atena și Kiev. Desperarea l-a făcut să comită crima. Trăia din mila cunoscuților lui și nu i se da nici un post, pentru că era temut de cei puternici. C. Erbiceanu."

F. 153: „Acest manuscript este dictat mie de pe rusește de ... Melhisedec, pe cînd eram elev în Seminariul Socola, la 1855. N-am putut să-l scriu atunci tot manuscriptul pe curat, ci numai o parte. Lucrarea-i complectă. Istoria Sinodului din Florența, în care să constată că un membru român, mitropolitul țării, a luat parte la desbaterile sinodului. C. Erbiceanu."

Textele sînt scrise de mai multe mîini, în alfabet de tranziție și latin, cu cerneală neagră. Dăruite Academiei Române de Constantin Erbiceanu în anii 1907 și 1908.

3918 Sec. XIX (mijloc); 32 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—62 (f. 2—32^{v}) 35,5×21,5 cm.

F. 1: *Poesii de A. Costiescu.*

Însemnări: F. 1: „Cercetîndu-se la Secretariatul de Stat manuscriptul de față se învoește tipărirea lui, luîndu-se aminte la supresiile și modificațiile făcute cu crionu la fețele 5, 15, 16, 28, 29 și 38. Iași în 15 martie 1856. Directorul Secretar de Stat A. Fotino." Alături, sigiliul Secretariatului de Stat.

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de anticarul Izrael Kuppermann din Iași, la 9 mai 1908.

3919 1824 (f. 38^{v}); 38 f.; 36×22 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 3^{v}: *Calendariu pe 112 ani ⟨scos din mul⟩te feliuri de cărţi ... Toate aceste s-au tălmăcit den cărţili ci s-au arătat în dinsul ... pe limba moldoviniască. ci s-au tipărit în teparîu cel cu slovă politicească în tîrgul Eşii, după cum şi celilalti cărţi au fost ti⟨părite⟩ pe la ţările lor şi fiindu drepti s-au tălmăcit drept; după cum ⟨am af⟩lat în celi tipăriti, într-acel chip s-au şi tipărit. Acest calindariu s-au făcut ca să poată sluji la trebuinţile casăi. Şi avînd omu vreme slobodă şi pitrecînd o vesălii, socotesc că va fi priimită această mică ostinială di cătră cititori. 1824, april 6.* După toate aparenţele este copiat după *Calendarul* tipărit la Iaşi în anul 1823. Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 717, nr. 1175 A.

Însemnări: F. 38^{v}: „Sfîrşit şi lui Dumnezeu slavă. 1824, iunie 3." Textul cu cerneală neagră. Hîrtia ms. a fost impregnată de o substanţă uleioasă, care i-a dat o culoare maronie. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 24 mai 1908.

3920 Sec. XVII (mijloc); 5 f.; 17,5×12,5 cm.

⟨Fragm. de Pateric⟩.

Însemnări: F. 4—5: „1781, dichemvrie 16, joi sara spre vineri, au fugit bizdadelele ⟨sic⟩ domnului lui Alexandru.

1782, ghenari 12, joi dimineaţa, au venit veste de mazilie; pînă saara au venit şi caimacan de la Ţarigrad, au mazilit pe măriia sa Alexandru voevod Ipsilant.

1766, noemvrie 2, sîmbătă dimineaţa, s-au aprins prăvăliile Heresculuí în Tîrgul Cucucului, de au ars de tot. Mergînd şi măriia sa Scarlat Ghica voevod la foc şi de atuncea s-au bolnăvit, din ceasul acela. Dichemvrie 2, sîmbătă dimineaţa la un ceas din zi au lăsat sănătate la toţi creştinii, în casele dumnealui Brîncoveanului, auzind mulţi că au murit de ciumă, şi zicea. Dar numai milostivul Dumnezeu stie de moarte, că pă urma mării sale n-au mai murit nimeni. Şi l-au îngropat la beserica mării sale pe Pod lui Şărban vodă, la besérica cea noao, în tindă. Întîi măriia sa s-au îngropat, unde iaste hramul sf. Spiridon, cu mare slujbă şi pompă, ca pre un domnu.

1766, dechemvrie 1, vineri dimineaţa, au plecat la Ţarigrad bizdadea Alexandru Ghica, pentru domnie şi o au luat. Din Ţarigrad au plecat cu caftan de domnie şi au venit la scaunul domnescu şi s-au numit stăpîn a toată ţara.

1766, dichemvrie 3, duminecă dimineaţa, înaintea sf. Liturghii, fiind adunaţi toţi arhiereii şi toată boerimea mari şi ai doilea, deci pogorîndu-se măriia sa Alexandru Ghica voevod, precum i-au eşit înaintea mării sale, mitropolitul Grigorie cu sf. evanghelie şi patru diiaconi cu trichelile şi cu sfăşnicele şi l-au luat de mînă şi l-au dus în ... oltari şi l-au hirotonit după obicéiul domnilor, cîntînd: Isaiia horeve ⟨= Isaia dănţuieşte⟩ şi sărutînd sf. prestol la patru cornuri. Şi apoi l-au îngerunchiat înaintea sf. préstol şi i-au cetit molifta. Apoi i-au dat dar de domnie creştinească şi i-au cîntat axion după obiceiu şi l-au pus în scaunul mării sale în sf. bisérică domnească Bucureşti şi au rămas pînă cînd au venit şi de la putérnica împărăţie turcul cu tuiurile şi cu sangiacul şi cuca. Aceste mai sus zise le-am găsit la o carte veche şi le-am scos de acolo şi le-am scris aici, într-această cărticică, ca să se afle spre pomenire. 1795 fevruarie 25." Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 298—299.

Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră. Iniţială ornată la f. 1. Cumpărat de la anticarul M. Pollak, la 23 mai 1908.

3921 Sec. XIX (sfîrşit); 364 f.; 34,5×20,5 cm.

F. 3: *⟨Note pentru istoria şi arta militară la români⟩*. Autorul nu este cunoscut. Numeroase file sînt albe, sau scrise parţial.

Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de D. A. Sturdza în anul 1907.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3922 Sec. XIX (prima jumătate); 130 f.; 31×21 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 3^{v}—4: *Molitva mo⟨a⟩şii care rădică pruncu.*
2. F. 4^{v}—5: ⟨*Rugăciune finală. Otpust*⟩.
3. F. 6—9^{v}: ⟨*Cîntece de stea şi cuvinte omiletice pe tema deşertăciunii*⟩.
4. F. 10—11, 13—14: ⟨*Versuri*⟩.
F. 11^{v}—12^{v}, 52^{v}—54^{v}, 115^{v}—116^{v} albe.
5. F. 15—18^{v}: ⟨*Scrisori din vara anului 1848 adresate din Italia de strajemeşterul Gheorghe Uscatu, familiei*⟩.
6. F. 19—40^{v}: *Cuprinderea sf. retorici, sau Înainte gătire către frumoasa cuvîntare,* ⟨*cu privire specială la retorica subiectelor de dogmatică, morală şi oraţii*⟩.
7. F. 43—52: *Întru această carte sînt scrisă prolegomenile : partea I-a* ⟨*a*⟩ *II-a şi a III-*⟨*a*⟩ *a Cuvîntării de Dumnezeu cei dogmaticeşti, Theologhia păstorală întreagă, împreună şi Polemica, prescurt, toate cîte să cer la examentul* ⟨*sic*⟩ *de preoţie scrisă sînt aşea. Şi s-au prescris prin sîrguinţa şi osteneala clericului Iosif Cristescu, întru al 3-lea ann theolog. Verşeţ în 10-lea martie 1845.* Lipseşte compendiul de Teologie polemică.
8. F. 55—115: ⟨*Curs de Teologie*⟩ *Dogmatică a lui Iosif Cristescu din Rudaria* ⟨*jud. Caraş-Severin*⟩.
9. F. 118: ⟨*Versuri*⟩.
10. F. 119—120^{v}: ⟨*Însemnări de Teologie polemică*⟩.
11. F. 121—123: ⟨*Fragm. de Geografia Asiei răsăritene*⟩.
12. F. 124: ⟨*Fragm. final de Omilie*⟩.
13. F. 125: ⟨*Adeverinţă a protopopului din Mehadia eliberată lui Ştefan Cîmpianu*⟩. În lb. germană.
14. F. 126—128: ⟨*Omilii*⟩. Texte fragmentare.
15. F. 129^{v}—130: ⟨*Listă de sărbătorile românilor neuniţi, redactată în 3 oct. 1786*⟩. În lb. germană.
Însemnări: F. 19: „S-au prescris prin mine Ştefan Cîmpeanu, cleric."
F. 27^{v}: „Sfîrşit ... Verşeţ al 23-lea noemvrie 1839. Ştefan Cîmpeanu, cleric al 2-lea ann."
F. 55: „Dogmatica, carea prin preotul Ignatie Buia ⟨lectura incertă⟩, parohul Logojului, al şcoalelor clericale romaneşti profesor şi al cinstitei Consistorii asesor şi s-au propus pre semestrul al II-lea a anului 1843. Scrisă prin I. Cristescu, cleric."
F. 55^{v}: I „Intru această Dogmatică am început cu învăţătura în 19 aprilie 1843, luni dimineaţa. I. Cristescu, cleric."
II „Multe fiind, vei lua sama că sînt întru această ştudie unile părăgrafuri mai mărunt scrisă. Şi acelea vei şti că nu să învaţă. Iosif Cristescu, auzitor anului I-iu."
F. 79: „Spre vecinica pomenire mă subscriu la al meu prieten, întîmplîndu-mă în Dumineca slăbănogului foarte mîhnit de toţi ceilalţi fraţi ai mei, părăsit şi numai acestea s-au aflat de m-au mîngîiat. Cînd să va împreuna pămîntul cu Vinéţia (?), atunci să va împreuna şi bogăţia cu sărăcia. Smeritul între ceilalţi fraţi Cozac Petru, theolog întru al II-lea an auzitori din satul Clopotia" ⟨jud. Timiş⟩.
F. 80: „Partea a II-a a Theologhiei cei dogmaticeşti, care prin preotul Ignatie Buia, parohul Logojului, al sholelor clericale romaneşti profesor şi al cinstitei consistorii asesor; şi s-au propus pre semestrul I, anul 1843/1844. Scrisă prin I. Cristescu, cleric."
F. 80^{v}: „Spre pomenire s-au săvîrşit eczamenu al 4-lea martie 1844. I. Cristescu."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 90^{v}: „Scris-am în Virşeţu, al 18-lea mai 1843, spre ţinerea aminte. I. Cristescu."
F. 106^{v}: „Am scris în al 24-lea mai 1843, sara, după cîntare. I. Cristescu."
F. 124: „Spre vecinică pomenire mă subscriu eu Petru Popovici din Stamora ⟨jud. Timiş⟩, auzitori ⟨al⟩ II-lea an, la al meu preten şi frate Iosif Crestescu. Anul 1843, în 8 martie."
F. 19, 28^{v}, 124: Încercări de condei.
Textele sînt scrise de mai multe mîini, cu cerneluri şi grafii diferite. Cumpărate de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 15 mart. 1909.

3923 Sec. XIX (după 1870); 225 f.; 34,5×21 cm.
⟨*Material documentar cu privire la ţiganii din România, adunat de Barbu Constantinescu*⟩. Cuprinde liste de ţigani din sate, răspunsuri la chestionare arheologice şi istorice cu privire la ţigani, material lingvistic.
Textele sînt scrise cu cerneală albastră şi neagră de diferite mîini. Numeroase file sînt albe. Dăruit Academiei Române de Partenie Clinceni, mitropolitul Moldovei, la 5 iun. 1909.

3924 Sec. XIX (după 1878); 279 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 33×20 cm.
⟨*Material documentar cu privire la ţiganii din România, adunat de Barbu Constantinescu*⟩. Cuprinde folclor şi lexic ţigănesc. Numeroase file (146^{v}—192^{v} ş.a.) sînt albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Partenie Clinceni, mitropolitul Moldovei, la 5 iun. 1909.

3925 Sec. XIX (după 1878); 239 f.; 21×18 cm.
⟨*Material documentar cu privire la ţiganii din România, adunat de Barbu Constantinescu*⟩. Cuprinde ghicitori, proverbe, lexic etc. Numeroase file sînt albe.
La fila 114 se află o scrisoare amicală de intervenţie, nedatată, a lui B. P. Hasdeu, adresată lui Barbu Constantinescu.
Textele sînt scrise cu creion, cerneală albastră şi neagră. Dăruit Academiei Române de Partenie Clinceni, mitropolitul Moldovei, la 5 iun. 1909.

3926 1832—1889 (f. 46^{v}, 12); 62 f.; 34×21 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură (populară şi cultă) şi doc. literare*⟩. Menţionăm:
F. 4—7: ⟨V. Alecsandri⟩, *Guardia Saraiului*. Ms. autograf, datat Mircesti, ian. 1876.
F. 8—9^{v}: ⟨*Poezii populare, fără titlu, culese de V. Alecsandri*⟩. Ms. autograf.
F. 10: ⟨V. Alecsandri⟩, *Dimitrie Rallet*. Schiţă biografică, autografă.
F. 12—15: ⟨*Două scrisori V. Alecsandri adresate la 20 ian. 1857 şi 4 dec. 1889 Iosefinei Sturdza*⟩. Cf. Marta Anineanu, *Catalogul corespondenţei lui Vasile Alecsandri*. Bucureşti, 1957, p. 428.
F. 17—18: ⟨*Versuri anepigrafe*⟩.
F. 19^{v}—20: ⟨*Versuri anepigrafe, semnate Dimitrie Bolintineanu şi datate Paris, 1851*⟩.
F. 22—26^{v}: D. Petrino, *De pe pragul morţii ⟨şi⟩ Lunca din Mircesti*. Versuri autografe.
F. 27—29: ⟨*Scrisoarea lui Vasile Adamachi, datată 15 dec. 1879, adresată prof. N. Ionescu din Iaşi*⟩.
F. 31—32^{v}: ⟨*Scrisoarea Pulcheriei Arghiropol, născută Cantacuzino-Paşcanu*⟩, *adresată de la Paris la 30 apr. 1857 lui D. Rosetti.*
F. 33—34: ⟨*Scrisoarea episcopului de Roman, Melhisedec, adresată de la Ismail arhiereului Filaret Scriban la 13 oct. 1872.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 35—36: ⟨*Scrisori din 1859 ale protosinghelului Varlaam de la Schitul Vărtărești?*⟩.
F. 37—44: *Pedagogul. Comedie-vodevil a lui A. de Kotzebue, prelucrată pentru teatrul național de aga G. Asaki și întîia oară reprezentată de elevii Conservatorului. Eși. Tipografia Albina, 1839.* Ms. autograf, cuprinzînd numai cîntecele. A fost publicat cu titlul de mai sus la Iași, în 1839.
F. 46—62: ⟨*Versuri copiate, mai ales în Banat și Birlad, cu caracter popular, de dragoste și patriotic. Printre ele, „Versul lui Bonaparte" (f. 47), „Fata de român" (f. 49), „Amatoriu de patrie" (f. 61)*⟩.

Textele sînt scrise de mai multe mîini, în caractere chirilice, alfabet de tranziție și latin, cu cerneală neagră și rădăcinie. Ms. a fost constituit din fragm. cumpărate de la D. Mîrza din Iași în anii 1907 și 1908, de la Alexandru Sturdza din Iași în anul 1908, de la anticarul A. Zwiebel în anul 1908, sau dăruite de C. Erbiceanu în anul 1907 și Iosif Naniescu, mitropolitul Moldovei, în anul 1894.

3927 Sec. XIX (mijloc); 145 f.; 27×21,5 cm.
⟨*Miscelaneu de cursuri teologice scrise de clericul Ștefan Cîmpeanu din Dalboșeț, jud. Caraș Severin, la Virșeț*⟩. De menționat:
F. 3—46^{v}: ⟨*Istoria bisericii universale. Titlul la f. 30:*⟩ *Istoria bunei cinstiri și a bisericii ceii creștinești, caré clericilor curgerii a II-a pre semestrul de iarnă prin preotul Iacob Popovici, fostul paroh al Caransebeșului, iară acuma profesor a învățăturilor theologhicești s-au propus. Prescrisă prin mine Ștefan Cîmpeanu, cleric.*
F. 47—48^{v}, 105—106^{v}, 128, 136 albe.
F. 50—67: *Theologhia cea dogmaticească. Partea a II-a, propusă pe semestrul de iarnă. S-au prescris prin mine Ștefan Cîmpeanu, cleric.*
F. 68—81: *Pedagoghica.*
F. 82—93: ⟨*Curs de Teologie fundamentală*⟩.
F. 94—104^{v}: ⟨*Curs de Teologie*⟩ *polemică.*
F. 107—115: ⟨*Curs de retorică*⟩.
F. 116—135^{v}: ⟨*Curs de omiletică*⟩.
F. 137—143^{v}: ⟨*Exerciții omiletice*⟩.

Însemnări: F. 81: „Sfîrșitul pedagoghiei propusă pre semestru de iarnă la anul 1839 și prescrisă de Ștefan Chempian. Corsul I-iu. Am sfîrșit cu această studie a dooară pre repetiție în 14 feurarie 1839. Ștefan Cîmpeanu, cliric." F. 104^{v}: „Capătul polemici⟨i⟩. Am sfîrșit cu scrisoarea acestui studiu în 10 zile ale lui aprilie în Verșeț. 1841. Ștefan Cîmpianu, cleric, cursul al 3-lea." Textul cu cerneală neagră și rădăcinie este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la Vasile Dămian din Caransebeș, la 4 apr. 1908.

3928 Sec. XIX (mijloc); 142 f. + f. 3 și 4 bis; paginație veche cu cifre arabe diversă; 28×22 cm.
⟨Nicolae Velea, *Cursuri teologice ținute la Seminarul de la Virșeț și copiate de Iosif Cristescu și Nicolae Gonța*⟩. De menționat:
F. 3—47: ⟨*Istoria bisericii creștine*⟩.
F. 20—21, 47^{v}—48^{v}, 73^{v}—74^{v}, 132—133^{v} albe.
F. 49—62: *Sfințita retorică, caré prin domnul profesor Nicolae Velia parohul Sineregului (?) și al cinstitei consistorii asesor s-au propus în anul 1844 și s-au scris prin Iosif Cristescu auzitori annul* ⟨*al*⟩ *II-lea pre I-a curgere.*
F. 63—73: *Methodul învățătoresc, în clericalnicul romanesc cinstitul al de Dumnezeu mîntuitei eparhii a Verșe⟨țului⟩ propus. Din orighinalul slavenesc pre lim⟨bă⟩ romanească tradus prin Nicolae Velia, al cinstitei conzistoriei assesor și al școalei clericale romanesc profesor. Prescrisă prin I. Cristescu.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 75—131: *Gramatica romană pre semestru de iarnă ⟨1856—1857⟩, cursul I-iu, propusă prin domnul profesor Nicolae T. Velia, parohul Secașului ⟨jud. Timiș⟩. Scrisă prin mine Nicolae Gonța, teolog.*

F. 135—142: *Catihetica, pre semestru de vară, cursul I-iu, propusă prin domnul profesor Nicolae T. Velia. 1857. Scrisă prin mine Nicolae Gonța, cleric*
Însemnări: Dintre numeroasele însemnări ale clericilor le reținem pe cele de la f. 5: „Scris-am în Verești în 28 aprilie, annul 1842/3. I. Cristescu."
F. 47: „Sfîrșită în Verșeți în a 5-lea zi a lunii lui octomvrie, annul 1843, prin mine prescrisă, I. Crestescu, auzitori."

F. 62: „Iubite frate Iacob, să mă erți că am luat îndrăzneală de am subscriat în această cărticică, ieu, cu pană de găină și cu mînă din țărînă. Mîna mea va putrezi, iar scrisoarea mea în veac să va pomeni. Simeon Popa auzitori științălor theologhicești în anul al II-lea pe sămăstru de vară, născut din satul Secaș. Anul 1856."
F. 94: „Sfîrșitul Gramaticii ... Verșeți în 1 noemvrie 1856. Nicolaus Gonța, theolog."

F. 142: „Sfîrșitul Catiheticei ... Verșeți în 1 ianuarie 1857 Nica Gonța, auzitoriu șco⟨alei⟩ teolog⟨hicești⟩, în Vutriu" ⟨lectura localității incertă⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și rădăcinie, în alfabet de tranziție
Cumpărate de la Vasile Dămian din Caransebeș, la 4 apr. 1908.

3929 Sec. XIX (mijloc); 76 f.: 28×22 cm.
⟨Miscelaneu de cursuri teologice, scrise de clericul Iosif Cristescu la Virșeț⟩
De menționat:
F. 3—22: *⟨Introducere în Teologia dogmatică⟩.*
F. 23—54: *Păstorala scrisă în Verșeț în annul 1843, prin I. Cristesco, auzitor annul al II-lea.*

F. 56—76: *⟨Omiletică⟩. Tîlcuiala Evangheliei, pre amîndouă curgerile împreună, prescrisă prin sîrguința mai jos subscrisului cleric Iosif Cristescu, auzitoriu theologhiei. Verșeț, în zioa a 10-ea a lunii lui octomvrie, annul 1844. Iosif Cristescu, cleric al 3-lea ann.*

Însemnări: F. 54ᵛ: „Sfîrșit cu scrierea în Verșeț în a 23-a zi a lunii lui dechemvrie 1843, prin mine smeritul I. Cristescu, auzitori theolog întru I-a curgerea anului ⟨al⟩ II-lea. Prescrisă de la al meu preten Petru Cozac, în anul III theolog."
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și rădăcinie, în alfabet de tranziție
Cumpărate de la Vasile Dămian din Caransebeș, la 4 apr. 1908.

3930 1853—1856 (f. 9, 7ᵛ); 333 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă, 26,5×22 cm.
⟨Miscelaneu de cursuri teologice, scrise de clericul Nicolae Ghercea la Virșeț⟩
De menționat:
F. 3—7ᵛ: *Hronologhia.*

F. 9—19: *Istoria Bibliei a Legii cei Nouă, propusă prin domnul învățetoriu al Chevereșu⟨lui⟩ M⟨are jud. Timiș⟩, Iosif Brescin. An⟨ul⟩ 1853. A lui Ghercea Nicolae, școlari. 1853. Scrisu-s-au prin Nicolae Ghercea, ab⟨solut⟩ theolog*
F. 19ᵛ—24, 71—73ᵛ, 110ᵛ—112ᵛ, 238ᵛ—239ᵛ, 251—252ᵛ, 305ᵛ—306ᵛ, 330ᵛ—332ᵛ albe.
F. 25—70ᵛ: *Istoria bunei cinstiri și a bisericii cei creștinești, dar mai virtos a răsăritului ⟨propusă de domnu profesor Gheorghe Pești⟩eanu. Anul 1855. Este a lui Ghercea Nicolae⟩.*
F. 75—134ᵛ: *Gramatica română. Este a lui Nicolae Ghercea, auzitori cursul I-iu pe semestru de iarnă. 1855.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 136—143: *Gramatica sîrbească. Este a lui Ioan Popovici. Anul 1855.*
F. 145—157: *Metodul învăţetoresc. A lui Ghercea Nicolae, teolog în cursul al III-lea, în semestrul I-iu. Annul 1857—8.*
F. 161—238: *Prologomenile ⟨sic la Teologia dogmatică şi Teologia morală⟩.*
F. 241—264: *Pedagoghia, a lui Ghercea Necolae, auzitori cursul I-iu, pe semestru de iarnă. 1855.*
F. 265—269: *Catihetica, propusă prin domnu profesor Nicolae T. Velea. Scrisă prin mine Ghercea Nicolae auzitori cursului I-iu pe semestru de vară, 1855.*
F. 271—305: *Teologhia morală a lui Ghercia Nicolae, teolog în cursul al III-lea în semestrul I-iu, annul 1857/8, ⟨propusă prin domnul⟩ profesor Gheorghe Peşteanu, parohul Ghiladului, ⟨jud. Timiş⟩.*
F. 307—330: *Retorica. Este a lui Ghercea Nicolae, auzitori şciinţelor teologhiceşti întru al II-lea an, în semestrul al II-lea. Anul 1857.*
Însemnări: Din numeroasele însemnări stereotipe ale lui Ghercea Nicolae reţinem: F. 70^{v}: „Sfîrşitul istoriei bisericeşti, scrisă prin Ghercea Nicolae în Verşeţi, în 11 ianuarie 1857."
F. 133^{v}, cu creionul: „Cuprinsul gramaticei româneşti. Institutul clerical versăţan, auzitorilor anului I-iu, sămestrul al II-lea, anul şcolar prin preotul Nicolae T. Velea parohul Secaşului propusă. Scris-au Nicolae Ghercea." Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi rădăcinie. Cumpărate de la Vasile Dămian din Caransebeş, la 7 apr. 1909.

3931 1863 (f. 3); 362 f.+ f. 331 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe diversă; 25,5×21 cm.

F. 3: ⟨*Psaltichie românească şi grecească*⟩. *Lira. Muzică bisericească, sau Adunare de felurite cîntări bisericeşti alese, traduse după cele greceşti şi altele compuse în româneşte de fericitul părintele Macarie, dascalul şi traducătorul cîntărilor bisericeşti în limba noastră românească, precum şi de sf. sa părintele arhimandrit Iosif Naniescu, egumenul Monastiri Găiseni, după sistema melodiei cîntărilor bisericei cei mari a Patriarhiei din Constantinopole. S-au scris în Monastire Găiseni ⟨Dimboviţa⟩, la anul 1863.*
În afara compoziţiilor lui Macarie şi Iosif Naniescu, mai menţionăm compoziţii de: Antim arhiereul, Iacov protopsaltul, Hurmuz hartofilax, Grigore protopsaltul, Petru Berechet, Gheorghe Criteanul, Petru Lambadarie, Daniil protopsaltul, Dionisie Peloponisiotul, Dionisache Moraitul, Nae Mateescu.
F. 326—327 tipărite.
F. 15, 17^{v}—18^{v}, 22—23^{v}, 26, 32^{v}—33^{v}, 108^{v}—109^{v}, 115^{v}—117^{v}, 127^{v}—129.^{v} 138^{v}—141^{v}, 147^{v}—149^{v}, 178^{v}—179^{v}, 180^{v}—181^{v}, 215, 220^{v}—223^{v}, 224^{v}—225^{v}, 254^{v}—255^{v}, 301^{v}—302^{v}, 320^{v}—321^{v}, 358^{v}—360^{v} albe.
Însemnări: F. 12: „S-au cîntat în Seminarul sf. Episcopii Buzău la anul 1836, după cele greceşti, de Iosif" ⟨Naniescu⟩.
La f. 226 şi 301 se află două scrisori din anul 1862 şi 1871 ale lui Ghimnasie shimonahul de la Mănăstirea Căldăruşani, adresate lui Iosif Naniescu.
La f. 228—299 se află două exemplare cu textul *Prohodului Adormirii Maicii Domnului*, copiate de Ghimnasie şi însoţite de exemplificări psaltice.
La f. 253 însemnarea: „Aceste Prohoade, întîiu al Domnului, este din Triod. Al doilea, al Maicii Domnului, iar véche facere, a lui Manoil, ritor Marii bisérici, Criteanul. Toate dar acestea în Moldaviia, din nou potrivite pe tonura elineştii întocmiri şi tipărit la anul 1820 de Ioan Prale moldoveanul.
Iară acum, mult îndemnat fiind de părinţi şi maici, l-am întocmit şi cu fonesuri de paralaghie începuturile, mijloacele şi sfîrşitul cu binecuvîntările şi îndreptîndu-l mai bine în stări şi în cuvinte, apoi l-am înfiinţat şi tot cu fonesuri de paralaghie, precum stă de faţă, în sf. Monastire Căldăruşani, la anul 1866 noemvrie 23. Ghimnasie shimonah, cîntăreţ."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textele sînt scrise de mai multe mîini cu creion și cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni muzicale, sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 43, 50, 118 ș.a. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Trecut în col. Academiei Române în anul 1894.

3932 1798—1802 (f. 5, 138); 140 f.; numerotație veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 1—136 (f. 1—139; 30.5×20,5 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei, Țării Românești, cuprinzînd referate pe jalbe adresate domniei, în pricini de divorț, violuri, reclamații împotriva preoților ș.a.⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și cotor de piele. De la Mitropolia Țării Românești. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3933 Sec. XVIII (a doua jumătate); 119 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 1—123 (f. 1—117); 19,5×13 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
1. F. 1—12^{v}: *Cinstitul Acathist către preasfinta Troiță.* Lipsește sfîrșitul.
2. F. 13—22, 68^{v}—82^{v}: *⟨Ioan Zlatoust, Omilii, din Mărgăritar⟩.* Text fragmentar, fără început și sfîrșit.
3. F. 22—68^{v}, 94—102: *⟨Îndreptarea legii⟩.* Text fragmentar.
Între f. 12^{v}—13 și 53^{v}—54 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
4. F. 82^{v}—86: *⟨Minunile Maicii Domnului⟩.* Text fragmentar.
5. F. 86—90^{v}: *Otășnic care cuprinde în sine multe vieți ale sf. părinți celor mutați cătră Domnul.* Text fragmentar.
6. F. 90^{v}—94: *Istorie foarte de folos pentru tutun. De unde iaste tutunul și oare pentru ce pricină îl iubesc oamenii mai virtos decît toate verdețele și legumile pămîntului. Ce folos face omului. Scoasă din Otășnic.*
7. F. 102^{v}—104: *⟨Tipic⟩. Aicea arată psalmi din Psaltire, la Biblie, care ce folos are.*
8. F. 104^{v}—109: *Tîlcuire pre scurt al ⟨sic⟩ rugăciunii Tatăl nostru.*
9. F. 109: *⟨Eshatologie⟩. Întrebară oarecare din sf. părinți pentru sufletele oamenilor celor creștini.*
10. F. 109^{v}—117^{v}: *⟨Cuvinte ale cuviosului Theodor Studitul⟩.* Texte fragmentare.
11. F. 118—119^{v}: *⟨Tîlcul psalmului 102⟩.*
Însemnări: F. 106^{v}—119^{v}: „Această Prăviluță și dintr-alte cărți multe adunate, precum să va vedea, să să știe, am scris-o eu Isaiia ieromonah. Și am scris-o mai nainte, numai călugăr monah fiind. Iară mai în urmă ... m-au hirotonit și preot la Mitropolie, la București — mitropolit Dosithei — de Theofilact arhiereu. Apoi m-am făcut călugăr de tot și mi s-au pus numele Ilarion ieromonah. Ci mă rog, la cine va rămînea cartea aceasta după mine să mă pomeniți și cu osîrdie și cu dragoste mă rog dumneavoastră fraților preoți ca să nu mă puneți la uitare, ca și eu, în veacul cel viitoriu să aflu ușurare și sfinția voastră ... ertare de greșale."
F. 26^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 1. Din bibl. prof. C. N. Mateescu din Rîmnicul Vîlcea. Cumpărat de la pr. I. Ionescu, la 6 iul. 1981.

3934 1798—1808 (f. 5, 3); 171 f.+ f. 169 bis; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—130 (f. 6—144); 29,5×20,5 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Țării Românești, cuprinzînd referate pe jalbe adresate domniei în pricini de divorț, reclamări de zestre, prestări de jurămînt, și alte probleme în care era implicată biserica⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textele, în lb. română şi greacă, sînt scrise cu cerneală neagră. Cotorul legăturii vechi se păstrează sub legătura modernă. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3935 1819—1824 (f. 9—319); 319 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—618 (f. 6^{v}—310); 32×21,5 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti, cuprinzînd referate pe jalbe adresate domniei în pricini de divorţ, reclamări de zestre, prestări de jurămînt, revendicări de proprietăţi, reclamaţii aduse preoţilor ş.a.⟩.
Textele în lb. română şi greacă sînt scrise cu cerneală neagră. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3936 1832—1834 (f. 1, 79); 86 f.; 35,5×22,5 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti, cuprinzînd hotărîri cu privire la pricini de divorţ, cereri de călugărire, asupriri de preoţi ş.a.⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3937 1832—1836 (f. 2^{v}, 93); 93 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—92 (f. 2—93); 34×21 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti cuprinzînd hotărîri cu privire la pricini de divorţ, cereri de despărţire în vederea călugăririi ş.a.⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3938 1836—1838 (f. 3, 89^{v}); 89 f. numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—87 (f. 3—89); 35,5×22,5 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti cuprinzînd hotărîri cu privire la pricini de divorţ ş.a.⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3939 1837—1839 (f. 5, 132); 133 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—131 (f. 3—133); 34,5×21,5 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti, cuprinzînd hotărîri cu privire la pricini de divorţ, cereri de despărţire în vederea călugăririi ş.a.⟩
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. De la Mitropolia Ţării Româneşti Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3940 Sec. XIX (1845—1847); 195 f.+ f. 112, 113 bis şi ter; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—195 (f. 1—195); 38,5×23 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti, cuprinzînd hotărîri cu privire la pricini de divorţ, căsătorii între ortodocşi şi alte credinţe, cereri de despărţire în vederea călugăririi ş.a.⟩.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie, cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3941 Sec. XIX (1848—1850); 291 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—254 (f. 1—254); 40×25 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti, cuprinzînd hotărîri cu privire la pricini de divorţ, căsătorii între ortodocşi şi alte credinţe, cereri de despărţire în vederea călugăririi ş.a.⟩.
F. 254^{v}--285^{v}, 289—291 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textele sînt scrise în alfabet chirilic și de tranziție, cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și cotor de piele. De la Mitropolia Țării Românești. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3942 Sec. XIX (prima jumătate); 185 f.; numerotație veche cu cifre arabe, cu greșeli: 1—909 (f. 1—183); 20,5×15 cm.
⟨Psaltichie româno-greacă⟩. Cîntările sînt compuse de: Iacov protopsaltul, Petru Lambadarie, Petru Vizantie, Dionisiu, Grigore Lambadarie, Mihalache protopsaltul, Nicolae Comnenu, Chiril arhiereul, Nichifor arhidiaconul, Daniil protopsaltul, Calinic ierodiacon, Gheorghe Criteanul Ioan protopsaltul, Petru Efesiul.
F. 133^{v}—134^{v}, 143^{v}—144^{v}, 178^{v}—180^{v} albe.
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile muzicale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1 și 171. Inițiale ornate la f. 3, 4, 5 ș.a. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuș, la 10 iun. 1982.

3943 Sec. XIX (1844—1849); 285 f.; numerotație veche cu cifre arabe; 1—285 (f. 1—285); 34,5×23,5 cm.
⟨Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Țării Românești, cuprinzînd hotăriri cu privire la pricini de divorț, cereri de despărțire în vederea călugăririi ș.a.⟩.
F. 55^{v}—59^{v}, 108—117^{v}, 160—163^{v}, 195^{v}—199^{v}, 270^{v}—280^{v}, 284—285 albe.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic, cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și cotor de piele. De la Mitropolia Țării Românești. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3944 Sec. XVIII (sfîrșit); 149 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu lipsuri: 10—161 (f. 3—149); 15,5×9,5 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
1. F. 1—10: *Rugăciunile de toate zilele.*
2. F. 10—25: *⟨Psalmi aleși⟩. Aici să însămn Psalmi⟨i⟩ cei ce trebuesc la multe vremi de primejdii : cînd să rădică vrăjmași spre om, zi acești psalmi.* Ultimul psalm, de la f. 24^{v}—25, este scris în criptogramă.
3. F. 25—41^{v}, 91—94^{v}: *⟨Sinaxar⟩*. S-au însămnat lunile peste tot anul, adecă Sănicsar.
4. F. 27^{v}—28: *⟨Zile bune și rele⟩*. Textul este criptografiat.
5. F. 42—45, 48—50: *⟨Cîntări bisericești⟩*.
6. F. 45—48: *⟨Molitve și rugăciuni⟩. Prevelnicul carele zic preoții la colivi și la rădicarea păharălor pentru sănătăți.*
7. F. 50—52^{v}: *⟨Avestița, aripa Satanei⟩*.
8. F. 52^{v}—72: *Tîlcul dumnezăeștii Leturghii.*
9. F. 72^{v}—73: *⟨Cum se cunoaște sexul copilului la femeea grea⟩*. Textul este scris în criptogramă.
10. F. 73^{r-v}: *⟨Descintec de naștere ușoară⟩*. Textul este scris în criptogramă.
11. F. 74—82: *⟨Rețete medicale și descintece⟩*. Textele sînt criptografiate.
12. F. 82^{r-v}, 84—88: *⟨Trepetnic de semne omenești⟩*. Textul este scris, parțial, în criptogramă.
13. F. 82^{v}—84: *⟨Cîntări bisericești⟩*. În lb. slavă.
14. F. 90^{r-v}: *⟨Cîntări bisericești⟩*.
15. F. 94^{v}—103^{v}: *⟨Molitve din pravila călugărilor⟩*.
16. F. 104^{v}—116^{v}, 132^{r-v}: *⟨Rețete medicale, descîntece, amulete⟩. Doftorii de multe neputințe ale omului, cu ajutoriu lui Dumnezău.* Unele cuvinte sînt criptografiate.
17. F. 117—121: *⟨Rînduiala împărtășaniei muribunzilor⟩*.
18. F. 121^{v}—131^{v}: *⟨Zodier⟩. Însămnare pentru luni cînd să nasc copiii și fetele.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

19. F. 133—149: ⟨*Rugăciunile zilelor săptămînii*⟩.
Însemnări: F. 104: „Şi am scris aici cela ce şti ... cînd au venit muscalii aice în Ţara Rumânească. 1804."
F. 116^{v}: „Şi am scris eu, Dumitru, cînd am zăcut de bube, cu let 7316, 1808. Şi cînd am zăcut eream de ani 20 şi me⟨-u⟩ fost forte greu. Şi trecui aceasta."
F. 88: „Însămnare pentru ani fiiului mieu Dumitru de cînd este: din luna lui feurarie, zile 3, leat 7295" ⟨= 1787⟩.
F. 88^{v}—89: Însemnări de stare civilă.
F. 89: „Am însămnat şi leatu de cînd s-au aşăzat oşteli ... Ani de la Adam 7341, iar de la Hristos 1833."
F. 89^{v}: „Însămnare de cînd s-au făcut pace turcu şi cu neamţu, de s-au dus neamţu pe Olt în sus, la ţara lui. Luna lui săptevrii, leat 7300 ⟨= 1791⟩. Şi am scris eu, diaconu Radu ⟨lectura numelui incertă⟩ Vîrloianu ot Grădişte, ca să să pomenească. Şi foarte năcazuri réle au fost într-această răzmiriţă la toate breslele şi un bir au fost, de nume cîte taleri 40."
F. 16^{v}, 18^{v}, 20, 21^{v}, 23, 41^{v}—42^{v}: Însemnări cu caracter tipiconal, criptografiate.

Textul este scris cu cerneală neagră şi rădăcinie. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 4, 15, 20 ş.a. Desene stîngace în peniţă la f. 8^{v}, 10, 12 ş.a. Cumpărat de la pr. Ion Ionescu, la 16 iul. 1981.

3945 1853 (f. 1); 278 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—278 (f. 1—278); 35×23,5 cm.
⟨*Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti, cuprinzînd hotărîri cu privire la pricini de divorţ, cereri de despărţire în vederea călugăririi ş.a.*⟩.
F. 141—275^{v} albe.
Textele sînt scrise în alfabet chirilic, cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3946 1854 (f. 2); 204 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—204 (f. 1—204); 33×23.5 cm.
⟨*Condică cu copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti, cuprinzînd hotărîri cu privire la pricini de divorţ, cereri de despărţire în vederea călugăririi ş.a.*⟩.
F. 162—204 albe.

Textele sînt scrise în alfabet chirilic, cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3947 1864 (f. 5^{v}); 361 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—361 (f. 1—361); 40×25,5 cm.
⟨*Condică cuprinzînd dezbaterile în pricini de divorţ şi hotărîrile consistoriului bisericesc al Mitropoliei Ţării Româneşti pe anul 1864, prezentate spre ratificare mitropolitului Nifon*⟩.

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet latin. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3948 1865 (f. 1); 108 f.; 34×21 cm.
⟨*Condică cuprinzînd copii după sentinţele definitive de divorţ date de către Nifon, mitropolitul Ţării Româneşti, în anul 1865*⟩.

Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3949 1854 (f. 2); 96 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—96 (f. 1—96); 39×25,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Condică cuprinzînd copii după sentinţele definitive de divorţ date de Nifon, mitropolitul Ţării Româneşti, în anul 1854⟩.
F. 51^{v}—93^{v} albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Legătură veche în pînză. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3950 1857 (f. 1); 96 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—96 (f. 1—96); 38× 23,5 cm.
⟨Condică cuprinzînd copii după sentinţele definitive de divorţ date de Nifon, mitropolitul Ţării Româneşti, în anul 1857⟩.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române la 18 dec. 1910.

3951 1857 (f. 1^{v}); 185 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—186 (f. 1—185); 38×23,5 cm.
⟨Condică cuprinzînd dezbaterile în pricini de divorţ şi hotărîrile consistoriului bisericesc al Mitropoliei Ţării Româneşti, pe anul 1857, prezentate spre ratificare mitropolitului Nifon⟩.
F. 139—182^{v} albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Legătură veche în pînză. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3952 1858 (f. 2); 97 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—96 (f. 2—97); 38× 24 cm.
⟨Condică cuprinzînd copii după sentinţele definitive de divorţ date de Nifon, mitropolitul Ţării Româneşti, în anul 1858⟩.
F. 64^{v}—93^{v} albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Legătură veche în pînză. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3953 1860 (f. 2); 92 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—92 (f. 1—92); 38,5× 23,5 cm.
⟨Condică cuprinzînd copii după sentinţele definitive de divorţ date de Nifon, mitropolitul Ţării Româneşti, în anul 1860⟩.
F. 71^{v}—88^{v} albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet latin şi de tranziţie. Legătură veche în pînză. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3954 1860 (f. 1); 276 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—276 (f. 1—286); 38,5×23,5 cm.
⟨Condică cuprinzînd dezbaterile în pricini de divorţ şi hotărîrile consistoriului bisericesc al Mitropoliei Ţării Româneşti pe anul 1860, prezentate spre ratificare mitropolitului Nifon⟩.
F. 265—272 albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Legătură veche în pînză şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3955 1861 (f. 2); 92 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—92 (f. 2—93); 40× 26 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Condică cuprinzînd copii după sentinţele definitive de divorţ date de Nifon, mitropolitul Ţării Româneşti, în anul 1861⟩.
F. 36^{v}—90^{v} albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton şi cotor de pînză. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3956 1862 (f. 1); 92 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—91 (f. 1—92); 40,5×25,5 cm.
⟨Condică cuprinzînd copii după sentinţele definitive de divorţ date de Nifon, mitropolitul Ţării Româneşti, în anul 1861⟩.
F. 41—89^{v} albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române la 18 dec. 1910.

3957 1862 (f. 5^{v}); 330 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—330 (f. 1—330); 41×25 cm.
⟨Condică cuprinzînd dezbaterile în pricini de divorţ şi hotărîrile consistoriului bisericesc al Mitropoliei Ţării Româneşti pe anul 1862, prezentate spre ratificare mitropolitului Nifon⟩.
F. 235—324^{v}, 327—330 albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet chirilic şi de tranziţie. Legătură veche în pînză şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3958 1863 (f. 2^{v}); 332 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—332 (f. 1—332); 41×25,5 cm.
⟨Condică cuprinzînd dezbaterile în pricini de divorţ şi hotărîrile consistoriului bisericesc al Mitropoliei Ţării Româneşti pe anul 1863, prezentate spre ratificare mitropolitului Nifon⟩.
F. 265^{v}—327^{v}, 330—332 albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie şi latin. Legătură veche în pînză şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3959 1864 (f. 1); 115 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—115 (f. 1—115); 36×24 cm.
⟨Condică cuprinzînd copii după sentinţele definitive de divorţ date de Nifon mitropolitul Ţării Româneşti, în anul 1864⟩.
F. 75^{v}—112^{v}, 114^{v}—115 albe.
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3960 1862 (f. 1); 194 f.; 18×14,5 cm.
F. 1: *⟨Psaltichie⟩. Început cu Dumnezeu cel sfînt al podobiilor celor opt glasuri întocmite precum se vede de sfinţiea sa părintele ⟨arhimandrit⟩ Ghelasie Basarabeanu. Şi s-au scris de mine Ioan Lăcureanu. Anul 1862, m⟨ai⟩ 22.* Mai sînt compoziţii atribuite lui Anton Pann, Macarie, Daniil protopsaltul şi Ioan protopsaltul.
F. 58—59^{v}, 188 albe.
Însemnări: F. I liminară: „Din compunerile lui Ghelasie Basărăbeanul, fost profesor la Seminarul de la Argeş."
Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Titlurile sînt scrise, adesea, în culori şi roşu. Iniţiale ornate la f. 15^{v}, 75, 97 ş.a. Frontispicii

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

în culori la f. 38, 42^{v}, 56^{v} ş.a. Miniatură înfăţişînd pe Adam şi Eva şi pomul cunoaşterii binelui şi al răului. Desene în peniţă la f. 5, 27, 85 ş.a. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 10 iun. 1982.

3961 1904 (f. 2); 181 f.+ f. 151 bis; 20×16,5 cm.
F. 2: ⟨*Psaltichie*⟩. *Întru slava lui Dumnezeu, carte numită Privigherul, ce cuprinde cîntările Vecerniei celei mari şi ale Utreniei. Scrise de smeritul cîntăreţ Athanasie Iordănescu, 1904, cîntăreţ Biserica Lucaci.* Compoziţii de: Macarie protopsaltul, Athanasie Iordănescu, Dimitrie Suceveanul, Serafim ieromonah, Varlaam preotul, Dimitrie Bondalici, A. Pann, Brăneanu preotul, Petru Lambadarie, Dionisie Moraitul, Hurmuz hartofilax, Gheorghe Criteanul, Ghelasie Basărăbeanul, Irinarh ierodiaconul.
F. 46^{v}—47^{v} albe.
Însemnări: F. 98^{v}: „Polieleu al lui Dimitrie Bondalici, protopsaltul bisericii Colţei în 1832."

F. 116^{v}: „Polieleul Maicei Domnului, tradus din greceşte de Atanasie Iordănescu, fiind cîntăreţ la Biserica Lucaci în 1902."

F. 177^{v}: „Imn sufletesc compus de ierodiaconul Irinarh din sf. Monastire Neamţ."
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet latin şi de tranziţie. Frontispiciu colorat la f. 2. Miniaturi colorate la f. 39^{v} şi 108^{v}. Vinietă în peniţă la f. 98. Legătură veche în carton. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 10 iun. 1982.

3962 Sec. XVIII (început); 12 f.; 19×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—2^{v}: *Aceasta-i la Paraclis ectenii.*
2. F. 3—10^{v}: ⟨*Rinduiala cununiei*⟩. Text fragmentar.
3. F. 11—12^{v}: *Canonul sf. Troiţe, carele l-au făcut Mitrofan.* Text fragmentar, fără sfîrşit.

Textul este scris cu cerneală rădăcinie Frontispiciu în peniţă la f. 11. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermman din Iaşi, la 9 mai 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. *3920.*

3963 Sec. XVIII (început); 13 f.; 18,5×13 cm.
F. 1: *Cazanii la oameni morţi şi la mueri.* Lipseşte sfîrşitul celei de a doua cazanii, iar f. 12 şi 13 sînt rupte, lipsindu-le jumătatea inferioară.
Însemnări: F. 10^{v}: „Popa Ioan Ioanovici paroh valcan? i duhovnic ot schit din 1771."
Textul cu cerneală neagră. Titlul şi iniţiala de la f. 11 sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 11. Cumpărat de la Emilian Micu, preot în Checiua, jud. Timiş, în anul 1903, semnat la f. 1. Provine din desmembrarea fostului ms. *3920.*

3964 1816—1822 (f. 56^{v}, 22), 61 f.; 11,5×8,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—10: ⟨*Gromovnic*⟩. Lipseşte începutul.
2. F. 10^{v}—14: ⟨*Preziceri meteorologice după ziua în care cade Crăciunul*⟩. *Tvorenia ot Za⟨ha⟩rea prooroca ot rojdestvo Hristovo.*
3. F. 14^{v}—18: *De aici să începe cărindar prognosticon.* Text fragmentar.
4. F. 18^{v}—22: ⟨*Vieţi de sf.:* Teodor Tiron⟩. Între f. 20^{v}—21 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
5. F. 24, 26^{v}: ⟨*Ghicitori*⟩.
6. F. 25—26^{v}: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩. *Troparul sf. Neculae* ⟨*şi la Bobotează*⟩. Troparul Bobotezii este scris în lb. greacă, cu caractere chirilice.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

7. F. 27^{r-v}: *Zilile cele rele care sînt preste an. Le-au arătat Domnul nostru Hristos lui Moisi proorocul, să le arate la oameni.*
8. F. 29—32^{v}: ⟨*Avestiţa, aripa Satanei*⟩.
9. F. 33—37: ⟨*Legenda Duminicii*⟩. Între f. 36^{v}—37 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
10. F. 37—53^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Cîndu au fost preasfînta şi preacurata Fecioară, împărăteasa şi de Dumnezeu Născătoare, pururea Fecioară Maria spre vederea tuturor muncilor.*
11. F. 54^{r-v}: ⟨*Întrebări şi răspunsuri*⟩. Text fragmentar.
12. F. 56—57^{v}: ⟨*Vieţi de sf.: Mamelthi, Haritichi*⟩.
13. F. 58—61^{v}: *Octomvrie în 5 zile. Într-această zi vedeniia lui Cozmi Monahul, înfricoşată şi de folos.* Lipseşte sfîrşitul.

Însemnări: F. 54^{v}: „1820, octomvrie 17 am scris acestea."
F. 56^{v}: „1816 maiu 9."
F. 24^{v}: „Leat 1821, avgust 21. La 21 de zile ale lui avgustu, mare semnu pre cer. 3 curcubee: unul era soare, încungiurat prin prejur, pă senin, zioa s-au făcut.

Avgust 26 şi pă la noă ceasuri s-au cutremurat pămîntul. Tot la zioa aceea, noaptea, s-au mai cutremurat; noaptea la 6 ceasuri."
F. 27^{v}—28^{v}: „Leat 1821, iunie 23, să să ştie că s-au făcut furtună ... foarte mare şi cu piiatră multă; una era ca aluna, alta ca nuca, alta cît oul. Întru care a surpat şi case din temelie, bisericile le-au dezvelit, care au fost învelite cu table de her şi cu şăndrilă, turlele care au fost de lemnu le-au surpat, clopodniţile ⟨sic⟩ care au fost de lemnu le-au dat jos cu clopotele. Şi furtuna amestecată şi cu cutremur foarte mare. Viile le-au prăpădit, pomii i-au frînt, i-au scos din rădăcină. Bucate după afară, grîu şi porunbul, meiul, verdeţurile grădinilor s-au prăpădit toate. Era trăsnite mari, fulgere grozave, era mîniia lui Dumnezeu. Şiţele surpate dupre biserici era azvîrlite de nu să ştiia care pă unde sînt. Uşile, chepengurile, tablele de her de pre biserici şi de pre case, în toate părţile risipite. Şi au fost noaptea, la 2 ceasuri din noapte. Multă pagubă s-au făcut şi pre ..." ⟨ilizibil⟩.
F. 55^{r-v}: Să să ştie că s-au cutremurat pămîntul în zilile răzmiriţii lui Ipsilant şi ale lui Tudor. Însă să zic de care, că pentru ale noastre păcate şi multe mîndrii şi înşălătorii şi celelalte toate şi multe au trimis, fel de fel de semne, pre pămînt şi pre cer: cutremure, furtuni mari foarte, cu primejdii de moarte şi cu putere mare. Apoi şi sabie de la turceasca împărăţie, straşnică şi grozavă la zilile lui Serasfim beiu. S-au mai cutremurat pămîntul a treia oară, iar la iulie 14, leat 821, adică o mie opt sute doăzeci şi unul la unu ceasu din zi, care pentru acel cutremur spune aşa: mare perire va fi şi pe acea latură rane multe va fi şi va ucide unul pre altul; şi în dobitoace va fi pagubă şi să vor ridica războae."
F. 23^{r-v}: Însemnare de datorii făcute de oameni la un tîrciumar.
F. 14: Însemnare de datorii pentru băutură.
F. 22^{v}: „Această cărticică este a mea, supt însămnatului, C. Popescu."
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi rădăcinie. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 10^{v}, 31^{v}, 32^{v} ş.a. Iniţiale stîngaci ornate la f. 29, 31^{v}, 32^{v} ş.a. Cumpărat de la Smaranda Manu, la 28 dec. 1981.

3965 Sec. XVIII (a doua jumătate); 20 f.; 22×17 cm.
⟨*Liturghia lui Ioan Gură de Aur*⟩. Text fragmentar slavo-român, fără început şi sfîrşit.
Textul cu cerneală neagră şi roşie. Cumpărat de la Emilian Micu, preot în Checiua, jud. Timiş, în anul 1903, semnat la f. 9. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3966 Sec. XIX (mijloc); 14 f.; 18×11,5 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie*⟩. Heruvice româneşti pă glas 1.
Însemnări: F. 1: „Acestea compuse de răposatul Anton Panu."
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlul, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 9 mai 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

3967 1883—1884 (f. 1^{v}, 6^{v}); 7 f.; 20×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}: ⟨*Obiceiuri religioase*⟩. *De unde s-au luatu obiceiu ca cu busiocu să sfinţimu aghiazma.*
2. F. 2—6: ⟨*Eshatologie*⟩. Capul 20 din Mîntuirea păcătoşilor. Pentru a 2-a venire a Domnului şi pentru învierea cea de obşte a oameniloru.
3. F. 6^{v}—7: ⟨*Prosopografia Mîntuitorului*⟩. *Înştiinţarea lui Lentul, proconsolul Iudei către senatul Romei, pentru chipul Mîntuitorului.*
Însemnări: F. 1^{v}: „Valea Gardului ⟨= Dragului?, Ilfov⟩, 7 septemvrie 1883. D. G. T⟨eişanu⟩."
F. 6: „Bucureşti, 23 avgustu 1883. D. G. T⟨eişanu⟩."
F. 6^{v}: „1884, maiu 7, Bucureşti. Din foaia Doina."
F. 7: „D. G. Teişanu."
Textul, cu cerneală neagră, este scris cu caractere chirilice. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 9 mai 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

3968 1774 (f. 2); 11 f.; 21×14,5 cm.
⟨*Omilii*⟩. Texte fragmentare pe tema monahismului, a dragostei, a păcii, a mîndriei, a smereniei. Mai multe extrase sînt luate din Ilie Miniat.
Însemnări: F. 2: „Această spăsenie am găsit şi eu aici la pustnici, la Ciolanu, eu Daniil de la stareţul Theoclit. Leat 1774."
F. 4^{v}: „Daniil ieromonah. Ghenarie 23, 1774."
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 9 mai 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

3969 Sec. XIX (după 1829): 15 f.; 23×18 cm.
⟨*Copie după jurnalul comisiei pregătitoare a Regulamentului Organic pentru Moldova*⟩. Text fragmentar. Cuprinde numai cap. I, Pentru alegerea domnului. Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 12 decembrie 1907. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

3970 1855 (f. 1); 12 f.; 21,5×14 cm.
F. 1: *Notissii de legiuire. Excstrasse din Basillicale, Codul civil, şi Reglementul Organicu al Prinsipatului Moldaviei. 1855, Iassy, 20 octombre.*
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 9 mai 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

3971 Sec. XIX (a doua jumătate); 24 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 22,5×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—7: *Introducţiune* ⟨*in Filosofia fundamentală*⟩. Text fragmentar.
2. F. 9—24^{v}: ⟨*Noţiuni de Drept internaţional*⟩. Text fragmentar.
F. 7^{v}—8^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 9 mai 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3972 1857 (f. 14); 14 f.; 23,5×18,5 cm.
F. 1: *Firmanul turcesc pentru convocarea Divanurilor ad-hoc în Principatele Românești.* Articol ce comentează critic punctele de vedere ale Porții, față de acest act, avînd un pronunțat caracter unionist și patriotic. Este textul românesc al broșurii lui V. Boerescu: *Le firman turc pour la convocation des Divans Ad-Hoc dans les Principautés du Danube*, publicată la Paris în anul 1857.
Textul cu cerneală neagră. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 9 mai 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

3973 Sec. XIX (mijloc); 12 f.: 29×20,5 cm.
⟨*Caet de geografie al lui Petre Orbescu, cuprinzind statele Europei*⟩. Este ilustrat cu numeroase hărți, bine executate, în peniță și culori.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 1 iul. 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

3974 Sec. XVIII (sfîrșit); 6 f.; 30,5×21 cm.
F. 2: *Canon de pocăință către Domnul nostru Iisus Hristos.* Text fragmentar. Lipsește sfîrșitul.
F. 5^{v}—6 albe.
Însemnări: F. 4^{v}: „Această carte esti a dumisali Dimitrachi Șoarice ot Focșani.“
F. 6^{v}: „Această carte ce să numește predosloviia sf. Ieronim în Apocalipsis este cumpărată de mine de la un călător anume Sotir, față fiind și arhimandritul ot Brăila, anume Iacov, și părintele Vasilie, iconom, la leat 1817, aprilie 17. Și pentru ca să fie știut că este bună cumpărată de mine, am și iscălit-o. Ioan Hagiu Șoarece.“
Însemnarea este transcrisă pe aceiași pag. de un hagi Ioan Dumitrache. Din ea rezultă că ms., din care s-a păstrat doar fragm. descris, cuprindea și comentariile lui Ieronim la Apocalipsul lui Ioan Teologul.
F. 1^{v}: „Și aceasta, printre celelalte, este a lui Sotiriu, fiul dascălului Michel (?) locuitor din Brăila. Cumpărat la 16 aprilie 1817.“ Însemnarea în lb. greacă.
Textul, cu cerneală neagră, este scris cu litere ce imită tiparul. Titlul, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 9 mai 1908. Provine din desmembrarea fostului ms. 3920.

3975 Sec. XIX (1877—1888); 48 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—17 (f. 32—48); 21,5×14 cm.
⟨*Album de versuri dedicat*⟩ *Anei Ciocirlii* ⟨= *Ana Duca?*⟩. Menționăm: *Die Lerche (Ciocirlia*, f. 2—23*); Une visite* (f. 23^{v}—25); *Am Pranger (La stîlpul infamiei*, f. 25^{v}—26*); Neue Saaten (Semințe noi*, f. 26^{v}*); An die Wahrheit (La adevăr*, f. 26^{v}—27*); Mehr Licht (Mai multă lumină*, f. 27^{v}*); Mein Meister (Maestrul meu*, f. 28^{v}—29*);* V. Alecsandri, *Legenda Ciocîrliei* (f. 32—48), ms. autograf.
Albumul mai cuprinde însemnări de stare civilă în lb. franceză (f 23^{v}, 31), cugetări și suveniri (f. 25, 31).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră. Legătură artistică în piele. Cumpărat de la Gr. Duca, la 20 aug. 1963.

3976 1879 (f. 1); 178 f.; 20×16,5 cm.
F. 1: *Dreptul penal. Predat de Domnu G. Cantili. Anul II. 1879.* Note de curs ale studentului Darie A. Donici, semnat la f. 1 și 176^{v}.
Textul cu cerneală neagră. Proveniența necunoscută.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3977 1947 (f. 168); 168 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—168 (f. 1—168); 30×20,5 cm.
F. 1: Tudor Mușatescu, Țara Fericirii. Un fel de comedie în 3 acte.
Însemnări: F. 168: „26 februarie —4 martie 1947. București."
F. 1: „Copyright by Tudor Mușatescu. Aleea Carmen-Sylva 3, București."
Cf. Tudor Mușatescu, *Scrieri*, II, *Teatru* (2), Editura Minerva. București, 1970, p. 225—318.
Textul, cu cerneală albastră, este scris pe o singură parte a filelor. Cumpărat de la Ecaterina Mușatescu, la 19 nov. 1981.

3978 1843—1847 (f. 108^{v}, 119^{v}); 438 f.; paginație și numerotație veche cu cifre arabe, diversă: 20×16 cm.
⟨*Psaltichie româno-greacească.* Compoziții de: Petru Peloponisiotul, Petru Lambadarie, Petru Efesiul, Grigore Lambadarie, Dionisie Peloponisiotul, Antonie Petrovici, Iacov protopsaltul, Grigore protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Daniil protopsaltul, Hurmur hartofilax, Nectarie Frimu ierodiacon, Dimitriu Nicolaidi, Petru Vizantie, Gheorghe Urzescu, Antim Hariopolis arhiereu, Macarie ieromonahul, Constantin protopsaltul, Ioan protopsaltul, Theodor Ecdotu, Manuil Hrisaf, Ioan Astraptalidu.
F. 206 albă.
F. 1 și 2 sînt tipărite, iar f. 437—438^{v} cuprind un *Calendar bisericesc* cu sărbătorile mari nemișcătoare.
Însemnări: F. 53^{v}: I „Însemnare de cîte cîntări să află în această carte anume, cu lista lor. 1845, maiu 12."
II „De tipar a părintelui diiaconu Ioan Sărindăreanu din București, la anul 1845 maiu 31, la Moși."
F. 56^{v}: „1845 iunie 1-iu, pă cînd eram la Copăcenii de Sus, județul Ilfov, din plasa Sabarului."
F. 119^{v}: „Polieleu al treilea. Facerea lui chir Daniil, protopsaltul ... Bisăricii cei mari. 1847, fevruarie 17, cînd mă aflam cîntăreț la Pitar Moș, cu lei 500."
F. 108^{v}: „1843, martie 21. Scris cînd m-am aflat slujind Bisăricii sf. Vasile pe Podu Mogoșoai."
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni muzicale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuș, la 10 iun. 1982.

3979 1843 (f. 1); 5. f.; 32×21,5 cm.
F. 1: ⟨Iordache Golescu?⟩, *Conversație prietenească*, ⟨*Scenetă*⟩. Pentru întîia oară dată la lumină în tipografia lui Carcalechi din Buda la anul 1843, ghenariu 10.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la I. Mazilescu, la 31 dec. 1963.

3980 Sec. XIX (început); 14 f.; 21,5×16,5 cm.
⟨*Psaltichie. La rîul Vavilonului*⟩. Text românesc și grecesc. F. 7—8^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Proveniența necunoscută.

3981 1842—1850 (f. 1, 95^{v}); 167 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—166 (f. 1—166); 37×23,5 cm.
⟨*Inventarul tuturor bunurilor (haine, odoare, obiecte de cult, icoane, cărți, documente de proprietate ș.a.) aparținînd bisericilor din București: Olteni, Albă din Postăvari, Sfîntul Ilie din Gorgani, Delea Nouă, Olari, Popa Nan, Precupeții Vechi, Podul Tîrgului de afară (zisă cu Sibile, cu hramul Intrarea în biserică a Maicii Domnului), Agiu (cu hramul Adormirea Maicii Domnului), Slobozia din Mahalaua Popescului (cu hramul Sfîntului Nicolae), Ianculul, Sfîntul Ioan cel Nou, Silivestrului, Sfîntul Antonie, Sfîntul Nicolae-Șelari,*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Măgureanu, Pantelimon, Sfintul Gheorghe Vechiu, Dobroteasa, din Mahalaua Flăminda (cu hramul Sfintei Troițe), Mavrogheni⟩.
F. 21—22^{v}, 25^{v}—26^{v}, 36, 45—46^{v}, 51, 60, 68, 77^{v}—78^{v}, 100^{v}—105^{v}, 117^{v}—118^{v}, 134^{v}—137^{v}, 142^{v}—143^{v}, 149, 155—166^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. De la Mitropolia Țării Românești. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3982 1921 (f. 1); 92 f.; 20×16 cm.
⟨Tudor Mușatescu, *Licuricii*. Piesă în trei acte⟩. Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 1: „Manuscrisul, în primă versiune, al piesei *Licuricii*. 1921, Craiova-Cîmpulung. Scris în ultima versiune și reprezentat la Teatrul Național din București în 1935." Cf. Tudor Mușatescu, *Scrieri* IV, *Teatru* (3), Editura Minerva. București, 1977, p. 7—72.
Textul, cu cerneală neagră, este scris pe o singură parte a filelor. Cumpărat de la Ecaterina Mușatescu, la 17 aug. 1981.

3983 Sec. XIX (prima jumătate); 7 f.; 16×11 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Text fragmentar.
Textul cu cerneală neagră. Titlul, inițialele și indicațiunile muzicale sînt scrise cu roșu. Proveniența necunoscută.

3984 Sec. XIX (prima jumătate); 14 f.; 17×12 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Text fragmentar.
Textul cu cerneală neagră. Inițialele și indicațiunile muzicale sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 2, 3, 5, ș.a. Proveniența necunoscută.

3985 1849 (f. 35); 65 f.; 22×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—2^{v}, 55^{v}—56^{v}, 58—61, 64, 65^{v}: ⟨*Doc. Jalba unor arendași din Ionășeni, jud. Botoșani, în legătură cu pagubele aduse holdelor de cîinii sătenilor, lăsați slobozi. Jalba este recopiată. ș.a.*⟩.
2. F. 3^{r-v}, 4^{v}—5, 47: ⟨*Cîntece de stea*⟩.
3. F. 3^{v}—4^{v}: *Ertăciunea* ⟨*la*⟩ *morți*. În versuri.
4. F. 5—17: ⟨*Întrebări și răspunsuri*⟩.
5. F. 17^{v}—18: *Alte întrebări: cele 12 vineri mari.*
6. F. 18^{v}—35: ⟨*Literatură apocaliptică și eshatologică*⟩. *Cuvînt pentru judecata lumii, din scripturile cele vechi și din celi nouă, iar mai ales din bogoslovviia sf. Ion Bogoslovu și Apocalipsul lui și ale altor sf. părinți purtători de Dumnezeu, după cuvîntul Domnului Hrisios* ⟨*cînd*⟩ *au spus și au arătat pri scurt cum va fi la sfîrșitul lumii. Cap. 4.*
7. F. 35^{v}: *Cuvînt de învățătură pentru sf. și dumnezăiasca ivanghelii a lui Ion Gură de Aur* ⟨*sic*⟩, *ci s-au făcut minune la sf. și dumnezăescul mormînt al precurații Născătoare de Dumne*⟨*zeu*⟩ *și purure Ficioarii Marii*. Text incomplet. Lipsește sfîrșitul.
8. F. 37—38: ⟨*Ceasuri bune și rele*⟩. *Această tablă iaste din astrologhiia făcută să să știi cari* ⟨*din*⟩ *ceasuri est bun și cu noroc la toate lucrurile și care iasti rău dintr-aceste.*
9. F. 38^{v}: ⟨*Cum a fost vremea la Nașterea lui Hristos*⟩.
10. F. 39, 40, 41: ⟨*Hărți geografice, stîngaci desenate*⟩.
11. F. 39^{v}: ⟨*Concept de scrisoare către un boer, Neculai Nicu*⟩.
12. F. 40^{v}: ⟨*Cîntări religioase*⟩. *Pricesnele preste săptămînă.*
13. F. 41^{v}: ⟨*Stratificările universului*⟩.
14. F. 42—44: ⟨*Versul lui Adam*⟩. *Începerea tînguirii lui Adam, cînd l-au scos din rai.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

15. F. 44: ⟨*Genealogie biblică*⟩. *Cii doisprezăci fii ai lui Istrail* ⟨= *Iacov*⟩.
16. F. 44^{v}—46^{v}: ⟨*Versuri populare*⟩.
17. F. 47^{v}—48, 54: ⟨*Socoteli aritmetice*⟩.
18. F. 49^{v}—51: ⟨*Psaltichie. Lumină lină*⟩.
F. 51^{v}—52 albe.
19. F. 64: ⟨*Cintări bisericeşti la Vecernie*⟩.
Însemnări: F. 35: „Am scris eu, Costantin preotul ot Ionăşenii, la moşie dumisale vornicului Gheorghi Greceanu ⟨lectură incertă⟩ prezedent în zile⟨le⟩ preînălţatului mari Prinţipat Moldovii Mihai Gligoriu Sturza, Preînţipat Moldovii. 1849 martie 10."
F. 31^{v}—35: „În ştiinţi să fii fiişticăruia că eu, Gheorghii, ficioru preutului Costantin din satul Ionăşănii, ţinutul Botoşănii am scris această carte folositoari. Şi printr-alte locuri au scris şi părintele meu. Şi cini a ceti acolo să zică: norocire ... şi viiaţă îndălungată. Totdiauna să zică aşa ... Şi am însămnat cu iscălitura me. Gheorghi Popovici."
F. 36: I „Să să ştie de cînd au trăsnit odată a triia zi după Sîntă Mărie di s-au spăimîntat tot satul, la anul 1850, avgust 18, sara, la un cias de noapte."
II „Ştiut să fie de cînd s-au dus prentu Dumitru la Eşi cu toată băjăniia sa. Şî viniri dimineaţa s-au pornit şi de la ⟨ilizibil⟩ au început a ploa şi au ţinut pînă sara, la anu 1852, iulie 11 zile. Şi pentru ştiinţă am scris, ca oricînd voi căuta să ştiu la ce vreme."
III „Ştiut să fie de cînd au venit moscalii de au mers la turc de i-au bătut. Au pornit a vini tocmai din postul Sîmpetrului şi au venit toată vara şi toată iarna, la anul 1853, iunii 18 zile."
IV „Vathuil este tatăl Răvecăi care o au logodit sluga lui Avraam la fîntînă în Misopotamiia, afară den cetate."
V.: Însemnare de stare civilă din anul 1848.
F. 36^{v}—37: Însemnări de stare civilă din anii 1826—1853.
F. 41^{v}: I „Ştiut să fie de cînd am eşît de la Socola cu atestat. Şi după Paşti m-am dus în ziua de Duminica mare tocmai în Hîrlău, la iconomu Iordache, la fiica sfinţii sale, aşa ca de vizîtă. Şi tare cu mare bucurie m-au priimit. Şi spre ţiniria de minte s-au însămnat aici. 1853 iunii 7 zile. Gheorghieş Popovici, Socolian."
II „Ştiut să fii di cînd s-au cutremurat. Gheorghieş Popovici, Socolian." Însemnarea incompletă şi fără dată.
F. 47: Însemnare gospodărească din anul 1854.
F. 49: Însemnare despre un furt de cai din anul 1854.
F. 52^{v}: I „Ştiut să fii di cînd am priimit cununii eu Gheorghi Popovici cu fiica iconomului Iordachi de la Bisărica Sfinţilor Trei Ierarhi din tîrgul Botoşanii, la anul 1855, ghenar 23 zile, sara la un cias din noapte, la cucoana Ilincu în casă."
II „La anul 1855, octomvrie 18 am mers eu, Marghioala Gheorghiu, la satu Ionăşănii, la socrii mei, preutul Costantin. Şî spre ştiinţă s-au însemnat de către mine."
F. 53: I „Ştiut să fii de cînd m-am hirotonit preot, la anul 1855, iunii 30, tocmai în zîoa de doisprezăci apostoli, adică joi, a doa zî după sf. apostoli. Şî am slujit opt zîle la Eşi, la Sf. Nicolai, de m-am deprins a sluji. Şî am venit acasă tocmai sara ... ⟨ilizibil⟩. Şî m-au apucat o ploai de am venit mai mult pe jos, tocmai."
II: Încercări de condei.
F. 53^{v}—55, 57^{r-v}, 58^{v}—65: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontis-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

piciu stîngaci lucrat în peniță la f. 35. Inițiale stîngaci ornate la f. 25, 30, 31 ș.a. Cumpărat de la Ileana Spătaru, la 20 apr. 1970.

3986 Sec. XIX (început); 12 f.; 17,5×12 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Compoziții atribuite lui Anton Pann și monahului Iosif Nemțeanul.
Textele cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 1^{v}, 4, 5^{v} ș.a. Proveniența necunoscută.

3987 1847 (f. 14); 45 f.: numerotație veche cu cifre arabe: 3—45 (f. 2—45); 24× ×19 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură apocrifă*⟩.
1. F. 1—5^{v}: ⟨*Legenda duminicii*⟩. Text fragmentar. Lipsește sfîrșitul.
2. F. 6—14: ⟨*Omilie*⟩. *Învățătură pentru sufletul cel drept, în ce chip vin îngerii cei milostivi cînd moare omul cel cu fapte bune de ia sufletul di la trup și ce vesălii vedi sufletul aceala la aceia vreme.*
3. F. 14^{v}—22: ⟨*Literatură apocaliptică*⟩. *Învățătură pentru muncile iadului și pentru osîndirile sufletului celui păcătos și a celor ci să întîmplă în ceasul morții.*
4. F. 23^{v}—24^{v}: *Visul Născătoarii di Dumnezău cel precurat în Muntile Maslinilor.*
5. F. 24^{v}—26^{v}: ⟨*Legenda duminicii*⟩. Altă versiune.
6. F. 26^{v}—35: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Începutul cu dumnezăiasca taină minunată a presfintii di Dumnezău Noscătoarii cînd au mersu la iadu să vază undi să muncesc niamurili omineşti.*
7. F. 35—45^{v}: *Discoperire sf. și dumnezăiaștii Leturghii ci s-au discoperit limbilor din dumnezăiasca străluciri, cum scrii și Baronic* ⟨sic⟩. Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 22: „1847, martie 28. Ioan Popovici.“
F. 14: 1847, martie 8.“
F. 22^{v}: „Să să știi di cînd au vinit Enachi Buzdugan dascal la bisărica din Burgheleşti ⟨ținutul Vaslui⟩, la anul ... 1858, dechemvrie 25. Și cînd am început școală, la anii 1859, inuarie 23. Enachi Buzdugan. Astăzi mă îmbracă.“
F. 23: I „Să să știi di cînd au vinit Enachi Buzdugan la bisărica din Burgheleşti dascal, la anii ⟨neprecizat⟩. Di la spătariu Ștefan Angheluță au învățat dăscălie.“
II: Încercări de condei.
Textul este scris cu cerneală neagră. Cumpărat de la V. Lupea, la 31 aug. 1970.

3988 Sec. XIX (prima jumătate); 9 f.; 21×15,5 cm.
⟨Comisul Ion Tăutu, *Strigare norodului Moldavii către boierii pribegiți și către Mitropolitul*⟩. Text fragmentar, fără început și sfîrșit.
Cf. *Ionică Tăutul (1795—1830)*. Scrieri social politice. Cuvînt înainte, studiu introductiv, note de Emil Vîrtosu. București, 1974, p. 87—92.
Însemnări: F. 9^{v}: „1822, martie 28. Prescrisă de mine I. Orbescu.“
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 9 iunie 1911. Provine din desmembrarea fostului ms. 4139.

3989 1847—1850 (f. 1 88); 88 f.; 39×24,5 cm.
⟨*Condică cuprinzînd hotărîrile Mitropoliei Țării Românești de a elibera cărți de blestem în diferite pricini, în special în cele privitoare la proprietăți și încălcări de moșii, pentru anii 1847—1850*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă, De la Mitropolia Țării Românești. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3990 1859—1862 (f. 1, 45); 45 f.; 33,5×21 cm.
⟨*Condică cuprinzînd hotărîrile Mitropoliei Ţării Româneşti de a elibera cărţi de blestem în diverse pricini, în special în cele privitoare la libertăţi şi încălcări de moşii*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în pînză şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3991 1849 (f. 1); 13 f.; 21,5×17 cm.
F. 1: ⟨*Teatru*⟩. *Sărbare ostăşască. 1849, noemvrie 22* ⟨Scenetă patriotică, avînd printre personaje pe Ştefan cel Mare, hatmanul Arbore, polcovnicul Moldovan ş.a.⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 5 nov. 1911. Provine din desmembrarea fostului ms. 4139.

3992 Sec. XIX (mijloc); 16 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 9—64 (f. 1—12^{v}); 21,5×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—12^{v}: ⟨*Fragm. de pravilă, cuprinzînd paragrafe de drept penal, extrase din „Regulamentul Organic al Moldovei“*⟩.
2. F. 13—16^{v}: ⟨*Glosar*⟩. Text fragmentar cu expresii din graiul moldovenesc.
Textul cu cerneală neagră. Vinietă în peniţă la f. 10^{v}. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 9 iun. 1911. Provine din desmembrarea fostului ms. 4139.

3993 1852—1855 (f. 1, 65); 68 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—68 (f. 1—68); 40,5×25 cm.
⟨*Condică ce cuprinde copii după dieţile făcute de diferiţi locuitori în anii 1852—1855, autentificate de Mitropolia Ţării Româneşti*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în pînză. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3994 1864—1865 (f. 1, 8); 44 f.; 40×25,5 cm.
⟨*Condică ce cuprinde copii după dieţile făcute de diferiţi locuitori ai oraşului Bucureşti în anii 1863—1865 şi autentificate de Mitropolia Ţării Româneşti*⟩.
F. 8^{v}—43 albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie şi latin. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

3995 Sec. XIX (mijloc); 19 f.; 17×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—8^{v}: ⟨*Psaltichie*⟩. *Începutul cu Dumnezău cel sfînt a acsioanelor la Înălţare.*
F. 9—10 albe.
2. F. 10^{v}—16: ⟨*Cîntece de stea*⟩. *Cîntări irozăşti.*
F. 16^{v}—19^{v}: ⟨*Însemnări gospodăreşti*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

3996 Sec. XIX (mijloc); 15 f.; 35,5×11 cm.
⟨*Versuri de dragoste ş.a., cele mai multe în stilul lui C. Conachi şi Anton Pann, de obicei anepigrafe*⟩. Intitulată este doar poezia de la f. 4: *Stihuri asupra trii vîrsti a omului.* La f. 12^{v}—15, versuri satirice din Moldova, adresate unui „cucoane Neculai“, care ar putea fi Nicolae Istrati, cunoscut antiunionist.
F. 6—8^{v}, 11^{v}—12 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textele, de diferite dimensiuni, sînt scrise în alfabet chirilic şi de tranziţie. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

3997 1838 (f. 28); 95 f.; 24,5×19 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—37: *Introducere în Istoria bisericească a Testamentului celui Nou* ⟨*cu studii de cronologie*⟩.
2. F. 38—93^{v}: *Gheografia biblică şi bisericească.* Sînt cursuri ţinute la un seminar teologic, neidentificat.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung, la 20 dec. 1912.

3998 Sec. XIX (prima jumătate); 15 f.; 22×17,5 cm.
⟨*Versuri satirice, antiboiereşti şi antifanariote, anepigrafe, scrise în Moldova*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

3999 1858 (f. 1); 24 f.; 20,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—3: ⟨*Gramatică grecească*⟩. *Metodu de a învaţa limba elenă.* Scurt fragm.
2. F. 4—16: ⟨*Omilii*⟩. Menţionăm:
F. 4—10^{v}: *Cuvînt la sf. Paşti.*
F. 11—16: *Cuvîntu la Adormirea preasfintei Născătoare de Dumnezeu.*
F. 16^{v}—24^{v} albe.
Însemnări: F. 1: „Această gramatică grecească este a lui Zariean Vasilie. 1858, septemvrie 3.“
F. 12, 16: „V. Zariean, studentu.“
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la anticarii Şaraga din Iaşi, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4000 1840 (f. 44^{v}); 44 f.; 24×20 cm.
⟨*Curs de Teologie dogmatică*⟩. Text fragmentar. Cuprinde partea a III-a, *Despre purcederea Duhului Sfînt* ş.a.
Însemnări: F. 1: „Acest tetrad este a lui Niţă de la Cîmpul-Lung.“
F. 44^{v}: „Sfîrşit. 1840, dechemvrie 4.“
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung, la 20 dec. 1912.

4001 1849—1863 (f. 3^{v}, 9^{v}); 44 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—44 (f. 1—44); 40,5×25 cm.
⟨*Condică ce cuprinde copii de doc. de danie şi dieţi făcute în folosul unor mănăstiri şi biserici în anii 1849—1863 şi autentificate de Mitropolia Ţării Româneşti*⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în lb. română în alfabet de tranziţie şi în lb. greacă. Legătură veche în pînză. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

4002 1840 (f. 2); 70 f.; 24,5×19,5 cm,
F. 2: *Prescurtare de Istoria besericească a Noului Testament.* De la începutul creştinismului pînă la sfîrşitul sec. XVIII.
Însemnări: F. 2: „1840, dechemvrie 4.“
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung, la 20 dec. 1912.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4003 1840 (f. 155); 160 f.: 24,5×19,5 cm.
⟨*Miscelaneu de cursuri școlare*⟩.
1. F. 5—23^{v}: *Istoriea neamului* ⟨*evreesc*⟩ *pe scurt.*
2. F. 24—155: *Istoria bisericească a Testamentului celui Nou* ⟨*de la începuturi pînă la Carol cel Mare (806)*⟩.
3. F. 155^{v}—160: ⟨*Listă și portrete de împărați romani pînă la Dioclețian*⟩.
Însemnări: F. 155: „Sfîrșitul periodul⟨ui⟩ al doilea. Anul 1840, noemvrie 23, supt domnul Nicolae Bălășăscu, în Radul Vodă. Ioan Iacoveanu,"
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung, la 20 dec. 1912.

4004 1845 (f. 44); 55 f.; 22×16 cm.
⟨*Miscelaneu de cursuri școlare*⟩.
1. F. 3—9^{v}, 16—44: ⟨*Tîlcuiri evanghelice din Evangheliile ce se citesc la diferite sărbători și dumineci*⟩.
2. F. 10^{v}: ⟨*Notațiune muzicală psaltică*⟩.
F. 12^{v}—15^{v}, 34^{v}—35, 44^{v}—53^{v}, 54^{v}—55 albe.
3. F. 11^{v}—12: ⟨*Istorie bisericească*⟩. *Pentru pricinile ce a*⟨*u*⟩ *desbinat biserica apusului de a răsăritului.*
Însemnări: F. 44: „1845, luna lui ⟨loc gol⟩. P. Teodorescu."
F. 54: Însemnări și sentințe morale. Textul este scris cu creionul.
F. 55: Încercări de condei.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung, la 20 dec. 1912.

4005 1855—1859 (f. 13, 1); 46 f.; 21×16,5 cm.
⟨*Caet de teme școlare ale lui Vasile Zarian*⟩. Cuprinde:
1. F. 1—12^{v}: *Manual de petagogică și metodică.* Text fragmentar.
2. F. 13—33: ⟨*Exerciții de gramatică*⟩.
3. F. 35—44: ⟨*Aritmetică*⟩. *Despre raporturi și proporții.*
F. 19^{v}—22, 33^{v}—34^{v} albe.
F. 45^{v}—46 cuprind un fragment de mitrică pentru cununați din satul Oprișini ⟨ținutul Romanați (?)⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4006 1853 (f. 41); 45 f.; 21×16,5 cm.
⟨*Note de curs la Liturgica bisericii ortodoxe, ale lui George Zarian*⟩.
F. 41^{v}—44 albe.
F. 44^{v}—45 cuprind un fragm. de mitrică pentru cununați din satul Oprișini ⟨ținutul Romanați (?)⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4007 Sec. XIX (mijloc); 14 f.; 21×17 cm.
F. 1: *Novoi valahskoi i ruskoi slovar să prisovo kupleniem u potrevitel neaișin na rossiiskom i romanskom iazikea slovî i razgovorovî. Noaă cuvinte rosășți și românești, cu adăogire cuvintelor, și a dialogurilor ce să întrebuințează mai adesăori în limba rosască și românească. În București, în tipografia de la Cișmea. Anul 1829.* Text fragmentar. Cf. *Bibl. rom. veche III*, p. 628, nr. 1419.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 octombrie 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4008 1872 (f. 1); 15 f. + f. 14 bis; 21×16,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: *Acaftistul marelui martir Mina, de Manolache Drăghici. A doua ediție. Iași. Tipografia Buciumul Român. 1872.*
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4009 1860—1863 (f. 1, 24); 36 f.; 33×20 cm.
⟨*Omilii și Cuvîntări la oameni morți*⟩. De menționat:
F. 2: *Cuvînt la sf. Paști, sau la Învierea Domnului.*
F. 18: ⟨*Cuvînt rostit la înmormîntarea lui Vasile Zarieanu*⟩.
F. 32: *Cuvînt la dumnezeeasca Înălțare.*
F. 8, 15—17^{v}, 31 albe.
Însemnări: F. 1: „V. Zariean. Mensis aprilia in III dies. Annus MDCCCLX."
F. 24: „Vasilie Zarieanu. 1863, dechemvrie 23 zile."
F. 29: „1861, decemvrie 19. Ierodiacon Innochentie, profesor."
Textul, cu cerneală neagră, este scris de mai multe mîini în alfabet latin și de tranziție. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4010 1851 (f. 1); 12 f.; 22,5×19 cm.
F. 2: *Învățătură pentru canoane, cum să cadi a da pentru fieștĭcari păcat. Din canoanele svintei pravile.*
Însemnări: F. 1: „1851, martie 12, luni."
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4011 Sec. XIX (mijloc); 17 f. + f. 1, 2 și 11 bis; 21×17 cm.
⟨*Vechiul Testament*⟩. Text fragmentar. Cuprinde Cartea lui Daniil și primele două cap. din cartea lui Osea.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4012 1841 (f. 2); 2 f.; 22,5×17,5 cm.
F. 1: *Visul presfintei Născătoarii de Dumnezeu mai inainte, pirĭă a nu să răstigni Domnul nostru Iisus Hristos.*
Însemnări: F. 2: „S-au prescris la 1841, fevruarie 5."
Textul, cu cerneală neagră, în alfabet chirilic. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910. Provine din desmembrarea fostului ms. 4023.

4013 Sec. XIX (cca 1860—1870); 25 f.; 50×26 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Textele, fragmentare, sînt, în parte, compoziții autografe ale mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, sau copii după Mihalache psaltul, ucenicul lui Petru Lambadarie. De menționat:
F. 6: *Priceasnă la Nașterea Domnului Dumnezeu și Mîntuitorului nostru Iisus Hristos.*
F. 11^{v}: *Priceasnă ce să cîntă la tîrnosirea bisericii.*
F. 14: *Stihuri spre slavosloviia lui Dumnezeu, alcătuite de înțelepții dascali ai școalei științelor, spre a să cînta în toate zilele, dimineața, mai nainte de paradosis* ⟨= *examinare*⟩, *stînd toți ucenicii în picioare și cu umilință cîntîndu-le.*
Este *Cîntarea dimineții* de I. Eliade-Rădulescu, cîntată pe glas 8.
F. 17: *Începutul, cu Dumnezeu cel Sfînt, al anixandariilor.*
F. 25: ⟨*Psalmul 50*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, în alfabet chirilic și de tranziție. Titlul de la f. 14 este scris cu cerneală roșie. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, intrată în col. Academiei Române după moartea sa.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4014 1838—1870 (f. 13^{v}, 7); 17 f.; 36,5×22,5 cm.
⟨*Omilii, discursuri și cuvintări funebre*⟩. Menționăm:
F. 1: ⟨*Cuvînt funebru rostit la înmormîntarea lui Bărbucică Ștefănescu*⟩ *reposat la 26 fevruarie 1854 și înmormîntat la sf. Monastire Mamu, în 27 fevruarie 1854.*
F. 3: *Cuvînt la dumineca a II-a din post. Pentru respectul care cei mari sînt datori către religie.*
F. 7: *Cuvînt pronunțat cu ocasiunea începerei annului școlaru 1870—71, la Seminariul Central din București, în 3 septemvrie, de preacuvioșia sa archimandritul Iosefu Naniescu, directorul acestui seminariu.*
F. 11: ⟨*Cuvînt la*⟩ *Înviere.*
F. 13: *Cuvînt la preacinstita venire a preaosfințitului iubitoriu de Dumnezeu episcop chiriu, chir Neofit în sf. Mănăstire Sinaia* ⟨*în iulie 1838*⟩.
F. 14: *Cuvînt la preacinstita venire a preaosfințitului iubitoriu de Dumnezeu episcop al Buzăului, chiriu, chir Chesarie, în sfinta Mănăstire Sinaia* ⟨*la 27 iul. 1839*⟩.
F. 15: *Cuvînt la petrecaniia dumnealui Iordache polcovnicu din orașul Cîmpina* ⟨*la 12 mart. 1839*⟩.
Însemnări: F. 13^{v}: „Acest scurt predec s-au compus de smeritul Varlaam monahul dintru aceastaș Mănăstire ⟨Sinaia⟩, în vremea cînd aflîndu-se preaosfinției sa bolnav, trecea în lăuntru spre cercarea folosului austrieceștilor băi."
Tot Varlaam, probabil egumenul Sinaii, este și autorul cuvintelor care urmează. La f. 17 o scrisoare autografă semnată de el, cu un conținut neconcludent și adresată unui laic nenumit este datată 29 aprilie 1839, Mănăstirea Sinaia.
Textele, cu cerneală neagră, albastră și creion, sînt scrise în alfabet chirilic, de tranziție și latin. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, intrată în col. Academiei Române după moartea sa.

4015 Sec. XX (1932); 34 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—33 (f. 2—34); 26,5×22,5 cm.
George Mihail-Zamfirescu, *Miss*. Nuvelă. Cf. George Mihail-Zamfirescu, *Miss*. Editura Modernă, București, 1944, p. 7—94.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florența Zamfirescu, în anul 1959.

4016 1840 (47^{v}); 47 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—16 (f. 5—20); 22,5× ×16,5 cm.
F. 5: *Rînduiala tîrnosirei cei mici* ⟨*și a celei mari*⟩.
Însemnări: F. 47^{v}: „S-au scris de smeritul între ieromonahi Ghermano, duhovnicul de la B⟨iserica⟩ D⟨omnească⟩ ... părintelui protopopului Nicolae Sachelarie Ghermănescul. 1840, iunie 14. Județul Mușcel, orașul Cîmpulungului."
F. 16: „Această filadă este a mea, suptiscălitul protopop Nicolae Ghermănescu." Alături pecetea aplicată în cerneală cu inscripția protopopului Nicolae Ghermănescu.
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 5, 14, 16^{v} ș.a. Inițiale ornate la f. 18, 28, 36 ș.a. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung-Mușcel, la 20 dec. 1912.

4017 Sec. XX (1925): 28 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 25×20 cm.
George Mihail-Zamfirescu, *Sfîrlă Năzdrăvanul*. Un act în versuri, pentru copii. Reprezentată pentru prima oară pe scena Teatrului Popular din București, în ziua de 29 oct. 1925.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florența Zamfirescu, în anul 1959.

4018 Sec. XX (1936); 62 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 21×17 cm.
⟨*La dame nature*⟩, *comedie inedită în trei acte, prelucrată după André Birabeau de George Mihail-Zamfirescu.*
Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florența Zamfirescu, în anul 1959.

4019 Sec. XIX (mijloc); 30 f.; 21,5×17,5 cm.
F. 2: *Prințipuri de agricultură.* Noțiuni elementare de agricultură, predate la curs și reținute de un elev nenumit.
Textul este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung-Mușcel, la 20 dec. 1912.

4020 Sec. XX (1929—1930); 54 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—54 (f. 1—54); 25,5×22 cm.
F. 1: *G⟨rupul⟩ R⟨evoluționar⟩ 8. Glumă neverosimilă cu dragoste și moarte ⟨in trei acte⟩ de George Mihail-Zamfirescu.*
Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florența Zamfirescu, în anul 1959.

4021 Sec. XIX (1862—1869); 183 f. + f. 17 bis; 21×17 cm.
⟨G. Asaki, *Jurnal zilnic din anii 1862—1869*⟩.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Cumpărat prin Anticariatul de Stat de la prof. Butureanu, în anul 1969.

4022 Sec. XIX (mijloc); 88 f.; paginație și numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 88 f.; 36×23,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}: *Dialoghi politicești* ⟨= *Dialoguri politice*⟩. Scurt fragment.
2. F. 2—11: ⟨*Drept. Procedură penală*⟩. *Regule ce urmează a să păzi în prigonirea și cercetarea vinovățiilor.* Copie precedată de ordinul logofătului dreptății, N. Suțu, de a se împlini porunca domnească și a se da publicității, precum și de anaforaua domnească din 22 ian. 1847.
3. F. 12—13: ⟨*Reglementări juridice privitoare la dietile celor ce se călugăresc*⟩. Text fragmentar.
4. F. 14—15: *Discours du duc de Wellington.* Copie în lb. franceză extrasă din *Journal des débats politiques et littéraires* din 16 febr. 1828.
5. F. 16—17: *Circulara guvernului austriac din 21 iulie 1833 împotriva organizației italiene clandestine a carbonarilor.* Textul în lb. germană.
6. F. 18^{r-v}: *Despre Andrei Mureșianu.* Teză la lb. română a elevului C. Cosmovici.
7. F. 19—20^{v}: ⟨*Botanică*⟩. *Bureți de hrană aflătoare în Prințipatul Moldovi, scrisă de D. Saba în anul 1855.* Text fragmentar.
F. 21—22, 23^{v}—24^{v}, 26, 42 albe.
8. F. 23: *Lista alegătorilor ținutului Cirligăturii.*
9. F. 25—32^{v}: ⟨*Listă de boieri moldoveni, întocmită la 5 febr. 1843*⟩. Text fragmentar.
10. F. 33—34^{v}: *Proectu pentru ranguri ⟨boierești și echivalentul lor din administrație⟩.*
11. F. 35—36^{v}: ⟨*Listă cu numele starostilor de bresle și a meseriașilor din Iași*⟩.
12. F. 37—41^{v}: ⟨*Proiect de lege cu privire la organizarea Băncii Moldovei*⟩.
13. F. 44^{v}—64^{v}: ⟨*Jocuri pentru exersarea intelectului, aforisme, epigrame, legende istorice ș.a.*⟩. În lb. polonă.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

14. F. 65—72^{v}: ⟨*Vocabular francezo-grec*⟩.
15. F. 73—74^{v}: *La Grèce libre, ode par A. Bignon. à Paris.*
16. F. 75—88: *Administrațiunea generală a serviciilor sanitare. Regulamentul serviciilor Institutului Mărcuța.*

Textele sînt scrise de mai multe mîini în alfabete și cerneluri diferite. Parte din ele sînt cumpărate de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910.

4023 1844 (f. 9); 41 f.; 21,5×17 cm.

⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—4: ⟨*Cronologie biblică*⟩. *Cărticică pentru veletul anilor de la Adam.* Cuprinde lista patriarhilor cu anii trăiți de la Adam pînă la Iacov. F. 4^{v}—8^{v}, 13^{v}—16^{v}, 17^{v}—19^{v}, 29^{v}—30^{v} albe.
2. F. 9—13: *Lista domnilor prințipatului Moldavii, în ce an au domnit și cîtă vreme au fost domnie sa. Anul 1844, luna avgust 4.* De la Dragoș vodă pînă la Mihail Sturdza.
3. F. 17: ⟨*Aritmetică*⟩. *Însămnare literilor.* Este de fapt o lisă a cifrelor arabe cu echivalentul lor chirilic.
4. F. 20—41: ⟨*Copii de doc. istorice moldovenești din sec. XVI—XVIII*⟩. Printre ele este copiat *Sobornicesul hrisov* al lui Alexandru Mavrocordat din 28 dec. 1785, tipărit de Mihail Strilbițki în tipografia Mitropoliei din Iași. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 306, nr. 490.

Textele sînt scrise cu cerneală neagră și rădăcinie, în alfabet chirilic și de tranziție. Cumpărat de la anticarii Șaraga din Iași, la 18 oct. 1910.

4024 Sec. XVIII (1797—1800); 251 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—233 (f. 9—251); 29,5×21 cm.

⟨*Condică cu doc. ale Mitropoliei Țării Românești, orig. și copii din București și jud., cuprinzînd pricini de judecată între soți, desfaceri de căsătorii, angajamente de îndreptare ale unor preoți deprinși cu năravuri rele, judecări de grave acte de imoralitate, cercetări privind respectarea unor dieți, cele mai multe cuprinzînd și hotărîrile mitropolitului Dosithei al Ungrovlahiei*⟩.

F. 46—47, 211 albe.

Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Două doc., adaose ulterior, la f. 244—245 sînt datate 1803 și 1806. Peceți în cerneală la f. 1, 188 și 224, ultimele două fiind ale mitropolitului Dosithei. Legătură veche în carton și cotor de piele. De la Mitropolia Țării Românești. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

4025 Sec. XIX (1808—1817); 136 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 37×23,5 cm.

⟨*Condică cuprinzînd copii de doc. ale Mitropoliei Țării Românești, privitoare la probleme economice dintre diverse mănăstiri și laici, dieți, înfieri de copii, schimburi de proprietăți, divorțuri ș.a.*⟩.

Textele sînt scrise în românește și grecește, cu cerneală neagră. De la Mitropolia Țării Românești. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

4026 Sec. XX (1927—1928); 63 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—62 (f. 2—59); 21×17 cm.

F. 2: George Mihail-Zamfirescu, *Sam.* Poveste cu mine, cu tine, cu el, în 3 acte (8 tablouri), un prolog, un manifest și un epilog. 1927—1928. F. 60—63, care cuprind epilogul sînt dactilografiate, fără intervenții ale autorului. Cf. George Mihail-Zamfirescu, *Teatru.* Ed. ... de Valeriu Rîpeanu, p. 111—195, 632—642.

Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florența Zamfirescu, în anul 1959.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4027 Sec. XIX (1824—1834); 248 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—131 (f. 3—69); 35×22,5 cm.
⟨Condică cuprinzînd copii de doc. ale Mitropoliei Ţării Româneşti privitoare la împăcări între soţi, dieţi, cărţi de jurămînt, cercetări ale unor epitropi de biserici, cercetări de preoţi imorali ş.a., din Bucureşti şi unele jud. ale Ţării Româneşti⟩.

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. De la Mitropolia Ţării Româneşti. Trecut în col. Academiei Române, la 18 dec. 1910.

4028 1833 (f. 10); 259 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—511 (f. 10—259); 17×11,5 cm.

⟨Psaltichie românească şi grecească⟩. Compoziţii de: Grigore Lambadarie, Marin, Ioan Hrisav, Petru Lambadarie, Petru Efesiul, Dorothei preotul, Macarie ieromonahul, Grigore protopsaltul, Nil monahul, Petru Vizantie, Daniil protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Iacov protopsaltul, Hurmuz hartofilax, Grigore Criteanul, Veniamin ieromonahul.
F. 7^{v}—9, 167^{v}—168 albe.

Însemnări: F. 10: „Scrisă de fratele Ştefan, iar pă urmă numit Veniamin 1833."

Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, unele iniţiale şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii şi compoziţii colorate la f. 7, 10, 18 ş.a. Iniţiale colorate la f. 20^{v}, 25, 40^{v} ş.a. Gravură în lemn, datată 1749, la f. 9^{v}. Legătură artistică în piele. Cumpărat de la I. Cărăbaş, în anul 1971.

4029 Sec. XX (1927); 31 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—31 (f. 1—31); 27,5×21,5 cm.
F. 1—2: George Mihail-Zamfirescu, *Teatru istoric: Fu poruncă de la Suceava.* Episod dramatic în 3 acte. Cf. George Mihail-Zamfirescu, *Teatru* ..., p. 305—350, 650.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

4030 Sec. XX (cca. 1933); 83 f.; 20×16 cm.
F. 1: George Mihail-Zamfirescu, *Idolul şi Ion anapoda.* Comedie amară în 3 acte (6 tablouri) şi un epilog. Cf. George Mihail-Zamfirescu, *Teatru* ... p. 225—301, 642—650.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

4031 Sec. XX (1925); 234 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 20×16 cm.
F. 1: ⟨George Mihail-Zamfirescu⟩, *Bariera.* ⟨Roman⟩. A fost publicat postum, în anul 1946 în Editura Forum, cu o prefaţă a Florenţei G. M. Zamfirescu şi un desen de G. Löwendal.
Textul, cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

4032 Sec. XX (1933—1935); 235 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—244 (f. 1—234);

F. 3: George Mihail-Zamfirescu, *Sfinta mare neruşinare.* Roman. A fost publicat în anul 1936, în Editura Cartea Românească, în două vol.
Însemnări: F. 232: „1933, Bucureşti—Iaşi, 1935."
F. 231^{v}: „Iaşi, 30.XI. 1935, ora 6 dimineaţa."

Titlul cu cerneală neagră. Cîteva file sînt scrise cu creionul. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4033 Sec. XX (1931—1937); 118 f.: numerotație veche cu cifre arabe: 4—128 (f. 1—118); 23×14.5 cm.
⟨George Mihail-Zamfirescu, *Mărturii în contemporaneitate*⟩. Culegere de art. relative la teatru, publicate în diferite rev. și republicate sub acest titlu în anul 1938, în Editura Fundațiilor Regale. Cf. George Mihail-Zamfirescu, *Mărturii în contemporaneitate*. Ed. îngrijită, studiu introductiv, note, comentarii, bibliografie de Valeriu Rîpeanu. Editura Minerva. București. 1974. Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Academiei R. S. România de Florența Zamfirescu, în anul 1959.

4034 Sec. XIX (sfîrșit); 67 f.: 20,5×16.5 cm.
F. 1: *Saul. Tragedie în 5 acte, în versuri, de Alexandru Macedonski și Cincinat Pavelescu.*
Text transcris de altă mînă, dar cu numeroase corecturi ale lui Al. Macedonski și cu numeroase detalii regizorale, de obicei, cu creionul. Cei doi autori semnează la sfîrșitul piesei (f. 60). Cf. Al. Macedonski, *Opere*, VII, Teatru. Ed. critică de Elisabeta Brîncuș și Adrian Marino. București, 1980, p. 113—196, 695—717. Textul cu cerneală neagră. Din arh. Al. Macedonski, cumpărată de la urmașii poetului.

4035 Sec. XIX (a doua jumătate); 12 f.: 28×21 cm.
⟨Vasile Alecsandri, *Versuri*⟩. Menționăm: ⟨*Stanțe* parafrazînd începutul Cîntului III din *Infernul* lui Dante (f. 1)⟩: *Tînăra Creolă*, datată Nisa, 1867 (f. 2—3^{v}); *Urarea Peleșului*, 3/15 nov. 1887 (f. 4); *Sfințirea Curței de Argeș*, Odă (f. 6—8); *Lou cant de la gènt latino*. Este trad. orig., în provensală, a lui Mistral, după *Cîntecul Gintei latine* de V. Alecsandri (f. 9—10); *A. Mr. Vasile Alecsandri, Après la lecture des Bonnets de la Comtesse*. Versuri autografe ale baronului de Meyrounet St. Marc, datate Aix, 26 mai 1884 (f. 12).
Tînăra Creolă a fost publicată în ciclul *Varia*. Cf. V. Alecsandri, *Opere* I, ed. G. C. Nicolescu și Georgeta Dulgheru, București, 1966, p. 374—376. Pentru *Urarea Peleșului* și *Sfințirea Curței de Argeș* să se vadă : Vasile Alecsandri, *Opere complete*. Poezii — vol. I. Ed. II-a București, Editura Minerva, 1904, p. 352—353, 297—300.
Însemnări: F. 9, de mîna lui V. Alecsandri: „Autographe de Mistral. Traduction de la Ginta Latină par lui-même" (Autograf al lui Mistral. Traducerea Gintei Latine de el însuși).
F. 11, de mîna lui Ion Bianu: „Ședința ⟨din⟩ 24 martie 1922. Autograf de Mistral și autograf de Alecsandri. Cîntecul Gintei latine de Alecsandri, tradus în provental de Mistral. Dăruit de dna Maria G. Bogdan, născută V. Alecsandri, 18 martie 1922."
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Ms. a fost constituit din fragm. provenite pe diferite căi.

4036 Sec. XIX (sfîrșit): 17 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—16 (f. 1—8^{v}; 19,5×13 cm.
⟨Alexandru Macedonski, *Versuri*⟩. Menționăm: *Noaptea de Fevruarie-Bordelul* — (f. 1—8); *Distih* (f. 8^{v}); *Foi* (f. 9); *Ricardo* (f. 10); *Le Cloître* (f. 11, 12^{r-v}); *Monastirea* (f. 13); *La Forge* (f. 13^{v}); *Lewki* (versiunea franceză f. 14, 15^{r-v}, 11^{v}); *O umbră de dincolo de Styx* (f. 14^{v}); *Lewki* (f. 16, 17). Versurile au fost toate republicate în: Al. Macedonski, *Opere* vol. I—IV, Poezii, ed. de Adrian Marino. București, 1966—1967, după cum urmează: *Noaptea de Fevruarie*, în vol. II, p. 79; *Distih*, în vol. IV, p. 168; *Foi*, în vol. IV, p. 72; *Ricardo*, versiunea franceză, a fost publicată sub titlul: *L'éphèbe aux pâles yeux*. în vol. IV, p. 65; *Le Cloître*, în vol. IV, p. 82; *Monastirea*, în vol. II, p. 174; *La Forge*, în vol. IV, p. 79; *Lewki* (sau Leuki), în vol. IV, p. 68;

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

O umbră de dincolo de Styx (versiunea românească a poeziei *Ricardo*), în vol. II, p. 193; *Lewki* (versiunea românească), în vol. II, p. 182.
Însemnări: F. 8: „A Macedonski, 1881, dec. 18."
F. 9: „A Mr. Gr. N. Manu. Alexandre Macedonski. 1898, ce 27 décembre à Bucarest,-hélas!"
F. 10: „Alexandre Macedonski. 1898, ce 29 décembre. Bucarest. Notice (Ricardo Bergamasco: mort en 1873, à Francfort. Né en 1854. Natif de Novare, enterré à Vercelli, Italie)."
F. 10^{v}: Scrisoare elogioasă a unui indescifrabil, datată 8 ian. 1898, pentru „genialul poet", Al. Macedonski.
F. 11^{r-v}: „A M-me La Princesse Marie Démétriu Ghika. Alexandre Macedonski. 1899, ce 2 Février. Bucarest."
F. 13: „A. Macedonski, 1900, 14 iunie București. Impresiuni din Căldărușani."
F. 13^{v}: „A. Macedonski, ce 25 Décembre 1898. Bucarest."
F. 14: „A M-me Adine G. Ollanescu, née Ghica."
F. 14^{v}: „A. Macedonski, 1900, august 18, București."
F. 16^{v}: Scrisoare elogioasă, nedatată, a studentului Al. Constantinescu.
F. 17: „Alexandru Macedonski. 1899, 21 decemvrie, București."
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Intrate în col. Bibliotecii Academiei R. S. România în anii 1973—1974.

4037 Sec. XX (1920); 113 f.; 20,5×16.5 cm.
F. 1: *Cartea Nestematelor de Alexandru Macedonski.* Copie realizată de diferite mîini, în vederea pregătirii ed. de *Opere* în zece vol., proiectată de poet înaintea morții. Poeziile au fost publicate sub acest titlu, cu o prefață de Gala Galaction, în anul 1923, în Editura Viața Românească. Unele pag. par a fi scrise de mîna lui Al. Macedonski, în special cele de la f. 35—44, 54—59. Menționăm: *Sonetul Nestematelor* (f. 2); *Sonetul Puterei* (f. 3); *Epoda de aur* (f. 4); *Ecourile* (f. 5); *Hinov* (f. 7); *Faunul* (f. 10); *Excelsior* (f. 11); *Decemvrie* (f. 13); *Cu morții* (f. 14); *Vis de mai* (f. 17); *Copiii* (f. 21); *Naiada* (f. 22); *Orchestră* (f. 23); *Zori roze* (f. 24); *Apolog* (f. 25); *Inscripție asupra unei fîntîni* (f. 26); *Guzla* (f. 27); *Acșam Dovalar* (f. 29); *În răstrișie* (f. 31); *Buchietul* (f. 32); *Dormi dulce* (f. 33); *În Archangel* (f. 34); *Valțul rozelor* (f. 35); *Psalmi moderni: Oh! Doamne* (f. 37); *Țărîna* (f. 38); *Iertare* (f. 39); *Dușmanii* (f. 40); *Sburam* (f. 41); *Și au zis* (f. 42); *Cît am trudit* (f. 43); *Eream* (f. 44); *Cele trei năluci* (f. 47); *Vaporul morței* (f. 49); *Îngerul și copilul* (f. 51); *Porunci Verlainiane* (f. 54); *Banchiet la curte* (f. 55); *Frunză de chiparos* (f. 56); *Epigraf* (f. 57); *Sub munți* (f. 58); *Leul* (f. 59); *Întîiul vînt de toamnă* (f. 62); *La bestii* (f. 63); *Moise* (f. 65); *Primăvară* (f. 67); *Bucolica nudă* (f. 69); *Mă uit la cer* (f. 70); *În atelier* (f. 71); *Pădurea* (f. 73); *Bătrînă stîncă* (f. 79); *Pe sînurile tale macre* (f. 80); *Între frunze* (f. 82); *Visul fatal* (f. 84); *Noapte albă* (f. 85); *Răsmelița morților* (f. 87); *Contesa Palatină* (f. 89); *Cînd aripi* (f. 91); *Noapte neagră* (f. 93); *Șarjă* (f. 95); *Romanța frunzei de chiparos* (f. 96); *Amorul* (f. 97); *În arcane de pădure* (f. 99); *Stufuł de liliac* (f. 100); *Se duce* (f. 102); *Tu ce ești a naște* (f. 104); *Vînt de toamnă* (f. 106); *Pe lacul de Garda* (f. 108); *Avînt* (f. 110). Marea majoritate a poeziilor sînt cuprinse în vol. II din *Opere*, ed. Adrian Marino.
Textele cu cerneală neagră. Cumpărate de la Valeria Popp, la 20 iul. 1964.

4038 Sec. XX (cca 1910—1930); 44 f.; 34×21 cm.
⟨Octavian Goga, *Versuri*⟩. Menționăm: ⟨*Laie Chioru, Laie Chioru, cîntăreț din patru strune ...* (f. 1)⟩; *Carmen* (f. 3); *Inimă* (f. 6); *Un trandafir se stinge* (f. 7); ⟨*Taina* (f. 8)⟩; ⟨*Revedere* (f. 9)⟩; *Păcat* (f. 11); *Cinquecento* (f. 12); ⟨*Scrisoare contesei de Noailles, născ. principesă Brîncoveanu* (f. 15)⟩; *Doina*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

(f. 16); ⟨*Cintece V* (f. 17)⟩; ⟨*O ramură întîrziată* (f. 18)⟩; ⟨*Azi noapte o rază coborînd* (f. 19)⟩; *Ocna* (f. 20); ⟨*Cărbunii* (f. 22)⟩; ⟨*Vorbeau azi noapte două ape* (f. 23)⟩; ⟨*Zile rele* (f. 31)⟩; *La răscruci* (f. 32); ⟨*O, țara mea, al tău sînt eu* (f. 34)⟩; ⟨*Ca viforul, drumețul năpraznic dela Nord* (f. 35)⟩; *De profundis* (f. 36); *Înviere* (f. 37); *Tristia* (f. 38); *Bisericuță din Albac* (f. 39); *Pustiu* (f. 40); *Din viață* (f. 41); *Tovarăși* (f. 42); *În mine, cîteodată ...* (f. 43). Ultima filă (f. 44), cuprinde cugetări și maxime. Versurile au fost, în majoritate, republicate în: Octavian Goga, *Opere* vol. I și II, *Poezii*, ed. II. Text ales și stabilit, prefață, note, bibliografie și indici de Ion Dodu Bălan. București, 1978, după cum urmează: *Carmen*, în vol. I, p. 139; *Inimă*, în vol. I, p. 221; *Un trandafir se stinge*, în vol. I, p. 238; *Taina*, în vol. I, p. 240; *Revedere*, în vol. I, p. 179; *Păcat*, în vol. I, p. 239; *Cinquecento*, în vol. I, p. 192; *Scrisoare*, în vol. I, p. 227; *Doina*, în vol. I, p. 217; *Cintece V*, în vol. I, p. 247; *O ramură întîrziată*, în vol. II, p. 104; *Ocna*, în vol. II, p. 114; *Cărbunii*, în vol. II, p. 99; *Zile rele*, în vol. I, p. 108; *De profundis*, în vol. II, p. 111; *Înviere*, în vol. II, p. 88; *Tristia*, în vol. II, p. 94; *Bisericuța din Albac*, în vol. II, p. 129; *Pustiu*, în vol. II, p. 91; *Din viață*, în vol. II, p. 108; *Tovarăși*, în vol. II, p. 90; *În mine cîte odată*, în vol. II, p. 127. Pentru poezia: *Vorbeau azi noapte două ape*, să se vadă: Octavian Goga, *Poezii*. Ed. III. București, 1942, p. 194—195.
Însemnări: F. 12: „Fiind în Anglia în luna iunie 1938, Dl. R. W. Seton Watson mi-a dat această foaie pentru Academie, spunîndu-mi că este scrisă de însuși Octavian Goga, cu prilejul mergerei acestuia, înaintea marelui război, la proprietatea Dlui Seton Watson în Scoția. ⟨General⟩ R. Rosetti." Textele sînt scrise cu cerneală și creion pe file de diferite mărimi. Intrate în col. Bibliotecii Academiei la diferite date și pe diferite căi.

4039 Sec. XX (cca 1920—1930); 127 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 33×22,5 cm.
⟨Octavian Goga. *Articole politice*⟩. Menționăm: *Un anahronism: cultura națională maghiară* (f. 1—11); *Două suflete: două literaturi. Un răspuns scriitorilor din Budapesta* (f. 12—25); *Izolarea noastră* (f. 26—31); *Calvarul cinstei. Citind pe Șeghescu* (f. 32—37); *În țara coruptiunii morale* (f. 38—43); *Vecinii noștri sîrbi* (f. 44—46); *Criza partidului național din Ardeal* (f. 47—57); *Post mortem* (f. 58—62); *Povestea lui Ilie Muromets* (f. 63—73); *Votarea Constituției* (f. 74—78); *Congresul de la Sibiu* (f. 79—83); ⟨*Școala Domnului Maniu*⟩, lipsește prima filă (f. 84—89); *O nedreptate: oprirea Congresului studențesc* (f. 90—95); *Va vorbi Ardealul* (f. 96—102); *O apărare națională* (f. 103—112); *A cui e vina I* (f. 113—117); *A cui e vina II* (f. 118—122); *Ca în Rusia de ieri* (f. 123—127).
Unele din art. au fost republicate în: Octavian Goga, *Mustul care fierbe*, București, 1927, după cum urmează: *Vecinii noștri sîrbi* (p. 343); *Povestea lui Ilie Muromets* (p. 177); *O nedreptate* (f. 57); în Octavian Goga, *... aceiaș luptă ...*, București, 1930, după cum urmează: *Criza partidului național din Ardeal* (p. 17); *Votarea Constituției* (p. 43); ⟨*Școala Domnului Maniu* (p. 22)⟩; *Va vorbi Ardealul* (p. 299); *O apărare națională* (p. 122); *A cui e vina I* (p. 318); *A cui e vina II* (p. 322); *Ca în Rusia de ieri* (p. 337); Articolul *A cui e vina I*, a fost reeditat și în: Octavian Goga, *Pagini publicistice*, ed. îngrijită de Silvia Urdea. Cluj-Napoca, 1981, p. 254—258.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Parte din ele au fost cumpărate de la Daniela Poenaru, la 14 dec. 1965, altă parte a fost dăruită de Veturia Goga, la 24 mai 1973.

4040 Sec. XX (cca 1920—1930); 103 f.; numerotație veche cu cifre romane și arabe, diversă; 29,5×19,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Octavian Goga. *Articole politice*⟩. Menţionăm: *Prietenia polono-română* (f. 1—5); *Devastări morale* (f. 6—11); *Conştiinţa de partid în Ardeal* (f. 12—15); *Revoluţia celor sătui* (f. 16—20); *Româneşte* (f. 21—24); lipseşte sfîrşitul; *Ideia naţională* (f. 25—33); *Problema maghiară* (f. 34—43); *Propaganda de la Buda-Pesta* (f. 44—51); *Au ieşit în larg* (f. 52—55); *Vînt de primăvară* (f. 56—63); *Concepţii minoritare* (f. 64—75); *Graniţele* (f. 76—79); *Mustul care fierbe* (f. 80—84); *Vorbele mari* (f. 85—88); *În Vinerea Patimilor* ... (f. 89—92); *Spre alte orizonturi* (f. 93—98); *Ponegrirea Coroanei* (f. 99—103). Unele articole au fost republicate în: *Mustul care fierbe*, şi anume: *Problema maghiară* (p. 317); *Propaganda de la Buda-Pesta* (p. 331); *Vînt de primăvară* (p. 45); *Concepţii minoritare* (p. 323); *Graniţele* (p. 171); *Mustul care fierbe* (p. 165); *Vorbele mari* (p. 195); *În Vinerea Patimilor* (p. 357); *Spre alte orizonturi* (p. 51). Altele au fost cuprinse în ... *aceiaş luptă: Conştiinţa de partid în Ardeal* (p. 135); *Revoluţia celor sătui* (p. 135); *Au ieşit în larg* (p. 47); *Ponegrirea coroanei* (p. 63).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Dăruite Bibliotecii Academiei R. S. România de Veturia Goga, la 24 mai 1973.

4041 Sec. XIX (prima jumătate): 28 f. + f. 7 şi 25 bis; 44×18,5 cm.
⟨*Pomelnicul bisericii din com. Avereşti, jud. Roman*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală rădăcinie, neagră, albastră şi creion. Legătură veche în carton. De la Expoziţia g-rală a României din anul 1906. Trecut în col. Academiei Române în anul 1907.

4042 1783 (f. 1): 22 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—22 (f. 1—22); 34,5×24 cm.
⟨*Carte de hotărnicie pentru alegerea moşiei Bătrîneşti, ţinutul Roman, proprietatea biv vel logofătului Ioan Cantacuzino, de părţile răzăşeşti din aceiaşi moşie*⟩. Copie prescrisă de Grigorie Radu, la 1 febr. 1817.
Textul cu cerneală neagră. De la Expoziţia g-rală a României, din anul 1906, unde a fost depus de Vasile Rugină, vechi răzeş. Trecut în col. Academiei Române în anul 1907.

4043 Sec. XIX (cca 1840 1860); 45 f. + f. 20 bis; 35,5×21,5 cm.
⟨*Miscelaneu de versuri populare şi culte*⟩. Menţionăm:
F. 1ᵛ: *Cîntecu lui Iosif cel Preafrumos*. Lipseşte sfîrşitul.
F. 2: *Stih oştaşului rănit în bătae* ⟨= Gr. Alexandrescu, *Cîinele soldatului*⟩.
F. 3: *Istoriia ce în stihuri să vede alcătuită, a lui Neftalie şi Eliezer, din istoriile vechi scoasă dintr-un tom al istorii acelora* ⟨= Gr. Alexandrescu, *Miezul nopţii*⟩.
F. 5: Inc. „Picaţi lacrămi şiroaie pe coarda lirei mele
Picaţi, însă plăcute, ca rooa după flori ...“
F. 6ᵛ: Inc. „Culcat p'aste ruinuri supt care adîncită
E slava strămoşască şi umbre de eroi ...“
F. 7: Inc. „Mă scol, mă mut d'aicea, duc pasurile mele
Ce pipăe cărarea în fundul unui crîng ...“
F. 7ᵛ: Inc. „Din sînul maicii mele, născut în griji, necazuri
Răstriştea mi-au fost leagăn, cu lacrămi m-am hrănit ...“
F. 8: Inc. „În lume născut, / Nimeni n-au stătut ...“
F. 8ᵛ: Inc. „Al nopţii cer prea dulce / A sa răcoare lină ...“
F. 9: ⟨Vasile Cîrlova, *Păstorul întristat*⟩.
F. 9ᵛ: Inc. „Tu te plîngi, Eleno, / Ne'ncetat de mine ...“
F. 10: Inc. „Îmi aduc aminte cînd te-aveam în braţe
Ce făgăduinţă pururea îţi dam ...“

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 10^{v}: Inc. „Tinereţea-mi să petrece / Tot cu amor şi cu chin ..."
F. 11: Inc. „Uită-te mai bine / Suflete, la *mine* ..."
F. 11^{v}: Inc. „Inimă nenorocită / Cu rău plan ai fost ursită ..."
F. 12: I Inc. „Inima cea simţitoare / Şi cumplit pătimitoare ..."
II Inc. „Va veni vr-un ceas, vr-odată / Să te pot încredinţa ..."
F. 12^{v}: Inc. „Pînă cînd să simţ durere / În pieptul mieu cel duios ..."
F. 13: Inc. „Acum orice ceas, ş'or ce minut
Asupra mea tot vrăjmaş s-au făcut ..."
F. 13^{v}: I Inc. „Viaţă bună vreodată / De-am gîndit ca să trăiesc ..."
II Inc. „La starea care-am ajuns / Să petrec oftînd p-ascuns ..."
F. 14: I Inc. „Ar fi fost cu mult mai bine / De nu te mai întîlneam ..."
(Acrostih Anica).
II Inc. „Unde-i luniţa d'aseară / Ce o priveam cu dogor ..."
(Acrostih Uţica).
F. 14^{v}: ⟨Cezar Bolliac⟩, *Mariia cea bălaie / Frumoasa din Bezdead* ...
F. 15: Inc. „Ochii miei să deşteptară / Cînd ai zis la poartă aseară ..."
F. 15^{v}: I Inc. „Eşti frumoasă, hotărît / Dar nici eu nu sînt urît ..."
II Inc. „Aş, ia-n nu te mai fasoli / Cum ştii a te fuduli ..."
F. 16: I Inc. „N-au mai rămas, frăţioare, / Cineva să se însoare ..."
II Inc. „Vai săraca turturea, / Cînd îşi perde soţiia ..."
(Diferă de Ienache Văcărescu).
F. 16^{v}: I Inc. „Simte soro, simte dragă, / Simte că eu te iubesc ..."
II Inc. „Suspin cu durere / Şi în chinuri pier ..."
F. 17: *Un stih moldovenesc:* „Frunză verde, iarbă grasă / Rămîi, puică, sănătoasă ..."
F. 17^{v}: Inc. „Frunză verde matostat, Aoilică, ce bărbat ..."
F. 18: Inc. „E noapte, întunerec, şi singură-n tăcere,
Perdută sînt deasupra dealului furtunos ..."
F. 18^{v}: Inc. „Suspin cu durere / Şi în chinuri pier ..."
F. 19: Inc. „Săftiţa ... numind / În puţini ani ia trăind ..."
F. 19^{v}: I Inc. „Omul în lume trăind / Şi cuget de norociri avînd ..."
II Inc. „Dumnezeule şi Doamne, / Cerescule împărate ..."
F. 20^{v}—22^{v}, 30—42^{v} albe.
F. 23: Inc. „Departe sînt de tine. / Mă tem că m-ai uitat ..."
F. 23^{v}—24: ⟨*Povestiri*⟩. *O istorie mucalită.*
F. 24: ⟨*Versuri în lb. rusă*⟩.
F. 24^{v}—25: Inc. „Ah, sufletul mieu / Şi ce eşti tu şi ce sînt eu ..."
versuri greceşti. cu caractere chirilice şi traducerea românească.
F. 25^{v}: Inc. „Prin mijlocul tîrgului, / Tîrgului Odriului ..."
F. 26: Inc. „Unde-i luminiţa de-aseară, / Ce o priveam cu dor ..."
F. 26^{v}: ⟨C. A. Rosetti⟩, *Tu-mi ziceai odată cum că pîn-la moarte* ... *Cf. C. A. Rosetti, Ceasurile de mulţumire*, Bucureşti, 1843, p. 149.
F. 27: Inc. „Frunză verde, foae lată, / La Ciolpan la crucea-naltă ..."
F. 27^{v}: I Inc. „Tot mîhnire pentru mine / Norocul au hotărît ..."
II Inc. „Sărutare locuri triste, / Ce plîngînd am părăsit ..."
F. 28: I Inc. „Lasă, lasă, sufleţel / De doru-ţi bolii niţel ..."
II Inc. „Lumina vieţii mele / Este una dintre stele ..."
F. 28^{v}: Inc. „Pravoslavnică creştină, / Mult eşti dulce şi blajină ..."
F. 29: I Inc. „Un pui de turturică / Rău viaţa-mi strică ..."
II Inc. „Mugur, mugurel / Ia, fă-te mai măricel ..."
III Inc. „Iată vremea ne desparte; / Să te văz nu mai gîndesc ..."
F. 29^{v}: I Inc. „Înger cu păr galben, / Înger ce-l slăvesc ..."
II Inc. „De ce nu sînt grădină, / Ce seara pe răcoare ..."

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 43—45: ⟨*Formular tipărit de contract al Mitropoliei Țării Românești pentru arendarea moșiilor și clauzele impuse arendașilor*⟩.

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. De la Expoziția g-rală a României din anul 1906, unde a fost depus de Al. Niculescu din com. Păcureți, jud. Prahova. Trecut în col. Academiei Române în anul 1907.

4044 Sec. XX (prima jumătate); 339 f.; 23,5×19 cm.

F. 2: Alexandru Teodor Stamatiad, *Cortegiul Amintirilor (Cartea trecutului — Peisagii sentimentale — Simfonia Toamnei — Pe drumul Damasculuí — Țărei mele)*.

Sînt două redacții, sau, mai exact, două transcrieri, în vederea realizării unei ed. definitive. Redăm succesiunea poeziilor. Între paranteze, pag. corespunzătoare din Al. T. Stamatiad, *Cortegiul Amintirilor*. Poeme și poezii. Ed. completă și definitivă. Editura Fundațiilor Regale. București, 1942. F. 5, 137: *Cartea trecutului* (100); F. 7, 141: *Spre alte țări* (9); F. 8^{v}, 144: *Agonie* (11); F. 10, 179: *Ultima luptă* (14); F. 12, 147: *Crinul* (17); F. 12^{v}, 150: *A mea ai fost* (81); F. 14^{v}, 148: *Farmecul* (18); F. 15^{v}, 154: *Melancolie* (19); F. 16^{v}, 158: *Reverie* (20); F. 17^{v}: *Simfonie în roz* (141); F. 18^{v}, 156: *Uitarea* (22); F. 19, 81, 312: *Toamna (A îngălbenit pe ramuri frunza)* (110); F. 20^{v}, 162: *Grădina* (24); F. 22^{v}, 160: *Zadarnic* (89); F. 23^{v}, 166: *Ultimele pagini* (27); F. 26^{v}, 176: *Închinare* (97); F. 28, 189: *Apus de toamnă* (33); F. 29^{v}, 83^{v}: *Simfonie în negru. Simfonia toamnei (De treizeci de zile, iubito)* (113); F. 30^{v}, 192: *În viitor* (84); F. 33^{v}, 82^{v}, 314: *Toamnă (Întregul cer e plin de nori)* (111); F. 34^{v}, 200: *Spre alte înălțimi* (38); F. 36, 203: *Iubirea* (99); F. 36^{v}, 204: *Dintr-un roman* (41); F. 40, 211: *O, nu te mai întoarce!* (36); F. 41^{v}: *Toamna (Iubito, e toamnă tîrzie)* (120); F. 42^{v}, 214: *Azi s-a'mplinit cuvîntul* (47); F. 44^{v}, 221: *Mi-e sufletul o creangă* (93); F. 46, 226: *Templul iubirei* (73); F. 48, 229: *Din trîmbițe de aur* (7); F. 51, 236: *Peisagiu sentimental* (199); F. 52, 263: *Un singur suflet* (51); F. 52^{v}, 267: *Din Horatiu (Alb de zăpada cea mare se'nnalță Soracte)* (249); F. 53^{v}, 269: *Din Horațiu (De-acum s-a dus geroasa iarnă)* (252); F. 54^{v}, 271: *Din Horațiu (O, scumpul meu prieten, nu te trudi zadarnic)* (251); F. 55, 272: *Urmează-ți zborul* (58); F. 56^{v}, 249: *Doină-populară* (134); F. 57^{v}: *Toamnă* (119); F. 58^{v}, 245: *Simfonie tristă* (60); F. 60^{v}, 275: *Singurătate* (54); F. 61^{v}, 279: *Întrebare* (52); F. 62^{v}, 289: *Palatul cu șapte coloane* (66); F. 64^{v}: *Spleen* (49); F. 65^{v}, 295: *Pastel* (128); F. 66^{v}, 260: *Visuri bolnave* (69); F. 68, 254: *Pe etajera roză, pe etajera neagră* (75); F. 70^{v}, 293: *Liniște* (136); F. 71^{v}, 243: *Credo* (56); F. 72^{v}, 238: *Sufletul vorbește* (126); F. 74, 264: *Lăutarul* (130); F. 74^{v}, 259: *Pribeag* (135); F. 75, 251: *Zile de doliu* (131); F. 76^{v}, 306: *Viața* (139); F. 77^{v}, 88^{v}, 326: *Toamna (Picură din ramuri)* (123); F. 81, 311: *Simfonia Toamnei (Plînge edera'n fereastră)* (109); F. 84^{v}, 316: *E toamnă deplină și frunzele cad* (115); F. 85^{v}, 320: *Gîndu-mi ține iar icoana* (118); F. 86^{v}, 322: *Și apele dorm ...* (119); F. 87^{v}, 324: *Iubito, e toamnă tîrzie* (120); F. 89, 327: *Moare edera'n fereastră* (124); F. 90: *Pe drumul Damascului. Psalmi* (143—178); F. 91^{r-v}: ⟨*Fragment din Faptele Apostolilor, cap. 9, cu viziunea apostolului Paul*⟩; F. 94, 335: *Psalmul 1. Pre Domnul lăudați-l din trîmbițe de aur* (147); F. 95^{v}: *Psalmul 2. Îndură-te, Părinte, și iarăși mă privește* (149); F. 97: *Psalmul 3. Fii lăudat, Stăpîne, că ne-ai lăsat abisul* (153); F. 98^{v}: *Psalmul 4. Stea pururi albastră, ghirlandă de raze* (155); F. 100: *Psalmul 5. Nu mă lăsa, Părinte, că iarăși sunt rănit* (159); F. 101^{v}: *Psalmul 6. Prea sfîntă și curată, Fecioară-ntre fecioare* (161); F. 103, 338: *Psalmul 7. Ale tale-s, Doamne, mările albastre* (151); F. 104: *Psalmul 8. Îndură-te, Părinte, că zarea'ntreagă plînge* (165); F. 105^{v}: *Psalmul 9. Fii lăudat, Isuse, al nostru împărat* (157); F. 106^{v}: *Psalmul 10. Cerescule părinte, puternice și mare* (173);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 108: *Psalmul 11. Mărire, Preacurato, deapururea mărire* (171); F. 109^{v}: *Psalmul 12. Cînd tu ești lingă mine, stăpîne adorat* (169); F. 110^{v}: *Psalmul 13. Pre Domnul lăudați-l căci stăpînește cerul* (163); F. 111^{v}: *Psalmul 14. Voi, ce luptați în viață, cu inima curată* (167); F. 113: *Psalmul 15. Fii lăudat, o, Doamne* (175); F. 118: *Țărei mele. O, țara mea, cu cerurile albastre* (188); F. 119: *Fii tare și nu plînge* (190); F. 121^{v}: *Epilog (Poetul)* (224); F. 129^{v}—130^{v}: *(E primăvară, primăvară)*; F. 131: *Singur* (205); F. 170: *Romanță — M. Maeterlinck* — (295); F. 172: *Iubirea noastră moare* (30); F. 183: *Pierduta poemă* (95); F. 186: *Nu te-am uitat* (102); F. 198: *Vîntul* (197); F. 199: *La altar* (202); F. 218: *În primăvară* (88); F. 219: *Ertare* (91); F. 225^{v}: *Despărțire* (200); F. 241: *Amurg* (138); F. 265: *Întuneric* (211); F. 277: *Stanțe* (105); F. 278: *Flori uitate* (231); F. 281: *Primăvara (Poema primăverii)* (232); F. 284: *Călătorul* (212); F. 285: *Pastel (marin)* (238); F. 287: *Singur* (205); F. 297: *Castelul* (234); F. 297^{v}: *Pustietate* (237); F. 298^{v}: *În noapte*; F. 299: *Amintirea (În noapte)* (228); F. 302: *Pe țărm (Pastel marin)* (238); F. 303: *Poema Morții* (241); F. 318: *Frunze de aramă, pasări călătoare* (122); F. 332: ⟨*Fragm. de psalmi și pericope evanghelice*⟩.
F. 115^{v}—116^{v}, 127—129, 132, 139^{v}—140^{v}, 231^{v}—232^{v}, 236^{v}—237^{v}, 327^{v}—328^{v}, 330^{v}—331^{v} albe.
Însemnări: F. 234: „Memoriei Locotenentului Colonel Theodor Pallady.“ F. 99, 333: „Am scris aceste pagini de umilință și de speranță în Iași, cetate sfîntă a patriei mele, în zilele de glorie și de sînge, cînd România, răspunzînd chemărilor soartei, a fost crucificată de tîlhari. 1917.“
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat la 12 mart. 1959. Proveniența necunoscută.

4045 Sec. XX (prima jumătate); 70 f.; 24×18 cm.
F. 2, 37: Al. T. Stamatiad. *Peisagii sentimentale. Poeme. Operă premiată de Academia Română.* Sînt două redacții, sau, mai exact două transcrieri, în vederea realizării unei ed. definitive. Redăm succesiunea poeziilor. Între paranteze, paginile corespunzătoare din: Al. T. Stamatiad, *Cortegiul Amintirilor* ... F. 5, 41: *Vîntul* (197); F. 6, 41^{v}: *Peisagiu sentimental* (198); F. 8, 42^{v}: *De cînd ai plecat* (199); F. 10, 43^{v}: *Despărțire* (200); F. 11, 44^{v}: *Sfîrșitul poemei* (201); F. 13, 45^{v}: *La altar* (202); F. 14, 46: *Trandafirul* (203); F. 14^{v}, 46^{v}: *Sonet* (204); F. 15^{v}, 49^{v}: *Poveste* (208); F. 16, 50^{v}: *Zadarnic* (210); F. 18, 51^{v}: *Întuneric* (211); F. 19, 52^{v}: *Călătorul* (212); F. 19^{v}, 53: *Interior* (213); F. 20, 53^{v}: *Poema anotimpurilor* (214); F. 21, 54^{v}: *Poetul* (224); F. 22, 55^{v}: *Picături de cerneală. Întrebare. Prietenul* (216—217); F. 22^{v}, 55^{v}: *Pastel sufletesc, Civilizație* (218—219); F. 22^{v}, 56: *Pastel de iarnă* (220); F. 23, 56: *Vrăjitorul. Zi de doliu, Pămîntul* (221—223); F. 24, 56^{v}: *Ultima clipă* (225); F. 25, 57^{v}: *Strein* (226); F. 26, 58: *Moartea poetului* (227); F. 26^{v}, 58^{v}: *În noapte* (228); F. 28, 62: *Cîntec trist* (225); F. 29, 62^{v}: *Castelul* (234); F. 30^{v}, 63^{v}, *Pe țărmul părăsit* (236); F. 31, 64: *Pustietate* (237); F. 31^{v}: *Pastel marin* (238); F. 32^{v}, 64^{v}: *Luna* (240); F. 33, 65: *Poema morții* (241); F. 34^{v}, 66^{v}: *Omul și natura* (244); F. 35, 67: *Unui critic* (245); F. 35^{v}, 67^{v}: *Privighetoarea și măgarul* (246); F. 39^{v}: *Cavalerul* (195); F. 40^{v}: *Timiditate* (196); F. 47^{v}: *Singur* (205); F. 48^{v}: *Fragment* (206); F. 60: *Flori uitate* (231); F. 60^{v}: *Poema primăverii* (232).
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat la 12 mart. 1959. Proveniența necunoscută.

4046 Sec. XX (prima jumătate); 68 f.; 20×16,5 cm.
F. 2, 39: Alexandru Teodor Stamatiad. *Mărgăritare negre. Poeme.* Transcrieri în vederea realizării unei ed. definitive. Redăm succesiunea poeziilor. Între paranteze, paginile corespunzătoare din: Al. T. Stamatiad, *Cortegiul*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Amintirilor ... F. 5: *A mea ai fost* (81); F. 7: *În viitor* (84); F. 10: *În primăvară* (88); F. 10^{v}, 44: *Zadarnic* (89); F. 11^{v}: *Iertare* (91); F. 12^{v}: *Mi-e sufletul o creangă* (93); F. 14: *Pierduta poemă* (95); F. 15^{v}: *Închinare* (97); F. 17: *Cartea trecutului* (100); F. 18—19: *Simfonia toamnei. Plînge edera-n fereastră* (109); F. 19^{v}: *A'ngălbenit pe ramuri frunza* (110); F. 20^{v}: *Întregul cer e plin de nori* (111); F. 21^{v}, 43: *De treizeci de zile, iubito* ... (113); F. 22^{v}: *E toamnă deplină și frunzele cad* (115); F. 23^{v}: *Gîndu-mi țese iar icoana* (118); F. 24^{v}: *Și apele dorm* (119); F. 25^{v}: *Iubito, e toamnă tîrzie* (120); F. 26^{v}: *Frunze de aramă, pasări călătoare* (122); F. 27: *Picură din ramuri* (123); F. 27^{v}: *Moare edera-n fereastră* (124); F. 29: *Lăutarul* (130); F. 29^{v}: *Pastel* (128); F. 30^{v}: *Zile de doliu* (131); F. 32: *Pribeag* (135); F. 32^{v}: *Doină* (134); F. 33^{v}: *Amurg* (138); F. 34^{v}: *Liniște* (136); F. 35^{v}: *Viața* (139); F. 36^{v}, 42: *Simfonie în roz* (141); F. 45: *Țărei mele. O, țara mea, cea mai frumoasă-n lume* (185); F. 47: *Din Horațiu. O, scumpul meu prieten, nu te trudi zadarnic* (251); F. 48: *Ca un ocean tăcut* (Iubirea. 99); F. 49: *Țărei mele. O, țara mea, cu cerurile-albastre* (185); F. 50: *Nu te-am uitat* (102); F. 51: *Psalm. Pre Domnul lăudați-l din trîmbițe de aur* (147); F. 52: *Psalm. Îndură-te, Părinte și iarăși mă privește* (149); F. 53: *Psalm. Pre Domnul lăudați-l, căci stăpînește cerul* (163); F. 54: *Psalm. Nu mă lăsa, Părinte, că iarăși sînt rănit* (159); F. 55: *Psalm. Îndură-te, Părinte, că zarea întreagă plînge* (165); F. 56^{v}: *Psalm. Fii lăudat, Isuse, al nostru împărat* (157); F. 57^{v}: *Psalm. Prea sfîntă și curată Fecioară'ntre fecioare* (161); F. 59: *Psalm. Voi, ce luptați în viață, cu inima curată* (167); F. 61: ⟨*Psalm*⟩. *Mărire, Preacurato, deapururea mărire* (171); F. 62: *Psalm. Fii lăudat, o, Doamne, că mi-ai întins și mie paharul cu venin* (175); F. 65: *Epilog (Poetul. 224)*.

Textul cu cerneală neagră și albastră. Cumpărat la 12 mart. 1959. Proveniența necunoscută.

4047 Sec. XX (prima jumătate); 46 f.; 24,5×20,5 cm.

F. 1: Al. T. Stamatiad, *Pe Drumul Damascului. Psalmi și rugăciuni*. Continuă, în parte, titlurile din vol. precedent: F. 5: *Preasfîntă și curată, Fecioară între fecioare* (161); F. 7: *Îndură-te, Părinte, că zarea-ntreagă plînge* (165); F. 9: *Voi, ce luptați în viață, cu inima curată* (167); F. 11: *Mărire, Preacurato, deapururea mărire* (171); F. 13: *Fii lăudat, O, Doamne, că mi-ai întins și mie paharul cu venin* (175); F. 17: *Țărei mele. O, țara mea, cea mai frumoasă-n lume* (185); F. 19: *O, țara mea, cu cerurile-albastre* (188); F. 20: *Fii tare și nu plînge* (190); F. 21: *Numai flori*. F. 23: *Rugăciune. Nu mă lăsa, Părinte, că iarăși sînt rănit* (159); F. 25: *Farmecul* (18); ⟨*Rugăciune. Comoară de vise*⟩, F. 28: *Psalm. Fii lăudat, Stăpîne, că ne-ai lăsat abisul* (153); F. 29^{v}: *Rugăciune* (155); F. 30: *Rugăciune. Cerescule Părinte, puternice și mare* (173); F. 32: *Psalm. Cînd tu ești lîngă mine, Stăpîne adorat* (169); F. 34: *Strein* (226); F. 35: *Psalm. Ale tale-s, Doamne, mările albastre* (151); F. 37: *Singur* (205); F. 39: *Pe țărmul mării*; F. 41: *Amurg* (138); F. 43: *Călătorul* (212); F. 43^{v}: *Pustietate* (237); F. 44: *Despărțire* (200); F. 45: *În noapte* (228); F. 46: *Trandafirul* (203).

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat la 28 mart. 1958. Oferta Săvulescu.

4048 Sec. XX (cca 1955); 54 f.+ f. 33 bis; 23×20 cm.

F. 3: Al. T. Stamatiad, *Acorduri întrerupte. Poeme și poezii. București ⟨1955⟩*. Menționăm: F. 4: *Ne défiandez pas ma mémoire ... (Louis Veuillot: Epilogue)*; F. 5: *Gînduri neasîmpărate*; F. 7: *Crudele amintiri*; F. 7^{v}: *Castelul* (234); F. 8^{v}: *Numa flori*; F. 9^{v}: *Ascultă*; F. 10: *Dorințele mele*; F. 10^{v}: *Ca palida lună*; F. 11: *Numai cu*; F. 11^{v}: *Puterea amintirii*; F. 12: *Sufletul tău*; F. 12^{v}: *Același dor*; F. 13^{v}: *Întrebare*; F. 14: *Iubirea ideală*; F. 14^{v}: *Niciodată*; F. 15: *Așa ne-a fost scris*; F. 15^{v}: *Pe țărmul celălalt*; F. 17: *Priveliști din*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

viață; F. 18: *Pastel;* F. 18^{v}: *Visele:* F. 19: *Arc de triumf;* F. 19^{v}: *Bătrînul artist;* F. 20: *Florile;* F. 20^{v}: *Pedeapsă;* F. 21: *Viața;* F. 21^{v}: *Caricatura tabloului:* F. 22: *Cel mai greu lucru;* F. 22^{v}: *Amintirea;* F. 23: *Consolare;* F. 23^{v}: *Sinistră împreunare;* F. 24: *Nefericiți;* F. 24^{v}: *Femeea iubită;* F. 25: *Fericiri închipuite;* F. 25^{v}: *Vorba și fapta;* F. 26: *Optimist;* F. 26^{v}: *Amurg;* F. 27: *Lacrimi ascunse;* F. 27^{v}: *Chemare;* F. 28: *Pîriul;* F. 28^{v}: *Cîntecul apei;* F. 29: *Unele victorii;* F. 29^{v}: *Tristul cavaler;* F. 30: *Tot binele;* F. 30^{v}: *Sonet;* F. 31^{v}: *Grosolană necuviință;* F. 32: *Întristare;* F. 32^{v}: *Prietenilor;* F. 33: *Nefericiții de ei;* F. 33^{v}: *O, nestatornicie!;* F. 33 bis^{v}: *Ultima primăvară;* F. 34: *Flacăra;* F. 34^{v}: *Omul;* F. 35: *Vinovat;* F. 36: *Mizerere;* F. 37: *Astăzi;* F. 37^{v}: *Instinctul de viață:* F. 38: *Cîntec trist;* F. 38^{v}: *Stinsele flori;* F. 39^{v}: *Corespondență;* F. 40: *La urmă;* F. 40^{v}: *Și se vor stinge toate:* F. 41: *28 august 1952;* F. 41^{v}: *Iertare;* F. 42^{v}: *Clopotul amintirii:* F. 43^{v}: *În cimitir;* F. 44: *Simfonia patetică;* F. 45^{v}: *Imn poeziei;* F. 47: *Inscripție;* F. 50: *Rămas bun lui Perpessicius.*
F. 44^{v}—45, 48 albe.
Textul cu cerneală albastră și creion. Dăruit Bibliotecii Academiei R. S. România de D. Panaitescu-Perpessicius, la 17 apr. 1956.

4049 Sec. XX (1916): 212 f.+ f. 59, 63, 73, 82, 110, 189 bis; 22×17,5 cm.
F. 1: *Moartea lui Dante Alighieri. Tragedie originală. Un pronaos, trei acte și un epilog. Proză și versuri de Alexandru Macedonski. 1916, iulie.* Ms. cuprinde atît textul românesc, cît și versiunea realizată în lb. franceză, după cum urmează:
F. 1—101^{v}: *Moartea lui Dante Alighieri.*
F. 102—110: *Au jardin d'Académus.* Textul francez al prezentării piesei.
F. 111—212^{v}: 1916. Alexandre Macedonski, *La mort du Dante.* Tragédie originale. Trois actes: vers et prose, précédée d'un pronaos. En vers par Mr. Alexandre Macedonski.
F. 55^{v}—59^{v}, 167^{v}—168^{v} albe.
Însemnări: F. 101^{v}: „Sfîrșitul actului 3 și al tragediei. 1916 iulie."
F. 110: „Alexandre Macedonski. 30 decembre 1916."
F. 166: Listă de nume care au participat, probabil, la lectura actului I în lb. franceză. Printre ele, cele ale lui Tudor Vianu, pictorii Dărăscu și Jean Steriadi, Oreste, Fagure, Ranetti, I. Nonna-Otescu, Bucura Dumbravă, Caton Theodorian, Marcel Romanescu, etc.
F. 212: „Fin. Al. Macedonski. 1916, 21 octobre."
Cf. Al. Macedonski, *Opere* VII. Teatru ... București, 1980, p. 197—264, 345—415, 717—737, 781—785.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Nina Celarianu-Macedonski, la 8 mart. 1958.

4050 1802 (f. 1); paginație veche cu cifre arabe: 1—76 (f. 2—39^{v}); 35×23,5 cm.
F. 1: *Urmarea, ori slujba sf. și noului mucenicului Angheli, scoasă întru sf. Mănăstirea Căldărușanilor, la anul de la Hristos 1802, avgust întru opt zile, de pre ellino-grecie pre limba rumânească, izvodul lui Macarie.*
F. 2: *În luna lui septembrie, în cinci zile, Slujba sf. și noului mucenicului Angheli.*
Însemnări: F. 12^{v}: „Macarie ieromonah."
F. 3: Încercare de condei.
Textul cu cerneală rădăcinie. Inițiale ornate la f. 6, 10, 11 ș.a. Miniatură reprezentînd martiriul sfîntului Angheli, la f. 1^{v}. De la Mănăstirea Țigănești. Trecut în col. Academiei Române, la 14 nov. 1908.

4051 Sec. XX (început); 142 f.; 20×16 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Publius Vergilius Maro, *Georgicele*. Trad. de George Coşbuc⟩. Texte fragmentare, în două redacţii, organizate astfel:
F. 1—41: Text definitiv, cu următoarele lipsuri: din cartea I versurile: 51—150, 176—514; din cartea II versurile: 201—324, 351—425, 451—500, 526—542; din cartea III versurile: 1—25, 126—150, 176—350; din cartea IV versurile: 76—275, 326—352.

F. 42—142: Prima redacţie, cu următoarea repartizare:
F. 42—64^{v}: *Agricultură. Cartea I.*
F. 65—83^{v}: *Pomicultură. Cartea II.*
F. 85—109: *Viticultură. Cartea III.*
F. 117, 123^{v}—142: *Apicultură. Cartea IV.*
F. 118—123: *Lecţii de gramatică ale lui Alexandru Coşbuc.*
F. 109^{v}—114^{v}, 115^{v}—116^{v} albe. Cf. George Coşbuc, *Opere alese* V. Ed. îngrijită şi prefaţă de Gavril Scridon. Traduceri. Bucureşti, 1982, p. 627—706, 763—772.

Textul este scris cu creionul, de obicei, pe o singură pag. Din arh. George Coşbuc, dăruită Academiei Române de Elena Coşbuc, la 27 iun. 1941.

4052 Sec. XX (1932); 312 f.: numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 21,5× 18,5 cm.
F. 1: Dimitrie Nanu, *Poemele iubirii. 1902—1932. Pronaos-Natura-Căminul-Patria-Umanitatea-Dumnezeu.* Ms. pregătit în vederea ed. vol. de: *Poezii. Pronaos-Natura-În nostalgia unui cămin-Patria-Umanitatea-Dumnezeu.* Editura Cartea Românească, Bucureşti, 1934, rămas pînă astăzi vol. său de „definitive". Succesiunea poeziilor, cu puţine excepţii, este aceea din vol. tipărit. Menţionăm: F. 1—61: ⟨*Prefaţa*, publicată în trei cap. la începutul *Poeziilor*⟩; F. 62: *Pronaos*; *Prima filă*; F. 65: *Cugetarea*; F. 66: *Revedere*; F. 67: *Per fratrem ad Patrem*; F. 68: *Cititorului*; F. 69: *Natura*: *Ploae de noapte*; F. 72: *Ca'n înserarea vieţii*; F. 73: *Sfatul florilor*; F. 74: *Atolii*; F. 76: *În munţi*; F. 79: *Sunt stele*; F. 80: *Toamnă*; F. 81: *Peisaj*; F. 82: *Privind o stea*; F. 84: *Spre pace*; F. 85: *Un nour*; F. 87: *Între două lumi*; F. 89: *Întîia problemă*; F. 92: *Cărărue*; F. 93: *Seninătate*; F. 94: *În cimp*; F. 96: *Piatra Craiului*; F. 98: *Statuea lui Memnon*; F. 99: *Linişte*; F. 99^{v}: *În cimp* (anulată); F. 100: *Reinviere*; F. 101: *Excelsior*; F. 102: *Livada*; F. 103: *Năluca*; F. 105: *Coloana*; F. 107: *Scrisoare unui amic poet*; F. 110: *În nostalgia unui cămin*; *În aşteptare*; F. 113: *Un cuib*; F. 115: *Primăvară*; F. 116: *Dă-mi gîndurile*; F. 117: *Ofelia cîntă*; F. 118: *Tu ai puteri*; F. 120: *E vreun păcat?*; F. 122: *Solie tainică*; *Miosotis*; F. 123: *Sunt file în cartea sufletului*; F. 124: *Teamă*; F. 125: *Sunt mîngîierile durerii*; F. 126: *Ce nu moare*; F. 128: *Nici şoaptele*; F. 129: *Batista căzută*; F. 130: *Sfiosul*; F. 132: *Cu pleoapele închise*; F. 133: *Reintoarcerea la cămin*; F. 134: *Oreste către Pylade*; F. 135: *Perdidi meam Eurydicen*; F. 138: *Scrisoarea codanei (Fericirea)*; F. 141: *Surîsul unei Gioconde*; F. 142: *Silueta*; F. 144: *Presimţiri*; F. 145: *Asemenea nălucei depărtate*; F. 147: *Variantă*; F. 148; *Horaţiu către Gallus*; F. 150: *În toamnă (Cînd noaptea-n văi)*; F. 151: *Acord final*; F. 152: *Vedenia*; F. 154: *Apus*; F. 155: *Acelei ce-mi trimise flori*; F. 157: *Reflexuri din amurg*; F. 159: *Telepatii*; F. 160: *De profundis*; F. 162: *Patria*; *Din cronicari*: *Macarie. Fuga lui Petru Rareş*; F. 167: *Tismana. 1821*; F. 170: *Răzvrătitul*; F. 172: *Simboluri de azi. 1916. Coroana*; F. 173: *Ruga centurionului: 1 august 1916*; F. 175: *Mustrarea Domnului. Sub călcîiul străin*; F. 178: *Cuibul părăsit*; F. 180: *Întoarcerea prizonierului*; F. 183: *În faţa morţii*; F. 185: *Umanitatea*; *Catedrala*; F. 189: *Trecea cu pas vioiu*; F. 190: *Unui sfînt*; F. 193: *Unei fecioare*: F. 194: *Unui împărat*; F. 195: *Unui revoluţionar*; F. 197: *Altruism*; F. 199: *Menestrelul*; F. 200: *Pegas. Horaţiu*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

către Zoil; F. 201: *La Nürnberg*; F. 203: *Înecatul;* F. 204: *Ştii tu ce este viaţa?;* F. 206: *Dumnezeu (I Iluminări). II Ispitele căderii. III Lingă prăpastie. IV Căderea. V Reurcarea);* F. 207: *Iluminări; Înrudire;* F. 208^{v}: *Scrisori netrimise* (anulată); F. 214: *În tine-i mîntuirea;* F. 216: *Neatîrnare;* F. 218: *Ispita de pe munte;* F. 224: *Sunt puteri; O replică;* F. 225: *Scafandrierii;* F. 226: *Un ateu; Un credincios;* F. 228: *Un fariseu;* F. 231: *Sentinţe*; F. 232: *Nu aştepta*; F. 233: *Pe inimă;* F. 234: *Înserare;* F. 235: *Cîntecul zilelor;* F. 236: *Lacrimi?;* F. 237: *Nemîngîiatei;* F. 238: *Ispitele minţii; Înnainte;* F. 240: *Îndoiala;* F. 242: *Glasul şarpelui;* F. 243: *Parfum de primăvară;* F. 244: *Serenada lui Satan;* F. 249: *Marea Singelui. Leandru către Hero;* F. 251: *Thaïs către Athanael;* F. 252: *Lingă prăpastie; Umbra;* F. 256: *De ce mă-nşeli tu, inimă?;* F. 258: *Dramă libertăţii;* F. 260: *Psalmul unui Sisif*; F. 262: *Răspunsul Domnului;* F. 263: *Suprema rugă:* F. 264: *Diabolica voluptas;* F. 266: *În doliul conştiinţei;* F. 268: *Tu care eşti pierdută;* F. 270: *Căderea; Busola*; F. 272: *Ultima scrisoare a lui Don Juan;* F. 273: *Doi oaspeţi;* F. 275: *Canis ad vomitum;* F. 280: *Reurcarea; Binecuvîntarea durerii;* F. 282: *Răpire*; F. 283: *Psalmul tînărului din Nain;* F. 285: *Chemare;* F. 288: *Nelinişti;* F. 290: *Răspîntia;* F. 291: *Resemnarea vameşului;* F. 293: *Firea veche;* F. 295: *Cea din urmă fericire*; F. 297: *Finis;* F. 299: *Adaos; Din tinereţe (menţiune critică);* F. 301: *Marea;* F. 303: *Ascultă într-o noapte*; F. 306: *Luceafăr;* F. 308: *Frumoasa-n codru adormită.*
Textul este scris cu cerneală neagră şi albastră. Cumpărat de la C. Soare, la 25 dec. 1958.

4053 Sec. XX (1927—1932); 410 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 1—452 (f. 5—410); 22,5×18.5 cm.
F. 1: Liviu Rebreanu, *Răscoala*. Roman. Lipseşte sfîrşitul ultimului cap., precum şi filele cu numerotaţia orig.: 7—84, 97—106, 312—319, 410—423. Cf. Liviu Rebreanu, *Opere* 8. Ed. critică de Niculae Gheran. Variantele în colaborare cu Valeria Dumitrescu. Bucureşti, 1975.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Alice Filionescu, la 20 aug. 1959.

4054 Sec. XX (prima jumătate): 177 f.+ f. 13 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 23×20 cm.
〈Liviu Rebreanu, *Nuvele*〉. Cf. Liviu Rebreanu, *Opere*, vol. 1—3. Text ales şi stabilit, note, comentarii şi variante de Niculae Gheran şi Nicolae Liu. Studiu introductiv de Al. Piru. *Nuvele*. Bucureşti, 1968. pe care o utilizăm în trimiterile ce urmează:
F. 1—7: *Ofilire*. A doua variantă. Cf. *Opere* 1, p. 11, 340.
F. 8—11^{v}: *Ofilire*. Prima variantă.
F. 12—14^{v}: *Cîntec de dragoste*. Variantă a nuvelei *Cîntecul iubirii*. Cf. *Opere* 2, p. 5, 327.
F. 15—26: *O femee şi doi bărbaţi*. Variantă a nuvelei *Răfuiala*. Cf. *Opere* 1, p. 19, 349—350.
F. 27—34: *Proştii*. Cf. *Opere* 2, p. 12, 331.
F. 35—46: *Culcuşul*. Cf. *Opere* 2, p. 21, 338.
F. 47—60: *Golanii*. Versiunea finală. Cf. *Opere* 2, p. 38, 346.
F. 61—73: *Golanul*. Versiunea intermediară. *Ibidem*, 346.
F. 74—83: *Golanii*. Versiunea primă. *Ibidem*, p. 346.
F. 84—90: *Golanii*. A doua versiune. *Ibidem*, p. 346.
F. 91—105: *Dintele*. Cf. *Opere* 2, p. 55, 351.
F. 106—120: *Mina*. Variantă a nuvelei *Ocrotitorul*. *Ibidem*, p. 83, 363—364.
F. 121—125: *Nevasta*. Versiunea a doua. *Ibidem*, p. 75, 359.
F. 126—130: *Nevasta*. Versiunea a treia. *Ibidem*, p. 359.
F. 131—135: *Nevasta*. Versiunea primă. *Ibidem*, p. 359.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 136—141: *Strănutarea*. Două versiuni, scrise pe ambele fețe ale filelor. *Ibidem*, p. 112, 372.
F. 142—145: *Vrăjmașii*. Lipsește sfîrșitul. *Ibidem*, p. 118, 375.
F. 145^{v}—146 albe.
F. 147—152: *Armeanul, armeanca și clubul*. Variantă a nuvelei *Idilă de la țară*. *Ibidem*, p. 128, 378.
F. 153—155^{v}: *Talerii*. *Ibidem*, p. 133, 383.
F. 156—160^{v}: *Todosia*. Variantă a nuvelei *Talerii*. *Ibidem*, p. 383.
F. 161—169: *Împrumutul*. Variantă a nuvelei *Cuceritorul*. *Ibidem*, p. 141, 385—387.
F. 170—177: *Cerșetorul*. *Ibidem*, p. 149, 390—391.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră și creion, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4055 Sec. XX (prima jumătate); 231 f.+ f. 77 bis; numerotație cu cifre arabe, diversă; 21 × 17 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Nuvele*⟩.
F. 1—34: *Hora morții*. Versiunea finală. Cf. *Opere* 2, p. 157, 394.
F. 35—60: ⟨*Hora morții*⟩. Versiune intermediară. Lipsește prima și ultima filă. *Ibidem*, p. 394.
F. 61—67: *Norocul*. *Ibidem*, p. 194, 402.
F. 68—73: *Pozna*. Versiune finală. *Ibidem*, p. 206. 404—405.
F. 74—77 bis: *Pozna*, versiune intermediară. *Ibidem*.
F. 78—86: *Cîntecul lebedei*. Versiune finală. *Ibidem*, p. 263, 416.
F. 87—95: *Cîntecul lebedei*. Versiune intermediară. *Ibidem*.
F. 96—102: *Divorțul*. Versiune finală. Cf. *Opere* 3, p. 293, 423.
F. 103—111: *Divorțul*. Versiune intermediară. *Ibidem*.
F. 112—150: *Catastrofa*. Cf. *Opere* 2, p. 220, 407.
F. 151—156: *A murit o femee ... Ibidem*, p. 213, 406.
F. 157—177: *Itic Ștrul, dezertor*. Versiunea primă. Cf. *Opere* 3, p. 167, 389.
F. 178 194: *Itic Ștrul, dezertor*. Versiunea finală. *Ibidem*.
F. 195—204: *Omul mic și oamenii mari*. *Ibidem*, p. 204, 400—401.
F. 205—220: *Cumpăna dreptății*. *Ibidem*, p. 220, 408.
F. 221—231: *Șulăm*. Lipsește sfîrșitul. Variantă a nuvelei *Cumpăna dreptății*. *Ibidem*.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și creion, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4056 Sec. XX (prima jumătate; 174 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 34 × 20,5 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Nuvele*⟩.
F. 1—10: *Domnul Ionică*. Pe fila 10^{v}, conceptul unei scrisori către G. Ibrăileanu scrisă, ca și nuvela, în Prislop, databilă nov. 1908, prin care oferă publicarea povestirii în *Viața Românească*. Cf. *Opere* 1, p. 311, 361—362.
F. 11—15: *Domnul*. Variantă a nuvelei *Domnul Ionică*. *Ibidem*, p. 361.
F. 16—18^{v}: *Domnul maior*. Variantă intermediară a nuvelei *Domnul Ionică*. *Ibidem*.
F. 19—28: *Ordonanța domnului colonel (Din carnetul unui sublocotenent)*. Variantă a nuvelei *Zevzecul*. Cf. *Opere* 3, p. 255, 414—415.
F. 29—38: *Ordonanța domnului colonel (Din carnetul unui sublocotenent)*. Variantă intermediară a nuvelei *Zevzecul*. *Ibidem*.
F. 39—47: *Ordonanța domnului colonel (Din carnetul unui sublocotenent)*. Variantă intermediară a nuvelei *Zevzecul*. *Ibidem*.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 48—50: *Fruntașul (Din carnetul unui sublocotenent)*. Cf. *Opere* 1, p. 138—363.
F. 51—54: *Baroneasa*. Text incomplet. Între f. 51—52 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă. Cf. *Opere* 3, p. 268, 419.
F. 55—57: *Sentinela*. *Ibidem*, p. 350, 440.
F. 58—60^{v}: *Familia tăcută*. Variantă a nuvelei *Familia misterioasă*. *Ibidem*, p. 365, 442.
F. 61—65: *Eleonora*. Fragment tradus din Szini Gyula, *Tablouri Biedermeier*. Ibidem, p. 441—442.
F. 66—70: *Anastasiu*. Al doilea fragm. din cartea citată supra. *Ibidem*.
F. 70—75: *Pastorale*. Al treilea fragm. *Ibidem*.
F. 75—79: *Finale*. Ultimul fragm. *Ibidem*.
F. 80—83: *Cupeul galben*. Variantă a nuvelei *Cupeul fermecat*. *Ibidem*, p. 330, 435.
F. 84—86: *Ana-Maria*. *Ibidem*, p. 371, 443.
F. 87—90: *Manifestația*. Variantă a nuvelei *Întîiul gropar*. Lipsește sfîrșitul. *Ibidem*, p. 299, 428—429.
F. 91—107: *Întîiul gropar*. Lipsește sfîrșitul. *Ibidem*.
F. 108—110: *Ziaristica română*. Variantă a scenetei *O scenă*. *Ibidem*, p. 287, 421.
F. 111—115: *Idilă de la țară*. *Ibidem*, p. 262, 418.
F. 116—128: ⟨*Păduchii*⟩. Cf. *Opere* 2, p. 308, 435.
F. 129—131: *Pungașul*. *Ibidem*, p. 297, 434.
F. 132—133: *Oamenii*. *Ibidem*, p. 295, 432.
F. 134—139: *Pantofii galbeni*. *Ibidem*, p. 289, 432.
F. 140—143^{v}: *Boanghina*.
F. 144—151: *Alibi*. Cf. *Opere* 3, p. 315, 433.
F. 152—158: *Tainele iubirii*. Versiunea finală. Cf. *Opere* 2, p. 300, 434.
F. 159—165: *Tainele iubirii*. Prima versiune. *Ibidem*.
F. 166—172: *Umbre*. Cf. *Opere* 3, p. 307, 432.
F. 173—174: *Hruba*. Cf. *Opere* 1, p. 323, 363—364.

Textele sînt scrise cu cerneală neagră și creion, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4057 Sec. XX (1921); 168 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 2—168 (f. 4—168); 20×16 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Plicul*. Comedie în trei acte⟩. Cf. Liviu Rebreanu, *Opere*, 11. Teatru. Ed. critică de Niculae Gheran. București, 1980, p. 95—198, 1047—1094.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4058 Sec. XX (1916); 120 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 6—122 (f. 4—120); 20,5×16 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Cadrilul*. Comedie în trei acte⟩. *Ibidem*, p. 7—93, 1005—1047.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4059 Sec. XX (1914—1915); 115 f.; numerotație veche cu cifre arabe; 2—114 (f. 4—115); filele 4—5, greșit legate, trebue așezate după fila 2; 22,5×19 cm.
F. 1: *Jidanul*. Piesă în trei acte de L. Rebreanu. 17.IX.1914. București. *Ibidem*, p. 671—751, 1201—1219.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4060 Sec. XX (prima jumătate); 135 f.+ f. 1 şi 108 bis; numerotaţie şi paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 33,5×21 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Teatru*⟩. Cuprinde:
F. 1—42: *Rendez-vous*. Caricatură într-un act de L. Rebreanu. Cf. *Opere* 11, p. 752—780, 1219—1220.
F. 42^{v}—46, 132—133 albe.
F. 47—86: *Vis năpraznic*. Dramă cinematografică în 12 tablouri de d. L. Rebreanu. *Ibidem*, p. 636—655, 1194—1197.
F. 87—108: *Osînda*. ⟨Piesă într-un act⟩. *Ibidem*, p. 606—631, 1172—1194.
F. 109—115^{v}: ⟨*Osînda*⟩. Prima versiune. *Ibidem*, p. 1173.
F. 116—132: *Ghinionul*. Comedie cinematografică într-un act. *Ibidem*, p. 656—670, 1197—1201.
F. 134—135^{v}: *Ghinionul*. Monolog. *Ibidem*, p. 896—901, 1222.
Textele, cu cerneală neagră, albastră şi creion, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4061 Sec. XX (prima jumătate); 77 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 23,5×16 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Cronici dramatice*⟩. Menţionăm:
F. 1—6: *Doi directori* (impresii).
F. 7—9: *Cronica. Teatrul Modern: „Între culise", piesă în patru acte de H. de Rothschild, tradusă de d. Streitman.*
F. 10—15: *Societatea dramatică română (un an de teatru românesc sub ocupaţia germană).*
F. 16—28: *Maria Filotti*. Sînt două variante. Cea de la f. 22—28 este copiată de altă mînă.
F. 29—34: *Teatrul Naţional din Craiova. „Ofiţerul". Comedie în trei acte de Franz Molnar, traducere de d. L. Rebreanu.*
F. 35—37: *Sorbul.*
F. 38—43: *„Scena" teatrală. Teatrul Naţional: „Fluturii", un act în versuri de d. Corneliu Moldovanu; „O viaţă pierdută", piesă în patru acte de Neera; „A cui e vina?", piesă în trei acte de d-nii Em. Nicolau şi M. Mora. Teatrul Modern: „Cuceritorul", comedie în trei acte de d. A. de Herz.*
F. 44—48: *Cronica artistică.*
F. 49—51: *Stagiunea trecută. Teatrul Naţional din Bucureşti.*
F. 52—55: *Stagiunea trecută. Compania dramatică Davila.*
F. 56—57: *Dansuri româneşti;* F. 58—62: *Cronica artistică;* incomplet;
F. 63—65: *Gusty.*
F. 66—70: *Teatrul Naţional: „Andromaca." Tragedie de J. Racine, tradusă în versuri de d. D. Nanu. Întîia oară, 8 octomvre 1912.*
F. 71—77: *Cronica. Teatrul Naţional: Deschiderea stagiunii; „Modelul" (La femme nue), piesă în patru acte de d. Henry Bataille, tradusă de d. G. Ranetti; Teatrul Modern: „Femeile ciudate", piesă într-un act de d-nii Al. T. Stamatiad şi Const. Riuleţ; „Rubiconul", comedie în trei acte de d. Eduard Bourdet.* Text incomplet.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi albastră, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4062 Sec. XX (prima jumătate); 76 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 27×21,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Liviu Rebreanu, *Cronici literare şi politice*⟩. Numeroase art. sînt fără titlu.
F. 1—3: *Premiile Societăţii Scriitorilor Români. C. Hogaş: „Pe drumuri de munte" („În Munţii Neamţului" şi „Amintiri dintr-o călătorie"), 2 vol., Ed. „Viaţa Românească".*
F. 4—6: *Infamia.* Semnat: Lire.
F. 7—13: *Modernismul.*
F. 14—16: ⟨*În jurul pregătirii intelectuale a scriitorului; a dragostei de ţară*⟩.
F. 17—19: *Editorii.*
F. 20—22: ⟨*Despre jurnale şi jurnalism*⟩.
F. 23—28: *Cei trei muşchetari.*
F. 29—32: ⟨*Despre datoriile morale ale scriitorilor în timpul celui de al doilea război mondial. În jurul conferinţei scriitorilor de la Weimar*⟩.
F. 33—39: ⟨*Congresul Uniunii Internaţionale de Radiodifuziune de la Londra. În jurul realizărilor radiodifuziunii engleze*⟩.
F. 40—41: *Camera Deputaţilor fără d. N. Iorga.*
F. 42—54: *De la lume adunate.*
F. 55—60: *Ziua cărţii.*
F. 61—64: *Epilogul epilogului.*
F. 65—66: ⟨*În jurul intensificării activităţii culturale*⟩. Text incomplet. Lipseşte sfîrşitul.
F. 67—76: *Goethe, romancier. La o sută de ani de la moartea sa* ⟨*1932*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi albastră, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4063 Sec. XX (prima jumătate); 203 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 27,5×21,5 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Discursuri şi conferinţe*⟩.
F. 1—4: ⟨*Cuvînt rostit, din însărcinarea Societăţii Scriitorilor Români, cu prilejul dezvelirii unei plăci comemorative la casa unde s-a născut Ilarie Chendi*⟩.
F. 5—9: ⟨*Cuvînt de mulţumire rostit cu prilejul sărbătoririi sale la Societatea Scriitorilor Români*⟩. Text incomplet. Lipseşte sfîrşitul.
F. 10—13: ⟨*Cuvînt rostit la înmormîntarea lui Ioan Slavici*⟩.
F. 14—18: ⟨*Cuvînt rostit, din însărcinarea Societăţii Scriitorilor Români, la sărbătorirea lui E. Fagure pentru 25 de ani de activitate publicistică*⟩. Pe verso-ul f. 14—16 se află conceptul unei prefeţe la un manual şcolar, sau al unui memoriu pentru acurateţea cărţilor de citire.
F. 19—21: ⟨*Cuvînt rostit la instalarea sa ca Director al Teatrului Naţional*⟩.
F. 22—24: *Cuvinte pentru înmormîntarea lui Pîrvan.* În numele Societăţii Scriitorilor Români.
F. 25—28: ⟨*Cuvînt rostit la sărbătorirea lui Mihail Dragomirescu*⟩.
F. 29—34: ⟨*Alt cuvînt, rostit în numele Societăţii Scriitorilor Români, la sărbătorirea lui Mihail Dragomirescu, cu prilejul împlinirii vîrstei de 60 de ani*⟩.
F. 35—42: ⟨*Cuvînt de mulţumire cu prilejul unei sărbătoriri, greu de stabilit*⟩.
F. 43—46: ⟨*Cuvînt rostit la o şezătoare literară a scriitorilor tineri*⟩.
F. 47—50: ⟨*Cuvîntare rostită, în numele Societăţii Scriitorilor Români, la ridicarea unui monument al lui M. Eminescu la Oradea?*⟩.
F. 51—52: ⟨*Cuvînt rostit, în numele Societăţii Scriitorilor Români, în amintirea lui Eugen Carada*⟩.
F. 53—74: ⟨*Conferinţă în jurul procesului creaţiei artistice. Cum a fost scris romanul Răscoala*⟩. Cf. *Opere* 8, p. 574—591.
F. 75—93: ⟨*Conferinţă despre viaţa spirituală a României*⟩.
F. 94—114: *Lauda ţăranului român.* Discurs de recepţie la Academia Română. Prima versiune.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 115—127: *Lauda ţăranului român.* Discurs de recepţie la Academia Română. Redacţie definitivă. Cf. Liviu Rebreanu, *Lauda ţăranului român.* Discurs rostit la 29 mai 1940 în şedinţă publică solemnă, cu răspunsul d-lui I. Petrovici. Bucureşti. Academia Română. Discursuri de recepţie LXXVII.
F. 128—148: ⟨*Conferinţă pe tema: oficialitate şi literatură*⟩.
F. 149—155: ⟨*Conferinţă ţinută la Teatrul Naţional, cu prilejul sărbătoririi a 60 de ani de la naşterea lui Octavian Goga*⟩.
F. 156—158: ⟨*Cuvînt rostit la înmormîntarea lui Tony Bulandra*⟩.
F. 159—161: ⟨*Cuvînt rostit ca director al Teatrului Naţional, probabil la a doua instalare*⟩.
F. 162—164: ⟨*Toast rostit cu prilejul vizitei în Italia a reprezentanţilor presei româneşti, în timpul războiului*⟩.
F. 165—181: ⟨*Cuvînt rostit în faţa reprezentanţilor presei, la început de stagiune a Teatrului Naţional, probabil în anul 1941*⟩.
F. 182—192: ⟨*Conferinţă ţinută în cadrul Universităţii Populare U.E.R., ca director al Direcţiei Educaţiei Poporului din Ministerul Muncii, Sănătăţii şi Ocrotirilor Sociale, pe tema educaţiei poporului*⟩.
F. 193—198: ⟨*Cuvînt rostit la sărbătorirea a 50 ani de viaţă a lui Mihail Sadoveanu*⟩.
F. 199—200: ⟨*Cuvînt rostit la înmormîntarea lui Aristide Demetriade*⟩.
F. 201—203: ⟨*Cuvînt rostit la inaugurarea expoziţiei cărţii frumoase franceze*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră şi creion, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4064 Sec. XX (1910); 80 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—52 (f. 3—53); 21×16,5 cm.
F. 1: C. Mikszáth, *Cavalerii* ⟨*ş.a.*⟩. Traducere de Liviu Rebreanu. Năsăud, 28 august 1910. Cuprinde:
F. 2—53: *Cavalerii.*
F. 54—57: *Legenda. Duc pe Veronica. Popa cel nou în Glogova.* Lipseşte sfîrşitul.
F. 58—74: *Gregoriciii. Un Gregoriciu fără tact.* Lipseşte sfîrşitul.
F. 75—80: *Coasa.* Versiune a nuvelei *Ţăranul şi coasa.* Cf. *Opere* 3, p. 343 şi 438.
Textul cu cerneală neagră şi albastră. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4065 Sec. XX (prima jumătate); 230 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 5—229 (f. 6—230); 20,5×16,5 cm.
F. 2: H. G. Wells, *Războiul lumilor.* Traducere de L. Rebreanu.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4066 Sec. XX (prima jumătate); 121 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 24,5×19 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Încercări dramatice, schiţe de roman, traduceri dramatice şi proză*⟩.
1. F. 1—57: *Educaţia prinţului. Comedie în patru acte de Maurice Donnay.*
2. F. 59—62: ⟨Emil Zola⟩, *Răzbunarea nebunului.* Nuvelă.
3. F. 63—69: ⟨Emil Zola⟩, *Ura.* Nuvelă.
4. F. 70—72: ⟨Lev Tolstoi⟩, *Dumnezeu.* Povestire.
5. F. 73—75[v]: *Moartea şoimului.* de Maxim Gorki.
6. F. 76—99: Oscar Wilde, *De profundis.* Unele pagini sînt scrise de altă mînă.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

7. F. 100—106: ⟨*Încercări dramatice în lb. română și maghiară: Ghighi*⟩. Cf. *Opere* 11, p. 554—605.
8. F. 107: *Zestrea*. Lista personajelor viitorului roman *Ion*.
F. 107^{v}—108, 114^{v}, 116^{v}—121: *Însemnări lexicale ș.a.*
9. F. 113^{r-v}: *Gr. Alexandrescu, Viața și Opera lui*. de E. Lovinescu.
F. 108^{v}—112^{v}, 114, 115^{v}—116 albe.
Fragmente de recenzie.
F. 108^{v}—112^{v}, 114, 115^{v}—116 albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, pe hîrtie de diferite dimensiuni. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4067 1708 (f. 1^{v}); 67 f.+ f. 29 și 30 bis; 21 × 16.5 cm.
⟨*Liturghier slavo-român*⟩. Cuprinde numai Proscomedia și Liturghia lui Ioan Gură de Aur. Text incomplet. Lipsește începutul și sfîrșitul, iar între f. 9^{v}—10, 12^{v}—13, 47^{v}—48, 50^{v}—51 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Însemnări: F. 1^{r-v}: „... După ce am scris am și obrășit această carte, ce să chiamă anume Liturghie, eu diacul Toode di⟨n⟩ sat din Odorhiaiu, din varmeghie ⟨= ținutul⟩ Chichiliori ⟨= Tîrnave⟩. Deci mă rog întîiu preuților, ca părinților, al 2⟨-lea⟩ dascalilor, al 3⟨-lea⟩ diiacilor, din mic pînă în mare, pre cîți au ales ... a ceti svintele scripturile, că au voi fi greșit cu rîndul, au cu slova, au cu soroaca, sau cuvîntul nu voi fi tocmit cum să cade ⟨să mă ierte⟩. Ci mă rog să nu mă blăstămați, fraților, ce să îndreptați pre unde va fi lipse. Că n-am scris cu mînă îngerească, ci cu mână păcătoasă și slabă. A direge n-am fost destoinic, iară a greși, pururе am greșit. Din izvod încă va fi grășit; iară mai mult am greșit din fire noastră ce⟨a⟩ slabă, cu valurile aceștii lumi îngrădiți. Ce mă rog să nu mă blăstămați, ci să îndereptați și vă spășiți în ... adevăr. Și am scris în sat în Si⟨n⟩-lorinț ⟨= Laureni, jud. Mureș⟩, în casa popii Ion Mihanciu, în Moroșsec. An⟨ul⟩ Domnului 1708".
Printre rînduri, transcriere cu litere latine și dedesupt însemnarea: „Transcrierea cu litere latine s-a făcut la 1909, iulie 10 st⟨il⟩ v⟨echi⟩ în Vidacutul Român ⟨țin. Odorhei⟩, de parohul Popasu".
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și numeroasele indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Inițiale stîngaci ornate la f. 38, 42^{v}, 44^{v} ș.a. La f. 18^{v}, desen în culori. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la Titus Man, la 16 iun. 1958.

4068 Sec. XX (1932); 251 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 34 × 20,5 cm.
F. 1: George Mihail-Zamfirescu, *Maidanul cu dragoste*. Roman.
F. 54—59 cuprind text imprimat, cu corecturile autorului.
Romanul a fost tipărit sub același titlu, în două vol., în Editura Națională-„Ciornei", în anul 1933 și republicat în mai multe ed.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Florența Zamfirescu, la 30 mai 1957.

4069 Sec. XX (cca 1940—1941); 601 f.; numerotație veche cu cifre arabe, cu omisiuni: 1—595 (f. 2—601); 17 × 20,5 cm. (format oblong).
Cezar Petrescu, *Ochii strigoiului*. Roman. Vol. I. Romanul a fost tipărit, sub același titlu, în trei vol., în Editura P. Georgescu-Delafras, în anul 1942. Textul, cu cerneală neagră, este scris pe o singură pagină a filelor. Cumpărat de la Gigel Popovici, la 24 dec. 1969.

4070 Sec. XX (cca. 1940—1941); 565 f.: numerotație veche cu cifre arabe, cu omisiuni: 596—1145 (f. 2—565); 17 × 20,5 cm. (format oblong).

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Cezar Petrescu, *Ochii strigoiului*. Roman. Vol. II⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris pe o singură pagină a filelor. Cumpărat de la Gigel Popovici, la 24 dec. 1969.

4071 Sec. XX (cca 1940—1941); 666 f.; numerotație veche cu cifre arabe, cu omisiuni și adăogiri: 1—728 (f. 2—666); 17×20,5 cm (format oblong).
⟨Cezar Petrescu, *Ochii strigoiului*. Roman. vol. III⟩.
Textul, cu cerneală neagră, este scris pe o singură pagină a filelor. Cumpărat de la Gigel Popovici, la 24 dec. 1969.

4072 Sec. XIX (cca 1824); 92 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—164 (f. 11—92^{v}); 39×22,5 cm.
⟨Vasile Aaron, *Adaptări în versuri după „Metamorfozele" lui Ovidiu ș.a.*⟩.
F. 1—10^{v}. *Alése istorii din cartea Mutărilor (Metamorphoseos libris) lui Ovidie Naso, de pe limba latinească, pe rumânie, în versuri întoarsă, prin Vasilie Aaron, juratul, prin marele Prințipat al Ardealului, forumului bisericesc și politicesc, sau dinn afară procurator, care să află cu ședérea la Sibiu. Brașov, în tipografia lui ⟨Ioan Bart*, anulat⟩. *1824*. Cuprinde: *Viața lui Ovidie Naso, dintr-a căruia muncă s-au întors pe rumânie, următoarele istorii în versuri* (f. 2—6^{v}) și *Cătră Ovidie Naso* (f. 7—10^{v}), versuri originale. Cf. N. Lascu, *Vasile Aaron primul biograf român al poetului Ovidiu*. Textul inedit al biografiei. În: *Ștefan Meteș la 85 de ani*, Cluj-Napoca, 1977, p. 447—450.
F. 11—26^{v}: *Moartea lui Piramus și a lui Tizbe*. Tipărită prima dată la Sibiu în anul 1807, în tipografia lui Ioan Bart, sub titlul: *Piram și Tisbe*, împreună cu legenda *Echo și Narcis*. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 492, nr. 709.
F. 26^{v}—38^{v}: *A lui Narțis iubire și perire*.
F. 39—44^{v}: *Acteon să mută într-un cerb*.
F. 45—53^{v}: *Dafne (o fată foarte frumoasă în Tesalia⟩ să mută într-un arbor, ce să cheamă mălin (laurus)*.
F. 53^{v}—67: *Io, fata lui Inax, să face vacă, și celelalte ale ei năcazuri să scriu*.
F. 67—81^{v}: *Aghenor craiul, perdută fiind fata sa Europa, trimite pe Cadmus, feciorul său, împreună cu ceialalți frați și soții. Toată petrecania și perirea lor să scrie pe rînd, precum urmează*.
F. 82—86^{v}: *Pruncul Hiațintus să face floare, ce să zice Floarea Soarelui*.
F. 87—89^{v}: *Verș la îngropăciunea lui Ioan Șimonfi, iurist într-al doilea an, care în anul 1801, 3 iunie, au murit în Cluj*.
F. 90—92^{v}: *Verș asémenea jealnic la îngropăciunea D. Todor Mixeșii, asesorului județului de băi de la Zlagna, care au murit în Cluj, în anul 1802, tocma la Înviérea lui Lazar, în Părésimi*.
Însemnări: F. 6^{v}: „Di pe latinie am întors și eu, din munca acestui roman vestit, acéste istorii, pe limba rumânească, lăsînd afară tot ce era împotriva obicéiurilor bune și făcînd moralitaș la sfîrșitul fieștecărui ⟨sic⟩ istorie. Care sînt al tău plecat slugă, Vasile Aaron. Sibii, 2 octomvrie 1824".
F. 87: „Fiindcă în trecutele istorii, mai cu samă despre lucruri triste s-au lucrat, am socotit a adăuga următoarcle verșuri de îngropăciune care puțîn mutîndu-se, sau schimbîndu-se, la batăr ce ⟨= la ori care⟩ mort să pot cînta".
Textul cu cerneală rădăcinie. Legătură veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Academiei Române de Ariton Pescaru din Blaj, în sept. 1911.

4078 Sec. XX (început); 86 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 34×21 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: *Stăpînii Ţării Oltului. Discurs de intrare în Academia Română, rostit de Dr. Augustin Bunea.* Manuscrisul a fost publicat sub acest titlu în: *Academia Română, Discursuri de recepţiune XXXIV*, 1910.
Însemnări: F. 1: „Manuscrisul să fie ţinut foarte curat. I. Bianu".
Textul cu cerneală neagră. Trecut în col. Academiei Române în anul 1910.

4074 Sec. XIX (a doua jumătate); 47 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 34×21 cm.
⟨Ion Creangă, *Corespondenţă şi scrieri diverse*⟩. De menţionat:
1. F. 3—6: ⟨*Cărţi poştale adresate, în anii 1883—1884, surorii sale Elena, Tincăi Vartic şi fratelui său Zahei*⟩.
2. F. 7^{r-v}: ⟨*Zicători despre român*⟩.
3. F. 8^{r-v}: ⟨*Versuri:* „Azi am bani, azi am parale / Azi de lume joc îmi bat..."⟩. Este îndoelnic autograf Creangă.
4. F. 9: ⟨*Concept de memoriu către ministrul Învăţămîntului din 12 noiemvrie 1884, prin care solicită trecerea în buget cu al 4-lea termen de gradaţie*⟩.
5. F. 10^{r-v}: *Dragoste chioară şi amoriu ghebos.* Comedie în 3 acte. Fragment.
6. F. 11—14^{v}: ⟨*Prostia omenească. Poveste*⟩.
7. F. 15—18^{v}: *Capra cu trei ezi.* Lipseşte sfîrşitul.
8. F. 19—42: *Amintiri din copilărie.* Dedicaţie d-şoarei L⟨ivia⟩ M⟨aiorescu⟩. Prima parte.
9. F. 43—47^{v}: *Povestea lui Ivan Turbincă.* Lipseşte sfîrşitul.
Cf. Ion Creangă, *Opere.* Ed. critică cu note, variante şi glosar de G. T. Kirileanu. Editura Fundaţiilor Regale. Bucureşti, 1939.
Cf. şi G. Ştrempel, *Manuscrisele lui Ion Creangă*, în *Călăuza bibliotecarului* XVII (1964), nr. 12, p. 732—733.
Textul cu cerneală neagră şi creion. Cumpărat de la Emil Gîrleanu, la 26 febr. 1908.

4075 1828 (f. 24^{v}); 128 f.; 19×14 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Melodii compuse de Petru Efesiul, Macarie ieromonahul, Daniil protopsaltul, Petru Lambadarie, Grigorie protopsaltul, Ilie Fotino Peloponisiotul. Între f. 24^{v} 25 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile melodice sînt scrise cu roşu. Iniţiale stîngaci ornate la f. 23^{v}, 24^{v}, 27^{v} ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Ion Cărăbaş, la 3 nov. 1971.

4076 Sec. XIX (sfîrşit)—XX (început); 72 f. + f. 38 şi 40 bis; 34×21,5 cm.
⟨Simeon Fl. Marian, *Scrieri*⟩. Menţionăm:
F. 1—23^{v}: ⟨*Studii etnografice cuprinzînd: unităţile de măsură la sat, păzitorii, vasele de la bucătărie şi din gospodărie, plugul, datini la facerea caselor noi*⟩.
F. 24—27: I. C. Şoneriu, *Împodobirea boilor.* Copie de altă mînă după articolul apărut în *Foaia Poporului* nr. 21, din 2 iunie 1910, în care este descris acest obicei din com. Şonu, jud. Făgăraş.
F. 28—40: *Reusenii.* Studiu istoric şi etnografic.
F. 41—72: *Ursitoarele.* Studiu de mitologie românească.
Cf. Sim. Fl. Marian, *Naşterea la români.* Studiu etnografic. Bucureşti, 1892, p. 149—160.
Însemnări: F. 72: „Scris în decemvrie 1890. Sim. Fl. Marian".
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Cumpărate de la prof. Mihai Cărăuşu din Suceava, la 11 iul. 1968.

4077 1862 (f. 1); 48 f.; 15×9,5 cm.
⟨Simeon Fl. Marian, *Culegeri de texte populare şi folclor*⟩. Menţionăm:
1. F. 5—15: *T⟨r⟩epetnicul cel mare pentru toate semnile ce să fac la om, cum:*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

bătaia ochiului, buzăle şi, în scurt, pe tot trupul mişcările omului, ce sînt date de la natură, care mai întîiu s-au fost tălmăcit din limba cea franţuzască la anul 1743 de un iubitoriu de al său neam, ca să o aibă în limba sa, care s-au şi tipărit şi s-au şi mai îndreptat la toate acum a unsprezecea oară. Tipărit în anul 1860. În colecţiile Academiei nu figurează nici un Trepetnic tipărit într-acel an.

2. F. 15^{v}—16^{v}: *Arătare ce să însămnează noiţile ⟨unghiilor⟩. Scoasă din Fiziognomie.*
3. F. 17—22^{v}: *⟨Oraţie la nuntă⟩.*
4. F. 23—32: *⟨Vămile văzduhului⟩.*
   F. 32^{v}—38^{v} albe.
5. F. 39—44^{v}: *Doftorii trebuincioase.*
6. F. 45—46^{v}: *⟨Ghicitori⟩.*
7. F. 47^{v}: *⟨Exerciţii de fizică⟩.*

Însemnări: F. 1: „Simeon Marian, învăţăcel dintr-a patra clasă în cursul a⟨l⟩ doilea. Anul 1862.
F. 2: Simeon Marian, studinte în al 3-lea gemnasială. 1865".
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton. Cumpărat de la prof. Mihai Cărăuşu din Suceava, la 11 iul. 1968.

4078 Sec. XIX (sfîrşit); 87 f.; 20×12,5 cm.
F. 2: *Doine şi hore culese şi corese de Simeon. Fl. Marian.*
Tom. I. Menţionăm titlurile: *Doina* (f. 3); *Străinătatea* (f. 3^{v}); *Turturica* (f. 3^{v}—4); *Lupul* (f. 4); *Ioniţă* (f. 4^{v}); *Voinicul fărmăcat* (f. 5); *Ghiorghiţă* (f. 6); *Pentru dragoste* (f. 6^{v}); *Busuiocul* (f. 7); *Argatul* (f. 7^{v}); *Fă-mă, Doamne, o păsărică* (f. 8); *Nevasta* (f. 8); *Străinul* (f. 8^{v}); *Cucul* (f. 9); *Iubitul* (f. 10^{v}); *Bălăceanul* (f. 11); *Cuza* (f. 12^{v}); *Nevasta frumoasă* (f. 13); *Mult mă mir* (f. 13^{v}); *Mîndra bolnavă* (f. 14); *Vai de mine* (f. 14^{v}); *Măi femee* (f. 14^{v}); *Somnu-mi-i* (f. 15); *Catrina* (f. 15); *Mielul* (f. 15^{v}); *La grădina lui Anton* (f. 15^{v}); *Păscariul* (f. 16); *Domnica* (f. 18); *Feciorul de sîrb* (f. 18^{v}); *Dorul trimis* (f. 19); *De unde-s eu* (f. 21); *Mişelul* (f. 21^{v}); *Mîndrele* (f. 22); *Fă-mă, doamne* (f. 22^{v}); *Urîtul* (f. 23); *Puiul posomorît* (f. 25^{v}); *Fata'necată* (f. 26); *Puii de rîndunică* (f. 26^{v}); *Mărioara* (f. 27); *Sulimanul* (f. 27^{r-v}); *Nevasta* (f. 27^{v}); *Codrul* (f. 28); *Armanul* (f. 28^{v}); *Nevasta bolnavă* (f. 29); *Sorocul* (f. 29^{v}); *Cucul* (f. 30); *Cucii* (f. 30^{v}); *Cucul* (f. 31); *Căruntul* (f. 33); *Creanga* (f. 33^{v}); *Florile Putnei* (f. 34^{v}); *Mîndra voinicului* (f. 35); *M-a făcut mama* (f. 35^{v}); *Frunză verde rămurată* (f. 35^{v}); *Iubita mea* (f. 36); *Femeea temută* (f. 36^{v}); *De-aş putè cînta ca cucul* (f. 37); *Cînd îmi vine mîndra-n gînd* (f. 37^{v}); *Ciobanul* (f. 38); *Ni-am iubi* (f. 38); *Inima* (f. 38^{v}); *Traiul meu* (f. 40^{v}); *Maica scîrbită* (f. 41); *Măi bădiţă* (f. 41^{v}); *Şipul* (f. 42); *Dorul badii* (f. 42^{v}); *Năcăjita* (f. 43); *Porumbii* (f. 45); *Nevasta* (f. 47); *Dorul* (f. 47^{v}); *Voinicii* (f. 48); *Dorul* (f. 49); *Inima* (f. 49^{v}); *Despărţirea* (f. 50); *Vasilică* (f. 51); *Cucul* (f. 51^{v}); *Bădiţa* (f. 52); *Orfana* (f. 53^{v}); *Dorul* (f. 53^{v}); *Drăguţul* (f. 54); *În satul pustiiu* (f. 54); *Căsian* (f. 55); *Prin pădurea la Ringios* (f. 55^{v}); *Cîntă cucu-n doi făgani* (f. 55^{v}); *Citu-ţi-i codrul de mare* (f. 56^{v}); *Căpitanul Solomon* (f. 57); *Împăratul Austriei* (f. 58); *Catunia* (f. 58^{v}); *Codru-i mare* (f. 59^{v}); *Căpitane Pavele* (f. 60); *Catunia* (f. 61^{v}); *Împărate, împărate* (f. 63^{v}); *Cătana* (f. 64^{v}); *Moartea soldatului* (f. 65); *Badea perdut* (f. 69^{v}); *Copila înşălătoare* (f. 70); *Popa* (f. 70^{v}); *Nevasta lenişă* (f. 71); *Cine iubeşte* (f. 72); *Nevasta bătrînă* (f. 75); *Vădana* (f. 75^{v}); *Omul hîd* (f. 77^{v}); *Vulculeasa* (f. 78); *Lisandru* (f. 80); *Busuioc de pe cetate* (f. 80^{v}); *Cel ce iubeşte* (f. 81); *Cîte slute* (f. 81^{v}); *Puiul mierlei* (f. 82^{v}); *Floarea macului* (f. 83); *Chiralina* (f. 84); *Marioara din Birgău* (f. 84^{v}); *Dragostea şi urîtul* (f. 85); *Florile luncii* (f. 85)^{v}; *Busuiocul* (f. 86); *Logofătul* (f. 87).

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Cf. *Poezii poporale române adunate și întocmite de Simeon Fl. Marian.* Tom. II. Cernăuți, 1875, unde sînt publicate cele mai multe.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Cumpărat de la prof. Mihail Cărăușu din Suceava, la 11 iul. 1968.

4079 1866—1870 (f. 4, 71^{v}); 79 f.; 20×16 cm.
F. 1: *Poesii de Simeon Fl. Mariean, elev la Gimn⟨aziul⟩ rumân din Suceava.* Poeziile au fost scrise la Suceava, Ilișești și Botoșani.
F. 72—78^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Cumpărat de la prof. Mihail Cărăușu din Suceava, la 11 iul. 1968.

4080 Sec. XIX (a doua jumătate); 292 f. + f. 165 și 207 bis; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 21×16,5 cm.
⟨Simeon Fl. Marian, *Omilii și discursuri rostite la diferite ocazii, la duminici și sărbători de peste an*⟩. Menționăm: *Predică pentru duminica a VIII-a după Rosalii* (f. 1); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica a 25-a după Rusalii* (f. 11); ⟨*Omilie la*⟩ *Archanghelii Mihail și Gavril* (f. 18); *Exortă înainte de nașterea D-lui nostru Iisus Christos* (f. 22); *Despre ședarea cu cuviință în biserică și despre rugăciune* (f. 26); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica Vameșului și a fariseului* (f. 34); *Sîrguința și trîndăvia* (f. 38); *Exortă la duminica lăsatului de carne* (f. 44); ⟨*Omilie pe marginea parabolei bogatului căruia i-a rodit țarina* (f. 48)⟩; ⟨*Omilie în jurul poruncii a patra din Decalog* (f. 54)⟩; ⟨*Discurs rostit la zece ani de învățămînt la Gimnaziul superior din Suceava* (f. 63)⟩; ⟨*Discurs la început de an nou* (f. 66)⟩; *Discurs emulativ, cu un pronunțat iz patriotic, adresat elevilor* (f. 72)⟩; *Despre preferința și datoria unui studinte* (f. 76); *Despre biserică* (f. 82); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica după Botezul Domnului* (f. 86); ⟨*Omilie la*⟩ *sfinții erarchi Vasile cel Mare, Grigore Teologul și Ioan Gură de Aur* (f. 91); ⟨*Omilie la*⟩ *cei trei ierarchi: Ion, Vasile și Grigore* (f. 99); ⟨*Omilie la*⟩ *Întîmpinarea Domnului* (f. 102); ⟨*Omilie la*⟩ *Fariseul și Vameșul* (f. 104); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica fiului rătăcit* (f. 109); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica lăsatului sec de brînză* (f. 115); ⟨*Omilie la*⟩ *sîmbăta Moșilor* (f. 121); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica ortodoxiei (I-a a postului mare,* f. 126*)*; ⟨*Omilie la*⟩ *duminica a II-a a postului mare* (f. 130 și f. 135); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica a IV-a a postului mare* (f. 139); ⟨*Omilie în jurul cererii fiilor lui Zevedei* (f. 143)⟩; f. 143, greșit legată, este așezată după f. 147; ⟨*Omilie la*⟩ *Bunavestire* (f. 148); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica I după Paști, a Tomii* (f. 152); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica Miropurtătoarelor* (f. 157); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica slăbănogului* (f. 161); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica Samarinencei* (f. 164); ⟨*Omilie la duminica orbului* (f. 166 și f. 172)⟩; ⟨*Omilie la sfinții*⟩ *Constantin și Elena* (f. 174); ⟨*Omilie la*⟩ *Înălțarea Domnului* (f. 178); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica tuturor sfinților* (f. 182); ⟨*Omilie la*⟩ *a III-a duminică după Rusale* (f. 186); *Exortă* ⟨*la*⟩ *duminica a 14-a după Rusalii* (f. 189); ⟨*Omilie la*⟩ *duminica 17 după Rusalii* (f. 195); ⟨*Omilie la duminica a*⟩ *19-a după Rusalii. Iubirea aproapelui* (f. 199); ⟨*Omilie la duminica a patra după Paști, a slăbănogului* (f. 203)⟩; *Exorta a 23-a după Rusalii* ⟨*adresată elevilor* (f. 206)⟩; ⟨*Omilie la*⟩ *duminica a XXIV-a după Rusale* (f. 209); *Exortă la duminica a 30-a după Rusalii* (f. 215); ⟨*Omilie la*⟩ *Tăierca capului Sfîntului Ioan Botezătoriul* (f. 221); ⟨*Omilie la*⟩ *Nașterea Preacuratei Fecioare Maria (Sfîntă Măria Mică,* f. 225*)*; ⟨*Omilie la*⟩ *Înălțarea Sîntei Cruci (Ziua Crucii,* f. 229*)*; ⟨*Omilie*⟩ *la Sînta-Paraschiva, sau Vinerea Mare* (f. 232); ⟨*Omilie la*⟩ *Sîntul marele mucenic Dimitrie* (f. 234); *Exorte la Intrarea în biserică a Născătoarei de Dumnezeu* (f. 238); ⟨*Omilie*⟩ *după nașterea lui Christos* (f. 242); ⟨*Omilie pe tema judecății din urmă* (f. 246)⟩; ⟨*Omilie pe tema celor nouă fericiri* (f. 250)⟩; ⟨*Omilie pe tema semînătorului* (f. 254)⟩; ⟨*Omilie pe tema vindecării celor zece leproși* (f. 258)⟩; *Necredința în paralel cu credința* (f. 262); *Despre recunoștință*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

(f. 268); *La începutul anului scolastic* (f. 270); ⟨*Cuvîntare rostită pe tema: părinți și copii* (f. 278)⟩; ⟨*Omilie pe tema invitației la cină și a refuzului sub diverse motive* (f. 283)⟩; *Cuvîntare rostită în fața studenților, cu îndemnuri la muncă* (f. 289)⟩. Omiliile au fost rostite între anii 1875—1898.
F. 10, 17, 20^{v}—21^{v}, 33, 43, 52—53^{v}, 60—62^{v}, 70—71^{v}, 75, 97—98^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la prof. Mihail Cărăușu din Suceava, la 11 iul. 1968.

4081 Sec. XX (1931); 346 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—344 (f. 3—346); 20×16 cm.
F. 1: ⟨Gala Galaction⟩, *Papucii lui Mahmud*. Roman. Iunie—Iulie—August 1931. Cf. Gala Galaction, *Opere alese*. Ed. îngrijită de Teodor Vîrgolici. Cu o introducere de D. Micu. Vol. III. Romane. București, 1965, p. 123—262.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Eva Grigoriu, la 29 dec. 1968.

4082 1811 (f. 1^{v}); 36 f.; 29×19,5 cm.
F. 1^{v}: *Să ⟨se⟩ știe Pomelnicul sf. biserici din Mahalao⟨a⟩ Berevoeștilor, ⟨Buzău?⟩ scris de popa Marcul, în zilile preaînălțatului împărat Alecsandru Pavlovici a toată Rusiia i proci. 1811, avgust 3.*
Însemnări: F. 30: „Și am scris eu popa Marcul ot beserica Berevoești. Și voi fi pomenitor și de sănătate rugător. Amin. 1813, octomvrie 23".
F. 1^{v}: „Să se știe de cîndu m-am prioțit eu, popa Marcu, iunie 22, leat 1811, episcop fiind ... părintele Costandie, buzăian, și hirotonit de părintele vlădica Pogoniiachisim Deonisiie".
Coperta I interioară: „Să ⟨se⟩ știe, acest pomelnec este al ... beserecii de la Mahalaoa Berev⟨oești⟩".
Textul, cu cerneală neagră, este scris de mai multe mîini. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. De la Institutul de Istorie „N. Iorga". Intrat în col. Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4083 Sec. XVIII (a doua jumătate); 32 f.; 23.5×17,5 cm.
⟨*Miscelancu*⟩.
1. F. 1—4: *Rinduială ce să tîmplă cu grabă a preceștui bolnavul.*
2. F. 4^{r-v}: *Molitvă de ⟨e⟩rtăciune.*
3. F. 5—10: *Căzanie la oameni morți pravoslavnici.*
4. F. 10^{v}—11: *Rugăciune de toate spurcăciunile, la toată treaba.*
5. F. 12^{v}: ⟨*Fragment din Paraclisul Maicii Domnului*⟩.
6. F. 13—14^{v}: *Rinduială a sfinți apa în grabă, cînd naște muere⟨a⟩ prunc.*
7. F. 14^{v}—16: *Molitvă di toată spurcăciune, care să cetește la preuți i diaconi cînd vor să slujască sf. Leturghiia.*
8. F. 16^{v}—18: *Rinduială care să face cînd să bolnăvesc dobitoacile, ori ce fel ar fi: oi, vaci i proci.*
9. F. 19—26^{v}: *Molitvele pentru farmice, dă dăochi, de năjit.*
10. F. 27—32: *Canon de Paraclis și rugăciune pentru boala ciumii, către Preacurată Născătoarea de Dumnezeu și pururea Fecioara Mariia, alcătuit pre ermoasile grecești, a căruia acrostihidă miluește ⟨pre⟩ robul tău Costandin, Stăpină.*
Însemnări: F. 18: „1781".
F. 12: Însemnare de copii botezați în anul 1771.
F. 19: Însemnare a prof. Gr. Crețu, din febr. 1900, cu privire la un fragm. de ms.
F. 21^{v}: „Manuscriptul acesta a fost găsit în cătunul Broscenari, dependinte de comuna Jilava (Ilfov), la sfîrșitul unui Molitvenic ce poartă următoarea încheere: s-au diortorisit de noi dascălii tipografi, ce la începutul acestei

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

cărţi sîntem arătaţi. D. I. Băjan student în litere. Bucureşti, 1899, noemvrie 7".
Ms. a fost constituit din diferite fragm., dăruite sau achiziţionate în decursul mai multor decenii. Textele sînt scrise de mai multe mîini, cu cerneală rădăcinie şi neagră. Unele titluri iniţiale şi indicaţiuni tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 10^{v}. Viniete florale la f. 13.

4084 Sec. XVIII (a doua jumătate); 32 f.; 19,5×14 cm.
F. 1: *Urmarea slujbei către dumnezeiasca preoţituire.* Lipseşte sfîrşitul.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Provenienţa necunoscută.

4085 Sec. XIX (mijloc); 49 f.; 21,5×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—4^{v}: *Tripelnic pentru semnile ce să face pă trup omului.*
F. 5^{v}—6, 33—34^{v} albe.
2. F. 7—25, 27^{v}—33: *Rugăciune către preasfînta Născătoare de Dumnezeu, prea folositoare pentru tot creştinul, tălmăcită din greceşte în româneşte. Iaşii, în Tip⟨ografia⟩ sfin⟨tei⟩ Mitropolii. 1844.* O ediţie cu acest titlu apare la Iaşi în 1847.
3. F. 25—27^{v}: *Visul ce au văzut Născătoarea de Dumnezeu mai nainte de a să răstigni Domnul nostru Iisus Hristos.*
4. F. 36—41: *Carte de închinăciune. Noemvrie 24, 1848.*
5. F. 41^{v}—47^{v}: *Trepesnic sau Tălmăcire sămnilor omeneşti, carele din limba eliniască în aceasta romaniască tălmăcită la anul 1743, adaogîndu-să şi o tablă a ciasurilor bune, riale şi de mijloc, cum şi altă însămnare a zilelor, a lunilor, bune şi primijdioasă 1838. La anul 1848, dechemvrie 1 zile ⟨s-a scris⟩. P. Bodescu.*
Însemnări: F. 1: „1828, noemvrie 1. Catastih pentru multe însemnări trebuincioase, care înăuntru să coprinde. Grigori Ipatescu" ⟨lectura numelui incertă⟩.
F. 4^{v}: „Însemnare pentru ca să fie ştiut din ce zi m-am născut eu: la zi 1 de fevruarie, sîmbătă spre duminică, la let 1807, în zilile ruşilor la Bucureşti".
F. 1^{v}, 5, 6^{v}: Însemnări gospodăreşti.
F. 33: „Această rugăciune iaste scrisă în predvorul arhistratigului Mihail în Moscva, carile să numeşte Monastire Cedov, adecă al minunilor. S-au scris în anul 1846, fevruarie 2, de mine smerita Evpraxia Milicească. Cine le va citi, să mă pomenească şi pre mine".
F. 35: „Aciastă carte de sfinţănie şi de sămne este a D⟨umnealui⟩ cluce-r⟨ului⟩ Petrachi Bodescu, scrisă la anul 1848, după choleră".
F. 36, 48: „C. C. Petrache, da foarte rău scriei pe la anul 1848. Dar acum scrii mai bine. Bodescu".
F. 41: „Ace⟨a⟩sta carte de rugăciune s-au scris la anul 1848, noemvrie 30 zile. P. Bodescu".
F. 41^{v}: „La anul 1848, dechemvrie 1 zile. P. Bodescu".
F. 47: „Anul 1848, dechemvrie 4 zile. P. Bodescu".
F. 48: „Aciastă carte ⟨este⟩ a dumnealui jos iscălit⟨ului⟩. Anul 1848, dechemvrie 4 zile. P. Bodescu".
F. 49^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Iniţiale colorate la f. 42, 43, 44 ş.a. Vinietă colorată la f. 42. Ms. constituit din fragmente provenite pe diferite căi.

4086 Sec. XIX (început); 7 f.; 31,5×22 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură apocrifă*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 1—3^{v}: ⟨*Legenda duminicii*⟩. Text fragmentar. Lipseşte începutul.
2. F. 3^{v}—5: *Epistolia Domnului nostru Iisus Hristos, ce⟨a⟩ dintîiu* ⟨= *Legenda duminicii. Altă variantă*⟩.
3. F. 5^{v}—6: *Acestea sînt pentru învierea morţilor, cînd va fi şi cu ce groază va fi învierea morţilor.* ⟨= *Apocalipsul Apostolului Pavel*⟩.
4. F. 6—7^{v}: ⟨*Literatură apocaliptică şi eshatologică*⟩. Texte privitoare la sfîrşitul omului şi la judecarea lui. Lipseşte sfîrşitul.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la N. Cazacu, la 22 nov. 1967.

4087 Sec. XIX (prima jumătate); 9 f.; 16,5×10,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 9^{v}: „1843, fevruarie 26. Dorothei ierodiacon".
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, unele iniţiale şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Iniţiale ornate la f. 1, 5^{v} şi 8. Proveniența necunoscută.

4088 Sec. XVIII (prima jumătate); 169 f. + f. 83 bis; 21,5×17,5 cm.
⟨*Anthologhion*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul. Paginile 65^{v} şi 66 au fost scrise de jos în sus.
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni tipiconale sînt scrise cu roşu. Iniţiale, stîngaci ornate, la f. 116 şi 132. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 33^{v}, 108^{v}, 124 ş.a. Cumpărat de la V. Lupea, la 31 aug. 1970.

4089 Sec. XX (cca 1920—1930); 135 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 25,5×20 cm.
⟨Octavian Goga, *Articole politice*⟩. Menţionăm: *Badea Gheorghe* (f. 1—4); *Legende şi teorii* (f. 5—16); *Partidele politice din Ardeal* (f. 17—26); *Primejdia străinilor* (f. 27—29); *Ca la Budapesta* (f. 30—32); *Apelul la străinătate* (f. 33—35); *Două simboluri* (f. 36—43); *Lichidare* (f. 44—50); *Propaganda duşmană în străinătate* (f. 51—55); *Arendaşi ai trecutului* (f. 56—58); *Condotieri mărunţi* (f. 59—62); *Protectorii de la Bucureşti* (f. 63—66); *La o răspîntie nouă* (f. 67—74); *O mişcare paralelă* (f. 75—83); *Un pachet de minciuni* (f. 84—90); *La revedere* (f. 91—96); *Lămuririle generalului Averescu* (f. 97—105); *Fierbe în ţară* (f. 106—116); *Expulzarea străinilor* (f. 117—124); *Afirmarea ideii naţionale — După un an de luptă —* (f. 125—129); *Cazul domnului Rozental* (f. 130—135).
Unele articole au fost republicate în *Mustul care fierbe*, şi anume: *Badea Gheorghe* (p. 311); *Primejdia străinilor* (p. 395); *Ca la Budapesta* (p. 99); *Două simboluri* (p. 123); *Protectorii de la Bucureşti* (p. 109); *La o răspîntie nouă* (p. 413); *Cazul domnului Rozental* (p. 129). Altele au fost cuprinse în ... *Aceiaş luptă: Legende şi teorii* (p. 68); *Partidele politice din Ardeal* (p. 74); *Apelul la străinătate* (p. 80); *Lichidare* (p. 84); *Propaganda duşmană în străinătate* (p. 88); *Arendaşi ai trecutului* (p. 93); *Condotieri mărunţi* (p. 96); *O mişcare paralelă* (p. 99); *Lămuririle generalului Averescu* (p. 103); *Fierbe în ţară* (p. 326).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi creion. Dăruite Bibliotecii Academiei R. S. România de Veturia Goga, la 24 mai 1973.

4090 Sec. XX (cca 1920—1930); 73 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 29,5×19,5 cm.
⟨Octavian Goga, *Articole politice şi conferinţe*⟩. Menţionăm: *O chestiune de familie* (f. 1—9); *Se sparg graniţele* (f. 10—12); *Estetism politic* (f. 13—18); *Lăsaţi perdeaua* (f. 19—22); *Încă odată Alba-Iulia* (f. 23—34); *Literatura militară* (f. 35—37); *După cinci ani* (f. 38—39); *Ardealul se reface* (f. 40—42);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

O lecție (f. 43—46); *Continuăm.* Articol de fond pentru „Țara Noastră", la o nouă ediție (f. 47—53). *Tabla valorilor* (f. 54—60); *Ideia națională. Conferință în fața studenților universității din Cluj* (f. 61—73).
Unele articole au fost republicate în *Mustul care fierbe*, și anume: *O chestiune de familie* (p. 133); *O lecție* (p. 117); *Tabla valorilor* (p. 219); *Ideia națională* (p. 23). Altele au fost cuprinse în ... *Aceiaș luptă: Se sparg granițele* (p. 107); *Lăsați perdeaua* (p. 115); *Încă odată Alba Iulia* (p. 51); *Ardealul se reface* (p. 119).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Dăruite Bibliotecii Academiei R.S. România de Veturia Goga, la 24 mai 1973.

4091 Sec. XX (cca 1920—1930); 75 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 27×21 cm.
⟨Octavian Goga, *Articole politice*⟩. Menționăm: *Răzvrătirea de la Cuibul cu barză* (f. 1—4). La f. 4^{r-v}, două scrisori către Hodăș ⟨sic⟩, în probleme redacționale. *Trei seri în Gara de Nord* (f. 5—8); *După conferința de la Belgrad* (f. 9—12); *Criza parlamentarismului* (f. 13—16); *Eclipsa intelectuală* (f. 17—21); *Dreptatea de vînzare* (f. 22—26); *După moartea lui Wilson* (f. 27—31); *Un nou tip de orizont* (f. 32—36); *Cu unul mai puțin* (f. 37—40); *Zeflemeaua* (f. 41—45); *Basarabia* (f. 46—49); *După achitarea studenților* (f. 50—55); *Răspuns unor provocări* (f. 56—63); *Partidul guvernării de mîine* (f. 64—65); *După întoarcerea Suveranilor* (f. 66—68); *Criza Ardealului* (f. 69—72); *Un triumf al democrației* (f. 73—75) la p. 75, scurtă scrisoare redacțională către Hodoș.

Unele articole au fost republicate în *Mustul care fierbe*, și anume: *Răzvrătirea de la Cuibul cu barză* (p. 373); *Trei seri în Gara de Nord* (p. 225); *Dreptatea de vînzare* (p. 231); *Un nou tip pe orizont* (p. 103); *Cu unul mai puțin* (p. 135); *Basarabia* (p. 207); *După achitarea studenților* (p. 50); *Răspuns unor provocări* (p. 427). Altele au fost cuprinse în ... *Aceiaș luptă: După moartea lui Wilson* (p. 127); *Criza Ardealului* (p. 142).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Dăruite Bibliotecii Academiei. R. S. România de Veturia Goga, la 24 mai 1973.

4092 Sec. XX (cca 1920—1930); 53 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 27×22 cm.
⟨Octavian Goga, *Articole politice*⟩. Menționăm: *Odiseea unei cămăși* (f. 1—5); *O compoziție hibridă* (f. 6—9); *S-a făcut — dar nu s-a făcut* (f. 10—14); *Pe deasupra mulțimei* (f. 15—18); *Un caz de conștiință* (f. 19—22); *Filoxera Ardealului* (f. 23—26); *Budapesta la Caracal* (f. 27—33); *Orașele* (f. 34—36); *Mobilizarea morală* (f. 37—41); *Patrioții de la Budapesta* (f. 42—45); *Lecția lui Iancu* (f. 46—49); *Pacea armată* (f. 50—53).
Unele articole au fost republicate în *Mustul care fierbe*, și anume: *Un caz de conștiință* (p. 65); *Orașele* (p. 409); *Mobilizare morală* (p. 389); *Patrioții de la Budapesta* (p. 337). Altele au fost cuprinse în ... *Aceiaș luptă: O compoziție hibridă* (p. 146); *S-a făcut — dar nu s-a făcut* (p. 150); *Pe deasupra mulțimei* (p. 155); *Filoxera Ardealului* (p. 158); *Budapesta la Caracal* (p. 132); *Lecția lui Iancu* (p. 162).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și creion. Dăruite Bibliotecii Academiei R. S. România de Veturia Goga, la 24 mai 1973.

4093 Sec. XX (circa 1920—1930); 73 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 27×21,5 cm.
⟨Octavian Goga, *Articole politice*⟩. Menționăm: *Din păcatele noastre* (f. 1—5); *Zile grele.* Text fragmentar (f. 6—8); ⟨*Însemnări*⟩ (f. 9—10); *Pînza de paianjini* (f. 11—19); *Săcuii la Arene* (f. 20—25); *Ungaria și Sovietele* (f. 26—28);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Fierberea Partidului Național (f. 29—32); *Samsarii* (f. 33—37); *Energii descătușate* (f. 38—41); ⟨*Despre scriitori și literatură*⟩. Text fragmentar (f. 42—45); *Biblioteci poporale* (f. 46—51); *Moștenirea noastră*. Text fragmentar (f. 52—56); *Internaționala verde* (f. 57—61); *Rectificări în istoria d-lui N. Iorga* (f. 62—66); *Simplificare* (f. 67—73).
Unele articole au fost republicate în *Mustul care fierbe*, și anume: *Pînze de paianjini* (p. 139); *Samsarii* (p. 201). Altele au fost cuprinse în ... *Aceiaș luptă: Fierberea Partidului Național* (p. 165); *Energii descătușate* (p. 169).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Dăruite Bibliotecii Academiei R.S. România de Veturia Goga, la 24 mai 1973.

4094 Sec. XX (cca 1912—1935); 136 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 34×22 cm.
⟨Octavian Goga, *Articole politice și comemorative*⟩. Menționăm: *Școala domnului Maniu*. Text fragmentar (f. 1—4); *Momente dela Alba-Iulia* (f. 6—12); *Taina învierii noastre* (f. 13—16); ⟨*Discurs pe tema Imperiului Habsburgic și a opresiunii națiunilor*⟩. Text fragmentar (f. 17—18); Pro domo (f. 19—28); *„Dincoace" și „dincolo"*. Text fragmentar (f. 29); *Chemarea preoțimei noastre*. Text fragmentar (f. 30—32); *De mortuis* (f. 33—36); *Apropierea minorității maghiare* (f. 37—40); *Nu mai vrem umilință*. Text fragmentar (f. 41—48); *Adunări poporale* (f. 49—51); *Cum se insultă țara* (f. 52—55); *Starea materială a preoților și protopopilor noștri*. Fragment dintr-un discurs ținut la Sinodul arhidiecezan (f. 56—58); *Fărămituri. Trandafirul și cartofii*. Text fragmentar (f. 59); *Adevărul*. Text fragmentar (f. 60—71); *Cuvîntul nostru asupra stărilor politice de la noi* (f. 72—79); *Învățăminte. Cu prilejul cazului Șeghescu* (f. 80v—81); *Fapte voinicești* (f. 85—86); *Teoria foamei* (f. 87—96); *E rău în Basarabia* ... (f. 97—102); *Eclipsa Vechiului Regat* (f. 103—107); *De la Principele Schwartzenberg la d. Aurel Dobrescu* (f. 108—113); *Fierbe în țară* (f. 114—116); *La groapa lui Goldiș* (f. 117—122); ⟨*16 ani de la Unire*⟩ (f. 123—126); *Horia* (f. 127—136).
Unele articole au fost republicate în *Mustul care fierbe*, și anume: *Apropierea minorității maghiare* (p. 351); *Cum se insultă țara* (p. 419). Altele au fost cuprinse în ... *Aceiaș luptă; Școala domnului Maniu* (p. 22); *De mortuis...* (p. 224); *Adunări poporale* (p. 139); *Fapte voinicești* (p. 329); *Teoria foamei* (p. 305); *E rău în Basarabia* (p. 333); *Eclipsa Vechiului Regat* (p. 314); *Dela Principele Schwarzenberg la d. Aurel Dobrescu* (p. 310); *Fierbe în țară* (p. 326).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și creion. Parte din ele au fost cumpărate de la Daniela Poenaru, în dec. 1968, altă parte au fost dăruite de Veturia Goga, la 24 mai 1973.

4095 Sec. XX (cca 1918—1921); 120 f.; 24×15,5 cm.
⟨George Mihail-Zamfirescu, *Versuri*⟩. Menționăm titlurile: ⟨*Sunt un nebun îndrăgostit* (f. 3)⟩; *Cartea sufletului meu* (f. 4); *Plîngea un bolnav* (f. 7); *Lacrămi pentru tatăl meu* (f. 11); *Noapte de toamnă* (f. 13); *Presimțire* (f. 15); *Impresiuni de toamnă* (f. 17); *În catedrală* (f. 20); *Cîntec de beție* (f. 23); *Vagabond* (f. 25); *Declin* (f. 29); *Acorduri-Dezacorduri* (f. 32); *Falimentul* (f. 36); *Hienele* (f. 38); *Mater Dolorosa* (f. 40); *Pentru orfanii de pretutindeni cari mor de foame* (f. 46); *Mîntuitorul* (f. 49); *Noaptea Învierii* (f. 56); *Suflet și humă* (f. 59); *Raiul și Tartarul* (f. 67); *Tudor Domnul* (f. 77); *Cîntece pentru Chrysis* (f. 80); *Lacrămile noastre și ale nimănui* (f. 82); *Thaïs* (f. 84); *Ascultă, Chrysis, cîntecul durerii* (f. 87); *Îți mai aduci aminte, Chrysis?* (f. 91); *Cîntece de veselie, cîntece de îngropare* (f. 100); *Finis* (f. 112); *Hronică Minulesciană* (f. 114); ⟨*Surîsul ce l-ai azvîrlit* ... (f. 118)⟩. La f. 104—107, o tablă de materii, în vederea publicării ms.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 102^{v}—103^{v}, 107^{v}—111 albe.
Textul cu cerneală neagră. Din arhiva George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

4096 Sec. XX (1918—1921); 95 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 2—58 (f. 3—54); 20×16,5 cm.

F. 1: George Mihail-Zamfirescu, *Cartea sufletului meu! 1918—1921* ⟨*Versuri*⟩. Menţionăm titlurile: ⟨*Sunt un nebun îndrăgostit* (f. 3)⟩; *Cartea sufletului meu* (f. 4); *Iubirea mea* (f. 8); *Acorduri-dezacorduri* (f. 9); *Plîngi, ochii tăi par candele de veghe* (f. 10^{v}—13^{v}); *Cîntec de beţie* (f. 11); *Presimţire. La o ghicitoare în cafea* (f. 13); *Vagabond* (f. 14); *Cîntecele Humei (după Pierre Louys* f. 14^{v}—18^{v}*)*; *Impresiuni de toamnă* (f. 17); *Noapte de toamnă* (f. 19); *Cu mine alături viaţa-i chin* (f. 19^{v}—20^{v}); *De sub cămin de proletar (versuri pentru tatăl meu.* f. 21*)*; *Învins* (f. 21^{v}—23^{v}); *Seară* (f. 23); *În catedrală* (f. 24); *Finis* (f. 24^{v}—25^{v}); *Prinşi în ramele-argintate* (f. 25); *Eternităţi înmiresmate* (f. 26^{v}); *Singura mîngîiere* (f. 28); *Cîntece de veselie, cîntece de îngropare* (f. 28^{v}); *Falimentul* (f. 30); *Hienele* (f. 32); *Mater dolorosa* (f. 34); *Către mame (pentru orfanii de pretutindeni cari mor de foame,* f. 40*)*; *Satan* (f. 42); *Mîntuitorul* (f. 43); *Suflet şi Humă. La căpătîiul unui muribund* (f. 48); *Nocturnă* (f. 55); *Raiul şi Tartarul* (f. 57); ⟨*Vis al visurilor mele* (f. 68)⟩; *Îndrăgostitele* (f. 69); *Lacrămile noastre şi-ale nimănui* (f. 72); *Thaïs* (f. 74); *Binecuvîntare* (f. 78); *Eu plîng surîsul tău amar* (f. 79); *Rondelul femilor* (f. 81); *Tudor Domnul* (f. 84); *Cronică Minuleşciană (Din oraşul cu trei sute de poeţi începători)* (f. 86); *Scrisoare. Bunilor mei prieteni de la Terasă şi Imperial* (f. 92); ⟨*Versuri smulse* (f. 94)⟩.
F. 66^{v}—67^{v}, 82^{v}—83^{v} albe.

Textul cu cerneală neagră. Din arhiva George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

4097 1833 (f. 1); 5 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—5 (f. 1—5); 33×20,5 cm.
F. 1: *Pomelnic a fericiţilor ctitori, boerilor Sturzeşti, ce să pomenesc la această sf. a lor Monastire Barboiu, logofătul Dimitrie Sturza şi dumneaii logofeteasa Elena Sturza, vornicul Costache Sturza şi Elena Sturza, Sandu, Gheorghe şi Alecu şi dumnealui vistiernic Alecu Sturza şi Elena, Ioan Sturza voevod şi Ecaterina Doamna.* Pomelnicul este continuat cu o catagrafie a odoarelor mănăstirii şi a veşmintelor, autentificat de Neonil arhimandritul.
F. 1^{v}: *Stihuri.* Inc.: Omul în lume născînd / Să naşte gol şi plîngînd ...
Textul cu cerneală neagră. Pagina de titlu este împodobită artistic în culori de Ghenadie ierodiacon Şandru, care a scris, probabil, întregul manuscris. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Dăruit Academiei Române de D. C. Sturdza-Scheianu.

4098 Sec. XX (cca 1920—1925); 132 f.; 17×20,5 cm (format oblong).
F. 2: George Mihail-Zamfirescu. *Poezii. 1918—1921.* Menţionăm titlurile: *Mila* (f. 3); *Lacrămi pentru tatăl meu ...* (f. 7); *Noapte de toamnă* (f. 10); *Presimţire. La o ghicitoare în cafea* (f. 12); *Impresiuni de toamnă* (f. 14); *Plîngea un bolnav* (f. 16); *Singura mîngîiere* (f. 20); *Prinşi în ramele-argintate* (f. 22); *Seară* (f. 24); *În catedrală* (f. 25); *Zimbetul din urmă* (f. 27); *Cîntec de beţie* (f. 31); *Vagabond* (f. 33); *Declin* (f. 37); *Acorduri-Dezacorduri* (f. 40); *Ruină* (f. 42); *Finis* (f. 44); *Suflet mort* (f. 46); *Sonet* (f. 48); *Falimentul* (f. 52); *Hienele* (f. 54); *Mater Dolorosa* (f. 57); *Către mame (pentru orfanii de pretutindeni cari mor de foame* f. 62*)*; *Pastel* (f. 63); *Odesa* (f. 65); *Noaptea învierii* (f. 67); *Cîntece pentru Chrysis* (f. 76); *Îndrăgostitele* (f. 78); *Plîngi, ochii tăi par candele de veghe ...* (f. 81); *Lacrămile* (f. 85); *Thaïs* (f. 87); *Surîsul* (f. 89); *Binecuvîntare* (f. 91); *Suflet şi Humă* (f. 92); *Tudor Domnul*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1821—1916 (f. 99); *Din oraşul cu trei sute de poeţi începători. Hronică Minuleşciană* (f. 103); *Versuri smulse* (f. 108); *Profetul. Poeţilor tineri* (f. 110); ⟨*Cîntece pentru Chrysis*⟩. Variante (f. 113); *Sărbătoare tristă* (f. 128); ⟨*Visam la ochii dragei mele* (f. 130)⟩; ⟨*În dosul negrelor uzine* (f. 132)⟩.
Textul cu cerneală albastră. Din arhiva George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

4099 1864 (f. 19); 21 f.: 21×14 cm.
⟨Iacob Negruzzi, *Drosiada*⟩. Poemă comică în versuri populare.
Însemnări: F. 19: „Iaşii, mai 1864".
F. 3: „16 mai 1868".
F. 1: „Dl. N. Drosso a luat în căsătorie pe D-şoara Skelleti Hortense (sora generalului Skelleti). Dl. Drosso fusese administrator averei lui Cantacuzino-Paşcanu şi a ajuns şi el f. bogat. Era un element cunoscut în Iaşi, capitala Moldovei atunci. Gl. M. Negruzzi. 1920. Iaşi".
Textul cu cerneală neagră. Din arhiva familiei Negruzzi, achiziţionată între anii 1954—1966.

4100 Sec. XIX (cca 1864—1870); 40 f.; 11,5×8,5 cm.
⟨Samson Bodnărescu. *Versuri*⟩. Menţionăm: ⟨*Suspinul e hrana simţirii de-amor* (f. 1^{v}); *Către Ida* (f. 2); *Oftînd* (f. 3); *Alinare prin suspin* (f. 3^{v}); *Fiori* (f. 6); *Floarea părăsită* (f. 8^{v}); *Und-aş fi etern* (f. 15); *Suspin la despărţire* (f. 16); *S-au dus* (f. 17); *Cerinţa* (f. 20^{v}); ⟨*Dulce-a fost a ei privire* (f. 23)⟩; *Visul patriotului* (f. 25); *Trei flori* (f. 30); *Copila zenitată* (? f. 30^{v}); *El şi ea* (f. 33^{v}); *În grădină* (f. 35^{v}); *Sărmana şi avutul* (f. 37^{v}); *Nenorocitul pren vifor* (f. 38); *Cîntecul păstoriţei* (f. 38^{v}); ⟨*Se duc norii, luna sboară* (f. 39^{v})⟩; ⟨*Păsărică pe crenguţă* (f. 39^{v})⟩; ⟨*Tu îmi dai mîna, îmi juri iubire* (f. 40)⟩. F. 27^{v}—29^{v} albe.
Parte din poezii au fost publicate. Cf. Samson Bodnărescu. *Scrieri*. Antologie, prefaţă, note, bibliografie de Aurel Petrescu. Text stabilit şi glosar de Paul Lăzărescu. Bucureşti. 1968. Manuscrisul poartă în ediţie nr. 2.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză, pe care este imprimat titlul: Suspine de Samson Bodnărescu. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4101 Sec. XIX (a doua jumătate); 180 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 9—99 (f. 7—52); 20×16,5 cm.
F. 1: *Colecţiune de poesii şi alte compuneri de ale lui Samson Lupu Bodnărescu*. Cuprinde versuri, proză şi teatru, după cum urmează: ⟨*Un cîmp în aurore* (f. 5^{v})⟩; *Suvenire* (f. 7); *Orfana* (f. 8); *Eremitul* (f. 10^{v}); *Naţia, amorul către dînsa şi virtutea Românilor den Bucovina* (f. 11); ⟨*Izvorelul una curge* (f. 13^{v})⟩; ⟨*Vine seara, maica-i cîntă* (f. 14)⟩; ⟨*Bătrîna şi fata* (f. 14)⟩; *O seară* (f. 18^{v}); *Către fortună* (f. 19); *Dorul* (f. 20); *O seară la ţară* (f. 21); *Elegie pe mormîntul sorii mele* (f. 23); *Calea de aur* (f. 24^{v}); *Cîntec* (f. 25); *Către floare* (f. 26^{v}); *Către natură* (f. 27^{v}); *Pe cîmpul poeziei* (f. 29); *Ora dorită* (f. 30^{v}); *Suvenire* (f. 32); *Pe albumul unui coleg* (f. 33); *Locul fericirii* (f. 33^{v}); *România* (f. 35); *Amîndoi* (f. 35^{v}); *Muza mea* (f. 37^{v}); *La finitul anului colegial* 1861 (f. 38); *Dureri în staţornicie* (f. 39^{v}); *Tîrguire* (f. 41); ⟨*Nici setea cea'nfocată* (f. 42)⟩; ⟨*Lumina gîndirei* (f. 42)⟩; ⟨*Din două e compusă această lume toată* (f. 42)⟩; *Fericire în ziuă* (f. 42^{v}); *Către patria mea* (f. 44^{v}); *Către o amată* (f. 45^{v}); *Întîlnire* (f. 46^{v}); ⟨*Parcă lumina stinsă ...* (f. 48)⟩; *Desperare* (f. 49); *Patria mea* (f. 50^{v}); *Un of în fericire-mi* (f. 51); *Un vis* (f. 52); *Întîmplarea*. Povestire. Text fragmentar (f. 52^{v}—54^{v}); ⟨*Orfanul* (f. 55)⟩; *Dialog între doi fii români*. Text fragmentar (f. 60—64)⟩; ⟨*Sînt virilă goală sub un ceriu pe o falcă* (f. 64^{v})⟩; *Rătăcire* (f. 68); *Spre Suceava* (f. 69^{v}); *Către*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

zi (f. 71^{v}); *Suspin în mingîiere* (f. 73^{v}); *Întrebare fără răspuns* (f. 75); ⟨*Și pe lume nu e bine* (f. 76)⟩; *Tînguirea unei june* (f. 77^{v}); *Răsăritul soarelui privit de pe munte* (f. 79); *Simțul național* (f. 80^{v}); *Durerea* (f. 81^{v}); *Cerința* (f. 83); *Întrebări și răspunsuri umoristice despre junimea și membrii ei* (f. 84^{v}—86)⟩; *Ce e?* (f. 87); *Geniul* (f. 88); ⟨*Scenetă în versuri, avînd ca personaje pe Roman, Pumnu, Alba și mai mulți juni* (f. 89^{v}—92^{v})⟩; *Tînguirea poetului* (f. 93); ⟨*Fragment dramatic în versuri, avînd ca personaje pe Junel și Luinela* (f. 97—99)⟩; *Fiul pămîntesc. Poemă dramatică* ⟨*în versuri*⟩ *de Samson L. Bodnărescu 1860* (f. 100—104^{v}); ⟨*Fragment dramatic în versuri (se păstrează numai actul I), avînd ca personaje pe: Lupu, Ernestina, Visarion, Marica, Văleanu, Ștefan și Ilie.* (f. 105—120)⟩; ⟨*Și tu ai fost odată cea mai frumoasă mladă* (f. 120^{v})⟩; ⟨*Povestire de dragoste* (f. 129—147^{v})⟩; *Insula Rügen.* Impresii de călătorie, urmate de versuri (f. 148—152^{v}); ⟨*Alexandru Lăpușneanu.* Tragedie în 5 acte, în versuri⟩. Variantă din actul II (f. 153—180).
F. 2—3, 55^{v}—56: Concepte de scrisori adresate unui membru al familiei Hurmuzachi, în legătură cu o donație de cărți pe care familia urma să o facă, probabil, Bibliotecii Universității din Iași.
F. 93^{v}—94: Numiri ostășești. Scurt vocabular.
F. 56^{v}—57^{v}, 59, 66—67^{v}, 95—96^{v} albe.

Mică parte din scrieri au fost publicate în: Samson Bodnărescu, *Scrieri.*
Ms. poartă în ediție nr. 3.
Textul cu cerneală neagră și creion. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4102 Sec. XIX (a doua jumătate); 81 f.; 17×10,5 cm.
F. 1: *Cîntece de dor* ⟨*de*⟩ *Samson Bodnărescu.* Menționăm: ⟨*Stam pe un vîrf înalt de stîncă* (f. 2)⟩; ⟨*Luna palidă privește* (f. 2^{v})⟩; ⟨*Să asamăn al meu suflet* (f. 3)⟩; ⟨*Știi tu, dragă, cît de mare* (f. 3^{v})⟩; ⟨*Ce doresc, nu e avere* (f. 4^{v})⟩; ⟨*Am văzut alaltăeri* (f. 5)⟩; ⟨*Înțeleptul mi se plînge* (f. 5^{v})⟩; ⟨*Iată mîndra primăvară* (f. 6)⟩; ⟨*Pe a sa față* (f. 6^{v})⟩; ⟨*Așteptat-am eri și azi* (f. 7)⟩; ⟨*Că n-am casă, că n-am masă* (f. 7^{v})⟩; ⟨*Patimi are ori ce suflet* (f. 8)⟩; ⟨*Unul floarea și-o dorește* (f. 8^{v})⟩; ⟨*Lumea văz și ades gîndesc* (f. 9)⟩; ⟨*Am întors a vieții-mi file* (f. 9^{v})⟩; ⟨*Visuri încîntă pe muritori* (f. 10)⟩; ⟨*De ea departe cînd mă aflam* (f. 10^{v})⟩; ⟨*De pe streșină cădea* (f. 11)⟩; ⟨*Un nor plutea* (f. 11^{v})⟩; ⟨*În grădină mă găsește* (f. 12)⟩; ⟨*Cînd îi vremea spre'nserare* (f. 13)⟩; ⟨*Totul doarme'n liniștire* (f. 13^{v})⟩; ⟨*M-am suit pe culme* (f. 14)⟩; ⟨*Era o zi frumoasă* (f. 14^{v})⟩; ⟨*Singur luna luminează* (f. 15)⟩; ⟨*Peste flori omătul cade* (f. 16)⟩; ⟨*De răsare* (f. 17)⟩; ⟨*M-am suit pe munte* (f. 18)⟩; ⟨*Ce-i, de corul îngeresc* (f. 19^{v})⟩; ⟨*Frunză verde de alună* (f. 21^{v})⟩; ⟨*Nu privi mai mult la ea*(f. 22)⟩; ⟨*Cerul are a sale stele* (f. 23^{v})⟩; ⟨*Întrebat-am zorii zilei* (f. 24)⟩; ⟨*Căzu un strop de ploae* (f. 24^{v})⟩; ⟨*Cătră spic se pleacă spice* (f. 25)⟩; ⟨*Era timp de primăvară* (f. 25^{v})⟩; ⟨*Mîndră albăstrea* (f. 26)⟩; ⟨*Printre crăngile uscate* (f. 26^{v})⟩; ⟨*Știe cîmpul, codrul știe* (f. 27)⟩; ⟨*Călătoriu pe-a lumii valuri* (f. 27^{v})⟩; ⟨*Valuri vin din depărtare* (f. 28)⟩; ⟨*Ce își spun a mării ape* (f. 28^{v})⟩; ⟨*Ce vrei mare de la maluri* (f. 29)⟩; ⟨*Aș voi să am o luntre* (f. 29^{v})⟩; ⟨*Ca să nu mai văd pămîntul* (f. 30)⟩; ⟨*Peste apele glumețe* (f. 30^{v})⟩; ⟨*De aș ști că în cea parte* (f. 31)⟩; ⟨*Du-mă luntre de aice* (f. 31^{v})⟩; ⟨*Iată-ne în altă lume* (f. 32)⟩; ⟨*Te-ai lovit de colțul stîncei* (f. 32^{v})⟩; ⟨*Marea muge și vuește* (f. 33)⟩; *Amintiri de pe insola Rügen* (f. 33^{v}); *Pe mare* (f. 34^{v}); ⟨*Calea robilor de veacuri* (f. 35)⟩; ⟨*De e sara peste lume* (f. 35^{v})⟩; ⟨*Ceru-i vesel, marea-i lină* (f. 36)⟩; ⟨*S-a sfîrșit furtuni și vînturi* (f. 36^{v})⟩; ⟨*Am lăsat din mînă cîrma* (f. 37)⟩; ⟨*Haide, dragă sui în luntre* (f. 37^{v})⟩; ⟨*Ai apus și astăzi soare* (f. 38^{v})⟩; ⟨*Și mi-or face o colibă* (f. 39)⟩; ⟨*Am dorit să știu că-i viața* (f. 39^{v})⟩; ⟨*O brînduță scoate capul* (f. 40)⟩; ⟨*Stau vremile trecute, cu cele*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

viitoare (f. 40ᵛ)⟩; ⟨*Sub molidu 'nalt la umbră* (f. 42ᵛ)⟩; ⟨*Şăgi cimpeneşti* (f. 43)⟩; ⟨*Privighetoarea cîntă* (f. 44ᵛ)⟩; ⟨*Făt Frumos dormea în luncă* (f. 45ᵛ)⟩; ⟨*La căsuţa cu ogege* (f. 47)⟩; ⟨*Plouă, ninge, vicoleşte* (f. 47ᵛ)⟩; ⟨*Cînd mă uit şi văd cum cade* (f. 48)⟩; ⟨*Plin mi-i pieptul de durere* (f. 48ᵛ)⟩; ⟨*Ai venit iar, rîndunică* (f. 49ᵛ)⟩; ⟨*Am dat inima mea toată* (f. 50)⟩; ⟨*De-ar fugi din al meu suflet* (f. 50ᵛ)⟩; ⟨*Frunză verde lemn de nuc* (f. 51)⟩; ⟨*Multe-am zis în gîndul meu* (f. 51ᵛ)⟩; ⟨*Prins-a viţe mari şi adînci* (f. 52)⟩; ⟨*Cîte-odată cînt de jele* (f. 52ᵛ)⟩; ⟨*M-am visat bătrîn şi slut* (f. 53ᵛ)⟩; ⟨*Cîtu-i iarnă, cîtu-i vară* (f. 55ᵛ)⟩; ⟨*Zilele şi nopţile* (f. 56)⟩; ⟨*Aflat-aţi, poate, ce-i adevărul* (f. 57)⟩; ⟨*Mi-i draga supărată* (f. 57ᵛ)⟩; ⟨*Vremii vrut-am să-i pun stavili* (f. 58)⟩; ⟨*S-a pus chidie pe brazi* (f. 58ᵛ)⟩; ⟨*De-aş putea să fac atîta* (f. 59)⟩; ⟨*Ce mă duc cu mintea, oare* (f. 59ᵛ)⟩; ⟨*Tot ce strîng în grămăjoară* (f. 61ᵛ)⟩; ⟨*Clatină din vîrf copacii* (f. 63ᵛ)⟩; ⟨*Nu mai ştiu ce aş începe* (f. 64)⟩; ⟨*Aş da gîndurile toate* (f. 65)⟩; ⟨*Nu voiu spune multe cele* (f. 65ᵛ)⟩; ⟨*Cînd mă-ţi duce la mormînt* (f. 66)⟩; ⟨*De-aş putea cu o suflare* (f. 66ᵛ)⟩; ⟨*A privit cîndva norocul* (f. 67)⟩; ⟨*N-am gîndit şi nici nu pot* (f. 67ᵛ)⟩; ⟨*Zile lungi şi nopţi întregi* (f. 68ᵛ)⟩; ⟨*Aveam cîndva plăcere* (f. 69)⟩; ⟨*De visez ori de sînt treaz* (f. 70)⟩; ⟨*Vin trimese de la soare* (f. 70ᵛ)⟩; ⟨*V-aţi dus, dragii noştri fii* (f. 77)⟩; ⟨*Bate vîntul, bate rece* (f. 78)⟩; *Epitaf copiilor* (f. 79); *Lui Mihai, de nuntă* (f. 79ᵛ); ⟨*Să vie, să-i văd* (f. 80)⟩; ⟨*Printre flori, mai drăgălaş* (f. 81ᵛ)⟩.

Cf. Samson Bodnărescu, *Scrieri*, ed. cit., unde sînt publicate unele dintre poezii şi unde ms. poartă nr. 1.

Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră şi creion. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4103 1838 (f. 4ᵛ); 76 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe 1—75 (f. 2—76); 35 × 21,5 cm.

F. 1: ⟨*Curs de drept civil*⟩. *Tecst pentru înscrierea legilor de Dreptul civil*. Însemnări: F. 4ᵛ: „1838, septemvrie 29".

F. 20: „Lecţia XV, octomvrie 23. N-am avut lecţie, căci nu au venit D. profesor în clas".

Textul este scris cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 18 ian. 1912.

4104 1777—1787 (f. 48ᵛ, 101); 167 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—312 (f. 1ᵛ—160); 30 × 20.5 cm.

⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩.

1. F. 1—48ᵛ: ⟨*Istoria lui Alexandru împărat*⟩. Lipseşte începutul, f. 1ᵛ—2ᵛ sînt greşit legate, iar între f. 3ᵛ—4, 5ᵛ—6, 22ᵛ—23, 41ᵛ—42 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

2. F. 49—53ᵛ: *Muceniia sf. şi marelui mucenic Gheorghie şi muncile cîte au răbdat pentru liubovul lui şi numele lui Iisus Hristos, care să prăznueşti april 23.*

3. F. 54—59ᵛ: *Muceniia sf. şi marelui mucenec Theodor Tiron, care să prăznueşte întîia sîmbătă a sf. post.*

Deasupra, într-un medalion, un desen stîngaci în peniţă îl reprezintă pe sf. Gheorghe omorînd balaurul, avînd însă ca legendă „Mucenicul Theodor Tiron".

4. F. 60—64ᵛ: ⟨*Omilie*⟩. *La Sîmbăta cea mare, învăţătură la îngroparea dumnezeescului trup a Domnului nostru Iisus Hristos şi iară pentru plînsul şi tînguirea Maicii Precestei şi pentru pogorîrea lui Hristos la iad.*

5. F. 65—68: ⟨*Cîntece de stea*⟩. *Cuvinte de folos ca ori care creştin le va ceti şi care vor asculta, tuturora de folos le va fi.*

La f. 65ᵛ: O, prea frumoasă pustie. Textul este aşezat în forma prozei.

6. F. 68ᵛ: ⟨*Credinţe populare*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

7. F. 69: ⟨*Rețete medicale*⟩. *Carte a patra a lui doftor Simon Scriniuș, den erbăriile lui. Cap 88: iarbă grasă.*
8. F. 70—77: *Sindipa.* Text fragmentar. Lipsește sfîrșitul. iar între f. 76v—77 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
9. F. 77v—80: ⟨*Întrebări și răspunsuri biblice*⟩.
10. F. 80r–v: ⟨*Tîlcuri evanghelice. Samariteanul milostiv*⟩.
11. F. 80v: ⟨*Istorioară morală*⟩.
12. F. 81—94v: *O prea frumoasă istorii a minunatii și iscusitii cetăți a Troadii, care s-au fost bătut 12 ai pentru o muere.*
13. F. 95—97: ⟨*Stihuri despre uciderea voevodului Grigore Ghica al Moldovei, 1777*⟩. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul* ..., p. 132—133. Două desene stîngace în peniță ilustrează textul.
14. F. 97v—101: *Istoriia lui Anadam cu unchiu-șeu Archirie.*
15. F. 102—112: *Noemvrie 4 dzile. Viiața precuviosului părintelui Ionichie cel Mare.*
16. F. 112—117: *Viiața celui dintru sf. părintelui nostru Pavel Mărturisitoriul. Noemvrie 6 zile.*
17. F. 117v: ⟨*Avestița, aripa Satanei*⟩.
18. F. 117v: ⟨*Tabla lui Pitagora*⟩.
19. F. 118: ⟨*Cronologie. Crugul lunii*⟩.
20. F. 118v—121: ⟨*Descîntece*⟩.
21. F. 118v—121v, 122v, 123v, 124, 165, 176: ⟨*Rețete medicale*⟩.
22. F. 121v—122v: ⟨*Trepetnic*⟩. *Începutul pentru sămnile oamenilor cînd să arată.*
23. F. 123: *Istorie lui Adam.* Text fragmentar.
24. F. 124v: ⟨*Povestire*⟩.
25. F. 125—126v: ⟨*Istoria lui Erotocrit cu Aretusa*⟩. Text fragmentar.
26. F. 127—136: *Luna lui septemvrie* ⟨*20*⟩. *Muceniia sf. marelui mucenic Efstafiia și soție lui Theopista și copiilor Agapie și Theopist.*
27. F. 136—141: *Precuviosul părintele nostru Alexi, Omul lui Dumnezeu. Luna lui mart în 17 zile.*
28. F. 141v—164: ⟨*Minunile Maicii Domnului*⟩. Text fragmentar.
29. F. 164—165: ⟨*Tîlcuirea viselor*⟩. Textul în lb. greacă.
30. F. 165: ⟨*Satiră*⟩. *Într-această luni în 29 di zile ale lui maiu, întîiu și al doile aflare a secului cap a necuviosului purtătorului di ocale și di țîri Dionisie cel Mare. Praznic și dezlegare di oin multu și di vutcă multă și di tot lucru rău băutură.* Lipsește sfîrșitul.
31. F. 101v, 165v: ⟨*Ghicitori*⟩.
32. F. 166—171v, 176: ⟨*Omilii*⟩. *Cuvînt către pravoslavnicii creștini pentru post, cît iaste de folositoriu cînd ne postim și de patimi, precum ne postim de bucate.*
33. F. 172—175v: ⟨*Întrebări și răspunsuri*⟩. Text fragmentar.

Însemnări: F. 48v: „Și am scris eu, Enachi sin hagi Fragul ot Tighine, în dugheana dumnealui giupînului Theodor Dorobăți. La let 1777 septemvrie 5, la Eși. au sfîrșit".

F. 94v: I „Și am scris eu, Ianachi sin hagi Fragul, în dughiana dumisale giupînu Theodor Dorăbăț. La let 1777 avgust 11 am fîrșit".
Cf. G. Ștrempel. *Copiști* ..., p. 63.
II: Încercări de condei.
F. 80v: I „Și am scris eu, Agapii sin Ioan ot Chisănov. Leat 1784, iunie 5". *Ibidem*, p. 3.
II: Încercări de condei.
F. 101: I „1787, avgost 9 s-au scris această istorie".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

II „Eu am făcut această istorie, cu mîna mè şi am scris anume Petre Caracaş. 1825 mai în 25, Iaşi".
F. I liminară: I „Aceasta carte iaste a lui Mărgărit. 1812".
II: Încercări de condei.
F. 1: I „Aceasta carte iaste a lui Mărgăriti Caracşolu. 1812".
II „Aceasta carte esti a lui Mordiros Caracşolu".
III: Încercări de condei.
F. 64^{v}: „Şi am scris eu, Agapii, la leat 1783 octomvrie 13".
F. 69: Însemnare gospodărească din anul 1808 privitoare la plata pentru lucrările unei vii.
F. 69^{v}: „Agapii ⟨sin⟩ Ioan. 1783, avgust 14 am făcut această floare".
F. 70: „1785, fevruarie 13".
F. 95: Încercări de condei, în armeneşte, din anul 1826.
F. 97: Încercări de condei în greceşte şi armeneşte.
F. 101^{v}: I „Această carte mi i-a o daruit căpitan Vasili ot tîrgul Iaşului, în vreme preaînălţatului domn Costantin Alecsandru Epsilant voevod. Veletu 1800, iunii 10".
II: Încercări de condei.
F. 118^{v}: Încercări de condei.
F. 176: „Să să ştie de cînd am cetit pi această carte, eu cel plin de păcate, la let 1802, de⟨chemvrie⟩ 25, eu preutul Vasile sîn Roşca, pentru minunile care am văzut şi m-am minunat. Şi cine va mai ceti şi pre mine ⟨mă⟩ va pomeni ..."
F. 176^{v}: Încercări de condei.
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, unele cuvinte şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă şi culori la f. 1, 26, 49 ş.a. Desene cu flori şi ornamente finale, colorate, la f. 48^{v}, 64^{v}, 69^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 32, 60, 81 ş.a. Ilustraţii la stihurile lui Grigore Ghica la f. 95 şi 97. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 18 ian. 1912.

4105 Sec. XIX (a doua jumătate); 228 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, tăiată parţial la legat; 20×17 cm.
⟨Samson Bodnărescu, *Proză*⟩. Ms. cuprinde un roman de dragoste, fără titlu, a cărui acţiune se petrece pe la 1859, avînd ca eroi pe George, Minodora, Visarion, Diomid, Natalia, Cornuleanu, Lupu, Văleanu ş.a. Capitolele sînt intitulate: *Arderea* (f. 3); *O odaie* (f. 10^{v}); *Convorbirea* (f. 17); *Trei zile* (f. 29); *O întîmplare* (f. 46^{v}); *O seară* (f. 55); *O cină* (f. 65); *O noapte* (f. 78); *O sibilă* (f. 93^{v}); *Georgie* (f. 107^{v}); *Fuga* (f. 126); *O dumbravă* (f. 147); *Lungoarea* (f. 162); *Inimicii* (f. 185^{v}); *Casa părintească* (f. 198); *Diomid şi cu familia lui* (f. 205); *Visarion-moartea lui* (f. 212); *Serbarea maialului* (f. 217); *Marea* (f. 226).
Filele scrise alternează cu file albe.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4106 Sec. XIX (a doua jumătate); 111 f.; 20×16,5 cm.
⟨Samson Bodnărescu, *Versuri, încercări dramatice ş.a.*⟩. Menţionăm: *Păcală păcăleşte, dar popa tot trăeşte.* Scenetă (f. 1^{v}—4^{v}); ⟨*Clatină din crengi copaciul* (f. 4^{v})⟩; Fragment dramatic în versuri, avînd ca personaje pe Junel, Luinela, Sabina, Sandu, Sonel (f. 7—26, 32^{r-v}); *Demnitatea nedemnă* (f. 26^{v}); *Elegie către Icarus* (f. 27^{v}); *Patimile juniei, după ziarul unui june, de Samson Lupu Bodnărescu. 1865.* Fragment de povestire în proză (f. 31^{r-v}); *Fragment dramatic în versuri, avînd ca personaje pe Longin şi Oreste* (f. 33—34^{v}); *Un vis* (f. 34^{v}); *Cîntecul nunţei* (f. 36); *Grădina şi femeea* (f. 35^{v}); *Poetul şi musa* (f. 36); *Meditaţiuni* (f. 39^{v}); *Zina mea* (f. 42^{v}); *Tînguirea junelui* (f. 43—44^{v});

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ce aude poetul (f. 43^{v}); *Ce doresc ai muzei fii* (f. 44); *Lîngă dînsa* (f. 45^{v}); *Cîntec* (f. 47); *Tînguirea junelui* (f. 47^{v}): ⟨*Vîntul suflă, umflă pînza* (f. 48)⟩; ⟨*Se duc norii, luna sboară* (f. 49)⟩; *Tînguirea junelui* (f. 50); ⟨*M-aș întoarce iar la tine* (f. 50^{v})⟩; *Visul poetului* (f. 51); ⟨*Pe valea mîndră în depărtare* (f. 53)⟩; ⟨*Flori sădea; ii ajutam* (f. 53^{v})⟩; ⟨*Unica mîngîiere ce-mi este destinată* (f. 54)⟩; ⟨*Sbura o păsărică* (f. 54)⟩; ⟨*Duh al puterilor* (f. 54^{v})⟩; *Marșul bravilor* (f. 55); ⟨*Mîndro, gluma cea de sară* (f. 55^{v})⟩: ⟨*Inimoară ce plîngi iară* (f. 56)⟩; ⟨*Se sting visurile lumești* (f. 56^{v})⟩; ⟨*Primăvara, floricele* (f. 57)⟩; ⟨*Cînd trăește omul fără ideale* (f. 57^{v})⟩; *Religia și poezia* (f. 58); *Melodia română* (f. 59); *Răsunetul amorului* (f. 59); ⟨*Dece eu, ție* (f. 60)⟩; *Sora moartă* (f. 60^{v}); *Cătră Maria* (f. 61^{v}); ⟨*Acela ce nu știe ideale a-și forma* (f. 61^{v})⟩; ⟨*O, mîndră copiliță* (f. 62)⟩; ⟨*La curtea cea domnească* (f. 62^{v})⟩; ⟨*Unde riul de vieață* (f. 63^{v})⟩; ⟨*Aud păsărele* (f. 65)⟩; ⟨*Privighetoarea* (f. 65)⟩; ⟨*Mă urcai pe munte cu a mea durere* (f. 65^{v})⟩; ⟨*Era timp de primăvară* (f. 66^{v})⟩; *Patimele lui Longin* (f. 67); ⟨*Era-n cuget luminată* (f. 71^{v})⟩; ⟨*Inima cea omenească* (f. 72)⟩; ⟨*Juna mîndră și frumoasă* (f. 72^{v})⟩; ⟨*Trist și fără mîngîiere* (f. 77^{v})⟩; ⟨*Și a noastră cugetare* (f. 78^{v})⟩: ⟨*Pieptu-mi se sue și se coboară* (f. 80)⟩; ⟨*Inima mă doare, chinu mi-e cumplit* (f. 82)⟩; ⟨*Rienzi, tragedie în cinci acte, în versuri.* (f. 82^{v}—104^{v})⟩. Texte fragmentare. ⟨*Apă turbure, Bahlui* (f. 95^{v})⟩; ⟨*Mulți îți zic că te iubesc* (f. 96)⟩; *Despre tragedie și viitorul ei* (f. 99^{v}—100^{v}). Încercare critică fragmentară. ⟨*Am voit să blestăm lumea* (f. 106^{v})⟩; ⟨*Cîte visuri sînt în lume* (f. 107)⟩; ⟨*Am voit să plîng* (f. 107^{v})⟩; ⟨*Ce să-ncep, ce să mă fac* (f. 108)⟩; ⟨*M-am uitat la deal și vale* (f. 108^{v}); ⟨*Lîngă riu ședea păscarul* (f. 109^{v})⟩; Lăpușneanu. Schemă succintă a piesei (f. 110^{r-v}). Parte din manuscris a fost publicat în *Scrieri*. Ms. poartă în ed. nr. 5.
Textul cu cerneală neagră și creion. Legătură veche în carton și pînză. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4107 Sec. XIX (a doua jumătate); 119 f.+ f. 106 și 111 bis; 18,5×12 cm.

F. 1: *Impresiuni și espresiuni, 1868* ⟨*de*⟩ *Samson L. Bodnărescu. Viena.* Cuprinde versuri și proză fragmentară, mai ales însemnări estetice, din perioada vieneză. Subliniem versurile: ⟨*În al meu suflet noapte cumplită* (f. 1^{v})⟩; ⟨*Norul cel negru ce sboară* (f. 7^{v})⟩; ⟨*Pe masă lampa; trist lîngă ea* (f. 8)⟩; ⟨*Ling'o mîndră viorea* (f. 8^{v})⟩; ⟨*De-ar fugi din al meu suflet* (f. 26)⟩; ⟨Epigrame: *Sus pe Olimp ... Sboară pămîntul ... Tu ceri amicie ... Iubirea ce'nseamnă ... Plouă și draga mi-e dusă la cîmp ...* (f. 35); *Unul cînd plouă ... Mii de primejdii ... Nobil și fain un tînăr ...* (f. 35^{v}); *Trebue timpul ... Blăstăm și soarte* (f. 36); *Bietul poet ... Draga-mi e tristă ... Dragoste, țară, căută poetul ... Grea este calea virtuții ... Omul cînd doarme ...* (f. 36^{v}); *Pîne și sare ne-ai dat ... Toba răsună ... Preut m-oi face ...* (f. 37); *Nu are la dînșii, știința ... Veselă vine copila ... Versul frumos ... Plînge iubitul ...* (f. 37^{v}); *Vine lăcusta ...* (f. 38); *Cîntă iubita ... Este făinariul ... Nopți carpatine ...* (f. 38^{v}); *Pentru națiune ... Sprintină trece ...* (f. 39)⟩; ⟨*Stam pe un vîrf înalt de stîncă* (f. 39^{v})⟩; ⟨*Înțeleptul mi se plînge* (f. 40)⟩; ⟨*Iată mîndra primăvară* (f. 40^{v})⟩; ⟨*Așteptat-am eri și azi* (f. 41)⟩; ⟨*Pe a sa față* (f. 41^{v})⟩; ⟨*Este plăcere și în durere* (f. 41^{v})⟩; ⟨*Și aceste versuri, triste, duioase* (f. 42)⟩; ⟨*Era o floare ling-un izvor* (f. 43)⟩; ⟨*Patemi are ori ce suflet* (f. 43^{v})⟩; ⟨*Unul floarea și-o dorește* (f. 44)⟩; ⟨*Este o durere* (f. 44)⟩; ⟨*Știi tu, dragă, cît de mare* (f. 44^{v})⟩; ⟨*Lumea văd și ades gîndesc* (f. 45)⟩; ⟨*Era o floare* (f. 45^{v})⟩; *Călindarul meu* (f. 46); ⟨*Visuri încîntă pe muritor* (f. 54^{v})⟩; ⟨*Cam pe malul riului* (f. 54^{v})⟩; ⟨*Ce-i de corul îngeresc* (f. 56)⟩; ⟨*Mîndra zînă ce gîndea* (f. 58^{v}, 62^{v}, 63)⟩; ⟨*Luna palidă privește* (f. 64)⟩; ⟨*Singur luna luminează* (f. 78^{v})⟩; ⟨*Jupiter, mult năzuit-am să mă apropiu de tine* (f. 80^{v}, 82—83^{v})⟩; ⟨*Și ce-ți spun îi tristă veste* (f. 81)⟩; ⟨*M-am suit pe culme* (f. 81^{v})⟩; ⟨*Era o zi frumoasă* (f. 83^{v})⟩; ⟨*Peste flori omătul*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

cade (f. 84)⟩; ⟨*De răsare* (f. 84^{v})⟩; ⟨*Te văzusem; nu știam* (f. 85)⟩; ⟨*Marea are valuri line* (f. 86^{v})⟩; ⟨*Toate în lume cînd fug* (f. 87^{v})⟩; ⟨*M-am uitat la stele* (f. 99)⟩; ⟨*Întrebat-am zorii zilei* (f. 100)⟩; ⟨*Căzu un strop de ploaie* (f. 100^{v})⟩; ⟨*Se pleacă spice către spic* (f. 101)⟩; ⟨*Îmi zici că nu-ți place* (f. 101^{v})⟩; ⟨*Mîndră e lumea* (f. 101^{v})⟩; ⟨*Aruncai a mea privire* (f. 119^{v})⟩; ⟨*Stau pe-un vîrf înalt de stîncă* (f. 119^{v})⟩.

Din scrierile în proză reținem: *Teseus, de Canova* (f. 2—5^{v}); *Grupa de la mormîntul Cristinei, de Canova* (f. 5^{v}—7, 9—16^{v}); *Biserica sf. Ștefan din Viena* (f. 17—23^{v}); *Mici excursiuni* (f. 47^{v}, 48^{v}—54, 59—62); *O sară petrecută în Teatru de curte din Viena* (f. 63^{v}); *Cîteva cuvinte asupra tragediei și viitoriul ei, pe baza școalei Schakespeariene* (f. 65^{v}—69); *Dragostea celui înșelat.* Schiță. (f. 69^{v}—78^{v}); ⟨*Însemnări despre artă* (f. 79^{v}—80)⟩; *Notiță despre tema mea.* Însemnări bibliografice în lb. germană (f. 88—96^{v}); *Culegere de gînduri. Istoria și istoria artelor* (f. 97—98^{v}); *Idei critice asupra pieselor reprezentate pe scena din Iași în anul 1870* (f. 102^{r-v}).

La f. 27^{v}—28, un concept de scrisoare, nedatat, către Iacob Negruzzi, cu aluzii la greutățile prin care trece. Parte mică din texte au fost publicate în ed. amintită de *Scrieri*, unde ms. este însemnat cu nr. 8.

F. 29^{v}—33^{v}, 103—118 albe.

Textele sînt scrise cu cerneală neagră și creion. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4108 Sec. XIX (a doua jumătate); 133 f.; paginație veche cu cifre arabe, diversă; 21×16 cm.

⟨Samson Bodnărescu, *Versuri și teatru*⟩. Menționăm versurile: ⟨*Au perdut a mea videre* (f. 1)⟩; ⟨*Toamnă-i, dragă fluturaș* (f. 5^{v});⟩ ⟨*De la munți pîrîul vine* (f. 5^{v})⟩; ⟨*Am gustat și azi și eri* (f. 7)⟩; ⟨*Durerile în lume, la ce sunt ele oare* (f. 8^{v})⟩; ⟨*Grabnic vremea vremuește* (f. 11)⟩; *Sburdări de primăvară* (f. 12^{v}); ⟨*Îmi place cînd pe mare* (f. 15)⟩; ⟨*Nori pe ceriu împrăștiați* (f. 18)⟩; ⟨*Și ce ți-a fost chemarea* (f. 19)⟩; ⟨*Am fugit cu mica-mi luntre* (f. 19^{v})⟩; *Psiche și arta* (f. 32); ⟨*De-a făcut ceva în lume* (f. 32^{v})⟩; ⟨*Versuri adresate Junimii* (f. 33^{v}—34, 78^{v}—79^{v}, 114—116, 118^{v}—125^{v})⟩; ⟨*Vine vîntul de la munte* (f. 105^{v})⟩; ⟨*Stau vremile trecute cu cele viitoare* (f. 108^{v})⟩; ⟨*O brîndușă scoate capul* (f. 109^{v})⟩; ⟨*Am dorit să știu ce-i viața* (f. 111)⟩; ⟨*M-am uitat în cartea vieții* (f. 112)⟩; ⟨*Sub coasta ninsă albă* (f. 113)⟩; ⟨*Ai apus și astăzi soare* (f. 113)⟩; ⟨*Iată luntrea-n sbor pe ape* (f. 14)⟩; ⟨*Era adîncă noapte* (f. 114)⟩.

Teatru: Fragmente din *Alexandru Lăpușneanu* (f. 4^{v}—5, 17, 21^{v}—31^{v}, 34^{v}—77^{v}, 106, 116^{v}—118^{v}, 126—133). Filele 105—133 sînt scrise începînd cu sfîrșitul caetului.

F. 80—104^{v} albe. Unele piese au fost publicate în *Scrieri*, unde ms. este însemnat cu nr. 4.

Textele sînt scrise cu creion și cerneală neagră. Legătură veche în carton. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4109 Sec. XIX (a doua jumătate); 12 f.; 21×17 cm.

F. 1: *Un episod istoric. Novelă de S. Bodnărescu.*

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 4 sept. 1963.

4110 Sec. XIX (1860—1864); 174 f.; 21×17 cm.

⟨Samson Bodnărescu, *Scrieri diverse de tinerețe*⟩. Menționăm versurile: *Pe mormîntul unui erou român* (f. 2); *Către natură* (f. 3^{v}); *Pe cîmpul poeziei* (f. 4^{v}); *Ora dorită* (f. 5^{v}); *Suvenire* (f. 6^{v}); *Pe albumul unui coleg* (f. 7); *Bucovina* (f. 7^{v}); *Locul fericirei* (f. 9); ⟨*Rana, amorul, cu a sa săgeată* (f. 10)⟩; *Orariul* (f. 10^{v}); *Amîndoi* (f. 11^{v}); *La finitul anului colegial 1861* (f. 13); *Cîntec* (f. 14); *Către țara mea* (f. 15); ⟨*Inima-ntristată spune a ta durere* (f. 16)⟩;

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨*Un șes în colț cu rouă* (f. 16^{v})⟩; ⟨*Cărticică cu plăcere* (f. 17)⟩; *Dureri în statornicie* (f. 17^{v}); *Mutul* (f. 19); ⟨*Asuprit de neamuri rele* (f. 19^{v})⟩; ⟨*Eu mă pun lîngă scăfiță* (f. 29)⟩; ⟨*Barabule, barabule* (f. 31)⟩; *Visul poetului* (f. 32); ⟨*Șoapte-aud, ce-mi par dușmane* (f. 34^{v})⟩; *Firea poetului* (f. 35); *Spiritul și bleascul* ⟨= fulgerul⟩ (f. 37); ⟨*Întru acestea vicii traiul mi-l pitrec* (f. 37^{v})⟩; ⟨*Prin trudă oftată, bărbate prea scump* (f. 38)⟩; ⟨*Brudea fantazie lumile împlinește* (f. 39^{v})⟩; ⟨*În tine aflat-am idealul* (f. 40)⟩; ⟨*Ah, nu ăst duh, ăst aer, ce florile nutrește* (f. 41^{v})⟩; *Junele și muza* (dialog în versuri, f. 43^{v}); *Ce vierme, ce trudă* (f. 45); *Junele singur* (f. 46); *Inspirațiunea* (f. 49); *Den timpul lui Ștefan* (f. 51); *Cătră Prometeu* (f. 53); *În mormînt* (f. 55); *Amiciția și inamiciția* (f. 56); ⟨*Din oară în oară, liliacul sboară* (f. 62^{v})⟩; ⟨*Sămînța cea împrăștiată* (f. 63)⟩; ⟨*Lîngă rîu, pe malul verde* (f. 63^{v})⟩; ⟨*Ah, oara despărțirii* (f. 64^{v})⟩; ⟨*Sgomotul încetă* (f. 65^{v})⟩; ⟨*Tu, al mieu amate, vino lîngă mine* (f. 70)⟩; ⟨*Pe orizon'departe, acuma'ncărunțește* (f. 72)⟩; *Răsăritul soarelui, privit de pe un munte* (f. 72^{v}); ⟨*Oare'n lume, ființe-s asuprite* (f. 74^{v})⟩; ⟨*Mîndră o sară încîntătoare* (f. 75)⟩; *Geniul* (f. 77); *Simțul național* (f. 79); *Strigarea cătră înger spre ajutor* (f. 109); *Rugăciune* (f. 109); *Plîngere funebrală la înmormîntarea sororei mele, carea era soața jucăriilor mele în junie, la 25 decemvrie 1859* (f. 110); *Mulțămire* (f. 111); *Gratulație* (f. 111^{v}); *Minodora* (f. 111^{v}); *Viața* (f. 112); *Amorul* (f. 112^{v}); *Un tînăr* (f. 113); *La an nou* (f. 113^{v}); *Mîngiere* (f. 114^{v}); *Suvenire* (f. 115); *O seară* (f. 115^{v}); *Fortuna* (f. 116); ⟨*O, las, mă depărtez* (f. 131^{v})⟩; ⟨*Te gîndiam făr-de scîrbire* (f. 145)⟩; ⟨*Uit de viață, uit de lume* (f. 146)⟩; *Fantazia* (f. 147^{v}); *Pe marginea gîndirii* (f. 149); *Geniul* (f. 149^{v}); *Inspirațiunea* (f. 151); *Amoarea sufletească* (f. 153); ⟨*Iubesc amiaza fierbinte* (f. 154)⟩; *Cătră națiune* (f. 156); *Jurămîntul* (f. 156^{v}); *Către muzele române* (f. 157^{v}); ⟨*Ce vierme, ce trudă* (f. 158^{v})⟩; ⟨*Prin tine numai, numai prin tine* (f. 159)⟩; *Of, Doamne, văd în lume* (f. 159^{v})⟩; ⟨*Soarele însă'nsătat* (f. 171)⟩; ⟨*O copilă, un june, cuprinși de amoare* (f. 173)⟩; ⟨*O, lumea te plînge, de-amar cuprinsă* (f. 174)⟩; ⟨*Spune țăr'nă înverzită* (f. 174)⟩.

Încercări dramatice: ⟨*Fragment de scenetă în versuri între un june și o junǎ* (f. 59—61)⟩; *Omul ca om. Poemă dramatică de Samson Bodnărescul 1864.* Text fragmentar, fără sfîrșit (f. 117—131). *Geniul românilor, sau Prăpăduita și iarăși găsîta, în cinci apturi, de Bodnarescul Samson, ⟨clasa⟩ V-a 1861.* Nu se păstrează decît două scene din „aptul" întîi (f. 161—165^{v}).

Încercări în proză: ⟨*Fragment de cuvîntare cu caracter patriotic* (f. 66—69^{v})⟩. *Prejudețiele și fanatismul* (f. 84—88). *Cuvînt îndemnătiv spre unire* (f. 94—102). *Furii, sau petrecerea unei nopți în odaea unui muntean, compusă de Bodnărescul Samson, învățăcel den clasa V gimnasială. Cernăuți în anul 1860.* Este o temă școlară, cu caracter literar, căreia-i lipsește sfîrșitul (f. 105—108). ⟨*Scrisori și însăilări literare pe tema amorului, datate 1864* (f. 133—144)⟩. F. 20, 26—28^{v}, 54, 82^{v}—92, 103^{v}—104, 132, 166^{v}—170^{v} albe.

Textele sînt scrise cu creion și cerneală neagră. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4111 Sec. XIX (a doua jumătate); 69 f.; 21×16,5 cm.

F. 1: *Roman și Viorica, sau Voința e putere vie.* Dramă în cinci acte ⟨în versuri⟩ de Samson Lupu Bodnărescu. 1864. Transcrise cu corecturi ale lui S. Bodnărescu. Lipsește sfîrșitul. Din actul V nu se păstrează decît un fragm. din scena I.

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4112 Sec. XIX (a doua jumătate); 136 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—188 (f. 23—116^{v}); 20,5×16,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Samson Bodnărescu, *Încercări dramatice, versuri ş.a.*⟩. Teatru: ⟨*Scene dintr-o piesă fără titlu, în versuri, avînd ca personaje: Junele, Juna, Geniul, Pescarul, Jupiter* (f. 4—21)⟩. Filele scrise alternează cu altele nescrise, pînă la f. 22^{v}. *Puterea şi inima, sau Roman şi Viorica. Dramă în 5 acte, de Samson Bodnărescul. 1864* (f. 23—116^{v}). Din actul V nu se păstrează decît primele cinci scene. Versuri: ⟨*Ah, cu inima eu numai* (f. 1)⟩; ⟨*Muză haină* (f. 117)⟩; ⟨*Literaţii ţărei mele astăzi toţi s-au adunat* (f. 117^{v})⟩; ⟨*Şi de ai fost vreodată atît de lucitor* (f. 118)⟩; ⟨*Ştiu că-ţi place prea mult versul* (f. 134^{v})⟩. Este o scrisoare în versuri adresată junimistului Janov. Filele 120^{v}—132 cuprind *ciorne de scrisori* din anii 1884 şi 1890 adresate lui Janov şi Iacob Negruzzi. F. 132^{v}—134 albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, rădăcinie şi creion. Legătură veche în carton. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 4 sept. 1963.

4113 Sec. XIX (a doua jumătate); 73 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—135 (f. 3—69); 24×19 cm.
F. 1: *Grigori vodă III. Tragedie în cinci acte de Samson Bodnărescu. 1869.* F. 70—73: cuprind corecturi şi observaţii făcute, probabil, la şedinţele Junimei. Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. Cumpărat la R. Bodnărescu, la 3 dec. 1962.

4114 Sec. XIX (a doua jumătate); 104 f. + f. 58 bis; 34,5×21 cm.
⟨Samson Bodnărescu, *Ilie vodă*. Dramă istorică în 5 acte în versuri⟩. Texte fragmentare. Cf. *Scrieri*, p. 359—460, 541—544, unde ms. este cotat: varia 3. Textul cu cerneală neagră şi creion. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 4 sept. 1963.

4115 Sec. XIX (a doua jumătate); 57 f.; 33×20,5 cm.
F. 1: *Urmaşii lui Alexandru cel Bun în drame istorice, de Samson Bodnărescu. 1888—1889.* Este drama în versuri Ilie vodă. Text definitiv, datat 7 ianuarie 1897 (f. 57). *Ibidem*. Ms. este cotat II, ms. 3.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 4 sept. 1963.

4116 Sec. XIX (sfîrşit); 141 f. + f. 70 bis; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 33×20 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură originală şi traduceri, de Samson şi Eugenia Bodnărescu*⟩. Cuprinde:
1. F. 1—17: *Antecrist*. Poem dramatic în versuri. Text incomplet, fără sfîrşit. Publicat în *Scrieri*, p. 463—492 şi 544—550. Ms. poartă cota II, ms. 4.
2. F. 17^{v}—141: ⟨*Fr. W. Farrar, Sf. Winifred, sau Lumea şcolară. Traducere de Eugenia S. Bodnărescu*⟩. Titlul este dat la f. 39, de unde începe, de altfel şi traducerea. Succesiunea textului este următoarea: f. 41—117^{v}, 17^{v}—38^{v}, 118—141, 40.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 4 sept. 1963.

4117 Sec. XIX (a doua jumătate); 80 f.; 26,5×20 cm.
⟨Samson Bodnărescu, *Versuri, încercări dramatice ş.a.*⟩. Menţionăm versurile: *Samson, Eugeniei sale* (f. 20): ⟨*Ploaă, ninge, vicoleşte* (f. 20^{v})⟩; ⟨*Iubite amice* (f. 21—25)⟩; ⟨*Vremi fericite şi vecinic perdute* (f. 27)⟩; *Elegie* (f. 28); ⟨*Frunză verde lemn de nuc* (f. 66^{v})⟩; *Rămas bun pesimismului* (f. 66); ⟨*Mult am zis în gîndul meu* (f. 65^{v})⟩; ⟨*Cîte-odată cînt de jele* (f. 64^{v})⟩; ⟨*Am vrut dragii ca să-i spun* (f. 64)⟩; ⟨*M-am visat bătrîn şi slut* (f. 64)⟩; ⟨*Drumul greu şi drumul mare* (f. 62^{v})⟩; ⟨*În temniţele negre de sub a ei stăpînă* (f. 61^{v})⟩; ⟨*Văzut-aţi, poate, ce-i adevărul* (f. 59^{v})⟩; ⟨*Vrut-am vremii să-i pun stavile* (f. 59)⟩; ⟨*De-aş*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

putea să fac atita (f. 56^{v})〉; 〈*Tot ce string în grămăjoară* (f. 54^{v})〉; 〈*Clatină din vîrf copacii* (f. 51)〉; 〈*Lingă rîu am stat s-ascult* (f. 50)〉; 〈*Nu mai ştiu ca să încept* (f. 49)〉; 〈*Aş da gîndurile toate* (f. 48)〉; 〈*Aş voi să beu mereu* (f. 47^{v})〉; 〈*Am plecat la vînătoare* (f. 46)〉; 〈*Nu mai ştiu decе şi cum* (f. 46)〉; 〈*Cînd me-ţi duce la mormînt* (f. 46)〉; 〈*Vin trimese de la soare* (f. 45^{v})〉; 〈*La aşa plăcuta ştire* (f. 45)〉; 〈*Zori cu umblete isteţe* (f. 42^{v})〉; 〈*De-aş putea cu o suflare* (f. 42)〉; 〈*A privit cîndva norocul* (f. 41^{v})〉; 〈*N-am gîndit şi nici nu pot* (f. 41)〉; 〈*Ese colţul de sub frunze* (f. 40)〉; 〈*Zile lungi şi nopţi întregi* (f. 39^{v})〉; 〈*Şi timpul de osîndă de atunci a fost spălat* (f. 39)〉;. Ms. a fost scris începîndu-se din amîndouă părţile. De aici succesiunea descrescîndă a filelor.

Încercări dramatice: *Alexandru vodă IV Lăpuşneanu. Tragedie în cinci acte de Samson L. Bodnărescu. 1868;* începută la 11 〈octomvrie〉 stil nou şi finită la 〈loc gol〉 (f. 3—4). Nu figurează decît titlul şi personajele. Un, fragment din actul III la f. 18—20. 〈*Anticrist*〉. Fragment dramatic în versuri (f. 5—17^{v}). 〈*Ahasveros* = Jidovul rătăcitor〉, poem dramatic, incomplet (f. 78^{v}—75^{v}). Manuscrisul mai cuprinde: Fragment de traducere din *Odiseea lui Homer*, Cîntul I (f. 73^{v}—70^{v}); *Impresiuni de călătorie*. Text început de Eugenia Bodnărescu şi continuat de Samson Bodnărescu (f. 69^{v}—66^{v}); *O poveste de de D-na E.S.B.*, datată Bucureşti 10 august 1928 (f. 30—35^{v}); *Felurite curiozităţi gastronomice* 〈*ş.a. de Eugenia S. Bodnărescu* (f. 36—37^{v})〉. Parte din texte au fost publicate în *Scrieri*, unde ms. este menţionat cu cota II, ms. 5.

Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi creion. Legătură veche în carton Cumpărat de la R. Bodnărescu, la 4 sept. 1963.

4118 Sec. XIX (a doua jumătate); 96 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 34×21 cm.

〈Iacob Negruzzi, *Versuri*〉. Menţionăm: *Satira VIII* (diverse variante. f. 1—16); *Satira IX* (diverse variante, f. 17—28); *Epistola II. Cătră Alecsandri* (f. 29); *Domniţa şi Robul* (f. 31); *Don Ramiro* (traducere din H. Heine, f. 34); *Senin şi furtună* (f. 36); *În zadar* (f. 36, 58, 63); *Adio* (f. 36, 58, 63^{v}); *Jurămînt* (f. 36, 63^{v}); 〈*La pîrău* (f. 37)〉; 〈*Senin şi furtună* (f. 38, 63)〉; *Miron şi Florica* (texte fragmentare, f. 39—52^{v}); *Lingă marea* (f. 53); *În dulcea lună mai* (f. 54); *Durere* (f. 55); *Nepăsare* (f. 56, 64); *Mîngîiere* (f. 54); *Cîntec* (f. 59); *Un vis* (f. 60); *După furtună* (f. 60^{v}); *Două zile* (f. 61); *Cătră o copilă* (f. 62); *Mulţi ani mai tîrziu* 〈= *Întoarcerea* (f. 62^{v})〉; *Răspuns* (f. 64); *Durere* (f. 64); *Cînd mă pătrunse întîi a tinereţelor dor* (f. 65)〉; *Elegie* (f. 66); 〈*Da, lungă, căci a vieţii lungime n-o măsoară* (f. 69)〉; 〈Cînd suflă afară, fără-ndurare (f. 70)〉; 〈*Maiorescu blăstămat | Cine dracul te-a'ndemnat ...* versuri umoristice la adresa junimiştilor (f. 71^{r-v})〉; 〈*Laudă Domnului slăvit* (f. 72)〉; 〈*Anul cel vechiu acum s-a dus* (f. 72)〉; 〈*Maica Domnului zdrobită* (f. 72^{v})〉; *Doi ochi* (f. 73); *Steaoa d'amoru* (f. 73); 〈*Frunză verde trei bostani ...* versuri umoristice la adresa junimiştilor (f. 74)〉; 〈*Stăturăm în tăcere pîn-ce îşi deslipi* (f. 75)〉; *Şarade* (f. 76—81^{v}); *Anagramă* (f. 76^{v}); 〈*Versuri umoristice la adresa unor junimişti* (f. 82^{r-v}); 〈*E om ciudat Pandele. Orice idee-i pare* (f. 83); fragment din *Electorale*〉; *Cuplete* (f. 84); 〈*Întrecîndu-se în vuet. „Dar să ştii că nu mi-e frică ...“* (f. 85—89); fragment din *Electorale;* 〈*Tu te plîngi în jalnice cînturi* (f. 90)〉; 〈*Un giscan-poet. ciudat* (f. 91)〉: 〈*Aş da ani de fericire* (f. 92)〉; 〈*Comedia e sfîrşită*. Versuri făcute pentru a fi declamate la o serbare în 6 febr. 1899 la Bucureşti (f. 93)〉; *Fanfara* (f. 95). Unele poezii au fost adunate în ed. de *Scrieri complecte*, vol. II. *Poesii*. Bucureşti, 1894, după cum urmează: *Satira VIII* (p. 63); *Satira IX* (p. 71); *Epistola II. Cătră Alecsandri* (p. 86); *Domniţa şi Robul* (p. 153); *Don Ramiro* (p. 183); *Senin şi furtună* (p. 214); *În zadar* (p. 220); *Adio* (p. 219); *Jurămîntul* (p. 200);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

La pîrău (p. 197); *Miron și Florica* (p. 111); *Lîngă marea* (p. 228); *În dulcea lună mai* (p. 210); *Durere* (p. 212); *Nepăsare* (p. 223); *Mîngîiere* (p. 244); *Cîntec* (p. 256); *Un vis* (p. 242); *După furtună* (p. 250); *Două zile* (p. 169); *Cătră o copilă* (p. 240); *Întoarcerea* (p. 261); *Răspuns* (f. 202). Fragmentele din *Electorale*, în vol. I, p. 148—159.
F. 67—68^{v} albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră. Ms. a fost constituit din fragmente, intrate în colecțiile Bibliotecii Academiei pe diverse căi, în anii 1955—1957.

4119 Sec. XX (prima jumătate); 77 f.; 20×16 cm.
F. 2: Victor Ion Popa, *Fulgi de zăpadă* ⟨Versuri⟩. Menționăm titlurile: *Sonet (În loc de prefață*, f. 10); *Cîntarea lunii* (f. 11); *Pastel de noapte* (f. 12); *Pastele de vară* (f. 13); *Poveste veche* (f. 15); *Amintire* (f. 16); *Nedumerire* (f. 17); *Cînd noaptea* (f. 18); *Otrava* (f. 19); *Sisif* (f. 20); *Bolidul* (f. 21); *Moș Crăciun* (f. 22); *Pastel de april* (f. 25); *Întoarcere* (f. 26); *Carul vieții (după Pușchin*, f. 28*)*; *Dimineață* (f. 30); *Toamnă* (f. 32); *Cîntec turcesc* (f. 34); *Iarnă* (f. 36); *Manon* (f. 38); *Romanță* (f. 40); *Soarta* (f. 42); *Mathias Corvinul* (f. 43); *Pastel de vară* (f. 47, 63, 70; *Spre visul mort* (f. 49); *În umbra biruinții* (f. 53); *Ispită* (f. 56); *Fragment* (f. 57⟩; *Pastel de toamnă* (f. 65); *Epitaf* (f. 67); *Pastel de mare* (f. 68); *Don Quichote* (f. 72); *Note noi* (f. 76). Două poezii: *Pastel de noapte* și *Carul vieții* au fost incluse în volumul: Victor Ion Popa, *Cîntecele mele ... postume*. Editura Boema. București, 1946.
F. 2^{v}—5^{v}, 8^{v}—9^{v} albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Cumpărat de la Natalia Leoveanu, la 20 apr. 1970.

4120 Sec. XX (prima jumătate); 95 f. + f. 77 bis. paginație și numerotație veche, diverse; 21×17,5 cm.
⟨Victor Ion Popa, *Piese de teatru într-un act*⟩. Ms. cuprinde:
1. F. 1—40^{v}: *Păpușa cu piciorul rupt*. Piesă pentru copii într-un act. Nu este autograf.
2. F. 42—77: *Cîinele circiumar*. Un act, în versuri, pentru copii, de Victor Ion Popa.
3. F. 78—95: *Cantonament buclucaș*. Comedioară ostășească, într-un act de Victor Ion Popa.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și creion. Cumpărat de la Sorin Popa, la 18 oct. 1972.

4121 Sec. XX (prima jumătate); 61 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—60 (f. 2—61); 27,5×20.5 cm.
F. 1: *Trăsnita*. Comedie în 3 acte (4 tablouri). Localizare de Victor Ion Popa. Textul cu cerneală albastră. Cumpărat de la Carmen Toma, la 28 dec. 1981.

4122 Sec. XX (prima jumătate); 120 f. + f. 92 bis; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 21×17 cm.
⟨Victor Ion Popa, *Schițe, Articole și Conferințe*⟩. Menționăm titlurile: *Cu și fără obraz* (f. 1—3); *Cu tramvaiul*. Lipsește sfîrșitul (f. 4—7); *Frumusețile scumpetei* (f. 8—13); *Solilocul anului nou* (f. 14—20); *Un fenomen* (f. 22—26); *Moș Gheorghe iartă păcatul Mariei* (f. 27—39); ⟨*Felia de antalup* (f. 41—47)⟩; *Un om îndurerat* (f. 48—56); ⟨*Lecache Stavrat ...* (f. 58—69)⟩; *Mănunchiul de toporași* (f. 71—79); *Acrobații aeriene și casnice* (f. 81—90); Între f. 82—83 textul prezintă discontinuitate, lipsind două file. *Cum a stricat Fănel viața lui Cobilea* (f. 91—98); *Țara Hațegului* (f. 100—104); Lipsește sfîrșitul. *An nou* (f. 106—111); ⟨*Conferință la radio, sub forma unei scrisori adresată:*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Scumpe moş Costache (f. 113—120)⟩. F. 20^{v}—21^{v}, 56^{v}—57^{v}, 69^{v}—70^{v}, 79^{v}—80^{v}, 98^{v}—99^{v}, 104—105^{v} albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi albastră. Cumpărate de la Sorin Popa, la 18 oct. 1972.

4123 Sec. XIX (sfîrşit); 106 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 109—216 (f. 2—106); 35×20,5 cm.
⟨*Liste cu boerii Moldovei dintre anii 1574—1827*⟩.
Textul cu cerneală neagră şi albastră, este scris pe hîrtia unei vechi condici din prima jumătate a secolului trecut. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 26 oct. 1908.

4124 Sec. XIX (sfîrşit); 154 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 33,5×20,5 cm.
F. 5: *Plantele vasculare din Buceci pînă acum cunoscute, de Dr. D. Grecescu, membru al Academiei Române, Expunere sub raportul geografico-botanic.*
Studiul a fost publicat postum, cu acelaş titlu, sub îngrijirea lui Em. C. Teodorescu, în *Analele Academiei Române*, s. II, tom. III (1911) şi extras.
Textul cu cerneală neagră. Depus la Bibliotecă, după publicare, de secretariatul Academiei.

4125 Sec XIX (a doua jumătate); 70 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—140 (f. 1—70^{v}); 29,5×23,5 cm.
⟨Leon Negruzzi⟩, *Curs de Dreptul roman*. Text fragmentar, fără sfîrşit.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la M. Negruzzi, la 30 mai 1957.

4126 Sec. XIX (prima jumătate); 235 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—432 (f. 20—235); 35×23 cm.
⟨*Copii de doc. juridice administrative şi financiare, privitoare la Moldova, dintre anii 1791—1827*⟩. Menţionăm, în mod special:
1. F. 20—24: ⟨*Copia tratatului ruso-turc de la Iaşi, din 29 dec. 1791, prin care Rusia dobîndeşte Oceakovul şi teritoriul dintre Bug şi Nistru*⟩.
2. F. 24^{v}—34^{v}: ⟨*Traducerea hatişerifului din 12 sept. 1802, prin care Poarta stabileşte regimul obligaţiilor materiale ale Moldovei (şi Ţării Româneşti) şi fixează durata domniilor la şapte ani*⟩.
3. F. 35—43^{v}: ⟨*Copie după anaforaua lui Alexandru Moruzi din 5 iul. 1804, pentru stabilirea birului ţării*⟩.
4. F. 58^{v}—60: ⟨*Copie după anaforaua lui Scarlat Callimachi din 14 mart. 1813, prin care stabileşte venitul şcolilor din Iaşi*⟩.
5. F. 77^{v}—87: ⟨*Copie după anaforaua mitropolitului şi boerilor din 6 dec. 1818, cu privire la aşezarea birului şi alte orînduieli*⟩.
6. F. 89^{r-v}: ⟨*Hrisov dat de Scarlat Callimachi în anul 1818 domniţei Ralu Moruzi, pentru scutirea de bir a 80 de liude*⟩.
7. F. 89^{v}—91: ⟨*Copie după lefile diecilor de vistierie pe luna nov. 1818*⟩.
8. F. 106^{v}: ⟨*Lista oraşelor şi satelor molipsite de ciumă în 1819*⟩.
9. F. 109^{v}—114: ⟨*Copie după anaforaua divanului Moldovei din 31 oct. 1819, în pricina obstescului hrisov, privitor la vînzarea moşiilor*⟩.
10. F. 114—116^{v}: ⟨*Copie după anaforaua divanului din nov. 1819, cu privire la pravilele şi obiceiurile ţării*⟩.
11. F. 125^{v}—126: ⟨*Copie după firmarul de numire a lui Mihail Suţu ca domn al Moldovei, datat 29 mart. 1821*⟩.
12. F. 129—138: ⟨*Copie după obligaţiile pe care le au de îndeplinit ţăranii din stînga Prutului faţă de proprietarii de pămînt*, după 1812⟩.
13. F. 139—147: *Taité de paix entre la Sublime Porte Ottomanne et la Russie en 1812, imprimé par autorité à S. Petersbourg.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

14. F. 148—161: ⟨*Dispoziții relative la eliberarea pașapoartelor și legea carantinelor pentru fruntariile cu Austria*⟩. Textul în lb. greacă.
15. F. 162—163: *Ordre de l'Empire Turc au prince de la Valachie, concernant la reception du chargé d'affaires autrichien* ⟨*din 16 oct. 1783*⟩.
16. F. 163^{v}—168^{v}: *Hatichérif, ou acte du sultan Abdul Hamid en faveur des Principautés de Valachie et de Moldavie, renouvellé en 1784.*
17. F. 168^{v}—170: *Crisow accordé par les princes de Moldavie aux marchands armeniens, sujets de Sa Majesté Imperiale et Royale du 9 mars 1784.*
18. F. 172—176: ⟨*Tratat de comerț încheiat între Înalta Poartă și Anglia în anul 1674*⟩. Textul în lb. greacă.
19. F. 177—227^{v}: ⟨*Așezământul de organizare a Basarabiei, din 29 apr. 1818*⟩. Textul este așezat pe două coloane.

20. F. 232—235: *Traduction d'un firman décoré du Hatti-Cherif impérial, adressé au voïvode actuel de Moldavie, Jean Sandoul Stourdza (écrit dans les derniers jours du Ramazan de l'an 1242, vers la mis-avril 1827)* ⟨*cu privire la organizarea Țărilor Române, ca rezultat al convenției ruso-turcești de la Akkerman*⟩.

F. 1^{v}—3^{v}, 5—19^{v}, 126^{v}—128^{v}, 228 albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră în lb. română, greacă și franceză. Dăruit Academiei Române de Olga Catargi din Cobîlna (Orhei), în febr. 1912.

4127 Sec. XIX (a doua jumătate); 117 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 35×21,5 cm.
⟨Leon Negruzzi, *Nuvele*⟩. Manuscrisul cuprinde:
F. 1—50^{v}: *Vîntul soartei, nouvelă de D. Leon Negruzzi.* Text definitiv și fragmente de variante.

F. 51—72^{v}: *Tziganca. Novelă.* Text definitiv și fragmente de variantă.
F. 73—90: *Serghie Pavlovici. Novelă.* Text definitiv și fragmente de variantă.
F. 91—117^{v}: *Osînditul. Novelă.* La început schema nuvelei, intitulată *La Siberia.*

Nuvelele au fost publicate în *Convorbiri literare*, în anii 1867 *(Vîntul soartei)*, 1877 *(Țiganca)*, 1881 *(Serghie Pavlovici și Osîndiții)* și ulterior, într-un mic volum din Biblioteca pentru toți, fără an, sub titlul: *Serghie Pavlovici și alte nuvele*, cu o prefață de Titu Maiorescu.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. familiei Negruzzi, achiziționată între anii 1954—1966.

4128 Sec. XX (prima jumătate); 30 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 34×21 cm.
F. 1: Victor Ion Popa, *Cătușa.* Dramă în patru acte.
F. 20—21^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Sorin Popa, la 5 iul. 1973.

4129 Sec. XX (prima jumătate); 49 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 21×17 cm.
⟨Victor Ion Popa, *Începuturi de romane*⟩. Menționăm:
F. 1—21: *Schivnicul din Țuia-Neagră.*
F. 23—32: *Pulcheria (sau Șchioampa)*⟩.
F. 33—49: *Crîncena încercare a cuviosului Patapie (sau Cuviosul Patapie desăgarețul).*
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Cumpărate de la Sorin Popa, la 18 oct. 1972.

4130 1737 (f. 356); 356 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu omisiuni: 1—353 (f. 1—356); 32×19,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Cazanii, copiate de Ioan Muncăcianu în Apateu, sat așezat între Arad și Oradea, după Chiriacodromionul tipărit la Alba Iulia în anul 1699⟩.
Însemnări: F. 356: I „Scrisu-s-au această carte în sat în Apateu ... Deci carii vă veți întîmpla a ceti pre această carte ... și de veți afla vro sminteală, îndireptați cu duhul blîndeților, iară nu blestămareți ...
Scris-am eu, smeritul, și mult păcătosul ... anume Ioann Muncacianul, cînd am fost diiac în sat în Apateu, lîngă prestevitul popa Floria. O au început și o au vigăzuit, adecă săvîrșit, în luna lui avgust, în 20 de zile. Roc. Boj. ⟨= în anul Domnului⟩ 1737.

În ce chip cerbul dorește de izvorul cel réce,
Și streinul de moșie-ș, cînd aiurea petréc[a]:
Și ca cel ce de furtună pre mare preasupărat,
Și să roagă de pururea să vază pămînt uscat,

Asémenea scriitoriul, pentr-a cărții sfîrșire ...
II „Scris-am eu Popovici, ungurește, cu văleatul românește.
Ignatie Popovici".
III „Popovicz Lyorincz din Apateu ... fiind într-una cu diacul Ioanes Mun⟨căcianu⟩, diac fiind ... mare, vestit în Țara Ungurească". Însemnare cu caractere latine și ortografie maghiară.
F. 235: I „Mărire și laudă să dăm neîncetat

Împăratului ceresc căce mi-au ajutat.
Di-nceput pînă aicea carte am scris
Și toate duminicile am făcut săvîrșit.
De aici încă-l rugăm să mă spodobască
Și cu agiutoriul său să mă învrednicească,
Ca și a praznicelor să agiung sfîrșire
Și iară să dau slavă, făcînd mulțămire". Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 120.

II „Eu Isaia Lapoșan m-am sfințit în anul 1830, de la episcopul Nestor Ioanovici, în zioa de apa Botiază ⟨sic⟩, în protopopiatul a lui Atanasie Botco, fiind prezes ⟨= prezis, propus?⟩ în Orăștia Mare. Scris-am în anul 1866, în luna lui dechemvrie. Isaia Lapoșan, preot în Pousa" ⟨= Păușa din Bihor?⟩.
F. 356[v]: *Cîntece de stea*. II. Fragm. de *Rugăciune* pentru ertarea păcatelor.
F. 1[v]—5: „Cade-să a ști cum că această carte este dată de la Trifa Onu ⟨lectura numelui incertă⟩ și cumpărată de el pă sama bisérecii de la Păușa ... Și s-au dat pomană pentru sufletul lui și a tot neamului lui, să fie pomană. Și cine o va sminti de la bisérica de⟨n⟩ Păușa, să fie afurisit și anathema, cu toată casa lui."

F. 72: „Adevărat, s-au cumpărat pe sama biséricii din Poușa de Trifa Ionu. Scris-am eu Isaia Lăpoșan, paroh în Păușa".
Coperta I-a și a II-a interioare: I. *Cîntări bisericești*, scrise pe alocuri cu caractere latine și ortografie maghiară.
II. Încercări de condei în lb. greacă, cu caractere chirilice, în lb. maghiară și lb. latină.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile sînt scrise cu majuscule în culori. Colontitlurile sînt scrise cu roșu și sînt încadrate între viniete. Frontispicii colorate la f. 1, 60[v], 99 ș.a. Inițiale colorate la f. 43[v], 79, 122 ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele, restaurată la cotor. Cumpărat de la Nicolae Firu, învățător în Oradea Mare, la 23 iun. 1912.

4131 Sec. XIX (început); 104 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—93 (f. 2—95); 29,5×20,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨*Molitvenic*⟩. Cuprinde molitve şi rugăciuni la diferite trebi neesenţiale: sfinţiri de produse, plecări în călătorie, curăţiri de fîntîni, ridicări de case ş.a. La f. 95^{v}—103^{v}: *Rînduiala ce să face la tîrnosirea bisericii.* Însemnări: F. 1, 104^{v}: „Din cărţile sf. Monastiri Cernica. Să nu să înstreineze. Callinic arhimandritul Cernichii opşti".
F. 103^{v}: „Procit Chiriac arhimandrit ⟨Rîmniceanu⟩ Caloeanu. 1827, ghenar 27". Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 97^{v} şi 100. Iniţiale stîngaci ornate la f. 41, 45^{v}, 48 ş.a. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Cernica, a cărei pecete în fum este aplicată la f. 2 şi 10. Dăruit Academiei Române de C. Erbiceanu, la 25 ian. 1908.

4132 Sec. XIX (mijloc); 22 f.; 35×21,5 cm.
⟨*Molitvenic*⟩. Text fragmentar. Cuprinde molitve şi rugăciuni la diferite trebi neesenţiale: sădirea viei, plecări în călătorie, copii ce merg la şcoală, împotriva farmecelor şi vrăjilor ş.a.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Provenienţa necunoscută.

4133 1730 (f. 66); 149 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—101 (f. 19—117) 19.5×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—114: ⟨*Liturghier*⟩. Lipseşte începutul.
2. F. 114—129: ⟨*Cronologie*⟩. *Pashalie nesoverşită în veci.*
3. F. 129^{v}—130^{v}: ⟨*Calendar bisericesc*⟩. *Începutul praznicelor celor mari prestă tot anul, întru carilè nu să cade creştinilor a lucra celor pravoslavnici şi să nu fim călcători legii.*
4. F. 131—140: ⟨*Molitve şi rugăciuni*⟩. *Rugăciune de toate dzilelé, întru care dăm har lui Dumnezău de toate bunătăţile cele trupeşti şi sufleteşti ce am luat şi vom să luom.* ⟨ş.a.⟩.
5. F. 140^{v}—147^{v}: *Rînduiala ispovedaniei.* Lipseşte sfîrşitul.
6. F. 148—149^{v}: ⟨*Rînduiala împărtăşirii muribunzilor*⟩. *Rînduiala cînd să va tîmpla cu grab a cumineca pre omul betegu.*
Însemnări: F. 59^{v}: „Coneţ Liturghiei Zlatoustova. Martie 2 dzile.
F. 66: „Pisal mnogogreşnii ierei Ştefan ot Sînboşag, bliz mesto Popmezău. Leta Gospodne naşego Is Hs i spisi mira ⟨= A scris mult păcătosul preot Ştefan din Sînboşog (jud. Bihor), lîngă localitatea Popmezău. Anul ...⟩ 1730, meseţa martie 4".
F. 110^{v}: „Soverşitul ... Liturghii a prejdesşteniei ⟨mai înainte sfinţită⟩. Eu popa Ştefan din Sîmboşag".
F. 114: „Scris-am în anul de la zidirea lumii 7238, indiction 8, crugul soarelui 14, a lunii 18, temelie lunii 21. De la... Hs 1730".
F. 129: „Aceasta Pashalie o am scos dupre Pashalie rusască care o au tipărit de la Hs 1615, care-i acum de 115 ai de atunce. Şi aceasta umblă pe let de slove şi nu să soverşeşte ..." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 247.
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 5, 19, 29^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 6, 42, 60 ş.a. Desen la f. 23^{v}. Legătura veche în scoarţe de lemn şi piele se păstrează sub legătură modernă. Cumpărat de la Nicolae Firu, învăţător în Oradea, la 23 iun. 1912.

4134 Sec. XVIII (a doua jumătate); 491 f.; 22×16,5 cm.
⟨Baronius, *Analele eclisiastice*⟩.
Însemnări: F. 478^{v}: „Mărire a tot făcătoriului celui ce au dat după începutul de am încoronit şi sfîrşitul aceştii ostenéle, carte de lucruri... în Şheii

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Brașovului, de nou, foarte pă scurt. Cititoriule, citind, ia sama aici cu dinadinsul ce să cuvine noao și ce ne iaste împrotivă; céle bune ține-le, céle réle leapădă-le. Că viiața noastră e plină de acestea. Ce vei găsi ceva greșit nu înfrunta pre cel ce s-au ostenit, ci te uită cu milă la neputințe".
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. De la Expoziția G-rală a României din anul 1906. Intrat în col. Academiei Române în anul 1907.

4185 Sec. XX (1927—1940); 209 f.; 20×16,5 cm.
⟨Camil Petrescu, *Însemnări zilnice din anii 1927—1940*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Din arhiva Camil Petrescu. Cumpărat de la M. C. Petrescu, la 1 nov. 1960.

4186 1804 (f. 90, 125); 229 f.; paginație veche cu cifre arabe: 2—456 (f. 1—229^{v}); 22×17 cm.
F. 1^{v}: ⟨*Halima*⟩. *Aravicesc mithologhicon, ce cuprinde povestiri întîmplătoare, mult iscoditoare și frumoase.*
Însemnări: F. 90: „Scris-am eu ⟨numele a fost complet șters, dar pare să fi fost:⟩ Oprea Țiței. 1804".
F. 98: „Scris-am eu Oprea Țiței".
F. 1: „... le greață a le vedea, necum a-ș încărca grumazul cu cetirea, spre înțelegerea lucrurilor celor ce trag spre céle cerești și sufletești, m-am îndemnat și eu, precum s-au îndemnat acel dascal, care după italienește o au tălmăcit grecește. Iară eu nu după italienește, ci după diialectul grecesc, împărțit în trei tomuri, o am întors în limba noastră părintească, rumânească, iară în trei tomuri, ca oricarele să va îndulci cu cetirea din tomul cel dintîiu să cée și al doilea și al treilea. Pentru aceia, din cititori, de va găsi cinevaș vreo minciună din tălmăcire, să nu pue la ponos. Ci de vreme ce toate istoriile acestea sînt minciuni, să socotească și aceia în numărul celorlalte și să priimească cu drag această osteneală ce am făcut cu tălmăcirea și cu scrisoarea".
F. 2^{v}: „Am cetit și eu într-această carte și nu am aflat altecelea nimica de folos, făr-decît numai basnuri și minciuni de cele ce trebue a spune numai muerilor și fetelor care torc, ca să le sporească la furcă".
F. 117^{v}: Însemnare neinteresantă de cititor.
F. 139: Însemnare de cititor în lb. maghiară a lui Mihai Ciucă.
F. ultimă liminară: Însemnări gospodărești.
F. I liminară^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, în iun. 1911.

4187 Sec. XIX (prima jumătate); 346 f.; numerotație veche cu cifre arabe cu intermitențe; 22,5×16,5 cm.
⟨Fr. G. Ducray-Duminil⟩, *Alexii, sau Căsuța din codru.* ⟨*Traducere de Alecu Beldiman. Cărțile I—IV*⟩. Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 346: Însemnări de stare civilă de după anul 1823.
Coperta I interioară: Încercări de condei.
Textul este scris cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, în iun. 1911.

4188 Sec. XIX (început); 270 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu lipsuri și greșeli: 1—297 (f. 2—270); 17,5×11,5 cm.
F. 2: ⟨*Cîntări bisericești*⟩. *Troparele și condacele sf. de obște peste an.* Lipsește sfîrșitul. Între f. 130^{v}—131 textul prezintă discontinuitate, lipsind filele cu numerotație veche 129—177.
Însemnări: F. 3—8: „Această carte este cumpărată de mine Antim Spînu, de la 1856, de la Evsevie ⟨lectură incertă⟩ monah. Eu Antimu monah".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Legătura veche în piele se păstrează deasupra legăturii moderne. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, în iun. 1911.

4139 Sec. XIX (prima jumătate); 25 f.; 21,5×17,5 cm.
F. 1: *Rețete de bucate*. Cuprinde 94 de rețete culinare.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 9 iun. 1911.

4140 Sec. XIX (cca 1880—1890); 728 pagini; numerotație veche cu cifre arabe: 1—111 (p. 17—253); 13,5×10,5 cm.
〈Gheorghe din Moldova (Kernbach), *Versuri*〉. Menționăm titlurile: *De ce te mieri* (p. 17); *Epigraf* (p. 19); *Horă* (p. 23); *Pe moarte* (p. 27); *Feminism* (p. 29); *Răsplată* (p. 31); *Aldebaran* (p. 33); *Șagă* (p. 35); *Iarnă* (p. 37); *Leac* (p. 39); *Peste gard* (p. 41); *Înțălepciune* (p. 43); *Sfat* (p. 45); *În poale* (p. 47); *Vamă* (p. 49); *Imn* (p. 51); *Cîntul lebedei* (p. 53); *S-a dus* (p. 55); *Jale* (p. 57); *Viața* (p. 59); *Înainte* (p. 61); *Însura-m-aș însura ...* (p. 63); *În ajun* (p. 65); *Toană* (p. 67); *Ochii verzi, ochii căprii* (p. 69); *Lăsați-mă* (p. 71); *Unde* (p. 73); *Pîndă* (p. 75); *Unei Doamne* (p. 77); *Arșiță* (p. 79); *De mult* (p. 81); *În sat la noi* (p. 83); *Vorbe fără de-nțăles* (p. 85); *Melancolie* (p. 87); *Romanță* (p. 89); *Cucule, pasăre sură* (p. 91); *Codrii plîng* (p. 93); *Hoții* (p. 95); *La fîntînă* (p. 97); *Puico, vină!* (p. 99); *Reîntoarcerea* (p. 101); *La portiță* (p. 103); *Cum ne-am potrivit* (p. 105); *Ruine* (p. 107); *Samăn* (p. 109); *Prin pădure* (p. 111); *Trei flăcăi* (p. 113); *Vedenie* (p. 113); *Toamnă* (p. 117); *Leda* (p. 119); *Unde-s doi* (p. 121); *Și totuși* (p. 123); *A plecat* (p. 125); *Îndoială* (p. 127); *Terapie* (p. 129); *Hain* (p. 131); *Nimic mai trist* (p. 133); *Dina* (p. 133); *De l-aș prinde* (p. 137); *Ciudat* (p. 139); *Timpul și amorul* (din italienește, p. 141); *Codrule* (p. 145); *Vine vara* (p. 147); *La vatră* (p. 149); *Ca mine* (p. 151); *Vai de noi* (p. 153); *Tu uiți* (p. 155); *Dor de țară* (p. 157); *În mai* (p. 161); *Poveste vechie* (p. 163); *În album* (p. 165); *Sînt otrăvite* (p. 167); *Mîngîere* (p. 169); *S-a sfîrșit* (p. 171); *Ocean* (p. 173); *La mănăstire* (p. 175); *Epitaf* (p. 179); *Schiță* (p. 181); *Visul Bradului* (A. Mickiewicz, p. 185); *La răscruce* (p. 195); *În baie* (p. 197); *La întors* (p. 199); *Poveste* (p. 201); *Recenzie* (p. 203); *Conștiința* (p. 205); *Scrisorile iubitei* (p. 207); *Polemică* (p. 209); *Ce-i amorul* (p. 211); *Ei, trei* (p. 213); *La horă* (p. 215); *Romane* (p. 217); *Cumpăna* (p. 219); *În gară* (p. 221); *Pe malul mării* (p. 223); *Epilog* (p. 227); *Risipă* (p. 229); *Nehotărîre* (p. 231); *Ochi albaștri* (p. 233); *Vis ciudat* (p. 235); *Rada* (p. 237); *Durere* (p. 239); *Antiteza* (p. 241); *Răspuns* (p. 243); *Academiei* (Piron, p. 245); *Calea robilor* (p. 247); *Marină* (p. 249); *Contimporanilor* (p. 251); *Don Rinaldo* (p. 253, 473); *La mijloc* (p. 257); *Veacuri păgîne* (p. 259); *Eu cînt* (p. 261); *Dragostea* (p. 263); *Don Juan* (Byron, p. 265); *Blestem* (p. 267); *Păsărică de pe deal* (p. 269); *La bal* (p. 271); *Pe cale* (p. 273); *Să ne-mpăcăm* (p. 275); *Printre ruine*. Amintirii lui B. P. Hașdeu (p. 277); *Viziune* (p. 279); *Proverbe* (p. 281); *La gura sobei* (p. 283); *Nu mă judeca* (p. 285); *Om ciudat* (p. 287); *La poarta raiului* (p. 289); *Idilă* (p. 291); *La scăldat* (p. 295); *Nu te teme* (p. 299); *Kamadeva* (p. 300); *Pe mormînt* (p. 301); *Confidență* (p. 303); *Nunta* (în dialect moldovenesc, p. 305); 〈*Vine Floarea din Vaslui* (p. 340)〉; *S-ar putea* (p. 360); *Lui Eros* (p. 361) 〈*Cînd nopțile tăcute* (p. 361)〉; *Epigraf* (p. 362); 〈*Vrei să știi* (p. 362)〉; 〈*Soarta mea de altă dată* (p. 363)〉; 〈*Să nu ai parte de nimica* (p. 363)〉; 〈*De nu ți-i de loc la mine* (p. 364)〉; 〈*Să-mi încep din nou viața* (p. 364)〉; 〈*Cînd ești așa cuminte* (p. 365)〉; 〈*Cînd ți-am spus întîia oară* (p. 365)〉; *Lene* (p. 366); *S-a rupt ghieața* (p. 366); *Toată sara* (p. 367); *Eclipse* (p. 367); 〈*Să nu-mi mai spui* (p. 368)〉; *După droagă* (p. 368); *Îndoială* (p. 369); *Proverb* (p. 369);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Dragei mele (p. 370); *Aș dori* (p. 370); *Scrisori* (p. 371); *Nu știu* (p. 372); *Tu ai fost?* (p. 372); *Sfială* (p. 373); *Să ne-mpăcăm* (p. 373); *Nu mă uita* (p. 374); *Lună* (p. 374); *Album* (p. 375); *Carta de vizită* (p. 375); *Cătră Ea* (p. 376); *Contrast* (p. 377); *Singur* (p. 378); *Zulă* (p. 378); *Mai tare* (p. 379); *Ieri și azi* (p. 379); *Galbene luminările* (p. 380); *Lîngă pianină* (p. 381); *Dimboviția* (p. 381); *La ziua ei* (p. 382); *Tu, ori vîntul* (p. 383); *Pribeag* (p. 383); *La o privighetoare* (p. 384); *Dor de ducă* (p. 384); *Străină* (p. 385); *La Xeniea* (p. 385); *M-ai uitat* (p. 386); *Ertare* (p. 386); *Răsbunare* (p. 387); *De zimbești* (p. 387); *Desnădejde* (p. 388); *Sîntem doi* (p. 388); *De cînd am sărăcit* (p. 389); *Cu-atît mai mult* (p. 389); *Fotografiea mea* (p. 390); *La gura sobei* (p. 390); *Credința* (p. 391); *Zilele și nopțile* (p. 391); *Pe malul mărei* (p. 392); ⟨*Cînd întorni cu drag spre mine* (p. 392)⟩; ⟨*Culcă-te tu-ntîi* (p. 393)⟩; *Aș vrea* (p. 393); *Odă patului* (p. 394); *Cît e de dulce* (p. 394); *La hram* (p. 395); *Dă-te* (p. 395); *După Byron* (p. 396); *Unei domnișoare* (p. 396); *Imn antic* (p. 397); *Dușmanii* (p. 397); *În baie* (p. 398); *Ah, unde-s?* (p. 399); *La bal* (p. 400); *Zadarnic* (p. 401); *Epitaf* (p. 401); *Sfat* (p. 402); *Odă anacreonică* (p. 402); *Xeniea dormind* (p. 403); *Unui amic* (p. 404); *Beție* (p. 405); *Horă* (p. 405); *Poveste* (p. 406); *Ad Gettam* (p. 407); *Enigmă* (p. 407); *La mănăstire* (p. 408); *Pro domo* (p. 409); *Pace* (p. 410); *Unei vadane* (p. 411); *S-a sfîrșit* (p. 411); *Icoană* (p. 412); *Bădișor* (p. 414); *Pacostea* (p. 415); *Legendă* (p. 416); *La moară* (p. 417); *Ibovnice* (p. 417); *Ochii galeși* (p. 418); *Grog* (p. 418); ⟨*Obosită cînd în pat* (p. 419)⟩; *Risipă* (p. 419); *Golto desiderio* (p. 420); *Madrigal* (p. 420); *Nu voiu* (p. 421); *Foc* (p. 421); *La căpătîiu* (p. 422); *La scăldat* (p. 422); *Femeia* (p. 423); *Ce folos?* (p. 423); *Unei cochete* (p. 424); *Tot o boală* (p. 424); *Nici o măsură* (p. 425); *Ce te miri?* (p. 425); *Mama* (p. 426); *Dragoste și Amor* (p. 427); *Lampa* (p. 428); *La condeiu* (p. 428); *În ghioc* (p. 429); *Steagul nostru* (p. 429); *Cîni* (p. 430); *Dor* (p. 430); *Cîntec haiducesc* (p. 431); *Fălărnicie* (p. 432); *La înviere* (p. 432); *Mult îmi place* (p. 433); *Muzei mele* (p. 433); *Frunza* (p. 434); *La doi ochi albaștri* (p. 434); *Cuidam* (p. 435); *Proză* (p. 435); *Foaie verde* (p. 436); *Cînd* (p. 438); *La drum* (p. 439); *Soare, ploaie* (p. 440); *Albă, palidă* (p. 440); *Ceasuri negre* (p. 441); *Cel mai crunt vrăjmaș* (p. 442); *Doină din Moldova* (p. 443); *Urieașul* (p. 445); *Non bis in idem* (p. 446); *Pe mormînt* (p. 446); *Toast* (p. 447); *Rondeau* (p. 447); *Tinere* (p. 448); *Doamnei **** (p. 448); *Haiducie* (p. 449); *Idilă* (p. 451); *To be or not to be* (p. 453); *Tinerimei* (p. 458); *Poveste* (p. 459); *Malidone* (p. 460); *Vis ciudat* (p. 460); *Epigramă* (p. 461); *Poemă* (p. 461); *Pesimist* (p. 462); *Unui idol* (p. 462); *Unei doamne* (p. 463); *Întîi a lunei* (p. 463); *Prea tîrziu* (p. 464); *Unei fete bătrîne* (p. 464); *Poet S.G.D.G.* (p. 465); *Lui X* (p. 465); *Unui ziarist* (p. 466); *Unui cneaz* (p. 466); *Face-m-aș* (p. 467); *Sfînt* (p. 467); *Polemică* (p. 468); *Te-ai întors* (p. 469); *A ta iubire* (p. 469); *Rada* (p. 470); *Ai pornit* (p. 470); *În zădar* (p. 471); *Romane* (p. 471); *Strămoșii* (p. 472); *Epigraf* (p. 475); *Wallensee* (p. 476); *Pe mare* (p. 476); *Codrule* (p. 477); *Don Diego* (p. 478); *Unui critic* (p. 479); *La România* (p. 480); *Unui contemporan* (p. 481); *Das Maedchen* (p. 481); *În cimitir* (p. 482); *Glume* (p. 483); *Antiteze* (p. 483); *Dacă* (p. 484); *Poeziei* (p. 484); *Unui oarecare* (p. 485); *Eugeniei* (p. 485); *Epigramă* (p. 486); *Altuia* (p. 486); *Răbuș* (p. 487); *Lui Clit* (p. 488, 530); *Academiei* (p. 488); *Calea robilor* (p. 489); *Îmi rîd* (p. 489); *Dublă personalitate* (p. 491); *La nuntă* (p. 491); *Cănăfiori și albăstrele* (p. 491); *Mitologie* (p. 492); *Anacreontică* (p. 493); *De-i simți* (p. 495); *Dacă* (p. 497); *Lui Daimon* (p. 498); *Sărăcie* (p. 499); *Populară* (p. 500); *Mie însu-mi* (p. 502); *Strigături* (p. 503); *Amurg* (p. 505); *Madrigal* (p. 506); *Ca marea* (p. 507); *Țiganul* (p. 507); *Nea Dumitru* (p. 510); *Păsărică de pe deal* (p. 516); *Literatură și știință* (p. 517); *Arta nouă*, traducere după W. H. Richardsohn (p. 518);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Iubitei (p. 519); *Bogăției* (p. 524); *Epigramă* (p. 524); *Eu ți-aș da* (p. 526); *Ani trecură* (p. 527). Numeroase poezii au fost publicate în: Gh. din Moldova (George Kernbach). *Versuri și proză*. Iași, Editura Viața Românească, 1912. Paginile 1—12, 534—542 albe. Paginile 543—728, tipărite, cuprind partea de almanah a unui calendar german francmason din anul 1887. La pagina 13, un portret al poetului, pe placă de metal.
Textul cu cerneală neagră și albastră. Dăruit Academiei Române, la 14 oct. 1911.

4141 Sec. XIX (sfîrșit)—XX (început); 381 f.; 22×16,5 cm.
⟨Gheorghe din Moldova (Kernbach), *Însemnări, vocabulare, proverbe versuri, ș.a.*⟩.
F. 4^{v}—5^{v}, 7—10^{v}, 38^{v}: ⟨*Însemnări dintr-o excursie făcută în Italia*⟩.
F. 22^{r-v}, 43—76: ⟨*Vocabular germano-român și germano-francez*⟩. Expresiile franțuzești nu sînt redate decît pînă la f. 49.
F. 81—125, 138—141, 158—209, 244, 257—271, 273—277^{v}, 290—300^{v}, 347—349^{v}, 367^{v}—372^{v}, 379: *Înțelepciunea poporului român. Proverbe. Zicători. Figuri moldovenești. Eresuri.*
F. 126—136^{v}: ⟨*Listă de cărți*⟩.
F. 244^{v}—253, 374^{r-v}, 376: ⟨*Versuri*⟩. Menționăm: *La fîntînă* (f. 244^{v}); *Codrii plîng* (f. 245^{v}); *Du-te, vină* (f. 246^{v}); *Pindă* (f. 247^{v}); *Iarnă* (f. 248^{v}); *Lasă-ți lumea* (f. 249^{v}); *Toană* (f. 250^{v}); *În ajun* (p. 251^{v}); ⟨*Ririei cometă-i zice* (f. 252)⟩; *Scrisoare* (f. 374); *Din lumea roabelor* (f. 376); *Fatma* (f. 376).
F. 353—360^{v}: *Orgea*. Fragment de scrisori-romane.
F. 361—366: *Un Proteu al culturii naționale* ⟨*: A. D. Xenopol*⟩.
F. 375^{r-v}, 376^{v}: ⟨*Fragment de articol de critică literară*⟩.
F. 377, 380—381: *Socoteli și acte personale.*
F. 6, 11—21^{v}, 23—37^{v}, 39—42^{v}, 78—80^{v}, 112—113^{v}, 137, 141^{v}—157, 209—243^{v}, 252^{v}—256^{v}, 272, 278—289^{v}, 301—346, 350—352^{v}, 366^{v}—367, 378 albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și albastră. Dăruit Academiei Române, la 14 oct. 1911.

4142 Sec. XIX (sfîrșit)—XX (început); 458 f.; 21×16,5 cm.
⟨Gheorghe din Moldova (Kernbach), *Versuri, însemnări statistice, demografice, de drept civil, constituțional, administrativ, agricole ș.a.*⟩. Menționăm versurile: *Fragi și mure* (f. 5); *În orient* (f. 17); *Pe drum* (f. 17).
F. 6^{v}—15^{v}, 47—50, 228—229^{v}, 323^{v}—324, 452, 457—458^{v}: Însemnări statistice și demografice.
F. 46^{r-v}, 65, 66, 68, 70, 73, 76, 77, 80, 83, 85—88, 92, 94, 114, 118, 122, 221^{v}, 231—232, 234—250, 276, 418, 432: *Drept administrativ*. Texte fragmentare.
F. 52—63, 136—139^{v}, 154—214, 256^{v}—258, 301, 317^{v}—319, 337^{v}—338, 371—397, 415, 425—431, 433—442, 450, 455: *Indici de noțiuni juridice și administrative.*
F. 224, 259, 261—266, 315^{v}, 320—323, 338^{v}—352^{v}, 368^{v}—369^{v}, 398: *Extrase de drept civil și constituțional.*
F. 354—367^{v}, 443, 445^{v}—446: *Curs de statistică*. Texte fragmentare.
F. 399—403: *Psiho-fiziologia magistratului*. Fragmente.
F. 404—414, 420—424: *Agricultura mare și agricultura mică*. Texte fragmentare.
F. 148—152: *Însemnări gospodărești.*
Numeroase file sînt albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră și creion. Dăruit Academiei Române, la 14 oct. 1911.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4143 Sec. XVIII—XIX: 314 f.; paginaţie şi numerotaţie veche cu cifre greceşti, chirilice şi arabe, diverse: 14,5×10,5 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
1. F. 1—15^{v}, 212^{v}, 265^{v}—269: ⟨Alexandru Ipsilanti, *Mic manual de legi*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul. Cf. *Bibl. rom. veche*, II, p. Opera juridică este intercalată cu Claudius Galenus, *Opera medicală*, cărţile IV şi V. Text fără început şi sfîrşit. Amîndouă operele sînt în lb. greacă.
2. F. 154—166^{v}: ⟨*Istorie*⟩ *pentru începutul Ţarigradului.*
3. F. 167—212: *Pentru robiia preaslăvitei cetăţi Ţarigradului, carele să numiia Costantinpoli, care şi Roma Noao să chiamă, pre care l-au robit al doilea turcesc Mahamet ⟨sic⟩, alt sultan al optulea, la anul de la Hristos 1453.*
4. F. 213—265: *Scara pravilii ⟨Îndreptarea legii⟩ după az-buche.*
5. F. 269^{v}—270: ⟨*Listă cu*⟩ *Beséricile din oraşul Craiovei. 1815.*
6. F. 271—278: *Pinax la cartea lui Mihail Cantacuzino, Istoria Ţării Româneşti tipărită la Viena în anul 1806 de fraţii Tunusli.* Textul în lb. greacă.
7. F. 278^{v}—287: ⟨*Omilie despre arhierei*⟩. Textul în lb. greacă.
8. F. 287^{v}—289, 299—309^{v}: ⟨*Canoanele sf. apostoli. Extrase din Pidalionul tipărit în greceşte la Leipzig, în anul 1800*⟩. Textul în lb. greacă.
9. F. 289^{v}—295: ⟨*Proclamaţia împăratului Alexandru I al Rusiei, dată la Vilna, la 25 dec. 1812*⟩.
10. F. 295^{v}—298^{v}: ⟨*Copie după scrisoarea sultanului din anul 1815 (jumătatea lui muharem), adresată lui Ioan Caragea voevod cu mulţumiri şi cu daruri pentru serviciile bune aduse Porţii*⟩.
11. F. 309^{v}—310: ⟨*Formular de încredinţare pentru preoţie, din 26 ian. 1817*⟩.
12. F. 310—311: ⟨*Oraţie de nuntă boerească*⟩. Textul în lb. greacă.
13. F. 311^{v}—314^{v}: ⟨*Texte fragmentare din Pravila lui Caragea, din anul 1818*⟩. Textul în lb. greacă.
Însemnări: F. 259^{v}: „Această carte este a lui Dumitru Ioniţă Vornicescu, devanist".
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Frontispicii în peniţă şi culori la f. 154 şi 167. Cumpărat de la Dimitrie Lipănescu din Ploeşti, în nov. 1911.

4144 1797 (f. 26^{v}); 330 f.; paginaţie veche cu cifre chirilice: 50—114 (f. 30—67^{v}); 23×16,5 cm.
⟨Neofit Cavsocalivitul: *Taină ascunsă şi acum descoperită, sau Înfruntarea jidovilor*⟩. Textul diferă de ediţiile tipărite. Este precedat de un cuvînt al copistului, nenumit, călugărit la Cernica de starеţul Gheorghe, ce numeşte cartea: *Catihismul spre îndreptarea a multura din iudei şi din eretici* (f. 4), de un cuvînt înainte al lui Neofit (f. 5^{v}—25^{v}) şi de acrostihul acestuia: Neofit monah (f. 26).
Însemnări: F. 26^{v}: I „La anul. .. 1797".

F. 330: „Această carte ce să numeşte Catihisu lui Neofit s-au citit şi de mine ... Marin preotu de la Beserica Elefterie, la leat 1822, dechemvrie 16". II: Încercări de condei şi socoteli.

F. 1: „Dascăl adevărat desăvîrşit, plin de înţelepciune, foarte iscoditor şi tălmăcitor al scripturilor ... ce prin rostul gurilor ... s-au trimes în lume, vechi şi noi. Deci dar şi noi, ca unii ce prin lege sîntem aleşi norod nou idrail ⟨sic⟩ ... îndemnul nostru ce printr-însul ne-am lămurit. Ca unul ce am cunoscut sîrguinţa acestui dascăl vrednic de laudă, adeverim multa silinţa şi strădaniia lui, lăsîndu moştenire norodului creştinescu spre înfruntarea neamului iudiecescu, spre pomenirea numelui său. Arătare facem cititorilor ca cu luare de seamă cetind, să o numească cea mai iscusită ... carte din cele de acum noo ... Ce dar, altă tălmăcire avem noi, rumânii, mai înfiptă şi mai adîncă, decît acestu Neofit? Cine au trecut cu vederea această iscu-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

sinţă? Adevărat, mare cavalerie i s-au căzut acestui tălmăcitor. Ci numai ceste lumeşti slave şi podoabe, putrejune sînt toate ... 1824, iunie 15. Theodorachi Nicola din Bucureşti".
F. 327^{v}: „Priiméşte, o iubitule, acéste patru cuvinte, pînă voiu scrie şi célelalte deaciia înainte. Şi citéşte cu luare aminte, că multă mîngîiare vei afla sufletească şi pentru rătăcirea jidovească.
Şi cu smerenie rog dreptcredinciosul cititoriu, citind întru această carte, unde vei afla greşală, sau în cuvinte, sau în slove, îndreptează cu blîndéţe, neponosluindu-mă. Căci om pătimaş sînt eu, aşijderea ţinut de slăbiciunea firii, care nu lasă pe nici un pămîntean a rămînea fără de greşală. Iar cel bogat întru milă, să ne învrednicească fericirii de véci. Amin".
F. 328^{v}: Însemnare de genealogie biblică: nevestele şi fiii lui Iacov patriarhul.
F. 329^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, unele iniţiale şi trimiterile marginale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1 şi 2. Viniete stîngace în peniţă la f. 5 şi 26^{v}. Legătură veche în piele. Dăruit Academiei Române de I. Alexandrescu-Stîlpeni, în dec. 1911.

4145 1834 (f. 18); 18 f.; 22×17 cm.
F. 2: ⟨*Omilie*⟩. *Cuvînt pentru cucernică dregătorie a preoţiei.*
Însemnări: F. 18: „S-au tălmăcit cuvîntul acesta din greceşte în rumâneşte din carte ce să numeşte în limbă grecească *Ailos pimenicos*, iară în limbă rumânească *Fluerul păstoresc*. 1834".
F. 1^{v}: „Această carte este a popii Aldi şi a cumpărat-o de la jupîn Gheorghie cărturaru, ce să află cu prăvăliia la poarta lu sf. Gheorghie. Şi a cumpărat-o în tale⟨ri⟩ 2, adică doi lei de parale mărunte. Şi am citit-o şi eu ... Alecu sin popa Aldea ot mahalaoa Caimati ..."
F. 1, 18^{v}: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de I. Alexandrescu-Stîlpeni, în dec. 1911.

4146 Sec. XIX (sfîrşit); 47 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 21×17 cm.
⟨Ioan Slavici, *Lecţii de fizică şi istorie ţinute, probabil, la Şcoala de fete „Ottetelesanu" de la Măgurele*⟩. Menţionăm: *Atomele şi moleculele* (f. 1); *Elementele gazoase* (f. 3); *Metaloidele* (f. 6); *Căldura în genere. Arderea şi oxidarea* (f. 10); *Zaharul şi amidonul* (f. 14); *Dospirea spirtoasă. Alcoholul şi efectele lui asupra organismului* (f. 17); *Dospirea oţetoasă. Acidele în genere şi oţetul în deosebi* (f. 22); *Grăsimea animalică şi cea vegetală* (f. 24); *Albuminul şi albuminoasele* (f. 26); *Fabricarea lichidelor alcoholice* (f. 28); *Filip II. 1556—1598* (f. 33); *Cosimo II de Medici* (f. 41); *Caterina de Medici* (f. 42).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi albastră. Cumpărate de la Lavinia Gîtă, la 3 nov. 1962.

4147 Sec. XIX (mijloc); 117 f.; 23×15 cm.
F. 1: ⟨N. Bălcescu⟩, *Question économique des Principautés Danubiennes. Paris, 1850*. F. 1—42^{v} cuprind textul tipărit, iar f. 44—117^{v} traducerea în românește realizată de Grigore Serurie.
Însemnări: F. 1: „Gr. P. Serrurie".
F. 43: „Traducerea românească făcută de Gr. P. Serurie a broşurei lui N. Bălcescu „Question économique des Principauté ⟨sic⟩ Danubiennes. Paris, 1850. Se înregistrează la achiziţii; se va trece în catalogul manuscrise. I. Bianu".
Textul traducerii, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Intrat în col. Academiei Române la 19 febr. 1912.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4148 Sec. XVIII (mijloc); 33 f.; 20×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—28^{v}: *Slujba sf. patimi.* Lipsește începutul.
2. F. 28^{v}—33^{v}: *Cuvîntul al 24 a celui întru sf. părintelui nostru a lui Ioan Zlatoust, Pentru vécinica și fără sfîrșit muncă și pentru înfricoșata și direapta judecată.* Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 28^{v}: „Sfîrșit ... Scris-am eu diacon Alixandru această carte a sf. patimi". Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 4.
Coperta I interioară: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Inițialele, indicațiunile tipiconale și însemnarea copistului sînt scrise cu roșu. Legătura veche în scoarțe de lemn și piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la B. Trifu, la 12 ian. 1912.

4149 1834 (f. 3); 102 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—79 (f. 4—82) 20,5×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 1^{r-v}: ⟨*Sentința lui Pilat*⟩. *Judecata cea vărsătoare de sînge a Mîntuitoriului nostru Iisus Hristos de nelegiuita hotărîre ce au dat jidovi asupră-i și părerile fiștecăruia judecătoriu ce a fost în divan.* Lipsește sfîrșitul.
2. F. 3—82^{v}: ⟨*Rînduiala călugăririi*⟩.
F. 3: *Rînduiala la facerea rasoforului.*
F. 9: *Învățătură pentru cela ce va să priimească chipul monahicesc, adecă să se îmbrace în sf. și îngerescul chip al mantiei cum să cade a să găti de seara, cînd va a doa zi a să învrednici acestui sf. și îngeresc chip.*
F. 13^{v}: *Rînduiala chipului celui mic, adecă al mantiei.*
F. 36^{v}: *Rînduiala chipului celui mare al îngerilor, adecă al schimniciei.*
F. 78: *Învățătură după tundere.*
3. F. 83—95: *Al celui întru sf. părintelui nostru Vasilie celui Mare, arhiepiscopului Chesariei Cappadochiei, Cuvînt al patrulea pentru ce chipul monahicesc să zice îngeresc, și la acelea care zice monahul cînd să face și cum că să făgăduesc să le păzească toți, și ce au să pătimească deaca nu le vor păzi.*
4. F. 96—102^{v}: *Nume* ⟨*de călugări și călugărițe*⟩ *dupre alfa-vita.*
Însemnări: F. 100^{v}: „1835, fevruarie 13. Theodosie ieromonah". Este copistul manuscrisului.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și indicațiile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 3, 9, 13^{v} ș.a. Inițiale ornate la f. 72^{v}, 73^{v}, 76 ș.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la B. Trifu, la 12 ian. 1912.

4150 1759 (f. 85); 85 f.; 16,5×10 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—6^{v}: ⟨*Cîntări la oameni morți*⟩. *Cîntecu lui Solomon la om mort* ⟨*ș.a.*⟩.
2. F. 6^{v}—15^{v}: *Ertăciune la oameni morți.*
3. F. 15^{v}—21: ⟨*Eshatologie*⟩. *Povéstea sufletului celui direpț.*
4. F. 21—45: ⟨*Literatură apocaliptică*⟩. *Povéstea sf. Ioan Botezătoriul.*
5. F. 45—63^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Povéstea sf. Marii, cînd au mers la iad la păcătoși.*
6. F. 64—81: *Povéstea sf. și marelui mucenic Procopie.*
Între f. 80^{v}—81 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
7. F. 81—85: ⟨*Cîntece de stea*⟩.
8. F. 85^{r-v}: ⟨*Rugăciune*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 85: „Scris-am eu diac Alixandru această cărțălue. Vleat 1759". Cf. G. Strempel, *Copiști* ..., p. 4.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 4^{v}—6: „Aceasta carte este a lui Vasilie din Micăneşti ⟨jud. Hunedoara⟩. La anul 1796".
F. 21—23: N. Nespuran (?) 1794, ajungînd şe diiac. Ignatie Bereri (?) din Bacea, de lîngă Iliia. 1794".
F. 63^{v}—64: „Care va ceti în cartea aceasta ... să ştie că am şăzut la Ilia ⟨lectură incertă⟩ în luna mai. Mulţumesc la jupînul Ilie Zugrav ..."
F. 67—66^{v}: „Această carte iaste a lui Ilie Zugrav din Brădăţăl ⟨jud. Hunedoara⟩ şi mulţemesc".
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la B. Trifu, la 12 ian. 1912.

4151 Sec. XVII (ante 1692); 363 f.: 20×14.5 cm.
⟨*Miscelaneu copiat de popa Ursu din Cotigleat*⟩. Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 260.
1. F. 1—12^{v}: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar.
2. F. 12^{v}—18^{v}: *Canon ishod duşe* ⟨= *Canon la eşirea sufletului*⟩.
3. F. 18^{v}—30: *Cîntece la omul mort* ⟨= *Rugăciuni şi cîntări la înmormîntare, deosebite de cele ale Molitvenicului*⟩.
4. F. 30—95: *Învăţătură la omul mort* ⟨= *Cazanii la oameni morţi*⟩.
5. F. 95—101: *Aciastia sînt ertăciunile omului mort.*
6. F. 101—115^{v}: *Evangheliile ciale 12 văscrésne* ⟨= *Evangheliile Învierii*⟩.
7. F. 115^{v}—149^{v}: *Începutul provodnicului* ⟨= *Rînduiala înmormîntării mirenilor*⟩.
8. F. 150—172^{v}: *Provodnicul cel preuţăsc. Cum trebuiaşte a îngropa preutul.*
9. F. 172^{v}—202^{v}: *Rostul dumnezăesc. Sf. Liturghie. Pomana viilor şi a morţilor.*
10. F. 203—235: *Slujba maslului.*
11. F. 235—245: *Cînstitul Paraclis a sfintei Marie.*
12. F. 245^{v}—247: *Slujba prinosului pre zile proaste.*
13. F. 247—263: ⟨*Catavasier*⟩.
14. F. 263—278^{v}: *Strasnicul în Gioi Mari.*
15. F. 278^{v}—276^{v}: *Canonul în zioa de Paşti, de pre Învierea Domnului nostru lui Iisus Hristos.*
16. F. 287—307^{v}: ⟨*Molitvenic*⟩. Cuprinde: *Molitva moaşei* (f. 287); *Cinul la molivire* (f. 288); *Cinul la botez* (f. 291); *Cinul la cununie* (f. 300^{v}).
17. F. 307^{v}—309^{v}: *Cîntec a lui Noe patriarh.*
18. F. 309^{v}—312^{v}: *Cîntec a lui Moisie proroc.*
19. F. 313—314^{v}: *Cîntec a lui Avram patriiarh.*
20. F. 314^{v}—317: *Cîntec a lui Ionaş proroc.*
21. F. 317—319: *Cîntec a lui Pavel apostol.*
22. F. 319^{v}—321^{v}, 336—337: *Cîntec la stauli Flurii* ⟨= *Florii*⟩.
23. F. 321^{v}—323: *Cîntec în sara de Gioi Mari.*
24. F. 323—324^{v}: *Cîntec de pre vinitul lui Hristos.*
25. F. 324^{v}—326: *Cîntec a lui Adam* ⟨*cînd a eşit din rai*⟩.
26. F. 326^{v}—328^{v}: *Cîntec a lui David craiu.*
27. F. 328^{v}—333^{v}: *Cîntec la Crăciun.*
28. F. 333^{v}—334: *Cîntec la chişu Crăciun* ⟨= *Crăciunul mic, adică Anul nou*⟩.
29. F. 334—336: *Cîntec la Blagoveşteni* ⟨= *Bunavestire*⟩.
30. F. 337—340: *Cîntec în Vineria de Paşti.*
31. F. 340—341: Cîntec în zioa de Paşti.
32. F. 341—346: *Cîntec în zioa de Ispas* ⟨= *Înălţare*⟩.
33. F. 346—354^{v}: *Rugăciune duminecă a zice în besérecă.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

34. F. 354^{v}—357^{v}: *Rugăciune la omul betiag.*
35. F. 358—363^{v}: *Aciasta-i Păscăliia.*
Însemnări: F. 50^{v}: „Cînd au luoatu nimeții Oradea. Anii 1692, maiu". Însemnarea pare contemporană copierii.
F. 231: „Eu popa Ion din Aștileu ⟨Bihor⟩ am scris cîndu au bătut trucii ⟨sic⟩ Lipova și o au făcut tot prah. Anii 1695" Cf. Ilie Corfus, *Însemnări* ..., p. 67.
F. 248^{v}: „Eu popa Ion ot Aștileu am scris atunci cîndu să împăcară turcii cu nimeții, de pusără pace 25 de ani. Anii lui Hs. 1699. Atunci au făcut Aradul". *Ibidem.*
F. 27^{v}: „Amu scris eu popa Ion, întru anul ... 1703, meseța mai 30".
F. 181: „1695".
F. 190^{v}: „În luna lui Cuptoriu în 25 de dzile au tăiatu curuții pre sîrbi în Olosigu ⟨Bihor⟩ ș-au aprinsu Olosigul, într-o duminică. Anii 1703". *Ibidem.*
Coperta a II-a interioară: I „...Scris-am eu popa Ion diîntru Aștileu, atunci cîndu vinisă nimeții de la Petervara ⟨din⟩, dă trecură pă Crișu cătră Ardeal 7 sute de cară, tot pre Crișul Répede. Anii 1696". *Ibidem.*
II „Eu popa Mihaiu ... ⟨ilizibil⟩ ... me-am scrisu dintru ... ⟨ilizibil⟩ anii ... 1700".
III „Anii Domnului 1706 ..." ⟨indescifrabil⟩.
F. 363^{v}: „Scris-amu eu popa Vasalie dinu Aștileu, cîndu au muritu tată-mieu popa Ionu. Anii 1728".
Coperta I interioară: I „... Să fie timpinat sufletul slugei sale ... ⟨indecifrabil⟩ popii Ursu, pentru izvodul Svintei Scripturi ... Pis ⟨= am scris⟩ meseța ienuarie 5.
Rojdestvo ⟨= de la Naștere⟩ 1705".
II „Eu popa Găvrilă, lăcuitoriu în Toplița" ⟨lectură incertă⟩.
III: Însemnare de stare civilă din anul 1717".
F. 19: „Scris-am eu popa Vasalie din Aștileu, cîndu au dusu 21 de sute de vacanicși (?) de la Orade cătră Dobriținu, la ani 1734". *Ibidem*, p. 69.
F. 24: „Anii 1737".
F. 58: „Scris-am eu popa Vasalie, cîndu au muritu Țuța lui Pușcău, în luna lui iulie în 5 dzile, anii 1757".
F. 85^{v}: „Scris-amu în luna lui maiu în șasă dzile. Anii 1754".
F. 91: „Amu scrisu eu diiacu Simion din Aștileu. Anii 1737".
F. 131: *Ectenie la slujba înmormîntării.*
F. 144^{v}—145: „Scris-amu eu, popa Vasalie, cîndu s-au însuratu Găvrilă, în luna lui feurarie în 20 de dzile. Anii 1753".
F. 167^{v}: „Eu Găvrilă am scrisu, cîndu au pusu Martonu dzi cu Veleagiu și s-au gătatu Marton dă nuntă și Velegiu n-au statu la zi. Anii 1755, în feurarie în 12 dzile".
F. 207: „Scris-amu cînd au turbatu o vacă a lui Crăciunu. 1754".
F. 227^{v}—228: „Atunci amu scris cîndu s-au bătutu nemții cu Franție, în Țara Nemțască. Și au bătutu frîncii pe nemții și au luatu multe cetăți în Țara Nemțască. Ani 1734, meseța în maiu în 14; 11 ⟨sic⟩ diacu Simion ot Aștileu".
F. 229^{v}—230: I „Amu scris eu diacul Simion din Aștileu".
II „Atunci am scris cînd veniseră .., ⟨indescifrabil⟩ de la Beciu. 1725, septemvrie 4„.
III „Scris-amu eu Pinte diacu, în luna lui martie în 28 de zile, 1756".
F. 232^{v}—233: Fragment de rugăciune.
F. 234^{v}—236: „Sănătate și voe bună dumitali. Ani 1758. Scris-amu eu **Tode**

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨fiul⟩ popii de Aştileu în luna lui fevruarie în 5 zile. Amu scrisu cîndu au vinitu Siia ⟨lectură incertă⟩ şi solgabirău ⟨= prim pretorul⟩, de ne-au giurat".
F. 235: Încercare de condei: „Proba⟨t-am⟩ calamus. Tinta ⟨= cerneala⟩ nu-i pre bună".
F. 263—264: „Scris-amu eu Tode ⟨fiul⟩ popii de Aştileu, cîndu au umblatu vleatu". Însemnări ale lui Tode şi la f. 352^{v}—353, 10^{v}, 100^{v}—101, 141—142, 151, 157, 232, 250.
F. 355^{v}—357: „Am scrisu eu Tode, cîndu au prinsu pe Pinte. 1750, luna lui ciereşeriu".
F. 358^{v}: „Scris-am diacu Simion, în ⟨luna lui⟩ cuptor 17.1734." Însemnări banale şi la f. 10^{v}.
F. 362^{v}: „Scris-amu cîndu au ernatu Cetcoviciu cu giupîneasa în Aştileu. Anii 1742".
F. 1: „Amu scrisu cînd au muritu Nico⟨a⟩ra lui popa Miocu, în luna lui martie 1. Ani 1752".
F. 11—12: „Amu scrisu eu, Pinte, cîndu ⟨a⟩ muritu Pipu ⟨= popa?⟩ Giurgiu, în luna lui îndrere în 5 zile. Ani 1752". Însemnări şi la f. 55^{v}.
F. 22: „Mărinca lui Puşcău ⟨a făcut⟩ un copilu c-o cotună ... 1752".
F. 25: „Amu scrisu cînd am fost tocma la Ion şi nu n-au datu sare. Ani 1752".
F. 70^{v}—71: „2 măriiaşi pentru un comănac sîntu datoriu lui Andraşu; cu un măriiaşu şi 2 potoreci (?) mărişi şi un petacu".
F. 71—78: „Scris-am eu Petru Popovici din Aştileu. Iarna au fost moarte mare pă marhă ⟨= vite⟩, de au murit vacile de boală gre, în anul 1812". Cf. Ilie Corfus, *Însemnări* ..., p. 129. Însemnări şi la f. 89—91, 119, 160^{v}—161, 182—183, 188^{v}—189, 196^{v}—200, 258^{v}—259, 276, 319^{v}.
F. 81^{v}: „Scris-am eu Gheorghie Haită, paroh în Tistag (?), cînd au fost aceasta carte la mine. 1806".
F. 113^{v}—115: Blestem pentru furtul cărţii.
F. 196^{v}—197: *Pomelnic*.
F. 232^{v}—232: Fragment de rugăciune.
F. 277^{v}—280: „Acestu ... Molithenicu iaste a mieu, a lui Popovici Petru din Aştileu, rămasă în mîna me dă ⟨la⟩ popa Theodor, nene mieu, pînă ... voi custa eu: iară dacă voiu muri eu, să fie la feciori⟨i⟩ miei, la cari vor fi popi. Cine va strîca această tocmală să fie afurisit de mine şi ... anaftima. Scris-au eu Petru Popovici din Aştileu în anul 1813, dechemvrie".
F. 295^{v}—296: „Această carte ⟨este⟩ a lui Popovici Petru din Dobricineşti". Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în cerneală la f. 12^{v}, 30, 48^{v} ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn ş piele. Cumpărat de la Nicolae Firu învăţător în Oradea, la 30 aug. 1912

4152 Sec. XIX (prima jumătate); 133 f.; 28×20 cm.
⟨*Omilii la duminecile 1—30 după Rusalii*⟩. Scrise, după toate aparenţele, în Banat.
Textul cu cerneală rădăcinie şi neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Livia Santa, la 16 iun. 1969.

4153 1858 (f. 12^{v}); 22 f.; 18×11,5 cm.
⟨*Miscelaneu de versuri populare*⟩. Cuprinde: *Versu la morţi* ⟨= *Iertăciuni la morţi* (f. 1—5^{v}, 8—11^{v})⟩; *Versul lui Adam* (f. 5^{v}—8); *Versul îngerului* (f. 12—14^{v}); *Versu⟨l⟩ lumi⟨i⟩* (f. 14^{v}—15^{v}); *Versu⟨l⟩ Florilor* (f. 16—17^{r}); *Versu la Crăciun* ⟨= *Irozii* (f. 17^{v}—19)⟩; *Versu la Botezu* (f. 19—21); *Lumină lină* (f. 21^{r-v}); *Versu la nuntă* ⟨= *Cîntecul de stea „La nunta din Cana Galileii"*⟩ (f. 22^{r-v}).
Însemnări: F. „1858, în 26 martie".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 18^{v}: „Niculae Cominuţă la Crăciun de 4 ani".
Textul, cu cerneală rădăcinie, este scris în alfabet de tranziţie. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 2 iun. 1912.

4154 Sec. XVIII (început); 162 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—163 (f. 1—162); 19×15 cm.
F. 1: ⟨*Liturghier*⟩. *Rînduiala dumnedzăeştii Liturghii, fără diacon, a lui Ioan Zlatoust.*
Manuscrisul mai cuprinde: *Molitva colivei* (f. 62^{v}); *Dumnedzăiasca Liturghia Marelui Vasilie, arhiepiscopul Chesarii* ⟨*Cappadochiei*⟩ (f. 66); *Învăţătură pentru sfîntul agnet în Gioi Mari* (f. 108^{v}); *Molitva blagoslovenii vinului cucarile faci Liturghie* (f. 111^{v}); *Otpusturile preste an* (f. 113); *Otpusturile praznicelor domneşti şi a sfinţilor celor mari* (f. 115^{v}); *Rînduiala Vecernii* (f. 125); ⟨*Rînduiala Litiei* (f. 136)⟩; *Rînduiala dimineţii* (f. 145); ⟨*Tipic* (f. 158^{v})⟩; ⟨*Pomelnicul lui Gheorghe dascălul* (f. 162^{v})⟩.
Însemnări: F. 162^{v}: „Scris-am dascalul Gheorghie această cinstită şi slăvită Liturghie lui popa Simion din Iaz ⟨jud. Bihor⟩, în casa lui popa Floria şi soţu-său anume Sinţă". Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 76.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, colontitluri, iniţiale şi indicaţiuni tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 66, 108^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 29^{v}, 51^{v}, 64 ş.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Nicolae Firu, învăţător în Oradea, la 30 aug. 1912.

4155 1844 (f. 1); 29 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—58 (f. 1—29^{v}); 20,5×13 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Unele cîntări sînt compuse de Petru Lambadarie.
Însemnări: F. 1: „1844, noemvrie 15".
F. 6^{v}: „1844, noevrios 28. Costacas Chiricos".
F. 13^{v}: „1845, fevruarie 2".
Textul cu cerneală neagră. Iniţiale în peniţă la f. 19^{v}, 21, 24 ş.a. Fragmente din legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Marcu Pollack, la 2 iun. 1912.

4156 1843—1848 (f. 1, 2^{v}); 110 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—197 (f. 6—107); 20×14 cm.
F. 1: *Roman istoric. Polidor şi Hariti. Din ellino-greceştile istorii, acum întîie oară tradusă şi compusă, precum să vedi, în limba daco-romano-moldavă, de comisul Dimitrie Emanoilov Balica, în patru părţi şi cu patru gravire* ⟨*sic*⟩*, în oblastul Basarabiei, oraşul al Bălţilor, în anul 1843, luna ianuarie.*
Ms. este închinat „marelui agă Costachi de Negruţ" (f. 2) şi cuprinde un cuvînt patriotic adresat tinerilor pămîntului Daco-Romano-Moldaviei (f. 3—4^{v}), amîndouă datele 27 febr. 1848.
Însemnări: F. 1^{v}: „Acest fragment s-au lucrat în copii tălmăcirii, în anul 1843, luna ianuarii, iar pe acest caier ⟨sic⟩ s-au început la dechemvri 27, anul 1847 şi, bolnăvindu-mă, l-am gătit după însănătoşare mè, la fevroari anul 1848. D. Balica, comisu".
F. 4: „... Traducînd din grecie am compozat ast istoric roman. O întîmplari din timpurile vechilor ellini a doi tineri de bun niam născuţ, între carii din pruncie crescînd cu a lor vrîstă şi dragoste soţietăţii ... norocul i-au făcut a cerca feliurimi de pătimiri ...
O încunoştiinţăz şi voă, dragilor mei tineri şi tinere daco-romano-moldavi, rugîndu-vă a priimi întru băgare de samă micul acest al mieu mugur al înde-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

letnicirilor meli şi ertîndu-mi greşălile ce am putut face în traduţie ⟨sic⟩, din lipsa lecsiconului daco-romano-moldav, şi-n compoza̧ie, din nediprindire mè întru ritoricire cuvintelor, faceţi ne'npiedecat un mic abonament spre a să tipări prin păzîta întru asămine rînduială, în folosul unui încujbat în strîmtoriri al vostru patriot şi care vă va rămîne voaî ai mei omogeniţi aducere aminte despre al mieu patriotizmu ... Al vostru mai mic patriot Dimitrie Balica, comisu. 1848, fevruarie 27, oraş⟨ul⟩ Bălţilor".

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Desene în peniţă, pe întreaga pagină, cu scene din roman, la f. 5^{v}, 30^{v}, 53^{v} ş.a. Viniete în peniţă la f. 29^{v}, 52^{v}, 107 ş.a. Dăruit Academiei Române de Alexandru Lapedatu, la 2 iun. 1912.

4157 Sec. XIX (cca 1829—1831); 73 f.; 21,5×16,5 cm.

⟨*Culegere de versuri în lb. română, franceză, rusă şi italiană, aparţinînd Elenei Balş*⟩. Printre versurile româneşti menţionăm poezii de dragoste, fabule de G. Asaki şi Al. Donici: ⟨*Într-un rînd, de diminiaţă* (f. 2)⟩; ⟨*O, ce zi pre tristă* (f. 3^{v})⟩; ⟨*M-au otrăvit ochii tăi* (f. 4^{v})⟩; ⟨*Di-ar veni moarte de grabă* (f. 5^{v})⟩; ⟨*Amoriu, adă-mi fericire* (f. 6)⟩; ⟨*Di-acum nădejdile toate, de la mine s-au sfîrşit* (f. 6^{v})⟩; ⟨*O, singură a za zîmbire* (f. 9)⟩; ⟨*Dar cînd norocul slujăşte* (f. 16^{v})⟩; ⟨*Interesul a vieţii l-am lasat desăvîrşît* (f. 22)⟩; ⟨*A trăi nenorocit* (f. 24)⟩; *Ruinurile Tîrgovişteî, compuse de D. Vasilache Cîrlova, fiind în vîrstă de 20 ani. Poezie* (f. 62^{v}); *Odă către Dumnezău* (f. 65^{v}); *Fabulă. Carul şi musca* (f. 66^{v}); *Oala de aramă şi oala de lut* (f. 69^{v}); *Broasca şi boul. Fabulă* (f. 70^{v}); *Guzganul de cetate şi cel de cîmpu. Fabulă compozită de D. aga Asaki* (f. 71^{v}); ⟨*De trăesc, trăesc pentru tine* (f. 72^{v})⟩.

Manuscrisul mai cuprinde două copii de scrisori, una în lb. franceză, adresată unui colonel şi alta în lb. rusă, adresată lui Augustin, arhiepiscopul Moscovei, de către cneazul Nicolae Pavlovici, în anul 1817. Cea de a doua scrisoare este tradusă şi în lb. română şi anunţă naşterea lui Alexandru Nicolaevici (viitorul Alexandru al II-lea?).

F. 19—20^{v}, 26—29, 30—61, 64—65 albe.

Însemnări: F. 22, ultimul vers: „Numele meu îi Elenco, iar familie Balşască".

F. 72: „Anul 1829, septemvrie 4 zîle, în împărăţie măestăţii sale măriri Neculai 1 a toată Rosîe".

F. 69: „Această scrisoare s-au scris de marele duca Neculai Pavlovici la anul 1817, cînd s-au născut marele duca Alexandru Nicolaevici clinoromul ⟨sic⟩ scaunului. Şi s-au tălmăcit la anul 1830, ghenar în 6 zîle, de Elisaveta Feonasova" ⟨lectura numelui incertă⟩.

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 20 apr. 1912.

4158 Sec. XIX (prima jumătate); 77 f.; f. 74, greşit legată, este aşezată după f. 76; 24,5×18,5 cm.

⟨*Curs de Teologie dogmatică*⟩. Cea mai mare parte este redactată sub formă de întrebări şi răspunsuri. F. 73, 74 şi 77 rupte în cea mai mare parte.

Însemnări: F. 1, de mîna lui I. Bianu: Din Biblioteca lui D. Cichindeal". Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 18 ian. 1912.

4159 1811 (f. 250); 250 f.; numerotaţia veche cu cifre arabe: 2—250 (f. 3—250); 21,5×16,5 cm.

F. 2: *Întîmplările lui Tarlo şi a prietenilor săi. Istoriile ithicească şi interesătoare, care acum întîi s-au tălmăcit din limba franţuzască, moldoveneşti. Şi*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

aceasta s-au scris întîieş dată la anul 1810. Între f. 6^{v}—7 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
Însemnări: F. 250: „1811, noemvrie 20, luni sara, la 7 ceasuri de noapte am săvîrşit de scris această ithicească istorie, fiind în vrîstă de 20 ani, fiind părcălab dumnealui ban⟨ului⟩ Arghiri Cuza i dumnealui spat⟨arului⟩ Mihalachi Cerchez. Manolachi Cîrje".
F. 140: „Manolachi Cîrje. Octomvrie 21".
F. 195^{v}: „Manolachi Cîrje. Noemvrie 5, la 4 ceasuri de noapte".
F. 2: „Din cărţile mele. Serdariul D. Duca".
F. 250^{v}: „Duca Dumitrache Imilian".
Textul cu cerneală neagră şi rădăcinie. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 18 ian. 1912.

4160 1701 (f. 57); 118 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu greşeli: 8—122 (f. 1—118); 18×15 cm.
⟨*Liturghier*⟩. Manuscrisul cuprinde: ⟨*Rînduiala proscomediei*⟩. Lipseşte începutul. (f. 1); *Slujba svintei Liturghii* ⟨*a sfîntului Ioan Gură de Aur* (f. 10^{v})⟩; *Svînta* ⟨*şi*⟩ *dumnédzăiasca Liturghie* ⟨*a*⟩ *celui ce-i dintru svinţi părintele nostru, Marele Vasilie, arhiepiscopul de la Chesarie Capadochiei* (f. 60); *Învăţătură pentru svîntul agneţ la Gioi Mari* (f. 103^{v}); *Molitva la blagoslovenie vinului, cînd vei să faci Sfîntă Liturghie* (f. 106); *Otpusturile pe săptămînă* (f. 107^{v}); *Otpusturile la praznice domneşti şi la svinţi mari* (f. 109^{v}); *Molitva priceştenii* (f. 115^{v}); *Molitva după priceştenie.* Lipseşte sfîrşitul (f. 118).
Însemnări: F. 57: „Scris-am eu, dascalul Vasilie Sturdze mold⟨oveanul⟩, în sat în Stracîş ⟨jud. Bihor⟩. Roj⟨destvo = de la Naştere⟩ 1701, iulie 30". Cf. G. Ştrempel. *Copişti* ..., p. 235.
F. 101^{v}: „Aceasta să ⟨se⟩ ştii cum că în annul 1845 s-au văzut griiu foarte bun la pae, dară la roadă n-au fost bun; că dintr-o cruce numa 2 vici au eşit. Prin mine Isaia Lăpoşan, paroh în Boosa" ⟨Lectură incertă⟩.
F. 94^{v}: Fragment de rugăciune, semnat „Isaia Loposan. Boosaz. Bardos".
F. 59^{v}, 113^{v}: Însemnări gospodăreşti din anul 1853.
Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, unele iniţiale şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 57, 60, 66^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 21^{v}, 24, 49 ş.a. Cumpărat de la Nicolae Firu, învăţător în Oradea, la 30 aug. 1912.

4161 1838 (f. 2); 313 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—310 (f. 4—313); 32,5×20,5 cm.
F. 2: *Hronograf despre întîmplările şi prefacerile ce au urmat în Ţara Moldovii, de pe un izvod vechiu şi acu scris în zilele priaînălţatului domn stăpînitor Mihail Grigoriu Sturza voevod, la anul de la Mîntuitoriul Hristos 1838 noemvrie 6, cu toată cheltuiala domnului domn colonel şi cavaler Teodoriţă de Balş.*
Manuscrisul cuprinde cronici ale Moldovei, după cum urmează:
1. F. 3: *Dedicaţia lui Ioan Diculescu, copistul manuscrisului, către Teodor Balş.*
2. F. 4^{r-v}: ⟨Ioan Neculce, *Predoslovie*⟩.
3. F. 5—28: ⟨Miron Costin⟩, *Cartea dintîi pentru Niamul moldovenilor şi din ce ţară au eşit strămoşii lor.* Este predată de *Înainte cuvîntare* şi un *Plnax* al întregului manuscris (f. 7^{v}—9).
4. F. 28—81: ⟨Nicolae Costin⟩, *Începătura Liatopisăţului Ţării Moldovei.*
5. F. 81^{v}—139^{v}: *Liatopisăţul Ţării Moldovii, scris de Miron* ⟨*Costin*⟩ *logofătul, de la domniia lui Aaron vodă.*
6. F. 140—149: ⟨Ion Neculce⟩, *O samă de cuvinte ce sînt auzite din om în om, de oameni vechi şi bătrîni, care în leatopiseţi nu sînt scrise, ci s-au scris*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

aicia, după domniia lui Ştefăniţe vodă, înaintia domniei lui Dabija vodă. Deci, cine va ceti şi le va crede, bine va fi, iar cine nu le va crede, iar va fi bine; cine precum îi va fi voia, aşa va face.
7. F. 149—313: ⟨Ion Neculce, *Letopiseţul Ţării Moldovei de la Domnia lui Dabija vodă, pînă la domnia lui Ioan Mavrocordat*⟩. Cf. I. Crăciun şi A. Ilieş. *Repertoriul* ..., p. 113—114, 77, 91 şi 67. Vezi şi: Ion Neculce, *Opere*, ediţie critică de Gabriel Ştrempel, Bucureşti, 1982, p. 144.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Cumpărat de la I. Berindei, la 1 sept. 1912.

4162 Sec. XVIII (început); 225 f.; 30,5×20 cm.
⟨*Cazanii la duminicile de peste an*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul, iar între f. 120ᵛ—121, 180ᵛ—181 textul prezintă discontinuitate, lipsind file. Filele 193—196 sînt rupte pe jumătatea lor inferioară. Text apropiat *Chiriacodromionului* tipărit la Alba-Iulia în anul 1699. Manuscrisul a fost cercetat de I. Popovici. Cf. I. Popovici, *Două cărţi vechi din veacul XVII*, în *Telegraful Român*, Sibiu, 18/31 august 1905 şi urm. Art. au fost decupate şi lipite pe coli, ataşate ms. de către Ion Bianu, care a dispus o renumerotare a filelor, incluzînd între ele şi decupajele.
Însemnări: Coperta a II-a interioară: I „Să să ştie în ce vreme am scrisul numărul hîrtiilor: 1748. Scris-am eu diac⟨ul⟩ Ghiorghie".
II: Fragment de rugăciune. III: Încercări de condei.
Coperta I-a interioară: I „Să să ştie că la praznici sînt căzanii, încă nu toate; şi di la Dumineca Vameşului, pe păresimi ⟨pînă⟩ după Paşti, peste doo săptămîni după Rusalii, nu să găsesc căzanii aicia. Să ştie tot omul cine o căuta aicia".
II: Fragmente de rugăciuni. III: Încercări de condei.
F. 4ᵛ: „Scris-am eu, Ghiorghie, în luna lui maiu în 25 zile. Şi amu scris cu mînă de ţărînă. Scris-am eu în ..." ⟨indescifrabil⟩.
F. 34: „Potera, adecă Hora cînd au umblat: 1784, octomvrie 26".
F. 34ᵛ: I „Potera, adecă Hora au fost ani 1784, octomvrie 26".
II „1803 ⟨sic⟩ s-au cutrămurat pămîntu, octomvrie 14".
III „1806, au brumat pe la Rusali, 27 maiu".
IV „1805, au eşit Murăşu de 3 ori înt-on an".
F. 35: I „1811 au fost o pereche de boi, frunte, cu o mie şi cinci sute de zloţi. O feredelă de grîu cu 13 zloţi, de cucuruz 8 zloţi, o ferie de vin cu 10 zloţi, o zi de lucru on zlot şi giumătate, la săcere".
II „1812 s-au strîcat viile, cît di la Băcăinţi pînă la Bălgradu nu s-au făcut 10 ferie ⟨de⟩ vin în toate hotarăle. Aşijdere şi anu 1813".
III „1812. Sămînţa de grîu de toamnă, după ce s-au sămînat, pînă în pusu zăpezii au mîncat-o vermii care mănîncă curechiul. Iară care au rămas, aproape de săcere, săcara ,o au tăiat nişte go⟨an⟩ge cu aripile verzi tocma pe lîngă spic, de care nu s-au mai văzut. Aceste le-am văzut cu ochii, adevărat".
F. 26ᵛ, 119: Concepte de scrisori.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 4ᵛ, 13ᵛ, 20 ş.a. Iniţiale ornate la f. 5, 14, 60ᵛ ş.a. Legătură veche cu scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 3 sept. 1912.

4163 Sec. XVIII (început); 178 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, diversă; 18,5×14 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—131ᵛ: ⟨*Octoih*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 132—178^{v}: ⟨*Rînduiala Maslului*⟩. *Maslulele* ⟨*sic*⟩ *svinte ce le svințesc preuții*. Lipsește sfîrșitul. Între f. 177^{v}—178 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.

Însemnări: Coperta I interioară: „Cartea aceasta mi-a venit la mînă în anul 1854, I-iul an al meu de școală. O am căpătat de la o rudenie a mea, anume, George Feer, om fără carte, dar se vorbia că niște strămoși, cineva de ai săi doi frați, anume Constantin și Toma Feer ar fi fost amîndoi preoți uniți și de la unul dintr-aceia ar fi rămas pînă, iată, au fost ajuns și la mine. De care și eu acum mă despart, neavînd următori cari să o țină și să o aibe. ca pre o podoabă vechie".

Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Legătura veche în scoarțe de lemn și piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeș, la 20 sept. 1912.

4164 1704 (f. 1); 105 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—103 (f. 2—104); 20×15,5 cm.

F. 1: ⟨*Liturghier*⟩. *Svînta și dumnedzăiasca Liturghiia cei întru svinți părintele nostru Ioan Rost de Aur, arhiepiscopul cetății lui Costantin, scos pre limbă rumânească, ce să cîntă fără diacon. Roj*⟨*destvo = de la Naștere*⟩ *1704, ghenuarie 14.*

Manuscrisul cuprinde: *Proscomidiia* (f. 1^{v}); *Slujba svintei Liturghii* (f. 19); *Svînta și dumnedzăiasca Liturghie a svîntului, Marelui Vasilie, arhiepiscopul Chesarii Capadochii* (f. 66); *Învățătură la Gioi Mari, pentru svîntul agneț* (f. 100); *Învățătură cum vei cumineca pre oameni* (f. 102^{v}); *Molitva la blagoslovenііa vinului, cînd faci svînta Liturghiia* (f. 104^{v}).

Însemnări: F. 50^{v}: „⟨Am scris eu, dascalul Vasile Sturdze⟩ mold⟨oveanul⟩. Roj⟨destvo⟩ 1704, ghenarie 8".

F. 99: „Scris-am eu dascalul Vasilie Sturdze mold⟨oveanul⟩. 1704, fevruarie 24". Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 235.

F. 1^{v}—10: „Să să știe că această ... Liturghie o au cumpărat Colțe Oniga și cu soțul său Ilana și pentru sufletul părinților: Lazar și maica sa Cita și George unchiu-său și Mărie și tot rodul său, pîn-a șiaptia rod. Și o au dat lui popa Vasilie de pomană. Iar cine o va fura, sau o va zăloji, sau o a vinde, să fie afurisit și anathima și treclet și proclet de 7 săboară ... Scris în sat în Sînt Andraș ⟨Bihor⟩. Roj⟨destvo⟩ Bojii ⟨= De la naștere⟩ 1710, meseța martie 31 dni".

F. 6^{v}: „Această carte este a lui popa Todoran de la Alșovarua (?) de Jos".

F. 65^{v}: I : ⟨*Axionul*⟩.

II: *Proverbe.* III. Încercări de condei.

F. 66: „Aceasta carte este a lui popa Theodoru Fereș" ⟨lectură incertă⟩.

F. 73^{v}: „Această scrisoare am scris eu Inochente ⟨lectură incertă⟩ Popovici de la Varzaru ...".

F. 100: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 66, 99 ș.a. Inițiale ornate la f. 3, 5, 19 ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumparat de la Nicolae Danciu din Caransebeș, la 20 sept. 1912.

4165 1816 (f. 51^{v}); 80 f.; 20 × 11 cm.

⟨*Miscelaneu de literatură apocrifă*⟩.

1. F. 1—51: ⟨*Eshatologie*⟩. *Cuvînt pentru viitoarea* ⟨*judecată și pentru sfîrșitul lumii*⟩. Lipsește începutul.

2. F. 52: ⟨*Vieți de sf. Serghie, Reghin și Fiofil*⟩. Text fragmentar, fără sfîrșit.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3. F. 53—63^{v}: ⟨*Descoperirea celor 12 Vineri mari*⟩. *Învățătură pentru folosul creștinilor.*

4. F. 63^{v}—80: *Descoperirea sf. și dumnezeeștii Leturghii ce s-au descoperit limbilor, din dumnezeiasca strălucire, precum scrie Baronim.* Lipsește sfîrșitul. Însemnări: F. 51^{v}: „Această numită ce să chiamă Carte de judecată s-au scris prin mine, smeritul Nistor, nemțan, din Cîmpulungul Moldovenesc, la 19 martie, velet 1816. Iară cine s-ar întîmpla și s-ar ispi⟨ti⟩ ca să o fure, blăstămat să fie. Iară la cine a rămînea să mă pomenească. Altă nu vreu". Textul cu cerneală neagră. Titlul de la f. 63^{v} este scris cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 15. Inițiale ornate la f. 15^{v} și 51^{v}. Legătură veche cu scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeș, la 20 sept. 1912.

4166 Sec. XX (prima jumătate); 69 f.; 33,5×21 cm.

⟨Cincinat și Ionel Pavelescu, *Epigrame și Poezii*⟩. Menționăm: *Avocatului Fabriciu* (f. 1); *Artă pentru artă* (f. 3); *Unui confrate* (f. 4); *Pentru volumul de Epigrame: urzici* (f. 4); *Lui N. Iorga* (f. 9); *Epitaf unui om politic* (f. 12; *Lui E. Lovinescu* (f. 13); *Unui critic* (f. 13); ⟨*Lui Virgil Potîrcă* (f. 13^{v}, 51)⟩ *Veneției* (f. 13^{v}); *Unui fost coleg* (f. 14); *Mie însumi. la sărbătorirea de 60 de ani* (f. 16); *Clasicului pictor Martin Hossu* (f. 17); *Amicului Apostol*(f. 19); *Ana-Satana* (f. 20); *Epigramistului Măinescu* (f. 24); *Simpaticului N. Crețu* (f. 26); ⟨*Baronului Stîrcea* (f. 28)⟩; ⟨*Lui*⟩ *Ionel Periețeanu, opt portrete de animale* (f. 30); ⟨*Lui*⟩ *Take Ionescu* (f. 30); *Fostului Prim-Ministru* ⟨*Mironescu* (f. 31)⟩: *Maurul și-a făcut datoria. Vaida* (f. 31); *Lui T. Arghezi* (f. 31^{v}); ⟨*Ahitectului Berindey* (f. 32)⟩; ⟨*Lui*⟩ *Pierre, fabricant de lame* (f. 32, 40); *Madrigal insolent* (f. 32); *Unui consilier* (f. 32); *Unui scriitor tînăr* (f. 32); *Cînd o prostie* (f. 33^{v}); ⟨*Lui*⟩ *Ionel Perieteanu* (f. 34); ⟨*Lui*⟩ *C. Argetoianu* (f. 34); *Un ministru al justiției* (f. 34); *Primar spiritist* (f. 34^{v}); *Cazinoului* (f. 34^{v}); *Imitații* (f. 36); *Unui consilier, președinte la Clubul de tennis* (f. 38); *Lui Munteanu, redactor la Gîrbaciu-Chișinău* (f. 38); *Unui epigramist care iscălea: Javra Mică* (f. 38); *Unui confrate* (f. 41); *Unui ministru leneș* (f. 42); *Lui Făgețel de la Craiova* (f. 43); *Pe un volum de Epigrame oferit Dr. Gr. Dumitrescu, guvernator al Băncii Naționale* (f. 44); *De virsta mea cînd te legai* (f. 45); *Unui dramaturg* (f. 46); *Pe o fotografie a mea trimeasă unor prieteni* (f. 46); *Pentru cele 2 surori* (f. 48); *Lui Adolf C⟨antacuzino⟩, poet de expresie franceză* (f. 49); *Unui coleg răutăcios* (f. 49); *Unei scriitoare fecunde* (f. 49); *Madrigal. Dlui V. Potîrcă* (f. 52); *Unei feministe la un banchet* (f. 52); *Sculptorului Oscar Späthe, care joacă bine biliard* (f. 52); *Madrigal, femeilor* (f. 53); *Lui Fabriciu* (f. 54); *Celor de la Frize* (f. 55); *Pe un dosar. Unui Președinte care mă speria* (f. 55); *Lui Pierre Solomon, fabricant de lame de ras* (f. 55); *Unui coleg* (f. 56); *Unui spiritist* (f. 56); *Piesei: Isus* (f. 57); *Unui palavragiu* (f. 57); *Unui Președinte calm* (f. 57); *Duel inegal* (f. 57); *Lui Nicu Condiescu, scriitor* (f. 58, 59); ⟨*Venus, știi, că brațe: n-are* (f. 60)⟩; *Marelui Nicu Titulescu* (f. 61); *Dlui Iuliu Maniu* (f. 61) *Unui confrate* (f. 62); *Unui bătrîn colonel* (f. 62); *Unei aristocrate răutăcioase* (f. 63); *La un banchet, Dlui C. Argentoianu* (f. 64); *Unui poet care-mi dase rime triviale* (f. 64^{v}); *Epitafuri: Lui Radu Cosmin, lui Nigrim* (f. 65); *Lui Albert Prahovan* (f. 65); *Lui Ion Brezeanu* (f. 66); *Maestrului Macedonschi* (f. 66); *Lui Galaction* (f. 66); *Lui Radu Cosmin* (f. 66); *Lui Karnabat* (f. 67); *Lui Dominic* (f. 67); *Lui N. N. Hirjeu* (f. 67); *Lui Mircea Rădulescu* (f. 68); *Epitaf unui visător*; *Duduei G.*; *Unui Stradivarius*; *Idealistului M.G.*; *Unui voluminos încrezut*; *Unei bărbi solemne*: *Lui I.M.*; *Curagiosului prieten Radu P.*; *Unui ins sensibil*: *Stareților M-rii C.*; *Unui judecător din provincie*; *Unui „Nea Ion"*; *Unui grup de militari*; *Unui pension de domnișoare*;

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Unei foste adorate; Unui amic decăzut, poreclit „calul"; Unui cap impozant; Unui bătrîn căsătorit cu o tînără; Doctorilor din Ardeal; Unui tenor liric; Unui domn numit „Oţet"; Maestrului Alfonso Castaldi; Din albumul unei dudui bătrîne (f. 69); *Inspectorului general Bujor; Unui botanist; Unui absolvent al facultăţii; Unui avocat din provincie; Unui parlamentar; Epitaf lui A. C. Cuza; Mareşalului Averescu; Lui N. Iorga; Democraţiei ţărăneşti; Unui domn cu nevasta minusculă; Prelaţilor din dealul Mitropoliei; Unui chirurg compromis; Unui veterinar deştept şi solemn; Unui doctor de plasă;* Volumului „Gînduri"; *Romancierului R.N.; Unui matematician original în dragoste; Altui matematician* (f. 69^{v}). Epigramele de la f. 65—68 aparţin lui I. Pavelescu, scrise de Cincinat. Provin toate din arhiva lui. Unele au fost republicate în: Cincinat Pavelescu, *Versuri, Epigrame, Amintiri, Corespondenţă.* Prefaţă şi tabel cronologic de Victor Crăciun. Ed. note, variante şi bibliografie de George Zarafu şi Victor Crăciun. Bucureşti, 1972.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la C. Soare, la 14 dec. 1959.

4167 Sec. XX (prima jumătate); 8 f.; 17,5×13,5 cm.
⟨Cincinat Pavelescu, *Album de versuri*⟩. Cuprinde: *Pour Domnica* (f. 1); *Pe un album* (f. 2); *Serenada* (f. 3); *Sonet* ⟨*În clipa-n care vocea ta slăbită*⟩ (f. 7)⟩; *Autoportret* (f. 8). Poeziile: *Pe un album; Serenada* şi *Sonet* au fost republicate în ediţia de *Versuri* la p. 27, 44 şi 131. Albumul este datat Braşov, 24 iulie 1931 (f. 1) şi a fost scris, probabil, pentru Domniţa Gherghinescu-Vania. Textul, cu cerneală neagră. Legătură veche în pînză. Manuscrisul a intrat în colecţiile Bibliotecii Academiei R. S. România la 29 mart. 1958. Proveniența necunoscută.

4168 Sec. XVII (sfîrşit); 8 f.; 19×14 cm.
F. 1: ⟨*Rînduiala tîrnosaniei*⟩. *Tocmeala de sfinţirea besérecii, a sfenţirii cei mici, pentru că antimisul iaste sfinţit cu sfinţirea cea mare şi săvîrşit de sfinţitoriul.* Fragmentul acesta de manuscris completează *Rînduiala tîrnosaniei* tipărită la Tîrgovişte în anul 1652. Cf. *Bibl. rom. veche* I, p. 204, nr. 62.
Însemnări: F. 8^{v}: Siiu knigu glagolemuiu Tîrnosanie, cupi az rab Bojii Ioasaf ieromonah, igumen ot Argeş. Avgust 10 dni, leat 7196" ⟨= Această carte numită Tîrnosanie am cumpărat-o eu, robul lui Dumnezeu, Ioasaf ieromonah, egumenul de la Argeş. August 10 zile, anul 1688⟩.
F. 8: „1770, august 15. Dintr-ale lui Anastasie de la Episcopia Rîmnicului. Anastasie".
Textul cu cerneală rădăcinie. Titlul, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele. Volumul provine, după toate aparenţele, din biblioteca lui C. Oltelniceanu.

4169 Sec. XX (prima jumătate); 32 f.; 21×17 cm.
⟨Cincinat Pavelescu, *Versuri şi Epigrame*⟩. Menţionăm: *Trecătorului* (f. 1); *Amor de iarnă* (f. 3); *La Sinaia* (f. 4); *Poema ochilor* (f. 5); *Cele 3 năluci* (f. 7); *Lied pentru mîinile Fecioarei* (f. 8); *Groaza Poetului* (f. 12); *Serenadă* (f. 14), transcriere de altă mînă; *Profil* (f. 19); ⟨*Biletul tău e pentru mine* (f. 20)⟩; *Păianjenul şi vermele de mătase* ⟨= *Păianjenul simbolist* (f. 21)⟩; *Din cîntecul unui grier* ⟨= *Cîntecele unui greier* (f. 23)⟩; *Madrigal* ⟨*Cînd i-am zărit din nou obrazu* (f. 25)⟩; *Dnului Zaharia, în seara admirabilului său concert* (f. 26); *Anei, violete* (f. 28); *Lacrima lui Bonaparte* (f. 29); ⟨*Lui Cincinat, sub un portret* (f. 32)⟩.
Poeziile: *Trecătorului; Amor de iarnă; Poema ochilor; Cele 3 năluci; Lied pentru mîinile Fecioarei; Groaza Poetului; Serenadă; Păianjenul şi vermele de mătase; Din cîntecul unui grier* au fost republicate în ed. de *Versuri*, la p. 5, 52, 18, 31, 33, 44, 138, 124.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textele sînt scrise cu cerneală albastră și neagră, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Cumpărat de la C. Soare, la 14 dec. 1959.

4170 Sec. XIX (mijloc); 212 f.; 15,5×10 cm.
⟨*Psaltichie romàno-grecească*⟩. Compozițiile sînt atribuite lui: Macarie ieromonahul, Anton Pann, Petru Efesiul, Petru Peloponisiotul, Grigore Lambadarie, Petru Lambadarie, Grigore Protopsaltul, Petru Berechet, Gheorghe Criteanul, Ioan Protopsaltul.
F. 3^{v}—6^{v}, 136—138^{v}, 148^{v}—150^{v}, 193—194^{v}, 199^{v}—202^{v}, 211—213 albe.
Însemnări: Coperta a II-a interioară: „A dumnealui a lui Anghel corigar din Mahalaoa Dobrotiasa".
F. 212^{v}: „În hanul Florescului, la jupîn Neculae văpsitor".
F. 1: „Costandin Popescu sat Tismenii; Pavel jenar, sat Pocruia".
F. 1^{v}, 2^{v}—3: Socoteli diverse.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile muzicale sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 7, 9, 23^{v} ș.a.
Pecete mijlocie în fum din anul 1850, a lui Dimitrie, legător de cărți. Legătură veche în piele. Cumpărat de la anticarul Iulius Pach, la 3 oct. 1912.

4171 1843—1844 (f. 1, 35); 70 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—135 (f. 1—69); 17,5×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură populară*⟩. Cuprinde: *Cîntece de stea, versuri la diferite sărbători, versuri umoristice, versuri de dragoste, povestiri* ș.a., după cum urmează: *Cîntare la nuntă* ⟨= *Cîntec de stea* (f. 2)⟩; *Vérș la Nașterea Domnului nostru Iisus Hristos, cînd cei Trii Crai la Iord au mers să întrébe unde s-au născut Domnul Hristos* (f. 4); *Cîntare în vérș la botezul Domnului nostru Iisus Hristos.* 1840 (f. 14); *Vérș la Nașterea Domnului nostru Iisus Hristos* (f. 17^{v}); ⟨*Domnul din véci noaă ni s-au născut* (f. 18^{v})⟩; ⟨*În oraș în Vitfléim* (f. 19); ⟨*În Vitfléimul jidovesc* (f. 19^{v})⟩; ⟨*O, ce slavă sufleteasca* (f. 20^{v})⟩; *Verșul Domnului Hristos* (f. 21); ⟨*O, ce véște minunată* (f. 22)⟩; ⟨*O, minune minunată* (f. 22^{v})⟩; ⟨*Veniți cu toții dén preună* (f. 23)⟩; *Cîntecul lui Gyorgye Mărjineanu* (f. 24^{v}); *Colinda Țîtului* (f. 25); *Verșul Țîtului* (f. 26); *Vérș la Nașterea lui Hristos:* ⟨*Astăzi prorociile* (f. 27)⟩; *Cîntare:* ⟨*Moisi și cu Aaron* (f. 27^{v})⟩; ⟨*Sculați frați, nu mai durmiți* (f. 28)⟩; *Vérș de glumă împotriva mazării și a prunelor* (f. 28^{v}); *Vérșul lui Matyas crai, fiiul lui Iancul* (f. 29^{v}); *Vérș de petrecanie* (f. 31); *Căzania țiganilor* (f. 31^{v}); *Vérșul Blajului* (f. 32^{v}); *Cîntecul Sibiului* (f. 33^{v}); *Vérșul străinătății* (f. 35^{v}); *Cîntecul turturicii* (f. 36^{v}); ⟨*Au zburat puiul, zburat* (f. 37)⟩; *Cîntecul popii Ilie* (f. 38); *Verșul lui Costandin vodă* ⟨*Brîncoveanu* (f. 39^{v})⟩; *Vérșul lui Bonaparte* (f. 41); *Viața patriarhului Avraam* (în proză; f. 43); *Vérșul patimilor Domnului nostru Iisus Hristos* (f. 46); *Vérșul izgonirii lui Adam din raiu* (f. 47^{v}); *Vérșul Pașilor* (f. 51); *Alt verș al Învierii* (f. 54); *Povestea lui Archirie și a nepotului său Anadan* (f. 57—68^{v}); *Verșul lui Eremias notareșielu* (f. 69). Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. 1: „Aceasta carte iaste a mea, celui mai jos iscălit, Sevastian Popovici. Anul Domnului 1843, octomvrie în 4 zile.
Însămnare pentru aducere aminte: eu m-am născut în anul 1821, dechemvrie în 5 zile".
F. 14: „31 augusti 1839".
F. 35: „Scris-am eu acéste. Sevastian Popovici. Sibiu, în 4 martie 1844".
Coperta I-a interioară: Ex libris Sebastiani Popovits".
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în carton și coțor de piele, cu numele copistului imprimat pe

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4172 Sec. XX (prima jumătate); 49 f.; 27,5×21 cm.
⟨Cincinat Pavelescu, *Versuri*⟩. Menționăm: *O aniversare* (f. 1); ⟨*Tristețea rozelor de toamnă* (f. 2)⟩; *Cîntecul greerului* ⟨= *Cîntă greerul* (f. 3)⟩; ⟨*Greierul și furnica. După La Fontaine* (f. 6)⟩; *Lui Alexandru Macedonschi* (f. 7); *Balada vîntului* (f. 8); ⟨*Cum trage orbul spre lumină* (f. 9)⟩; *Madrigal* (f. 11); ⟨*Dece 'n seara asta și azi ca și eri* (f. 12)⟩; ⟨*Eu nu știu viața de spital* (f. 13)⟩; ⟨*Diamant al cîntecelor clare* (f. 14)⟩; *O strofă* (f. 16); ⟨*Ce liniștit surînde lacul sub caldul razelor de soare* (f. 17)⟩; *Anecdotă* (f. 18); *Păianjenul simbolist* (f. 19, 46^{v}); *Prefață la cîntecele unui greer* (f. 19, 21—23); *Amurg de toamnă* (f. 19^{v}); *Sora Gina* (f. 20); ⟨*Furnica și greerul*. Fragment (f. 23)⟩; *Marelui Octavian Goga* (f. 24, 25); ⟨*Își vărsa amarul, lui Esop-măgarul* (f. 26)⟩; ⟨*Plînsul prelung, ca toamna lung* (f. 27)⟩; ⟨*I-ai văzut minile vreodată?* (f. 28^{v})⟩; ⟨*Precum din foc rămîne scrum* (f. 31)⟩; *Smarandei* (f. 32); *Celei care mi s-a dat* (f. 34); *Stanțe* (f. 35); *Pro domo*. ⟨*Nu pot prietenii să-mi spue* (f. 36)⟩; ⟨*Crezusem că pe lume ilustru poți rămîne* (f. 37)⟩; ⟨*Copil cu ochii plini de vis* (f. 39)⟩; ⟨*Plutește-n aer fericirea* (f. 41)⟩; *Madrigal Domnișoarei Bébé Garoiu* (f. 42, 43); ⟨*Decorul ăsta ideal* (f. 44)⟩; ⟨*Vulturul și vrabia* (f. 45)⟩; ⟨*Sînt lîngă tine* (f. 46)⟩; ⟨*Mi-e sete d'o iubire nouă* = *Așteptatei* (f. 46)⟩; ⟨*Cîntă greierul* (f. 47, 48)⟩; ⟨*Cîntecele unui greier* (f. 47), text fragmentar și (f. 49^{r-v}) text integral⟩. *Poeziile: Cîntă greerul; Greierul și furnica: Păianjenul simbolist; Prefață la cîntecele unui greer; Amurg de toamnă; Furnica și greierul; Marelui Octavian Goga, Vulturul și vrabia; Sînt lîngă tine: Așteptatei* au putut fi identificate în ed. de *Versuri*, la p.: 127, 129, 138, 124, 57, 126, 136, 131, 30, 53, 125.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră și creion. Numeroase desene în peniță, reprezentînd figuri de oameni. Cumpărat de la V. Mugur, la 29 mart. 1963.

4173 Sec. XX (prima jumătate); 136 f.; numerotație veche cu cifre arabe și romane, diversă; 28,5×21,5 cm.
⟨Cincinat Pavelescu, *Articole, conferințe literare și discursuri*⟩. Menționăm: *Ambasadorii culturii românești* (f. 1—5); ⟨*Autobiografie* (f. 6—15)⟩; ⟨*Epigrama*. Conferință ținută la Teatrul Național, sub auspiciile Societății Scriitorilor Români (f. 16—33)⟩; *Ce este o epigramă și cum se face* (f. 34—46); *Amintiri literare. Const. Dissescu* (f. 47—58); *Amintiri literare. Despre Leon Ghica-Dumbrăveni și statuia lui Eminescu* (f. 59—67); ⟨*Despre epigramă*. Conferință ținută la Radio, cu lecturi din opera sa (f. 68—88)⟩; ⟨*Discurs ținut la înmormîntarea lui Alexandru Bălan, fost procuror general la Curtea de Apel din Brașov* (f. 89—94)⟩; ⟨*Conferință ținută la radio pe tema epigramei* (f. 95—103)⟩; ⟨*Toast la sărbătorirea Mariei Baiulescu* (f. 104—117)⟩; *Budapesta și congresul balneologic al medicilor români* (f. 118—129); *François Mauriac la Academia Franceză* (f. 130—132); text fragmentar; *Leon Ghica-Dumbrăveni* (f. 133—136). Cîteva articole au fost publicate în ediția de *Versuri, Epigrame, Amintiri, Corespondență: Ambasadorii culturii românești* (p. 329); *Ce este o epigramă și cum se face* (p. 289); *Amintiri literare. Const. Dissescu* (p. 270); *Amintiri literare. Despre Leon Ghica-Dumbrăveni și statuia lui Eminescu* (p. 256).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Manuscris constituit din achiziții de la Anticariatul de stat și ofertă V. Mugur, în anii 1962—1963.

4174 1952—1959 (f. 4, 599); 601 f.: 19×13,5 cm.
⟨Victor Eftimiu, *Sonete*⟩. Manuscrisul se prezintă sub forma unui album alcătuit de autor, pe fiecare pagină fiind lipite două sonete, numerotat fiecare sonet, separat, după cum urmează: *Pașa din Rusciuk* (f. 4); *Noapte de August* (f. 5); *La marginea de cimitir* (f. 6); *O stea în fundul unui lac uitată*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

(f. 7); *Cavalerii rătăcitori* (f. 8); *Vremuri noui* (f. 10); *Renunțări* (f. 10); *Nu știu de ce* (f. 11); *În zori de zi viorile tăcură* (f. 12); *Grota* (f. 13); *Eu am văzut murind Olimpul* (f. 14); *Muezinul* (f. 15); *Mangalia* (f. 16); *Aș vrea să las în urmă* (f. 17); *Finistère* (f. 18); *Dobrogea* (f. 19); *Alături de icoana pieritoare* (f. 20); *Cît de încet trec orele!...* (f. 21); *Furtună pe mare* (f. 22); *Peștera marină* (f. 23); *Cocorii* (f. 24); *Diogene* (f. 25); *Cer marin* (f. 26); *Sonetul* (f. 27); *Coregiul* (f. 28); *Truverul* (f. 29); *Eu n-am să-ți cînt banala frumusețe* (f. 30); *Noi am rămas cu toamna* (f. 31); *Un sat galițian* (f. 32); *La anul, la Ierusalim* (f. 33); *Faunul* (f. 34); *În șapte zile a făcut pămîntul* (f. 35); *Vandalii* (f. 36); *Turnul de fildeș* (f. 37); *Nocturne solitudini* (f. 38); *Voi mă ucideți clipă după clipă* (f. 39); *Elena, sora Klytemnestrei* (f. 40); *Războiul Troiei s-a-ncheiat* (f. 41); *Cu douăzeci de regi sosi alaiul* (f. 42); *Palatu-i plin de răzbunări, de crime* (f. 43); *Elena vine iar pe tron* (f. 44); *Mongolii* (f. 45); *Arabii* (f. 46); *Epitaful Gloriei-Carmina* (f. 47); *Sora Magdalena* (f. 48); *Sora Policarpia* (f. 49); *Zmeul-Zmeilor* (f. 50); *Don Juan* (f. 51); *Ultima pipă* (f. 52); *Moartea lui Perun* (f. 53); *Despărțire* (f. 54); *Acum, cînd pleci* (f. 55); *Tristețea mea vei înțelege-o, poate* (f. 56); *Plecarea ta mi-a fost o sfîșiere ...* (f. 57); *În numele crucii* (f. 58); *Te știu departe* (f. 59); *Bulgarii* (f. 60); *Cărbunele și flacăra* (f. 61); *Mănușa ta, pe scrinul vechi uitată* (f. 62); *Nu te gîndi la clipele supreme* (f. 63); *Năframa neagră* (f. 64); *Tristețea lui Pillat* (f. 65); *Singurătate și melancolie* (f. 66); *Hanul fără drumeți* (f. 67); *Hercule* (f. 68); *Omul de la răspîntii* (f. 69); *La fel cu alții pasul măsurîndu-l ...* (f. 70); *Civilizații* (f. 71); *Nu căutați decît în voi dușmanul* (f. 72); *Noi nu ne cunoaștem* (f. 73); *Această zi de toamnă întîrziată* (f. 74); *Vecernie de toamnă* (f. 75); *Țiganii* (f. 76); *Soborul maicilor* (f. 77); *Straie cernite* (f. 78); *Pe urma noastră nici măcar ruine* (f. 79); *Poetul* (f. 80); *Pelerinii* (f. 81); *Tîrziu, cînd adormit pe jumătate* (f. 82); *Nebunii* (f. 83); *Pe frumusețea ta supremă, anii ...* (f. 84); *Băjenarii* (f. 85); *Infernul* (f. 86); *Maghiarii* (f 87); *Să-ți înflorească-n cale trandafirii ...* (f. 88); *N-a căutat fîntîna înstelată* (f. 89); *Sicriul orelor* (f. 90); *Cum apele ...* (f. 91); *Toamnă* (f. 92); *Tătarii* (f. 93); *Maestrul* (f. 94); *August Prostul* (f. 95); *În toiul patimei* (f. 96); *Pe alte Styxuri* (f. 97); *Odiseu* (f. 98); *Asemeni lui Ion Botezătorul ...* (f. 99); *Decenii dacă trec ...* (f. 100); *Fata bancherului* (f. 101); *Am fost prea mult* (f. 102); *Colinele cîmpiei argolide* (f. 103); *Învierea lui Lazăr* (f. 104); *Noctambulii* (f. 105); *Coroana reveriei noastre* (f. 106); *Ce-ți pasă de cenușă?* (f. 107); *În împăcarea cu destinul* (f. 108); *La moartea lui Euripide* (f. 109); *Itinerar* (f. 110); *Pe locuri clasice* (f. 111); *Nu vei trăi prin oda-mi trecătoare ...* (f. 112); *Socrate* (f. 113); *Azur și stele sufletu-mi răsfrînge ...* (f. 114); *Aspazia* (f. 115); *Aniversare* (f. 116); *Palas-Athena* (f. 117); *Ce Khanaan va înflori deodată?* (f. 118); *Fuga din Byzanț* (f. 119); *Papistașul* (f. 120); *Movileștii* (f. 121); *Mihai Viteazul* (f. 122); *Sperietoarea de vrăbii* (f. 123); *Mușata* (f. 124); *În Bucureștii de altă dată ...* (f. 125); *Reportaj* (f. 126); *Zăpada nouă* (f. 127); *Costache Cilibiul* (f. 128); *Închinare lui Antim Ivireanul* (f. 129); *De ce-ați plecat, prieteni, fără mine?* (f. 130); *Limanul pocăinții* (f. 131); *Pre Constantin vînzîndu-l Cilibiul* (f. 132); *Autocritică* (f. 133); *Capricii vieneze* (f. 134); *În vremea cafenelei Vachette* (f. 135); *Măciuca* (f. 136); *Figurantul necunoscut* (f. 137); *Și granițele au căzut* (f. 138); *Singurătăți pariziene* (f. 139); *Tu te desprinzi mai clară decît toate* (f. 140); *Dor de ducă* (f. 141); *La moartea lui Mihai Popescu* (f. 142); *Vangheli-vodă* (f. 143); *La nunta Sarei* (f. 144); *Duh de răzvrătire* (f. 145); *Tragedian cu pletele cărunte* (f. 146); *Hamlet* (f. 147); *În suflet simt ceva ce nu mai este ...* (f. 148); *Crinii prințului Kaptah* (f. 149); *Ruinele într-aripate* (f. 150); *Cortina* (f. 151); *Închinare marelui Ștefan* (f. 152); *Stareța cu mîini frumoase* (f. 153); *Cînd nu plecași încă* (f. 154); *Poveștile*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

cu roze și cu steme ... (f. 155); *Moartea perlelor* (f. 156); *Iarmaroc* (f. 157); *Omul orchestră* (f. 158); *Vom pune în cufăr hainele de vară* ... (f. 159); *Nu mai e mult și va veni tăcerea* (f. 160); *E ora harpelor eoliane* (f. 161); *Vergina bella que di sol vestita* ... (f. 162); *Trecui armat sub vechile arcade* (f. 163); *Nevrednică mi-e slova* (f. 164); *Ierusalimul e pierdut* (f. 165); *Aseară m-am luptat cu Oceanul* (f. 166); *Hienele supreme ni s-arată* ... (f. 167); *Semnalele se sting pe promontorii* (f. 168); *La Eleuzis va sluji Eschile* (f. 169); *Aș vrea să mai trăiesc odată visul* (f. 170); *Înșelătoarea toamnei primăvară* (f. 171); *Așa mărim în visul nostru, toate* (f. 172); *Nu-i traba lor să judece Soborul* (f. 173); *Spaima* (f. 174); *Isus pe cruce* (f. 175); *Străinul* (f. 176); *Bucureștii de odinioară* (f. 177); *În fundul Tibrului* (f. 178); *Ce papă nou va birui* (f. 179); *Mi-ajunge drumul însuși* (f. 180); *De-aș mai avea o viață înainte* (f. 181); *Va trebui să mă cuprindă ceața* (f. 182); *Vreau să-mi plătesc urmașilor, obolul* ... (f. 183); *De-ar fi să-mi iau destinul de la capăt* (f. 184); *Păcat de cîte-n mine s-adunară* ... (f. 185); *Vîntului* (f. 186); *Uitarea* (f. 187); *Cînd lămpile se-aprind, renaște viața* ... (f. 188); *Din umiliri, supremele onoruri* ... (f. 189); *Trăiau în cea mai bună învoială* (f. 190); *Prizonierul* (f. 191); *Tamara* (f. 192); *Voi mai vedea vreodată Licabetul?* (f. 193); *A și căzut o frunză!* ... (f. 194); *Și toate sînt la fel cu celelalte* ... (f. 195); *Cum ne-apăsa copilăria!* (f. 196); *De-ai sta să strîngi* ... (f. 197); *O viață m-am luptat cu sărăcia* (f. 198); *Dor de țară* (f. 199); *Odă României* (f. 200); *Biserica domnească* (f. 201); *Raluca Doamna* (f. 202); *Nimicnicie* (f. 203); *Peisaj armorican* (f. 204); *Spaime bretone* (f. 205); *Lampa cu petrol* (f. 206); *Vedenie* (f. 207); *Cetatea moartă* (f. 208); *Martirii* (f. 209); *Mounet-Sully* (f. 210); *Cununile de laur* (f. 211); *Și foc bengal* (f. 212); *Mecena* (f. 213); *Noaptea subterană* (f. 214); *Cafeneaua* (f. 215); *Rina Carmelinii* (f. 216); *Liniștea universului* (f. 217); *Ne vom iubi o primăvară* (f. 218); *Amurgul arde* (f. 219); *Un rege nou* (f. 220); *Să nu te miri* (f. 221); *Tu porți în ochi lumină* (f. 222); *Sonetele iubirilor defuncte* (f. 223); *Agonie* (f. 224); *Iubirea noastră* (f. 225); *Credeai că n-o să treacă* ... (f. 226); *Adam și Eva* (f. 227); *Mecca* (f. 228); *Pamfletarul* (f. 229); *Unui vechi confrate* (f. 230); *Sonetul este-un leu* (f. 231); *Sonetul e o dramă* (f. 232); *Într-un sonet* (f. 233); *Superbele melancolii* (f. 234); *Pe drumul Giurgiului* (f. 235); *Ibsen* (f. 236); *Visez orașele* (f. 237); *Mi-ai spus că pleci* (f. 238); *Tristan și Isolda* (f. 239); *Vanitățile postume* (f. 240); *De ne-am gîndi* (f. 241); *Cu ghiare lungi* (f. 242); *Aș vrea să mă păstrăzi măcar o clipă* (f. 243); *Cînd apele coboară* (f. 244); *În artă, forma e suprema lege* ... (f. 245); *Nu cerceta cu biata-ți minte, cerul* ... (f. 246); *Nucleu central în spațiu și milenii* (f. 247); *Un zeu te crezi* (f. 248); *Piratii* (f. 249); *Cît ai luptat ca să-ți întreci destinul?* (f. 250); *Pastel rustic* (f.251); *Joc de rime* (f. 252); *Delfi* (f. 253); *Un tînăr pierde vară* (f. 254); *De ce mai vii, drumețe, din Itaca?* (f. 255); *Peisaj de iarnă* (f. 256); *Prieteni, arde Roma!* (f. 257); *Parthenonul* (f. 258); *Mă tem de tine* (f. 259); *Dacă un gînd al inimei ne leagă* (f. 260); *Îngenunchez la pragul divin* (f. 261); *Nici o furtună n-o să se ridice* ... (f. 262); *În semnul Cruciadei* (f. 263); *Parthenonul* (f. 264); *Cînd s-a lăsat și ultima cortină* (f. 265); *Eu nu te văd în anii dimineții* (f. 266); *Băiatul negustorului* (f. 267); *La templul lui Asclepios* (f. 268); *Ca o colombă albă și rănită* (f. 269); *Ce n-a făcut în viața lui săracă?* (f. 270); *Sătul de ceața Londrii* (f. 271); *Spre care meșteșug să se îndrume* (f. 272); *Învesmîntat cu zdrențe și dantele* (f. 273); *Pe templul cu o sută de picioare* (f. 274); *Această țără-de-pereche noapte* (f. 275); *Sîntem zgîrciți cu gîndul și cu banul* (f. 276); *Din renunțări nu vei culege roade* (f. 277); *François Villon ne recita balade* (f. 278); *Eram actor în trupa lui Pylade* (f. 279); *Înstrăinat de vîlva metropolii* (f. 280); *M-am învățat cu gîndul morții* (f. 281); *Miorel* (f. 282); *Călătorind ca-n biblicele vremuri* (f. 283);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Nu trebuie să ne mai spunem gîndul (f. 284); *Sărmane om, cînd vei scăpa de mituri?* (f. 285); *Romanțe vechi* (f. 286); *Învierea lui Lazăr* (f. 287); *Alhimistul* (f. 288); *Din lacrămi să nu-ți faci o Niagară* (f. 289); *Treceam prin iad* (f. 290); *Nu mai păstrez răvașe* (f. 291); *Ultima flașnetă* (f. 292); *Aș vrea să mor printre străini* (f. 293); *Din tine am păstrat numai misterul* (f. 294); *Calvarul dragostei* (f. 295); *Cutia magică* (f. 296); *Sonetul este-o inimă* (f. 297); *O nouă zi începe* (f. 298); *Călugărenii* (f. 299); *Excelsior* (f. 300); *Joc de lumini* (f. 301); *Iuda* (f. 302); *Ne punem singuri jugul* (f. 303); *Te mulțumește să te lase-n pace* (f. 304); *De ce să crezi că dincolo de viață* (f. 305); *La Capul Sunion* (f. 306); *Cîinele* (f. 307); *Tomiță* (f. 308); *Jocul stelelor* (f. 309); *Sfîntul Petre* (f. 310); *Basarabia* (f. 311); *Înveseliți pe cei ce sînt departe* (f. 312); *Spre cerul Indiilor iluzorii* (f. 313); *Acest copac a înflorit trei zile* (f. 314); *Rugă* (f. 315); *Cuptor* (f. 316); *Păienjenișul de melancolie* (f. 317); *Biserica veche* (f. 318); *Cetatea liniștei* (f. 319); *Lunei* (f. 320); *Hecate* (f. 321); *Lui Hamlet* (f. 322); *Dan Dragodan* (f. 323); *Haiducul* (f. 324); *Ai vrea să-ntreci eterna lege-a firii* (f. 325); *Regina nopții te-au numit poeții* (f. 326); *Literatură* (f. 327); *Viața somnului* (f. 328); *Marea Neagră* (f. 329); *Cuptor* (f. 330); *Explozii stelare* (f. 331); *Știu bine că mă-nșel* (f. 332); *În larg, departe, zarea e rotundă* (f. 333); *Anotimpuri* (f. 334); *Lui Gala Galacteon* (f. 335); *Sonetul? O coloană, o ghirlandă ...* (f. 336); *Renașterea* (f. 337); *Laura de Nove* (f. 338); *Iubiri înalte* (f. 339); *Nainte! Încotro?* (f. 340); *Cu luptătorii sau cu înțelepții* (f. 341); *Vulturul* (f. 342); *Statuia de zăpadă* (f. 343); *N-am pentru cine imita furnica* (f. 344); *În orice zi o nouă părăsire* (f. 345); *Sublima trinitate* (f. 346); *Cules de vii* (f. 347); *Străin în țara ta* (f. 348); *Singurătățile pariziene* (f. 349); *Aniversare* (f. 350); *Noaptea suverană* (f. 351); *Noembrie* (f. 352); *Umplînd mereu cu vid zădărnicia* (f. 353); *Mai aburit e chipul din oglindă* (f. 354); *Aducerile-aminte* (f. 355); *Anton Pann* (f. 356); *Schliemann* (f. 357); *Nuntă boierească* (f. 358); *Foaie de zestre* (f. 359); *Iancu Jianu* (f. 360); *Leonardo* (f. 361); *Cu ce mesagiu ai venit pe lume* (f. 362); *La fel cu cel ce și-a pierdut vederea ...* (f. 363); *Firman* (f. 364); *Trecură Styxul* (f. 365); *Din visurile nemuririi noastre* (f. 366); *Statuia lui Zeus* (f. 367); *Cînd nu mai ai nimic de dat vieții* (f. 368); *Dor dacă simți că freamătă în tine* (f. 369); *Eternități pe zboruri de secunde* (f. 370); *Metamorfoză* (f. 371); *Alarmă* (f. 372); *Prea mulți deschizători de căi* (f. 373); *Vremuri noui* (f. 374); *Ce-a mai rămas?* (f. 375); *Această zi nu se mai reîntoarce* (f. 376); *Artistul vede-n tine chintesența* (f. 377); *Martie* (f. 378); *La fel cu Don Quijotte cavalerul* (f. 379); *Așa ne ducem unul după altul* (f. 380); *Mai mult decît psalmistul* (f. 381); *Per amica silentia lunae ...* (f. 382); *Puteam să nu mă nasc* (f. 383); *Interior* (f. 384); *Tu care mai ușoară ca lumina* (f. 385); *Fîntîna* (f. 386); *Bilanț literar* (f. 387); *Lucrezzia Borgia* (f. 388); *Precum Shakespeare* (f. 389); *Poeții blestemați* (f. 390); *Cetatea din amurg* (f. 391); *Oglinda* (f. 392); *Spaima pescărușilor* (f. 393); *Perșii* (f. 394); *Cînd am ieșit din beznele cavernii* (f. 395); *Romane* (f. 396); *Renunțare* (f. 397); *Tăcerile-nstelate* (f. 398); *În templul de la Epidaur* (f. 399); *Secunde-n fața legilor eterne* (f. 400); *În cărți cu poze* (f.401); *Pastel de toamnă* (f. 402); *Nilul* (f. 403); *Pe vremea cneazului* (f. 404); *Întîiul zbor* (f. 405); *Final* (f. 406); *Am să-ți aduc scrisorile* (f. 407); *Nu mai aștept nimic* (f. 408); *Roma* (f. 409); *Nu-ți risipi a forțelor comoară* (f. 410); *Te poți lupta cu zimbrii și mistreții* (f. 411); *Adolescență* (f. 412); *Ne naștem sclavi* (f. 413); *Ne-ai înjugat la crucea ta, Isuse ...* (f. 414); *Noi am gonit într-una după moarte* (f. 415); *Străin de izolarea mișelească* (f. 416); *Peisaj de iarnă* (f. 417); *Nu mai credeam în vraja primăverii* (f. 418); *Boticelliana* (f. 419); *Potentatul* (f. 420); *Parisul sărăciei mele* (f. 421); *Dante* (f. 422); *Bosforul* (f. 423); *Ovidiu* (f. 424); *Insomniile* (f. 425); *Ne-am îmbarcat eroic* (f. 426); *Etna* (f. 427); *Theosofii* (f. 428); *Pallady, ca un festival*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

de rime (f. 429); *Portret* (f. 430); *Momentul de tăcere* (f. 431); *Sînt mii de Prometei* (f. 432); *Păunii* (f. 433); *Noi sîntem pelerinii fără vise* (f. 434); *Zbor pe ape* (f. 435); *Oraș de provincie* (f. 436); *Lună plină* (f. 437); *Păcat de-atîta grație* (f. 438); *Fierbinte clocot prefăcut în lavă* (f. 439); *Spînul* (f. 440); *Întunecînd și zarea și edeea* (f. 441); *O dimineață de plecări* (f. 442); *Calendarul* (f. 443); *Parcul mort* (f. 444); *Iulie parizian* (f. 445); *În ora cînd cocoșii trîmbițară* (f. 446); *Elisabeta* (f. 447); *Tu, mortule frumos* (f. 448); *Afrodita* (f. 449); *Hefaistos* (f. 450); *Satra* (f. 451); *În jocul orb al veșnicei rotații* (f. 452); *Cînd cerul e senin* (f. 453); *Nu vrea să moară antica Eladă* (f. 454); *Precum în mai o frunză ofilită* (f. 455); *S-a miniat preacuviosul staret* (f. 456); *Căldărușanii* (f. 457); *Brațele Afroditei* (f. 458); *Despot Vodă Heraclidul* (f. 459); *Elefantul* (f. 460); *Primiți-mă așa cum sînt* (f. 461); *Nu te supune legilor fatale* (f. 462); *N-am smuls din tine muzica divină* (f. 463); *În ochii verzi și sombri* (f. 464); *Zeul războiului* (f. 465); *La Moși* (f. 466); *Joia Moșilor* (f. 467); *La Tîrgul Moșilor* (f. 468); *Întreaga viață e o despărțire* (f. 469); *Sandu Blegea Bănățeanul* (f. 470); *Schitul de pe Cerna* (f. 471); *Pasări călătoare* (f. 472); *Iadul* (f. 473); *Vlad Delamarina* (f. 474); *Selim* (f. 475); *Nu te gîndi la moarte* (f. 476); *Fiind prea scurtă viața noastră* (f. 477); *Renunțările* (f. 478); *Poetul* (f. 479); *Alb și negru* (f. 480); *Bufoni și îngeri* (f. 481); *Mesagiu nou neantului mă cere* (f. 482); *Și binele și răul sînt egale* (f. 483); *Nu i-am cerut o viață pămîntească* (f. 484); *Cu suflet împăcat ies din viltoare* (f. 485); *O cupă de șampanie* (f. 486); *E semn că-mbătrînești* (f. 487); *Edipos* (f. 488); *La fel sînt toate, numai tu ești altul* (f. 489); *Ca-n basmul unei noi Șeherezade* (f. 490); *Polixena* (f. 491); *Achile* (f. 492); *A sărutat sultanului papucul* (f. 493); *A mers ce-a mers* (f. 494); *Madonă n-ai să-mi fii* (f. 495); *Te uit numai în vis* (f. 496); *Fugară nimfă, schimbătoare undă* (f. 497); *Mai candidă ca Sfînta Veronica* (f. 498); *Trecea poetul palid* (f. 499); *Lebăda* (f. 500); *Cinci sute* (f. 501); *Cetățile-ngropate* (f. 502); *Roma* (f. 503); *Cuceritorul* (f. 504); *Bastardul Faraonului* (f. 505); *Tinerețe* (f. 506); *Aș vrea să-ți fac din rime festivaluri* (f. 507); *Destinul tău îl scrise poezia* (f. 508); *11 Noiembrie* (f. 509); *Cînd a venit la Pella. Demostene ...* (f. 510); *Cărțile copilăriei* (f. 511); *Iubirea noastră ne-a-ntîlnit pe stradă* (f. 512); *Tirezias cu prevestiri funeste* (f. 513); *Proorocii* (f. 514); *Maica Fevronia* (f. 515); *Cum uneori cînd se ridică ceața* (f. 516); *Alexandru și Diogene* (f. 517); *Au năpădit orașul istrionii* (f. 518); *De undeva, de cine știe unde* (f. 519); *Sonetul care mi-ar fi fost cununa* (f. 520); *Făt Frumos* (f. 521); *Archanghelul* (f. 522); *Sahara* (f. 523); *Cămătărind în șapte sate* (f. 524); *Pe Cronos, tatăl lor, îl detronară* (f. 525); *Poseidon își înalța tridentul* (f. 526); *Un trăznet, — și pe mări se face pace* (f. 527); *Se mișcă morții* (f. 528); *Iadul* (f. 529); *Vii prea tîrziu* (f. 530); *Zîna Florilor* (f. 531); *Ochii statuilor* (f. 532); *Februar* (f. 533); *E vremea să privim spre sarcofagii* (f. 534); *Copilărie* (f. 535); *Cu gîndul treaz, cînd inima leșină* (f. 536); *Moartea havzului* (f. 537); *Statuia sfărîmată* (f. 538); *Ratații* (f. 539); *E ora cînd pe mare ies piratii* (f. 540); *Realitățile mi-au fost abstracte* (f. 541); *Herr Doktor* (f. 542); *Jobenul* (f. 543); *Idele lui Marte* (f. 544); *Masca funerară* (f. 545); *Vaporul ce-a sosit în port aseară* (f. 546); *Cum aș pleca și eu* (f. 547); *Meduza* (f. 548); *La Creta* (f. 549); *Trecut-a miezul nopții* (f. 550); *Eu am primit și am dăruit într-una* (f. 551); *Rada* (f. 552); *Cu cît trăim mai mult* (f. 553); *O poartă de azur* (f. 554); *Cellei* (f. 555); *Veste bună* (f. 556); *Uricarul* (f. 557); *Blestemul* (f. 558); *Biserica de bîrne* (f. 559); *Povestea vorbii* (f. 560); *Bronzuri* (f. 561); *Vadul Oii* (f. 562); *Glasuri pe baltă* (f. 563); *De-ar fi iubit o singură femee* (f. 564); *O mie trei ...* (f. 565); *Fazanul* (f. 566); *Culori și parfumuri* (f. 567); *La gura sobii* (f. 568); *Bufnițele* (f. 569); *Ceardaș* (f. 570); *La Trianon* (f. 571); *Reversul medaliei* (f. 572); *Vorbă bucureșteană* (f. 573); *La Precupeții-Vechi în parohie* (f. 574); *Cruciații* (f. 575);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Parada singurătăților (f. 576); *Ady Endre* (f. 577); *Clopotele* (f. 578); *Tîndală* (f. 579); *Un singur cer* (f. 580); *Inima* (f. 581); *Biserica părăsită* (f. 582); *Țiganca* (f. 583); *Arginții lui Iuda* (f. 584); *La fel cu ursul* (f. 585); *Antene* (f. 586); *Aflați aceasta ...* (f. 587); *Cu fruntea-n stele* (f. 588); *Mintea omenească* (f. 589); *Bătăi la poarta lunei* (f. 590); *Soliile terestre* (f. 591); *Ca grîul copt* (f. 592); *Avionul* (f. 593), *Baba Costandina* (f. 594); *Peisaj mineral* (f. 595); *Damascatorul fulger* (f. 596); *Balul sperietorilor de vrăbii* (f. 597); *Octombrie-n apoteoză* (f. 598); *Arivistul* (f. 599); *Napoleon — 1812* (f. 600); *Șase sute* (f. 601); Cf. Victor Eftimiu, *Opere*, 8. Sonete. Editura Minerva. București, 1980, unde sînt publicate cele mai multe.

Textele sînt scrise cu cerneală de diferite culori. Legătură de album în pînză cu inscripția: Victor Eftimiu, Sonetele. Dăruit Bibliotecii Academiei R. S. România de poet, prin testament.

4175 1959 1962 (f. 1, 230); 231 f. (601—835); 19×13,5 cm.

〈Victor Eftimiu, *Sonete*〉. Manuscrisul se prezintă sub forma unui album, alcătuit de autor, pe fiecare pagină fiind lipite două sonete, numerotat fiecare sonet, separat, după cum urmează: *În cucerirea gloriei postume* (f. 1); *Excelsior* (f. 2); *Cuțitarii* (f. 3); *Fata morgana* (f. 4); *Toamna* (f. 5); *Și, veșnic, omul fiara o subjugă* (f. 6); *Cu fiecare vis* (f. 7); *Țiganii* (f. 8); *Arhanghelii negri* (f. 9); *Noi ne rostirăm astrilor cuvîntul* (f. 10); *Eu calc pămîntul nostru voinicește* (f. 11); *Apocalips* (f. 12); *Cu nici o mesianică menire* (f. 13); *Nu versurile mele* (f. 14); *Santinela* (f. 15); *Troznesc idilic lemnele în sobă* (f. 16); *Ți-au pus în mînă pușca și pistolul* (f. 17); *Războiul nou* (f. 18); *Reflux* (f. 19); *Roiau gîndaci* (f. 20); *Eroul* (f. 21); *Spionul* (f. 22); *Periferiile bucureștene* (f. 23); *Povestea nouă* (f. 24); *Misterioase patrii atlantide* (f. 25); *Voievodul* (f. 26); *Cînd a tăiat pe vornicul Stamate* (f. 27); *Infernul și Paradisul* (f. 28); *Acum un milion de ani* (f. 29); *Mă caut pretutindeni* (f. 30); *Vise* (f. 31); *Filozoful turmei* (f. 32); *Nu ne-a plăcut* (f. 33); *Pe alb omăt* (f. 34); *Pluton de execuție* (f. 35); *De cînd cu Stalingradul* (f. 36); *Nepotul* (f. 37); *A flămînzit Satana* (f. 38); *De unde vrei să scoatem îngeri* (f. 39); *În iad s-a pus o nouă rînduială* (f. 40); *Privighetoarea* (f. 41); *Zeul războiului* (f. 42); *Iubirea înfrumusețează toate* (f. 43); *Ați risipit averi* (f. 44); *Nimicitoarele puteri* (f. 45); *Noapte clasică* (f. 46); *Păcat de-atîta minte risipită* (f. 47); *Eu te-am gonit, iubire!* (f. 48); *Atîta întuneric și obidă* (f. 49); *Plopii* (f. 50); *Pipa* (51); *Ziua femeii* (f. 52); *Mama* (f. 53); *Privește drept în ochii neduratei* (f. 54); *Trăind cu morții prețuiește viața* (f. 55); *Eu nu te mai iubesc* (f. 56); *Flăcău tomnatic* (f. 57); *Noaptea de ghiață* (f. 58); *Manechine* (f. 59); *La bileiul elegantelor* (f. 60); *Magazin de mode* (f. 61); *Peisagii muzicale* (f. 62); *Tinerețe înflorită* (f. 63); *Prinoase noi* (f. 64); *Cocoșata* (f. 65); *Dar va veni și ziua de izbîndă* (f. 66); *Circul stelelor* (f. 67); *Iulie bucureștean* (f. 68); *Ploaie în zori* (f. 69); *Pleiada* (f. 70); *Scrisoare* (f. 71); *Să-mi cînt și credincioasele unelte* (f. 72); *Un om ca orice om* (f. 73); *Un crainic al mulțimilor* (f. 74); *Cu tine însuți nu ești niciodată* (f. 75); *Aprilie* (f. 76); *Plecări imense, vaste naufragii* (f. 77); *Acest minut* (f. 78); *Apele Veneției* (f. 79); *Frumoasa din Epir* (f. 80); *Gonindu-și remușcările* (f. 81); *Premiză* (f. 82); *Pe bulevardul Stalin* (f. 83); *Liliacul alb* (f. 84); *Întinerește-ți bătrînețea* (f. 85); *Mihalcea Hîncu* (f. 86); *Horia* (f. 87); *Gheorghe Doja* (f. 88); *În numele dreptății apăsate* (f. 89); *Jertfa* (f. 90); *Vlad Țepeș* (f. 91); *La pas cu vremea nouă* (f. 92); *Cuceritorul* (f. 93); *Striviți de roata vremii* (f. 94); *Un sat pustiu* (f. 95); *Piramida* (f. 96); *Prea sînt adînci bogatele morminte* (f. 97); *Nu pot să văd în jurul meu triști* (f. 98); *Eu vin spre voi cu brațele întinse* (f. 99); *Agepsinei Macri* (f. 100); *Salut* (f. 101); *Un om și un cal* (f. 102); *Țiganca cu ghiocul* (f. 103); *Funeraliile naționale* (f. 104); *Tudorel din Vlădimiri* (f. 105); *Adună, Tudorele, haiducimea* (f. 106)

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Crepuscul în munți (f. 107); *Să nu-mi mai ceri scrisorile* (f. 108); *Cartierul latin* (f. 109); *Dar nu le fuse bucuria lungă* (f. 110); *Vicleim* (f. 111); *Toamna pe Dunăre* (f. 112); *Pradă bogată* (f. 113); *Menit cetăților din Soare apune* (f. 114); *În fumăria de bodegă* (f. 115); *Cel din urmă cavaler* (f. 116); *Popoare cechi* (f. 117); *În gropnița ...* (f. 118); *Înserare de octombrie* (f. 119); *Sînt pregătit să mă sfărîm de o rocă* (f. 120); *Dunărea* (f. 121); *1907* (f. 122); *Noaptea minerală* (f. 123); *Vinătoare-n Cosmos* (f. 124); *Amurgul zeilor* (f. 125); *Corabia din cer* (f. 126); *La Pontul-Euxin* (f. 127); *Din stepe de pe Volga* (f. 128); *Și numai despărțiri* (f. 129); *Palatul Khanilor* (f. 130); *Preslav* (f. 131); *Comete, căi lactee și pleiade* (f. 132); *Porni-vom încărcați de stele* (f. 133); *Ședință la Academie* (f. 134); *Din tot ce-am scris* (f. 135); *Nu moare poezia* (f. 136); *O stea se naște-n fiecare clipă* (f. 137); *Cristofor Columb* (f. 138); *Focuri în ceață* (f. 139); *Un bubuit de tun* (f. 140); *Conchistatorii* (f. 141); *Răsplata* (f. 142); *Reîntoarcerea* (f. 143); *În numele preasfințitei evanghelii* (f. 144); *Odă vanității* (f. 145); *Feerie-n alb* (f. 146); *Prea multe amintiri* (f. 147); *Mă știi legat* (f. 148); *Misticism* (f. 149); *Zina de zăpadă* (f. 150); *Gelozia* (f. 151); *Dialog* (f. 152); *Unui avar* (f. 153); *De cînd te știu departe* (f. 154); *Cel mai sărac* (f. 155); *Cel tînăr va învinge totdeauna* (f. 156); *Credeam că scrii cu lacrimi și cu sînge* (f. 157); *Iubești* (f. 158); *De ce te plîngi cu minte* (f. 159); *Ai mai iubit-o?* (f. 160); *Flori de iarnă* (f. 161); *Pescărușii verzi* (f. 162); *Te văd trecînd* (f. 163); *Prea tîrziu* (f. 164); *Revelion* (165); *Nimicnicie* (f. 166); *Dimineață nouă* (f. 167); *Stîlpi de cafenele* (f. 168); *Nufarul* (f. 169); *Salt în univers* (f. 170); *Mi-e dor de mine* (f. 171); *Cu suflet gol* (f. 172); *Să nu m'ascund* (f. 173); *Noaptea de Noembrie* (f. 174); *Taina lui Don Juan* (f. 175); *Don Juan se spovedește* (f. 176); *Balbeck* (f. 177); *Blagoslovita undă* (f. 178); *Și toate se prefac în suvenire* (f. 179); *Mărturisesc* (f. 180); *Se duce viața* (181); *Povară grea și aripă ușoară* (f. 182); *Leana noastra* (f. 183); *S-arata Bucureștii* (f. 184); *Pe fruntea mortului august* (f. 185); *Și dacă stelele* (f. 186); *Nici un mesaj din astre nu mai cade* (f. 187); *Musca* (f. 188); *Singurătate* (f. 189); *Îmi cercetez trecutul* (f. 190); *M-am despărțit* (f. 191); *De cînd te-ai dus* (f. 192); *De ce-am cerut atîtea lucruri vieții* (f. 193); *Din tot ce-am fost* (f. 194); *N-aș fi crezut* (f. 195); *Șacalii amintirii* (f. 196); *Ascunde-ți lacrimile* (f. 197); *Ora de melancolie* (f. 198); *În primăvara care vine fără tine* (f. 199); *Vor înflori zadarnic trandafirii* (f. 200); *Focul din cămin* (f. 201); *Trec ani și ani* (f. 202); *Cu zboruri mari* (f. 203); *Cireșii ning zăpada primăverii* (f. 204); *E prea tîrziu s-ating supremația* (f. 205); *Un om de rînd* (f. 206); *Cu fruntea grea de stele* (f. 207); *Cu fiecare vis* (f. 208); *Aducerile-aminte* (f. 209); *Cuceritorul* (f. 210); *Peisaj lunar* (f. 211); *Parfum al sufletului* (f. 212); *Beatus qui non prosperi!* (f. 213); *În împăcarea cu destinul* (f. 214); *Odiseu* (f. 215); *Dar unde sînt cununile de laur* (f. 216); *Tăcerea stelelor* (f. 217); *În anii marilor Olimpiade* (f. 218); *Se schimbă harta lumii* (f. 219); *Cuptor* (f. 220); *Chipul din oglindă* (f. 221); *Egipt* (f. 222); *Circul* (f. 223); *N-am mai vorbit cu omul din oglindă* (f. 224); *Iunie ploios* (f. 225); *Cetatea Budei* (f. 226); *Parfumul teilor* (f. 227); *Cînd au plecat* (f. 228); *Ma-ntorc din iad* (f. 229); *Se duce somnul* (f. 230); *La țărm de mare* (f. 231). Cf. *Opere* 8. Sonete, unde sînt publicate cele mai multe.

Textele sînt scrise cu cerneală de diferite culori. Legătură de album în plastic. Dăruit Bibliotecii Academiei R. S. Română de poet, prin testament.

4176 1963 (f. 1); 84 f. (917—1001); 19×13,5 cm.
〈Victor Eftimiu, *Sonete*〉. Manuscrisul se prezintă sub forma unui album, alcătuit de autor, pe fiecare pagină fiind lipite două sonete, numerotat fiecare sonet, separat, după cum urmează: *Basmele Șeherezadei* (f. 1); *Olimpias* (f. 2); *Tablou bucureștean* (f. 3); *Pe Calea Moșilor* (f. 4); *Cilibi Moise* (f. 5);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Pregătiri de furtună (f. 6); *Cele două universuri* (f. 7); *Cometele* (f. 8); *Cetatea viitoare* (f. 9); *Revolta stelelor* (f. 10); *Scrisori nedesfăcute* (f. 11); *Noapte de iarnă* (f. 12); *Pe cei aleşi* (f. 13); *Insomnie* (f. 14); *La hanul lui Ciurei* (f. 15); *Azururile ce se destrămară* (f. 16); *A fost'o noapte grea* (f. 17); *Aş vrea să treacă-n visul meu* (f. 18); *Cînd marele necunoscut* (f. 19); *Mărţişoare* (f. 20); *Uvertura primăverii* (f. 21); *Tot mai puternic şi mai viu* (f. 22); *Dar gîndul meu* (f. 23); *A patra cununie* (f. 24); *Prietene vechi* (f. 25); *Visul* (f. 26); *Triumfătorii* (f. 27); *Actor ratat* (f. 28); *Bastardul* (f. 29); *Don Juan* (f. 30); *Cînd Alexandru* (f. 31); *De mii de ani* (f. 32); *Speranţa învierilor postume* (f. 33); *Mama* (f. 34); *De ziua mamei* (f. 35); *N-am să te uit* (f. 36); *Uitîndu-te, eu m-aş uita pe mine* (f. 37); *Final de univers* (f. 38); *Bătrîneţea leului* (f. 39); *Album* (f. 40); *Nu vreau să mai revăd* (f. 41); *Dac-aş putea în stihurile mele* (f. 42); *Ora solemnă* (f. 43); *Primeşte-ţi dania străină* (f. 44); *Soarele şi luna* (f. 45); *Cămătăreasa* (f. 46); *Ne-am pregătit* (f. 47); *Să punem ordine* (f. 48); *Cu cît s-apropie desnodămîntul* (f. 49); *Ion Vodă cel Cumplit* (f. 50); *Actriţa* (f. 51); *Un nou elan, cînd visul vechi se stinge* (f. 52); *Primăvară* (f. 53); *Sărmane om* (f. 54); *Lupii şi oamenii* (f. 55); *Nu vă miraţi* (f. 56); *Un gînd, un vers* (f. 57); *Un har ceresc* (f. 58); *Pontifi ai presei* (f. 59); *Grădina lui Akademos* (f. 60); *Saturnala* (f. 61); *Cuvîntul* (f. 62); *Ţepeş şi Mohamed* (f. 63); *Un tînăr nou venit* (f. 64); *Cîţi dintre voi* (f. 65); *Dumnezeu şi dracul* (f. 66); *Sînt singur azi* (f. 67); *Sarcofagii* (f. 68); *Atlantida* (f. 69); *Mauzoleul din Helicarnas* (f. 70); *1877 şi 1912* (f. 71); *Nu mi se strînge inima* (f. 72); *Unirea* (f. 73); *Privighetoarea* (f. 74); *În România neutrală* (f. 75); *A doua zi l-a prins într-o urzeală* (f. 76); *Gospodărind visteria* (f. 77); *Butonul magic* (f. 78); *Fiul vieţii* (f. 79); *Destinul unora a fost să zboare* (f. 80); *Noi vom zidi* (f. 81); *Gazda de hoţi* (f. 82); *Actorul* (f. 83); *1001 de nopţi* (f. 84); Cf. *Opere* 8. Sonete, unde sînt publicate cele mai multe.

Textele sînt scrise cu cerneală de diferite culori. Legătură de album în plastic. Dăruit Bibliotecii Academiei R. S. România de poet, prin testament.

4177 Sec. XIX (mijloc); 50 f., numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 21×17 cm.
⟨I. Eliade Rădulescu, *Introducţia la poesiile ossianice*⟩. Texte fragmentare. Textul cu cerneală neagră şi albastră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4178 1847 (f. 11); 11 f.; 19×12 cm.
F. 1: *Frumoasa Carolină ca obârşt de husari, sau Femeia credincioasă a unui neguţitoru. O istorie adevărată din vremile celea mai noaă.*
Însemnări: F. 11: „Scris-am eu Petru Veldeşan, învăţătoriu Vilagoşului ⟨= Şiria, Arad⟩, în anul 1847".
F. 1: în lb. germană: „Din cărţile lui Petru Veldeşan, învăţător în Vilagoş". Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Valeriu Braniştе din Lugoj, în oct. 1912.

4179 Sec. XIX (mijloc); 40 f.; numerotaţie veche cu cifre romane, cu lipsuri: 3—40 (f. 1—31); 21×17 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Studii despre limbă*⟩. Texte fragmentare, fără început şi fără sfîrşit.
Textele sînt scrise cu cerneală albastră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4180 1783 (f. 52ᵛ); 55 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 3—52 (f. 2—52); 31,5×21 cm.
⟨*Miscelaneu religios*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 2—6^{v}: ⟨*Sinaxarul peste tot anul*⟩. Lipseşte începutul (lunile sept.-nov.).
2. F. 7—52^{v}: ⟨*Tipic*⟩. *Slujba de obşte* ⟨*la un apostol, la doi şi la mulţi apostoli, la un proroc, la un mucenic, la doi şi la mulţi mucenici, la un arhiereu, la doi şi la mulţi arhierei, la un sfinţit mucenic, la doi şi la mulţi sfinţiţi mucenici, la un cuvios, la doi şi la mulţi cuvioşi, la un cuvios mucenic, la doi şi la mulţi cuvioşi mucenici, la muiare mucenită, la doao şi la multe mueri mucenite, la o cuvioasă muiare, la doao şi la multe cuvioase muieri*⟩.
3. F. 48—52^{v}: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩. *Bogorodicinele troparele sfinţilor ce să cîntă preste tot anul* ⟨*pe opt glasuri*⟩.
Însemnări: F. 52^{v}: I „Scrisu-s-au această Obşte prin nevoinţa şi osteneala dascălului Gheorghie. Însă am scris cînd am săzut la sf. Mănăstire din Vale ⟨jud. Muscel⟩. Deci pre toţi carii vă veţi întîmpla a ceti pre această carte, cu plecăciune mă rog, ca orice greşală veţi afla, atîta la cuvinte, precum şi la lipsa slovelor, nu vă grăbiţi a defăima, ci, cu duhul blîndeţii ostenindu-vă, îndreptaţi şi pre mine mă ertaţi, ca şi voi asémenea să cîştigaţi ertare ... Iulie 17 dni, 1783". Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 78.
II „Nica procopeţ, sin Enache procopeţ. 1817, iulie 26".
F. 1: I „Astăzi la treizeci de zile ale lunii lui iulie au venit lăcustele. 1847, iulie 30".
II Însemnare de angajare la o biserică, în 1850.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 2, 3, 6 ş.a. Iniţiale ornate la f. 7, 12, 28 ş.a. Frontispiciu de tipăritură românească veche lipit de f. 7. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 3 nov. 1912.

4181 Sec. XX (început); 231 f.; 20,5×16 cm.
F. 2: ⟨*Inscripţii şi note adunate din mănăstirile şi bisericile Moldovei şi Bucovinei, de prof. Nicolae Beldiceanu*⟩. Sînt numeroase copii, decalcuri, desene, transcrieri şi comentarii, de o remarcabilă valoare istorică.
F. 71, 85—86, 90, 185 albe.

Textele sînt scrise cu cerneală, creion şi culori. Numeroase desene în creion, ca cele de la f. 115, 118, 156 ilustrează ms. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Academiei Române de D. A. Sturdza, în nov. 1912.

4182 Sec. XVII (sfîrşit); 546 f.; 28×19 cm.
⟨*Miscelaneu religios*⟩.
1. F. 1—526: ⟨*Cazanii*⟩. Este o copie după *Cazania lui Varlaam*, realizată de popa Ursu din Cotigleat (jud. Bihor). Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 260. Vezi şi: Florian Dudaş, *Cazania lui Varlaam în Transilvania*, Cluj-Napoca. 1983, p. 440—441.
Lipseşte începutul şi sfîrşitul. Între f. 7^{v}—8 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă, iar succesiunea filelor de la sfîrşit este următoarea: 540, 541, 544, 542, 543^{v}, 543, 545, file lipsă.
2. F. 526^{v}—530: ⟨*Legenda duminicii*⟩. *Epistoliia Domnului nostru lui Iisus Hristos. Învăţătură pentru sf. Duminecă.*
3. F. 530^{v}—535^{v}: *Învăţătură de pre sfînta Vineri.*
4. F. 536—538^{v}: ⟨*Descoperirea celor 12 Vineri*⟩. *Cetaniia a 12 Vineri mari*
5. F. 539—545^{v}: ⟨*Învăţături diverse: pentru sf. Liturghie, pentru Cumineca-tură, pentru sărbători*⟩.
Însemnări: F. 162^{v}: „⟨Să să ştie de cînd au⟩ luoatu nemţii Oradea de la Turci. Anii 1692". Însemnarea a fost tăiată la legat.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Coperta a II-a interioară: „Această carte, Căzanie, o au legat Avram Toma beserecii nostre din Tistag ⟨= Chistag, Bihor⟩ și a besericii este. Și au plătit ctitorii pentru dînsa 2 forinți și 40 de graiță. 1829".
F. 546ᵛ: „Scris-am eu Athanasie Popovici din Chistag".
Coperta I-a interioară: I „Scris-am eu Athanasie Popovici din Tistag, cîndu s-au legat carte aceasta. 1829".
II „Aceasta carte s-a păstrat în biserica gr. or. română din comuna Chistag, protopresbiteratul Peșteș, sub jurisdicțiunea conzistoriului gr. or. român din Oradea Mare. Chistag la 12/25 octombrie 1912. Ioan Papp preot gr. or. român".
F. 1: Însemnări de stare civilă ale lui Athanasie Popovici, paroh în satul Chistag, jud. Bihor.
F. 186ᵛ, 219ᵛ—221, 234ᵛ—237, 266, 509ᵛ, 522ᵛ—523: Însemnări neinteresante, concepte de scrisori, vestiri de căsătorii, încercări de condei, unele tăiate la legat.
F. 156ᵛ—157, 185: Însemnări personale ale preotului Gheorghe Haită, fost paroh în Chistag, în anul 1805.
Textul cu cerneală neagră, în grafica caracteristică a lui popa Ursu. Titlurile și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. : 3ᵛ, 10ᵛ, 18ᵛ ș.a. Inițiale ornate la f. : 4ᵛ, 19, 40 ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la N. Firu, învățător și arhivar consistorial din Caransebeș, la 17 dec. 1912.

4183 Sec. XIX (mijloc); 28 f.; 22×15 cm.
⟨*Cîntece de stea, cîntece religioase și versuri laice*⟩. Lipsește începutul. Menționăm: ⟨*Astăzi nouă ne-au răsărit* (f. 1)⟩; *Gratulație* (f. 1ᵛ); ⟨*Slavă s-aibă nesfîrșită* (f. 2)⟩; ⟨*La nunta ce s-a-ntîmplat* (f. 2ᵛ)⟩; ⟨*Moisi și cu Aron* (f. 4)⟩; ⟨*Doamne Iisuse Hristoasă/Tu ești zori prea luminoasă* (f. 4ᵛ)⟩; ⟨*O pricină minunată* (f. 5ᵛ)⟩; ⟨*Ascultați aceste toate* (f. 6)⟩; ⟨*Veniți cu toți dinpreună* (f. 7)⟩; ⟨*Domnul stătu craiu în țară* (f. 7ᵛ)⟩; *Izgonirea lui Adam* (f. 8ᵛ); *Cîntare pusnicească* ⟨*Cîntarea lui Ioasaf* (f. 9ᵛ)⟩; ⟨*Bocete* (f. 10ᵛ)⟩; ⟨*Cîntec*⟩ *la praznicile Născătoarei de Dumnezeu* (f. 11ᵛ); ⟨*Cîntec*⟩ *la Florii* (f. 12); *Vers ce să cîntă în postul cel mare* (f 12ᵛ); ⟨*Cîntec*⟩ *la răsticnirea* ⟨*sic*⟩ *Mîntuitorului nostru Iisus Hristos* (f. 14); *Tot la răsticnire* (f. 15); *Proorocie* ⟨*Așa ne grăește Domnul* (f. 16)⟩; *Cîntice politicești, morale. Cîntec de primăvară. Întocmit pă „Cîntarea dimineții"* (f. 16ᵛ); *Alt cîntec de primăvară.* ⟨*Primăvara au sosit* (f. 18)⟩; *Iosif și frații lui* (f. 19ᵛ); *Cîntarea dimineții* (f. 21); ⟨*Cîntece hazlii de beție* (f. 21ᵛ—23ᵛ)⟩; ⟨*Din sînul maicii mele* (f. 24)⟩; ⟨*Cînd ne căsătorim* (f. 27)⟩; ⟨*Viață bună vreo dată* (f. 27ᵛ)⟩; ⟨*Zioa care niciodată* (f. 28)⟩. F. 26 este ruptă în cea mai mare parte.
Textul, cu cerneală neagră, este scris, probabil, de Dumitru Enache, semnat la f. 28ᵛ, în alfabet de tranziție. Frontispiciu stîngaci în peniță la f. 2. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung-Muscel, la 20 dec. 1912.

4184 Sec. XIX (mijloc); 71 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—130 (f. 2—69ᵛ); 21×17,5 cm.
⟨*Manual de geometrie al lui Pantelimon Gheorghe Teodorescu*⟩.
F. 25ᵛ—27ᵛ albe.
Însemnări: F. 70: „Această geometrie este a celui mai jos iscălit: Panteleimon Gheorghe".
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung-Muscel, la 20 dec. 1912.

4185 1841 (f. 1); 48 f.; 20×11 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 1: ⟨*Epistolar*⟩. Despre buna întocmire a scrisorilor. La sfîrşit formulare pentru întocmirea testamentelor (f. 39—47) şi a foilor de zestre (f. 47ᵛ—48ᵛ) F. 41ᵛ—43ᵛ albe.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie.
Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung-Muscel, la 20 dec. 1912.

4186 1838 (f. 2); 73 f.; 23×18 cm.
F. 5: *Introducere în logică, sau în partea cea cuvîntătoare a filosofii.* Notiţe de curs ale lui Ioan (Niţă) Iacoveanu.
Însemnări: F. 2: „Ioan Iacoveanul. 1838, ianoarie 11".
F. 1—4: Însemnări fără importanţă, fragmente de concepte de scrisori încercări de condei.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la Ion Bican din Cîmpulung-Muscel la 20 dec. 1912.

4187 Sec. XIX (mijloc); 90 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu greşeli şi omisiuni: 1—96 (f. 2—90); 21×17 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu⟩, *Evanghelul popolului.* Lipseşte sfîrşitul.
Textul, cu cerneală albastră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4188 Sec. XIX (mijloc); 101 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe şi romane, diversă: 22×17 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Istorie biblică*⟩. Texte fragmentare din Vechiul Testament.
Textul, este scris cu cerneală albastră. Din arhiva I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4189 1828 (f. 2); 40 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 9—78 (f. 5—40); 20×15 cm.
F. 2: *Geografie universală despre glob şi predată în Şcoala Naţională din Craiova. 1828, mar⟨tie⟩ 2.* Lipsesc primele patru file de la început.
F. 1, 2ᵛ—4ᵛ albe.
Însemnări: F. 40: „Sfîrşit. 1828, octombrie 18".
Textul, cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de g-ral P. V. Năsturel, la 10 mai 1913.

4190 Sec. XIX (prima jumătate); 48 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—93 (f. 2—48); 22×17 cm.
F. 1: *Lecţii morale pentru copii.* Manual de educaţie morală tradus, după toate aparenţele, din greceşte.
Textul, în cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de g-ral P. V. Năsturel, la 10 mai 1913. Semnătura sa, de la f. 1, este datată 10 mai 1913.

4191 Sec. XIX (prima jumătate); 19 f.; 23×19 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—7ᵛ: *Istoria călătoriilor lui Scarmenpado, scrisă de el însuşi. Tălmăcită de un roman neaoşi din franţuzeşte ⟨acum la⟩ anul 1831.*
F. 8—9ᵛ albe.
2. F. 10—19: ⟨*Prefaţă la tălmăcirea în româneşte a „Tratatului despre delicte şi păcate", de Cesar Beccaria*⟩. Text fragmentar, fără început şi sfîrşit.
Textele, sînt scrise cu cerneală neagră, în parte în alfabet de tranziţie. Dăruit Academiei Române de g-ral P. V. Năsturel, la 10 mai 1913.

4192 1837 (f. 1); 56 f.; 24×18,5 cm.
F. 1: *Istoriia lui Eric de la Aisenfels, tradusă din limba greciască pă românie de Costachi Bucşănescu, inginer din Eşi. 1837.* La f. 56 se află lista personajelor din „Istoriia lui Eric".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră. Pecete—probabil a fabricii de hîrtie—imprimată la f. 18. Dăruit Academiei Române de g-ral P. V. Năsturel, la 10 mai 1913. Semnătura sa, de la f. 2, este datată 10 mai 1913.

4193 Sec. XIX (prima jumătate); 33 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 24×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—9^{v}: ⟨*Ştiinţele naturii. Noţiuni de anatomie umană şi geografie*⟩. Text fragmentar, fără sfîrşit.
2. F. 10—33^{v}: ⟨*Tratat de geometrie şi trigonometrie euclidiană*⟩. Text fragmentar, fără început, şi sfîrşit.
Textele, sînt scrise cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de g-ral P. V. Năsturel, la 10 mai 1913. Semnătura sa, de la f. 2, este datată 10 mai 1913.

4194 Sec. XIX (prima jumătate); 191 f.; 18,5×12,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Compoziţii atribuite lui: Ioan protopsaltul, Grigorie protopsaltul Anton Pann, Petru Lambadarie, Daniil protopsaltul. F. 102. 136^{v}—137^{v}, 189^{v}—191 albe.
Însemnări: F. 190^{v}, 191^{v}: „1876, mai 8, au dat un vifor mare, cu zăpadă". F. 1: I „Anul 1865, preţu 25 sfanţi".
II „Această colecţiune de cîntări ... puse pe note orientale, am cumparat-o de la un anticar; şi pentru a se folosi pe viitor am dăruit-o Academiei Române, unde poate mai cu înlesnire a fi la dispoziţia oricui. Econom V. Pocitan, paroh al Bisericii sf. Voevozi din Bucureşti, profesor. 1913. septembrie 8". F. 1^{v}: „În această colecţiune de cîntări ... puse pe muzica orientală, se află bucăţi româneşti şi greceşti, compuse de Petre Lambadarie, Anton Pann, Daniil protopsaltul, Grigorie protopsaltul şi alţii. Ea merită a fi păstrată atît pentru frumuseţea cîntărilor, cît şi pentru forma estetică şi cu îngrijire, în care a fost scrisă. Econom V. Pocitan".
F. 101^{v}: „Dăruită Academiei Române de către economul Vasile Pocitan, profesor. Bucureşti".
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii colorate la f. 58^{v}, 177, 180 ş.a. Iniţiale ornate la f. 28^{v}, 150^{v}, 153 ş.a. Legătură veche în piele. Dăruit Academiei Române de preotul Vasile Pocitan, la 8 sept. 1913.

4195 Sec. XIX (mijloc); 54 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 34,5×21,5 cm.
F. 1: ⟨I. Eliade-Rădulescu⟩, *Grammatică de limba română*. Texte fragmentare. Textul cu cerneală albastră şi neagră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4196 Sec. XIX (mijloc); 55 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—56 (f. 2—55); 21×17 cm.
F. 1: ⟨I. Eliade-Rădulescu⟩, *Geografie generală pentru şcoalele României*. Textul, cu cerneală albastră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4197 Sec. XIX (a doua jumătate); 62 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 34,5×21 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Articole şi cuvîntări*⟩. Menţionăm: *Cuvînt solemn la deschiderea Conciliului. Ce s-ar cuveni a pronunţa Piu IX la 8 decembrie în Eclesia Sintului Petru din Roma, dacă ar crede în Evanghelie şi care eu l-aş fi pronunţat de aş fi fost Papă* (f. 1); ⟨*Discurs ţinut în senat* (f. 25)⟩; *Libertatea întrunirilor* (f. 27); *Luptele* (f. 28); *Deslegare unei mari probleme* (f. 30); *Profesii de credinţă* (f. 31); *Lecţie* (f. 32); *Bravilor şi credincioşilor*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

locuitori ai Țării Române (f. 34): *Câteva puncturi pe i pentru noua constituție ce se prepară* (f. 36); *Literatura* (f. 37); *Ciocoismul anticiocoismul modern* (f. 38); ⟨*Mijlocul cel mai repede de a se desființa un consiliu* (f. 40); ⟨*Drepturile stăpînilor ce au asupra românilor* (f. 43)⟩; Însemnare (f. 49). Unele articole sînt fragmentare. Textele, sînt scrise cu cerneală albastră și neagră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4198 Sec. XIX (a doua jumătate); 72 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 34,5×21 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Articole politice*⟩. Menționăm: *Pe cine nu lași să moară, nu te lasă să trăiești* (f. 1); *Noutăți de Paris* (f. 2); ⟨*Adunarea deputaților* (f. 3)⟩; *Resbel, sau nu?* (f. 5); *Românîade* (f. 10); *O jupuitură socială* (f. 12); *Grecii și românii* (f. 14); *Știri din afară și marafeturi din lăuntru* (f. 18); *Însemnare* (f. 21); ⟨*3 august 1865* (f. 24)⟩; *1 Maiu* (f. 26); ⟨*Legalitatea* (f. 27)⟩; *Ce este patriotul și ce este trădătorul* (f. 34); *Literații români* (f. 38); *Partidul Național* (f. 43); *Plebiscitul* (f. 45); *Néophyte* (în lb. franceză, f. 54); *Adunarea generală sau obștească* (f. 60); *Barbu Catargiu și 3 august 1865* (f. 63).

Articolele: *Resbel, sau nu?* și *Știri din afară și marafeturi din lăuntru* au fost republicate în *Opere*, III, p. 321 și 304.

Textele, sînt scrise cu cerneală neagră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4199 Sec. XIX (prima jumătate); 17 f.; 35×21,5 cm.
F. 1: *Boerul de ară la București, la anul 1837.* Satiră în versuri.
Textul, cu cerneală neagră. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România, în anul 1953.

4200 Sec. XIX (mijloc); 51 f.; 31×19,5 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Amintiri despre Revoluția de la 1848*⟩.

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4201 Sec. XIX (mijloc); 59 f.; paginație veche cu cifre arabe, diversă; 34×21 cm.
⟨I. Eliade-Rădulescu, *Articole și traduceri din lb. franceză*⟩. Menționăm titlurile: *De egoismul politic, sau Așemenid și Sadoc* (f. 1); *De interes și de opinii* (f. 5v); *Oprește-te, omule* (f. 7); *Proba* (f. 10); *Școala de adversitate* (f. 16); *Elecsiile, sau ambaraoa alegerii* (f. 17v); *Nimic prea mult* (f. 19v); *Bunul simț* (f. 23); *De recunoștință* (f. 27); *Pentru deșărtăciune* (f. 30); *Pentru suflet și conștiință* (f. 34); *Timpul* (f. 39); *De obiceiu* (f. 43); *De bătrînețe* (f. 47); *De frică* (f. 52); *Lipsuri istorice și de Turnul de Babel* (f. 57).
F. 15, 50—51v albe.

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Din arh. I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4202 Sec. XIX (cca. 1885—1886); 43 f.; 20×16,5 cm.
⟨Iacob Negruzzi și Dimitrie R. Rosetti⟩, *Nazat.* ⟨*Revistă politică și umoristică a anului 1885, în patru tablouri*⟩. Nu este autograf I. Negruzzi. A fost publicată în *Convorbiri Literare*, nr. 6 și 7 din 1886, p. 473—498, 555—585.
Textul, cu cerneală neagră. Din arh. Iacob Negruzzi. Cumpărat de la g-ral Negruzzi, la 28 dec. 1955.

4203 Sec. XIX (a doua jumătate); 43 f.; 37,5×22,5 cm.
⟨*Miscelaneu de versuri și proză, din hîrtiile aflate în arh. Iacob Negruzzi*⟩. Menționăm versuri de: Leon Negruzzi, *Nesimțitorul* (f. 1); *Durere* (f. 2). Matilda Cuglen Poni, ⟨*De cînd mă pocăiesc*⟩ (f. 2)⟩; ⟨*Nu cregu să știi ce sufe-*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

rință (f. 3)⟩; ⟨*Ești tu sigur că-i iubire?* (f. 3ᵛ)⟩; ⟨*Mi-ai zis ziua bună* (f. 3ᵛ)⟩; ⟨*Tu mă întrebi de ce-s așa de tristă* (f. 4)⟩. Victor Bilciurescu, *Nedomirire* (Disilabă, f. 5); *Faze* (f. 5); *Consolare* (f. 5ᵛ); *Soba mea* (f. 5ᵛ). *Cele 12 fete de împărat. Basmu pus in versuri de I. Negruzzi, pentru reprcsentația de la 19 febr.* (f. 6—12). ⟨*O grădină verde lumea imi părea* (f. 13)⟩; ⟨*Fără mîngăiere* (f. 13ᵛ)⟩; ⟨*Astă noapte intr-un vis* (f. 14ᵛ)⟩; ⟨Iacob Negruzzi⟩, *Copii de pe Natură. Stan, Bran și Ciomirtan* (f. 15). ⟨Teatru:⟩ *Copiii lui Eduard. Farsă în 1 act* (f. 18—27ᵛ); lipsește sfîrșitul. ⟨Proză: Leon Negruzzi?⟩, *Biblia protestantă* (f. 28—31ᵛ); *Reformațiunea* (f. 32—34ᵛ); *Cromwell* (f. 35—43ᵛ). Poeziile lui Leon Negruzzi, *Nesimțitorul* și *Durere* au fost publicate în *Convorbiri Literare*, nr. 12 din anul 1867, p. 164.

Textele, sînt scrise cu cerneală neagră, albastră și creion. Din arh. Iacob Negruzzi, intrată în col. Bibliotecii Academiei R. S. România între anii 1955—1957.

-1204 Sec. XIX (a doua jumătate); 56 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 23×17,5 cm.

⟨Iacob Negruzzi, *Amintiri*⟩. Texte fragmentare.

Textul, este scris cu cerneală neagră și albastră. Din arh. Iacob Negruzzi, intrată în col. Bibliotecii Academiei R. S. România între anii 1955—1957.

-1205 Sec. XIX (a doua jumătate); 49 f.; 34×20,5 cm.

⟨Leon Negruzzi?⟩, *Animalele cuvintătoare. ⟨Epopee⟩*. Se păstrează doar primele cinci cînturi.

Textul, cu cerneală neagră și albastră. Din arh. Iacob Negruzzi, intrată în col. Bibliotecii Academiei R. S. România între anii 1955—1957.

-1206 1815 (f. 164); 166 f.; paginație veche cu cifre chirilice și arabe: 1—334 (f. 1—163ᵛ); 31,5×19 cm.

F. 10: *Început cu Dumnezeul cel sfint al ermenii, meșteșugul zugrafiii, care cuprinde asăminările și închipuirile tuturor sfinților păste tot anul și sfintoacele lor și altele oarecare a cestui meșteșugu.* Erminia este precedată, la f. 1—9, de un Sinaxar al celor 12 luni.

Însemnări: F. 164: „De la avgust în 3 și pînă la avgust în 30, 1815, s-au scris de mine, cel mult păcătos, care mai jos mă voi iscăli. Dar însă cercetîndu-se alcineva toate cuvintele ce s-au scris aici și voi fi greșit vreun cuvînt, sau din rîndu slove, să mă erte, că am fost singur, una; și alta, prea în grab. 1815, avgust 30, de mine Răducanu logofăt, ce am slujit la răposatul stolnic Apostolache. Dar mai pă urmă la păharnicul Cerchez, de care el și cu un postelnic, Stan, ot Pisculești, sud Ialomița, m-au sărăcit".

F. 163ᵛ—164: Însemnări de stare civilă din anii 1829—1832, din care reținem: F. 163ᵛ: „1832, octomvrie 30, s-au născut fiica noastră, sîmbătă noaptea; pă la 12 ceasuri din noapte, spre duminecă. Și s-au botezat la săptămîna, noemvrie 6, duminecă, de dumnealui coconu Mateiu Paladi, ce s-au aflat aici, la Mănăstirea Dealului, iconom. Și i-au pus numele Lucsița. Și au murit a treia săptămînă și s-au îngropat la Mănăstirea Dealului, luni, dechemvrie 5". Textul, cu cerneală neagră. Desene în cărbune la f. 166ʳ⁻ᵛ. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 23 mart. 1913.

-1207 1839 (f. 1); 48 f.; paginație veche cu cifre arabe: 4—48 (f. 2ᵛ—95); 20×12,5 cm.

F. 1 și 48ᵛ: *Călătoria impăratului Sighismund, sau Sculptorul și orbul, comedie în 4 acte, tradusă de Gr⟨igore⟩ Ot⟨etelișanu⟩. Craiova, în Tipografia lui. C. Leca. 1839.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 48^{v}: „General P. V. Năsturel. 1911, septemvrie 4".
Textul, cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de g-ral P. V. Năsturel, la 10 mai 1913.

4208 Sec. XIX (prima jumătate); 40 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 24×19 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—13^{v}: *Pentru ithică şi fericire.*
F. 14—15^{v} albe.
2. F. 16—17^{v}: ⟨*Copie după discursul prezidentului Obşteştii Adunări a Ţării Româneşti, publicat în Curierul Românesc din 3 nov. 1832*⟩. Text fragmentar.
3. 19—38^{v}: *Înţăleajerea istorii cei de obşte lumeşti.* Traducere din *Algemeine Weltgeschichte* de I. M. Mercheş, paroh din Ruşciori ⟨jud. Sibiu⟩. Lipseşte sfîrşitul.
4. F. 39—40: *Conversaţii intime ale lui Goethe.* Copie după un articol-recenzie, nesemnat.
Însemnări: F. 18: I „Manuscris de I. M. Mercheş, paroh satului Ruşciori. 1848, sept⟨emvrie⟩ 11, cînd am plecat din Sibiu".
II „Scrisul acesta de d-asupra este de mîna marelui agă Grigore Otetelişanul. General P. V. Năsturel. 1910, aprilie 1".
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Dăruit Academiei Române de g-ral P. V. Năsturel, la 10 mai 1913.

4209 1830 (f. 26^{v}); 26 f.; 21,5×17 cm.
⟨*Miscelaneu de învăţături eshatologice*⟩.
1. F. 5—11: *Cu mila lui Dumnezeu, începutul ce să cheamă Învăţătură pentru omul cel drept, în ce chip vin îngerii cei milostivi cînd să mută omul cel cu fapte bune, de-i iau sufletul de la trup şi ce veşăliia au, de şi vede.*
2. F. 11—18^{v}: *Învăţătură pentru muncile iadului şi pentru ostîndire sufletului celui păcătos şi ce să întîmplă la eşire sufletului în ceasul morţii.*
3. F. 19—26: ⟨*Învăţătură la moartea omului drept*⟩. Copie, de altă mînă, a textului de la f. 5—11. Lipseşte începutul.
4. F. 26^{v}: *Învăţătură pentru muncile iadului* ... Scurt fragment cu începutul textului de la f. 11—18^{v}.
Însemnări: F. 26^{v}: „1830. martie 27".
F. 1—4^{v}: Diverse însemnări neinteresante şi încercări de condei, greu descifrabile.
F. 18^{v}: Încercări de condei.
F. 2: „Aceste două manuscripte sunt găsite la Grigore Popa din comuna Ludaşi (pendinte de Băseşti) din jud. Bacău, născut la anul 1821. După spusele sale, cărţile sunt scrise în Iaşi, înainte de anul naşterii sale. Găsite de H. Grozescu în anul 1911, august 8".
Textul, cu cerneală neagră. Frontispicii colorate la f. 23^{v} şi 26^{v}. Iniţiale ornate la f. 23 şi 26^{v}. La f. 18^{v} două peceţi în fum din anul 1834, ale unor sate din jud. Bacău. F. 1—18 sînt grav deteriorate. Dăruit Academiei Române de I. Moisil, la 4 mart. 1913.

4210 Sec. XIX (mijloc); 72 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 9—143 (f. 2—69); 17×10,5 cm.
⟨*Verşuri şi Cîntece de stea, culese de Moise Burs din Ucea de Sus — Făgăraş*⟩.
Lipseşte începutul. Menţionăm: ⟨*Minuniază-te, Stăpîne* (f. 2)⟩; *Verş de jale* (f. 1^{v}, 3); *Verşu la Botezu lui Hristos* (f. 4); *Vers de veselie* (f. 6); *Versul scolaticelan* (f. 7^{v}); *Vers veselitoriu (= Hora Unirii,* f. 9*);* *Verşul episcopului* (f. 9^{v}); *Hora lui Solomon* (f. 10); *Versul Românilor* (f. 10^{v}); ⟨*Cîntecul lui Iancu* (f. 11)⟩; *Versu la nuntă* ⟨*colindă* (f. 11^{v})⟩; *Versu la omul mort* (f. 13);

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Versu lui Lazar (f. 16^{v}); *Versul la îngroparea unei fete mari* (f. 18^{v}); *Versul sfintei cruce* (f. 21); *Versul iubirii. (Cine este rătăcit* f. 25); *Vers de lume (Poți tu mîndră zice da,* f. 25^{v}); *Versu de lume (Saltiță, saltiță, Tînără fetiță,* f. 26); *Versu la Dumineca Florilor* (f. 28); *Versul românilor (Eu aveam odată, Turmă numărată,* f. 30); *Versu lui Bunăparte* (f. 31); *Vers lumesc (Tare suflă vînturile, Rău mă strică gîndurile,* f. 33); *Versul lui Orban* (f. 35); *Versul leliții care iubește* (f. 35^{v}); *Versul streinătății* (f. 36^{v}); *Versul popii Ilie* (f. 37^{v}); *Versul la om mort* (f. 39^{v}); *Versul Iancului (Iancu pliacă la Abrud, Unde-i aurul mai mult,* f. 42); *Vers național (Subt o culme de cetate,* f. 43); *Versul de răstignirea lui Hristos* (f. 44); *Versu lui Adam* (f. 46^{v}); *Versul desperțaniei* (f. 50^{v}); ⟨*Andrei Mureșanu, Răsunet*⟩ *Versu românilor* (f. 51^{v}); *Versul judecății (Auziți acestia toate, Neamuri, noroade și gloate,* f. 53); *Versul Crailor (colinda: Trei crai de la răsărit,* f. 54); *Altă cîntare (colinda: O, ce veste minunată,* f. 54^{v}); *Altu verș (colinda: Acum am văzut minune* f. 55); *Întrebările Crailor (Irozii,* f. 55^{v}—63); ⟨*În oraș în Vifleim* (f. 64)⟩; *Versul fetei* (f. 65^{v}); *Versul din Spitalul amorului (Singur sînt și n-am pe nime,* f. 67, 68); ⟨*Era noapte întunecoasă* (f. 67^{v}).
F. 69^{v}—70 albe.

Însemnări: F. 1^{v}: „Moise Burs din Ucia de Sus".
F. 53^{v}: „Moise Burs din Ober Ucea".

F. 50: „Sfîrșit ... Cu mînile mele, Moise Burs. Amin".
F. 24^{v}: „Moisă Burs, școlariu la Sibiu".

F. 72: Fragment de rugăciune (otpust).
F. 71: Încercări de condei.

Textul, cu cerneală neagră și rădăcinie. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 15 iun. 1913.

4211 Sec. XX (cca 1930); 68 f.; 34×20,5 cm.
⟨Moreau, Siraudin și Delacour⟩, *Curierul de Lyon.* ⟨Dramă în 12 tablouri. Traducere de George Mihail-Zamfirescu⟩.
Textul, cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florența Zamfirescu, în anul 1959.

4212 Sec. XX (cca 1920—1930); 60 f.; 27×21 cm.
⟨George Mihail-Zamfirescu, *Versuri*⟩. Menționăm titlurile: *Prefață* (f. 1); *Rondelul meu* (f. 4); *Declin* (f. 5, 6); *Lacrimă* (f. 7); *Binecuvîntare* (f. 8); *Lacrămile* (f. 8^{v}); *Vină* (f. 9, 16); ⟨*Azi a plouat cu soare* (f. 9^{v})⟩; ⟨*Ne bat cu pietre ...* (f. 10)⟩; *Vae ...* (f. 11); ⟨*Moartea se scaldă în praf ...* (f. 13)⟩; *Glumă* (f. 14); *Rugă* (f. 16); *Seară* (f. 16); *Ave Mai!* (f. 17); *Toamnă* (f. 19); ⟨*Noi nu mai sîntem noi, de mult* (f. 20)⟩; *Kabaré* (f. 21, 22); *Sub povară* (f. 23); ⟨*Toamna a murit aseară de tuberculosă* (f. 24, 30)⟩; *Pierre Louys, Cîntecele humei* (f. 25); *File de apocalips* (f. 27); *Cîntecele orașului* (f. 28); *Sărbătoare* (f. 29); *Declin* (f. 31); *Clipă* (f. 33); *Cîntecele vagabondului. Rugă* (f. 34); ⟨*Nu e gînd ...* (f. 35)⟩; *Cîntec* (f. 36); *Războiul I. Odesa* (f. 37); *Despărțire* (f. 39); ⟨*Nedreaptă și dulce e viața* (f. 41)⟩; *Toamnă* (f. 42); *Pastel* (f. 44); ⟨*Orașele cu aur în vitrină* (f. 45)⟩; *Melodii otomane* (f. 46); *Lacrima caliculuĭ* (f. 48); *Războiul II* (f. 49); *Religiile* (f. 50); *Iubirea mea* (f. 52); *Copiilor* (f. 53); ⟨*Plouă dragoste, plouă cu soare!* (f. 54)⟩; *Acorduri-dezacorduri* (f. 55); ⟨*Adormitul întru Domnul* (f. 57)⟩; *Cîntecele vagabondajului. Noi* (f. 58); ⟨*Pe locul cimitirului de ieri* (f. 60)⟩.

Textul, cu cerneală neagră și creion. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florența Zamfirescu, în anul 1959.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4213 Sec. XIX (prima jumătate și mijloc); 87 f.; paginație veche cu cifre arabe: 37—52 (f. 3—10^{v}); 35,5×23 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩
1. F. 3—10^{v}: ⟨*Floarea Darurilor*⟩. Text fragmentar. Cap. 5—9.
2. F. 11—16^{v}: ⟨*Geografia Greciei*⟩. Text fragmentar, fără început și sfîrșit, în text paralel, grecesc și românesc, conceput sub formă de întrebări și răspunsuri.
3. F. 17—38^{v}: ⟨*Rețete medicale*⟩. Sînt 139 rețete, ultima, fragmentară, în lb. latină.
F. 39—47^{v}, 50, 51^{v}—52^{v}, 60, 61^{v}—62^{v}, 64, 65^{v}—66^{v}, 70^{v}—71, 72^{v}—73^{v}, 81, albe.
4. F. 53—58^{v}, 67—68^{v}, 74—75^{v}, 84—85^{v}: ⟨*Scrisori dintre anii 1841—1850 adresate de căminarul Pavalache Cristea din Bacău, slugerului Iordache Harnav din Iași*⟩.
5. F. 48—49^{v}, 51, 59, 61, 63, 65, 69—70, 72, 76. 78—80^{v}, 82—83, 86: ⟨*Doc. diverse dintre anii 1794—1852 privitoare la probleme gospodărești ale șetrarului Lupul Coroiu și slugerul Iordache Harnav*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră și rădăcinie. Cumpărate de la anticarul Marcu Pollack, la 15 iun. 1913.

4214 1706—1714 (f. 218^{v}, 122^{v}); 234 f.; 18,5×13,5 cm.
⟨*Octoih*⟩.
Însemnări: F. 109^{v}: „Sfîrșitul ⟨celor⟩ opt glasuri. Roj⟨destvo = De la Naștere⟩ 1714, ghenarie 6 dni".
F. 122^{v}: „În Nădab ⟨jud. Arad⟩. 1714, ghenarie 21".
F. 218: I „Sfîrșitul Ohtaiului pre săptămînă. Roj⟨destvo⟩ 1706, ghenarie 17. Pisal u Luc Telec, da se znati ⟨= Am scris în Luc Telec (= Teleac, jud. Bihor), ca să se știe⟩. Vasilie Sturdze dascal mold⟨oveanul⟩". Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ... p. 236.
II „Cînd am început la Postul Paștilor au nins pînă în brîu. Anii Domnului 1785".
F. 233: „Preuteasa lui popa Onu din Dumbrăviță ⟨jud. Arad⟩ au murit în luna lui inuorie în 23, anul 1787".
F. 3: „Ecclesiae graeci ritus oppidi Bél. 1752, 13 aprilis ..." ⟨greu de descifrat⟩ (= Al bisericii ortodoxe din satul Beliu ⟨jud. Bihor⟩).
F. 2^{r-v}: *Versuri* fragmentare și încercări de condei.
F. 1^{r-v}: Fragmente de rugăciuni.
F. 140^{v}: „Eu, preot, Teodor Chirilla pentru aducere aminte-mi însemnu numele în aceasta carte, ca preot de legie neunită în Borz ⟨jud. Bihor⟩ și ca fiu de naștere din loc. În Borz, novembrie 12, 1862. Ca preot am slujit și m-am sfințit pe Borz, în luna și anu sus pusu".
Textul, cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 15^{v}, 64, 141 ș.a. Inițiale ornate la f. 54^{v}, 147, 167 ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la N. Firu, învățător în Oradea, în sept. 1913.

4215 1701 (f. 231^{v}); 233 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, diversă; 19×14.5 cm. ⟨*Molitvenic*⟩. Lipsesc 20 file de la început. F. 232 și 233 sînt ocupate de *Rînduiala diaconstvelor* (scurt fragment). F. 209 este albă. F. 175 este deteriorată.
Însemnări: F. 231^{v}: „Să se știe că am început acest Molitvenic în iulie 2 dzile și am fîrșit în avgust 25 de dzile. Scris în Șiriia supt Vilagoș, în dzilele vlădicăi Isaiei, fiind preot orașului popa Ianăș din Valia Bradului ⟨jud. Hunedoara⟩ și popa Văsii. Și cumîndan⟨t⟩ la Arad, Lefelholz, și la Ineu grof Harmăștain. poruncitori țerii. Az mnogoriașnii inedostoin, smereni monah Agathon, mol⟨dovian⟩ ot Iași, 1701" ⟨= Eu, mult păcătosul și nepriceputul, smeritul monah Agaton, moldovean de la Iași⟩. Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 3.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 232: „În scaunul Mitropolii Belgradului tipărîndu-se. Anii Domnului 1701, luna avgust 25 dzile".
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 9^{v}, 17^{v}, 38 ș.a. Inițiale ornate la f. 41, 44^{v}, 49 ș.a. Desen în peniță la f. 105. Cumpărat de la N. Firu, învățător în Oradea, în sept. 1913.

4216 1688 (f. 228^{v}); 251 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu mari lipsuri: 17—375 (f. 1—251); 19,5×14,5 cm.
⟨*Molitvenic*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul, iar f. 1 și 196 sînt deteriorate. Între f. 130^{v}—131 lipsesc filele cu numerotație veche 185—249. Fila 236 este așezată la începutul manuscrisului.
Însemnări: F. 228^{v}: „Eu popa Pătru am scris aicea, cînd au fost anii de la Hristos 1688, în mai 29, marți". Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 179.
F. 148^{v}—149: „Scris-am ⟨eu⟩ Popovici Flore, diac în Cuzap ⟨jud. Bihor⟩.
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, unele colontitluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii colorate la f. 26, 163 și 229. Inițiale ornate la f. 18, 30^{v}, 33^{v} ș.a. Cumpărat de la N. Firu, învățător în Oradea, în sept. 1913.

4217 Sec. XX (1937); 340 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 33,5×22,5 cm.
⟨Tudor Mușatescu⟩, *Visul unei nopți de iarnă*. ⟨*Comedie în 3 acte*⟩. Text definitiv și variante. Cf. Tudor Mușatescu, *Scrieri*. Teatru I. București. Editura pentru literatură, 1969, p. 271—360.
Textul cu cerneală verde. Cumpărat de la Ecaterina Mușatescu, la 16 iul. 1981.

4218 1937 (f. 1); 56 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 5—58 (f. 3—55); 21,5×16,5 cm.
F. 2: Ion Pillat, *Versuri din Miorcani. 1937*. Cuprinde poeziile: *Înserări* (f. 3); ⟨*Înnoptare* (f. 4)⟩; *Șarpele casei* (f. 5); *Cules* (f. 7); *Frații* (f. 8); *La iaz* (f. 9); Din spaniolă: Antonio Machado, *Lui Jose Maria Palacio* (f. 12); *În toamnă* (f. 14); *Roză tîrzie* (f. 16); *Seară la Stînca* (f. 17); *Zodier* (f. 18); Din lirica germană: Hans Carossa, *Priveliște* (f. 20); *idem*, *Priveliște natală* (f. 21); *idem*, *Bejenie* (f. 22); Klopstock, *Lanțul de trandafiri* (f. 24); *idem*, *Morminte timpurii* (f. 25); Matthias Claudius, *Moartea* (f. 26); *idem*, *Lîngă mormînt* (f. 27); Platen, *Tristan* (f. 28); *idem*, *Cintec de primăvară în Sicilia* (f. 29); Schiller, *Fata din străini* (f. 32); Platen, *Sonet* (f. 34); *idem*, *Cintec de iarna* (f. 35); *idem*, *Prevenire* (f. 36); *idem*, *Să văd adînc* (f. 37); Hölderlin, *Parcelor* (f. 38); *idem*, *Jumătatea vieții* (f. 39); *idem*, *Ca păsări* ... (f. 40); *idem*, *Podgorie și albine* (f. 41); *idem*, *Vulturul* (f. 42); *idem*, *Norul de purpur* (f. 43); R. M. Rilke, *Pietá* (f. 44); Hölty, *Noaptea de Mai* (f. 45); Lenau, *Locul de vrajă* (f. 46); Hebbel, *Toamnă* (f. 47); Binding, *Somn* (f. 48); *idem*, *Mergînd pe vale* (f. 49); Hugo von Hoffmannstahl, *Împăratul Chinei vorbește* (f. 50); *Zori* (f. 53); *Înserare* (f. 55). Poeziile originale au fost prinse în ed. definitive de la Editura Fundațiilor, București, 1944, după cum urmează: *Înserări* (p. 680); *Înnoptare* (p. 744); *Șarpele casei* (p. 776); *Cules* (p. 724); *Frații* (p. 778); *La iaz* (p. 721); *În toamnă* (p. 734); *Roză tîrzie* (sub titlul: *Roza din urmă*, p. 757); *Seară la Stînca* (p. 723); *Zodier* (p. 733); *Zori* (p. 749); *Înserare* (p. 755). Poeziile traduse din lirica germană au fost publicate sub titlul: *Din Poezia Germană*. Editura Literaria. Cernăuți, 1937.
Însemnări: F. 56: Însemnare asupra poeziilor scrise la Miorcani, în vara anului 1937.
Textul cu cerneală neagră. Legătură în antilopă verde. Cumpărat de la Cornelia Dinu Pillat, la 24 dec. 1969.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4219 Sec. XX (cca 1930—1940); 18 f.; 27×18,5 cm.

F. 3: Ion Pillat, *Trecutul viu*. Manuscris de autor, ilustrat de M. Brateş. Cuprinde poeziile: *Călătorul* (f. 4); *Bătrînii* (numai un fragment de la începutul poemului, intitulat aci: *Aşteptîndu-i*, (f. 8); *Dosofteiu* (f. 12); *Ghenadie Cozianul* (f. 17).

În ediţia de definitive au fost publicate: *Călătorul* (p. 248); *Bătrînii* (p. 322). Însemnări: F. 6: „În casa veche de pe dealul Piteştilor, la viea părintească din Florica-din trecut şi din visul unei nopţi de toamnă, sosesc poeţii de altădată, sosesc Bătrînii.

Prilej de a cînta pămîntul şi sufletul ţării, evocînd marile figuri ale acelora, care, după veacuri de trudă, ne-au dăruit armonia versului românesc, unind lumina liniei latine cu taina cîntecului slavon. Prilej, mai ales, de a ne arăta prinosul de recunoştinţă faţă de trecutul viu din care trăim, cum trăesc din rădăcini adînci îngropate, frunzele copacului năzuitor spre cer".

Textul, cu cerneală neagră, a fost ilustrat cu cîteva miniaturi şi majuscule, la f.4, 6, 8, 11, 12 şi 17. Cumpărat de la Cornelia Dinu Pillat, la 24 dec. 1969.

4220 1944 (f. 27v); 39 f.; 23×20,5 cm.

⟨Ion Pillat, *Poezii*⟩. Cuprinde volumele:

1. F. 1—26v: *Balcic, monografie poetică. Bucureşti, 1941*; ⟨*Dedicaţie Mariei Pillat-Brateş* (f. 2)⟩; ⟨*Cuvînt în proză pentru farmecul Balcicului* (f. 3—4)⟩; *Împlinire* (f. 5); *Înserare* (f. 5v); *Balcic biblic* (f. 6); *Balcic de seară* (f. 6v); *Cîntecul lui Ali* (f. 7); *Sarcofag* (f. 8); *Balcic* (f. 9); *Balcic lunar* (f. 9v); *Cină cu peşti* (f. 10v); *Stella Maris* (f. 11); *Lună pe mare* (f. 11v); *Casă la Balcic* (f. 12v); *Floarea din fereastră* (f. 13); *Scenă pe ţărm* (f. 13v); *Dionysopolis* (f. 14); *Sarcofag tracic* (f. 15); *Plajă pustie* (f. 15v); *Cules de zi* (f. 16); *Pe ţărm* (f. 17); *Ţărm pontic* (f. 18); *Zori de primăvară* (f. 19); *Prinos* (f. 19v); *Piatră* (f. 20); *Cimitir tătăresc* (f. 21); *Seară pe ape* (f. 22); *Insulă. toamna* (f. 23); *Pescăruşul* (f. 23v). La f. 26r—v: *Ordinea Poemelor*. Cf. Ion Pillat, *Poezii*, (ed. definitivă) vol. III (1927—1941), Editura Fundaţiilor, Bucureşti, 1944, p. 659—687, unele sînt publicate poeziile, cu excepţia modificărilor menţionate de poet la f. 27r—v: „Ediţia originală a volumului „Balcic", apărută în Editura Scrisul Românesc, Craiova, 1940 — cu ilustraţii de Maria Pillat-Brateş —, cuprindea în locul poeziei a doua ⟨*Înserare*⟩, ea însăşi inedită ca volum, din acest caet: poezia *Smochinul neroditor*, care îşi reia locul ei firesc din volumul „Biserica de altădată", unde apăruse în ciclul „Chipuri pentru o Evanghelie". La ediţia definitivă a volumului „Balcic", sonetul *Zori de primăvară* ⟨p. 792⟩, reintegrat în volumul „Împlinire", va fi înlocuit de poezia *Scoica* ⟨b. 686⟩ (din „Ţărm pierdut"), intercalată înainte de *Pescăruşul*. I.P. 1943.

Pentru ordine şi text a se vedea ediţia definitivă a *Poeziilor* în 3 volume, apărute în editura Fundaţiilor Regale în vara 1944. Volumul III. I.P.2.XI. 1944".

2. F. 28—38v: *Inscripţii pentru cărţile mele. Versuri. Bucureşti, 1941: Întîile cărţi — Visări păgîne. Eternităţi de o clipă. Amăgiri* (f. 30); *Grădina între ziduri* (f. 30v); *Pe Argeş în Sus* (f. 31); *Satul meu* (f. 31v); *Florica* (f. 32); *Biserica de altădată* (f. 32v); *Întoarcere* (f. 33); *Limpezimi* (f. 33v); *Caetul verde* (f. 34); *Scutul Minervei* (f. 34v); *Pasărea de lut* (f. 35); *Poeme într-un vers* (f. 35v); *Ţărm pierdut* (f. 36); *Umbra timpului* (f. 36v); *Balcic* f. 37); *Împlinire* (f. 37); *Asfodela* (f. 38); *Drum lăuntric* (f. 38v).

Însemnări: F. 39: „Ultimele 2 inscripţii pentru *Asfodela* şi *Drum lăuntric*, viitorul meu volum gata de tipar şi cuprinzînd poeziile dintre anii 1941—

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1944, au fost scrise la Izvorani ⟨Ilfov⟩, în ziua de 14 mai 1944 și sunt inedite. I.P.".

Textele, sînt scrise cu cerneală albastră. Cumpărat de la Cornelia Dinu Pillat, la 24 dec. 1969.

4221 Sec. XVIII (prima jumătate); 12 f.; 12×8,5 cm.
⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar.

Textul, cu cerneală neagră. Proveniența necunoscută.

4222 Sec. XIX (mijloc); 44 f.; 21×17 cm.
F. I liminară: *Versuri ⟨originale și traduceri de⟩ Iliad.* Cuprinde: *Singurătatea* (f. 1); *Suvenirul* (f. 3); *Seara* (f. 6); *Lacu* (f. 8); *Toamna* (f. 11^{v}); *Providința la omu* (f. 14); *Rugăciunea de seara* (f. 18^{v}); *Războiul* (f. 23); Elegie 1. *Trecutul* (f. 27); Elegia II. *Dragele mele umbre* (f. 32); *Cintarea dimineții* (f. 34^{v}); *Corbul și vulpea* (f. 37); *La anul 1830* (f. 38); *La o tînără mumă* (f. 39^{v}); *La campania rusească de la 1829* (f. 40^{v}); Cf. I. Heliade-Rădulescu, *Opere* I, Poezii, undé sînt publicate: Elegie I. *Trecutul* (p. 10); Elegie II. *Dragele mele umbre* (p. 15); *Cintarea dimineții* (p. 18); *La anul 1830* (p. 8); *La o tînără mumă* (p. 64); *La campania rusească de la 1829* (p. 3); și *Opere* II, Traduceri, unde sînt publicate tălmăcirile din Lamartine: *Singurătatea* (p. 17); *Suvenirul* (p. 9); *Seara* (p. 19); *Lacul* (p. 21); *Toamna* (p. 36); *Providința la om* (p. 28); *Rugăciunea de seara* (p. 32); *Războiul* (p. 12); *Corbul și vulpea* (La Fontaine, p. 15).

Textul, cu cerneală neagră este scris în alfabet de tranziție. Dăruit Academiei Române de Barbu B. Bellio, la 28 oct. 1913. Pecetea sa în tuș violet este aplicată pe f. 1 și 44.

4223 1937 (f 2); 83 f.; 20×15,5 cm.
F. 3: Ion Pillat, *Baudelaire în românește. Les Fleurs du Mal.* Cuprinde poeziile: *Mi-e dragă amintirea* (f. 5); *Farurile* (f. 8); *Muza bolnavă* (f. 11); *Muza venală* (f. 12); *Monahul păcătos* (f. 13); *Nenorocul* (f. 14); *Viața anterioară* (f. 15); *Pedeapsa trufiei* (f. 16); *Giuvaerurile* (f. 18); *Masca. Statue alegorică în gustul Renașterii* (f. 20); *Te-ador asemeni* (f. 22); *Ți-ai pune universul* (f. 23); *Cum stam în noapte* (f. 24); *Duellum* (f. 25); *Semper eadem* (f. 26); *Zori spirituale* (f. 27); *Otrava* (f. 28); *Pisoiul* (f. 30); *Frumoasa navă* (f. 33); *Îndemn la călătorie* (f. 36); *Unei creole* (f. 38); *Sonet de toamnă* (f. 39); *Ruga unui păgin* (f. 40); *Vestitorul* (f. 41); *Răzvrătitul* (f. 41); *Ochii Berthei* (f. 43); *Joc de ape* f. 44); *Răscumpărarea* (f. 46); *Departe mult de-aici* (f. 47); *Genunea* (f. 48); *Plîngerile unui Icar* (f. 49); *Heotontimorumenos* (f. 50); *Iremediabilul* (f. 52); *Tablouri pariziene. Priveliște* (f. 56); *Soarele* (f. 58); *Lola din Valencia. Inscripție pentru tabloul lui Edouard Manet* (f. 59); *Luna jignită* (f. 60); *De dragul minciunii* (f. 61); *Bătrînei slujitoare* (f. 63); *Neguri și ploi* (f. 64); *Florile răului. Alegorie* (f. 66); *Moartea. Visul unui curios* (f. 68); *Adaos la Spleen și Ideal. Ireparabilul* (f. 70); *De vorbă* (f. 73); *Adaos la Tablouri pariziene. Sfîrșit de seară* (f. 75). Cuprinsul volumului (f. 77—81). Cf. Ion Pillat, *Poezii din Baudelaire* (Les fleurs du mal). Editura „Bucovina". I, E. Torouțiu. București, 1937.

Însemnări: F. 82: „Toate poeziile din acest caet sunt tălmăcite pentru întîia oară din limba franceză în românește, afară de trei bucăți: *La servante au grand coeur*, tradusă mai întîi de Perpessicius și apoi de Al. Westfried; *A une dame créole*, tradusă de Constantin Stelian și *La rançon*, tradusă, dar în versuri albe, de A. T. Stamatiad".

F. 83: „Toate aceste tălmăciri, sau mai bine zis Machdichtungen au fost scrise la Miorcani, de la 6—17 august 1937, afară de *L'aube spirituelle* și

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Le poison, traduse în ziua de 23 august 1937, *Les yeux de Berthe*, tradusă la 24 august 1937 și *Causerie* și *L'irréparable*, traduse la 28 august 1937. La București am scris pe românește, în 1935, *La servante au grand coeur* și, la 16 noembrie 1937, *Le crépuscule du soir*, pe cînd era volumul dat spre tipar lui I.E. Torouțiu (Tipografia Bucovina). I.P."
Textul cu cerneală neagră. Legătură în antilopă roșie. Cumpărat de la Cornelia Dinu Pillat, la 24 dec. 1969.

4224 1851 (*f.* 10); 10 f.; 21×14,5 cm.
F. 1: *Oracolul anului 1851. Vienna 1851. Cu tiparul congregațiunii mechitaristice.* Articol politic anti habsburgic.
Însemnări: F. 10: „De un român de Țeara Românească".
Textul, cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Al. Lapedatu, la 5 nov. 1913.

4225 Sec. XVIII (cca. 1725—1735); 325 f.; numerotație și paginație veche cu cifre chirilice, diversă; 19×14 cm.
⟨*Miscelaneu de cronici moldovenești și muntenești*⟩.
1. F. 1—102^{v}: ⟨Nicolae Costin, *De domnia lui Nicolae Alexandru Mavrocordat în Țara Moldovei*⟩. Lipsește începutul, iar între f. 36^{v}—37 și 101^{v}—102 textul prezintă discontinuitate, lipsind cîte o filă. Fila 88 este ruptă în partea ei inferioară. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul de cronici ...*, p. 98.
2. F. 103—214^{v}: ⟨Axinte Uricariul⟩, *De a doao domnie a lui Nicolae Alexandru vodă ⟨Mavrocordat⟩, vă leat 7220 (= 1712)*. Lipsește sfîrșitul. *Ibidem*, p. 108.
3. F. 215—324^{v}: ⟨Radu Popescu⟩, *Domniia măriei sale lui Nicolae vodă din Țara Rumânească, fiiul preaslăvitului Alexandru Exaporitul, adecăte sfetnic de taină al putérnicii împărății a otomanilor. Leat 7224 (= 1716)*. Cuprinde finalul cronicii lui Radu Popescu: *Istoriile domnilor Țării Românești (1290—1728)*. Lipsește sfîrșitul, iar între f. 296^{v}—297 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă. *Ibidem*, p. 168. Manuscrisul a fost copiat de popa Stanciu de la Mănăstirea Antim. Cf. G. Ștrempel, *Copiști* .... p. 227.
Însemnări: Fila I-a liminară^{v}: Tocmeală de argat din anul 1786 și încercări de condei.
F. 239^{v}: Fragment din Psalmul 50.
Fila II liminară$^{r-v}$, f. 149, 249^{v}, 325: Încercări de condei și concepte de scrisori.
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Fronstispicii colorate la f. 96^{v}, 103, 217 ș.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Primit de la N. Ionescu, la 16 nov. 1913, în schimbul unui exemplar din Cazania lui Varlaam. Însemnarea lui I. Bianu, atașată filei a II-a liminare.

4226 Sec. XX (început); 68 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 22×17 cm.
⟨Emil Gîrleanu, *Schițe, povestiri, articole*⟩. Menționăm: ⟨*Ucigașul*⟩. Lipsește începutul. (f. 1); *Locul tainic* (f. 6); *Furnica*. Lipsește sfîrșitul (f. 13); *O patrulă* (f. 17); ⟨*Sărăcuțul !*⟩. Numai ultima filă (f. 34); *După asemănarea lor* (f. 35); *Voinicul* (f. 44); *Frunza*. Lipsește sfîrșitul (f. 51); *Casele scriitorilor* (f. 58); *În anume clipe*. Lipsește sfîrșitul (f. 64). Cf. Gîrleanu, *Scrieri alese*. Ed. îngrijită, studiu introductiv și bibliografie de Teodor Vîrgolici. Vol. I—II. București, Editura pentru literatură, 1963, unde sînt publicate, în vol. I: *Ucigașul* (p. 60); *Locul tainic* (f. 74); *Furnica* (p. 171); *O patrulă* (p. 246). În vol. II: *Sărăcuțul !* (p. 52); *După asemănarea lor* (p. 68); *Voinicul* (p. 113); *Frunza* (p. 128).

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală albastră şi neagră. Ms. a fost constituit din fragm. aflate în arh. Emil Gîrleanu, intrate în col. Bibliotecii Academiei R. S. România între anii 1952—1971.

4227 1861 (f. 76[v]); 76 f.; 16,5×11,5 cm.
F. 33[v]—76: *Viiaţa domnului Matheiu Basarab voevod, după hronograful cel de obşte ce sa află aicea şi scriere pentru domniia lui, pînă în sfîrşit.* Cf. *Istoria Ţării Româneşti, 1290—1690 (Letopiseţul Cantacuzinesc).* Ed. critică întocmită de C. Grecescu şi D. Simonescu. Bucureşti, Editura Academiei R. P. Române, 1960, p. 95—118.
Vezi şi: I. Crăciun şi A. Ilieş, *Repertoriul* ..., p. 155.
Fragmentul de cronică este precedat de cîteva copii după aşezăminte privitoare la mănăstirile din Ţara Românească şi în special la Mănăstirea Căldăruşani, după cum urmează:
F. 1—17[v]: ⟨*Hrisovul lui Matei Basarab, din 27 nov. 1640, prin care precizează caracterul de mănăstiri neînchinate pentru Cîmpulung, Sadova, Brîncoveni, Arnota, Căldăruşani, Dintr-un lemn, Măzineni, Drăgăneşti, Brebul şi Plătăreşti, ctitoriile sale*⟩. Copie după textul tipărit la Bucureşti, în 1830, în tipografia stolnicului Răducanu Clinceanu şi a serdarului Dumitrache Topliceanu. Cf. *Bibl. rom. veche* III, p. 690, nr. 1485.
F. 17[v]—18: ⟨*Menţiune despre hrisovul lui Constandin Şerban, din 14 mai 1657, prin care înoieşte şi întăreşte hrisovul lui Matei Basarab*⟩.
F. 18[v]—25: ⟨*Traducerea cărţii patriarhului Parthenie, al Constantinopolului, din dec. 1643, pentru aşezămîntul Mănăstirii Căldăruşani*⟩.
F. 25[v]—33: ⟨*Traducerea cărţii patriarhului Sofronie al Constantinopolului, din apr. 1775, tot pentru Mănăstirea Căldăruşani*⟩.
Însemnări: F. 1[r-v]: „Acest hrisov al măriei sale, întru fericire domn, Matheiu voevod Basarab, ce este scos din condicile sf. Mitropolii, care din porunca cinstitului divan s-au dat de a să tipări acum întîia oară, după venirea armiei a preaputérnicului şi a toată pravoslaviia apărătoriu Nicolae Pavlovici întîiu, împărat a toată Rosiia ..., cu blagosloveniia preaosfinţitului ... episcop Rîmnicului, ce este otcîrmuitor sf. Mitropolii, chiriu, chir Neofit, s-au dat în tipar, cu chieltuiala dumnealui serdar Ghica Poenaru, condicarul divanului.
S-au tipărit în tipografia dumnealor stolnicul Răducanu Clinceanu şi serdaru Dumitrache Topliceanu în Bucureşti. 1830, februarie 20".
F. 76[v]: „Această cărticică cu istoriile ce sînt într-însa am scris-o spre folosul şi ştiinţa celor ce vor ceti pre dînsa. în sf. Monastire Căldăruşani, la leat 1861, dechemvrie 18. Ghimnasie shimonah".
Textul, în alfabet de tranziţie, este scris cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi însemnările sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele, restaurată la cotor. Cumpărat de la Vasile A. Urechia, la 30 nov. 1913.

4228 Sec. XX (prima jumătate); 135 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 6—185 (f. 1—135); 27×21 cm.
⟨Mihail Sebastian, *Oraşul cu salcîmi*. Roman⟩. Lipsesc, după numerotarea originală, filele : 1—6, 13—26, 57—61, 108—116, 132—138, 155—164.
Romanul a fost publicat în anul 1935 şi a cunoscut mai multe ediţii.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat la 25 dec. 1961. Oferta Saferman.

4229 Sec. XX (prima jumătate); 345 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 34,5×20,5 cm.
⟨Mihail Sebastian, *Accidentul*. Roman⟩. Ms. constituit din variante. Primele 17 file, lipsă din ms., au fost completate cu text tipărit. Romanul a fost

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

publicat sub acest titlu în Editura Fundaţiilor, în anul 1940 şi a cunoscut mai multe ed.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat la 25 dec. 1961. Oferta Saferman.

4230 Sec. XX (cca 1933); 292 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 29,5×22,5 cm.
⟨Mihail Sebastian, *De două mii de ani.* Roman⟩. Romanul a fost publicat sub acest titlu în Editura Naţionala-Ciornei din Bucureşti, în anul 1934, cu o prefaţă de Nae Ionescu.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat la 25 dec. 1961. Oferta Saferman.

4231 Sec. XX (cca 1925—1940); 47 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 33×22,5 cm.
⟨Ionel Teodoreanu, *Scrieri fragmentare*⟩. Cuprinde: *Slavă!* (f. 1—4); fost la banchetul prilejuit de apariţia legii Casei Scriitorilor; *Casa Scriitorilor* (f. 5—7); *Uşa diavolului (din volumul „Vieţile Sfinţilor"*, f. 8—15); *Bal mascat. Baletul Musafirilor* (f. 16—21); fragment din romanul cu acelaş titlu; *Fata din Zlataust (fragment din romanul pus sub tipar la Editura „Cartea Românească"*, f. 22—32*); Femeea Roşie. Fragment din romanul „Drumuri", seria „Medeleni", în curs de tipărire la Editura „Cartea Românească"* (f. 33—40); între f. 39—40 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă; *România—Ungaria (Fragment din Romanul „Arca lui Noe"*, f. 41—47*)*. Textele au fost publicate în *Universul Literar* şi *Adevărul Literar şi Artistic.*
Textele, sînt scrise cu cerneală neagră şi albastră. Ms. a fost constituit din fragmente, intrate în colecţiile Bibliotecii Academiei R. S. România între anii 1960—1966.

4232 Sec. XIX (cca 1825); 60 f.; 24×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{v}—7: ⟨*Legenda Duminicii*⟩. *Această Epistolie este a Dumnezeului nostru Iisus Hristos, ce au trimis din ceri şi au căzut în cetatea Ierusalimului.*
F. 2 albă.
2. F. 7—18: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Muncele sufletelor.*
3. F. 18—24^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Învăţătură pentru învierea morţilor şi arătarea sufletelor* (f. 21^{v}).
4. F. 25—34^{v}: *Pashalie.* De fapt este *Zodier.*
5. F. 35—36^{v}: ⟨*Catavasii*⟩. *Cintări besericeşti la Naşterea Domnului Iisus Hristos.*
6. F. 36^{v}—47^{v}: ⟨*Cintece de stea*⟩. *Cintări cu steaoa la zioa Naşterii lui Iisus Hristos* ⟨*şi Vicleimul*⟩.
7. F. 47^{v}: *Povéstea sfinţii Vineri.* Text fragmentar.
8. F. 48—58^{v}: ⟨*Calendar*⟩. *Adunarea celor 12 luni de pre an, cu mîna anului, care arată zioa duminicii.*
Însemnări: 47^{v}: „Această carte este a mè, a lui Gheorghe Ţăranu. Caransebeş. Andrei Badea. Poiana".
F. 18: „Ghiţă".
F. 1: „Aceasta carte este a lui Gheorghi Ţăranu, grănicer, Caransebeş. Căsătoria lui iaste în anul 1825, în luna lui ianuarie în 18. Şi cu fămeia mè am trăit 11 ⟨ani⟩ şi 4 luni şi 2 săptămîni, cu Măriia. Şi eu cu ia bine am ⟨trăit⟩ ... şi mie şi azi îmi pare rău ..." rupt.
Textul cu cerneală neagră. Vinietă în culori la f. 18. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 23 dec. 1913.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4233 Sec. XIX (început); 134 f.; 17×11 cm.
⟨*Papadichie şi Psaltichie româno-grecească*⟩.
F. 128—133^{v} albe.
Însemnări: F. 2: „1803, octombrie 5".
F. 1: „1804, ianuarie 20".
F. 2—6: „... ⟨ilizibil⟩ pentru Ştefan băetu. Şi cini l-a fura să fii blăstăma ..." ⟨ilizibil⟩.
F. 134^{v}: I „În 22 a lui noemvrie am început psaltichia, dascăl avînd p psaltul Ştefan. 1815".
II: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii artistic lucrate în culori la f. 1, 21, 84 ş.a. Desen în culori, reprezentînd gamele psaltice la f. 9. Iniţiale ornate în culori şi aur la f. 12^{v}, 40, 102 ş.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Constantin V. Matei din comuna Girov, jud. Neamţ, la 19 dec. 1913.

4234 Sec. XX (cca 1924—1926); 169 f.; 20×16 cm.
⟨Ionel Teodoreanu, *La Medeleni*. Roman. Vol. I⟩. Romanul a fost publicat sub acest titlu în anii 1926—1927 si republicat în numeroase ediţii.
Textul, este scris cu creionul. Cumpărat de la Ştefana Velisar Teodoreanu, la 30 dec. 1960.

4235 Sec. XX (cca 1925—1926); 266 f.; 20×16 cm.
⟨Ionel Teodoreanu, *La Medeleni*. Roman. Vol. II⟩. Romanul a fost publicat sub acest titlu în anii 1926—1927 şi republicat în numeroase ediţii.
Textul, este scris cu creionul. Cumpărat de la Ştefana Velisar Teodoreanu, la 30 dec. 1960.

4236 Sec. XX (cca 1925—1926); 194 f.: 24×18 cm.
⟨Ionel Teodoreanu, *La Medeleni*. Roman. Vol. III⟩. Romanul a fost publicat sub acest titlu în anii 1926—1927 şi republicat în numeroase ediţii.
Textul, este scris cu creionul. Cumpărat de la Ştefana Velisar Teodoreanu, la 30 dec. 1960.

4237 Sec. XVIII (prima jumătate); 206 f. + f. 204 bis; numerotaţie veche cu cifre chirilice, diversă; 14,5×9 cm.
⟨*Miscelaneu religios*⟩.
1. F. 6—36^{v}: ⟨*Acatistul Maicii Domnului*⟩. Lipseşte începutul.
2. F. 36^{v}—50^{v}: *Întru tot cinstitul Paraclis către preasfînta, stăpina noastră, Născătoarea de Dumnezău.*
3. F. 51—115: ⟨*Ceaslov*⟩. Cuprinde: *Molitvele celor ce merg spre somn* (f. 51): *Rugăciunea dimineţii* (f. 62^{v}); ⟨*Rugăciunile sfintei Cuminecături* (f. 72^{v})⟩.
4. F. 115^{v}—131: ⟨*Sinaxarul celor 12 luni*⟩.
5. F. 131—181: *Viiaţa priacuvioasei maicei noastre Evpraxiei, cum s-au nevoit.*
6. F. 181^{v}—195: *Viiaţa şi imbletele preacuv⟨iosului părintelui nostru⟩ Alexii, Omul lui Dumnezău. Martie 17 dni.*
7. F. 195^{v}—196: *Rinduiala sf. şi dumnezăeştii Leturghii.* Scurt fragment.
8. F. 196^{v}—197: ⟨*Aritmetică. Cifrele chirilice*⟩.
9. F. 197^{v}—198: ⟨*Rugăciuni către Maica Domnului*⟩. Textul în lb. greacă.
10. F. 200: ⟨*Învăţături ale Evangheliei*⟩.
11. F. 201^{r-v}: *Zece porunci ale lui Dumnezeu ce s-au dat lui Moisi pe doao table.* Text fragmentar. Cuprinde numai primele şase porunci.
12. F. 202$^{r\ v}$: ⟨*Catehism*⟩. Scurt fragment.
F. 1^{r}—5^{v}, 90, 203—205^{v} albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Însemnări: F. 196: „Să să ştie că această carte, ce să chiamă Catavasieru l-am cumpărat eu, Gheorghe, derept parale 70 (?); şi, iar cursu anilor de la Adam şi umbla văletu 1746".
F. 199: I: „Şi am scris eu Gheorghe Bozgan ⟨lectură incertă⟩ ot Giurgiu. Şi eu mărturisesc, să să ştie".

II „Scris-am eu Văsinaşu ⟨lectură incertă⟩ ot Schei Braşovului ⟨1746⟩".
III „Să se ştie de cînd au perit soarele, la iunie ⟨ilizibil⟩ zile, pă la 5 ceasuri din zi".

IV Încercări de condei.
F. 1: „Această carte este a mea, Gheorghie Petcu Gomolia din Turcheşi ⟨jud. Braşov⟩, 1865, inoarie 6, Botezul Domnului".
F. 50^{v}: „Această ... carte este a lui Văsineaşu ot Braşov".

F. 197: I „Să să ştie că această ... carte este a lui Gheorghe Bozgan şi cine s-ari întîmpla ca să o înstreineză să fie anathima. Leat 1746, meseţa martie 29".

II „Şi am scris eu Gheorghie Cuţu".
III Încercări de condei.

F. 206: „Gheorghie P. Gomolea. Turcheşi, în 6 inoarie 1865".

F. 4^{v}, 29, 153, 157—160, 181, 195, 198^{v}, 199^{v}, 204^{v}: Încercări de condei. Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 15^{v}, 30, 51 ş.a. Desene stîngace în peniţă la f. 200^{r-v}. Legătură veche în piele. Cumpărat de la V. Lupea, la 31 aug. 1970.

4238 Sec. XX (cca 1935—1940); 145 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—152 (f. 1—145); 21×17 cm.
F. 3: George Mihail-Zamfirescu. *Cîntecul destinelor*. Roman. A apărut sub acest titlu în anul 1939, ca al treilea roman din ciclul *Bariera*, în Editura Naţionala-Ciornei, Bucureşti.

Textul, cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

4239 Sec. XX (1938): 114 f. + f. 67 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe: 3—91 (f. 2—92); 21×17 cm.

F. 2: George Mihail-Zamfirescu, *Parada paiaţelor*. ⟨Piesă în 3 acte (opt tablouri) şi un epilog⟩. Cf. George Mihail-Zamfirescu. *Teatru*, ed. de Valeriu Râpeanu. Bucureşti, 1974, p. 351—491, 650—659, unde este publicată sub titlul: *Schimbarea la faţă*, dat de autor în versiunea finală.
Textul cu cerneală neagră şi creion. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu, în anul 1959.

4240 Sec. XX (cca 1832—1833); 76 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—76 (f. 1—76); 35×22 cm.
⟨*Organizarea judecătorească a Moldovei. Copii după corespondenţa dintre Costache Conachi, vel logofăt şi Costache Vîrnav, Grigore Anghelini, Petrache Carp şi Gheorghe Buzdugan, împuterniciţii în probleme de justiţie ai ţinutului Vaslui, cuprinzînd instrucţiuni asupra felului în care trebuie să procedeze în pricinile judecătoreşti, conform Regulamentului Organic.*
F. 5^{v}—35 cuprinde extrase din Regulamentul Organic, privitoare la judecătoriile ţinuturilor şi formularistica ce urma să fie introdusă⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul B. Pohl, la 4 mart. 1914.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4241 1766—1767 (f. 2, 109^{v}); 195 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, diversă; 33,5×21,5 cm.
⟨Miscelaneu⟩.
1. F. 2—109^{v}: *⟨Cronograf⟩. Leatopiseţ care s-au tălmăcit di pe rusie pe moldovenie în sfinta Mănăstire Putna, în dzilile preluminatului, de Hristos iubitoriului, domnului nostru Grigorii Alecsandru Ghica voevoda, fiind mitropolit ţării preosfinţie-sa chir Dosithei şi arhimandrit şi igumen în sfinta Mănăstire Besericanii cuviosie-sa chir Misail, cu toată osîrdie şi cheltuiala a precinstitului ieromonah chir Varlaam, dicheul numitei mănăstiri Besericanii, prin osteniala mult păcătosului Vartholomei, arhimandrit sfintei Mănăstiri Putnii, în anii de la Hristos Mintuitoriul 1766, noevrii.*
2. F. 111—134: *⟨Eshatologie⟩. Cuvînt a sf. ... mucenic Ippolit, papa de Roma, pentru sfîrşitul lumii şi pentru Antihrist şi pentru a doao venire a Domnului nostru Iisus Hristos.*
3. F. 134^{v}: *⟨Rugăciune⟩. Facere stihirii călugăriţii Casienii.* Glas 8.
4. F. 135—180^{v}: *⟨Vedenia lui Grigore, ucenicul părintelui Vasile cel Nou, cu Vămile văzduhului⟩. Îndoire gîndurilor a sf. Grigorii ucenicul precuviosului părintelui nostru Vasilie cel Nou (a cărue pomenirea să săvîrşeşte mart 26), pentru jidovi, de cred bine şi oaré pute-vor să să mîntuiască, sau că or mergé în iad, în muncile cele vecinice. Această istorie s-au scos din Mineile celea mari.*
5. F. 182—195: *⟨Vedenia lui Grigore şi povestirea cu fericita Theodora despre despărţirea sufletului de trup⟩.*
Însemnări: F. 2^{v}: „Acest leatopiseţ iaste alcătuit şi adunat din multe feliuri, de monahul Nicodim Grigorovschii, din Ţara Moschicească, arătînd în scurt de cîte fapte s-au făcut de la zidirea lumii, pînă în 3500 ani. Şi întru acestaşi leatopiseţ sînt şi alte învăţături, foarte folositoare de suflet.
Acel dascal monah, Nicodim, după cît adevereşte alcătuire şi scrisoare lui, să cunoaşte că au fost om foarte iscusit la învăţătură. Iară după ce-au sfîrşit leatopiseţul au scris şi cuvîntul mucenic⟨ului⟩ Ipollit, a papei de la Roma, pentru sfîrşitul lumii şi pentru Antihrist şi pentru al doile venire ... Iară după aceia au scris Vedeniile lui Grigorii, a ucenicului lui Vasilii, întru care anume şi pre amăruntul arată cît şi în ce chip va să fiia straşnica giudecată. Iară la sfîrşitul cărţii au scris şi provodul călugăresc. Pentru acéia, urmînd şi eu aceluia, li-am scris toate pre rînd (deosebit de provod, fiindcă acela iaste tălmăcit pe moldoveniia), după aceiaşi orînduială".
F. 109^{v}: „Acest leatopiseţ iaste alcătuit şi scris ruseşte de monahul Nicodim Grigorovici ⟨sic⟩ în anii 1741, ianuarie în 28. Iară eu l-am săvîrşit de tălmăcit şi de scris ... întru acest an, 1767, martie în 26 dzilé. Arhimandrit Vartholomei".
F. 181: „Sfîrşitul acestor trei cărţi, adecă a leatopiseţului, a Cuvîntului ... ⟨lui⟩ Ippolit, papa de Roma şi a Vedeniilor lui Grigorii, ucenicul lui Vasilii cel Nou din Ţarigrad ...
Tuturor de obşte, pravoslavnicilor cetitori, carii veţi ceti pre aceste trei ... cărţi, care întru adevăr că sînt folositoare de suflet, cu umilinţă mă rog, aflînd greşalé, sau în tălmăcit, sau în alcătuire cuvintelor, sau în scrisoarea slovelor, să mă ertaţi şi să mă blagosloviţi şi să mă şi credeţi, căci deodată li-am şi tălmăcit şi li-am şi scris şi foarté cu greu mi-au fost. Şi pentru acéia nu iaste cu putinţă să nu fie cîte puţină greşală. Sfîrşitu-li-am de scris ... întru acest an 1767, aprilii 23 dzile. Mult păcătosul Vartholomei, arhimandrit Mănăstirii Putnăi".
F. 181^{v}: I „O, cum trecu vremè mè, scriind cărţi deapururea".
II „Cheltuiala cărţii aceştiia: lei 1, parale 10, pe o sută coale hîrtiia bună; lei 13, parale 20 de tălmăcit şi de scris pe noaodzăci coale, cîte 6 parale

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

de coală; 20 parale ţinte (?) legaturului, de legat carte⟨a⟩. Fac cincisprădzece lei, dzece parale".
F. 2: „Această carte s-au dat Mănăstirii Bistriţii ⟨Moldova⟩. 1801, dechemvrie 5. Antonie arhimandrit".
F. 1: I „1757 umbla veletul, în vreme cînd s-au legat văcăritul, în zilele lui Constantin vodă Cehan Racoviţe. Şi de atunce sintu treizeci şi cinci de ani. 1792, săptemvrie 1 dni". Cf. Ilie Corfus, *Însemnări* ..., p. 104.
II „Cu multă consideraţiune dăruesc acest manuscript Academiei Române. Kişinău, 5.I.1914. I. Paul Gore".
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 2, 9, 111 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Din bibl. lui Paul Gore, ale cărui ex libris-uri tipărite şi sub formă de sigil se află în interiorul primei coperţi, la f. 1, 2, 3 şi 75. Dăruit Academiei Române de Paul Gore, în ian. 1914.

4242 Sec. XIX (început); 103 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice şi arabe: 1—100 (f. 1—100); 30×21 cm.
⟨S. Gessner⟩, *Moartea lui Avel.* ⟨Traducere de Alexandru Beldiman⟩.
F. 101, ataşată ulterior manuscrisului, cuprinde: *Copie scoasă de pe stîlpul lui Mihai vodă Racoviţă, ci este la satul Vama în Bucovina şi l-au pus cînd au fost cu tătarii în Ţara Unguriască de au prădat întru al treile domnii, la 7224 ⟨= 1716⟩.*

Scos-am această copie pre cît s-au putut cunoaşte slovile, fiind stricate cele mai multe rînduri şi slove. 1802, martie 14 ⟨= Inscripţii⟩.
F. 102—103 sînt în realitate două fotografii, destul de şterse, de la finele veacului trecut, înfăţişînd obeliscul de la Vama.
Însemnări: Coperta a II-a interioară: Însemnare gospodărească despre numărul şi calitatea unor piei de miel.

Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Fronstispiciu în peniţă la f. 1. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Deasupra primei coperţi este lipită de către fostul proprietar, Teodor Ştefanelli, o imensă etichetă, pe care este imprimat conţinutul manuscrisului. Dăruit Academiei Române de Teodor V. Ştefanelli, la 23 mai 1914.

4243 Sec. XVIII (mijloc); 500 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, tăiate adesea la legat: 1—508 (f. 3—493); 29,5×19,5 cm.
F. 3: *Hronograf.* Filele 484^{v}—498^{v} cuprind: *Învăţăturile lui Vasile Macedoneanul către fiul său Leon cel Înţelept:*
F. 484^{v}: *Aicea scrise-mu o seamă de învăţături dintru carele au învăţat înţeleptul împărat şi creştin Vasilie Machidon, întru Hristos Dumnezeu samoderjeţul grecilor, bunul şi întăritoriul credinţii pravoslavnicilor creştini, cu carele déde pilde de învăţătură a preaiubit fiiului său şi prea mîndrului Leon împărat, fiindu de vîrstă tînăr, carele era dăstoinicitu şi naméstnic şi naslédnic împărăţiei şi împreună cu părintele său, iarăşi împărat şi namésnicu.* Lipseşte sfîrşitul.

Fila 498^{r-v} cuprinde un fragment din *Proschinitarul Palestinei.*

Filele 2^{v}—3 şi 4^{v}—6, ca şi miniatura, sînt copiate de popa Flor. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 69.
F. 11, 38^{v}—39, 496—497^{v}, 499 albe.
Însemnări: F. 1: „La leat 1858, septemvrie 2, s-au ivitu o stea cu coasă despre apus, împotrivă veni. Şi au stătut de la 20 de zile următorii luni într-acea parte. Iar coa⟨da⟩ ceii stele era atît de lungă, cît putea a o socoti fiecare din cei ce au văzut-o, ca la cinci stînjeni, plecată fiindu spre răsăritu. Iar razele ei era late". Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 293.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 500: „Leatu 1864, iunie 19, vineri, s-au înecatu Bucureştii de apă. Dudeştii, Izvoru, Broşteni, Podu Caliţii, Podu de Pămîntu şi Cişmigiu şi 70 sate, şi oameni mulţi s-au înecatu. Şi eu, suptusemnatu, care am văzutu aceste de mai susu primezdii. C. Ionescu. Din care şi eu m-am scăldatu în Cişmigiu şi am umblatu pi⟨nă⟩ în Dudeşti cu podu, şi care am şi căzutu eu în apă şi me-a trecut de capu. C. Ionescu". *Ibidem*, p. 166.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Fronstispiciu artistic, în culori, la f. 3 şi în peniţă la f. 59^{v}. Compoziţie artistică în culori, la f. 2^{v}. Iniţială ornată la f. 3. Vinietă în culori la f. 4^{v}. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Dăruit Academiei Române de Theodosiu Th. Ionniţiu, la 18 iul. 1914.

4244 1811 (f. 12); 12 f.; 26,5×21 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—2^{v}: *Pascalia aceasta se împarte pe 12 spiţe, adecă pe douăsprezece luni, cum să însamnă în luntru pre rîndu, cu semnile şi cu primejdiile sale.*
2. F. 3—11^{v}: ⟨*Zodier*⟩.
Însemnări: F. 2^{v}: „Strajemeşter Ion Moroşanu. Pavel Lotrianu. Aceştea toţi sînt peste lapu ⟨lectură incertă⟩, aicea la rîtul ⟨= islazul⟩ acesta de unde se scoate lapul supt anul 1811".
F. 12: „În Dobriţa ⟨jud. Gorj⟩ luna lui septemvrie 1811, prescriiată din anul 1773, de la Ion Moroşanu din Sentmihai ⟨jud. Timiş⟩. Atunci, în aceasta vreme, întrasă oste în lăcaşu lui giupînu Svera. Şi m-am rugat de dinşi de am întocmit aceasta. Costantin Mircea ⟨lectură incertă⟩, pămîntian, grenicear".
Textul cu cerneală rădăcinie. Desene stîngace în peniţă la f. 4^{v}, 5, 6 ş.a. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 14 iun. 1914.

4245 Sec. XIX (mijloc); 26 f.; 25,5×20 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—15^{v}, 17^{r-v}: ⟨*Versuri şi cîntece de stea*⟩. Menţionăm: *Săltiţe, săltiţe, albe porumbiţe* (f. 1); *Pre dealul cu semenic* (f. 1^{v}); *Ploaia ploae, earba creşte* (f. 1^{v}); *Rozmarin vérde în fereastă* (f. 2); *Sara bună* (f. 2); *Cîntarea cocoanei* (f. 2); *Pom, pom eram* (f. 2^{v}); *Nevestică tinerică* (f. 2^{v}); *Tot mă mir mîndro de tine* (f. 3); *O, lume, lume, Nu-ţ pot pune nume* (f. 3^{v}); *Cătăni-m-aş, cătăni, n-are cine mă jeli* (f. 4); *Frunză vérde, crinule* (f. 5); *Mă dusei la dumbrăviţă* (f. 5); *Ochilor de plins topiţi* (f. 5^{v}); *Jalea turturelei* (f. 5^{v}); *Asupra cobirii* (f. 6^{v}); *Leliţă Săftiţă* (f. 6^{v}); *Însuratul pentru zestre* (f. 7); *Învеşte-te'n fereastră* (f. 7); *Era noaptea-ntunecoasă* (f. 7^{v}); *Rămîi sănătoasă* (f. 8); *Astăzi sînt 30 de zile* (f. 8); *În rai în Vitleem veniţi* (f. 8); *Naltă-i floarea şi frumoasă* (f. 8^{v}); *Cînd voi prinde a cînta* (f. 8^{v}); *Cîntec de dor* (f. 9); *Cînd eram mai tinerică* (f. 9); *Tinerėţa se petrece* (f. 9^{v}); *O, ce veste minunată* (f. 9^{v}); *Cel fecior de împărat* (f. 9^{v}); *Sală, sală, dănţueşte* (f. 10); *Îngerii lui Dumnezeu* (f. 10); *Of, dragoste sburătoare* (f. 10^{v}); *Fata trecută* (f. 11); *Măritată de curînd* (f. 11^{v}); *Versul al unui tînăr* (f. 12); *Morţi* [illegible]*iţa* (f. 12^{v}); *Trist e timpul* (f. 12^{v}); *Spune-mi, Doamne, ce să fac de durere* (f. 13); *Părinte, popo Ilie* (f. 13); *Eu sînt fiică de roman* (f. 13); *Avea Şandru o fată mare* (f. 13^{v}); *Noaptea să răvarsă, trîmbiţa răsună* (f. 14); *Frunză verde doi bujori* (f. 14); *Cîntecul străinătăţii* (G. Creţeanu, f. 14^{v}); *Muerea cu bărbat leneş* (f. 14^{v}); *Frunzuliţă de verdeaţă* (f. 15); *Versul Romanu* ⟨= *Răsunet*⟩ (A. Mureşanu, f. 15^{v}); *Doamne cît ţi de frumoasă mîndruliţa mea* (f. 17).
2. F. 16—17: ⟨*Iosif şi Veniamin. Povestire biblică*⟩.
3. F. 17: *Istoria marelui Adam şi Eva.* ⟨*Povestire biblică*⟩.
4. F. 17^{v}—22^{v}: ⟨*Pateric*⟩. *Întrebarea sfîntului Macarie cu îngerul, cînd au umblat oarecînd în pustie.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

5. F. 23—24^{v}: ⟨*Catavasii şi alte cîntări religioase*⟩. Unele sînt în lb. sîrbă.
6. F. 25—26^{v}: ⟨*Zodier*⟩. *Pascalia lunilor.* Text fragmentar, fără sfîrşit. Textul, cu cerneală rădăcinie şi neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Chenare în peniţă la *f.* 1—5. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 14 iun. 1914.

4246 1799—1800 (f. 136, 75^{v}); 137 f.; 27×18 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—76^{v}: ⟨Vincent Voiture, *Istoria lui Alţidalis şi a Zelidiei*⟩.
F. 76—78^{v} albe.
2. F. 79—136: ⟨Eustaţiu Makrembolites, *Întîmplările lui Isminii şi a Ismeniei*⟩.
Însemnări: F. 75^{v}: „Sfîrşit istorii lui Alţidalis şi a Zălidii. Scrisu-s-au la letu 1800, ghenar 3".

F. 136: „Sfîrşit întîmplărilor lui Ismini şi a Ismeniei. 1799, noemvrie 22". F. 137^{v}: I „Această istorie scrisu-s-au de mine ... acum la anii ... 1803, august 27. Dumitrache. Dar fiindcă aceasta este a dumnealui logofătului Vasili Adam, după aceasta am prescris alta, asămine. dumnealui logofătului Dinu Negruţ, la anii 1803, octomvrie 4, de mine ... Dimitrachi Sandulache". Nu este copistul manuscrisului.

II: „Aici s-a scris de Ioan Gania, la 1806, luna ianuarie, pentru neîncetată şi veşnică amintire pentru urmaşi". Textul în lb. greacă.
F. I. liminară: „Cu multă consideraţiune dăruesc acest manuscript Academiei Române. Chişinău, 5.I.1914. Paul Gore".

Textul, cu cerneală neagră. Legătură veche în piele. Din bibl. lui Paul Gore, ale cărui ex libris-uri tipărite şi sub formă de sigil se află în interiorul primei coperţi, la f. 1 şi 79. Dăruit Academiei Române de Paul Gore, în ian. 1914.

4247 Sec. XVIII (început); 168 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, diversă; 29,5×19 cm.
⟨*Antologhion*⟩. Filele 146—168 cuprind Evangheliile care se citesc la praznicile împărăteşti şi la sfinţi mari. Lipseşte sfîrşitul. Între f. 133^{v}—134 textul prezintă discontinuitate, lipsind două file. Copiat de Ioan preotul din Aştileu (Bihor). Cf. G. Ştrempel, *Copişti* .... p. 121.
Însemnări: F. 56^{v}—68: „Această carte este a lui Thizu ⟨lectură incertă⟩ Onu de la Pitră ⟨= Piatra, jud. Sălaj⟩ şi o ⟨lua⟩tu pă sama besericii de la Petră, să fie pomană în veci. Ci⟨ne⟩ o fura să fie afurisitu de 318 ⟨sfinţi părinţi de la Nicheea⟩ şi pune zălogu".
Coperta I interioară: „Eu, popa Ilie din Hotaru ⟨jud. Bihor⟩. 1802, enuarie 12 zile".
Textul este scris cu cerneală rădăcinie şi neagră. Unele titluri, colontitluri, iniţiale şi indicaţiuni tipiconale sînt scrise cu roşu. Fronstispicii în peniţă la f. 1, 11, 68 ş.a. Textul filelor 98^{v}—122^{v} este aşezat pe două coloane. Legătură artistică în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la N. Firu, învăţător în Oradea, la 23 iun. 1914.

4248 1762 (f. 597^{v}); 597 f.; 30,5×21 cm.
⟨*Cronograf*⟩. Lipseşte începutul, pînă la Potop.
Însemnări: F. 597^{v}: I „Dumneavoastră cinstiţilor şi de bun neam boeri şi pravoslavneci creştini, cu multă plecăciune şi smerenie vă rugăm, unde veţi afla, în cartea aceasta, niscarevaş alunicări şi greşăli, au den cuvinte au den slove, au den greşala mea, nu huliţi, nici puneţi în ponos, nici să nu blestemaţi ... ci ertaţi şi îndreptaţi cu duhul blîndeţelor ...

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Scrisu-s-au această carte de ... plecatul dumneavoastră Pătrașco logofătul, cu toată cheltuiala a dumnealui Costandin Comăneanul, biv vel sărdar, ca să-i fie dumnealui de citanie și în urma dumnealui, cei ce vor ceti, să fie spre pomenirea dumnealui.
Iar cine s-ar întîmpla a o fura să aibă blestemul a tuturor ... ce să află într-această carte scrișì.
Și s-au săvîrșit de scris în zilele prealuminatului și înălțatului domnului nostru Io Costandin Nicolae voevod, în luna lui maiu 11 dni, leat 1762. Pătrașco logofătul". Cf. G. Ștrempel, *Copiști ...*, p. 174.
II: Aici am scris eu, Costandin Comăneanul, biv vel sărdar, care am cheltuit cu scrisul aceștii cărți, pînă s-au isprăvit, precum să véde".
F. 2 și 593 „Dintre ale lui P. Turnavitu".
Textul cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 477. Inițiale ornate la f. 2^{v}, 25, 67^{v} ș.a. Desene artistice lucrate în peniță și cărbune la f. 52 și 61^{v}. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele, reparată la cotor. Cumpărat de la Victor Rușescu, la 9 ian. 1914.

4249 1872 (f. 1); 192 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—190 (f. 2—190): 22,5×15 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie*⟩. *Colecțiia de toate cîntările trebuincioase peste an, scrise, cu multă osteneală și așazate la rînd dupre cum trebue să cînta peste an, adunate din cîntările mai multor preaînțelepți și sfinți dascali, carii în vremi s-au ocupat de au compus și au făcut acestea, pentru folosul fiilor patriei. Iar eu, smeritul preot, după dorința ce am avut am dat puțină osteneală corpului meu în timp de doă luni, iunie și iulie și am făcut o colecție, așa cum se vede. Scrisă în zilele preasfințitului arhiepiscop și mitropolit al Ungrovlahiei și primat al Românieì D. D. Nifon. Preotu Ghiță Ionescu. Anul 1872, iuliu 28.* Compoziții de: Petre Lambadarie, Macarie ieromonahul, Iosif Naniescu, Teodor Fokeos, Ghiță Ionescu, Varlaam protosinghelul, Daniil protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Iacov protopsaltul, Grigore protopsaltul, Petru Vizantie, Hurmuz hartofilax, Dionisache Moraitul, Chesarie episcopul Buzăului, Anton Pann, Spirache Enescu, Ioan protopsaltul.
Însemnări: F. 124^{v}: „Finitul chinonicelor prăsnicare. Preotu Ghiță Ioanescu. Biserica Zlătari. Anul 1872, iunie 15". Preotul Ghiță Ionescu mai semnează la f. 27, 31^{v}, 92^{v}, 165 și 178^{v}. Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la B. Petre din București, la 24 apr. 1914.

4250 1761 (f. 3); 155 f. + f. 52 bis; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—118 (f. 3—119); 21×17 cm.
F. 3: *Catavasieriu cu alte trebuincioasă cîntări la toate praznicile preste an, ale Vecerniei și ale Utrenii, după rînduiala lor și cu catavasiile lor, cu rînduiala Utrenii și a Liturghii și cu Polieleul și cu Psalmii izbranii, adecă Psalmii cei aleși, carele să cîntă la toate praznicile, după Polieleu: acum cu mare nevoință s-au tălmăcut și s-au scris în zilele înălțatei chesaro crăeiei Marii Therezii și fiind vlădică Țării Ardealului P⟨etru⟩ Pavel Aron, de cucernicul între preoți popa Ioan din Sas Țigău ⟨jud. Bistrița-Năsăud⟩, la anul Domnului 1761.*
Însemnări: F. 154^{v}, 155: „Pentru care urmare fac proba scrisorii mele înaintea celor vrednici de cunoștință și de laudă. În Bistriță, în 24 avgust 1796. Manoil Popovici, cantor Șomfalău" ⟨jud. Bistrița-Năsăud⟩.
F. 1: I „... Manuel Popovici constituitur cantor de Sófalva" ⟨= Manuel Popovici a fost făcut dascăl în Șomfalău (Bistrița-Năsăud)⟩.
II: A șaptea încheetură a credinței.
III: Încercări de condei.
F. 1^{v}—2: *Evanghelia de la Ioan a Paștilor.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 2^{v}: „Această carte iaste a mea, a lui Ioan".
F. 154^{v}: *Fragment de literatură apocaliptică.*
F. 155: I „Manoil Popovici cantor. Să să ştie că această carte ⟨este⟩ a lui popa Ion Popovici, paroh în Chiş Buduş" ⟨= Buduş, jud. Bistriţa Năsăud⟩.
II: „Popovici Ioan, Chiş Budac" ⟨= Budacul Românesc, jud. Bistriţa-Năsăud⟩.
F. 155^{v}: I „Această carte iaste a mea, a lui Ioan Borotea, cantor în Chiş Buduş".
II *Formaţia azbuchilor* ⟨= *Alfabetul chirilic*⟩.
Coperta a II-a interioară: I „Să să ştie că aceasta carte este a lui popa Ion din Buduşi".
II Cîntări bisericeşti în lb. greacă, cu caractere chirilice.
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Fronstispicii în peniţă la f. 3, 12, 20 ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 7 iun. 1914.

4251 Sec. XIX (început); 216 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 10—226 (f. 2—216); 21,5×15 cm.
⟨Florian, *Numa Pompilie, al doilea crai al Rimului*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
Însemnări: F. 179^{v}: „La anul ... 1802 s-au cutremurat pămîntul foarte straşnic, în luna lui octomvrii 14 zile".
F. 10^{v}, 11, 12, 17^{v}, 23^{r-v}, 24^{v}, 27^{v}, 42, 43: Însemnări de stare civilă şi personale, de la 1838—1845, neinteresante, ale unui nenumit.
F. 44: „Cuconu Grigori Ghica au murit la anul 1838, martie 15 marţi, la 5 ceasuri turceşti, marţi".
F. 24, 25, 26^{v}, 28, 29, 31, 57^{v} ş.a., însemnări de cititor şi încercări de condei.
Textul, cu cerneală neagră. Desene stîngace în creion şi peniţă la f. 27, 43^{v}, 59^{v} ş.a. Legătură veche în carton şi cotor de piele.

Manuscrisul provine de la N. Ionescu, directorul liceului Matei Basarab, în schimbul unor cărţi oferite la 10 iun. 1914. Menţiunea lui Al. T. Dumitrescu din interiorul copertei I-a.

4252 Sec. XIX (cca 1832); 33 f.; 20.5×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. I liminară: ⟨*Istorie universală*⟩. Scurt fragment intitulat: *Dela Constantin cel Mare, pînă la Carol cel Mare, sau de la anul lui Hristos 306—801.*
2. F. 1: ⟨*Vise*⟩.
3. F. 1^{r-v}: ⟨*Versuri*⟩. *Cela ce să însoară pentru avuţie.*
4. F. 2—13^{v}: ⟨*Vieţi de sf.*⟩. *Povestea lui Alecsie, Omul lui Dumnezeu, care s-au mutat la cele vecinice lăcaşuri în 17 martie.*
5. F. 14—18^{v}: *Povestea înţăleptului Arhirie, cînd au învăţat pre nepotul său Anadan toată înţelepciunea şi filosofia şi mîndria.*
6. F. 19—28^{v}: ⟨*Apocalipsul lui Avraam*⟩. *Cuvînt la moartea patriarcului Avram.*
7. F. 29—30: ⟨*Versuri cu conţinut omiletic*⟩. Lipseşte sfîrşitul.
8. F. 31^{r-v}: ⟨*Întrebări şi răspunsuri*⟩.
9. F. 32^{r-v}: ⟨*Plîngerile Maicii Domnului*⟩. *Cîntare de jele a Maicii Precestii.*
10. F. 33: ⟨*Reţetă gospodărească*⟩.
Însemnări: 28^{v}: „Săvîrşitu-s-au această ... poveste a patriarhului Avram în luna lui martie în 6 zile, în anul 1832, prin mine Petru Popovici din Margina ⟨jud. Caraş⟩, cleric în Verşeţi a anului al 11-lea".
F. 13^{v}: „Săvîrşitu-s-au această poveste a lui Alecsie, prin mine, smeritul

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Petru Popovici, în luna ianuarie în 30, în Verşeţi, fiind în şcoala clericească".
F. 1^{v}: Concept de adresă către protopopul Sofronie Ivancovici.
F. 30^{v}: „Scris-am eu Gheorghe Găvăgină aceste poveste ⟨sic⟩ de la Petăr Popovici. Spre pomană să fie. Amin".
Textul, cu cerneală rădăcinie şi neagră. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 6 mart. 1914.

4253 1844 (f. 3^{v}); 78 f.; 21×17 cm.
F. 1: ⟨*Teologie polemică*⟩. *Povăţuire a trei episcopi dată papii Iulie III în anul 1553. Tradusă de Nicolae Delimarcu.*
Însemnări: F. I liminară^{v}: Socoteli băneşti făcute la 1873 septembrie 21 la Bucium, lîngă Iaşi.
F. 3^{v}: Prefaţa traducătorului N. Delimarcu este datată „18 aprilie 1844, Iaşi".
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Manuscrisul provine de la N. Ionescu, directorul liceului Matei Basarab, în schimbul unor cărţi oferite de Academia Română la 10 iun. 1914. Menţiunea lui Al. T. Dumitrescu de la f. 1.

4254 Sec. XVIII (mijloc): 160 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu greşeli: 18—57 (f. 18—62); 19,5×15,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—63^{v}: ⟨*Octoih*⟩.
2. F. 64—125^{v}, 138—156, 159—160^{v}: ⟨*Molitve şi rugăciuni.* Cuprinde: *Rinduiala botezului, Molitva muierii după patruzeci de zile, Molitva muerii cînd să tîmplă de pierde, Rugăciunea la faceria oglaşenicului, adecă la cel chiemat spre botez, Rinduiala logodnei, Rinduiala cununiei, Molitva cînd întră în postul mare, Pogrebanie pruncilor mici, Molitva la Înviiarea lui Hristos, Rinduiala ispovedaniei, Molitva la Naşterea lui Hristos, Exorcisme*⟩.
3. F. 126—138: ⟨*Sinaxarul celor 12 luni*⟩. Textul în lb. slavă.
Manuscrisul a fost copiat de Trandafir dascălul, semnat la f. 160^{v}. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 259.
Însemnări: F. 5: „Eu, popa Ilie, parohul din Buduşi ⟨jud. Bistriţa-Năsăud⟩ am cumpărat această carte, anume Osmoglasnic, pentru învăţătura pruncilor".
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 16, 31^{v} ş.a. Iniţiale ornate la f. 7^{v}, 10, 21^{v} ş.a. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele, reparată la cotor. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 7 iun. 1914.

4255 Sec. XVIII (început); 108 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—65 (f. 4—68); 20×16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—3^{v}, 104—105^{v}: *Ertăciune la oameni morţi.*
2. F. 4—96^{v}: ⟨*Liturghier*⟩.
3. F. 96^{v}—103^{v}, 106^{v}—107: ⟨*Molitve şi rugăciuni.* Cuprinde: *Rugăciunea la blagoslovenia colivei, Rugăciunea la blagoslovenia sălcii în Dumineca Florilor, Rugăciunea la blagoslovenie cărnurilor în sf'inta şi marea duminecă a Paştilor, Ectenii şi rugăciuni la morţi. Rugăciuni la cuminecare, Molitva de tot postul, Molitva de toată spurcăciunea, Rugăciune la blagoslovenia vinului*⟩.
4. F. 8^{v}: ⟨*Cintare bisericească de luni seara*⟩.
Însemnări: F. 35^{v}—42: „Se se ştie că această Leturghie iaste a mea, Teodor Popovici, paroh la Buduşi, din slevita varmeghie ⟨judeţ⟩ a Dobîcii de Jos. Anul 1830".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 75^{v}—81: Să se ştie că această Liturghie iaste a mea, popa Toader Popovici, parohul din Chişi Budușı, din slăvită varmeghiia Dobîcii de Jos. Ano de la zidirea lumii 7241 ⟨sic⟩, iară de la naşterea lui Hs 1832". Însemnarea este reluată şi la f. 101—105.
F. 105^{v}: „Să să ştie că în anul 1842, în anul nou a sasîlor au tunat de s-au cutremurat pămîntul". Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 145.
F. 106: I „La Mako iste un clopot care cumpăneşte 18 mii de măji, care nu să află că acela mai mare peste faţa pămîntului. Scris-am eu Teodoru Popovici, paroh la Kiş Budușı, în 17 fevruarie 1844".
II „Se se ştie că în anul 1867 februarie în 22, înainte de amiaziezi, la 11 oare s-au întunecat soarele". *Ibidem*, p. 293.
F. 106^{v}: „În anul 1822 au tunat în luna lui fevruarie în 27 de zile".
F. 108^{v}: Să să ştie că în 6 november, ano 1882, stil vechi, pe la sfinţitul soarelui au fulgeratu şi au tunatu cătră răsărit".
F. 108: Dispoziţie cu caracter administrativ dată la Gheorghieni la 13 aprilie 1853. Text fragmentar în lb. germană.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă şi desene rituale la f. 25, 29, 55^{v} şi 93. Iniţiale ornate la f. 4, 34^{v} şi 101. Viniete în peniţă la f. 28^{v} şi 34. Legătura veche în scoarţe de lemn şi piele se păstrează peste legătura modernă. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 7 iun. 1914.

4256 1705 (f. 84); 148 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu omisiuni: 6—150 (f. 1—148); 18,5×14,5 cm.
⟨*Octoih*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
Însemnări: F. 84: „Anii de la Hs 1705, meseţa mai 2 dni ... Dau har că după început am agiuns şi sfîrşit. Ce cine va ceti pre ia, de va afla vr-un cuvînt smeniit, sau vreo soroacă, să nu blasteme, ce să îndereptéze, că n-au scris mînă de înger, ce om mult păcătos".
F. 21^{v}: „Scris-am eu, Popovici Nicolae din Meziad ⟨jud. Bihor⟩, binecuceerniciloru preoţi din protopopiatulu Meziadul".
F. 66^{v}: „Scris-am eu, Nicolae Popovici de la Meziadu. Iulie 16, 1826".
F. 84^{v}: „Aflat în Aştileu ⟨jud. Bihor⟩. Petru Pap, preot".
F. 90^{v}—91: Însemnări de stare civilă ale preotului Vasile din Meziad din anul 1854.
F. 123^{v}: Însemnări de stare civilă din anii 1800—1810.
Textul, cu cerneală neagră. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 85. Vinietă în peniţă la f. 75. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la N. Firu, învăţător în Oradea, la 23 iun. 1914.

4257 Sec. XVII (prima jumătate); 217 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, diversă; 20×16 cm.
⟨*Octoih mare*⟩. Lipseşte începutul şi sfîrşitul.
Însemnări: F. 16—36: „Această carte, anume Ohtoih, o au dat pomană Marişca lui Pop Irimie lui Bîrgăuan ⟨lectură incertă⟩, legată. Iară cine o ar fura, să fie afurisit şi blăstămat. Şi o au dat în Meţentiu ⟨= Mecenţu, jud. Sălaj⟩ la leat 1787, în luna martie în 7 zile. Popa Ioan Micle, paroh din Meţentiu, în eparhia Santăului, în varmeghie Solnocului de Mişloc ..."
F. 217: Fragment de circulară a Mitropoliei Bălgradului, în probleme de cununii şi posturi, din anul 1714.
F. I liminară: Fragment de *Bucoavnă*.
F. I liminară^{v}: Dispoziţii eclisiastice în lb. maghiară.
F. 20^{v}, 23^{v}, 28^{v}, 30^{v}, 41, 42^{v}, 57^{v}, 61^{v}, 75, 76^{v}, 83^{v}, 122, 202: Încercări de condei.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, colontitluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii stîngace în peniță la f. 4, 21, 48 ș.a. Inițiale stîngace în peniță la f. 5, 6, 133 ș.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 21 apr. 1914.

4258 1760 (f. 2); 95 f.; paginație veche cu cifre chirilice: 1—190 (f. 2—95^{v}); 22×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—20: *Viața lu Alexie Străinul.*
2. F. 21^{v}—95^{v}: ⟨*Omilii*⟩. *Cazaniia întîe. Carte a mărturisirii.* Lipsește sfîrșitul.
Însemnări: F. I liminară și f. 1: Însemnări bănești.
F. 1^{v}: Încercare de Pinax.
F. 1 și 22: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră și roșie. Fronstispicii stîngace în peniță la f. 2, 21^{v} și 59^{v}. Un fragment din vechea legătură în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Ioan I. Ciurcu, la 18 iun. 1914.

4259 1724 (f. 151); 188 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—148 (f. 4—151); 20×15 cm.
⟨*Liturghier*⟩.
F. 4: *Sfînta și dumnedzăiasca Liturghie a celui dintru sf. părintele nostru Ioann Zlatoust, arhiepiscopul Țarigradului.*
F. 82: *Dumnedzăiasca Liturghie a sf. părintelui nostru Vasilie cel Mare.*
F. 152: *Învățătură pentru dumnedzăiasca Liturghie* ⟨*mai înainte sfințită, și Liturghia*⟩.
Însemnări: F. 151: „Scris-am eu, popa Flor, această Liturghie. pre sama lui Ion din Si⟨n⟩miclăuș ⟨jud. Bihor⟩. Și cine va ceti pre ia, dziceți să-mi erte ... ⟨păcatele⟩, ca să fiți și voi ertați. Anii 1724, august 26". Cf. G. Strempel, *Copiști ...*, p. 66.
F. 1^{v}: I: *Versuri.*
II: Concept de circulară, cu caracter bisericesc. Text fragmentar.
F. 2, 187—188: *Pomelnice.*
F. 2^{v}—3^{v}, 151^{v}: Fragmente de cîntări bisericești.
F. 2^{v}: Însemnare de stare civilă din Apateu, jud. Bihor.
F. 3^{v}: Fragment copiat din pagina alăturată.
F. 3: „Să să știe cînd au prins cotune din Peterdă" ⟨= Peteritea, jud. Sălaj⟩.
F. 188: I „Această ... Liturghie esti a lui Tomaș ⟨lectură incertă⟩ diiacul, din Ardel, legătoriul de cărți, carele au învățat în buna Țară Rumânească la vlădica Dosofteiu ... ⟨lectură dificilă⟩. Scris-am eu Tomaș diacul ⟨rupt⟩ meșterșug".
II: *Întrebări și răspunsuri.* Scurt fragment.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Titlurile, colontitlurile, inițialele și indicațiunile de cult sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță și desene rituale la f. 4, 14, 82 ș.a. Viniete colorate și inițială ornată la f. 25. Legătura veche în piele se păstrază sub legătura modernă. Cumpărat de la N. Firu, învățător în Oradea, la 23 iun. 1914.

4260 Sec. XX (prima jumătate); 43 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 27×20,5 cm.
⟨Al. O. Teodoreanu, *Versuri și aforisme*⟩. Menționăm: ⟨*Epigrame* (f. 1—22)⟩; epigramele sînt numerotate separat; *Pantomimă* (f. 23), datată 3 februarie 1910, Iași; *Autumnală* (f. 24); *Karlsbader Kurzeitung*, revistă manuscrisă,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

datată luni 3 decembrie 1934, cu poeziile: *Romanţa celor trei izvoare, Balada apelor minerale, Poveste ieşană, Din tranşeele suferinţei, Omul cu ficatul uscat, Mituri, Improvizaţie, Seară de toamnă, Scrisoare amărîtă,* parafrazări după Ion Minulescu, George Topîrceanu, Mihai Codreanu, Mircea Rădulescu, Adrian Maniu, Tudor Arghezi, Cincinat Pavelescu. În final rubrica: Însemnări — Ecouri — Polemici (f. 26—32); *Din carnetul unui gastronom* (f. 36—38), aforisme pe teme gastronomice; *Momiţa republicană* (f. 39—43), fabulă.
F. 33—35^{v} albe.
Textele au fost scrise cu cerneală neagră, albastră şi creion. Epigramele au fost transcrise, adesea cu greşeli, de Mihail Turcu, de la care le-a achiziţionat Biblioteca în anul 1968. Ms. a fost alcătuit din fragmente intrate în colecţiile Bibliotecii Academiei R. S. România între anii 1963—1968.

4261 1783 (f. 47); 54 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice, cu greşeli şi lipsuri: 3—67 (f. 2—54); 20,5×17 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—16^{v}: ⟨*Octoih mic*⟩. Text românesc şi sîrbesc.
2. F. 17—33^{v}: ⟨*Catavasii la Naşterea Domnului nostru Iisus Hristos ⟨şi Cintece de stea*⟩. Text românesc şi sîrbesc.
3. F. 34^{r-v}: ⟨*Vicleimul*⟩. Text fragmentar.
4. F. 35—39^{v}: *Cazaniia lui Levteie şi lui Tarasie, pentru cele 12 Vineri mari care sînt preste an, cu tîlcuiala lor.*
5. F. 40—47: ⟨*Roata lui Solomon*⟩.
6. F. 48—51^{v}: ⟨*Tîlcul sf. Liturghii*⟩. *Învăţătura sf. Liturghii.*
7. F. 52—54^{v}: ⟨*Decalog*⟩. *Învăţeturǎ filosofilor şi creştinilor.* Între f. 53^{v}—54 textul prezintă discontinuitate lipsind două file.
Însemnări: F. 47: „Sfîrşit ... în luna lui fevruarie în 11 zile. Scris-am eu, Zaharia Popovici. 1783. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 190.
F. 33^{v}: „Eu am scris, Iosif Popovici, din Forotic ⟨jud. Caraş-Severin⟩, cu mînă de ţărînă, eară mîna va putrezi, dară scrisoria va remînia în veci de veci. Amin".
F. 1: „Theodor Grivul din Secaş" ⟨jud. Caraş-Severin⟩.
F. 47^{v}: Însemnare anulată a lui Petru Popovici, şcolar din Forotic din 12 martie 1848.
Coperta anterioară, singura care se păstrează, sub legătura modernă, a fost confecţionată din foile unei bucoavne manuscrise.
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 11^{v}, 14, 16^{v} ş.a. Initiale ornate la f. 23, 31^{v}, 35 ş.a. Desen reprezentînd Roata lui Solomon, la f. 40^{v}. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 6 mart. 1914.

4262 1858 (f. 1); 16 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 3—32 (f. 2—14^{v}); 21,5×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—7^{v}: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩.
2. F. 8—13^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. Lipseşte sfîrşitul.
3. F. 14—16: ⟨*Trepetnic de semne omeneşti*⟩. Lipseşte începutul.
Însemnări: F. 1: „... Aceasta Epistoliia s-au scris ⟨de⟩ Ioan Magdici, cu mîna de ţărînă. Mîna va putrăzi, iară scrisoarea ⟨cine o⟩ va ceti în veac mă va pomeni. În Ecica ⟨= Iecia, jud. Timiş⟩, 14 ianuarie, vălatul anului 1858. Ioan Magdici s-au născut în anul 1827".
F. 7^{v}: „Ioann Magdici au scriiat-o Epistoliia aceasta".
F. 16: „Aceasta, pentru sémnele omeneşti au scriiat Ioann Magdici, în anu 1858".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră. Coperţile vechi din hîrtie se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 11 apr. 1914.

4263 1819 (f. 7^{v}); 24 f.; 20×12,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—7^{v}: ⟨*Literatură apocaliptică. Pentru sfîrşitul lumii şi pentru Antihrist*⟩. Lipseşte începutul, iar textul primei pagini este ilizibil.
2. F. 8—11^{v}: ⟨*Eshatologie*⟩. *Cazaniia la eşirea sufletului, cînd să duce omul din această lume trecătoare, întru cea petrecătoare.*
3. F. 12—24^{v}: ⟨*Zodier*⟩. *Pashalie.* Lipseşte sfîrşitul, iar textul ultimei pagini este ilizibil.
Însemnări: F. 7^{v}: „S-au sfîrşit aceasta scrisoare prin mînile lui Gheorghe Popovici, învăţător ... mîna va putrăzi, iară scrisoarea nu. În Aradul Vechiu, în 22 iulie 1819".
F. 12: „Popovici Gheorghe. 1819".
Textul, cu cerneală rădăcinie şi neagră. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 11 apr. 1914.

4264 1802 (f. 17); 28 f.: 24×19 cm.
⟨*Miscelaneu pedagogic*⟩.
1. F. 1—11^{v}: ⟨*Regulament şcolar pentru elevi şi îndreptar pentru învăţători*⟩. Lipseşte începutul.
2. F. 12—16: ⟨*Vocabular român-german*⟩. Cuvintele germane sînt scrise tot cu caractere chirilice.
3. F. 16—25^{v}: ⟨*Catehism sub formă de întrebări şi răspunsuri*⟩.
4. F. 26: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩. Text românesc şi sîrbesc.
5. F. 26^{v}: ⟨*Rugăciuni la intrarea şi eşirea din şcoală*⟩.
6. F. 27^{v}—28: ⟨*Oraţii înainte şi după examene, adresate învăţătorilor*⟩. În proză.
Însemnări: F. 17: „1802".
F. 27: Exerciţii de limbă germană, cu caractere chirilice.
Textul, cu cerneală neagră şi rădăcinie. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 6 mart. 1914.

4265 Sec. XIX (început); 10 f.; 25×20 cm.
F. 1: *Pedagoghia şi methodul învăţătoresc, prin Oldia* ⟨*lectură incertă*⟩ *Gheorghie.* Text fragmentar, fără sfîrşit.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 6 mart. 1914.

4266 Sec. XIX (cca 1868); 30 f.; 17×10 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Compoziţii de Gavriil ieromonah şi Varlaam de la Mănăstirea Sinai.
F. 27^{v}—28^{v} albe.
Însemnări: F. 27: Listă de lenjerie din anul 1868.
F. 30: Însemnare de cîntări psaltice.
F. 30^{v}: Încercări de condei.
F. 29: Listă de prenumeranţi, fără precizarea operei.
F. 2: „Spre aduceri aminti di ... în lesne cu potcapic di la oraşul Romanul, ca si nu pot uita facirea de bini, în tot viitoriu".
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 14 iun. 1914.

4267 Sec. XIX (mijloc); 24 f.; 13,5×8 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 2—11^{v}: ⟨*Versuri cu caracter religios*⟩.
2. F. 11^{v}—18^{v}: *Pascaliea despre sămnele care să vor întîmpla* ⟨= *Trepetnic de semne omeneşti*⟩.
F. 20^{v}—23 albe.
Însemnări: F. 19: Însemnare de stare civilă a lui Alexie Popovici, din anul 1836.
F. 20: Însemnare criptată?
F. 23^{v}—24^{v}: Diverse însemnări gospodăreşti.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 14 iun. 1914.

4268 Sec. XIX (mijloc); 35 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—19 (f. 2—19); 19×11 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—11^{v}, 13^{v}—27, 35^{v}: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩.
2. F. 12—13, 28—32^{v}, 34: ⟨*Versuri, Cîntece de stea*⟩. Menţionăm: *Cîntarea împăratului Ferdinand, în 7 aprilie* (f. 12); *La o vesălie* (f. 13); *La un ospăţ, sau nuntă* (f. 13); *Trei crai de la răsărit* (f. 28); ⟨*Vicleimul* (f. 28^{v}—29^{v})⟩; ⟨*Veniţi astăzi credincioşii* (f. 29^{v})⟩; *Mărire întru cei de sus* (f. 30); *O, ce veste minunată!* (f. 30^{v}); *În oraş în Vitleem* (f. 31); *Steaoa sus răsare* (f. 31^{v}); *Oraţie către ai casei (de Crăciun,* f. 32*)*; *Mare-i lumea, dar tu mică* (f. 34).
3. F. 33^{r-v}: ⟨*Epistolar*⟩. *Tema: Tatăl înfruntă pre fiul său cel ce se află în şcoale, pentrucă prea mult cheltueşte.*
Însemnări: F. 11^{v}: Însemnarea lui Ion Vladucean, student teolog, cu repartizarea cursurilor în anii 1839—1842. Copist parţial al ms.
F. 16: „În 13 august. Savva Vladucean".
F. 27: „Constantin Vladucean, theolog a⟨nul⟩ I". Copist parţial al ms.
F. 16^{r-v}: Însemnări de croitorie şi modele.
F. 8: Chitanţă de bani din anul 1845. În lb. germană.
F. 32^{v}: „Antonie Balaciu, clericu, cursul al II-lea şi al III-lea în Caransebeş, 1869—1870".
F. 35: Însemnare de nume a lui Ştefan Sîrbu, elev la gimnaziul din Seghedin în anul 1865—1866.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 14 iun. 1914.

4269 1858 (f. 10^{v}); 10 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—16 (f. 2—10^{v}); 19.5×15,5 cm.
⟨*Cîntări bisericeşti*⟩.
Însemnări: F. 10^{v}: „Spre aducere aminte... S-au sfîrşit în 21 dechemvrie 1858. Umilit serv, Alexandru Brezovan".
Textul, cu cerneală neagră, în alfabet de tranziţie. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeş, la 14 iun. 1914.

4270 1812 (f. 1); 344 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—326 (f. 11—342); 20,5×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
F. 1: *Începutul cu Dumnezeu de vreţile şi chinurile preacuvioşilor sf. mucenici şi ostaşi lui Hristos, care cu căldură s-au nevoit şi vitejaşte au biruit, care s-au scris întru această carte. Şi această carte s-au scris în vremea măriei sale şi preaslăvitului Alexandru Pavlovici, împăratul muscalilor şi Ţării Rumâneşti şi în zile⟨le⟩ preasfinţitului părintelui chiriu, chir Ignatie, mitropolitul din sf. Mitropolie din Bucureşti.*
Şi s-au scris cu toată cheltuiala şi osteneala mea, ca cine va citi să zică: Dumnezeu să-i ierte păcatile. Şi de va fi greşit undeva, mă rog, fraţilor, îndreptaţi

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

cu duhul blîndeților. Și s-au scris această carte la leatul 1812, iunie 1. Thomița Apostol Turnavitu. Cine să va ispiti ca să fure această carte să fie afurisit și anathematisit de toți sfinții care scriiu eu intru această sfîntă carte Amin. Ms. cuprinde și alte scrieri, în afara vieților de sfinți, după cum urmează:
F. 2—4: ⟨Prefața copistului⟩.
F. 5—6^{v}: De aicea să începe Scara aceștii cărți ...
F. 7—10^{v}: albe.
1. F. 11^{v}—15^{v}: ⟨*Omilii*⟩. *Nașterea mării sale Fecioarii Marii.*
2. F. 16—20: *Minunile preasfintei Născătoarii de Dumnezeu, cînd au lăcuit în biserica lui Solo⟨mo⟩n.*
3. F. 21—35: ⟨*Omilii*⟩.
F. 21—24: *Cazanie la Joi mari, noaptea spre vineri, pentru muncile Domnului nostru Iisus Hristos, cum să cade noă a ne jelui și a ne scîrbi pentru păcatele noastre; că pentru dinsele au răbdat munci Domnul nostru Iisus Hristos.*
F. 25—31: *Cînd s-au pogorît Iisus Hristos la iad.*
F. 31—35: *Pentru învierea Domnului nostru Iisus Hristos, învățătură pentru bucuriia zilii și de cîte ori s-au arătat într-aceia zi ucenicilor săi, dacă au înviiat din morți Domnul Iisus Hristos.*
4. F. 35^{v}—40^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Cîndu au mersu Precista la iad, de au văzut muncile cum să muncescu păcătoșii.*
5. F. 40^{v}—47^{v}: ⟨*Omilii*⟩.
F. 40^{v}—43: *La rădicarea cinstitei cruci, ce să prăznuește la septemvrie în 14 zile.*
F. 43—47^{v}: *Pentru nașterea sf. și slăvitului proroc Ioan Preditici.*
6. F. 47^{v}—54^{v}: ⟨*Legenda Duminicii*⟩. *Sfînta Epistolie a Domnului nostru Iisus Hristos, care au dat-o din ceriu către pămînt, pentru păcatile oamenilor.* Amîndouă versiunile.
7. F. 54^{v}—57: ⟨*Literatură apocaliptică*⟩. *Epistolie pentru învierea morților.*
8. F. 57—58: ⟨*Legende privitoare la Noul Testament*⟩, *Veselile Precistii, Cine le va citi ti va fi de mare folos aceluia.*
9. F. 58^{v}—84^{v}, 88—95, 104^{v}—109, 115—118, 129—152, 284—293^{v}, 318^{v}—341^{v}: ⟨*Vieți de sf.: Nicolae, cu minunile lui, Simeon Stîlpnicul, Petru Athonitul, Alexie, Omul lui Dumnezeu, Macarie, Dimitrie de la Basarabov, Gheorghe, Harulambie, Dimitrie, Evstatie Plachida, Paraschiva, Iuliana, Onufrie, Pafnutie, Xenofont, Cei 7 Coconi din Efes*⟩.
10. F. 84^{v}—87^{v}: *Învățătura fericitului și marelui apostol Pavel pentru ișirea sufletului.*
F. 89—90^{v}, 119—120^{v}, 162—163^{v}, 169—176, 279—282^{v}, 342—343 albe.
11. F. 95^{v}—104, 152—167^{v}: ⟨*Pateric*⟩. Text fragmentar.
12. F. 109—113: *Cuvîntului sf. Vasilie celui Mare, carele au scosu omul de la închisoarea diavolului.*
13. F. 113—114: *Cînd vru Dumnezeu să cerce pre Avraam dreptul.*
14. F. 114^{r-v}: ⟨*Învățături morale*⟩.
15. F. 118—128: *Descoperirea sf. și dumnezeiești Leturghii ce s-au descoperit limbilor din dumnezeiasca strălucire, precum arată și scrie* ⟨*Baronius*⟩.
16. F. 177—238, 294—295^{v}: ⟨*Literatură eshatologică*⟩.
F. 177—184^{v}: *Cuvînt pentru viiața preasfîntului și preacuviosului și marelui Vasilie cel de la Neochesariia și pentru sf. Gligorie, ucenicul Marelui Vasilie și pentru sf. Theodora cum au spus cuviosului Grigorie pentru ișirea sufletului și pentru petrecaniia dreptilor și a păcătoșilor.*
F. 184^{v}—200: *Vămile cîte are tot sufletul.*
F. 200^{v}—238: *Viiața sf. Grigorie, ucinicul sf. Vasilie cel Nou* ⟨*cu vedeniile sale*⟩.
F. 294—295^{v}: *Spunere pentru lepădarea jidovilor.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

17. F. 238^{v}—240^{v}, 245^{v}—257^{v}: ⟨*Literatură apocaliptică. Arătare pentru Antihrist*⟩.
18. F. 240^{v}—244^{v}: *Proorocia prooroculuí David, dinpreună și ale altor mulți prooroci și videniia împăratului Navahodonosor și tălmăcirea prooroculuí Daniil.*
19. F. 258^{v}—283, 296—299^{v}: ⟨*Agapie Landos*⟩, *Pentru Mintuirea păcătoșilor. Minunile ale preasfinții stăpînii noastre de Dumnezeu Născătoare și pururea Fecioarii Marii, puține oarecare, scrise de Agapie filosoful, spre folosul tuturor de opște.*
20. F. 299—300: ⟨*Tipic*⟩. *Aicea însemnează psalmii cei ce să cetescu la vremea de primejdie.*
21. F. 300—306: ⟨*Legende privitoare la Vechiul Testament*⟩. *Poveste de tarele Sampson.*
22. F. 306—308^{v}: *Vederea prooroculuí Daniil pentru vremea de apoi și pentru Antihrist.*
23. F. 309—312: ⟨*Învățături creștinești*⟩.
24. F. 312^{v}—318^{v}: *Cuvinte cu capete ale acelui întru sf. părintele nostru Athanasie, patriiarhul Alexandrii, către învățăturile dumnezeiești și tuturor celor ce să vor lepăda de lume și celor ce vor vrea să să spăsească.*
Însemnări: F. 4^{v}: „... Cine o va citi-o și va găsi undeva greșit, mă rog, fraților, îndreptați cu duhul blîndeților ... Ieu voi muri și degetile mele vor putrezi. Amin. Ieu ... Thomița sîn Apostol Turnavitu".
Sub text o miniatură îl reprezintă pe copist la masa de scris.
F. 343^{v}: „În anul 1901 au fost inundație mare de ape. Cu deosebire Oltul au inundat așa de tare, încît țirculația peste podul Oltului a fost 4—5 zile întreruptă ...". Continuă cu însemnări meteorologice neinteresante.
Textul, cu cerneală neagră, este ilustrat cu numeroase miniaturi de factură populară, bogat colorate. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Numeroase frontispicii colorate, ca cele de la f. 1, 2, 43. Inițiale ornate la f. 2, 21. 129 ș.a. Viniete colorate la f. 4, 35, 95 ș.a. Cumpărat de la Gabriel Șerban, la 26 febr. 1914.

4271 1838 (f. 74); 74 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 4—75 (f. 1—72); 20,5×15,5 cm.
⟨Neofit Cavsocalivitul, *Taină ascunsă și acum descoperită, sau Înfruntarea jidovilor*⟩. Copie după ed. tipărită la Iași, în anul 1803. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 446—447, nr. 662.
Însemnări: F. 74: „Prescrisă de Nicolae Grosescu, țentral învățetor. În Belinți ⟨jud. Timiș⟩, în 30 decembrie 1838". Copistul mai semnează și la f. 38.
F. 74^{v}: „Procetită de mine în anul 1850, în 14 octombrie. Dionisie Popescul, capelan în Belinți".
Textul cu cerneală rădăcinie și neagră. Cumpărat de la Cornel Ghergan din Lugoj, la 5 iul. 1914.

4272 Sec. XIX (prima jumătate); 43 f.; paginație veche cu cifre arabe: 7—82 (f. 3—41^{v}); 24×18 cm.
⟨Neofit Cavsocalivitul, *Taină ascunsă și acum descoperită, sau Înfruntarea jidovilor*⟩. Lipsește începutul și sfîrșitul. Copie după ed. tipărită la Iași, în anul 1803. Cf. *Bibl. rom. veche* II, p. 446—447, nr. 662.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la Nicolae Danciu din Caransebeș, la 14 iunie 1914.

4273 1845 (f. 1^{v}); 45 f.; 22×18,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}, 3, 37^{v}, 44: ⟨*Rețete medicale*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

2. F. 2—35: ⟨*Oracole*⟩.
F. 35^{v}—37 albe.
3. F. 38—41: ⟨*Trepetnic*⟩. *Arătare sămnilor la trupul omului.*
4. F. 41^{v}—42: ⟨*Zodier*⟩. *Zodia viţălului.*
5. F. 45: ⟨*Jocuri de noroc*⟩.
Însemnări: F. 42: „În această zodie este născut şi aplecat giosul iscălit. Prescrisă di pă alta la anul 1845, ghenar 3, în Tîrgul Bacăului. Ioan Chiriac, şatrar".
F. 1^{v}: „1845, săptemvrie 21".
F. 45^{v}: „Aceste scrisă din această cărticică sînt cu condeiul şi îndeletnicire giosului iscălit. Ioan Chiriacu, şatrar. 1845, noemvrie 15. Bacău".
F. 42^{v}: „La 7 martie anul 1848, sara la 3 ceasuri turceşti din noapte au întunecat luna, care întunecare au ţinut 2 şi giumătate ceasuri, 15 minute şi apoi s-au înroşit; începînd a creşte au crescut în diiastema unui ceas şi un cifert, carele iarăşi s-au venit în fire iai. Ioan Chiriac, şetrar. 1848 martie 7, Tîrgul Moineşti". Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 292.
F. 43: „Giosul iscălit, aflîndu-să vinit din Ţara di Gios, di la podgorii, în Tîrgul Ocnii, în gazdă fiindu la d⟨umnealui⟩ Ionică Mihail, sîmbătă spre duminică, octomvrie 16, spre 17, noapte, la 7 ceasuri turceşti trecute ... s-au cutremurat pămîntul în doaă rînduri, care cutremur au fost foarte hăţănîtoriu, sîmţîndu-l şi cei mai mulţi din tîrgoveţi. Pentru care căutînd la Gromovnic au arătat războae şi moarte. 1854, octomvrie 16 zile. I. Chiriac".
F. 45, la sfîrşitul unor indicaţii de joc: „1850, martie 21, Târgul Moineşti, Ioan Chiriiacu, şătrar".
F. 1 şi 45^{v}: „Proprietar actual I. Tazlauanul, subchirurg, Moineşti, jud. Bacău. 1914, mai 18".

Textul, cu cerneală neagră. Legătura veche în carton şi cotor de piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la I. Tăzlăuanu din Moineşti, jud. Bacău, la 3 iun. 1914.

4274 1832 (f. 1); 41 f.: numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—40 (f. 1—40); 22,5× 17 cm.
F. 1: *A lui Damaschin arhiereul, Studitului, adunare de la filosofii cei vechi, pentru fire osăbirilor a oaricărora vietăţi* ⟨= *Fiziologul*⟩.
Manuscrisul a fost copiat de Ghenadie duhovnicul, semnat la f. 40^{v}, începînd cu data de 28 iulie 1832 (f. 1).
F. 41^{r-v} cuprinde tropare la diferite sărbători împărăteşti.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iaşi, la 14 mai 1914.

4275 Sec. XVIII (început); 143 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 2—144 (f. 1—142); 19,5×15,5 cm.
⟨*Liturghier*⟩. Cuprinde: *Rînduiala proscomediei* (f. 1); lipseşte o filă de la început; *Liturghia sf. Ioan Gură de Aur* (f. 14); *Liturghia sf. Vasile cel Mare* (f. 55); *Tipic* (f. 86^{v}); *Molitva colivei* (f. 89); *Ectenii la morţi* (f. 90); *Molitva blagosloviei vinului pentru Liturghie* (f. 91^{v}); lipseşte sfîrşitul. Între f. 92^{v}—93 textul prezintă discontinuitate lipsind o filă. *Rînduiala vecerniei* (f. 94); Lipseşte începutul. *Rînduiala utreniei* (f. 101^{v}); *Rînduiala dimineţii* (f. 103^{v}); *Tipic* (f. 112^{v}); *Otpusturile* (f. 113^{v}); *Rînduiala Liturghiei mai înainte sfinţită* (f. 121); *Molitve şi rugăciuni* (f. 135).
Însemnări: F. 52: „Scris-am eu Ghiorghie diacul din Vima Turdăi, în sat în Vildul de Sus ⟨= Fildul de Sus, jud. Cluj⟩. Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 77.
F. 52^{v}—54: „Această carte au cumpărat Matheiu Grigorie, să-i fie pomeană. Pomeni gospodi rab bojii: Grigorie, Ioan, Petre Ioan, Toader şi a tot rodul

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

pînă a 7 sămînță. Și au dat în mîna lui popa Îndreiu din Rachiș ⟨jud. Alba⟩, să n-aibă nime a o sminti de la ei, fără el, Grigoriie, cînd va vre. Iară cine va vinde și va sminti pomeana, să fie anathema".
F. 37^{v}—38: *Pomelnic.*
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale, sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță și desen ritual la f. 6, 55, 86^{v} ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 21 apr. 1914.

4276 1706 (f. 1); 109 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 1—106 (f. 2—105); 18×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu liturgic*⟩.
1. F. 1—57^{v}: *Octoih, adecă Osmoglasnic, care au făcut precuviosul părintele Ioan den Damasc și alalți sf. părinți.*
2. F. 58—70: ⟨*Sinaxar*⟩. *Săbornicul a dososprădzece luni.*
3. F. 70^{v}—108^{v}: ⟨*Molitvenic*⟩. Cuprinde: *Sfințirea apei* (f. 70^{v}); *Canon de rugăciune la eșirea sufletului* (f. 84^{v}); *Rînduiala înmormîntării* (f. 91).
Însemnări: F. 1: „Scris în Secel ⟨Maramureș?⟩, văleato ot sătvor sveat 7214, a ot rojdestva ... 1706, meseța ghenarie 3 dnia ⟨= în anul de la facerea lumii 7214, iar de la Naștere ... 1706, luna ianuarie 3 zile⟩.
Scriitoriul Nicolae diac". Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 167.
F. 109^{v}: I „Mihali Ștefan din Săcel scriu această carte la pretin Ștefan" ⟨lectură incertă⟩.
II: Încercări de condei.
F. 109: Însemnări gospodărești de la mijlocul sec. XVIII.
Coperta I interioară: I: Însemnare indescifrabilă din anul 1718.
II: Încercări de condei.
Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise: cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 2, 8 ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 21 apr. 1914.

4277 Sec. XIX (cca 1826—1831); 131 f.; 17×11 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—11^{v}: ⟨*Geografie fizică*⟩. Text fragmentar.
2. F. 10: ⟨*Vocabular maghiar-român*⟩. Textul maghiar este scris cu caractere chirilice. Scurt fragment.
3. F. 11^{v}—12^{v}, 17, 35^{v}, 47^{v}, 102^{v}: ⟨*Rețete medicale*⟩.
4. F. 13—14^{v}: ⟨*Începuturile Romei antice*⟩. Temă școlară datată 16 noiembrie 1826.
5. F. 15—16: 20—24^{v}, 27^{v}—29: ⟨*Versuri în lb. franceză*⟩.
6. F. 16^{v}—17: ⟨*Rețete gospodărești*⟩.
7. F. 18—19^{v}: *Chimiuriu.* ⟨*Meditații filosofice*⟩.
8. F. 25^{v}—26: ⟨*Vocabular de conversație franco-român*⟩.
9. F. 30—31, 60^{v}—61^{v}, 90—91, 93—101: ⟨*Doc. Scrisoare datată București, 17 septembrie 1828, prin care se anunță victoria rușilor asupra turcilor din Oltenia (text tradus și în lb. franceză), firmanul sultanului Mehmet de la 1 ianuarie (?) 1828, privitor la greci și tratatul ruso-turc de la Cetatea-Albă din anul 1826*⟩.
10. F. 31, 33^{v}, 43, 48^{v}, 56^{v}—57, 107—108, 128^{v}: ⟨*Versuri în lb. română și greacă*⟩.
11. F. 32^{v}—33: ⟨*Istorioare morale*⟩.
12. F. 34: ⟨*Vocabular de conversație franco-grecesc*⟩.
13. F. 35—86: ⟨*Însemnări literare și gospodărești în lb. română, greacă și franceză, scrise de Constantin Palama, căminar*⟩.
F. 52^{v}—56, 57^{v}—58, 63^{v}—66^{v}, 67^{v}—69, 70—72^{v}, 73^{v}—74, 75^{v}—78, 79^{v}—80 albe.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

14. F. 78^{v}: ⟨*Zeii romanilor şi ai grecilor*⟩.
15. F. 86^{v}—89: ⟨*Rapoarte ale lui Constantin Palama către Divanul Ţării Româneşti din anul 1829, relative la starea poştelor*⟩.
16. F. 32, 103—104, 108^{v}—111, 119^{v}—128: ⟨*Exerciţii de geometrie*⟩.
17. F. 111^{v}—115, 116^{v}—119: *Sistima filosofească.*
18. F. 131^{v}: ⟨*Concept de jalbă, în pricini băneşti*⟩.
Însemnări: F. 12, 17^{v}, 92, 104^{r-v}, 115^{v}: Însemnări gospodăreşti.
Textul, cu cerneală neagră. Desene stîngace în peniţă la f. 129^{v}—131. Cumpărat de la V. A. Urechia, la 3 iun. 1914.

4278 Sec. XVIII (mijloc); 38 f.; 16×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1^{r-v}, 37^{v}—38^{v}: ⟨*Cîntări bisericeşti*⟩. Textul în lb. română şi greacă, cu caractere chirilice.
2. F. 2—23: ⟨*Apocalipsul lui Avraam*⟩. *Traiul şi viiaţa patriarhului Avraam.* Lipseşte sfîrşitul.
3. F. 23: ⟨*Învăţături parenetice*⟩.
4. F. 23^{v}—35: *Verşul lui Adam de umilinţă.* Între f. 34^{v}—35 textul prezintă discontinuitate, lipsind o filă.
5. F. 35^{v}—37: ⟨*Versuri pe alfavita*⟩.
Însemnări: F. 11—13^{v}: „Această carte-i a lui Dancu Simon ... ⟨indescifrabil⟩ şi mi-o dat mie, lui Dunca Dumitru Bobuţului".
F. 38: „Eu, Dunca Dumitru, mărturisesc că mi-o datu mie Dancu Simon". Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 21 apr. 1914.

4279 1839 (f. 16); 63 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 18,5×11,5 cm.
⟨*Versuri şi Cîntece de stea*⟩. Menţionăm: ⟨*Vers la nuntă* (f. 2)⟩; *Verşul cişlegilor* (f. 2); ⟨*Vers la nuntă* (f. 4)⟩; *Verşul lui pătrupop* (= protopop, f. 5^{v}); *Altul verş a popii* (f. 7); *Verşul lui Lazar* (f. 8); *Verşul lui Lazar ce să cîntă la morţi, fiind făcut pă scurt* (f. 10^{v}); *Verşul lui Iosiv* (f. 13); *Verşul florilor* (f. 16^{v}); *Altul, a bogatului nemil⟨ostiv⟩* (f. 17^{v}); *Altul a pustii (O, prea frumoasă pustie,* 20^{v}); *Teiu şi bradu* (f. 22^{v}); ⟨*Orb am fost, fără vedere, / Cînd mi-am fost luat muere* (f. 24)⟩; ⟨*Greerele şi furnica* (f. 26)⟩; *Alt* ⟨*cîntec*⟩, *a pălincii* (f. 28); *Altu, a pinzii* (f. 30); *Altul, a lui Adam* (f. 33); ⟨*Ertăciuni la mort* (f. 38^{v})⟩; *O, ce moarte minioasă* (f. 44^{v}); *Vers⟨ul⟩ restignirii* (f. 48); *Verşul turturelei* (f. 53); *Verşul bătrînilor* (f. 54^{v}); *Verşul străinătăţii* (f. 56); *Verşul fetei cei bătrîne* (f. 57^{v}); ⟨*În oraşul Vifleim* (f. 60)⟩; ⟨*Trei crai de la Răsărit* (f. 61)⟩; *Alt verş de-a stelii* (f. 62^{v}); *Cuvînt al Domnului nostru Iisus Hristos* (f. 63); scurt fragment de literatură apocaliptică.
Însemnări: F. 63^{v}: „Această carte este a lui Rus Ioan din Chechiş, din vermeghia Dăbicăi, în zilele lui Ferd⟨inand⟩ împăratului, supt eparhie vlădicului Lemeni Ionu, Rus Ioan, 1837. Cine o ar fura, să fie anathema ... cu tot niamnul lui ...".
F. 62: „Rus Ioan din Chechiş. 1839".
F. 16^{r-v}: „Această carte este a lui Rus Ioan din Chechiş. 1839. Cine o ar fura, să fie afurisît de părinţii ce s-au adunat la Nichie şi să i să versă maţăle ca lui Arie şi să aibă parte cu Iuda şi cu Irod şi cu faraon şi cu cei ce vor crede în Antihrist şi cu bogatul nemilostiv. Şi cine o ⟨va⟩ afla să o ţie, să aibă parte ... ⟨ilizibil⟩; cine o ar afla şi nu o va da, să aibă parte cu Arie (?), cu jidovii şi cu păginii".
F. 54^{v}: „1839. Rus Ion".
Textul cu cerneală rădăcinie. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 4, 7, 13, ş.a. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 7 iun. 1914.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4280 Sec. XVIII (sfîrşit); 11 f.; 16,5×10,5 cm.
⟨*Versuri*⟩. Menţionăm: ⟨*Versuri la om mort* (f. 1)⟩; ⟨*Vine-mi foarte o dorinţă / Şi din suflet umilinţă* (f. 2ᵛ)⟩; ⟨*Limbile să salte* (f. 3)⟩; ⟨*Veniţi, fraţilor, să vă căim* (f. 5)⟩; ⟨*La nunta din Cana Galileei*, text fragmentar (f. 6ᵛ, 10ᵛ)⟩; ⟨*Tropar la Liturghia lui Vasile cel Mare* (f. 7)⟩; ⟨*Auziţi aceste toate / Noroade, neamuri şi gloate* (f. 7ᵛ)⟩; *Versuri la om mort* (f. 10).
Însemnări: F. 9ᵛ: „Să să ştie că aceste hîrtii sînt a lui Moisa din Sălişte". F. 7: „Scris-am eu Simion Ardelian".
Textul cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniţă la f. 5. Iniţială ornată la f. 9ᵛ. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 21 apr. 1914.

4281 Sec. XIX (mijloc); 75 f.; 16×10 cm.
⟨*Psaltichie românească şi grecească (axionul de la f. 70 este în lb. greacă, cu caractere chirilice)*⟩. Compoziţii de Ioan Cucuzel şi Petru Lambadarie.
Însemnări: F. 38ᵛ: „Sfîrşit ... Vasile Popovici".
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 1 şi 39. Iniţiale ornate la f. 12, 20, 22 ş.a. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Academiei Române de Vasile Isopescul, paroh în Volocineţi, jud. Rădăuţi, la 16 mai 1914.

4282 Sec. XIX (prima jumătate); 45 f.; 19,5×11,5 cm.
⟨*Miscelaneu de versuri populare şi culte*⟩. Menţionăm: ⟨*Oraţii la nuntă* (f. 1—2)⟩; *Verş de veselie* (f. 21ᵛ); *Alt verş frumos (la nuntă*, f. 24—28ᵛ); ⟨*La nunta din Cana Galileei* (f. 29)⟩; ⟨*Cîntecul Sibiului* (f. 31)⟩; ⟨*Măi fîrtate, haide în rai* (f. 34)⟩; ⟨*Viniţi fraţi toţi dinpreună / Să ne facem voia bună* (f. 35)⟩; ⟨*Versuri pe aljavita* (f. 37)⟩; ⟨*D. Bolintineanu, Mama lui Ştefan cel Mare* (f. 39)⟩, scurt fragment; *Versul patriei* (f. 39); *Versul Ianculuí* (f. 40, 43); *Morţii de la Oltenita* (f. 41ᵛ); *Hora lui Alecsandri (Iată hora se porneşte*, f. 42).
Însemnări: F. 8: „Acéstea le-am scris eu, Ilie Şărban, din Ţéline ⟨= Ţelina, Tîrnava Mare⟩, scolatic în Sighişoară. 1830, 11 ianuarie".
Coperta I interioară: „Ilie Şerban din Ţeline. 1830, 13 ianuarie".
F. 45, 23: I „Zosim Bugnariu, scolariu de clasa IV Nor⟨mală⟩, din Ţeline. S-au născut în Zolatan" ⟨lectură incertă, jud. Trei Scaune⟩.
II. Încercări de condei.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie şi latin. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 7, 24, 33ᵛ ş.a. Legătura veche în carton se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la Zosim Bugnaru, la 27 mart. 1914.

4283 Sec. XIX (cca 1851—1858); 195 f.; 18×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—52: *Istoria sfîntă făcută spre învăţătura copiilor, cu întrebări, de G. Belèze, şef de institut la Paris. A unsprezecea ediţie, cu harta pămîntului sfînt. Uvragiu aprobat de pr⟨ea⟩ sf⟨inţia⟩ sa arhiepiscopul Parisului şi Consiliul Instrucţiei Publice. Paris. Tipografie şi librerie clasică a lui Iulie Delalen, tipograf al Universităţii ... 1851.* Traducere de I. Eliade-Rădulescu.
2. F. 54—195ᵛ: *Suvenire şi impresiuni ale unui proscris de I. Heliade-Rădulesco. Paris, La editorii şi principalii librari din Paris. 1850.* Partea a II-a: România şi Franţa (f. 120ᵛ—195ᵛ) este scrisă în lb. franceză. Autograful autorului, ca dealtfel, întregul volum.
Însemnări: F. 54: „Tr⟨anscrisă⟩ 1858, de la 19 martie".
Textul, cu cerneală neagră, este scris, parţial, în alfabet de tranziţie. Intrat în col. Academiei Române prin schimb, de la N. Ionescu, directorul liceului Matei Basarab, la 10 iun. 1914.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4284 1854 (f. 1); 140 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 19×12 cm. ⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—61, 139^{v}—140: ⟨Al. Papiu-Ilarian, *Indice de doc. istorice aflate la Viena, şi liste de gazete*⟩.
F. 31—58^{v}, 65—139 albe.

2. F. 62—64^{v}: *Catalogul bibliotecii lui Dr. Iosif Hodosiu, compus de Al. Ios. Hodosiu, student. Iulu 1880, Sibiu.* Text fragmentar; literele A—C.
Însemnări: F. 1: „Viena, 29 octombrie 1854. Dumineca".

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Din bibl. lui Al. Papiu Ilarian. Intrat în col. Academiei Române, în sept. 1914.

4285 1819 (f. 36^{v}); 49 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 22×16 cm.
F. 3: ⟨*Pravile*⟩. *Îndreptarea legii* ⟨*şi*⟩ *Theologhia sf. şi dumnezăeştilor părinţi.* Texte fragmentare.
F. 8, 18^{v}—19, 38—39^{v}, 44—47 albe.

Însemnări: F. 36^{v}: Această Pravilă s-au scos de mine întocmai după cea adevărată şi de frate-meu Gheorghiţă, logofeţelul Departamentului de patru. 1819, ghenarie 10. Băluţă Ioan, logofeţel. Gheorghiţă Băluţă logofeţel".
F. 40: I „1821, ghenarie 28, adecă vineri spre sîmbătă, la 9 ceasuri din noapte s-au cutremurat pămîntu. Şi în urma morţii celui în dos (adică pe verso) numit domn, cu 10 zile şi în urma îngropării sale cu 9, cînd noi ne aflam în Bucureşti, în judecată cu Dincă curerariu pîntru 4 prăvălii ot Craiova şi în leatu vestirii morţii mării sale cu o zi au plecat Theodor în ţară de au rădicat apostasie". Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 257.

II „Leat 1823, ghenar 28, adecă duminică spre luni, la un ceas şi jumătate din noapte s-au cutremurat pămîntul puţintel. Şi ca să să ştie am însămnat aici". *Ibidem*, p. 260.

III „Luni la 6 ceasuri, mai 16, leat 1821, au venit turcii în Craiova. Marţi în 17 ale acei luni au venit dumnealui biv vel păharnic Ion Samurcaş caimacam cu silihtaru şi cu cei mai mulţi turci pentru izgonirea apostaţilor". *Ibidem*, p. 43.
IV „Tot într-acel leat, noemvrie 5, sîmbătă la zece ceasuri din zi s-au cutremurat pămîntul".

V „În leat 1822, fevruarie 1, au murit dumnealui postelnicul ⟨sic⟩ Samurcaş, caimacam şi la fevruarie 2 l-au îngropat în biserica sf. Episcopii".

VI „Tot într-acel leat, iulie 1 au făcut preaputérnicul împărat domn Ţării Rumâneşti pe măriia sa Grigorie Dimitrie Ghica voevod. Şi miercuri sara, septemvrie 13, au venit la Văcăreşti. Şi dumineca, septemvrie 17 au întrat în Bucureşti în scaun". *Ibidem*, p. 49.

F. 40^{v}: „Miercuri, ghenar 18, leat 1821, s-au vestit moartea mării sale Alecsandru Nicolaie Suţu voevod. Joi la 10 ceasuri s-au îngropat în Biserica sf. Spiridon. Halaiu au fost într-acestaş chip:

Întîi au trecut două colive, într-una jugrăvit chipul mării sale. Pă urmă au adus cu halaiu hagii toiu. Al treilea, s-au adus un işlic, covor de catifea şi o blană, fără halai. Al patrălea au trecut vistiernicul cel mare cu halai. Al cincelea au venit consulaţi. Al şasălea au venit şi măriia sa cu halai. Înainte erea stegu hagii, cu acoperişu coşciugului şi cu un rînd de trîmbiţă. Pă urmă era spătăriia. Pă urma spătării alt rînd de trîmbiţă. După trîmbiţă armăşiia, cu lăutari. După lăutari un boeri cu scaun. După dînsul, adecă dumnialui ⟨loc gol⟩, îl ducea doi de supţiori. După dînsul era stariţu de la Cernica şi stariţu d› la ⟨loc gol⟩, cu un rînd de preoţi. După dînşii, muzicile cu arnăuţimea. După muzice, preaosfinţiia sa părintele mitropolit cu o ciată de preoţi. După dînşii, măriia sa vodă; îl ducea copiii din casă. Din boerii cei mari prea

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

puţini. Coşciugu cu picioare de argint. Mîinile mării sale căptuşite cu argint. Cuca o ducea un boer deadreapta. Pă urmă surlele. După surle, butci şi lume". *Ibidem*, p. 34.
F. 43$^{r\ v}$: Zapise de vînzare, în copie, din anii 1788 şi 1814.
F. 47^{v}: Însemnări personale şi gospodăreşti neinteresante.
F. 1 liminară, f. 1^{r-v}, 48—49^{v}: Însemnări de grîne realizate la seceriş şi diverse socoteli.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Desene stîngace în peniţă la f. 2^{r-v}. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 24 sept. 1914.

4286 Sec. XVIII (început); 130 f.; 23×16.5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 7—127^{v}: *A sf. părintelui nostru Andrei arhiepiscopul Chesariei Cappadochici, Tîlcuire în Apocalipsis, adecă Descoperire a sf. apostolului şi evanghelistului Ioann.* Tîlcuirea este precedată de predoslovii. Lipseşte începutul, iar între f. 4^{v}—5 textul prezintă discontinuitate, lipsind file. Filele 125—127^{v} cuprind Scara cuprinsului.
2. F. 128—130^{v}: *Cazaniia sf. părintelui nostru Efrem Sirinul la Preobrajeniia Domnului Dumnezeu şi Mîntuitoriului nostru Iisus Hristos.* Lipseşte sfîrşitul.
Însemnări: F. 87 şi 97: „Theodosie igumenul. 7250, martie 9 dni".
F. 107^{v}: „Am scris eu Opria logofătul".
Manuscrisul a fost copiat de popa Stanciu de la Biserica Tuturor Sfinţilor (Mănăstirea Antim). Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 227.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile, iniţialele şi unele trimiteri marginale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 128. Cumpărat de la C. N. Mateescu, profesor la Seminarul din Rîmnicul-Vîlcea, la 9 sept. 1914.

4287 Sec. XIX (1839); 244 f.; 36×22 cm.
F. 1: *Codică* ⟨*sic*⟩ *ţivilă seau politicească a Prinţipatului Moldaviei. Eşii. În privileghiata tipografie a Albinei. 1833.* Copie realizată la 1839 de către Alexandru Sion, după cartea tipărită cu titlul de mai sus la Iaşi în 1833. (Regulamentul Organic).
Însemnări: F. 228: I „Sfîrşit. Alexandru Sion. 1839 dechemvrie 6. Bacău".
F. 244: „Sfîrşitul aceştii codici ţivile. Această condică ⟨sic⟩ pravilicească o am scris eu însumi, pentru a me trebuinţă şi este driaptă a me. La nul 1839, dechemvrie 6. Bacău. Alexandru Sion".
II „Această condică am prezentarisit-o dumnealui dv⟨ornicului⟩ Alec$_{o}$ Avraam, prin a me bunăvoe. Alexandru Sion. 1839, dechemvrie 13. Bacău.„
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Profira D. Russescu, la 13 sept. 1914.

4288 Sec. XX (mijloc); 101 f.; 30×20,5 cm.
⟨Ionel Teodoreanu, *Poeme*⟩. Menţionăm: *Joc de iarnă* (f. 1); *Agonie* (f. 2); *Elegie* (f. 4); *Elegie (a cincea,* f. 10); *A murit ziua copilăriei* (f. 13); *Amiază de vară* (f. 17); *Eu-Împărat* (f. 20); *Poem simfonic al oraşului zilei noastre* (f. 26); *Quousque tandem* (f. 36); *Pace pădurilor* (f. 37); *Moartea piticului* (f. 42); *Mîna* (f. 43); *Iluminare* (f. 44); *Cîntile* (f. 46); *Înălţarea* (f. 51); *Insomnie* (f. 54); *Străinul* (f. 57); *Trei fluvii* (f. 60); *Fum negru* (f. 62); *Insomnie* (f. 71); *Craa!* (f. 74); *Mama Luna* (f. 77); *Goarnă de toamnă* (f. 79); *Poveste* (f. 80); *Vînătoarea* (f. 84); *Zidul* (f. 88); *Epopee* (f. 90); *Într-un oraş de Provincie* (f. 91); *Yangtse, Mekong şi Salem* (f. 93); *Glasul din mormînt* (f. 95); Scrisoare (f. 100).
Cele mai multe poezii au fost publicate postum în volumul *La porţile nopţii*. Bucureşti, 1970, Editura Minerva, după cum urmează: *Joc de iarnă* (p. 13); *Agonie* (p. 18); *Elegie* (a cincea, p. 37); *A murit copilăria*, sub titlul: *Ziua*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

copilăriei (p. 39); *Amiază de vară* (p. 61); *Eu — Împărat* (p. 64); *Poem simfonic al orașului zilei noastre* (p. 73); *Quousque tandem* (p. 84); *Pacea pădurilor* (p. 86); *Moartea piticului* (p. 99); *Mina* (p. 101); *Iluminare* (p. 105); *Cinile* (p. 127); *Înălțarea* (p. 132); *Insomnie*, sub titlul: *Monolog* (p. 137); *Străinul* (p. 144); *Trei fluvii* (p. 149); *Fum negru* (p. 154); *Insomnie* (p. 161); *Craa!* (p. 164); *Mama Luna* (p. 167); *Goarnă de toamnă* (p. 172); *Poveste* (p. 173); *Vinătoarea* (p. 184); *Zidul* (p. 192).

Textul este scris cu creionul. Cumpărat de la Ștefana Velisar-Teodoreanu, la 19 nov. 1981.

4289 1702 (f. 222[v]); 260 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 10—231 (f. 1—221); 18,5×14 cm.

⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—222: ⟨*Molitvenic*⟩.

2. F. 223—260[v]: *Începutul lucrurilor a lui Alexandru împărat a toată lume.* Lipsește sfîrșitul.

Însemnări: F. 222[v]: „Slavă și laudă ... dăm ... de vădzuiu, după început, și svîrșitul cărții aceștie ce să dzice Molitvenic. Iar pre tine, pravoslavnice cetitoriule, cu umilință te rog, ca de vei afla nescare greșuri în lucrul acestai al mieu să nu blastămi, ce cu blîndețe îndrepteadză și plinește. Căce că și eu sint asemene cu neputință ținut de slabă fire, care nu lasă pre nice un om a rămîne făr-greșală ...

Scris-am eu diec Giurge ot Ribiță ⟨jud. Hunedoara⟩, vă meseța octomvrie 21 dni. Săvrășisia siiu cniga sveatii Ilariona velicago. Ot rojdestva ... 1702 ot săzdanie mira" ⟨= S-a terminat această carte (în ziua) Ilarion cel Mare. De la naștere ... 1702, de la facerea lumii (necompletat)⟩.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 2[v], 17, 24 ș.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Cătălin Georgescu, la 22 nov. 1967.

4290 Sec. XX (prima jumătate); 40 f.; 19×12 cm.

F. 1: Ion Marin Sadoveanu. *Versuri.* Menționăm titlurile: *Moartea și Monahul* (f. 3); *Moartea și Corăbierul* (f. 4); *Moartea și Bolnavul* (f. 5); *Moartea și Măscăriciul* (f. 6); *Impresionism* (f. 7); *Scherzo* (f. 8); *Pastel* (f. 9); *Toamnă tirzie* (f. 10); *Vinătoare* (f. 11); *Fragment* (f. 12); *Peisaj* (f. 13); *Litanii* (f. 14); *Cintece de rob* (f. 15); *Triptic* (f. 17); *Călătorie* (f. 19); *Încheiere* (f. 20); *Ctitorii* (f. 21); *Imn* (f. 22); *Odă unui pămînt desnădăjduit* (f. 23); *Nocturnă* (f. 24); *Tril* (f. 27); *Cintec pentru un schit* (f. 28); *Orbii* (f. 29). Cf. Ion Marin Sadoveanu, *Scrieri* I. (Poezie, teatru). Text ales, stabilit, note, variante și studiu introductiv de I. Oprișan. București, 1969, unde au fost republicate majoritatea versurilor, după cum urmează: *Moartea și Monahul* (p. 18, 464); *Moartea și Corăbierul* (p. 19, 465); *Moartea și Bolnavul* (p. 20, 465); *Moartea și Măscăriciul* (p. 21, 465); *Pastel* (p. 11, 460); *Toamnă tirzie* (p. 12, 461); *Vinătoare* (p. 13, 462); *Peisaj* (p. 33, 469); *Litanii* (p. 31, 469); *Cintece de rob* (p. 34, 470); *Triptic* (p. 36, 470); *Călătorie* (p. 45, 475); *Încheiere* (p. 39, 470); *Ctitorii* (p. 14, 463); *Imn* (p. 27, 468); *Odă unui pămînt desnădăjduit* (p. 22, 465); *Nocturnă* (p. 30, 469); *Tril* (p. 25, 467); *Cintec pentru un schit* (p. 44, 475); *Orbii* (p. 17, 464).

F. 25[v]—26[v], 29[v]—39 albe.

Însemnări: F. 16: „August 1928, Constanța".

F. 18: „Noembrie 1928, București".

F. 20: „București, ianuarie 1929".

F. 39—40: Însemnări de cărți împrumutate la 28 iun. 1936.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textele, cu cerneală neagră şi albastră. Legătură artistică în piele. Din arh. Ion Marin Sadoveanu, lăsată prin testament Bibliotecii Academiei R. S. România şi intrată în col. la 28 oct. 1964.

4291 Sec. XX (1957); 266 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—287 (f. 1—266); 20,5×14,5 cm.
⟨Ion Marin Sadoveanu⟩, *Ion Sîntu*. Roman. A fost publicat, sub acest titlu, în anul 1957, şi republicat în *Scrieri*, Vol. III.
Între f. 4—5, 5—6, 19—20, 105—106, 240—241 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Însemnări: F. 266: „Sfîrşit. 20 iunie 1957. Bucureşti".
Textul cu cerneală albastră şi neagră. Din arh. Ion Marin Sadoveanu, lăsată prin testament Bibliotecii Academiei R. S. România şi intrată în col. la 28 oct. 1964.

4292 Sec. XX (1955); 69 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—69 (f. 1—69); 19,5×15,5 cm.
F. 1: Heinrich von Kleist, *Urciorul sfărîmat*. O comedie. Traducere în versuri de Ion Marin Sadoveanu, 1955. Tipărită în anul 1957, în Biblioteca pentru toţi.
Însemnări: F. 69: „Început 18 ianuarie 1955, sfîrşit sîmbătă 19 noiembrie 1955".
Textul cu cerneală albastră. Din arh. Ion Marin Sadoveanu, lăsată prin testament Bibliotecii Academiei R. S. România şi intrată în col. la 28 oct. 1964.

4293 Sec. XX (cca 1955); 44 f. + f. 1—3 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—44 (f. 3—44); 21×15 cm.
F. 1: *Tinereţe sportivă. Comedie muzicală în 2 acte şi 7 tablouri de Ion Marin Sadoveanu, Marietta Sadova şi Aurelia Marcu*. Piesa este scrisă în întregime de Ion Marin Sadoveanu.
Textul cu cerneală neagră şi albastră. Din arh. Ion Marin Sadoveanu, lăsată prin testament Bibliotecii Academiei R. S. România şi intrată în col. la 28 oct. 1964.

4294 Sec. XX (1961); 77 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—74 (f. 2—77); 21×15 cm.
F. 1: ⟨Ion Marin Sadoveanu⟩, *Taurul mării*. Povestire din cetatea Histria. Tipărită în anul 1962, în Editura tineretului şi republicată în *Scrieri*, Vol. IV, p. 9—159 (479—522).
Însemnări: F. 77: „26 septembrie 1961".
Textul cu cerneală albastră. Din arh. Ion Marin Sadoveanu, lăsată prin testament Bibliotecii Academiei R. S. România şi intrată în col. la 28 oct. 1964.

4295 Sec. XX (prima jumătate); 56 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe; diversă; 22×17 cm.
⟨Ion Marin Sadoveanu, *Piese de teatru într-un act, originale şi traduceri*⟩.
1. F. 1—24: *Dincolo. 1 act*, datată 6 decembrie 1919, Paris.
2. F. 26—29: *Ridgway şi poporul turc*.
3. F. 30—42: *Brigadiera, Piesă într-un act (două tablouri)*.
4. F. 43—46: *Caragheuz şi Hadjievad. Mim oriental*.
5. F. 47—56: *Studentul care trece ⟨călător⟩ în spre rai, de Hans Sachs*.
Pentru *Dincolo* şi *Ridgway şi poporul turc* vezi: *Scrieri* I, p. 221—231 (527) şi 236—239 (535).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi albastră. Din arh. Ion Marin Sadoveanu, lăsată prin testament Bibliotecii Academiei R. S. România şi intrată în col. la 28 oct. 1964.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4296 Sec. XX (prima jumătate); 66 f. + f. 7 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 22,5×16,5 cm.

⟨Ion Marin Sadoveanu, *Articole, eseuri, discursuri, schiţe*⟩. Menţionăm: *Librarii mei de altădată* (f. 1); *Heinrich von Kleist* (f. 3); *La spectacolul festiv „Ovidiu" de V. Alecsandri de la Teatrul Naţional „I. L. Caragiale"* (f. 7); *Structura dialectică a poeziei dramatice şi arta actorului* (f. 8); *Drama şi Teatrul* (f. 10); *Mişcarea actuală a teatrului şi dramei în România* (f. 12); ⟨*Cuvînt funebru la înmormîntarea lui Camil Petrescu* (f. 14)⟩; *Argument pentru un don Quichotte* ⟨*sic*⟩ *la teatrul de păpuşi* (f. 16); *Schiţă de subiect pentru un „don Quichotte" la teatrul de păpuşi* (f. 20); ⟨*Despre Universitatea Populară* (f. 22)⟩; *Bucureşti. Oameni noui pe locuri vechi* (f. 26); *Bucureşti* (f. 31); *Despre traducători şi traduceri* (f. 45); *Deputatul ţărănimii. Scene din zilele lui 1848* (f. 48); *„Nunta" lui Ilie* (f. 50); *Puterea gîndului nou* (f. 57).

Textele sînt scrise cu cerneală albastră şi neagră. Din arh. Ion Marin Sadoveanu, lăsată prin testament Bibliotecii Academiei R. S. România şi intrată în col. la 28 oct. 1964.

4297 Sec. XIX (cca 1889); 7 f.; 34×20,5 cm.

⟨*Versuri culte nesemnate*⟩. Menţionăm: *Pastel* (f. 1); *Printre nouri ...* (f. 1); *Inimă furată* (f. 1^{v}); *Sonet* (f. 3); *Poveste* (f. 3); *În pădure* (f. 3^{v}); *Portret* (f. 4); *Realitate* (f. 5); ⟨*Brobodit în văl de purpur, scăpătat-a mîndrul soare* (f. 5)⟩; *Ei* (f. 5^{v}); *Un veac în urmă* (f. 6); ⟨*Dincoace era sala orgiilor nebune* (f. 6)⟩; *Curge apa* (f. 6^{v}); *La isvor* (f. 7); *Pe valul mărei* (f. 7).

F. 2 cuprinde un fragment de poveste, al cărei erou, Mazarache Voinicul, aminteşte de isprăvile lui Harap Alb.

Textul, cu cerneală neagră şi creion. Ms. a fost recuperat dintr-un volum de hîrtii neliterare, dăruit Academiei Române de Tudor Pamfile din Bîrlad, la 14 nov. 1914.

4298 1789 (f. 1^{v}); 30 f.; paginaţie veche cu cifre chirilice: 1—59 (f. 2—30); 18×11 cm.

⟨*Molitvenic*⟩. Text fragmentar.

Însemnări: F. 1^{v}: „Această cărticică iaste a părintelui Gheorghie de la Agoştonfalva ⟨= Augustin, jud. Braşov⟩. Anno 1789, iunie 1. Şi am scris-o eu, popa Bucur Creţu, duhovnic ot oraşul Braşovul Vechi. 1789". Cf. G. Ştrempel, *Copişti ...*, p. 43.

F. 1 bis: *Pomelnic.*

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 dec. 1914.

4299 Sec. XIX (a doua jumătate); 44 f.; 23×19,5 cm.

⟨*Pomelnic şi condică pentru milostenii a mănăstirii Azaeliu din jud. Tulcea*⟩. Textul este scris cu cerneală rădăcinie, neagră şi creion. Dăruit Academiei Române, prin N. Iorga, de Casa Bisericii, la 14 nov. 1914.

4300 Sec. XX (cca 1921—1924); 94 f.; 24×19 cm.

George Mihail-Zamfirescu, *Flamura Albă.* Suflete şi chipuri prinse în vîrtejul morţii. Cuprinde povestiri din perioada primului război mondial, publicate sub acest titlu în anul 1924, în Editura Icoane Maramureşene din, Satu Mare.

Filele 19, 21—25, 50, 51, 56 sînt completate, parţial, sau total, de text tipărit, cu corecturile autorului.

Textul cu cerneală neagră. Din arh. George Mihail-Zamfirescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România de Florenţa Zamfirescu în anul 1959.

4301 Sec. XVIII (a doua jumătate); 254 f.; 21×14,5 cm.

⟨*Miscelaneu*⟩.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

1. F. 1—132: ⟨*Letopisețul cantacuzinesc*⟩. *Istoriia Țării Românești de cînd au descălecat pravoslavnicii creștini aici în țară, fiind crugul anilor de la Adam 6738* ⟨= *1230*⟩. Cf. I. Crăciun și A. Ilieș, *Repertoriul ...*, p. 155.

2. F. 132—141^{v}: ⟨Radu Popescu, *Istoriile domnilor Țării Românești*⟩. Text fragmentar, cuprinzînd anii 1690—1711. Cf. *Repertoriul ...*, p. 169.
F. 142—144^{v} albe.

3. F. 145—246: ⟨*Scrisori monahale schimbate între stareții Athanasie și Paisie Velicicovschi*⟩.

4. F. 246^{v}—250: ⟨*Scrisori monahale*⟩. *Răspunsul starețului Paisie* ⟨*Velicicovschi*⟩ *ce au trimis ieromonarhului Sofronie Ardeleanul* ⟨*la 1766, iulie 30*⟩, *aflîndu-se la Schitul Robaia al Mănăstirii Argeș, carele au fost trimis scrisoare cu rugăciune la starețul Paisie în Mănăstirea Dragomirna, ca să-i trimită oameni pentru îndreptarea vieții de obște.* Textele monahale sînt urmate de o postfață (f. 251—253) și de un cuvînt al lui Rafail monahul, copistul ms. 5110, după care au fost copiate scrisorile de mai sus. Cf. G. Ștrempel, *Copiști...*, p. 199.

Însemnări: F. 1 liminară^{v} și 254^{v}: „Această carte este a lui Ion I. Bican, născut la 7 februarie 1862 în comuna Mușetești, jud. Argeș, din Maria Priotesi-Joița, măritată Ion Bican, în comuna Pietroșani, jud. Muscel".
Coperta a II-a interioară: *Rețetă medicală.*

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat de la Ion I. Bican, la 14 mai 1915.

4302 Sec. XIX (1869—1870); 137 f.; 23×18,5 cm.
⟨*Poezii populare, mai ales din Ardeal, adunate de Artimon P. Alexi*⟩. Menționăm următoarele localități, sau titluri: *Din Mănăstiurul Dejului și Cuzdrioara* (f. 5); *Din colecțiunea lui Domide A. Șorobetea* (f. 7); *Cîntece poporale, La cununie* (f. 15); *Alduitul* ⟨= *uratul*⟩ *la cunună* (f. 16); *Vorbirile colăcarilor* (f. 18); *Decalog* ⟨*sic*⟩ *între un bărbat și o muiere* (f. 25); *Cînd vin secerătoarele de la săcerat cu cununa* (f. 31^{v}); *Chiemători, sau feciori de împărat, cînd umblă prin sat a chiema* (f. 32); *Din colecțiunea lui D. Miron, ținutul Sibiului* (f. 33); *Din colecțiunea lui M. Popiliu* ⟨sic⟩ (f. 34^{v}); *Din Sîn-Giorgiul Românesc* (f. 36); *Strigăturile socăciței* ⟨= *bucătăresei*⟩ *de la nuntă, Cînd aduce friptura* (f. 69^{v}); *La mătrăgună* (f. 75^{v}); *Mama și fiul (De la Măriuca Jora* (f. 86^{v}); *Nevastă cu drăguț* (f. 87^{v}); *Ciobanul cu smeii* (f. 92^{v}); *Petrea cu maică-sa, De la Măriuca Jora* (f. 96); *Boghița și Constantin* (f. 101^{v}); ⟨*Orații la nuntă:*⟩ *La cuscri, stropitul în danț* (f. 108); *Arsinic și Arsinica* (f. 116^{v}); *La muzicanți* (f. 122^{v}); *Orațiune (stărostire) la nunta țărănească în Sîn Georgiu* (f. 124); *Descîntec de întors* (f. 127); *Descîntare cu cărbunii* (f. 128); *Descîntături de dragoste* (f. 129); *Descîntecul fetelor, să le vină feciorii* (f. 130); *Descîntec de speriat* (f. 130^{v}); *Descîntec de durere de pîntece la copii* (f. 131^{v}); *Descîntec de Șamcă* (f. 132^{v}); *Descîntec de obrinteală* (f. 133^{v}); *Descîntec* ⟨*de șarpe* (f. 134)⟩; *Descîntec de întorsul laptelui* (f. 134^{v}); *Descîntec de gîlci* (f. 136).
F. 137 cuprinde o filă din *Foaie pentru minte, inimă și literatură*, cu material folcloric.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la I. Dragu, la 13 mai 1915.

4303 Sec. XIX (cca 1830); 1 f.; 85×79,5 cm.
⟨*Gramatică. Iordache Golescu?*⟩; *Icoană prescurtătoare dă pronumele ce priimesc la înduplecări atît graiurile pătimitoare, cît și celelalte.*
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul Marcu Pollack, la 15 mai 1915.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4304 Sec. XVIII (mijloc); 282 f.; 31×20 cm.
⟨Exaimeron⟩. Ale sf. Ioann Zlatoust, Cazcnii cu tilc la Cartea Facerii.
Însemnări: F. 1: „Dumitru Vlad".
F. 213: „Şi aceasta, împreună cu celelalte este a lui Apostol Anastasiu din Ianina, care a scris 1763, iulie 30". Textul în lb. greacă.
F. 1 liminară: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile şi unele iniţiale şi trimiteri marginale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 1. Iniţiale artistic lucrate în peniţă la f. 8^{v}, 17, 39 ş.a. Legătură veche în piele. Din bibl. Mănăstirii Cheia. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 1 iul. 1915.

4305 1751 (f. 1); 339 f.; 24,5×17,5 cm.
F. 1: *Psaltichie rumânească, carè cuprinde întru sine Anastasima⟨tarul⟩, cu propediia şi cu tot meşteşugul, cu eothinale şi checragare, Stihirariul cu toate samoglasnicile paznicelor celor stăpîneşti şi ale sfinţilor celor mari, carii să prăznuesc peste tot anul, Stihirariul Penticostariului cu sărbătorile Paştilor, dela Simbăta lui Lazar pînă la Dumineca mare, Catavasiiariul cu toate trebuincioasele cîntări ale bisericii ce să cîntă preste tot anul, aşezate cu meşteşugul psaltichiei pre glasurile greceşti, în zilele prealuminatului şi de Dumnezeu înălţatului domn Ioan Grigorie Ghica voevod, păstorind în arhierescul scaun al Mitropoliei prea sfinţitul şi de Dumnezeu trimisul chir Neofit, la anii de la facerea lumii 7259, iar de la Hristos 1751, luna lui avgust 1 dni.*
Melodiile sînt atribuite psaltîlor: Ioan Cucuzel, Neon Patron, Ioan Monahul, Andrei Ierusalimitul, Ştefan Aghiopolitul, Ghermanos patriarhul, Serghie Aghiopolitul, Teofan Monahul, Chiprian, Leon Despotul, Anatolie, Petru Vizantie, Gheorghe Sicheliotul, Manuil Hrisaf, Simeon din Muntele cel Minunat, Arsenie, Efrem Carias, Studitul, Gheorghe al Nicomediei, Leon Maistorul, Sofronie patriarhul Ierusalimului, Casia Monahia, Sicheotul, Nil Xanthopolii, Andrei Pirul, Andrei Criteanul, Cozma Monahul, Balasie Preotul, Damian Vatopedeanul, Mitrofan dascălul.
F. 3^{r-v}: *⟨Versuri ale lui Ioan Duma, adresate cîntăreţilor⟩.*
F. 7^{v}—8^{v}, 267—271^{v}, 307^{v}—310^{v} albe.
Însemnări: F. 1^{v}—2^{v}: „Cîntă cîntăreţii aceştii cărţi şi cătră celalalt norod pravoslavnic, dovediri din Scriptură, cum că iaste mai de folos fieştecărui neam creştinescu a cînta şi a ruga pre limba sa, decît pre limba altuia, care nu o înţelége ...
Şi alte multe mărturii spre aceasta să află în Scripturi, carè, pentru scurtaria ce las numai puţinel am a zice pentru oarii carii ⟨ce⟩ defaimă şi hulesc limba noastră cea rumînească zicînd că iaste grozavă şi necuvioasă. De care lucru de vreme ce pizma nu sufere ciiale de folos, unii ca aceiia bine să ştie că fieştecare om limba lui, întru carè s-a născut i să pare a fi mai frumoasă şi mai les ne de cît toate limbile ...
Priimiţi dar ... cinstiţi părinţi şi de bun neam boiari ... acest dar mare, prin smerita osteneală a unui nevrednic şi mai mic frate al cinstei voastre cei mari, spre a norodului rumînesc mîngîiare ... Şi cu smerenie, vă rog, ce aţi afla greşit, au în cuvinte, sau în glasuri, cu duhul blîndeţii îndreptaţi şi pre noi ertării ne încredniciţi, ca şi înşivă desăvîrşit ertare să luoaţi; că mînă păcătoasă şi minte neputincioasă, neînvăţată şi nevrédnică s-au apucat de lucrul cel vrédnic şi lăudat ...
Tuturor fraţilor smerit şi plecat Ioan sin Radului Dumei, braşovean." Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 57—58.
F. 263^{v}—265: „Această carte cu psaltichii a sf. Mitropolii, din zilile răposatului mitropolit Filaret, au fost intrat la mîini streine, dinpreună şi cu o papadichie, pă care dovedindu-le eu, le-am loat, şi le-am pus iarăş la locu,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

însă cu multă silinţă. Leat 1796. Pavel Buşe" ⟨lectura numelui incertă⟩. Textul este scris cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispicii artistice în culori la f. 1, 4, 9 ş.a. Iniţiale artistice în peniţă şi culori la f. 147, 150, 151 ş.a. Numeroase ştampile în cerneală ale mitropolitului Grigore, din anul 1760. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4306 Sec. XIX (cca 1840); 56 f.: 27×17,5.

⟨*Versuri şi proză copiate după diverşi scriitori*⟩. Menţionăm: ⟨C. Negruzzi, *Şalul negru* (f. 1)⟩; *Noaptea anului 1839* (f. 2); ⟨*C.* Negruzzi⟩, *Precuvintaria făcută la Antonita, tradusă de Alicsandru Hrisoverghi* (f. 8ᵛ); ⟨C. Negruzzi⟩, *Reverie* (f. 12); ⟨C. Negruzzi⟩, *Poetul şi vinirea* (f. 14); ⟨C. Negruzzi⟩, *Domnului P. Pruncu* (f. 15ᵛ); ⟨*Scrisoare a lui Pavel Pruncu adresată lui C. Negruzzi, cu aprecieri literare* (f. 18)⟩; *Mormintul* (f. 20); ⟨G. Asachi⟩, *Amorul rănit* (f. 21); ⟨G. Asachi⟩, *Amorul nimernic* (f. 22); ⟨G. Asachi⟩, *Cătră zugrav* (f. 23ᵛ); *Fericirea unui trai retirat*, ⟨*proză*⟩ (f. 25); ⟨G. Asachi⟩, *Copilul vinătoriu* (f. 27); *Enigmă* (f. 28); ⟨*Adormit de griji grele* (f. 28ᵛ)⟩; *Cătră zefir* (f. 30); ⟨*Cu lanţurile ce întinzi* (f. 32)⟩; ⟨*Cine are piept să poarte* (f. 32ᵛ)⟩; ⟨*Dacă nu mă crezi pe mine* (f. 34)⟩; ⟨*Haină îmi eşti la toate* (f. 34ᵛ)⟩; ⟨*Săgeţi de foc arzătoare*. Acrostih Safta (f. 35ᵛ)⟩; ⟨*Tot mihnire pentru mine* (f. 36)⟩; ⟨*Amoriul nu esti om* (f. 36ᵛ)⟩; *Însoţirea* (f. 37ᵛ); *Călătoria* (f. 38); *Adio* (f. 38ᵛ); *Anică, zilile trec*. Acrostih Anica (f. 39ᵛ)⟩; ⟨*Cine simte, înţelege* (f. 40)⟩; ⟨*Minunile ce le face acest amor pre pământ. Din Erotocrit* (f. 40ᵛ)⟩; *Despărţirea. Din Erotocrit* (f. 41); ⟨*Conteneşte, inimioară* (f. 42)⟩; ⟨*Am lăsat lumea şi slava* (f. 43)⟩; ⟨*Omul nenorocit* (f. 43ᵛ)⟩; *Lacrimile* (f. 44); *Cătră lacrimi* (f. 45); ⟨*Cătaţi ochilor, priviţi* (f. 46)⟩; ⟨*Cîntă, cîntă, ciocîrlia* (f. 46ᵛ)⟩; ⟨G. Asachi⟩, *Paladiul moldovenilor pentru ziua universală a înaugurăţiei Academii Mihăileni, serbată în 3 iuli 1838* (f. 48); ⟨*Ceriurile înalte, înfocaţi planiţi* (f. 49ᵛ)⟩; ⟨*Nu cred nimine să fie din toţi cii de pe pământ* (f. 50)⟩; ⟨*Eram hotărît să mor* (f. 50ᵛ)⟩; *Destăinuirea* (f. 51); *Portret* (f. 53); *La o lale* (f. 53ᵛ); ⟨*Am de mare plăcere, cînd soarele sfinţeşte* (f. 55)⟩; ⟨*Vremea zboară cu iuţală* (f. 56)⟩.

Pentru poeziile lui C. Negruzzi să se vadă: C. Negruzzi, *Opere complete*, vol. II. Poezii. Editura Minerva, Bucureşti, 1909. Pentru poeziile lui G. Asachi să se vadă: Gheorghe Asachi, *Opere* I. Ed. critică şi prefaţă de N. A. Ursu. Bucureşti, 1973.

Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4307 Sec. XIX (prima jumătate); 358 f.: paginaţie veche cu cifre arabe: 1—704 (f. 1—352); 23,5×13,5 cm.

⟨*Miscelaneu*⟩.

1. F. 1—80: *Al celui dintru sf. părintelui nostru Ioan Damaschin, descoperire cu amăruntul a pravoslavnicii credinţă, cum că necuprins de minte este Dumnezău şi cum că nu să cuvine să căutăm şi să cercăm cele ce nu s-au dat noao de sf. proroci şi de apostoli şi evanghelişti.*

2. 80ᵛ—145ᵛ: *Cuvînt a preafericitului arhiepiscop al Thesalonicului, Simeon, pentru rugăciune* ⟨*ş.a.*⟩.

3. F. 146—297: ⟨*Pateric*⟩, *Cuvinte şi rugăciuni foarte folositoare, culese din multe cărţi ale sf. părinţi* ⟨*şi Învăţături*⟩.

4. F. 297ᵛ—345ᵛ: *Rugăciuni către Domnul Iisus Hristos al* ⟨*sic*⟩ *sf. Anastasie Sinaitul.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

5. F. 346—348^{v}: ⟨Neculai Dimachi⟩. *Odă către Dumnezău.*
6. F. 348^{v}—352^{v}: *Din Pravilele sf. apostoli şi ale sf. părinţi, pentru sf. şi marea patruzecime, care este datoriu tot creştinul să o păzească cu diadinsul, fără nici o pricinuire.*
7. F. 353—358: *Pildele lui ⟨Isus ſiul lui⟩ Sirah.*

Însemnări: F. 348^{v}: „Aceste stihuri s-au prescris din gazeta moldovană, care publicariseşte a fi alcătuite de marele vornic Neculai Dimachi, la anul de la Hristos 1830".

Textul, cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4308 1836 (f. 1); 60 f.; 18,5×12 cm.

F. 1: *Cîntece veselitoare. Anul 1836 dechemvrie 18. Scrise de mine, cel iscălit Vasilache Slăvulescu.* Menţionăm: ⟨*Vremea despărţirii, iată c-au sosit* (f. 2)⟩; ⟨*Noroace, noroace, lasă-mă în pace* (f. 2^{v})⟩; ⟨*Tot mîhnire pentru mine* (f. 3^{v})⟩; ⟨*Tinereţea-mi să petrece* (f. 4^{v})⟩; ⟨*Ochii mei să scurg de lacrămi* (f. 5^{v})⟩; *Marşul miliţiei pămînteneşti* (f. 6); ⟨*Dulce, dulce dumbrăvioară* (f. 6^{v})⟩; ⟨*Abia ani patrusprezece* (f. 7^{v})⟩; *Cantonetă. Plecarea* (f. 9^{v}); ⟨*Haină eşti la toate* (f. 11^{v})⟩; ⟨*Ohtatul-mi-este cu plîns* (f. 13)⟩; ⟨*Oh, ce zi prea tristă* (f. 14)⟩; ⟨*Într-o zi de dimineaţă* (f. 15)⟩; ⟨*Nu ţine mai mult d-un ceas* (f. 16)⟩; ⟨*Versuri greceşti cu caractere chirilice* (f. 17—19^{v}, 20^{v})⟩; ⟨*Vezi, nemilostivo, vezi* (f. 20)⟩; ⟨*Nu mă pedepsi, stăpînă* (f. 21)⟩; ⟨*Mugur, mugur, mugurel* (f. 21^{v}, 50)⟩; ⟨*M-am rănit fără nădejde* (f. 23)⟩; ⟨*Vai de doi, cînd să iubesc* (f. 45)⟩; ⟨*Gîndesc să plec, să mă duc* (f. 45^{v})⟩; ⟨*Cît mi-e de urît, cînd sînt fără tine* (f. 46)⟩; *Jianul* (f. 47); *Al Tunsului* (f. 48^{v}); ⟨*Sînt smerită şi supusă* (f. 49^{v})⟩; ⟨*Cînd aud cucul cîntînd* (f. 51)⟩; ⟨*Cum ziceai că mă iubeşti* (f. 52)⟩; ⟨*Cine are piept să poarte* (f. 52^{v})⟩; ⟨*Pravoslavnică creştină* (f. 53)⟩; ⟨*Eu în foc şi tu în foc* (f. 53^{v})⟩; ⟨*Un puiu de păsărică* (f. 54)⟩; ⟨*Moarte, moarte, ce nu vii* (f. 54^{v})⟩; *Al Manului* (f. 55); ⟨*Zioa în care ai plecat* (f. 55^{v})⟩; ⟨*Spune-mi, spune-mi, inimioară* (f. 56)⟩; ⟨*Foaie verde de gutui* (f. 56^{v})⟩; ⟨*De demult proorocii te-au vestit.* Cîntec religios (f. 58^{v})⟩. Unele versuri sînt însoţite de notaţiune muzicală psaltică.

F. 24^{v}—35, 38^{v}—44^{v} albe.

Însemnări: F. 35^{v}—38: „Însemnare pentru multe curioaze şi întîmplate pricini. Însă: În anul 1833 s-au făcut prefăcanie sf. Episcopii Buzău de ... părintele Chesarie, episcopul Buzăului, cu multă osteneală şi mare cheltuială, precum să vede, fiind iconom părintele Ilarion. Iar la leat 1835 o au sfinţit biserica cu multă ţîrmonie însuşi pomenitul episcop. Şi atunci au şi făcut iconom nou pă arhidiiaconul ... chir Filotheiu, însă murind Ilarion.

La leat 1836, maiu, s-au început a să aduna du prin judeţe copii de preoţi pentru seminar, fiind din înalta poruncă a mării sale Alexandru Dimitrie Ghica voevod, ca să se facă seminare, adecă şcoale de învăţătura copiilor pe la toate episcopiile ţării. Şi la leat 1836, iulie, s-au şi adunat copiii şi am şi făcut începere cu învăţătura psaltichii, fiind eu orînduit profesor vocal de părintele Chesarie episcopul, plătindu-mi pă an lei una mie. Şi pentru alte învăţături au fost alt deosebit profesor. Iar la leat 1837, maiu, s-au apucat şi au făcut seminar nou, în curtea cea de al doilea, pentrucă nu avea loc copiii în casele cele domneşti.

Tot într-acest an şi lună, într-o zi, marţi, pe la 9 ceasuri seara au venit ştire din Bucureşti că au trăsnit pă dumnealui clucerul Dimitrache Jugăureanu ⟨lectură incertă⟩, fiind la Bucureşti. Dar nu l-au omort, ce au scăpat cu viiaţă, fiind orînduit mai nainte cu vreo doă luni, de stăpînire, ca să fie acestui oraş Buzău, maghistrat. Apoi l-au cerut norodul ca să le fie şi dipotat şi le-au priimit pe amîndoo ... ⟨urmează însemnări personale ale lui Vasilache Slăvu-

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

lescu⟩. Și cînd ne-am întors de la pomenitul sat ⟨Ianca, jud. Rîmnicul Sărat⟩ am pătimit foarte rău pă drum din pricina ploilor. Ne-au stătut caii și noi am dormit pă cîmp, pînă ce ne-au trimis boi de la Episcopie și ne-au adus. Tot într-acest leat 1837, aprilie, au schimbat pă sameșii cinstitei otcîrmuiri a județului Buzău, adică pe dumnealui polcovnicul Enache Antonescu și au trimis de la București pă altul. Grigore Făscheciu, în zilele dumnealui otcîrmuitorului Alecu Cocorăscul. Tot într-acest leat 1837, maiu 22, s-au însurat Petre Bliagu de la tipografie, nepotul căpitănesii Saftii și l-au cununat dumnealui Vasile Buga, directorul tipografiei sfintei Episcopii Buzău ... ⟨însemnare neinteresantă⟩.
La leat 1837, iunie, s-au făcut scăzămînt icosarilor celor noi, ce era lei 13, parale 20. Și să scăzuse prin șiretlicul zarafilor, de rămăsese numai lei 11. Ajunseseră bătae de joc pe la tîrgul Drăgaicii. Și mulți din oameni au păgubit. Apoi, după aceasta, s-au sculat norodul cu jăluire la măria sa domnul Alexandru Ghica vodă, ca să se facă la un fel moneda aceasta, căci care cum putea, așa îl da, fiind un lucru făcut fără știrea stăpînirii. Și așa, văzînd măria sa rătăcirea ce era în norod, au poruncit cu publicații, ca să umble icosaru tot cum au fost întîiu de la turci, lei 13, parale 20. Tot în leat 1837, ghenarie în 10 s-au făcut paralele leu 60. Tot într-acest an, iulie, au venit Buzău foarte mare, pînă lîngă grădina Episcopiei și au luat și podul cel zugrăvit, din mijloc, făcînd și alte multe și mari răotăți, care n-au mai fost ..." ⟨urmează însemnări personale, neinteresante, ale lui Vasilache Slăvulescu⟩. Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 323—325.
F. 1^{v}: Însemnare de bani cheltuiți în casă de V. Slăvulescu în anii 1835—1837.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4309 1836 (f. 16^{v}); 22 f.; 18×11 cm.
F. 2: ⟨*Satiră*⟩, *Canonul* ⟨*beților*⟩, *sau lauda celor ce nu le place apa, care să cîntă pe la vremi peste tot anul, urmat (f.22^{r-v}) de versuri închinate beților.*
F. 22: ⟨*Cînd încep să beau la vin / Griji, necazuri, nu mai vin*⟩.
F. 17—21^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4310 1746 (f. 52^{v}); 59 f.; numerotație veche cu cifre arabe și chirilice: 1—59 (f. 1—59); 19×12 cm.
⟨*Rînduiala tîrnosaniei*⟩. Text românesc și slavonesc.
Însemnări: F. 5^{v}: „Silvestru archidiacon". Textul cu caractere latine și chirilice.
F. 52^{v}: „Vleat 7254" ⟨= 1746⟩.
F. 59^{v}: Selvestru ierodiiacon. Huși". Copistul mai semnează la f. 12^{v}, 41, 53 și 57^{v}. Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 212.
F. 2^{v}—14^{v}: „... Aceasta carte ce se chiamă Ternosanie, pentru trebuința sfințitului sf. biserici este a me, preutului Ion ot Bosance, protopop ot ținutul Socevii, pre care mi-au daruit-o dumnialui Ilie, fiiul episcopului di Huși, împreună cu soțul dumisale, pentru pomenire și spăsenie sufletilor dumilor sale. Iară cini ar fura-o, sau ar lua-o cu vreo pricină, fără voia me, să fie blăstămat ... de mine păcătosul. Amin. Și îmbla veletu 7274 ⟨= 1766⟩. Iară eu, după ferșitul vieții mele, am dăruit-o preutului Ștefan, ginerelui mieu. Tot aceasta pomenire să fie, negreșit. Și, afară de dînsul, să nu se atingă di blestemul acesta. Amin".
Coperta a II-a interioară: Însemnări bănești.
Coperta I-a interioară: „A preotului (?) Ștefan, protopop".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Frontispicii în peniță la f. 1, 2^{v}, 17^{v} ș.a. Inițiale ornate la f. 6, 13, 53 ș.a. Viniete în peniță la f. 5^{v}, 16^{v}, 26 ș.a. Legătură veche în piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4311 1858 (f. 26^{v}); 234 f.; paginație veche cu cifre arabe: 1—199 (f. 4—103); 26×19,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziții atribuite lui Varlaam monahul, Ghelasie Basarabeanul arhimandrit, Petru Peloponisiotul, Iacov protopsaltul, Ioan protopsaltul.
F. 228^{v}—229 albe.
Însemnări: F. 26^{v}: „... Întocmite precum să obicinueşte a se cînta grabnic pentru Semenariul sf. Episcopii de Argeşi, scrise în anul 1858".
F. 93: „... Întocmite într-acest chip pentru trebuința Seminarului sf. Episcopii de Argeş de smeritul Ghelasie Basarabeanul. Anul 1858, dechemvrie 25".
F. 7, 47, 51, 97, 125: „Ioan Crîmpoe". Este, după toate aparențele, copistul şi ilustratorul ms.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție. Titlurile şi inițialele sînt scrise cu cerneală roşie şi culori. Frontispicii colorate la f. 9, 26^{v}, 29^{v} ș.a. Inițiale colorate la f. 21^{v}, 34, 62^{v} ș.a. Vinietă colorată la f. 51^{v}. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4312 Sec. XIX (prima jumătate); 18 f.; 20×14 cm.
F.1: *Elementuri de Geografie matimatică* ⟨= *Geografie fizică*⟩. Între f. 9—9^{v}, textul prezintă discontinuitate, lipsind definiția 22. Manuscrisul pare a fi autograf de tinerețe I. Eliade-Rădulescu.
Textul, cu cerneală neagră. Din arhiva I. Eliade-Rădulescu, dăruită Bibliotecii Academiei R. S. România în anul 1953.

4313 Sec. XX (cca 1909—1910); 72 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 23,5×17 cm.
⟨Liviu Rebreanu, *Casa parohială*. Piesă în trei acte⟩. Rămasă inedită, piesa a fost publicată în L. Rebreanu, *Opere* 11, p. 909—964 (1126—1229).
Textul, cu cerneală neagră. Din arh. Liviu Rebreanu, dăruită Academiei Române de Fanny L. Rebreanu, în anul 1947.

4314 Sec. XX (prima jumătate); 68 f.; numerotație veche cu cifre arabe diversă; 27,5×21,5 cm.
⟨Liviu Rebreanu. *Conferințe, prefețe, însemnări*⟩. Menționăm:
F. 1—31: ⟨*Mărturisiri. 1932*⟩. Răspuns la ancheta Institutului de literatură de pe lîngă Facultatea de litere din Bucureşti, în legătură cu geneza romanului *Ion*. Textul a fost publicat în *Revista Fundațiilor Regale*, 1932, şi republicat în *Amalgam*, Bucureşti, 1943, p. 14—59. Filele 13—18, 27—29 au fost complectate, parțial, sau total cu textul publicat în Revista Fundațiilor.
F. 32—56: *Țăranii* ⟨*1935*⟩. Titlul unei conferințe ținute în sala Dalles, în cadrul unuiversității libere, despre Reymont, scriitorul polonez laureat al premiului Nobel, pentru romanul său *Țăranii*. Conferința a fost publicată în *Amalgam* sub titlul: *Reymont*, între p. 180—219.
F. 57—63: ⟨*Cuvînt înainte la cartea lui Mihai Țican-Rumano: Nopți barceloneze, apărută la Bucureşti în anul 1937*⟩.
F. 64—65: *Însemnări. Întinerirea Vieții Românești.*
F. 66—68: *Însemnări. Literatură românească în Rusia Sovietică.*
Textul cu cerneală neagră. Ms. constituit din fragmente dăruite de D. Caracostea în anul 1946, cumpărate de la C. Baltazar, în mart. 1954 şi de la I. Spătaru, în apr. 1963.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4315 Sec. XIX (cca 1830—1835); 95 f.; 32×21,5 cm.
F. 3: ⟨*Regulamentul Organic, Proiect*⟩. *Regulamentu Țării* ⟨*Românești*⟩. *ce din porunca prea înaltei curți împărătești s-au întocmit de către orînduitul comitet, supt prezidențiia exelenții sale... Mingiaki* ⟨*sic*⟩. *București, 1830.*
F. 1—2^{v}, 10, 47, 50^{v}—51^{v}, 56^{v}—57^{v}, 65^{v}—66^{v}, 70^{v}—71^{v}, 88—89^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4316 Sec. XIX (mijloc); 42 f.; paginație veche cu cifre arabe: 2—28 (f. 2^{v}—42^{v}); 32,5×20,5 cm.
⟨*Arhieraticon*⟩. Cuprinde: *Sf. și dumnezeiasca Leturghie a sf. Ioan Gură de Aur* (f. 2—14^{v}); *Rînduiala hirotonii la citeți, la ipodiaconi și la diaconi* (f. 16—19); *Rînduiala hirotoniei preoților* (f. 19—21); *Rugăciuni de ertăciune care citește arhiereul celor ce să spovedesc* (f. 21^{v}—22^{v}); *Rugăciunea colivii* (f. 23$^{r\ v}$); *Sfințirea litiilor* (f. 23^{v}—24^{v}); *Rînduiala parastasului* (f. 25—27^{v}); *Rînduiala logodnii* (f. 28—30^{v}); *Rînduiala cununii* (f. 31—39); *Rugăciune la dezlegarea de blestem* (f. 39—40); *Rînduiala sfințirii antimiselor* (f. 40—42); *Facerea duhovnicului* (f. 42^{r-v}).
F. 15 albă.
Textul, cu cerneală neagră, imită tiparul. Titlurile, colontitlurile, inițialele și indicațiunile tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispicii artistice în culori la f. 2, 16, 19 ș.a. Inițiale artistic ornate la f. 8, 13, 24 ș.a. Compoziții în culori, cu subiecte religioase la f. 1^{r-v}. Legătură veche în piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4317 1804 (f. 1); 292 f. + f. 157, 222, 280 bis; paginație veche cu cifre arabe: 2—546 (f. 24^{v}—292^{v}); 34×22,5 cm.
⟨*Miscelaneu de Pravile*⟩.
F. 1: *Îndămînoasă adunare a pravililor ce să numește Exavivlos, adunată din toate pravilile, cu alegire și în scurt și așă alcătuită de precinstitul păzitoriu a pravililor și giudecătoriu a Thesalonicului Costandin Armenopul, cel mai întîi între giudecători, care acum întîi din luminată poronca preînălțatului și mult milostivului nostru stăpîn și domnu a toată Moldaviia, măriia sa Alexandru Costandin Muruz voevod s-au tălmăcit din limba elleniască pre această moldoviniască de către Toma Cara paharnic, dindu-i agiutoriu la limba moldoviniască Ioanu Luca serdar, Toma Luca și sulgerul Costandin Negre. Iar scriitoriu Neculai diiacu. La anul de la Hristos 1804, maiu 10.* Miscelaneul se împarte în:
F. 5—8^{v}: ⟨*Dedicația lui Toma Carra către Alexandru Moruzi*⟩. Text paralel greco-român.
F. 9—10^{v}: ⟨*Cuvînt către cititori al tălmăcitorului*⟩, nesemnat.
F. 11—14: ⟨*Introducere în legiuirea lui Constantin Armenopulos*⟩.
F. 15—23^{v}: *Scară pentru cele ce să cuprind în cartea aceasta.*
F. 24—270^{v}: ⟨Constantin Armenopulos⟩, *Îndămînoasă adunare de pravile, ori Exavivlos, adică cuprinzătoare de șasă cărți.*
F. 271—278: *Legiuiri pentru lucrătorii pămîntului, alesă din ce⟨a⟩ deosăbită carte a prefericitului întru pomenire Iustiniian împărat.*
F. 279—291: *Deosăbite legiuiri.*
F. 292$^{r\ v}$: *Tălmăcire unor cuvinte a cărții aceștie.*
F. 2—4^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton și cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4318 Sec. XX (mijloc); 100 f.; 29,5×20,5 cm.
F. 1: *Strofe după tipicul clasic, compuse între anii 1951—1957 de Ion Petrovici.* Menționăm: *Cuvînt înainte* (f. 3), cu ultimele două foi rupte și poeziile:

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Primăvara (f. 5); *Duminecă de dimineață* (f. 6); *Pastel cotidian* (f. 7); *Suflet de plantă* (f. 7); *Frați de cruce* (f. 8); *Paștele* (f. 9); *Marș funebru* (f. 9); *Anotimpuri sărite* (f. 10); *Dincolo de țarc* (f. 11); *Cuib de rîndunele* (f. 11); *Ca Iov* (f. 13); *Lohengrin* (f. 14); *Mă-ntorc în vremi* (f. 15); *Broderie neterminată* (f. 16); *Trecutul* (f. 17); *Eram micuț ...* (f. 18); *Reminiscențe de-nvățăcel* (f. 19); *Crucificare* (f. 20); *Simplu episod* (f. 20); *Orologiul* (f. 21); *Amînare* (f. 22); *Insomnie* (f. 23); *Somn de dimineață* (f. 24); *La deșteptare* (f. 25); *Viziune macabră* (f. 25); *Camaraderie* (f. 27); *Lecție reluată* (f. 27); *De la egal* (f. 28); *Tălmăcire* (f. 28); *Peste Styx* (f. 29); *La „Comedia franceză"* (f. 29); *Umbrei tatălui meu* (f. 30); *Recapitulare* (f. 31); *Parafrază* (f. 33); *Pulberi ...* (f. 35); *Apa trece ...* (f. 35); *Vînturi dușmane* (f. 36); *Stînjineii* (f. 37); *Trece trenul* (f. 37); *Peisaj de toamnă* (f. 38); *Vine iarna* (f. 39); *În preajma Crăciunului* (f. 39); *Care* (f. 41); *Scenetă* (f. 41); *Mi-e dor* (f. 42); *Sfînt Ilie* (f. 43); *Cer de august* (f. 43); *Neliniște* (f. 44); *Dilemă* (f. 44); *Moartei mele* (f. 47); *După un vis* (f. 48); *Ultima oară* (f. 48); *Seara în parc* (f. 50); *Departe e ...* (f. 51); *Numai să știu* (f. 51); *Altă zestre* (f. 52); *Amiciție tîrzie* (f. 53); *Speranță primejduită* (f. 54); *De Sfînta Marie* (f. 54); *Măreția durerii* (f. 57); *Veșnic împotriva* (f. 58); *Perfecție* (f. 59); *Destinul* (f. 59); *Reflecții păgîne* (f. 60); *Reflecții eretice* (f. 61); *Paradox* (f. 62); *Semne din împărăția ta* (f. 62); *Învoială?* (f. 63); *Bunuri de periferie* (f. 64); *E bine c-ai oprit ...* (f. 65); *Arabescuri de cugetare* (f. 65); *Speculație și viață* (f. 67); *Miraj* (f. 68); *Văl de taină* (f. 68); *La margine de iaz* (f. 69); *În chip de anotimpuri* (f. 71); *Contrast* (f. 72); *Jucăria* (f. 72); *Antologie* (f. 73); *Îngemănare* (f. 74); *Iarăș la viitor* (f. 75); *Analiză primejdioasa* (f. 76); *Nirvana* (f. 76); *Vis și realitate* (f. 77); *Lui Epicur* (f. 77); *Moldovei* (f. 80); *Concerte de privighetori* (f. 81); *Cine știe?* (f. 82); *Bucovina* (f. 82); *Închinare Iașului distrus* (f. 83); *Basarabia* (f. 84); *Munții Apuseni* (f. 85); *Mirăslău* (f. 86); *O, Patrie!* (f. 87); *Pe-un pat ca piatra ...* (f. 87); *Parisul* (f. 90); *Pe Coasta de Azur* (f. 90); *Prin Algeria* (f. 92); *Prezicători arabi* (f. 92); *Analogie* (f. 94); *Veneția* (f. 95); *Golful de Napoli* (f. 96); *Ravena* (f. 97); *Siracuza* (f. 99).

Textul cu creionul. Cumpărat de la Ion Petrovici, la 14 nov. 1970.

4319 Sec. XX (cca 1917—1918); 51 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—51 (f. 1—51); 20×16 cm.

F. 1: G. Topîrceanu, *Citeva amintiri din luptele de la Turtucaia*. Lipsește sfîrșitul. Cf. George Topîrceanu. *Scrieri alese* II. Ed. îngrijită, cu note, comentarii, tabel cronologic și bibliografie de Al. Săndulescu. Editura Minerva. București, 1971, p. 432—453 și 748.

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la fam. Topîrceanu din Cîmpulung, la 20 aug. 1964.

4320 Sec. XX (1937—1938); 138 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 4—141 (f. 1—138); 24,5×19,5 cm.

⟨G. Topîrceanu, *Postume*⟩. Cuprinde: *Prefață* (f. 1—14); Versurile: *Lumină* (f. 17); *Acvarelă* (f. 19); *Paragini* (f. 21); *Singurătate* (f. 23); *Vin țigăncile la cring ...* (f. 25); *Aprilie* (f. 28); *Minunile Sfîntului Sisoe* (f. 30—82); Fabule pentru copii: *Bivolul și cotofana* (f. 84); *Întrebare și răspuns* (f. 86); *Boerul și argatul* (f. 87); *Ciți ca voi* (f. 88); *Leul deghizat* (f. 89); Fables microscopique: *Toto et l'auto* (f. 92); *L'âne philosophe* (f. 93); *Fable esquimaude* (f. 94); *Le vaillant moucheron* (f. 95); Versurile: *Plouă ...* (f. 97); *Papură-Vodă*, fragment dramatic (f. 100—104); Traduceri din Madeja Știrbey: *Iarnă* (f. 106); *Ochii* (f. 107); *Somn* (f. 108); *Taina* (f. 109); *Întîlnire* (f. 110); *Coboară drumul* (f. 111); *Microcosm. Poem dramatic în trei acte* (f. 112—119); *Lămuriri ale Otilici Cazimir* (f. 120—136).

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ms., autograf al Otiliei Cazimir, a fost publicat în această formă, sub titlul de *Postume*, la Editura Cartea Românească, în anul 1938.

Textul cu cerneală neagră. Din arh. G. Topîrceanu, dăruită Bibliotecii Academiei parte de Otilia Cazimir, la 20 mai 1940 și parte de Mihail Sadoveanu, la 1 apr. 1938.

4321 Sec. XX (cca 1916—1920); 139 f.; 20,5×13 cm.
⟨Camil Petrescu, *Versuri din Ciclul morții ș.a.*⟩. Menționăm: ⟨*Cadavrul* (f. 1)⟩; *Patrula* (f. 6); *În marș* (f. 11); ⟨*Primăvară* (f. 16)⟩; ⟨*Mina* (f. 21)⟩; *Luna* (f. 23); ⟨*Repaosul* (f. 25)⟩; *Sector periculos* (f. 29); ⟨*Înălțare* (f. 30)⟩; *Primăvară* (f. 34); ⟨*Luna* (f. 38)⟩; ⟨*Repaosul* (f. 40)⟩; ⟨*Înălțare* (f. 45)⟩; ⟨*Cadavrul* (f. 50)⟩; *Patrula* (f. 52); *În marș* (f. 58); ⟨*Trecutul* (f. 64)⟩; ⟨*Primăvara* (f. 69)⟩; ⟨*Drumul morții* (f. 72)⟩; *Cadavrul* (f. 80); *Patrula* (f. 87); *Marș greu* (f. 95); *Trecutul, trecutul* (f. 102); *Senin* (f. 116); *Vis de anemic* (f. 119); *Domul gotic* (f. 120); *Cîntec de lebădă* (f. 123); *Amiaza* (f. 125); *Iubirea ne privește peste umăr* (f. 127); *Bestialitate* (f. 130); *Apropie-te* (f. 132); *Surprinsă* (f. 134); *Supărată* (f. 136); *Pisica* (f. 139). Sînt variante nemenționate, din păcate, în ed. de *Opere* 1, îngrijită de Al. Rosetti și Liviu Călin. Editura Minerva. București, 1973, unde sînt incluse următoarele: *Cadavrul* (p. 40, 339); *Patrula* (p. 29, 336); *În marș*, sub titlul *Marș greu* (p. 11, 333); *Primăvară* (p. 56, 347); *Mina* (p. 34, 337); *Luna* (p. 22, 334); *Repaosul* (p. 15, 333); *Înălțare* (p. 51, 346); *Trecutul* (p. 44, 340); *Drumul morții* (p. 24, 335); *Senin* (p. 60, 347); *Vis de anemic* (p. 68, 348); *Cîntec de lebădă* (p. 124, 366).

Textul este scris cu cerneală albastră și neagră. Ms. constituit din fragmente cumpărate de la Anticariatul de Stat și de la Camil Georgescu, între anii 1965—1972.

4322 Sec. XX (cca 1916—1920); 95 f.; 20,5×15,5 cm.
⟨Camil Petrescu, *Versuri din Ciclul morții ș.a.*⟩. Menționăm: *Zona morții* (f. 1); *Trecutul, trecutul* (f. 6); *Gasconadă* (f. 17); *Cadavrul* (f. 20); *Patrula* (f. 24); *Moritori* ⟨*sic*⟩ *te salutant* (f. 29); *Mitul* (f. 40); *Domul gotic* (f. 43); *Clasică* (f. 46); *Crepuscul. Cîntec de lebădă* (f. 48); *Amiază de vară* (f. 50); *Febră* (f. 51); *Vis de anemic* (f. 53); *Preludii* (f. 54); *Bestialitate* (f. 57); *Apropie-te* (f. 58); *Spaima* (f. 59); *Cearta* (f. 61); *Vanitas* (f. 64); *Versurile* (f. 67); *Supărarea ei* (f. 68); *Un accident* (f. 70); *Eu* (f. 73); *Simburele* (f. 80); ⟨*Cosmogonie* (f. 85)⟩; ⟨*Vecinicie* (f. 90)⟩; *Conștiința* (f. 91); *Cîntec de toamnă (Liber după Verlaine*, f. 95^{v}). Unele din poezii, în forma lor definitivă au fost republicate în *Opere* 1, după cum urmează: *Zona morții* sub titlul *Drumul morții* (p. 24, 335); *Trecutul, trecutul* (p. 44, 340); *Cadavrul* (p. 40, 339); *Patrula* (p. 29, 336); *Morituri te salutant*, sub titlul *Marș greu* (p. 11, 333); *Cîntec de lebădă* (p. 124, 366); *Amiază de vară* (p. 70, 349); *Vis de anemic* (p. 68, 348); *Spaima*, sub titlul *Nimfa* (p. 84, 351); *Cearta* (p. 86, 351); *Vanitas* (p. 88, 351); *Versurile* (p. 87, 351); *Supărarea*, sub titlul: *Cîntecele mele* (p. 90, 352); *Vecinicie* (p. 37, 338).

Textul cu cerneală neagră. Ms. constituit din fragmente cumpărate de la Anticariatul de Stat și de la Camil Georgescu, între anii 1965—1972.

4323 Sec. XIX (început); 283 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu greșeli: 1—299 (f. 1—283); 37×23 cm.
⟨*Pateric. Cuvinte și învățături ale monahilor pentru fiecare zi din lunile decembrie—februarie*⟩.

Însemnări: F. 103^{v}—109^{v}: Însemnare anulată, din care nu se poate citi decît: „Această carte este ... arhimandritu Timoftei și a Glafirii shimonahie ...“ Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace în peniță la f. 1, 16, 18 ș.a.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Gravuri decupate din diverse tipărituri, mai ales ruseşti. la f. 190^{v}, 194^{v}, 197 ş.a. Din bibl. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4324 Sec. XIX (prima jumătate); 259 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—257 (f. 4—259); 35×21,5 cm.
⟨Culegere de omilii, cunoscută sub numele de Mărgăritarele lui Ioan Gură de Aur⟩. În afară de Ioan Gură de Aur, mai sînt cuprinse omilii şi cuvinte de: Efrem Sirul, Simeon Noul Teolog, Damaschin Studitul, Teofan Monahul, Anastasie Sinaitul, Maxim, Vasile cel Mare. Ms. este o copie fidelă a cărţii tipărite la Bucureşti în anul 1691. Cf. *Bibl. rom. veche* I, p. 315—321, nr. 91.
Însemnări: F. 1: I „Această respectabilă carte s-au legat de văru Daniel Rusescu, în preţu de lei noi patru, al cării posesor sînt eu G. Stoenescu. 1870, martie 7".
II „Copie făcută pe la 1840—1860 de pe Mărgăritar, tipărit în Bucureşti la 1691". Însemnarea aparţine lui Ion Bianu.
Textul cu cerneală neagră. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 11^{v}, 15^{v}, 23^{v} ş.a. Iniţiale stîngaci ornate la f. 4^{v}, 45^{v}, 50 ş.a. Cumpărat de la Ion I. Bican din Piteşti, la 8 ian. 1915.

4325 1877 (f. 69^{v}); 69 f.; 34,5×20,5 cm.
F. 1: *Catalogul bibliotecii donate de C. G. Costaforu.*
F. 23^{v}—26^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Trecut în col. Academiei Române în anul 1901, odată cu fondurile Bibliotecii Centrale din Bucureşti.

4326 1879 (f. 1); 53 f.; 34×21 cm.
F. 1: *Catalogul manuscriptelor ce se află în Biblioteca Centrală din Bucureşti. 1879.* Sînt două exemplare.
F. 21^{v}—30 albe.
Însemnări: F. 21: „Astăzi 25 iunie 1884 s-au liberat aceste manuscripte Direcţiunii Muzeului de Antichităţi, conform ordinului Ministeriului Cultelor şi Instrucţiunii Publice nr. 3451, precum şi dulapul lor. ⟨Semnează, indescifrabil⟩, pentru Bibliotecar şi pentru Directoru Muzeului". Sub această însemnare: „Văzut astăzi 6 iunie 1903. Haret, Tocilescu, I. Bianu".
F. 31: „Întîia listă a manuscriptelor aflătoare în Biblioteca Centrală a Statului în Bucureşti. Listă făcută pe la 1876—1877 întîia oară de Augustin Frăţilă pentru cele româneşti, latine, germane, italiene, de ... Paschide pentru cele greceşti şi orientale (turceşti, arabe).
De la Biblioteca Centrală manuscriptele au fost trecute la Muzeul de Antichităţi de răposatul Gr. Tocilescu, pe cînd era secretar general la Ministerul Instrucţiei, fiind în acelaş timp şi director al Muzeului.
De la Muzeu au fost aduse la Academie prin deciziune a Consiliului de Miniştri, fiind D. Sturdza ministrul Instrucţiunii Publice şi Spiru Haret, secretar general". Însemnarea aparţine lui I. Bianu.
F. 53: „Eugen Costinescu, subdirector al Bibliotecii Centrale a Statului din Bucureşti, la 1876—1877". Însemnarea aparţine lui I. Bianu.
Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton. Intrat în col. Academiei Române în anul 1903.

4327 1911 (f. 48); 48 f.; 34×20 cm.
F. 5: ⟨Atanasie Marienescu⟩, *Dux de Fogaraş şi de Amlaş.*
F. 2^{v}—4^{v} albe.
Însemnări: F. 1: „Dr. At. M. Marienescu. Titlul: « Dux de Fagaraş » şi « de Omlaş ». Ultima lucrare a autorului, fost membru al Academiei Române,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

decedat în 1914. Lucrarea a rămas nepublicată de secția istorică". Însemnarea aparține lui I. Bianu.
F. 2: Scrisoare adresată de Atanasie Marienescu, președintelui Academiei Române, la 13 mai 1913, în legătură cu publicarea manuscrisului.
Textul cu cerneală neagră. Trecut în colecțiile Bibliotecii în anul 1915.

4328 Sec. XIX (cca 1865—1870): 188 f. + f. 167 bis; paginație veche cu cifre arabe, diversă; 15,5×9,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Nu sînt precizați autorii compozițiilor.
La f. 155—156^{v}, melodie profană și versuri de dragoste.
Însemnări: F. 128^{v}: Însemnări de stare civilă neînsemnate din a doua jumătate a sec. XIX.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziție și latin. Titlurile, inițialele și indicațiile melodice sînt scrise cu roșu sau culori. Frontispicii și compoziții florale la f. 17, 20, 46^{v} ș.a. Inițiale colorate la f. 8, 18^{v}, 66 ș.a. Miniaturi stîngace, înfățișînd pe sf. Ioan Gură de Aur și Nicolae la f. 7^{v} și 99^{v}. Legătură veche în carton și cotor de piele. Cumpărat de la Anticariatul de Stat, în anul 1970.

4329 Sec. XIX (1822—1824): 6 f.; 31×21 cm.
F. 1: ⟨*Listă de*⟩ *boeriile ce s-au făcut la anul 1822, noemvrie 21, după venirea domnului aicea în Iași, de la 27 săptemvrie, ce am intrat în Frumoasa.*
Lista cuprinde și pe boerii făcuți în anii 1823 și 1824.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 iun. 1915.

4330 Sec. XIX (cca 1860—1877); 82 f.; 20,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—56: ⟨*Psaltichie româno-greacă*⟩. Compoziții atribuite lui Petru Efesiul F. 28^{v}—29^{v}, 41^{v}—43^{v} albe.
2. F. 56^{v}—82^{v}: ⟨*Pomelnice din anul 1877*⟩.
Însemnări: F. 1: I „Această carte este a lui Gheorghe dascălu de la Biserica Dobroteasa, ce să prăznuește hramul Bunavestire, la martie 25".
II „Această carte este a preotului Ghiță ⟨lectură incertă⟩ de la Biserica Dobroteasa: pentru aceea am însămnat ca să fie știut. Iunie 4".
Textele cu cerneală neagră și creion. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Inițiale stîngaci ornate la f. 2, 3, 24 ș.a. Cumpărat de la Anticariatul de Stat, la 10 dec. 1969.

4331 Sec. XX (prima jumătate): 40 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 24,5×17 cm.
⟨Liviu Rebreanu. *Scrieri diverse*⟩. Cuprinde: *Cîntecul lebedei* (f. 1—27); *Omul mic și oamenii mari* (f. 28—35); *Isus. Piesă în cinci acte de d. N. Iorga (Premiera de la Teatrul Național* f. 36—37*)*; *Învierea* (f. 38—40).
Cîntecul lebedei a fost republicată în *Opere* 2, p. 263—273, 417—424. *Omul mic și oamenii mari* a fost republicată în *Opere* 3, p. 204—212, 400—402.
Textul cu cerneală neagră. Ms. constituit din fragmente achiziționate de la Anticariatul de Stat între anii 1963—1965.

4332 Sec. XX (prima jumătate): 118 f.; numerotație veche cu cifre arabe, diversă; 34×22 cm.
⟨Camil Petrescu. *Articole și cronici literare*⟩. Menționăm: *Poezia nouă și criticii noștri* (f. 1—11); *Criticul Vieții Românești*. Lipsește sfîrșitul (f. 12—17); *Pe Argeș în Sus de Ion Pillat* (f. 18—28); *Cronica teatrală. Teatrul Național*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Meşterul Manole, de d. Victor Eftimiu. Text incomplet, în două versiuni (f. 29—32); *Epoca senzaţiei* (f. 33—38); ⟨*Poezia lui Nichifor Crainic*⟩. Lipseşte sfîrşitul (f. 39—52); *Meteeii* (f. 53—57); *Să se desfiinţeze conservatorul de artă dramatică?* (f. 58—63); ⟨*Oficiul de studii al muncii intelectuale* (f. 64—69)⟩; *Despre unele probleme analitice* (f. 70—75); *Eficienţă şi măestrie artistică* (f. 76—82); *Naturalismul în teatru* (f. 83—90); *Săptămîna poeziei* (f. 91—92); *Funcţie, atribuţiile şi limitele regizorilor în teatru* (f. 93—105); ⟨*Teatrul Naţional* (f. 106—108)⟩; *O cotitură în mersul istoriei* (f. 109—118).

Textele sînt scrise cu cerneală neagră, albastră şi creion. Din arh. Camil Petrescu. Manuscris constituit din fragmente achiziţionate de la Anticariatul de Stat şi de la Camil Georgescu între anii 1965—1972.

4333 Sec. XX (cca 1925—1936); 119 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 21×16 cm.

⟨G. Topîrceanu, *Minunile Sfîntului Sisoe*⟩. Cuprinde redactii fragmentare şi materialul documentar pentru partea finală, rămasă neterminată.

F. 112—118 cuprind: *Les souvenirs d'un nourrisson.*

F. 27—45, 47, 49—50, 87^{v}—111^{v} albe.

Textul este scris cu cerneală neagră şi creion negru şi albastru. Din arh. G. Topîrceanu dăruită Bibliotecii Academiei de Otilia Cazimir, la 20 mai 1940 şi de Mihail Sadoveanu la 1 apr. 1938.

4334 Sec. XX(cca 1929); 240 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—241 (f. 3—240); 17×21 cm (format oblong).

F. 1: Cezar Petrescu, *Dumineca orbului.* ⟨Roman⟩. Partea I, cap. I — XII. Între f. 3^{v}—4 textul prezintă discontinuitate, lipsind filele cu numerotaţia veche 3—6. Prima ed. a apărut la Editura Universala-Alcalay. Bucureşti. 1930.

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 18 oct. 1972.

4335 Sec. XX (cca 1929); 230 f. (f.241—471); numerotaţie veche cu cifre arabe: 242—472 (f. 241—471); 17×21 cm (format oblong).

⟨Cezar Petrescu, *Dumineca orbului.* Roman⟩. Partea II, cap. XIII — XIX. Între f. 270—271, 434—435 textul prezintă discontinuitate, lipsind filele cu numerotaţie veche 274 şi 435. Lipseşte sfîrşitul.

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 18 oct. 1972.

4336 Sec. XX (cca 1931); 216 f.; numerotaţie veche diversă cu cifre arabe; 21×17 cm.

F. 3: Cezar Petrescu, *Plecat fără adresă.* Roman. Filele 63—64, 139, 191—192. 216 sînt dactilografiate. Prima ed. a apărut la Editura Naţionala-Ciornei. Bucureşti, 1932.

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 25 dec. 1972.

4337 Sec. XX (cca 1934); 352 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 17×21 cm (format oblong).

F. 1: ⟨Cezar Petrescu⟩, *Cheia visurilor.* Roman. Între f. 211—212, 212—213, 218 219 textul prezintă discontinuitate, lipsind 13 file. Prima ed. a apărut la Editura Cugetarea— M. Georgescu-Delafras. Bucureşti, 1935.

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 27 iun. 1972.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4338 1888 (f. 3^{v}); 49 f.; 47×12 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziții atribuite lui Petru Lambadarie și Emanoil Zmeu. Însemnări: F. 31^{v}: „Acsion modificat de D-lui Em. Zmeu, prim cantor la Catedrala orașului Botoșani, la anul 1879".
F. 36: „1888, februarie 4. Acest caet este scris de mine ⟨Emanoil Zmeu și⟩ este proprietatea d-lui M. Gheorghiu".
F. 39: „Heruvic compus de Em. Zmeu, canonarh al sf. Mitropolii din București".
F. 44^{v}: „Heruvic tradus din grecește și prelucrat de Em. Zmeu, prim cantor la Catedrala din Botoșani".
F. 3^{v}, 20: „Em. Zmeu, 1888".
F. 1: „Scrisă de Em. Zmeu, fiul lui Manolache Zmeu din Botoșani, psalt la Biserica-catedrală (Ospenia) din Botoșani".
F. 49^{v}: Suvenire. Versuri naive semnate de Elena Gheorghiu.
Textul cu cerneală albastră. Unele titluri și indicațiuni muzicale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 11. Inițiale ornate la f. 4, 5^{v}, 31^{v} ș.a. Vinietă în peniță la f. 3^{v}. Legătură veche în carton. Cumpărat de la Eleonora Cardaș, la 13 iul. 1951.

4339 1870 (f. 1); 279 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—272 (f. 4—279); 18×11,5 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie*⟩. *Anthologhie de cîntări bisericești care cuprinde întru sine cele mai trebuincioase cîntări frumoase la priveghieri și la Liturghie, traduse din grecește în românește, în zilele pravoslavnicului împărat al Rossiei Alexandru 2 Nicolaevici și a patriarhului Țarigradului Grigorie, cu blagoslovenîia ... părintelui nostru ieroshimonah Nifon starețul, de ... sa părintele Nectarie monahul, protopsalt Sfîntului Munte. Și s-au scris în sf. chinovie românească Prodromul, de smeritul Nathanail ierodiacon, la anul 1870, fevruarie 1.* Compoziții atribuite lui Ioan Cucuzel, Gheorghe Paraschiade, protopsaltul Mitropoliei Moldovei, Ioan Damaschin, Balasie, Nectarie monahul, Anastasie, Hurmuz hartofilax, Petru Lambadarie, Petru Berechet, Dimitrie Suceveanul, protopsalt Mitropoliei Moldovei, Iacov protopsalt, Gheorghe Criteanul, Theodor Fochiul, Grigore Lambadarie, Petru Efesiul.
F. 3, 73, 122, 156—158, 196 albe.
Însemnări: F. 232^{v}: „Aceste heruvice s-au scris la anul 1869, fevruarie 5". Textul, cu cerneală neagră, este scris în caractere chirilice. Unele titluri, inițiale și indicațiuni muzicale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 4, 17 ș.a. Inițiale ornate la f. 26, 42, 159 ș.a. Legătură veche în scoarțe de lemn și piele. Cumpărat la 23 iun. 1961. Proveniența necunoscută.

4340 1820 (f. 1); 235 f.; 21×14,5 cm.
⟨*Psaltichie romăno-grecească*⟩. Compoziții atribuite lui: Danille protopsaltul, Petru Lambadarie, Mihalache protopsaltul, Vasiliu Vizantie, Hrisaf.
Însemnări: F. 1: „1820, martie 12".
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiunile muzicale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1 și 85. Inițiale ornate la f. 87, 88^{v}, 97^{v} ș.a. Legătură veche în piele. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuș, la 30 mart. 1984.

4341 1815 (coperta I); 40 f.; 21×16,5 cm.
⟨*Slujba lui Spiridon, episcopul Trimithundei*⟩. Între f. 26^{v}—32^{v} este redată *Viața ...*
Însemnări: Coperta I exterioară: „Această filadă este cu slujba sfîntului Spiridon al Trimithundei, făcătorul de minuni și s-au dat la biserica din Manăstirea Cîmpulungului. Tălmăcită și scrisă și legată cu cheltuiala mea, păcătosului

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

ca să mă pomenească. Dosofthei arhimandrit, proin Cîmpulungeanu. 1815". F. 1—4: „Iar care preoţi va fi la mănăstire şi nu mă va pomeni, să dea seama ...".
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu stîngaci în peniţă la f. 1. Vinietă în peniţă la f. 40^{v}. Legătură veche în carton şi piele. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 30 mart. 1984.

4342 1890 (f. 1); 90 f.: 18,5×14 cm.
F. 1: *Carte de Psaltichie cu cîntări bisericeşti, scrise de micul între cîntăreţii cei bisericeşti de ţară Athanasie Iordănescu. Afumaţi. 1890, septemvrie 14.* Compoziţii atribuite lui: Nectarie, protopsaltul dela Athos, Macarie ieromonahul, Anton Pann, Petru Lambadarie, Gheorghe protopsaltul, Iacov protopsaltul, Ştefan, Popescu, Athanasei Iordănescu.
F. 88 albă.
Însemnări: F. 53, 60: „Acsion compus de cîntăreţul Athanasie Iordănescu la 1889".
F. 75^{v}: „Acsion compus de cîntăreţul Athanasie Iordănescu la 30 mai 1896". Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Titlurile, iniţialele şi indicaţiunile muzicale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu în peniţă la f. 25. Vinietă la f. 10^{v}. Legătură veche în carton. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 30 mart. 1984.

4343 1890 (f. 1); 49 f.; paginaţie veche cu cifre arabe, diversă; 17,5×10,5 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie*⟩. *Irmoase calofonice, sau bineglăsuite, adunate şi prescrise de mine, Tănase Iordanescu, cîntăreţ în Afumaţi. 1890.* Compoziţii atribuite lui: Petru Berechet, Anton Pann, Grigorie protopsaltul, Daniil protopsaltul, Ghermano arhiereul, Macarie protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Petru Efesiul, Casiana, Matei Vatopedianul.
F. 14^{v}—20^{v}, 28—32^{v} sînt lipsite de text, avînd numai notaţia muzicală. Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet latin şi de tranziţie. Frontispiciu în peniţă la f. 6. Legătură veche în pînză. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 30 mart. 1984.

4344 Sec. XIX (sfîrşit); 61 f.; 19×15,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziţii atribuite lui: Chiril ierodiaconul Cernicanul, Atanasie Iordănescu, Anton Pann, Iacov protopsaltul, Iosif ierodiaconul Buzăoianul, Nectarie preotul.
F. 5—6, 33—41, 54—60^{v} sînt imprimate.
Însemnări: F. 4^{v}: „ « Fericit bărbatul » acesta este lucrat la 1896 de cîntăreţul Atanasie ⟨Iordănescu⟩ ot Afumaţi".
Textul, cu cerneală neagră, este scris cu caractere chirilice şi în alfabet de tranziţie. Unele titluri, iniţiale şi indicaţiuni muzicale sînt scrise cu roşu. Cumpărat de la pr. Gheorghe Băbuş, la 30 mart. 1984.

4345 Sec. XX (cca 1923—1925); 295 f.; 21×17 cm.
⟨Cezar Petrescu. *Întunecare.* Roman. Vol. I Cap. I — V⟩. Cu excepţia ultimului capitol, care este mai ales autograful scriitorului, această primă parte a romanului este retranscrisă de alte mîni, cu corecturile autorului. Romanul a apărut în anul 1928, la Editura Scrisul Românesc, Craiova, în 2 vol.
Textul cu cerneală neagră şi albastră. Cumpărat de la Anticariatul de Stat, la 15 mai 1978.

4346 Sec. XX (cca 1923—1925); 273 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 22×12 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Cezar Petrescu. *Întunecare*. Roman. Vol. I. Cap. VI — VIII⟩. Ms. autograf. Lipsesc primele 12 file din cap. VIII (p. 259—263 din ed. primă).
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Anticariatul de Stat, la 15 mai 1978.

4347 Sec. XX (cca 1923—1925); 297 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—296 (f. 2—297); 21×17 cm.
F. 1: Cezar Petrescu. *Întunecare*. Roman. Partea a doua. *Întoarcerea unde au fost jurămintele*. ⟨Cap. I — IV⟩. Ms. autograf. Lipseşte fila cu numerotaţia veche 120 (între f. 120—121, corespunzătoare unui fragm. de la p. 57—58 ale primei ed.).
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Anticariatul de Stat, la 15 mai 1978.

4348 Sec. XX (1923—1925); 247 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 297—476 (f. 1—175); 21×17 cm.
⟨Cezar Petrescu. *Întunecare*. Roman. Partea a doua. Cap. V — Epilog⟩. Ms. autograf, cu excepţia f. 143—149, tipărite, cu corecturile autorului (p. 197—211). Între f. 175—176 lipseşte textul corespunzător paginilor 225—240 din prima ed.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la Anticariatul de Stat, la 15 mai 1978.

4349 1831 (f. 145^{v}); 147 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—145 (f. 4—146); 35,5×21,5 cm.
⟨*Proiectul Regulamentului Organic al Moldovei*⟩.
Însemnări: F. 145^{v}: „S-au scris în Iaşi, la sf. Mitropolie a Moldovii, în sala sesiilor obşteştii extraordinare adunări de revizie, în *trei octomvrie* ⟨lectură incertă⟩, anul mîntuirii una mie opt sute triizeci şi unul".
F. 147, fără legătură cu textul: Opis de doc. ale Mănăstirii Bîrnova, privitoare la moşia Ciurbeştii.
Textul, cu cerneală rădăcinie şi neagră. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4350 Sec. XX (cca 1943—1945); 209 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—240 (f. 3—209); 15×20,5 cm (format oblong).
F. 1: Cezar Petrescu, *Omul de zăpadă*. Roman pentru copii. ⟨Cap. I — X⟩. Filele 43, 107, 110, 116—119, 121, 133, 166, 170, lipsind din ms. orig. au fost completate cu text dactilografiat. Romanul a apărut la Editura Naţională-Mecu. Bucureşti, 1945.
Textul, cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 27 dec. 1974.

4351 Sec. XX (cca 1943—1945); 289 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 241—581 (f. 1—283); 15×20,5 (format oblong).
⟨Cezar Petrescu, *Omul de zăpadă*. Roman pentru copii. Cap. XI — XX⟩. Filele 19, 25, 27, 29, 34, 47, 61, 83, 90, 96, 106, 109, 111—113, 115, 117, 120, 122, 137, 148, 153, 157, 159, 173, 176, 195, 196, 198, 200, 231, 248, 250, 253, 256, 270, 276, lipsind din ms. orig. au fost completate cu text dactilografiat.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 27 dec. 1974.

4352 Sec. XIX (mijloc); 343 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 26×18,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Agapie Landos. *Mîntuirea păcătoşilor. Cărţile I şi II*⟩.
Însemnări: F. 343: „Sfîrşit părţii a doa a Mîntuirii păcătoşilor ... Această carte este prescrisă de părintele Anatolie păcătosul şi călugăr din Monastire Cocoşu ⟨jud. Tulcea⟩, însă plătită de părinte⟨le⟩ Efrem shimonahul din Schit Lacu, românesc la ⟨anul a fost şters⟩ martie 25 de zile. Sfîntul Munte" F. $6^{r\ v}$, la sfîrşitul unei prefeţe către cititori, copistul, nesemnat, dă libertate de corectare tuturor.
F. 2: Principii monahale despre cinste.
Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet de tranziţie. Titlurile şi unele iniţiale sînt scrise cu roşu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la I. Weissman, la 8 iun. 1915.

4353 1831 (f. 27); 34 f.; 22×17 cm.
F. 4: ⟨*Reţete medicale şi gospodăreşti*⟩. *Arătări de vreo cîteva doftorii şi meşteşuguri.* Manuscrisul mai cuprinde:
F. 2: ⟨*Descîntece*⟩.
F. 3: ⟨*Ghicitori*⟩.
F. 5^{r-v}: ⟨*Reţete de cerneală*⟩.
F. 6, 8: ⟨*Versuri semnate M. Lupoianu*⟩.
F. 6^{v}—7 albe.
Însemnări: F. 27: „Sfîrşitul la 110 capete de doftorii. 1831, octomvrie 31".
F. 3^{v}, sub alfabetul latin: I „... Să-l pomenească pe Andrei Papazoglu, că el m-au învăţat latineşte, la leat 1831, august 1. M. Lupoianu".
II: „1831, fevruaru 15. Văleni de Munte. Mihail Vasiliu Lupoi⟨an⟩". În lb. greacă.
F. 11: „1834, mai 14. Această carte este scoasă dintr-o carte tipărită din Iaşi. Cu însuşi mîinile mele am scris, ostenindu-mă, pentru ca să rămîie următorilor veţuitori ... Şi aceasta am scris la leat 1834, octomvrie 1. Mihalache Vasilie Lupoianu".
F. 5^{v}, 9, 30^{v}: „Mihalache logofătul am scris".
Textul, cu cerneală neagră şi rădăcinie. Unele titluri şi iniţiale sînt scrise cu roşu. Frontispiciu colorat la f. 4. Miniaturi în laviu şi culori la f. 7^{v}, 8^{v} şi 34^{v}. Dăruit Academiei Române de I. Vlădescu, la 6 apr. 1915.

4354 Sec. XX (prima jumătate); 80 f. + f. 4 bis; numerotaţie veche cu cifre arabe, diversă; 30×21 cm.
⟨Ion Minulescu, *Versuri şi proză*⟩. Menţionăm: ⟨*Aprinde-ţi în priviri minciuna* (f. 1)⟩; ⟨*Tu crezi c-a fost iubire-adevărată* (f. 3)⟩; ⟨*Mi-a bătut azi noapte toamna-n geam* ... (f. 4)⟩; *Va fi* ... (f. 4 bis); *Triptic banal* (f. 5); *Romanţă fără muzică* (f. 9); *Epilog* (f. 10); *Cîntec de noapte* (f. 11); ⟨*Ca răspuns la Pasărea-ţi albastră* ... (f. 13)⟩; ⟨*Lola dragă, ce idee / Să nu fii decît femee!* (f. 14)⟩; *Romanţă meschină* (f. 16); *Romanţa ploilor de vară* (f. 17).
Proza este reprezentată prin: *Bărbierul regelui Midas, sau Voluptatea adevărului*, Cap. I, III şi V. Din cap. întîi lipseşte prima filă. Cf. Ion Minulescu, *Opere* III. *Schiţe şi nuvele. Romane.* Ed. îngrijită de Emil Manu. Editura Minerva. Bucureşti, 1978, p. 439—453, 463—478, 492—504, 579—580. Poeziile au fost republicate, parţial, în *Opere* I. Versuri. Bucureşti 1974, după cum urmează: ⟨*Tu crezi c-a fost iubire-adevărata*⟩ variantă a poeziei: *Celei care pleacă* (f. 63); ⟨*Mi-a bătut azi noapte toamna-n geam*⟩, fragment din poezia: *Cu toamna în odae* (p. 171); *Va fi* (p. 138); *Triptic banal* (p. 153 : *Romanţă fără muzică*, sub titlul: *Celei care trece* (p. 62); *Epilog* (p. 335); *Romanţă meschină* (p. 258); *Romanţa ploilor de vară* (p. 449).
Textele sînt scrise cu cerneală neagră şi albastră, pe hîrtii de diferite dimensiuni. Poezia: *Lola dragă, Ce idee, Să nu fii decît femee!*, adresată, probabil, Lolei Teişanu, este întovărăşită de o fotografie, în medalion, a poetului.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Manuscrisul a fost constituit din fragm. intrate în col. Bibliotecii Academiei, pe diferite căi, în anii 1953—1960.

4355 Sec. XIX (început); 88 f.; 21,5×17,5 cm.
F. 1: *Începutul ... al Octoihului.*

Însemnări: F. 51^{v}: „Gheorghie Lăpușn⟨eanu⟩, prost și supus". Este copistul primei jumătăți a manuscrisului.

Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Unele titluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 30^{v} și 86. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 10 iun. 1915.

4356 Sec. XIX (prima jumătate); 88 f. + f. 43 bis; 22,5×16,5 cm.
⟨*Psaltichie româno-grecească*⟩. Compoziții atribuite lui: Petru Peloponisiotul, Matache psaltul, Petru Berechet, Petru Efesiul.
F. 14, 24^{v}—27^{v} albe. De menționat:
F. 23: *Stihuri spre lauda împăratului rusesc, făcute de Paris Mumuleanul și alcătuite pă glas de Matache psalt ot Hagi Moscu.*
F. 23^{v}: *Mulțumita către prezedent. Paris Mumuleanul poet și Matache psaltu al Hagi Moscului alcătuitorul glasului, Leat 1830, dechemvrie 6.*
F. 87—88: *Stihuri rumânești.* Menționăm: ⟨*Vezi, nemilostivo, vezi* (f. 87)⟩; ⟨*Inimioara multe are / Strînse după întîmplare* (f. 87)⟩: ⟨*Pui de păsărică / Rău viața îmi strică* (f. 87)⟩; ⟨*Vezi pricina de amor. Cum duce pre om la dor* (f. 87^{v})⟩; ⟨*Gîndesc să ieu să mă duc / Dar de un dor mă usuc* (f. 87^{v})⟩; ⟨*O inimă ce suspină / De durere fiind plină* (f. 87^{v})⟩; ⟨*Un puiu să duce zburînd / Altul rămâne plîngînd* (f. 88)⟩.
Însemnări: F. 2: „Ștefan Costăchescu. No. 37".
F. 77^{v}: „1809, septemvrie 3".
F. 78^{v}—79: Însemnări gospodărești.
F. 1^{r-v}. 83^{v}—84, 86: Încercări de condei.
F. 22^{v}: Concept de scrisoare către isprăvnicie.

Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 28. Inițiale ornate la f. 11, 17, 29 ș.a. Legatura veche în piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4357 Sec. XX (1931—1933); 263 f.; 34×20,5 cm.
⟨Mircea Eliade, *Întoarcerea din rai.* Roman⟩. A fost publicat la Editura Națională-Ciornei, București, 1934. Față de textul publicat, manuscrisului îi lipsește ultimul cap. din partea a treia, respectiv paginile 414—419. Filele 69—77, 79—80, 129—134 au fost completate, parțial, cu șpalturi.

Textul cu cerneală neagră și albastră. Dăruit Bibliotecii Academiei R. S. România de Cornelia Alexandrescu, la 13 mai 1974.

4358 Sec. XIX (început); 164 f.; 18,5×13 cm.
⟨*Alexăndria*⟩. Lipsește începutul.

Însemnări: F. 9^{v}: „Această Alicuxăndrii isti a mea, cel mai în gios iscălit, Simion Ștefan. 1824, apr⟨ilie⟩ 10".

F. 52: „Această Alicsăndrii isti a lui Simion Ștefan di la București. Să știți. Și cine să va ispiti ca să o fure, să fii afurisit di toți sfinții părinți. 1824, aprilie 21".

F. 138^{v}: „Această Alisăndrie este a lui Simion ... ceni a ceti-o, a⟨re⟩ să-l ții minti". Posesorul mai semnează și la f. 25, dedesuptul unei sentințe.
Text cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4359 1829 (f. 116^{v}); 222 f.; 18,5×13,5 cm.
F. 1: ⟨*Psaltichie romăno-grecească*⟩. *Începutul cu Dumnezeu cel sfînt al anthologhiei, adecă cîte cîntări face trebuință unui cîntăreț peste tot anul.* Compoziții atribuite lui: Petru Peloponisiotul, Grigore Lambadarie, Petru Vizantie, Petru Efesiul, Ioan protopsaltul, Daniil protopsaltul, Petru Lambadarie, Gheorghe Criteanul, Hurmuziu hartofilax, Iacov protopsaltul, Constantin Chiose, Macarie ieromonahul, Ilie Stoianovici.
F. 155^{v}—156^{v} albe.
Însemnări: F. 51^{v}: „Lei 37 și parale 20 am cheltuit cu această carte, la leat 1831, martie 4. Dumitrașco Ștefănescu".
F. 116^{v}: „Lei 31 ⟨sic⟩, parale 20 am cheltuit cu această carte. Și însemnai aici ca să să știe, 1843, de cînd am scris eu; iar de cînd s-au făcut acest tom este leatul 1829, martie 4. Dumitrașco Ștefănescu cîntărețul".
Coperta a II-a interioară: Socoteli bănești.
Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și indicațiunile muzicale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în carton și cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4360 Sec. XIX (început); 84 f.; 21,5×16,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—21: ⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar. Cuprinde Rînduiala Vecerniei și a Utreniei.
2. F. 22—36^{v}: *Psaltirea prorocului și împăratului David.* Text fragmentar. Cuprinde numai primele două cathisme.
3. F. 37—48: ⟨*Istorioare morale*⟩. *Istorie veteazului cu moartea.*
4. F. 50—69^{v}: ⟨*Literatură apocaliptică*⟩. Cuprinde:
F. 50—59: *... Începutul ce să cheamă Învățătură pentru sufletul cel drept, în ce chip vin îngerii cei milostivi, cînd moare omul cel cu fapte bune și-i desparte sufletul de la trup și ce vesălie aude și vedi sufletul acela.*
F. 59^{v}—69^{v}: *Învățătură pentru muncile iadului și pentru osîndire sufletului celui păcătos și ce i să întîmplă în ceasul morții.*
5. F. 70—82^{v}: ⟨*Întrebări și răspunsuri*⟩. *Întrebările filosofești de la Adam și de la Hristos și răspunsurile.*
6. F. 82^{v}—84: ⟨*Roata norocului, alcătuită pe zodii*⟩.
Însemnări: Fila I liminară, 48^{v}—49^{v}: Încercări de condei și socoteli diverse. Textul cu cerneală neagră. Titlurile, inițialele și unele fragmente de texte sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 9, 22 ș.a. Cumpărat de la anticarul Israel Kuppermann din Iași, la 25 mart. 1915.

4361 1818 (f. 2); 131 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—131 (f. 3—131); 22×15 cm.
⟨*Miscelaneu de literatură monahală*⟩.
1. F. 2—71^{v}: *A preacuviosului părintelui nostru Casian Rîmleanul* ⟨*Cuvinte către Leontie egumenul, pentru părinții cei din schit și pentru dreapta socoteală* (f. 2—30) *și pentru cele opt gînduri ale răotății* (f. 30^{v}—71^{v})⟩.
2. F. 72—76^{v}: *Din cartea ce să numește Iconion, sau închipuire a evangheliceștii, călugărești vieți: Pentru viiața de obște și slava ei.*
3. F. 77—83: *Al fericitului părintelui nostru Nil igumenul Sinaii, către nevoitorii lui Hristos, îndreptătoriu de năravuri și în multe chipuri împărțit, întru care sînt sfătuiri duhovnicești, despărțit în patru capete.*
4. F. 83—91, 130—131: *Cuvinte pentru dragoste și doftorie sufletească.*
5. F. 91—129^{v}: *Cuvinte folositoare de suflet a lui avva Zosima.*
Însemnări: F. 2: „1818, april 8".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul, cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispiciu în peniță la f. 2. Inițiale ornate la f. 76^{v}, 77, 83 ș.a. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4362 Sec. XIX (prima jumătate); 56 f.; paginație veche cu cifre arabe: 3—45 (f. 1^{v}—22^{v}); 20,5×16 cm.
F. 1: *Grămmatică rumânească.* Cuprinde, în ordine, noțiuni de morfologie, fonetică și sintaxă.
F. 23—24^{v}, 50—55^{v} albe.
Însemnări: F. I liminară^{v}: „Această cărticică este a lui jupîn Stamate, lipișcanul".
F. 56: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4363 Sec. XIX (mijloc); 120 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—117 (f. 2—120); 19×11,5 cm.
F. 7: *Ermeneutica, sau Știința tîlcuirii.*
Însemnări: F. 1: „Ex libris Ioannis Petric archidiaconi *Barensis*" ⟨lectură incertă⟩.
Textul cu cerneală neagră. Din bibl. lui Ioan Petric, protopop al Brașovului, a cărui ștampilă în tuș este aplicată pe f. 1. Cumpărat de la Butnar Zosin din Brașov, la 5 oct. 1915.

4364 Sec. XIX (început); 32 f.; paginație veche cu cifre chirilice: 1—48 (f. 3—26^{v}); 19,5×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—2^{v}: ⟨*Epistolar*⟩. Formulări epistolare pentru fețe bisericești.
2. F. 3—24^{v}: *Istoriia Sindipii filosoful, după cum scrie în jos.*
3. F. 25—27: ⟨*Istorioare morale*⟩. *Aici începuiu a scrie pentru pricina tabacului și a tutunului, de unde s-au izvodit.*
F. 27^{v}—28^{v}, 31^{v}—32 albe.
4. F. 29, 32^{v}: ⟨*Fragmente monahale*⟩.
5. F. 30, 31: ⟨*Vocabular de conversație româno-turcesc*⟩. Text fragmentar.
Însemnări: F. 24^{v}: I „Această istorie a Sindipii filosof⟨ului⟩ o am scris-o eu, după alte foițe ale duhovnicului Chesarie de la Mănăstirea Aninoasa ⟨jud. Vîlcea⟩, care aflîndu-mă și eu în mănăstire, slujind la trebile casei. Pentru ce însemnaiu, ca cine va citi să aibă a mă pomeni".
II „La leat 1802, cînd stăpînea părintele egumenul Dositheu".
III „Să să știe că aceste foițe sînt ale lui Costandin copilului. Mi le-au dat dumnealui logofătul Grigorie, iconomu Mănăstiri Aninoasei. Și cine să va ispiti să le ia să fie afurisit de cele 7 săboară și de mine păcătosul. Constandin copilul".
F. 32^{v}: Încercări de condei criptografiate și în lb. greacă.
Textul cu cerneală neagră și rădăcinie. Din bibl. El. Aninoșanu din Cîmpulung Muscel, a cărei pecete în tuș violet, foarte greu de citit, este aplicată pe f. 1 și 27. Dăruit Academiei Române de M. Săulescu, la 1 sept. 1915.

4365 Sec. XIX (prima jumătate); 17 f.; 23×19 cm.
F. 1: *Celestina di Florian, Romanț ispaniolesc.* Text fragmentar.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de M. Săulescu, la 1 sept. 1915.

4366 Sec. XVIII (început); 188 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—50 (f. 69—117); 20,5×16 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨*Catavasier*⟩. Adaose mult mai tîrziu sînt:
F. I liminară^{v}: ⟨*Zile bune şi rele*⟩.

F. 188^{r-v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Învăţătură cînd au văzut Maica Precista toate muncile iadului, de au umblat cu arhanghelul Mihail.* Lipseşte sfîrşitul.

Însemnări: F. 4—10: „Aceasta ⟨sic⟩ Catavasiu se ţine al meu, adeca a preotului Pavel Moldvay, preotu Biliagului ⟨jud. Bistriţa—Năsăud⟩. Şi cine îl va înstreina să fie afurisitu şi anafthema"

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, unele colontitluri, iniţialele şi indicaţiunile tipiconale sînt scrise cu roşu şi verde. Frontispicii colorate la f. 1, 5, 10^{v} ş.a. Iniţiale colorate la f.1, 8^{v}, 13 ş.a. Vinietă colorată la f. 19. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele, restaurată la cotor. Cumpărat de la Aurel Filimon, la 17 mart. 1915.

4367 1787 (f. 1); 46 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—38 (f. 1—19^{v}); 21,5× 16 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—29: *Îndreptarea legii, cu Dumnezeu, caré are toată judecata arhierească şi împărătească de toate vinile preoţeşti şi mireneşti, pravila sfinţilor apostoli a celor 7 soboară şi toate cele namĕstenice* ⟨*sic*⟩*; lîngă acestea şi ale sf. dascali ai lumii Vasile cel Mare, Timoftei, Nichifor, Nicolae, theologhii dumnezeeştilor bogoslovi, acum într-acest chip scrisă după pravila cea tipăriia din zilile preaînălţatului domnu Io Mathei B*⟨*asara*⟩*b voevod, leatu 7160* ⟨*= 1652*⟩ *şi acum scrisă în zilele preaînălţatului domnului nostru Io Nicolae Petru Mavrogheni, voevod a toată Ţara Românească şi în zilele preasfinţiei sale părinte*⟨*le*⟩ *mitropolit chir Grigorie a toată lumea Ungrovlahiei, vă leat 1787, satu Ghişoi, de Nicolae sin Nicolae, scriitoriu.* Texte fragmentare. Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 165—166.
F. 25—26^{v}, 29^{v}—42 albe.

2. F. 42^{v}—45^{v}: *Trepetnic pentru semne omeneşti.* Text fragmentar.
Titlul la f. 44^{v}.
Însemnări: F. 46^{v}: Însemnări gospodăreşti.

Textul, cu cerneală neagră şi roşie, a fost scris la intervale mari de timp. Frontispicii stîngace în peniţă la f. 7, 14, 17 ş.a. Viniete în peniţă la f. 11. Cumpărat de la I. Bican din Cîmpulung-Muscel, la 5 mart. 1915.

4368 1858 (f. 86); 86 f.; 22×18 cm.
⟨*Catalogul alfabetic al bibliotecii lui Alexandru Odobescu*⟩. Manuscris autograf.
F. 1^{v}—2, 7^{v}—8^{v}, 35^{v}—36^{v} albe.
Însemnări: F. 86: „1548 volumes en Mars 1858".
Textul cu cerneală neagră. Pecete inelară în tuş albastru la f. 2.

Legătură veche în carton şi cotor de piele. Dăruit Academiei Române în 12 febr. 1915. Proveniența necunoscută.

4369 1821 (f. 1); 31 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 1—30 (f. 2—16^{v}); 24×17,5 cm.
F. 1: ⟨*Matematică*⟩. *Canoanele de către arithmetică.* Filele 17—23^{v} reiau textul filelor 9^{v}—16^{v}.
Însemnări: F. 1: „1821 noemvrie în 15".
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Scarlat Dumitrescu, la 13 ian. 1915.

4370 Sec. XIX (prima jumătate); 13 f.; 19×12 cm.
F. 1: *Carte de rugăciune către preasfînta de Dumnezeu Născătoare şi pururea Fecioară Mariia.* Sibiiu. În tipografiia lui Ioan Bart. 1829. *Bibl. rom. veche*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

nu înregistrează nici o carte cu acest titlu tipărită la Sibiu în anul 1829
Însemnări: F. 13: Însemnări de stare civilă din anul 1855.
Textul cu cerneală neagră. Desen în peniță înfățișînd Buna-Vestire, la f. 2^{v}.
Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 8 ian. 1915.

4371 Sec. XIX (cca 1835, f. 36^{v}); 38 f.; 18×12 cm.
F. 11: *Trecire de vremi. Compuneri a lui I. F. Negrilești* ⟨*Versuri originale și traduceri, scrise în lb. română și greacă*⟩. Menționăm: *Di pe rosie iești:* ⟨*Vremea curge ca pîrîul* (f. 1)⟩; ⟨*Toate a lumi-s trecătoare* (f. 1)⟩; ⟨*Să greșascu mă-ndeamnă firea* (f. 1)⟩; ⟨*Un amorezat grăește* (f. 1^{v})⟩; ⟨*Cînd pe-a lui iubit așteaptă* (f. 1)^{v}⟩; ⟨*Moartea este a mè soartă* (f. 2)⟩; ⟨*Iar știind că frumusețа* (f. 2); *Sapfo* ⟨*sic*⟩ *poeta, hotărînd să facă săritura Leucadelor* (f. 2^{v}); ⟨*Cimpi ai raiului lăcașul* (f. 4^{v})⟩; ⟨*Pe pămînt, în ceriu, pe ape* (f. 6)⟩; ⟨*Nici a vremilor lungire* (f. 6^{v})⟩; *Cuconiță!* (f. 9^{v}); *Heretismos în ziua aniversală a C.B.B.* (f. 12); ⟨*Oamenii, unul pe altul* (f. 12)⟩; ⟨*Tot ce fac, sau scriu, nebunii ...* (f. 12^{v})⟩; ⟨*Dac-ai văzut miel vr'odată* (f. 13)⟩; ⟨*Te-am iubit fără greșale* (f. 13)⟩; *Arpagica. Satiră* (f. 14); *Sorți la plăcinta Sfîntului Vasile 1829, ghenar 1* (f. 17); *Marele Om din Moldavie face al său po*⟨*r*⟩*tret* (f. 18^{v}); *Macsimă religioasă* (f. 21^{v}); *Plodarea vitelor* (f. 22^{v}); *Filosofie* (f. 23).
F. 7^{v}—9, 10, 25^{v}—29^{v} albe.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 8 ian. 1915.

4372 Sec. XIX (prima jumătate); 30 f.; 20,5×12 cm.
⟨*Dialog între Esop și Muze*⟩. Traducere de I. F. Negrilești. Cf. ms. 4371.
Textul cu cerneală neagră. Inițiale ornate la f. 2, 3, 8 ș.a. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 8 ian. 1915.

4373 Sec. XVIII (mijloc); 65 f.; 19×15,5 cm.
⟨*Alexăndria*⟩. Text fragmentar, fără început și sfîrșit. Fila 65, greșit legată trebuie așezată înaintea filei 3. Între f. 2^{v}—3, 41^{v}—42, 49^{v}—50, 52^{v}—53 textul prezintă discontinuitate, lipsind file.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 3 april. 1915.

4374 Sec. XIX (început); 64 f. + f. 23 bis; 16×10 cm.
⟨*Ceaslov*⟩. Text fragmentar, fără început și sfîrșit. La f. 65^{r-v} este copiat un fragment de *Ertăciuni la morți.*
Textul cu cerneală rădăcinie și neagră. Frontispicii stîngace în peniță la f. 34^{v}, 41 și 57. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 3 apr. 1915.

4375 Sec. XIX (mijloc); 49 f.; minus f. 3 și 6, din care nu se păstrează decît mici fragmente; 21,5×18.
⟨*Curs școlar, parțial, sub formă de întrebări și răspunsuri, de Teologie fundamentală și catiheză*⟩. Text fragmentar, fără început și sfîrșit.
Însemnări: F. 18^{v}: Însemnare de bani datorați.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 3 apr. 1915.

4376 Sec. XIX (mijloc); 52 f.; 22×16,5 cm.
⟨*Curs școlar de catiheză*⟩. Text fragmentar, fără început și sfîrșit. Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la anticarul A. Zwiebel, la 3 apr. 1915.

4377 1833 (f. 15^{v}); 29 f.; numerotație veche cu cifre chirilice diversă; 21×15 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—9^{v}: ⟨*Slujbe religioase*⟩. *Închinarea patimilor Domnului nostru Iisus Hristos.* Nu este *Strastnic.*
2. F. 10^{r-v}: ⟨*Versuri religioase*⟩. *Stihuri la Adormirea Maicii Domnului nostru Iisus Hristos.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

3. F. 11—14^{v}: ⟨*Patimile Mîntuitorului*⟩. *Cugetări dureroasă din inimă, pentru multa mulțime a patimilor Mîntuitoriului nostru Iisus Hristos, de Dumnezeu prin anghel descoperită celui dintru sf. părintelui nostru Dimitrie, mitropolitul Rostovului și al Iaroslavului, făcătoriul de minuni.*
4. F. 16—29^{v}: *Cinstitul Paraclis a sf., marelui mucenic Mina, făcătoriul de minuni.*
Însemnări: F. 9^{v}: „Aceste închinăciuni ... s-au alcătuit de ... Dimitrie, mitropolitul Rostovului și al Iaroslavului, de neam malorusian. Și s-au tălmăcit de pe cea rusască pre limba rumânească prin strădaniia și sîrguința părintelui Nathanail, duhovnicu din Monastirea Neamțului"
F. 15$^{r\ v}$: „Acéste cugetări ... s-au prescris de pre izvodul părintelui nostru starețului Paisie, ce s-au trimis ... din arheva sf. Sinod din Petersburg, de secritariul sf. Sinod, carele mai pre urmă s-au călugărit în shimă, în sf. Monastire Neamțul, de părintele nostru starețul Paisie. Și au fost ucenic sf. sale cu numele Athanasie. Și iarăși s-au dus la Petersburg și întru o monastire de acolo s-au mutat din viiața aceasta.
Și dupre rugămintea dumisale cuconului Petrache Vîrnav, spre mîngîerea sufletului domniei sale s-au tălmăcit de pe rusésțe, moldovenésțe, de părintele Nathanail, duhovnic, nemțan, în anul 1832 avgust 15. Iară acum s-au prescris dupre cum să văd de cel mai păcătos decît toți Theodosie, ierodiacon din Monastire Pobrata, la anul o mie opt sute treizeci și trei, maiu 2".
F. 29^{v}:

„În ce chip soarele a privi nu poate,
Ca să luminéze ascunsurile toate,
Ce rămîn supt umbră multe ascunse.
Ca supt nește perdele, de dînsul neajunse,
Așa și scriitoriul, din ochi trece,
Neputînd spre toată slova să se plece.
Slova, supt perdeoa ochiului să ascunde,
Care cu videre nu să poate pătrunde
Și așa rămîne greșală în carte;
Că eu de îngeri sînt departe;
Că om fiind eu, muritoriu,
N-am putut a fi negreșitoriu.
Așa dar caz și rogu pe tot cetitoriu,
Ca să fiu crezut eu scriitoriu.
Și unde am greșit, ca un om, ci a nu greși nu să poate,
Cu duh de blîndéțe să să îndrepteză toate".

Textul, cu cerneală neagră. Unele titluri, colontitluri, inițiale și indicațiuni tipiconale sînt scrise cu roșu. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Dr. N. G. Dossios, fost profesor la Iași, la 11 apr. 1915.

4378 Sec. XIX (început); 245 f.; paginație veche cu cifre arabe, diversă; 21,5×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2—118: *Lavsaicon. Cu ajutoriul lui Dumnezeu, începerea povestirii pentru viiața bărbaților celor cuvioși și a muerilor care s-au scris de Ieraclid episcopul către Lafsă prepositul.*
2. F. 120—126^{v}: ⟨*Apocalipsul Maicii Domnului*⟩. *Cînd au mers Maica Precista de au văzut toate muncile ale oamenilor celor ce s-au aflat în iad, cînd au venit trei sute de îngeri și au rădicat-o pă Precista.*
3. F. 126^{v}—136: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. *Taina Sfintii Leturghii ce s-au arătat lui Amfilog împăratului Araviei și a tuturor limbilor păgine, după cum scrie înțeleptul Baronim.*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

4. F. 136—142: ⟨*Literatură apocaliptică*⟩. *Cînd moare omul şi iau îngerii sufletul şi-l duc la cer şi să închină cerescului împărat, celui ce în Sfinta Troiţă să slăveşte de îngerii* ⟨*săi*⟩.
5. F. 142—147: ⟨*Vedenia lui Macarie*⟩. *Cînd s-au arătat îngerul Domnului sfîntului Macarie.*
6. F. 148—163^{v}: *Istoria Sindipii filosofului, după cum mai în gios cetind vei afla.*
7. F. 164^{v}—174^{v}: *A celui întru sf. părintelui nostru Anastasie Sinaitul, al sf. munte Sinai, Cuvînt la cei adormiţi în Hristos fraţi, care să ceteşte în simbăta sufletelor.*
8. F. 174^{v}—207^{v}: ⟨*Cuvinte ale lui Efrem Sirul ş.a.*⟩.
9. F. 207^{v}—213^{v}: ⟨*Istorioare morale*⟩.
F. 207^{v}—209: *Istoriia lui Dionisie ieromonah, carele au sihăstrit în Schitul Lavrii.*
F. 209^{v}—213^{v}: *Poveste s-au şi răscumpărare ce au făcut Dumnezeu la un tîlhar ucigaş* ⟨*ş.a.*⟩.
10. F. 213^{v}—229: *Întru această lună martie în 17 zile, Viiaţa preacuviosului părintelui nostru Alexie, Omul lui Dumnezeu.*
11. F. 229^{v}: ⟨*Învăţături monahale*⟩. Textul este reluat şi lărgit la f. 239^{v}—241^{v}.
12. F. 230^{r-v}: ⟨*Viaţa prooroculuiIeremia*⟩.
F. 231, 238 albe.
13. F. 232—233: ⟨*Apocalipsul lui Avraam*⟩. Viiaţa şi minunea patriiarhului Avraam. Text fragmentar, fără sfîrşit.
14. F. 234—236^{v}: ⟨*Ştiinţă populară. Despre ciumă, cutremurele de pămînt, cum se produce fulgerul şi tunetul*⟩.
15. F. 238: ⟨*Însemnări istorice privitoare la creştinismul primitiv*⟩.
F. 242^{r-v}: *Scara pentru cite capete să află într-această carte.*
16. F. 243: ⟨*Tîlcuiri biblice. Numele lui Adam*⟩.
17. F. 243^{v}: ⟨*Reţete medicale*⟩. *Dohtorie pentru durere de ochi, foarte bună* ⟨*scrisă de protopopul Gheorghie, iconomul*⟩.
18. F. 244—245^{v}: *Întrebări şi răspunsuri, cum în jos arată.*

Însemnări: F. 147^{v}: „Aci s-au scris şi Istoriia Sindipii filosofului, ce au ţinut şapte mueri. ⟨marginal: Însă aceste şapte mueri le-au ţinut un împărat; cetind veţi afla⟩. Însă nu ar fi fost ca să să scrie cu cuviinţă acest fel de istorii într-această carte, fiindcă sînt scrise alte cuvinte, de plîngeri; dar întîmplîndu-să scris şi într-acea carte, ce s-au adigrapsit ⟨= copiat⟩ această carte după aceia, s-au scris şi aci".

F. 118^{v}, 164: „Dăruitu-mi-s-au acest Lafsaicon mie, celui mai jos iscălit, de ... părintele arhimandritu Grigorie proin Văcăriştean ... în zilele prealuminatului şi preaînălţatului domn Io Grigorie Dimitrie Ghica voevod şi în zilele preasfinţitului mitropolit al Ţării Rumâneşti, chiriu, chir Grigorie, la anu ... 1823, dechemvrie 5. Stan, paraeclisiarh a Anthimului".

F. 119: „La leat 1828, dînd altă carte schimb dascălului Stan, fiind cîntăreţ la Biserica D⟨oa⟩m⟨ne⟩i de aicea, mi-au dat pe aceasta. Şi spre ştiinţă am însemnat. Gheorghie protonotarie, protopop".

F. 243^{v}: „1810, mai 5, au întratu în Bucureşti la Mitropolie, părintele Ignatie, orînduit fiind de către preaslăvitul împărat Alexandru al Rosiei". Dedesupt o semnătură: Anton ierodiacon.
F. 239: Însemnări din anii 1805—1812, privitoare la hirotonirea unui ieromonah.

F. 1: I: Însemnare din anul 1825 cu privire la angajarea unui cîntăreţ.
II: Fragment din Psalmul 23.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Coperta a II-a interioară: I Însemnare de cititor din anul 1809, sept. II: Însemnări de genealogie biblică. III: Încercări de condei.
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri, colontitluri și inițiale sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1, 120 și 126^{v}. Gravură colorată, de factură occidentală, lipită în interiorul copertei I-a. Pecete în fum a lui Gheorghe ierei, protonotareș. din anul 1830. Legătură veche în piele. Cumpărat de la I. Weissman. la 8 iun. 1915.

4379 1788 (f. 164^{v}); 297 f.; numerotație veche cu cifre chirilice, cu greșeli: 1—242 (f. 1—251); 20,5×14,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—4^{v}: ⟨*Prorocirea sibilelor*⟩. *Minunile preasfintei Născătoarei de Dumnezeu, între sibilele carele au fost la păgîni prorocite, carele mai nainte de încéperea ei cu arătarea lui Dumnezeu o au ştiut şi o au scris în cărţile sale şi o au mărturisit oamenilor şi o au slăvit.*
2. F. 4^{v}—33^{v}: ⟨*Minunile Maicii Domnului: despre începerea, naşterea şi viaţa ei*⟩.
F. 34^{v}—36^{v}, 252—253^{v} albe.
3. F. 37—251: ⟨Agapie Landos, *Mîntuirea păcătoşilor. Cartea a III-a*⟩. *Mîntuirea păcătoşilor, carele iaste din céle preste fire minuni ale preasfintei stăpînii noastre Născătoarei de Dumnezeu şi pururea Fecioarei Maria, puţine oarecare, scoase de mulţi dascăli şi tălmăcite de Agapie, spre folosul cel de obşte al neamului creştinesc.*
4. F. 254—268: ⟨*Descoperirea sf. Liturghii*⟩. *Tîlcul sf. şi dumnezeeştii Liturghii ce s-au arătat limbilor păgîne din dumnezeiasca strălucire, precum scrie Baroniusi la anul de la Hristos 1009.*
5. F. 269—283: *Viiaţa sf. Xenofont şi a soţii lui şi fiilor lui.*
6. F. 284—297: ⟨*Paraclisul Maicii Domnului*⟩. *Canon de rugăciune către preasfînta Născătoare de Dumnezeu.*
Însemnări: F. 164^{v}: „1788".
F. 268: „De grama⟨ticul⟩ Thoma".
F. 283: „T⟨o⟩m⟨a⟩ gr⟨amaticul⟩."
F. 296^{v}: „Scrisu-s-au toată cartea aceasta de Toma gramaticul, sud Gorj. Fost-am şi paraeclisiarh la s⟨fînta⟩ E⟨piscopie⟩ Rîm⟨nic⟩, 1792". Cf. G. Ştrempel, *Copişti* ..., p. 258—259.
F. 251: „Într-acest leat 1846 iarna cu nume, iar au fost tocmai ca vara şi mai frumos. Fulgi dă zăpadă în dechemvrie 26, leatu 1845 ... şi iarăşi s-au făcut vară, pînă azi, ghenar 16 ... Şi aceasta au fost în domniia mării sale Gheorghe Dimitrie Bibescu, mitropolit Neofit. Şi eu preotu Vlad ⟨lectură incertă⟩ duhovnic, protopop. Stoicăneşti ⟨jud. Vîlcea⟩. 1846, ghenarie 17". Cf. I. Corfus, *Însemnări* ..., p. 146.
F. 252: Fragmente de rugăciuni.
F. 297^{v}: I: Cîntări bisericeşti. II: Însemnare de cititor din anul 1826.
F. 34: „Într-această carte ce să vede am scris şi eu ... Marin dascălul to Valea Mare. 1826, mai 17".
Textul cu cerneală neagră. Unele titluri şi inițiale sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 37 şi 269. Inițiale ornate la f. 1, 37^{v}, 54^{v} ş.a. Viniete în peniţă la f. 29, 56^{v}, 164^{v} ş.a. Pecete inelară în cerneală la f. 1. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Cumpărat de la I. Weissmann, la 8 iun. 1915.

4380 1826 (f. 2); 91 f.; paginaţie veche cu cifre arabe: 2—175 (f. 4^{v}—91); 17,5×10,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 2: ⟨Hurtado de Mendoza⟩, *Întîmplările lui Lazarilă Torma, tîlmăcite după limba franţozească în cea rumânească de Scarlat Barbul Timpeanul, 3 ⟨lea⟩ logofăt. Noă tipărire. Tomul întîiu. Bucureşti. În tipografia de la Cişmeaoa lui Mavroghene. 1826.* Prima ed. tipărită datează din anul 1839. Fiecare filă poartă ştampila: Censura Statului. Exemplar ce urma să fie tipărit.

Textul cu cerneală neagră. Legătură veche în carton şi cotor de piele. Dăruit Academiei Române de Anton Oprescu. la 15 apr. 1915.

4381 Sec. XIX (început); 100 f.; 10,5×8 cm.
⟨*Rugăciuni către Maica Domnului şi Iisus Hristos*⟩. În lb. română şi greacă, cu caractere chirilice.
F. 72^{v}—98^{v} albe.

Însemnări: F. 19^{v}, în criptogramă: „Theofil". Este copistul filelor 7—40^{v}. F. 2: „Această cărticică am hărăzit-o eu, Theofan monahul, sorii Uţii. 1815, iul. 11".
F. 1^{v}, 6^{v}, 99^{v}—100^{v} şi interiorul coperţilor: Încercări de condei.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 7. 20. Iniţiale ornate la f. 22, 33, 35^{v} ş.a. Vinietă în peniţă la f. 32^{v}. Legătură veche în piele. Cumpărat de la Ion I. Bican din Piteşti, la 5 mart. 1915.

4382 1884 (f. 42^{v}); 140 f. + f. 10 bis; paginaţie veche cu cifre arabe: 7—282 (f. 7—139^{v}); 15,5×9,5 cm.
⟨*Psaltichie*⟩. Compoziţii atribuite lui: Anton Pann, Grigorie protopsaltul, Petru Lambadarie, Iosif Naniescu, Ştefan Popescu.

Însemnări: F. 42^{v}, 102, 137^{v}: „1884, octomvrie—noiembrie. Bucureşti". F. 1, cu creionul: „Scris de C. Marinescu, fost psalt la Doamna Bălaşa pe la 1880, pe urmă la Popa Chiţu, mort de vreo 20 de ani. Grigore Creţu. 1906, septembrie 23. Aceasta mi-a spus-o dascălul, de la care am cumpărat-o, Mihai Gheorghiu din Botoşani, fost dascăl la Stavropoleos, la Antim, la Icoanei, apoi la Sf. Spiridon Nou, 12 ani, pînă acum 15 ani (1906). Stă în curtea bisericii Icoanei".
F. 1^{v}: Suvenire. Versuri naive semnate Elena Gheorghiu.

Textul, cu cerneală neagră, este scris în alfabet chirilic. Legătură veche în piele, restaurată la cotor. Provenienţa necunoscută.

4383 Sec. XIX (cca 1814, f. 231); 259 f.; 11,5×9 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 2^{v}—92, 255^{v}—258: ⟨*Rugăciuni diverse în lb. română şi greacă*⟩.
2. F. 93—133: *Sinaxarul celor 12 luni.*
F. 134—191, 196^{v}—230^{v}, 248—255 albe.
3. F. 191^{v}—196: ⟨*Psalmi aleşi*⟩.
4. F. 231—235^{v}: *Hronologhiia.* Însemnări cronologice şi despre unele case domnitoare din Europa, luate din calendare.
5. F. 236^{v}—238^{v}: ⟨*Zodier*⟩. Text fragmentar. Cuprinde luna mai. În lb. greacă.
6. F. 259^{r-v}: ⟨*Fragmente de Pateric*⟩.

Însemnări: F. 1^{v}: I „La leat 1825 am cumpărat această carte şi am început să scriu, la luna lui dechemvrie 28, în zilile prealuminatului domn al Ţării Rumâneşti, Io Gligore Ghica voevod".
II: Însemnare gospodărească din anul 1830.
F. 3^{v}: Însemnări de stare civilă din anul 1830.
F. 133^{v}: „1834, Alecsandru Ghica voevod s-au suit pe scaunul Rumâniei".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 239^{v}: „La leat 1828 aprilie 31 ⟨sic⟩ au fugit Gligore Ghica din scaun, ce au domnit șase ani. Și mergînd pînă la Cîmpina, sîmbătă la opt ceasuri". Cf. I. Corfus, *Însemnări ...*, p. 51.
F. 240: „La leat 1828, maiu 1, luni la șapte ceasuri din zi au sosit muscali, olani și donți și au făcut ordie la Văcărești. Și a dooa zi au sosit și pedestrimea împreună cu Vichilștein și graf Palin". *Ibidem*, p. 95, cu oarecari lecturi greșite.
F. 240^{v}—242: „La leat 1821 ghenarie 18 au murit măriia sa vodă Șuțul otrăvindu-l. Și l-au îngropat la Sfîntul Spiridon cel Nou. Și orînduindu Poarta pe Scarlat Calimah domn în locul Suțului, și pînă să vie de la Țarigrad, au pornit caimacami pă un Negrea și Govoritu ⟨sic⟩. Și viind în București n-au apucat să puie treaba la orînduială și s-au sculat apostasiie în toată Țara Rumânească un sluger Tudor și în Țara Moldovii un fecior a lui Ipsilantu ciungu și au prădat pă toți boerii, negustorii, ori pe cine le ișa înainte: Ipsilantu din Moldova pînă în București și Tudor din Mehedinții toate județele și pînă în București, cu mulțime de oltenii panduri și cu arnăuți, iar Ipsilant numai cu greci mavrofori. Între aceștia s-au sculat și un bimbașa Sava, delibașa Mihale și un Ghelcea, pă care viind cheheia-beiu de la Silistra sarascher, în București, cu numire că o să-i îmbrace capoate, i-au și împușcat pă cîte trei. Între aceștiia au mai fost și un Vasile Caraviia și un Duca. Aceștiia au scăpat în Brașov și de aici au fugit în alte părți; iar oastea lor au tăiat-o turcii pe drumul Brașovului.
Atunci au fugit toți boierii și negustorii în Brașov. Am șăzut și eu de la luna lui aprilie, pînă la al doilea an la luna lui avgust și am ișit că s-au orînduitu domn de la Poartă Gligorie Dimitriu Ghica. Și cum am venit, m-am orînduitu zapciu de pomînteni în plasa Gherghiții de Jos, sud Ilfov, și ispravnic coconu Costachi Ralet". *Ibidem*, p. 44—45.
F. 242: I „La leat 1818, septemvrie 30, duminică la ceasuri zece din zi, au fugit din scaun măriia sa vodă Io Ion Gheorghe Caragea. Și s-au dus în Țara Nemțească, lăsîndu țara asupra Brîncoveanului și a boerilor". *Ibidem*, p. 32.
II „La leat 1819, ghenarie în 15 au intrat domn la Bucureștii cu cuca, Ion Alecsandru Șuțu voevod". *Ibidem*, p. 32.
III „La leat 1817 noemvrie 30 m-am orînduitu zapciu în plasa Cotmenii, sud Teleorman, cu ispravnic stolnicul Răducanu Voinescu, în zilile mării sale lui vodă Caragea".
F. 242^{v}: I „La leat 1800, iulie 15 s-au născut soțiia mea Ioana, duminică la prînzu. Și am scris ca să știu".
II „La leat 1788, maiu 25 m-am născut eu, Ilie sin Nicolaie Izbășescu, în zilile mării sale lui vodă Mavrogheni". Este copistul manuscrisului și autorul însemnărilor.
III „La leat 1814, iulie 20 m-am căsătorit, în zilile mării sale lui vodă Ion Gheorghe Caragea. Și m-au cununat dumnealui stolnicul Răducanu Voinescu și cu fii-sa Elisaveta".
F. 243: I „La leat 1802, octomvrie 14 s-au cutremurat tot pămîntul, la 7 ceasuri din zi. Și au căzut biserici multe și case. ⟨Au⟩ crăpat, pămîntul și au ișit apă și păcură, în zilile lui Ipsilantu vodă". *Ibidem*, p. 247.
II „La leat 1818, avgust m-am orînduitu zapciu în plasa Frăsinetului, sud Vlașca, în zilile lui Caragea și ispravnic dumnealui cluceru Răducanu Voinescu și cu oieritu".
III „La leat 1815, ghenarie 1 mă aflam grămătic la Caracal, sud Romanați cu dumnealui slugeru Răducanu Voinescu, ce era ispravnic și cu îndreptarea așăzămîntului, în zilile lui Caragea vodă".

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 243^{v}: I „La leat 1804, avgust 16 au dat foc mare în Bucureşti şi au arsu tot tîrgu cel învelit, de la Hanu lui Şărban vodă, pînă la Tîrgu Cucului; în ce zile de domn, nu ştiu". *Ibidem*, p. 233.
II „La leat 1799, fevruarie 18, vineri, la cinci ceasuri din zi au tăiat pă Angerliu, domn al Ţării Rumâneşti. Şi m-am dus şi eu de l-am văzut cu ochii miei, unde îl tîrîse gealat⟨ul⟩, gios la capul scării, la Curtea lui Mihaiu vodă cea Noă". *Ibidem*, p. 23.
III „La leat 1819, avgust 7 m-am orînduitu zapciu în plasa Bălţii dă Jos, sud Romanaţi. Şi ispravnic paharnicul Iancu Ralet, în zilile lui Caragea vodă şi cu oieritul".
F. 244: I „La leat 1806, dechemvrie 13, joi la 8 ceasuri din zi au sosit muscalii în Bucureşti şi au gonit pă un paşă anume Treistlincleolu şi i-au tăiat pă turci groaznic. Şi au fugit Ipsilantu mai nainte la Rusiia, tot într-acel an. Şi am văzut cu ochii miei cum tăia muscalii pe turci. Şi am scris ca să nu uit". *Ibidem*, p. 86.
II „La leat 1816, aprilie 18 m-am orînduitu zapciu în plasa Săpaţi, sud Argeş şi cu oerit şi cu dijmărit şi cu viericiu. Şi ispravnic dumnealui stolnicul Răducanu Voinescu, în zilile lui Caragea vodă".
F. 244^{v}: I „La leat 1815, avgust 1, m-am orînduit zapciu în plasa Stelnici, sud Ialomiţa în zilile lui Caragea vodă. Şi ispravnic paharnicul Iancu Ralet. Tovarăş am fost cu Oprea Bulgaru".
II „La leat 1820, iulie 6 m-am orînduit zapciu de pămînteni în plasa Marginii de Sus, sud Teleorman. Şi ispravnic dumnealui cluceru Răducanu Voinescu, în zilile mării sale Şuţu".
III „La leat 1823, ghenarie 10 m-am orînduitu zapciu de streini în plasa Lichireştilor, sud Ialomiţa şi am şăzut doi ani. Ispravnic aga Alexandru Creţulescu, în zilile lui Gligore Ghica voevod".
F. 245: „La leat 1825, maiu 20 au işit mişină de lăcuste piste tot pămîntul. Şi din porunca lui Gligore Ghica voevod au pornit porunci în toate judeţile, scriind ispravnicilor ca zapcii plăşilor făcea ⟨sic⟩ salahori şi punea dă le omora cu felurimi de meşteşuguri. Şi nici într-un chip n-au stătut mijloc a le omorî; pă de o parte le omora şi pă urmă sumă rămînea. Aceste lăcuste le-am văzut cu ochii miei: unile mici şi negre, ca furnicile şi altile galbene şi mari". *Ibidem*, p. 168.
F. 246: „La leat 1828, iulie 27, miercuri la 4 ceasuri din zi, în Tîrgovişte au născut soţiia mea pe fii-mea Efrosina şi au botezat-o dumneaei soacră-mea. Domn n-au fost, ci aveam muscali în Ţara Rumânească".
F. 247^{v}: „La leat 1838 s-au întîmplat grozavul cutremur, în care s-a dărîmat o mulţime de case. Preste Ţara Rumânească era Alecsandru Dimitrie Ghica voevod al II; şi mitropolit nu era. Şi ca să nu uit, am însemnat". *Ibidem*, p. 275—276.
F. 245^{v}, 246^{v}—247: Însemnări de stare civilă ale lui Ilie Izbăşăscu.
Coperta a II-a interioară: „La leat 1715, luna lui fevruarie s-au zidit Mănăstirea Colţii de ⟨c⟩titorul, dumnealui Mihalache Cantacuzino".
Textul, cu cerneală neagră. Legătură veche în scoarţe de lemn şi piele. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 12 sept. 1915.

4384 1861—1862 (f. 17, 1); 46 f.; 34×21 cm.
⟨*Curs de Contabilitate şi comerţ al lui S. C. Hepites*⟩. Numeroase file sînt albe.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Ştefan C. Hepites, la 25 mai 1915.

4385 1806 (f. 2); 51 f.; numerotaţie veche cu cifre chirilice: 1—20 (f. 5—24); 30,5×21 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

F. 2: ⟨*Pomelnicul Schitului Găvanile, jud. Buzău*⟩. *Catastihul al acestui sfîntu schit, ce să prăznuește și să cinstește hramul al Adormirii preasfintei stăpînii noastre Născătoarei de Dumnezeu și pururea Fecioarei Marii, întru care s-au închiat pomenecile ctitorilor celor ce s-au îndurat cu milostenie la acest sf. schit. Și este așăzat întru acest chip în venirea mării sale domnului și oblăduitor Țării Rumânești Io Alecsandru Necolae Suțu voevod, fiind episcop Buzăului preasfinția sa părintele nostru chirio, chir Costantie. 1806, sept⟨em⟩v⟨rie⟩ 15.* Textele sînt scrise cu cerneală neagră. Titlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 2^{v}, 3, 22^{v} ș.a. Legătură veche în carton și cotor de piele. Din bibl. lui I. C. Filitti, al cărui ex libris sub formă de ștampilă este aplicat pe f. 2, 8 și 51^{v}. Dăruit Academiei Române de I. C. Filitti, la 28 mai 1915.

4386 1814 (f. 2); 3 f.; 23,5×18,5 cm.
F. 2: *Pomelnicul făcătorilor de bine carii au miluit cu bani sau cu alte lucruri la facerea bisericii* ⟨*din Tîrgu Neamț?*⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Neculai Vasiliu din Tîrgu-Neamț la 27 mai 1915.

4387 1881 (f. 1); 15 f.; 21×17 cm.
F. 1: *Titi, copilul venit la timp. Întîmplare veritabilă petrecută în opt tablouri zugrăvite cu culori de uleiu pe pînză ceruită și în mai multe episoade interesante și consecutive.*
Poesie onomastică făcută pentru ziua nașterei D-lui T. Maiorescu, parte în proză, parte în versuri, cu cîntece și cu melodii armonioase. București, 15 februarie 1881, de Ioan Slavici.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. Ioan Slavici. Cumpărat de la Cornelia Botezat, la 31 aug. 1970.

4388 Sec. XIX (prima și a doua jumătate); 69 f.; 34×21 cm.
⟨*Miscelaneu din hîrtiile și scrierile arhiereului Narcis Crețulescu*⟩. Menționăm:
1. F. 1—3: ⟨*Cuvîntarea starețului Neonil de la Mănăstirea Neamț, din august 1843 rostită în fața soborului, după strîngerea fînului*⟩.
2. F. 7—10^{v}: *Cuvînt care se cetește la lăsatul secului, făcut de starețul Paisie* ⟨*Velicicovschi*⟩ *și copiat de ierodiaconul Calistrat la 17 februarie 1854.*
3. F. 13—16^{v}: ⟨*Însemnări istorice privitoare la Mănăstirea Agapia*⟩.
4. F. 17—20: ⟨*Evangheliile Paștilor în lb. siriacă, scrise cu caractere chirilice în 1885 de Narcis Crețulescu la Huși*⟩.
5. F. 21—32: ⟨*Narcis Crețulescu*⟩, *Note pe scurt despre Mitropolia din Suceava.*
F. 28—32 cuprind schițe în creion înfățișînd Mitropolia, lucrate de Ilie Pantazi.
6. F. 35—55^{v}: ⟨*Pomelnicul Mitropoliei din Suceava*⟩. Copie de la sfîrșitul Sec. XIX.
7. F. 59—66: ⟨Narcis Crețulescu, *Însemnări privitoare la Mănăstirea de la Mogoșești, jud. Tutova*⟩.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, în alfabet chirilic și latin. Dăruite Academiei Române în anul 1915.

4389 Sec. XVII (cca 1660—1675); 461 f.; paginație veche cu cifre chirilice cu lipsuri: 13—927 (f. 6—457); 30,5×19,5 cm.
⟨*Biblia*⟩. Cuprinde cărțile Vechiului Testament.
Lipsește sfîrșitul. Din cartea a 2-a a Macabeilor lipsește finalul cap. 13, întregul cap. 14, iar din cap. 15 nu se păstrează decît versetele 12—37. Din cartea

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

a 3-a a Macabeilor nu se păstrează decît începutul, scurte fragmente din cap. 5 şi 6, precum şi finalul.
Însemnări: F. 461: Încercări de condei şi însemnări de cititori, printre care şi „fiica dumnealui răposatului Radului Golesculul biv vel spătar", la 31 mai 1765. Cf. V. Cândea, *Nicolae Milescu şi începuturile traducerilor umaniste în limba română*, în *Limbă şi literatură*, VII (1964), p. 50—55. Vezi şi: N. A. Ursu, *Un cărturar puţin cunoscut de la mijlocul secolului al XVIII-lea: Daniil Andreescu Panoneanul*, în *Cronica*, 16 (1981), nr. 83, p. 5, 8.
Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile şi iniţialele sînt scrise cu roşu. Frontispicii în peniţă la f. 1, 2, 25 ş.a. Iniţiale ornate la f. 59^{v}, 143, 219 ş.a. Legătura veche în piele se păstrează sub legătura modernă. Cumpărat de la I. Bican din Cîmpulung, la 12 iun. 1915.

4390 Sec. XX (cca 1919—1922); 205 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 1—189 (f. 3—205); 21,5×17,5 cm.
⟨Corneliu Moldovanu, *Purgatoriul*. Roman. Partea I-a. Cap. I—X⟩. A fost publicat la Editura Cartea Românească, Bucureşti, 1922, în două volume.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei Republicii Populare Române de către autor, la 25 sept. 1951.

4391 Sec. XX (cca 1919—1922); 221 f. (206—427); numerotaţie veche cu cifre arabe: 4—235 (f. 207—427); 21,5×17,5 cm.
⟨Corneliu Moldovanu, *Purgatoriul*. Roman. Partea I-a. Cap. XI—XIX⟩.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei Republicii Populare Române de către autor, la 25 sept. 1951.

4392 Sec. XX (cca 1919—1922); 244 f. (428—672); numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—242 (f. 429—672); 21,5×17.5 cm.
⟨Corneliu Moldovanu, *Purgatoriul*. Roman. Partea a II-a. Cap. I—VII⟩.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei Republicii Populare Române de către autor, la 25 sept. 1951.

4393 Sec. XX (cca 1919—1922); 198 f. (673—871); numerotaţie veche cu cifre arabe: 1—197 (f. 674—871); 21.5×17,5 cm.
⟨Corneliu Moldovanu, *Purgatoriul*. Roman. Partea a II-a. Cap. VIII—XIII⟩.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei Republicii Populare Române de către autor, la 25 sept. 1951.

4394 Sec. XX (cca 1919—1922); 278 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—273 (f. 5—278^{v}); 21,5×17,5 cm.
⟨Corneliu Moldovanu, *Purgatoriul*. Roman. Partea a III-a. Cap. I—VIII⟩.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei Republicii Populare Române de către autor, la 25 sept. 1951.

4395 Sec. XX (cca 1919—1922); 189 f. (279—468); numerotaţie veche cu cifre arabe 1—187 (f. 279—468); 21,5×17,5 cm.
⟨Corneliu Moldovanu, *Purgatoriul*. Roman. Partea a III-a. Cap. IX—XVII⟩.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei Republicii Populare Române de către autor, la 25 sept. 1951.

4396 Sec. XX (cca 1919—1922); 193 f. (469—622); numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—192 (f. 470—662): 21,5×17,5 cm.
⟨Corneliu Moldovanu, *Purgatoriul*, Roman. Partea a IV-a. Cap. I—VII⟩.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei Republicii Populare Române, de către autor, la 25 sept. 1951.

4397 Sec. XX (cca 1919—1922); 182 f. (663—845); numerotaţie veche cu cifre arabe: 2—182 (f. 664—844); 21,5×17,5 cm.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

⟨Corneliu Moldovanu, *Purgatoriul*. Roman. Partea a IV-a. Cap. VIII — final⟩.
Textul cu cerneală neagră. Dăruit Bibliotecii Academiei Republicii Populare Române de către autor, la 25 sept. 1951.

4398 Sec. XIX (mijloc); 32 f.; 35×17,5 cm.
⟨*Versuri lirice, patriotice şi satirice*⟩. Menţionăm: *Iaşii. Interesul şi minciuna, trecînd sara la primblare / Au zărit supt Podul Verde un bătrîn stînd în picioare*, Dialog satiric (f. 2); ⟨I. Catina⟩, *Cîntecul Revoluţii Ţerri Rumâneşti de la anulu 1848, iunie 11* (f. 9); *Eliza* (f. 11); ⟨*Salută toată Romanie* (f. 12)⟩; *Întristarea* (f. 13); *Întoarcerea* (f. 14); ⟨Vasile Cîrlova⟩, *Păstorul mîhnit* ⟨sic (f. 15)⟩; ⟨*Cîntaţi şcolari, cîntaţi* (f. 17)⟩; ⟨*Din sînul maicii mele, născut în griji, necazuri* (f. 19)⟩; *Lauda marelui clucer, procurorul divanului sivil şi prezidentul cinstitului Sfat orăşenesc din Bucureşti şi a feluri de ordine şi conte, D. D. Scarlat Ruset*. Versuri satirice (f. 21); *Epistola banului Băleanu. către Iancu Manu*. Versuri satirice (f. 23); ⟨*Căruţa poştei* (f. 25)⟩: *Adiio barbii mele*. Versuri satirice la adresa lui Barbu Dimitrie Ştirbei (f. 26); *Închisoarea mia* (f. 26^{v}); C. D. Aricescu, *Odă la cetăţanul I. Eliade, membru* ⟨*al*⟩ *Guvernului Provizoriu* (f. 28); ⟨Anton Pann, *Dedicaţie către Ioasaf eclisiarh la Episcopia Buzăului?* (f. 30)⟩. *Rugăciunea păr*⟨*intelui*⟩ *episcopu* ⟨*de*⟩ *Argeşiu, Ilarion. 1839, dechemvrie*. Satiră în proză la adresa ciocoilor (f. 31). Textele sînt scrise cu cerneală neagră, în alfabet chirilic, de tranziţie şi latin. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, dăruită Academiei Române de Casa Bisericii, la 26 sept. 1915.

4399 Sec. XIX (mijloc); 30 f.; 26,5×21 cm.
⟨*Papadichie*⟩. Texte fragmentare de teorie muzicală psaltică, rămase de la Iosif Naniescu, mitropolitul Moldovei. Menţionăm titlul:
F. 18: *Intrare a noului meşteşug, care s-au aşăzat în privirea şi lucrarea musicii, după socoteala celor doi didascali ai şcoalei cei de opşte a neamului* ⟨*a*⟩ *Hurmuziului şi a lui Grigorie Lambadarie*.
F. 2—8^{v} albe.
Textele sînt scrise cu cerneală neagră, în alfabet chirilic şi de tranziţie. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, dăruită Academiei Române de Casa Bisericii, la 26 sept. 1915.

4400 Sec. XIX (mijloc); 11 f.; 17×11 cm.
⟨*Avestiţa, aripa Satanei*⟩.
Textul, cu cerneală neagră. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, dăruită Academiei Române de Casa Bisericii, la 26 sept. 1915.

4401 Sec. XIX (prima jumătate); 7 f.; 17×10,5 cm.
⟨*Miscelaneu de rugăciuni*⟩. Cuprinde:
F. 2—3^{v}: *Rugăciune către preasfînta Născătoarea de Dumnezău.*
F. 4—6^{v}: *Rugăciune către sfîntul arhistratig Mihail.*
Însemnări: F. 7^{r-v}: „S-au arătat arhistratigul Mihail unuia din ... călugări, în făcătoarea de minuni monastirea Moscovei, unde s-au tipărit această rugăciune ...“.
F. 1: „1835. Iosif ⟨Naniescu⟩ ierodiiacon. Luna noemvrie 24“. Este data hirotonirii sale ca ierodiacon.
Textul cu cerneală neagră. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, dăruită Academiei Române de Casa Bisericii, la 26 sept. 1915.

4402 Sec. XIX (cca 1833—1897); 330 f.; 54×22,5 cm.
⟨*Miscelaneu de Psaltichii şi Papadichii*⟩. Texte fragmentare ce au aparţinut mitropolitului Iosif Naniescu. Unele sînt autografe. Compoziţii de: Anton

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Pann, Petru Lambadarie, Dimitrie Nicolaide, Grigorie protopsaltul, Iosif Naniescu, Gheorghe Cociu protopsaltul, Iacov protopsaltul, Daniil protopsaltul, Gheorghe Criteanul, Hurmuz hartofilax, Petru Efesiul, Petru Berechet, Visarion duhovnicul. Numeroase file sînt albe.
Însemnări: F. 231: „Cîntată de mine în sf. Mitropolie în București, marți seara 11 aprilie 1872. Arhimandrit Iosif Naniescu. Și după aceea atît în București la Mitropolie, cît și la Argeșiu, la Biserica Domnească, cînd eram episcop, precum și ca mitropolit la Iassi în toți anii. Asemenea și în seara de marți 31 martie 1892 în marea biserică a Mitropoliei, terminată de mine ... Și spre știință am însemnat. Iosif Naniescu, mitropolitul Moldovei".
F. 316: Scrisoarea psaltului Ioan Georgescu adresată la 12 iulie 1847, probabil. lui Iosif Naniescu, prin care îi cere împrumut o carte.
Textele sînt scrise de mai multe mîini cu cerneală neagră. Unele titluri, inițiale și indicațiuni psaltice sînt scrise cu roșu. Inițiale ornate la f. 4, 5^{v}, 14 ș.a. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, dăruită Academiei Române de Casa Bisericii, la 26 sept. 1915.

4403 Sec. XIX (mijloc și sfîrșit); 31 f.; 35,5×21 cm.
⟨*Omilii și cuvîntări*⟩. Menționăm:
F. 1—10^{v}: ⟨*Iosif Naniescu*⟩. *Binecredinciosul și ateul la cele din urmă minute ale vieții*⟩. Datată 23 iun. 1845.
F. 11—22^{v}: *Cuvînt scolastic al Domnului* ⟨*August Treboniu*⟩ *Laurianu* 2^{i} *de Dlui, la începutul anului scolastic 1846, septembre.* Scris de ierodiaconu[1] Iosif Naniescu.
F. 27—31: ⟨*Iosif Naniescu, Omilie la Adormirea Maicii Domnului*⟩.
F. 23—26^{v} albe.
Textele sînt scrise cu cerneală și creion. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, dăruită Academiei Române de Casa Bisericii, la 26 sept. 1915.

4404 Sec. XIX (prima jumătate); 26 f.; numerotație veche cu cifre chirilicie. diversă; 25×17,5 cm.
⟨*Miscelaneu*⟩.
1. F. 1—2^{v}: *Luna lui iunie în 25 de zile, Viiața și nevoința a cuvioasei muceniță Fevronia.* Lipsește sfîrșitul.
2. F. 3^{v}: ⟨*Fragment de Omilie*⟩.
3. F. 4—13: ⟨*Rînduiala călugăririi. Urmarea chipului celui mic*⟩. Lipsește începutul.
4. F. 13^{v}—19^{v}: *Cuvînt al sf., Marelui Vasilie, pentru ce chipul călugărilor să zice îngeresc și la acéle care zice călugărul cînd să tunde și cum că să făgăduesc să le păzească toate și ce au să pătimească deaca nu le vor păzi.* Lipsește sfîrșitul.
5. F. 20—26: ⟨*Cuvînt pentru tundere adresat călugărițelor*⟩. Lipsește începutul.
Însemnări: F. 3: „Această carte este a maicii Magdaline și cene s-ar ispite să o ia, ⟨să fie⟩ supt canunul Maicei lui Dumnezeu, pînă nu o va întoarce înapoi".
Textele cu cerneală neagră. Frontispiciu în peniță la f. 13^{v}. Viniete colorate și în peniță la f. 13 și 26. Din arh. mitropolitului Moldovei Iosif Naniescu, dăruită Academiei Române de Casa Bisericii, la 26 sept. 1915.

4405 Sec. XX (cca 1945—1946); 252 f.; numerotație veche cu cifre arabe: 1—242 (f. 3—252); 15×21 cm (format oblong).
F. 1: Cezar Petrescu, *Tapirul.* Roman ⟨Vol. I, partea I-a⟩. A fost publicat la Editura Cugetarea — M. Georgescu-Delafras. București, 1946—1947, în două vol.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 7 dec. 1978.

4406 Sec. XX (cca 1945—1946); 230 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 243—467 (f. 1—230); 15×21 cm (format oblong).
⟨Cezar Petrescu, *Tapirul*. Roman. Vol. I, partea a II-a⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 7 dec. 1978.

4407 Sec. XX (cca 1945—1946); 268 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 468—730 (f. 1—268); 15×21 cm (format oblong).
⟨Cezar Petrescu, *Tapirul*. Roman. Vol. II. partea I-a⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 7 dec. 1978.

4408 Sec. XX (cca 1945—1946); 266 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe: 731—991 (f. 1—266); 15×21 cm (format oblong).
⟨Cezar Petrescu, *Tapirul*. Roman. Vol. II. partea a II-a⟩.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Smaranda Chéhata, la 7 dec. 1978.

4409 Sec. XX (început); 103 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 1—140 (f. 1—103); 21,5×11 cm.
⟨Ioan Slavici, *Lumea prin care am trecut*⟩. Texte fragmentare. Menţionăm: *Podgoria Aradului* (f. 1); *Vilagăşul* (f. 3); *Lumea de atunci* (f. 6); *La 1848* (f. 10); *Pace şi bună-nţelegere* (f. 12); *O sărbătoare* (f. 16); *La mănăstire* (f. 19); *Lume noauă* (f. 23); *Pe la şcoli. La noi acasă* (f. 27); *La Arad* (f. 32); *La Timişoara* (f. 41); *Zile frumoase* (f. 51); *La Pesta* (f. 57); *La Cumlăuş*. Lipseşte sfîrşitul (f. 68); *Lupta pentru limbă. Pe povîrniş* (f. 74); *Prăbuşirea* (f. 82); *La judecătorii*. Lipseşte sfîrşitul (f. 93). Textele au fost publicate, parţial, în *Opere* IX. Memorialistică. Varia. Editura Minerva. Bucureşti, 1978, p. 181 şi urm.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat prin Anticariatul de Stat de la Irina Struţeanu, la 3 iul. 1965.

4410 Sec. XX (început); 139 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 4—171 (f. 1—139); 21,5×11 cm.
⟨Ioan Slavici, *Jurnalul intim*⟩. Texte fragmentare scrise sub formă de scrisori. Cele mai multe se referă la activitatea lui Slavici de la Măgurele. Publicate parţial în *Opere* vol. IX, p. 768 şi urm.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărate prin Anticariatul de Stat de la Irina Struţeanu, la 3 iul. 1965.

4411 Sec. XX (început); 93 f.; numerotaţie veche cu cifre arabe, cu lipsuri: 6—125 (f. 1—93); 21,5×12 cm.
⟨Ioan Slavici, *Scrieri pedagogice. Educaţia morală*⟩. Texte fragmentare. Menţionăm: *Treptele educaţiunii morale* (f. 1); *Educaţiunea individuală*. Lipseşte sfîrşitul (f. 10); ⟨*Amorul propriu*⟩. Lipseşte începutul (f. 27); *Vanitatea* (f. 43); *Ambiţiunea* (f. 58); *Educaţiunea personală* (f. 65). Lipsesc cap.: *Simţimîntul de clasă*, *Simţimîntul naţional*, *Patriotismul*, *Iubirea de oameni* şi *Caritatea*; *Educaţiunea impersonală* (f. 86). Publicate în *Opere* XI, p. 470—543.
Textul cu cerneală neagră. Cumpărat de la Aneta Popovici, la 14 ian. 1967.

4412 1833 (f. 2^{v}); 76 f.; 40×27 cm.
F. 2^{v}: ⟨*Psaltichie*⟩. *Calofonicon irmologhion, adecă Irmoase frumos glăsuitoare. Facere a feluri, de preaînţelepţi şi sfinţi dascali, carii în vremi au stătut*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

din vechime. Iar pe sistima ceastă noao s-au alcătuit de Grigorie protopsaltul Bisericii ceii Mari, după predaniia preaînțeleptilor dascali Petru Lambadarie și a ucenicului lui, Petru Vizantie. Iar românește, precum să vede, s-au întradus de smeritul ieromonah Macarie, adăogînd și alte multe irmoase trebuincioase și pre toate împodobindu-le cu cratimile lor de față, spre folosul fiilor patrie romano-moldovene, ce să osîrduesc de învață în școalele de musichie naționale. La anul de la Hristos 1833.

Me|odii atribuite lui: Arsenie, Grigorie protopsaltul, Ghermano arhiereul, Bal'asie preotul, Petru Berechet, Panaiot Halacioglu, Dimitrie Domesticul, Daniil protopsaltul, Athanasie patriarhul Ierusalimului, Petru Lambadarie Meletie Sinaitul, Damian Sfetagoretul, Ioan protopsaltul, Petru Peloponisiotul, Gheorghe Criteanul, Iacov protopsaltul, Hurmuz hartofilax, Roman Melodul, Cozma Aghiopolitul, Casia monahia.

Ms. este autograful ieromonahului și dascălului de musichie Macarie.

Textul cu cerneală neagră. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 21 sept. 1915.

413 1795 (f. 58); 58 f.; numerotație veche cu cifre chirilice: 2—56 (f. 4— 58); 29,5×20 cm.

F. 3: *Oglinda bogosloviei.*

Însemnări: F. 58: „Sau prescris în sf. Mitropolie a Bucureștilor, de mult păcătosul Toma, cu chieltuiala părintelui Cleonic ierodiacon M⟨itropolii⟩ a Buc⟨ureștilor⟩. 1795. oct. 18".

Ms. este copiat, în realitate de Grigore Rîmniceanu. Cf. G. Ștrempel, *Copiști* ..., p. 94 și 258.

Textul cu cerneală neagră. Titlurile, colontitlurile și inițialele sînt scrise cu roșu. Frontispicii în peniță la f. 1 și 3. Inițiale ornate la f. 3^{r-v}. Dăruit Academiei Române de Casa Bisericii, la 13 oct. 1915.

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

INDICE GENERAL

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

A

Aaron, Vasile 237, 320
Abdul Hamid, sultan 342
Acachie, ierodiacon 186
Acachie, ieromonah 55
Academia Domnească din Bucureşti 198
Academia Mihăileană 96, 107, 229—231, 413
Academia Română 7, 8, 13, 17—23, 27, 28, 30—32, 34, 36—40, 43, 49, 51—58, 60 62, 66, 71, 72, 75, 89, 91—93, 95—97, 100—102, 104, 119, 120, 122—124, 128—130, 132—135, 137, 138, 142, 144, 146, 147, 149, 155—172, 174—180, 182, 186, 189—197, 199, 212, 213, 215, 219—221, 223—226, 228—231, 234, 237—239, 242, 243, 246—250, 254, 256—275, 277, 281—286, 292, 294—296, 298, 299, 301, 306, 308, 309, 311, 312, 314—322, 329, 342, 344, 345, 348, 350, 356, 370, 371, 373, 374, 377, 382, 383, 389—391, 394, 405, 406, 410, 412—417, 420, 421, 425—430, 435, 437, 438, 440, 441, 443
Acastistier 132
Acatistul Adormirii Maicii Domnului 37, 88, 105, 226
Acatistul Buneivestiri 255
Acatistul Maicii Domnului 25, 91, 101, 187, 246, 247, 252, 386
Acatistul Mîntuitorului 39, 64, 105, 248, 253
Acatistul Sf. Cruci 105
Acatistul Sf. Ioachim şi Ana 132
Acatistul Sf. Ioan Botezătorul 105, 226
Acatistul Sf. Mina 298
Acatistul Sf. Nicolae 37, 53, 55, 64, 105
Acatistul Sf. Paraschiva 195
Acatistul Sf. Treimi 105, 281
Acatistul Sf. Varvara 37, 105
Achim, Constantin 163
Acte, vezi: *Documente*
Adam, vezi şi: *Legende privitoare la „Vechiul Testament"*
Adam, vezi şi: *Versul lui Adam*
Adam, 333
Adam, pr. 35
Adam, Ion 35
Adam, Vasile 391
Adam şi Eva 195, 254, 390, 434
Adamachi, Vasile 277
Afumaţi, satul 424
Agapet, diaconul 44
Agapia, m-rea 243, 438
Agapie sin Ioan 333, 334
Agathanghel, ierodiacon 46, 47
Agathanghel, protosinghel 126
Agathanghel, Ieronim 45, 117, 242
Agathon, monahul 178, 379
Agenţia Austriacă din Bucureşti, 263, 264
Aglaida, monahia 166
Agora, vezi: Athos
Agricultură 300
Agrimensură 102
Agurii Lupul 212
Ahmet, capigi başa 240
Aix-en-Provence 303

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Akermann, vezi: Cetatea Albă.
Alasu George 16
Alasu, Sava 16
Alăuta Românească 226
Alba, județul 174, 208, 403
Alba Iulia 210, 343, 358
Albina 177, 189
Albina Românească 226
Albu, G. 255
Album de versuri 190, 254, 255, 290, 356, 361
Aldea, pr. 350
Alecsandri, Iancu 96, 97
Alecsandri, Vasile 8, 24, 70, 73, 76, 96, 97, 101, 102, 104, 140, 146, 150, 175, 181, 190, 254, 277, 290, 303, 405, 410
Alecu, psalt 237
Aleuș, satul 174
Alexandrescu, Cornelia 427
Alexandrescu, Grigore 129, 142, 234, 258, 306, 319
Alexandrescu-Stîlpeni, I. 350
Alexăndria 6, 7, 37, 41, 103, 104, 110—112, 134, 153, 157, 256, 257. 332, 408, 427, 431
Alexandru, diacon 237
Alexandru diacon, copist 351
Alexandru I, țarul Rusiei 14, 75, 200, 324, 349, 399, 433
Alexandru II, țarul Rusiei 356, 423
Alexi, Artimon P. 411
Alexie sau Căsuța din codru, vezi: Ducray-Duminil, Fr. G.
Alfavita sufletească 246
Algebră 101
Alicșăndrescu, Gheorghe 51
Aluniș, satul 236
Alzidalis și Zelidia, vezi: Voiture Vincent
Amfilohie, diaconul 211
Amfilohie Hotiniul 185
Amiras, Alexandru 120
Ammon, pr. 36
Amulete 57, 283
Anaharsis 109
Anastasia, monahia 166
Anastasie, ieromonah 55
Anastasie, monah 361
Anastasie, psalt 423
Anastasie Sinaitul, sf. 178, 413, 420, 433
Anastasiu, protopsalt 81
Anastasiu, Apostol 412
Anatolie, monah 426
Anatolie, psalt 412
Andrean, Dan 59
Andrei al Cezareii Cappadociei 156, 220, 407
Andrei Criteanul 114, 129, 412
Andrei, diac 153
Andrei, Ierusalimitul 412
Andrei Pîrul 412
Andrei, pr. 403
Andrei pr. din Roman 110
Andrieșu, Constantin 193
Andriotaxitul, dascăl 160
Andron, Simon 54, 55
Andronache, Eftimie 91
Andronescu, Grigore 209
Andronescu, Șerban 209
Andronic, diac 62
Andronic, duhovnicul 159
Angelescu, Aretia 101, 102, 182
Angelescu, Elie 101, 102, 182
Anghel, diacon 28
Anghel, ierodiacon 196
Anghelini, Grigore 387
Angheluță, Ștefan 294
Anglia 89, 342
Aniatescu, Gheorghe 179
Anineanu, Marta 96, 97, 102, 277
Aninoasa, m-rea 157, 429
Aninoșanu, Const. 128
Aninoșanu, Elena 429
Anonimul brîncovenesc 6, 126
Anticariatul de Stat 65, 73, 76, 80—82, 105, 300, 363, 419, 421, 422, 424, 425, 442
Antihrist 17, 35, 102, 195, 388, 398, 401
Antim arhiereul, psalt 280
Antim, ierodiacon 95
Antim, ierodiacon de la Hurez 208
Antim, ieromonah de la Cozia 138
Antim, m-rea 6, 81, 133, 136, 383, 407, 433, 435
Antim Hariopolis 291
Antim Ivireanul 93, 117, 133, 221, 239
Antioh Pandectul 178
Antioh, sf. 178
Antipa, eps. Pergamului 127, 239
Antologhion 15, 66, 248, 325, 391
Anton, ierodiacon 433
Anton, logofăt 220

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Anton, protopop 251
Antonie, arhim. măn. Bistrița 389
Antonie de la Pecersca 163
Antonie, ierodiacon 245
Antropologie 201
Apafi, Mihai 210
Apateu, satul 343, 396
Apocalipsul apocrif al Sf. Ioan Evanghelistul 24, 216, 225
Apocalipsul apostolului Pavel 24, 326
Apocalipsul lui Avraam 34, 86, 99, 116, 393, 404, 433
Apocalipsul Maicii Domnului 17, 19, 20, 24, 40, 46, 57, 68, 69, 83, 107, 109, 116, 143, 199, 250, 257, 288, 351, 385, 397, 400, 430, 432
Apocalipsul Sf. Ioan Evanghelistul 17, 83, 195, 290, 292, 407
Apold, satul 59
Apologhie 64
Apostol, Nicolae 58
Apostolache, stolnic 376
Apostolul 39
Arabia 274
Arad 343, 353, 379
Arad, județul 124, 370, 379
Aradul Vechi 398
Arapu, Ioniță 185
Arbănaș, Iosif 251
Arbure, m-rea 215
Archirie și Anadan 7, 37, 40, 86, 94, 99, 111, 116, 144, 156, 333, 362, 393
Ardeal, vezi: Transilvania
Ardelean, Simion 405
Argeș, jud. 7, 26, 65, 98, 122, 169, 411, 437
Argeș, m-rea, vezi: Curtea de Argeș, m-rea
Arghezi, Tudor 397
Arghiropol, Pulcheria 277
Arheologie biblică 128
Arhieraticon 417
Aricescu, C. D. 260, 440
Arieșul de Cîmp, satul 65
Ariosto 125
Aritmetică 36, 77, 273, 293, 297, 301, 386, 430
Armenopulos, Constantin 417
Arnota, m-rea 384
Aron pr. 159
Aron, Petru Pavel 392
Arsenie, psalt 181, 412, 443
Asachi, Gheorghe 8, 82, 139—141, 176, 179, 180, 227, 244, 278, 300, 356, 413
Asachi-Codreanu, arhiva 144
Asociația „România" 190
Astraptalidu, Ioan 291
Astronomie 108, 117
Astronomie populară 250
Așezăminte pustnicești 384
Așezământul m-rii Antim 7, 93
Așezământul m-rii Căldărușani 208, 384
Așezământul m-rii Cernica 136
Aștileu, satul 353, 354, 391, 395
Atanasie Criteanul 219
Atanasie, de la m-rea Neamț 411, 432
Atanasie, iconom de la Mitrop. Moldovei 89, 90
Atanasie, patr. Alexandriei 74, 77, 79, 106, 162, 163, 401
Atanasie, patr. Ierusalimului 443
Atanasie pr. de la Dorohoi 57
Atanasiu, Alexandru 45, 109
Atanasiu, Constantin 51
Atanasiu din Larisa 256
Atanasiu, Iancu 131
Athena 142, 274
Athos, Muntele 133, 136, 188, 189, 208, 214, 216, 248, 274, 423, 426
Augustin, arhieps. Moscovei 356
Augustin, satul 410
Augustin, sf. 161
Aulus-Gellius 238
Austria 89, 263, 342, 436
Avacumovici Ștefan, eps. Timișoarei 16
Averești, satul 306
Avestița 17, 46, 66, 143, 283, 288, 333, 440
Agvar 232
Avraam patr., vezi și: *Apocalipsul lui Avram*
Avraam, patr. 17, 400
Avram, Alecu 407
Avramescu, Aristița 70
Avramia, monahia 165, 166
Avramie avva 222
Axinte Uricariul 146, 160, 383
Azaeliu, m-rea 410

B

Bacaloglu, E. 249
Bacalul, Petre 141
Bacău 243, 379, 402, 407

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Bacău, jud. 97, 112, 160, 195, 377
Bacea, satul 352
Baconsky, Leon 32
Badea, Andrei 385
Bagration, gen. 35
Baiazid II 232
Baican, Constantin M. 229
Bala, Ilie 65
Balaci, Al. 54
Balaciu, Antonie 399
Balasie, pr. 181, 240, 412, 423, 443
Balcic 381
Balica, Alexandru 14, 31, 249
Balica, Dimitrie 22, 355, 356
Balica, Natalia 39
Balş, Constantin 41
Balş, Elena 356
Balş, Gheorghe 219
Balş, Teodor 217, 271, 357
Balta de Jos, plasa 437
Balta Liman 262
Baltazar, Camil 416
Banat 40, 47, 124, 148, 173—175, 226, 251, 278, 354
Banca Moldovei 300
Banişor, satul 243
Banu, satul 243
Banul, m-rea 92
Banville, Th. de ~ 112
Barac, Ioan 8, 54
Baragini, Sc. 139
Barbălată, Vasile 237
Barboiu, m-rea 329
Barbovschi, Sofronie 90
Barbul, dascăl 44, 87
Barbul, dascăl ot Jiblea 137
Baronius, Cesar 106, 344
Baronzi, George 197, 201
Barozzi, Camille de ~ 81, 179, 180
Barrière, Théodore 24
Bart, Constantin 362
Bart, Ioan 320, 430
Barthelemy, J. J. 109
Basarab, Matei vv. 7, 76, 77, 133, 384, 430
Basarabia 22, 84, 89, 140, 159, 170, 191, 200, 249, 274, 342, 355
Bataille, Henry 316
Batcu, Lupul 122
Baudelaire, Ch. 382
Bayard, D. 227
Băbuş, Gheorghe 252, 256, 283, 287, 291, 423, 424
Băcăinţi, satul 358
Băcescu, Iordache 14
Băideni, satul 23
Bădescu, Nestor 175
Bădescu, Vasile 171
Băjan, Dumitru I. 106, 164, 219, 220, 325
Băjeşti, satul 134
Bălăceanu, I. 129
Bălăcescu, C. 197
Bălaia, satul 92
Bălan, Ion Dodu 305
Bălăşău, D. 86
Bălăşescu, Nicolae vezi: Bălăşescu Nifon
Bălăşescu, Nifon 23, 297
Bălcescu, N. 22, 96, 259, 266, 350
Băloşani, satul 192
Bălţi, 22, 355
Băluţă, Gheorghiţă 406
Băluţă, Ioan 406
Băluţu, Costache 110
Băneşti, satul 64
Bărăştii Ganii, sat 152
Bărbătescu Ioachim, ieromonah 49, 183, 184
Bărbulescu, Corneliu 70
Bărnuţiu, Simion 32, 95, 158, 231
Băseşti, satul 377
Bătrîneşti, satul 306
Beccaria, Cesar 373
Beci, vezi: Viena
Becicherecul Mare, satul 16
Beldeanu, Teodorache 106
Beldiceanu, N. 68, 371
Beldiman, Alexandru 15, 45, 89, 182, 184, 193, 213, 232, 345, 389
Beldiman, Filaret vezi: Filaret Beldiman
Belèze, G. 405
Belgrad, vezi: Alba Iulia
Belin, satul 249
Belini, V. 180
Belinţi, satul 401
Beliu, satul 379
Bellio, Barbu 382
Bengescu, George 102
Beranger, P. J. 254
Berariu, Constantin 215
Berechet, Petru 149, 181, 226, 240, 280, 362, 423, 424, 427, 441, 443
Bereri, Ignatie 352
Bergamasco, Ricardo 304
Beriasa, satul 149
Berindei, I. 358

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Berte, Petre 65
Bethlen, Gábor 256
Bezdead, satul 7, 169
Bianu-Hodoș, vezi: *Bibliografia românească veche*
Bianu, Ioan 19, 56, 66, 170, 186, 256, 257, 303, 321, 350, 356, 383, 420, 421
Bibescu Gheorghe, vv. 18, 22, 141, 260, 434
Biblia, vezi și: *Istoria biblică*
Biblia 438
Bibliografia românească veche 28, 29, 45, 49, 58, 61, 65, 66, 75, 79, 117, 142, 156, 167, 172, 176, 181, 183, 185, 192, 199, 213, 228, 242, 243, 246, 275, 297, 301, 320, 349, 361, 384, 401, 420, 430
Biblioteca Academiei Române 6, 8, 70, 72, 73, 75, 80—82, 84, 95, 100, 101, 104, 106, 107, 110, 112, 121, 125—128, 145—147, 151, 188, 190, 197—204, 206—210, 213, 229, 245, 257, 273, 299—306, 311, 324, 326—330, 340, 361, 368—370, 373, 375, 376, 378, 384, 385, 387, 397, 409, 410, 416, 419, 421, 422, 427, 439, 440
Biblioteca A.R.L.U.S. 70
Biblioteca Centrală a Statului 186, 210, 420
Biblioteca Universității din Iași 331, 332
Bican, Ion 296, 297, 299, 300, 372, 373, 411, 420, 430, 435, 439
Bignon, A. 301
Bihor, județul 6, 47, 88, 92, 210, 343, 344, 353, 355, 357, 359, 371, 372, 379, 380, 391, 395, 396
Bilciurescu, Victor 376
Biliag, satul 430
Billecoq, Adolphe 18
Biniș, satul 173
Birabeau, André 300
Birăescu, Dimitrie 46
Biserica Adormirii Maicii Domnului din Botoșani 210, 214, 225
Biserica Agiu din București 291
Biserica Albă Postăvari 291
Biserica Batiște 44, 87, 118, 119
Biserica Catedrală din Botoșani 423
Biserica Catedrală din Cernăuți 194
Biserica cu Sibile 291
Biserica Delea Nouă 291
Biserica Doamnei 291
Biserica Dobroteasa 292, 421
Biserica Domnească de la Curtea de Argeș 441
Biserica Domnească din Cîmpulung-Muscel 135, 219
Biserica Domnița Bălașa 435
Biserica Hagi Moscu 427
Biserica Iancului 291
Biserica Icoanei 435
Biserica Lucaci 224, 255, 287
Biserica Măgureanu 292
Biserica Maica Precista Dudu din Craiova 28
Biserica Mavrodolu din Pitești 58
Biserica Mavrogheni 292
Biserica Olari 291
Biserica Olteni 291
Biserica Pantelimon 292
Biserica Pitar Moș 291
Biserica Popa Chițu 435
Biserica Popa Nan 291
Biserica Precupeții Vechi 291
Biserica Slobozia din București 291
Biserica Stavropoleos 435
Biserica Sf. Voevozi din București 374
Biserica Sf. Voevozi din Galați 254
Biserica Sf. Antonie 291
Biserica Sf. Dimitrie din București 141
Biserica Sf. Elefterie 349
Biserica Sf. Gheorghe din Roman 110
Biserica Sf. Gheorghe Vechi 127, 272, 292
Biserica Sf. Ilie din Cîmpulung-Muscel 171, 183
Biserica Sf. Ilie Gorgani 291
Biserica Sf. Ioan din Ploiești 235

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Biserica Sf. Ioan cel Nou din Bucureşti 291
Biserica Sf. Nicolae Şelari 128, 291
Biserica Sf. Nicolae din Iaşi 90, 150, 153
Biserica Sf. Nicolae din Piteşti 26
Biserica Sf. Nicolae din Scheii Braşovului 148
Biserica Sf. Silvestru din Bucureşti 291
Biserica Sf. Spiridon Nou 275, 406, 435, 436
Biserica Sf. Vasile din Bucureşti 291
Biserica Trei Ierarhi din Botoşani 293
Biserica Trei Ierarhi din Iaşi, vezi: Trei Ierarhi, m-rea
Biserica Tuturor Sfinţilor din Bucureşti, vezi: Antim, m-rea
Biserica Zlătari 392
Bisericani, m-rea 56, 171, 172, 388
Bistriceanu, Zaharia 61
Bistriţa (moldoveană), m-rea 233, 246, 389
Bistriţa (olteană), m-rea 32, 49, 95, 196
Bistriţa, satul 80
Bistriţa-Năsăud, judeţul 392—394, 430
Bîrlad 45, 240, 257, 278, 410
Bîrnova, m-rea 225, 425
Bîrsan, Sava 158
Blaj, 124, 320
Blajevici, Teoctist 178, 194
Blemides, Nichifor 161
Bliagu, Petre 415
Bobulescu Iosif, eps. Rîmnicului 147, 233, 234, 274
Bocete 351, 372, 405
Bodea, Cornelia 130
Bodescu, Petrache 325
Bodescu, Petre 82
Bodnărescu, Eugenia 339
Bodnărescu, R. 330—332, 334—339
Bodnărescu, Samson 8, 330—332, 334—339
Boer-Berivoi, Franţi 53
Boerescu, Vasile 290
Bogdan, dascăl 30
Bogdan al III-lea cel Orb, vv. 185, 232
Bogdan, Iancu 239
Bogdan, Manolache vornic 112, 140, 240
Bogdan, Maria 303
Bogdan-Duică, G. 54
Bogdăneşti, satul 111
Bolintineanu, D. 39, 46, 77, 82, 96, 101, 104, 142, 175, 277, 405
Bolliac, C. 7, 63, 125, 263, 265, 307
Bonaparte, vezi: *Cîntecul lui Bonaparte* şi *Memorialul de la Sfînta Elena*
Bondalici, Dimitrie 287
Borca, Mihuţ 97
Borotea, Ioan 393
Borş, ofertant 63
Borz, satul 379
Bosuioc, Iftimie 84
Boş, Aldea 207
Botanică 108, 109, 300, 341
Botco, Atanasie 343
Botescu, sulger 141
Boteşti, satul 239
Botez, Gheorghe 89
Botezat, Cornelia 438
Botezatu, Ioan 50, 84
Botezatu, Nicolae 38
Botezatu, Samuil 179, 180
Botoşani 46, 64, 90, 148, 194, 225, 233, 274, 293, 435
Botoşani, judeţul 43, 122, 124, 214, 231, 292, 293
Botta, I. 46
Boţan, Calinic 188
Boţăscu, Magdalena 60
Bourdet, Eduard 316
Boureanu, Gavril 205, 206
Bourillon, I. 255
Bozgan, Gheorghe 387
Bozovici, satul 198, 227
Brad, schitul 132
Braharu, D. 243
Bran, Teodor 161
Branişte, Valeriu 370
Braşov 33, 51, 58, 79, 107, 128, 136, 148, 156, 172, 235, 253, 320, 345, 361, 387, 429, 436
Braşov, judeţul 59, 207, 256, 410
Bratei, Lupu 131
Brădăţel, satul 352
Brăila 260, 261, 265
Brăila, judeţul 23, 122

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Brăneanu, pr. 287
Brătianu, D. 260
Brătila, satul 112
Brebu, satul 152
Brebueşti, satul 66
Brebul, m-rea 384
Brescin, Iosif 279
Breslau 52
Breţcu, satul 155
Brezovan, Alexandru 399
Briazova, satul 251
Brîncoveanu, casele 275
Brîncoveanu Constantin, vv. 16, 52, 93, 139, 156, 199, 220, 221, 239, 362
Brîncoveanu, Grigore 436
Brîncoveanu, Toader 216
Brîncoveni, m-rea 384
Brîncuş, Elisabeta 52, 53, 71, 120, 303
Brînduşa, satul 155
Brînduşe, Sofronie 59
Brîndză, Marcel 108, 109
Broscenari, satul 324
Bruxelles, 18
Buchile, vezi: *Bucoavnă*
Buciumul Român, ziarul 23
Bucoavnă 242, 243, 248, 393, 395
Bucovina 34, 60, 96, 128, 147, 176, 194, 227, 228, 371, 389
Bucşănescu, Costachi 373
Bucureşti 23, 35, 41, 45, 52, 58, 61, 62, 66, 68, 98, 108, 109, 141, 148, 150, 151, 154, 181, 183, 199, 207, 216, 232, 235, 236, 239, 242, 249, 258, 259, 261, 262, 272, 275, 291, 301, 302, 304, 315, 318, 325, 340, 350, 374, 375, 381—385, 390, 399, 403, 406, 408, 414, 415, 417, 420, 427, 433, 435—438
Buda, vezi: Budapesta
Budapesta 291
Budacul Românesc, satul 393
Budai-Deleanu, I. 8, 224
Budişteanu, Alexandru 93
Buduş, satul 393—395
Buffier, C. 184
Bug 341
Buga, Vasile 415
Bugariu, ofertant 79
Bugnariu, Teofil 95
Bugnariu, Zosim 405
Buhăescu, Vasile 6, 126
Buia, Ignatie 276
Bujigan, Gheorghe 56
Bulgaru, Oprea 437
Bulgăr, Gheorghe 117
Bulgăraş, Petre 78
Bumbeşi, Tache 66
Bunea, Augustin 321
Burada, ofertant 64, 187
Burdujeni, satul 141
Burdusaci, satul 50
Burgheleşti, satul 294
Burş, Moise 377, 378
Buşag, satul 41
Buşe, Paul 413
Bută, Costachi 240
Butilcă, Petre 155
Butman, Gheorghe 146
Butnăr, Zosin 429
Butureanu, C. 274, 300
Buzău 68, 92
Buzău, judeţul 122, 124, 196, 228, 415, 438
Buzdugan, Enache 294
Buzdugan, Gheorghe 387
Buzilă, Ianache 149
Byron, lordul 142

C

Calcul integral 102
Calea crucii 165
Calea împărătească 18
Calendare 24, 52, 79, 104, 105, 108, 111, 117, 156, 172, 173, 183, 191, 227, 250, 272, 275, 287, 291, 344, 385
Calendarul lui Bonifatie Setosul 104
Caliarhi, Pantelimon 98
Caligrafie 213, 219
Calimah, pr. 253
Calinic, arhim. de la Cernica 46, 129, 344
Calinic, duhovnic 223
Calinic, eps. Rîmnicului 46
Calinic, ieromonah 81
Calinic, pr. 55
Calist, patr. Constantinopolului 36, 86, 164, 166, 190, 245
Calist Tilicudi 32
Calist Xanthopol, sf. 13, 85, 132, 166
Calistrat, ierodiacon 438
Callimachi Alexandru, vv. 41, 184
Callimachi Grigore, vv. 212, 214, 240
Callimachi Scarlat, vv. 148, 180, 341, 436
Camariano, Ariadna 26

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Cameniţa 185
Candrea, I. A. 39
Canoane, vezi şi: *Acatiste*
Canoane, vezi şi: *Slujbe*
Canoane 129, 132, 184, 188, 287, 352
Canoane de pocăinţă 114, 290
Canoane de rugăciune 64, 142, 196, 252
Canoane de umilinţă 79
Canoanele sf. Apostoli, vezi şi: *Pravile*
Canoanele sf. Apostoli 349
Canta, Ioan 60, 120
Canta, Iordache 125
Cantacuzino Const., stolnicul 6, 44, 126, 260
Cantacuzino Dinul, păharnic 205
Cantacuzino, Ioan 306
Cantacuzino Mihai, banul 20
Cantacuzino Mihai, spătarul 349, 437
Cantacuzino, Pîrvul 127
Cantacuzino Şerban, vv. 128, 169
Cantacuzino-Paşcanu, C. 330
Cantemir Constantin, vv. 130
Cantemir, Dimitrie 37, 185
Cantemir, Glafira 211
Cantili, G. 290
Capăt, satul 46
Capete 18, 36, 44, 55, 56, 85, 86, 164—166, 170, 180, 185, 186, 195, 211, 223, 401, 428
Capşa, Nicolae 61
Capşa, Ştefan, 199, 224, 273
Caracal 106, 436
Caracaş, serdar 157
Caracaş, Petre 334
Caracostea, D. 416
Caracşolu, Mărgăriti 334
Caracşolu, Mordiros 334
Caragea Ioan Gheorghe, vv. 118, 144, 175, 349, 436, 437
Caragea, Nicolae vv 178
Caragiale, C. 81, 135
Caragiale I. L. 8, 23
Caragiale, Iorgu 23, 24
Caraivan , Virgil 91, 143, 144
Caransebeş 46, 101, 124, 167, 174, 176, 179, 198, 211, 227, 277—280, 358—360, 372, 385, 390, 391, 394, 397 399, 401
Caraş-Severin, jud. 124, 167, 173, 174, 278, 393, 397
Caravia, Vasile 436
Carcalechi, Zaharia 213, 291
Cardaş, Eleonora 423
Cardaş, Gheorghe 238, 273
Carol I de Hohenzollern 52, 142, 286
Carossa, Hans 380
Carp, Costache 27
Carp, Petrache 387
Cartojan, Nicolae 256
Casa Bisericii 412—415, 417, 420, 425, 427—429, 440, 441, 443
Casia, monahia 412, 443
Casian, monahul 55
Casian Rîmleanul, sf. 107, 170, 178, 428
Casiana, monahia 388, 424
Caşin, m-rea 6, 62, 63
Cataloage de cărţi, vezi şi: *Liste de cărţi*
Catalogul bibliotecii lui Al. Odobescu 430
Catalogul bibliotecii lui C. G. Costaforu 420
Catalogul bibliotecii lui Iosif Hodoş 406
Catalogul manuscriselor Bibliotecii Centrale din Bucureşti 420
Catargi, Olga 342
Catargiu, Costin 139
Catavasiere 53, 68, 73, 90, 113, 129, 152, 157, 212, 243, 248, 250, 352, 385, 387, 391, 392, 397, 430
Catavasii, vezi: *Catavasiere*
Catehisme 23, 94, 98, 101, 108, 192, 250, 253, 349, 386, 398
Catihetică 279, 280
Catiheză 431
Catina, I. 440
Catullus 238
Caţica, Mihalachi 193
Cazacu, N. 326
Cazan, pr. 158
Cazan, Petru 158
Cazania lui Varlaam 155, 371, 383
Cazanii 40, 68, 83, 94, 111, 152, 177, 220, 343, 358, 371, 372, 400
Cazanii la oameni morţi 17, 23, 26, 30, 57, 63, 100, 105, 107, 144, 145, 233, 241, 246, 274, 287, 298, 299, 352
Cazimir, Otilia 418, 419, 422
Cazimir, Şt. 75
Călacia, satul 50
Călărăşanu, Ioan 199, 272
Călătoriile lui Scarmenpado 373
Căldăruşani, m-rea 79, 165, 168' 187, 188, 192, 209, 213, 244, 245, 247, 280, 311, 384
Călineşti, satul 39, 154

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Căluiu, m-rea 247, 248
Cănănău, I. 254
Cândea, Virgil 439
Căpăţîneanu, Stanciu 181, 182
Cărăbaş, I. 213, 302, 321
Cărăuşu, Mihai 321—324
Cărţi de joc 102
Cărţi de preoţie 349
Ceanad, satul 54
Ceasloave 38, 40, 43, 46, 53, 105, 142, 170, 196, 210, 212, 229, 231, 232, 239, 242, 245, 246, 258, 352, 382, 386, 428, 431
Ceasornicul domnilor, vezi: Guevara Antonio
Ceasuri bune şi rele 83, 108, 292
Cedov, m-rea 325
Celarianu-Macedonski, Nina 52, 53, 119, 120, 311
Cele 12 daruri 242
Cele 12 Vineri Mari, vezi: *Descoperirea celor 12 Vineri*
Celestina 429
Ceptura, satul 247
Cerchez, paharnic 376
Cerchez, Mihalache 357
Cernăuţi 67, 89, 100, 147, 194, 323, 337, 380
Cerne, Ioan 19—21, 143
Cerneţi, satul 136
Cernica, m-rea 32, 38, 46, 134, 177—179, 182, 186, 208, 220, 246, 272, 344
Cernişoara, pîrîu 32
Cetatea Albă 342, 403
Cetcoviciu 354
Chateaubriand 147, 226
Chechiş, satul 404
Checiua, satul 226, 287, 288
Chéhata, Smaranda 422, 425, 442
Cheia, m-rea 412
Cheribojoi, Toader 41
Cherson 13, 36
Chesarie, duhovnic 429
Chesarie, eps. Buzăului 299, 392, 414
Chesarie, eps. Rîmnicului 27
Chesarie, ierodiacon 13, 246
Chesarie, pr. 32
Chestionarul juridic al lui B. P. Haşdeu 124
Chestionarul lingvistic al lui B. P. Haşdeu 8, 122—124
Chevereş, satul 279
Chiev, vezi: Kiev
Chinurile Mîntuitorului, vezi: *Patimile Mîntuitorului*
Chioar, ţin. 210
Chiose, Constantin 428
Chiprian, psalt 412
Chiprian, N. 255
Chira, Ioniţă 13
Chiriac, ieroshimonah 194
Chiriac, Ioan 402
Chiriac Rîmniceanu, arhim. 136, 208, 247, 249, 344
Chiriachi, monahia 186
Chiriacodromion 343, 358
Chiriacov, Anastase 210
Chiricos, Costacas 355
Chiril, arhiereul 255, 283
Chiril Cernicanul, psalt 424
Chiril, egumenul m-rii Căldăruşani 192
Chiril, patr. Alexandriei, sf. 17, 74, 107, 113
Chirila, Teodor 379
Chiriţă 35
Chiru, Constantin 34
Chistag, satul 372
Chişinău 121, 122, 212, 243, 249, 333, 389, 391
Chişoda, satul 47, 48
Chiţorani, satul 90
Chizeveter, filosof 147
Chrisokefalos, Dr. Nicolae 154
Christodulo, Em. 255
Ciclova Montană, satul 167
Cimpoca, Coman 33
Cimpoca, Moisi 33
Cioculescu, Şerban 109, 127
Ciolanu, m-rea 147, 196, 228, 289
Ciorăşti, satul 247
Cişmigiu, 262, 390
Ciucă, Mihai 345
Ciudin, C. 144
Ciupagea, Ioniţă 181
Ciurbeşti, satul 425
Ciupercovici 176
Ciurcu, Ioan 396
Cîlnic, satul 173
Cîmpia Turzii 133
Cîmpina 44, 225, 299, 436
Cîmpeanu, Ştefan 276, 278
Cîmpineanu, C. 130
Cîmpulung Mold. 101, 176, 360
Cîmpulung Muscel 82, 105, 135, 137, 138, 167, 171, 292, 296, 297, 299, 300, 372, 373, 418, 429, 430, 439

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Cîmpulung, m-rea 7, 168—170, 173, 174, 384, 423
Cîmpurean, Sofron 251
Cîntarea Annei 134
Cîntarea apostolului Pavel 352
Cîntarea lui Avacum 134
Cîntarea lui Avraam 352
Cîntarea lui David prorocul 352
Cîntarea lui Ioasaf, vezi: *Varlaam și Ioasaf*
Cîntarea lui Iona prorocul 352
Cîntarea lui Moise 134, 352
Cîntarea lui Noe 352
Cîntări bisericești 15, 30, 48, 51, 55, 60, 66—69, 88, 152, 155, 222, 225, 228, 229, 239, 242, 249, 253, 256, 258, 283, 287, 292, 293, 345, 352, 371, 385, 391, 393, 398, 399, 404, 434
Cîntări la oameni morți, vezi: *Bocete*
Cîntări la oameni morți, vezi și: *Ertăciuni la oameni morți*
Cîntece de lume 20, 31, 59, 60, 95, 174
Cîntece de stea, vezi și: *Irozii*
Cîntece de stea, 7, 14, 19, 25, 28, 57, 59, 61, 63, 88, 101, 129, 155, 231, 234, 276, 292, 295, 332, 343, 351, 352, 362, 372, 377, 385, 390, 397, 399, 404, 405
Cîntece ostășești 234
Cîntecul Iancului 377, 378, 405
Cîntecul lui Bonaparte 141, 150, 278, 362, 378
Cîrje, Manolache 357
Cîrligătura, țin. 42, 43, 237, 300
Cîrligul, satul 212
Cîrlova, Vasile 14, 31, 104, 129, 141, 142, 306, 356, 440
Cîrnu, Cîncu 16
Claudie, ieroshimonah 39
Claudius, Matthias 380
Clement, monah 176
Cleonic, ierodiacon 443
Climent, eclisiarh 174
Climent, ieromonah 65, 174
Clinceanu, Răducanu 384
Cliucevici, Constantin 68
Cliucevici, Dumitru 67
Cliucevici, Teodor 67
Clopotia, satul 276
Clozius, Gheorghe 50, 51, 144
Cluj, 248, 320
Cluj, județul 56, 402
Cobîlna, satul 342
Cociu, Gheorghe 441
Cocărăscu, Alecu 415
Cocorăscul, Const. 219
Cocoșu, m-rea 426
Codex Neagoeanus 6, 256
Codreanu, Mihai 397
Codul lui Callimachi, vezi: *Pravile*
Colardeau, Ch. P. 184
Colceag, căminar 150
Colinde, vezi: *Cîntece de stea*
Colțe, Oniga 359
Colțea, m-rea 287, 437
Coman, Gheorghe 252
Comaniță, Gheorghe 177
Comăneanu, Const. 392
Comănești, satul 80
Cominuță, Niculae 355
Comnenu, Nicolae 283
Comorîște, satul 97
Comșa, D. 55, 58, 60, 256
Conachi, Costache 31, 45, 60, 63, 82, 104, 129, 139—141, 184, 295, 387
Condici de documente, vezi și: *Documente*
Condici de documente 209, 210, 218, 224, 226, 281—286, 294—296, 301, 302
Condillac 226
Canon, monah 46
Conservatorul din Iași, 180, 278
Constantin, copilul 429
Constantin, croitorul 104
Constantin, dascăl 249
Constantin, dascăl slovenesc 221
Constantin, logofăt 6, 28, 126, 145
Constantin, protopsalt 57, 225, 291
Constantin, sachelarie 153
Constantin cel Mare, vezi și: *Viața lui Constantin cel Mare*
Constantin cel Mare, 44, 116, 185
Constantinescu, Al. 304
Constantinescu, Barbu 277
Constantinescu, Costache 86
Constantinescu, Grigore 22
Constantinescu, Luca 112
Constantinescu, Stelian 78
Constantinopol, vezi și: *Istoria luării Constantinopolului*
Constantinopol 37, 42, 122, 146, 175, 185, 240, 258, 259, 262, 275, 388, 436

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Constanța 408
Constanța, județul 122
Construcții rurale 102
Conta, Vasile 19
Conta-Kernbach, Ana 19
Contabilitate 437
Convorbiri Literare 107, 158
Copăceniii de Sus, satul 291
Copce, Negoiță 28
Copce, Stere 28
Corbi, satul 206
Cordăreni, satul 44
Corespondență, vezi: *Scrisori*
Corespondență diplomatică, vezi: *Documente*
Corfus, Ilie 16, 18, 28, 34, 35, 47, 49, 59, 65, 67, 70, 83, 84, 88, 106, 118, 122, 129, 131, 133, 136, 151, 153, 154, 157, 161, 173, 174, 185, 193, 200, 206, 207, 209, 219, 235—237, 240, 275, 353, 354, 489, 390, 395, 402, 406, 407, 415, 434, 436, 437
Cornaro, Vincențiu 154
Corneille, Pierre 53
Coroi, I. 105
Coroiu, Lupul 379
Cosăuți, satul 240
Cosmografie 117, 118, 186
Cosmovici, C. 300
Costache, dascăl 110
Costache, hatman 217—219
Costache, logofăt 68
Costache sîn popa Iancu 193
Costăchescu, Ștefan 427
Costachi, Gheorghie 233
Costachi Veniamin, mitrop. 22, 51, 60, 79, 83, 104, 128, 140, 142, 152, 180, 237
Costagogu, Dimitriu 255
Costandie eps. Buzăului 175, 324, 438
Costandie, Peloponisiotul 49
Costantie protosinghel 158
Costantin 86
Constantinescu, Costache 45
Costanzi și Terezia 346
Costești, satul 182, 183
Costiescu, A. 274
Costin, Miron 120, 125, 204, 206, 357
Costin, Nicolae 6, 13, 111, 120, 124, 125, 160, 204—206, 357, 383
Costinescu, Eugen 420
Coșbuc, Elena 52, 54, 62, 71, 72, 75, 312
Coșbuc, George 8, 52, 54, 62, 71, 72, 75, 104, 312
Coșula, m-rea 148
Cotigleat, satul 6
Cotmeana, plasa 436
Covurlui, județul 122
Cozac, Petru 276, 279
Cozia, m-rea 137, 138, 177
Cozma, Aghiopolitul 443
Cozma, mitrop. Țării Românești 34
Cozma monahul, vezi și: *Eshatologie*
Cozma, monahul 29, 216
Cozma monahul, psalt 412
Cozma, Ion 205
Cozmescu, Iancu 48, 49
Cozmești, satul 143
Crainic, Nichifor 422
Craiova 85, 141, 187, 250, 259, 292, 376, 406
Craioveanu, Petrache 53
Craioveanu, Radu 31, 32
Craioveanu, Stan 32
Crăciun, Chișu 47
Crăciun, Ioachim-A. Ilieș 13, 20, 34, 44, 76, 87, 103, 120—122, 125—127, 139, 141, 146, 150, 160, 162, 171, 212, 333, 358, 383, 384, 411
Crăciun, Victor 138, 361
Crăciunescu, Nichifor 112
Creangă, Elena 231
Creangă, Ion 8, 255, 321
Creangă, Zahei 321
Credințe populare 332
Crețeanu, G. 390
Crețu, Bucur 410
Crețu, Grigore 99, 110, 111, 112, 324, 435
Crețu, Ioan 64, 68, 87, 108, 110, 113
Crețulescu, Alexandru 437
Crețulescu, Manolache 85
Crețulescu, Narcis 31, 438
Crimca, Anastasie 272
Crinii țarinii 36, 107, 113, 151, 166, 169, 223
Criptograme 55, 108, 114, 145, 150, 164, 221, 250, 251, 283, 284, 429, 435
Cristea, Manolache 179
Cristea, Pavalache 379
Cristescu, Iosif 276—279
Crișul Repede 353
Crîmpoe, Ioan 416
Cronica răscoalei de la 1821 7, 63
Cronica războiului ruso-turc, 7

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Cronica slovenilor, vezi: *Istoria slovenilor*
Cronici, vezi și: *Istoria Moldovei*
Cronici, vezi și: *Istoria Țării Românești*
Cronici, vezi și: *Letopisețe*
Cronici 6, 13, 44, 62, 117, 118, 120—122, 124—128, 146, 150, 160, 162, 171, 204, 234, 357, 358, 383, 384, 411
Cronici rimate 7, 34, 103, 111, 112, 139, 140, 234, 237, 333, 362
Cronografe 7, 44, 89, 111, 114, 128, 130, 155, 158, 169, 205, 246, 388—390
Cronologie 108, 111, 137, 152, 161, 198, 224, 255, 279, 333, 344, 435
Cronologie biblică 117, 199, 301
Crupenschi, G. 255
Cucoran, Neculai 40
Cucoran, Toma 40
Cugler-Poni, Matilda 375
Cupșa, Augustin 243
Cupșeni, satul 243
Curteni, satul 251
Curticeanu, Valentina 22
Curtea de Argeș, m-rea 127, 168, 411
Cuțu, Gheorghe 387
Cuvinte, vezi și: *Omilii*
Cuvinte 18, 24, 31, 32, 36, 44, 54, 56, 69, 74, 76, 77, 85, 107, 113, 114, 134, 156, 161, 164—166, 168, 170, 171, 176, 178, 186, 187, 191, 195, 200, 207, 211, 214—216, 223, 228, 245, 274, 281, 296, 351, 400, 401, 413, 420, 428, 433, 441
Cuvîntări, vezi: *Discursuri*
Cuvîntări funebre, vezi: *Cazanii la oameni morți*
Cuza, Al. I. vv. 97, 235
Cuza, Arghir, 357
Cuza, Elisaveta 223
Cuza, Fevronia 223
Cuza, Grigore 139
Cuza, Macrina 223
Cuza Ioan, spătar 112, 140, 240
Cuzap, satul 380
Cuzdrioara, satul 411

D

Dalboșet, satul 278
Damaschin, eps. Buzăului 137, 156, 157, 220, 250
Damaschin, Studitul 74, 76, 79, 167, 402, 420
Damian, Ion 48
Damian Vatopedianul 412
Dălhăuți, m-rea 31, 37, 38, 54, 55, 57, 247
Dămian, Vasile 46, 97, 100, 101, 167, 174—176, 179, 198, 211, 227, 277—280
Dan, logofăt 34
Dan, Dimitrie 57
Danciu, Nicolae 358—360, 385, 390, 391, 394, 397, 398, 399, 401
Dancu, Simon 404
Daniil, copist 164
Daniil de la Raith 22
Daniil, ieromonah 36
Daniil, ieromonah de la Ciolanu 289
Daniil, pr. 154
Daniil, proroc 298, 401
Daniil, mitropolitul Țării Românești 174
Daniil, protopsalt 41, 46, 51, 57, 58, 60, 62, 66, 81, 149, 168, 181, 196, 213, 226, 241, 252, 255, 273, 280, 283, 286, 291, 302, 321, 374, 392, 423, 424, 428, 441, 443
Daniil Vlahovici, episcop de Bucovina și Dalmația 57
Daniil, Maria 94
Dante, Alighieri 54, 201
Daschevici, Theodor 176
David, proroc 401
Davidescu, Dimitrie 110
Davideni, satul 110
Davidescu, N. 78, 79
Davila, dr. Carol 141
Dănilă, V. A. 53
Dărăscu, Nicolae 311
Dealu, m-rea 133, 376
Dealul Scăenilor 236
Debreţin 353
Decalog 249, 253, 386, 397
Decapoli 21
Dediu, Ioan 175
Delacour, A. 378
Delavrancea, B. St. 8, 272
Delavrancea, Cella 8, 272
Deliblat, satul 56

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Delimarcu, Nicolae 394
Demetriad, Mircea 78
Demetrius, V. 78
Densuşianu, Aron 160
Depărăţeanu, Al. 101
Descîntece 7, 34, 53, 61, 116, 129, 143, 191, 283, 333, 411, 426
Descoperirea celor 12 Vineri 57, 59, 61, 88, 101, 106, 116, 150, 172, 176, 181, 188, 239, 242, 292, 360, 371, 397
Descoperirea Sf. Liturghii, vezi şi: *Tîlcul Sf. Liturghii*
Descoperirea Sf. Liturghii 28, 30, 33, 49, 59, 83, 84, 86, 109, 111, 116, 156, 176, 177, 199, 216, 294, 360, 397, 400, 432, 434
Desene, vezi şi: *Frontispicii*
Desene, vezi şi: *Miniaturi*
Desene, vezi şi: *Viniete*
Desene 20, 21, 25, 28, 35, 40, 49, 51, 60, 64, 66—68, 72, 76, 78—83, 88, 90, 94, 103, 105, 108, 109, 111, 115, 117, 127, 129, 130, 138, 143, 153, 160, 163, 186, 209, 210, 219, 246, 249, 254, 255, 258, 272, 273, 284, 287, 319, 332—334, 344, 352, 363, 371, 376, 380, 386, 387, 390, 392, 393, 395—397, 403, 404, 407, 431
Desrobirea ţiganilor 264—266
Deşliu, Costache 229
Diadoh, eps. Fotichiei 211
Diadoh, monah 31
Dialoguri politice 300
Dianu, logofăt 34
Diată (cum se scrie) 69, 117, 239, 373
Diată Stăreţească, vezi: Gheorghe Cernicarul, arhimandrit
Dibolu, Toader 121
Dicţionare, vezi şi: *Vocabulare*
Dicţionar botanic 119
Dicţionar de rime 257
Dicţionar geografic al jud. Bacău 232
Dicţionar german-român 70
Dicţionar tehnic 181
Diculescu, Mihai 357
Didahii, vezi şi: *Omilii*
Didahii 133
Digeratu, Gheorghe 89
Diichiti, Constantin 160
Dima, Al. 65
Dimachi, N. 219, 414
Dimitrache, legător 150
Dimitrache, psalt 255
Dimitrie, diacon 214
Dimitrie, Domesticul 443
Dimitrie logofăt, Iuzchiupliul 93, 94
Dimitrie, mitrop. Rostovului 76, 136, 186—188, 200, 241, 432
Dimitrie, monah 149
Dimitrie, pr. 214, 245
Dimitrie, pr. din Pipirig109
Dimitrie, vătaf 216
Dimitrie Ioanovici, cneaz 33
Dimitrie, V. 244
Dimitriu, cleric 274
Dimitriu, Constantin 252
Dimitriu, Gheorghe 274
Dimitriu, Ioan 214, 225
Dimitriu, Vasile 64
Dimitrovici, Porfirie 147
Dincă, curelar 406
Dincă, logofăt 28
Dintr-un lemn, m-rea 384
Dionisache Moraitul 58, 66, 196, 213, 280, 287, 392
Dionisie Areopagitul 166
Dionisie, arhiereu 324
Dionisie, eclisiarh 175
Dionisie Eclisiarhul 162, 165
Dionisie, ierodiacon 192
Dionisie, ieroxirix 144
Dionisie Peloponisiotul 280, 291
Dionisie Romano, eps. Buzăului 22, 23
Dionisie serdarul, psalt 252
Dionisie, stareţ 37
Dionisiu, m-rea 133, 216
Dionisiu, psalt 255, 283
Dioptra, vezi: Filip Solitarul
Discursuri 233, 249, 300, 323, 374, 377, 441
Discursuri funebre, vezi: *Cazanii la oameni morţi*
Divanurile Ad-hoc 140, 290
Dîmboviţa, jud. 92, 123, 124, 280
Dîmboviţa, rîul 209, 236
Dînga, Vasile 36
Dîrzeanu, Ion 7, 63
Dobîca, ţinutul 394, 395, 404
Dobra, satul 251
Dobrescu, C. 98
Dobrescu, Ioan 118
Dobrevici, Ioan 119
Dobrică, psalt 66
Dobricineşti, satul 354
Dobriţa, satul 251, 390

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Dobrogea 237
Dobrovăţ, m-rea 226
Dobruşa, m-rea 168, 169, 200, 223, 224
Docan, Grigore 128
Docan, Neculai 128, 234
Documente, vezi şi: *Condici de documente*
Documente 14, 22, 89, 90, 96—98, 104, 110, 128, 129, 147, 209, 228, 232—234, 258—271, 290, 292, 294—296, 301, 302, 306, 308, 341, 342, 349, 377, 379, 384, 387, 403, 404, 406, 407, 425, 427
Dode, pr. 82
Doftorie sufletească 128, 199
Doicescu, A.N. 159, 229
Dolgopol, vezi: Cîmpulung
Dolj, judeţul 98, 123, 124, 165
Domentian, pr. 110
Domentie, duhovnic 208
Domşa, Ioan 95
Don, Constantin 68, 70
Donavici, Teodor 80
Donici, Alexandru 62, 356
Donici, Darie A. 290
Donici, E. 255
Donici, I. 255
Donici, N. 255
Donnay, Maurice 318
Dorath, Cl. J. 184
Dormidont, pr. 211
Dorna-Cîndreni, satul 57
Dorobăţ, Teodor 333
Dorohoi 38, 57
Dorohoi, judeţul 44, 109, 123, 158, 191
Dorothea, monahia 186
Dorothei, avva 55, 161, 173
Dorothei, ierodiacon 167, 326
Dorothei, ieromonah 170, 171
Dorothei, ieroshimonah 82
Dorothei, psalt 302
Dorotheu de la Robaia 105
Dosithei, arhim. Aninoşanu 157, 429
Dosithei, arhim. m-rii Cîmpulung 424
Dosithei, eps. Buzăului 37
Dosithei, eps. Rădăuţului 171
Dosithei, eps. Romanului 214
Dosithei, mitrop. Ţării Româneşti 35, 105, 118, 136, 281, 301, 396
Dosoftei, mitrop. Moldovii 156, 176, 225, 388
Dosoftei, ucenicul 173, 189
Dossios, N. G. 432
Dracinschi, Iosif 178
Dragomirescu, Mihail 110
Dragomirna, m-rea 178, 179, 272, 411
Dragoslavele, satul 33
Dragoş-Vodă 205
Dragoş, Trăilă 16
Dragşina, satul 174
Dragu, I. 411
Dragul, căpitan 67
Drăgăneşti, m-rea 384
Drăganu, N. 100
Drăghici, logofăt 126
Drăghici, Manolache 298
Drăghici, Meletie 77, 78
Drăghiceanu, Elenuţa 85
Drăgoi, logofătul 169
Drăgulescu, Pîrvu 247
Drăguş, m-rea 115
Drăguş, satul 248
Drept, vezi şi: *Pravile*
Drept 84, 231, 300, 348, 373
Drept canonic 233
Drept civil 332
Drept internaţional 289
Drept penal 290
Drept roman 341
Drîmba, Vladimir 158, 189, 197, 200
Droc, Ioan 158
Dron, Florin 25
Drosso, N. 330
Duca, eterist 436
Duca, Ana 290
Duca, D. 39
Duca, Dumitrache 357
Duca Gheorghe, vv. 98, 173
Duca, Grigore 76, 290
Duca, Lucia 73
Ducray-Duminil, François-Guillaume 89, 112, 345
Dudaş, Florin 371
Duhamel, gen. 263
Dulfu, Petre 97
Dulgheru, Georgeta, vezi: Rădulescu-Dulgheru, Georgeta
Duma, Ioan 79, 162, 163, 412
Duma, Radu 412
Dumanoir, A. J. 227
Dumbravă, Bucura 311
Dumbrăviţa, satul 379
Dumitrache, medelnicerul 7, 150
Dumitraşcu, dascăl 258
Dumitraşcu, serdar 92

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Dumitrescu, Al. T. 32, 240, 393, 394
Dumitrescu, I. 244
Dumitrescu, Scarlat 430
Dumitrescu, Valeria 313
Dumitriu, Dumitru 239
Dunca, Dumitru 404
Dunărea 240, 259
Durău, schitul 176, 180, 189

E

Ecaterina II, împărăteasa Rusiei 13, 14, 35, 207
Echim, Macavei 155
Echo și Narcis 144
Eclisiastul, cartea 59
Editura Științifică și Enciclopedică 9
Educație morală 373
Efrem Cariul 412
Efrem, grămăticul 133
Efrem, ieroshimonah 187
Efrem, patr. Ierusalimului 222
Efrem, shimonah de la Athos 426
Efrem Sirul, sf. 18, 43, 74, 156, 161, 171, 178, 186, 200, 207, 208, 210, 220, 407, 420, 433
Eftimie, pr. 138
Eftimiu, Victor 8, 78, 363, 368, 369
Elena Rareș, doamna 210
Eliade, Mircea 8, 427
Eliade-Rădulescu, I. 8, 50, 77, 129, 140—142, 158, 159, 188, 189, 197—201, 226, 229, 234, 263, 298, 370, 373—375, 382, 405, 416
Elian, Alexandru 27, 31, 36, 62
Elipidia, shimonahia 166
Elisabeta, doamna 142
Elisaveta, monahia 32
Eminescu, M. 8, 27, 31, 36, 45, 52, 62
Enache, aga 240
Enache, sulger 237
Enache Dumitru 372
Enăceanu Ghenadie, eps. 47, 52
Enescu, Spirache 392
Epifanie, arhiepiscopul Ciprului 74
Episcopia Argeșului 26, 125, 182
Episcopia Buzăului 136, 414, 415
Episcopia Hușilor și Ismailului 212, 213
Episcopia Rădăuților 243
Episcopia Rîmnicului 118, 135, 208, 233, 361, 434
Episcopia Romanului 91, 129
Episcopia Severinului, vezi: Episcopia Rîmnicului
Epistolare 219, 373, 399, 429
Epistolia Domnului nostru Iisus Hristos, vezi: *Legenda Duminicii*
Epitafion, vezi: *Prohodul Mîntuitorului*
Erbiceanu, Const. 7, 30, 51, 89, 92, 96, 100, 104, 115, 141, 147, 160, 178, 179, 182, 189, 190, 191, 192, 196, 220, 228, 233, 234, 235, 237, 238, 242, 243, 246, 248, 274, 278, 344
Erezii 105
Eric de la Aisenfels 373
Erimia Alexie 227
Ermeneutică 429
Ermie, Sozoment 114
Erminii 242, 273, 376
Ernei, satul 55
Erotocrit, vezi și: Cornaro Vincenzo
Erotocrit 7, 333
Ertăciuni la oameni morți 7, 26, 34, 114, 243, 292, 352, 354, 277, 394, 404, 431
Eshatologie, vezi și: *Literatură apocaliptică*
Eshatologie 17, 24, 25, 30, 35, 37, 40, 42, 56, 69, 77, 83, 86, 87, 94, 100, 113, 116, 186, 195, 200, 216, 239, 246, 281, 288, 289, 292, 294, 326, 351, 359, 377, 385, 388, 398, 400, 433
Esopia, vezi și: *Pildele lui Esop*
Esopia 7, 46, 99, 101, 103, 110
Estiot, Constantin 144
Eșanu, Ieroftei 178, 179
Eșanu, Teodor 113
Etica 377
Europa 33
Eusebiu 178
Eutimie, mitrop. Tîrnovei 215
Evangheliare 39, 129, 198, 352, 438
Evanghelii, vezi: *Evangheliare*
Evanghelistare 91, 224
Everghetinos, vezi: Pavel Everghetinos
Evsevie, monah 345
Exaimeron 412
Exorcisme 394

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Expoziţia Generală a României din anul 1906 212, 213, 239, 257, 258, 306, 308, 345

F

Fabule 21, 62, 140, 142, 256
Facultatea de Ştiinţe din Bucureşti 249
Fagure, E. 311
Farago, Elena 78
Farmece, vezi: *Descintece*
Făgăraş 17, 253
Făgăraş, judeţul 75, 124, 248, 321, 377
Făgărăşanu, Ivan 114
Fălciu, ţin. 104, 123, 124, 205
Fălcoianu, Ştefan 91
Făncica, satul 47
Fărcăşanu, Matei 67
Fărcăşanu, Şerban 67
Făscheciu, Grigore 415
Fedelesciori, m-rea 98
Feer, Constantin 359
Feer, George 359
Feer, Toma 359
Fénelon, F. 226
Fenster, Ovidiu 190
Feonasova, Elisaveta 356
Feraru, Margareta 78
Ferbe, ofertant 44
Ferdinand I, împăratul Austriei 404
Fereş, Teodor 359
Feştilă, Ştefanache 38
Fevroniţa, monahia 46, 47
Filaret, cîmpia 262
Filaret Beldiman, egumenul Slatinii 182
Filaret, eps. Rîmnicului 85
Filaret, ieromonah 56
Filaret Michaliţi, mitrop. Ţării Româneşti 412
Filaret II, mitrop. Ţării Româneşti 115
Fildul de Sus, satul 402
Filerot şi Antusa 7, 192, 193, 198, 207
Filia, satul 161
Filimon, Aurel 393—396, 403—405, 430
Filip, diacul 243
Filip, Ioan 243
Filip, pr. 154
Filip Solitarul 105
Filipescu, fam. 260
Filipescu, Aneta 142
Filipescu, Aniţa 85
Filipescu, Pană 85
Filipescu-Dubău, N. 232
Filipeşti, satul 169
Filliti, I. C. 438
Filogont, împ. Eghipetului 130
Filosofia dreptului 116
Filosofie 95, 149, 201, 289
Filotei, ierodiacon 414
Filotei Sinaitul, sf. 36, 165, 166, 170, 185, 211
Finkelstein, Gustav 71
Firu, N. 343, 344, 354, 355, 357, 372, 379, 380, 391, 395, 396
Fizică 77, 78
Fiziologul 7, 69, 167, 183, 402
Filig, satul 41
Flanja-Popovici, Ioan 75
Flechtenmacher, Cristian 78, 139, 211
Floarea darurilor 6, 34, 58, 151, 195, 239, 256, 257, 379
Flor, pr. 6, 126, 389, 396
Florea, copilul 229
Florea, pr. 127
Florescu, ofertant 77
Florescu, spătar 81
Florescu, Iordache 91
Floria, pr. 343, 355
Floria, Sinţă 355
Florian, J. P. 23, 45, 130, 149, 156, 193, 393
Florica-Argeş 381
Fluerul păstoresc 350
Focşani 131, 233, 290
Focşănianu, Antonie 274
Fogel, I. anticar 46, 52
Fokeos, Teodor 392
Foleşti, satul 61
Formulare de diată, vezi: *Diată*
Fornel, Filip 242
Forotic, satul 397
Fort, Paul 112
Forţu, Lăscărache 143
Fota, grămătic 92, 93, 98
Fotachi, doctorul 240
Fotescu, Dumitrache 85
Fotino, A. 274
Fotino, Dionisie 125
Fotino, Ilie 321
Foties, patr. Constantinopolului 114
Fragul, Enache 333
Francisc I, împăratul Austriei 16
Francisc Iosif, împăratul Austriei 16

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Franța 259, 353
Frăsinetu, plasa 436
Frățilă, Augustin 420
Frimu, Nectarie 291
Frontispicii, vezi și: *Viniete*
Frontispicii, vezi și *Desene*
Frontispicii 13, 16—20, 22, 25—28, 30, 31, 33—38, 40—49, 51, 53—65, 67, 68, 72, 73, 76, 80—82, 84, 88, 90, 92—94, 100, 103—106, 108—110, 112, 113, 115, 116, 122, 126, 127, 129, 132—135, 138, 143, 145, 149, 150, 152, 153, 155—177, 179—183, 186, 187, 189, 191, 192, 194—196, 198, 206—210, 212, 213, 215, 220, 221, 223—225, 229, 231, 232, 238, 239, 241 243, 245, 246, 248, 249, 251—254, 256, 258, 281, 283, 284, 286—288, 293, 299, 302, 325, 326, 334, 343, 344, 349, 350, 354, 355, 357—360, 371, 372, 374, 377, 379, 380, 383, 386, 387, 389—397, 401, 403—405, 407, 408, 412, 413, 416, 417, 419—421, 423, 424, 426—431, 434, 435, 438, 439, 441, 443
Frujinescu, Gheorghe 155
Frumoasa, m-rea 421
Fuad, pașa 259, 270
Fulmen, vezi: Raicoviceanu, Ecaterina
Fundoaia, satul 158
Fundul Racovii, satul 195
Fulticeni, satul 35
Furceni, satul 40
Furtună, D. 109

G

Gafița, Mihai 201
Galaction, eps. Rîmnicului 175
Galaction, Gala 8, 127, 136, 324
Galați 28, 53, 261
Galbini, satul 258
Galeatovschi, Joanichie 213
Galenus, Claudius 349
Galinescu, N. 254
Gania, Ioan 291
Garibaldi, Giuseppe 263
Gaster, M. 134, 206
Gavojdiia, satul 40
Gavriil, diac 131
Gavriil, exarh 35
Gavriil, mitrop. Moldovii 26, 91, 171, 200, 214, 237
Gavriil, monah 157
Gavriil Protul 6, 103, 146, 216
Gavriil, psalt 398
Gavril, avgi bașa 183
Găiseni, m-rea 280
Găvăginâ. Gheorghe 394
Găvanul, schitul 37
Găvrilă, pr. 353
Gealep, Ioniță 186
Genealogie biblică 293, 296, 350, 434
Geografie 56, 65, 111, 154, 160, 184, 186, 209, 230, 257, 276, 290, 373, 374, 379
Geografie fizică 403, 416
Geometrie 99, 101, 372, 374, 404
Georgescu, Camil 419, 422
Georgescu, Cătălin 408
Georgescu, Dumitru 72
Georgescu, George 112
Georgescu, H. 84
Georgescu, Ioan 441
Georgescu, P. I. 52
Georgescu, Pavel 199
Germania 353
Gessner, S. 182, 389
Ghedeon, monah 55
Ghedeon Nichitici, eps. 33
Ghelasie, arhimandrit 211
Ghelasie Basarabeanul 286, 287, 416
Ghelasie, ieromonah 26, 125, 213
Ghelcea 436
Ghenadie, duhovnic 402
Ghenadie, proigumen Coziei 137
Ghenadie, ieromonah 65, 194
Ghenadie, patr. Constantinopolului 44, 423
Ghenadie Enăceanu, eps. vezi: Enăceanu Ghenadie, eps.
Gheorgan, Cornel 401
Gheorghe al Nicomediei, psalt 412
Gheorghe, băcanul 68
Gheorghe, Cărturarul 350
Gheorghe Cernicanul, arhimandrit 136, 208, 349
Gheorghe Criteanul, psalt 41, 48, 57, 58, 60, 81, 149, 168, 179, 181, 196, 213, 226, 255, 273, 280, 283, 287, 291, 302, 362, 392, 423, 424, 428, 441, 443
Gheorghe, dascăl 41
Gheorghe dascăl, copist 355, 371
Gheorghe, dascăl din Comănești 80

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Gheorghe, dascăl din Dobroteasa 421
Gheorghe, diac 192, 358
Gheorghe diac din Vima 402
Gheorghe din Moldova 19, 346, 348
Gheorghe din Novaci 217
Gheorghe, econom 45
Gheorghe, logofăt 106, 229
Gheorghe, mitrop. Moldovei 212
Gheorghe, patr. Alexandriei 114
Gheorghe, pr. 103, 410
Gheorghe, pr., copist 256
Gheorghe pr. de la Brîndușa 155
Gheorghe pr. din Cîmpulung 135
Gheorghe pr. din Iași 150
Gheorghe, protonotarie 433, 434
Gheorghe, protopsalt 48, 60
Gheorghe Sicheliotul 412
Gheorghe sin popa Preda 257
Gheorghe, zapciu 138
Gheorgheteci, m-rea 175
Gheorghieni 395
Gheorghieș 160
Gheorghiescul, Necolai 147
Gheorghiu, Elena, 423, 435
Gheorghiu, Ioan 75, 76
Gheorghiu, M. 423
Gheorghiu, Marghioala 293
Gheorghiu, Mihai 435
Gheorghiu, Mihălache 27
Gheorghiu, Vasile 241
Gheorghiu-Teișanu, Dimitrie 90
Gheran, Neculae 9, 313, 315
Gherasim, dascăl din Țibucani 110
Gherasim, ieromonah 75, 137
Gherasim, monah 252
Gherasim, pr. 136
Gherasim, tipograf 185
Ghercea, Nicolae 46, 279, 280
Gherghel, Const. 274
Gherghinescu-Vania, D. 361
Gherghița, satul 436
Gherla 243
Gherman, pr. 211
Gherman, Luca 115
Gherman, patr. Constantinopolului 74
Ghermănescu, Nicolae 299
Ghermano, arhiereu 51, 181, 196, 226, 412, 424, 443
Ghermano, ieromonah de la Cîmpulung 299
Gheție, Ion 224
Ghețoi, Teodor 76
Ghica, Alexandrina 97
Ghica Alexandru D., vv. 107, 140, 141, 188, 209, 234, 258, 262, 414, 415, 435, 437
Ghica, Alexandru Scarlat 275
Ghica, Anica 228
Ghica, Eliza 142
Ghica Gheorghe, vv. 67
Ghica Grigore, vv. 80, 84, 92, 111, 122, 125, 131, 138, 185, 192, 219, 237, 240, 333, 388, 412
Ghica Grigore, boer 393
Ghica Grigore Alex., vv. 90, 96, 104
Ghica Grigore Dim., vv. 98, 136, 247, 406, 433, 435—437
Ghica, Ion 97, 130
Ghica, Maria Demetriu 304
Ghica Matei, vv. 205, 246
Ghica, Pantazi 97
Ghica Scarlat, vv. 275
Ghicitori 21, 287, 322, 333, 426
Ghidu, Ieremia 258
Ghighiu, m-rea 236
Ghilad, satul 280
Ghimnasie, shimonah de la Căldărușani 192, 280, 384
Ghișoi, satul 430
Ghiță, logof. ot Costești 182, 183
Ghițeanu, Iordache 38, 39
Gimnaziul din Cernăuți 233
Giriceanu 85
Giurge, diac 408
Giurgeni, satul 213
Giurgiu, pr. 354
Giurgiu 387
Gîrbea, G. O. 162
Gîrbou, satul 47, 48
Gîrboviceanu, Petre 32, 107, 146
Gîrcina, satul 195
Gîrleanu, Emil 14, 15, 36, 59, 226, 249, 321, 383, 384
Gîță, Lavinia 350
Glafira, shimonahia 419
Gliganur, pr. 41
Gligori, abăgerul 231
Glina, satul 263
Glogoveanu, Neculai 174
Glosare 223, 228, 295
Goethe, J.W. 377
Goga, Octavian 8, 73, 78, 304—306, 326—328
Goga, Veturia 8, 305, 306, 326—328
Goian, N. I. 109
Gojnă, Ioan 65

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Golescu, Iordache 291, 411
Golescu, Radu 439
Golia, m-rea 185
Gomolia, Gheorghe Petcu 387
Gonţa, Nicolae 227, 278, 279
Gorăscu, Ioan 152
Gore, Paul 144, 389, 391
Gorj, judeţul 123, 124, 136, 172, 173, 251, 390, 434
Gorki, Maxim 318
Gorovei, m-rea 191
Gorovei, Constantin 240
Govoritu, caimacam 436
Gramatică 29, 189, 213, 279, 297, 374, 411, 429
Gramatică franceză 230
Gramatică germană 157, 230
Gramatică greacă 96, 230, 296
Gramatică latină 148, 230, 231
Gramatică sîrbească 280
Gramatică slavo-română 6
Gramont, viconte 142
Gravuri, 47, 159, 189, 255, 420, 434
Grădişte, satul 284
Grădişteanu, P. 145
Grămadă, Const. 101
Greavăţ, satul 97
Greceanu, Gheorghe 293
Greceanu, Grigore 211
Greceni, satul 85, 131
Grecescu, Const. 384
Grecescu, D. 341
Grecianu, Const. 131
Grecianu, Nicolae 23
Grecu, Comşe 158
Grid, Nicolae 107
Gridovici 128
Grigore, arhim. măn. Văcăreşti 433
Grigore Bogoslovul, vezi: Grigore de Nazianz, sf.
Grigore cel Mare, sf. 47, 178
Grigore Criteanul 302
Grigore de Nazianz, sf. 156, 209, 254
Grigore de Nissa 74
Grigore Dialogul, vezi: Grigore cel Mare sf.
Grigore Dvoeslovul, sf. 25
Grigore, ieromonah 30
Grigore, ieromonah Bistriţeanu 246
Grigore, ieromonah de la Hurez 107
Grigore, ieroshimonah 194
Grigore Lambadaric, vezi şi: Grigore protopsalt
Grigore, Lambadarie 48, 56, 58, 60, 81, 149, 168, 179, 196, 252, 255, 283, 291, 302, 362, 423, 428, 440
Grigore, logof. m-rii Aninoasa 429
Grigore, mitrop. Thessalonicului 185
Grigore, mitrop. Ţării Româneşti 85, 117, 127, 136, 143, 168, 175, 178, 227, 275, 413, 433
Grigore, papa Romei, vezi: Grigore cel Mare
Grigore, patr. Constantinopolului 423
Grigore, pr. 161
Grigore, pr. din Breţcu 155
Grigore, protopsalt, vezi şi: Grigore Lambadarie
Grigore, protopsalt 21, 41, 46, 48, 51, 57, 58, 60, 62, 66, 149, 179, 181, 213, 226, 240, 255, 273, 280, 291, 302, 321, 362, 374, 392, 425, 435, 441, 443
Grigore Rîmniceanul 115, 247, 443
Grigore Sinaitul 56, 164, 165, 180, 211, 245
Grigore, ucenicul sf. Vasile cel Nou 29, 42, 87, 188, 190, 199
Grigorie, logofeţel 169
Grigorie, Matheiu 402
Grigoriu, psalt 48
Grigoriu, Eva 324
Grigoriu, Petru V. 146
Grigorovschi, Nicodim 388
Grivu, Teodor 397
Gromovnice 7, 61, 69, 89, 105, 137, 172, 191, 287, 402
Grosescu, Nicolae 401
Grozescu, H. 377
Guevara, Antonio de ~ 6, 111, 125, 191

H

Hacman, Evghenie 96
Hacman, Ignatie 272
Haită, Gheorghe 354, 372
Halacioglu, Panaiot 149, 443
Halepliu, Constantin 90
Halima 7, 43, 130, 345
Haneş, P. V. 199
Hanga, Gavril 243
Hangerli Const., vv. 34, 437
Hangu, m-rea 167
Hanul lui Şerban vodă 437
Haralambie sf., vezi şi: *Paraclisul sf. Haralambie*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Haralambie sf. 143
Haret, Spiru 420
Harmăştain, grof 379
Harnav, Iordache 379
Harniceşti, satul 152
Haşdeu, Alexandru 249
Haşdeu, B. P. 8, 122—124, 224, 225, 229, 240, 277
Hasman, Evghenie 96
Hărina, satul 229
Hărţi 292
Heleştieni satul 131
Hepites, Ştefan C. 437
Herăscu, D. 142
Herescu, negustor 275
Herodian 133
Herodot 148
Herz, A. de ~ 316
Hiară, Simeon 253
Hidraulică 101
Hilandar, m-rea 137
Hilişeu, satul 109
Hiliţa, satul 131
Histria 409
Hîrlău 293
Hociung, Antohi 14
Hodoş, Alex. 406
Hodoş, Iosif 406
Hodoş-Bodrog, m-rea 51
Hoffmannstahl, Hugo von ~ 380
Hogaş, Calistrat 317
Holban, Ioan 158
Hölderlin, Fr. 380
Hölty, L. 380
Homer 75, 339
Horodniceni, satul 205
Hotară, satul 47
Hotaru, satul 391
Hotin 237
Hotin, jud. 170, 171, 249
Hrisaf, Manuil 291, 412, 423
Hrisav, Ioan 302
Hrismos, vezi: Agathanghel, Ieronim
Hrisoave, vezi: *Documente*
Hrisoverghi, Al. 413
Hristea, Alecu 228
Hristea, Marin 23
Hristea, Nicolae 65
Hriste, Teodor 29
Hristodor, Nicolai 38
Hronograf, vezi: *Cronograf*
Hudeci, Grigore 14, 91
Hundorf, satul 55
Hunedoara, judeţul 124, 251, 256, 352, 379, 408
Hurez, m-rea 98, 208, 239
Hurmuz hartofilax, psalt 41, 48, 51, 56, 58, 60, 62, 81, 149, 179, 196, 213, 226, 244, 252, 255, 257, 273, 280, 287, 291, 302, 392, 423, 428, 440, 441
Hurmuzachi, fam. 331
Hurmuzachi, Alexandru 96
Hurmuzachi, Eudoxiu 96
Hurmuzachi, Gheorghe 96
Huşi, 179, 189, 274, 415, 438

I

Iachint, stareţul Cernicăi 190
Iacov, arhimandrit ot Brăila 290
Iacov Buzoianul, psalt 424
Iacov, mitrop. Moldovii 41, 75, 110, 184, 205, 246
Iacov ot Curteni 251
Iacov, protopsalt 41, 51, 58, 60, 66, 81, 149, 168, 196, 252, 255, 273, 280, 283, 291, 302, 392, 416, 423, 424, 428, 441
Iacoveanu, Ioan 297, 373
Ialomiţa, judeţul 123, 150, 376, 437
Iamandi, Iordache 97
Ianache, pr. 167, 168
Ianăş, popa 379
Ianca, satul 415
Iancovici, Dimitrie 50, 51
Iancu, Avram 97
Iancu, iconomul 90
Iancu, logofăt 131
Ianina 412
Ianov, Ioan 142
Ianovici, Todor 191
Iaşi 32, 39, 41, 42, 45, 51, 53, 59—62, 64, 65, 67, 78, 82, 84, 90, 95, 98, 104, 107, 122, 123, 141, 142, 146—150, 152, 153, 167, 179—182, 184, 185, 187, 189, 194, 195, 212, 226, 227, 229, 230, 232, 240—242, 244, 246, 249, 253, 254, 259, 274, 275, 277, 278, 287, 289, 290, 293, 295, 297, 298, 301, 302, 325, 330, 333, 334, 373, 379, 401, 407, 421, 428, 432
Iaşi, judeţul 64, 131, 243
Iavorski, Ştefan 102
Iaz, satul 355

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ibrăileanu, Garabet 314
Icoane 69, 130
Iconion 428
Iecia, satul 397
Ieraclid, eps. 432
Ieremia, vezi și: Eremia
Ieremia, ieromonah 44
Ieremia, patr. Constantinopolului 175
Ieronim, sf. 290
Ierusalim, vezi și: *Istoria risipirii Ierusalimului*
Ierusalim 160, 164
Iezerul, schitul 136
Ignatie Grecul, mitrop. Țării Românești 35, 399, 433
Ignatie Xanthopol 13, 85, 132, 166
Ilarie, shimonah 220
Ilarion 178
Ilarion, dascăl 37
Ilarion, dascăl de la Neamț 221
Ilarion, duhovnic 245
Ilarion, eps. Argeșului 22, 107, 125, 136
Ilarion, eps. Rîmnicului 95
Ilarion, ieromonah 175
Ilarion, pr. de la Buzău 414
Ilasie, pr. 32
Ilea, satul 210
Ilfov, județul 72, 150, 168, 289, 291, 324, 436, 437
Ilia, satul 251, 352
Ilie Endicul 195, 245
Ilie, logofăt 50
Ilie, pr. 150
Ilie, pr. din Buduș 394
Ilie, pr. din Hotaru 391
Ilie, prorocul 105
Ilie, zugrav 352
Iliescu, Nichifor 100, 233
Iliescu-Sprînceană, N. 233, 234
Ilieș, Aurora vezi: Crăciun, Ioachim—A. Ilieș
Ilieșu, Iustin 127
Ilimescu, Dimitrie 41
Ilinescu, Anastasie 33
Iliodor 7, 64, 159, 160, 180
Ineu, satul 379
Inochentie Cîmpulungeanul 221
Inochentie, egumen 13
Inochentie, eps. Buzăului 147
Inochentie, eps. Rîmnicului 137
Inochentie, eps. Romanului 274
Inochentie, ierodiacon 298
Inscripții 127, 133, 371, 389
Institutul de istorie „N. Iorga“ 204, 324
Ioachim, pr. 154
Ioan, arhiepiscopul Carlovățului 173
Ioan Botezătorul, sf. 400
Ioan cel Nou de la Suceava, sf. 185
Ioan Climax, vezi: Ioan Scărariul, sf.
Ioan Colibașul 86, 190
Ioan Colovul, vezi: Ioan Colibașul
Ioan, Constantin 140
Ioan, Cucuzel 69, 252, 405, 412, 423
Ioan Damaschin, sf. 130, 171, 403, 413, 423
Ioan de la Raith 82
Ioan, diacon din Costești 182
Ioan, eps. Carpathiilor 195
Ioan Evghenicos 161
Ioan Gură de Aur, sf. 43, 44, 47, 74, 80, 85, 92, 94, 107, 156, 157, 178, 179, 211, 215, 220, 228, 281, 288, 292, 319, 351, 359, 396, 402, 412, 420, 421
Ioan Hrisostomul, vezi: Ioan Gură de Aur sf.
Ioan Lindos 76
Ioan, logofăt 92
Ioan, monah 412
Ioan Muncăcianul 343
Ioan paharnicul, psalt 66
Ioan, patr. Ierusalimului 178
Ioan Pavel, grămătic 125
Ioan Postitoriul, sf. 244
Ioan, pr. din Aștileu 391
Ioan, pr. din Banu 243
Ioan, pr. din Sas Țigău 392
Ioan, protopsalt 41, 48, 51, 56, 58, 168, 179, 181, 252, 255, 283, 286, 291, 362, 392, 416, 428, 443
Ioan Românul 52
Ioan Scărariul, sf. 22, 82, 114, 132, 161, 165, 219
Ioan Scolasticul, vezi: Ioan Scărariul, sf.
Ioan sin Petre, copist 192, 193
Ioan sin popa Mihai 207
Ioan Zlatoust, vezi: Ioan Gură de Aur, sf.
Ioanichie, egumenul de la Hurez 98
Ioanid, George 197
Ioaniță, logofăt 28, 207
Ioanovici, Dimitrache 225
Ioanovici, Ioan 287
Ioanovici Nestor, eps. 343

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ioasaf, egum. de la m-rea Argeș 361
Ioasaf, egum. de la m-rea Dobrușa 200
Ion, dascăl 43, 63
Ion din Aștileu 353
Ion din Sinmiclăuș 396
Ion, logofăt 94
Ion, pr. din Bălaia 92
Ion, pr. din Bosance 415
Ion, pr. din Surdac 93
Ion, pr. din Șona 253
Ion pr., legător 206
Ion Românul, pr. 256
Iona, prorocul 134
I o n ă ș e n i, satul 43, 292, 293
Ionescu, B. 229
Ionescu, C. 390
Ionescu, G. 171
Ionescu, Ghiță, 392
Ionescu, I. 225, 281
Ionescu, I. N. 105
Ionescu, Ioan N. 171, 183
Ionescu, Ion, pr. 284
Ionescu, Ioniță 171
Ionescu, Matei 260
Ionescu, N. 277, 383, 393, 394, 405
Ionescu, Nae 385
Ionescu, Vasile 61
Ionescu-Dobrogeanu, C. 67
Ioniță, dascăl 58, 68
Ioniță, logofăt 7, 169
Ioniță, logofăt, copist 154
Ioniță, postelnic 41
Ionnițiu, Theodosiu 390
Iordache, dascăl 150, 153
Iordache, paharnic 67
Iordache, polcovnic 299
Iordache pr., copist 194
Iordache, pr. din Hîrlău 293
Iordachi, postelnic 122
Iordănescu, Atanasie 255, 287, 424
Iorga, N. 62, 145, 148, 203, 204, 212, 410
Iosaf, ieromonah 81
Iosif al II-lea, împăratul Austriei 28, 57, 145, 173
Iosif cel Preafrumos 17, 87, 306, 390
Iosif Cernicanul 224
Iosif, egum. m-rii Cîmpulung 221
Iosif, eps. Argeșului 105, 136, 175, 182
Iosif, eps. Caransebeșului și Vîrșețului 198
Iosif, ieromonah 32, 37
Iosif Nemțeanul, psalt 196, 213, 294
Iosif 223
Iosif, protopsalt 255
Iosif, Șt. O. 78
Iova, Mariana 204
Ipătescu, Grigore 325
Ippolit, papa Romei 388
Ipsilanti Alex., eteristul 288, 437
Ipsilanti Alex., vv. 35, 84, 108, 117, 144, 227, 228, 240, 275, 349
Ipsilanti Const., vv. 29, 49, 93, 118, 144, 150, 151, 334, 436
Ipsilanti, Iancu 144
Irimie, arhimandrit 168
Irimiescu, Costache 153
Irimiescu, M. 153
Irinarh, ierodiacon 287
Irozii 139, 354, 378
Irmologhion calofonicon, vezi: *Cîntări bisericești*
Isaac Sirul, sf. 24, 36, 113, 161, 173, 189, 216, 222, 223
Isaia, ieromonah la Mitrop. din București 281
Isaia, ieroxirix 144
Isaia, monah 168
Isaia, pr. 183
Isaia, prorocul 134
Isaia Pustnicul 23, 113, 165, 176, 178, 223
Isaia, vlădică la Arad 379
Isăcescu, Petrache 191
Iscovescu, Barbu 265
Isihie, ierodiacon 188
Isihie Preotul 166, 170, 171, 211
I s m a i l 277
Ismini și Ismenia, vezi: Makrembolites Eustațiu
Isopescu, Vasile 405
Ispirescu, Petre 70, 71
Istoria Armeniei 42
Istoria asediului Vienei 30, 33, 204
Istoria bisericii din Bucovina 89
Istoria bisericii universale 278, 279
Istoria Daciei 32
Istoria fondării Constantinopolului 85, 349
Istoria luării Constantinopolului 28, 30, 84, 116, 349
Istoria lui Alexandru Machedon, vezi: *Alexăndria*
Istoria lui Constantin cel Mare, vezi: *Constantin cel Mare*
Istoria lui Eric și a Iuliei 38

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Istoria lui Herodian, vezi: *Herodian*
Istoria lui Petru cel Mare, vezi: *Petru cel Mare*
Istoria lui Samson, vezi: *Samson tarele*
Istoria lui Sindipa filosoful, vezi: *Sindipa*
Istoria lui Tarlo, vezi: *Tarlo*
Istoria marchizului Constans, vezi: *Costanzi și Terezia*
Istoria Moldovei, vezi și: *Cronici*
Istoria Moldovei, vezi și: *Letopisețe*
Istoria Moldovei 6
Istoria Moreii, vezi: Diichiti, Constantin
Istoria Noului Testament, vezi: *Istorie biblică*
Istoria poamelor 7, 25, 103, 108, 155, 256
Istoria Războiului de Independență 91
Istoria risipirii Ierusalimului, vezi și: *Ierusalim*
Istoria risipirii Ierusalimului 30, 84, 159
Istoria României 230
Istoria Rusiei 14, 33
Istoria sinodului de la Florența 274
Istoria slovenilor 128, 204
Istoria Transilvaniei 6, 53, 62
Istoria Troadei 107, 114, 333
Istoria Turciei 6, 62
Istoria Țării Românești, vezi și: *Letopisețe*
Istoria Țării Românești, vezi și: *Cronici*
Istoria Țării Românești 6, 20, 44, 349
Istoria țiganilor 277
Istoria Ungariei 96
Istoria Vechiului Testament, vezi: *Istorie biblică*
Istorie biblică 147, 148, 163, 187, 229, 233, 279, 297
Istorie bisericească 88, 106, 132, 146, 147, 166, 227, 229, 233, 296, 297, 344, 405
Istorie ethiopicească, vezi: *Iliodor*
Istorie generală, vezi: *Istorie universală*
Istorie medievală 233
Istorie militară 275
Istorie romană 258
Istorie universală 63, 148, 182, 228, 393
Istorie veche 18, 32, 66, 233, 241
Istorioare morale 21, 24, 38, 69, 83, 94, 99, 110, 156, 199, 216, 256, 333, 403, 428, 429, 433
Istrati, Nicolae 90, 140, 142, 295
Isus, fiul lui Sirah 414
Italia 304
Iustinian, împărat 44, 417
Ivancovici, Sofronie 394
Izbășescu, Ilie 436, 437
Izbășescu, Nicolae 436
Izvorani, satul 382
Izvorani, schitul 165

Î

Împărăția poamelor, vezi: *Istoria poamelor*
Îndreptarea legii 281, 349, 406, 430
Înfruntarea jidovilor, vezi: Neofit Cavsocalivitul
Însemnări astronomice 18, 26, 29, 35, 48, 84, 157, 234, 236, 237, 288, 387, 389, 395, 402
Însemnări de călătorie, vezi și: *Jurnal de călătorie*
Însemnări de călatorie 56, 58, 190, 238
Însemnări de stare civilă 40, 47, 49, 60, 65, 66, 80, 82, 85, 87, 94, 121, 129, 131, 143, 148, 153, 159, 162, 163, 168, 173, 200, 212, 229, 231, 237, 247, 376, 385, 396, 435, 436, 437
Însemnări despre cutremure 28, 29, 31, 34, 54, 59, 69, 70, 80, 83, 106, 114, 122, 129, 131, 133, 136, 150, 151, 153, 161, 173, 184, 185, 187, 191, 193, 200, 235, 236, 240, 246, 288, 293, 358, 393, 402, 406, 436, 437
Însemnări despre învățământ 103, 137, 251, 253
Însemnări financiare 99, 135, 149, 231
Însemnări gospodărești 14, 18, 29, 30, 59, 68, 88, 112, 162, 163, 182, 186, 191, 225, 228, 231, 232, 234, 246, 253, 257, 295, 334, 345, 348, 357, 389, 399, 403, 404, 407, 427, 430, 435
Însemnări istorice 14, 16, 28, 34, 35, 41, 47, 59, 75, 80, 81, 84, 89, 96, 108, 117, 122, 128, 131, 133, 136, 141, 150, 151, 153, 154, 155, 157, 176, 185, 200, 205, 207, 219, 233—236, 240, 251, 275, 284, 293, 325,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

353, 354, 358, 371, 389, 390, 406, 414, 433, 435—438
Însemnări meteorologice 14, 16, 35, 48, 49, 59, 88, 89, 90, 151, 159, 173, 174, 229, 234—236, 242, 247, 288, 293, 358, 379, 395, 401, 414, 434
Însemnări zilnice 239, 273, 300
Întîmplările lui Telemac, vezi: *Fénelon*
Întrebări şi răspunsuri 24, 36, 42, 44, 56, 79, 99, 101, 105, 106, 111, 116, 117, 156, 164, 165, 183, 186, 187, 192, 221, 250, 256, 288, 292, 333, 393, 396, 398, 428, 433
Învăţături 17, 24, 36, 38, 56, 57, 59, 69, 83, 86, 105, 134, 136, 157, 161, 165, 168, 173, 176, 178, 186, 187, 189, 195, 244, 245, 247, 250, 253, 254, 371, 377, 400, 401, 414, 433
Învăţături parenetice 111
Învăţăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie 6, 116, 146, 160, 177, 180
Învăţăturile lui Vasile Macedoneanul, vezi: *Vasile Macedoneanul*

J

J i b l e a, satul 137
Jidov, Iacob 155
J i l a v a, satul 324
Jipescu, M. 234
Jipescu, Procopie M. 234
J i u, rîul 173
Jocuri 300
Jocuri de noroc 402
Jugăreanu, Dimitrache 414
J u n i m e a 201
Jurnal de călătorie, vezi şi: *Însemnări de călătorie*
Jurnal de călătorie 242

K

Kernbach George, vezi: Gheorghe din Moldova
K i e v 79, 156, 172, 227, 274
Kirileanu, G. T. 87, 321
Klapka, gen. 263
Kleist, Heinrich von ~ 409, 410
Klopstock, Friedrich 380
Kogălniceanu, Mihail 77, 226, 232
Kotzebue, Aug. de ~ 278
Kremnitz, Mite 52
Krupenski, colonel 218
Kuppermann Israel, anticar 26, 39, 41—43, 45, 51, 60, 95, 98, 146—150, 153, 184, 185, 231, 232, 242, 244, 245, 253, 274, 287, 289, 290, 341, 356, 402, 428

L

Labiş, Nicolae 127
L a c u, schitul 426
La Fontaine, J. 382
Lafsă, prepozit 432
Lahovari, C. 229
Lamartine A. 382
Lambadarie Grigore, vezi: Grigore Lambadarie
Lambadarie Petru, vezi: Petru Lambadarie
Landos Agapie, vezi şi: *Minunile Maicii Domnului*
Landos, Agapie 29, 31, 57, 113, 163, 167, 199, 216, 401, 426, 434
Lapedatu, vezi şi: Lepădatu
Lapedatu, Alexandru 356, 383
Laporte, abatele de ~ 238
Lascaris Theodor, împărat bizantin 197
Lascu, N. 320
L a u r e n i, satul 319
Laurian, Aug. Treboniu 441
Laviuri, vezi: *Miniaturi*
L a v r a P e c e r s c a 17, 163, 164, 215
Lavsaicon 432
Laza, Gheorghe 35
Lazarov, gen. 157
Lazarovici, Niculae 216
Lazăr, Gheorghe 43
Lăcureanu, Ioan 286
Lăpoşan, Isaia 343, 357
L ă p u ş n a, judeţul 131
Lăpuşneanu, Gheorghe 427
Lăzărescu, Paul 330
Lecca, C. 376
Leconte de Lisle, Ch. 238
Lefelholz, comandant 379
Legenda duminicii 19, 20, 30, 40, 68, 172, 199, 225, 231, 232, 246, 250, 257, 288, 294, 326, 371, 385, 400
Legenda lui Avgar, vezi: Avgar
Legenda sf. Sisoe, vezi: Sisoe sf.
Legende despre Adam, vezi: Adam
Legende privitoare la Noul Testament 400

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Legende privitoare la Vechiul Testament 69, 254, 401
Lehaci, Constantin 176
Lehaci, Grigore 176
Leipzig 216, 349
Lemeni, Ion 404
Lenau, N. 380
Lemnul crucii 156, 254
Lentor, vezi: *Tragodia lui Lentor*
Leon cel Înţelept 42, 44, 114, 155, 156, 183, 389
Leon cel Mare 87
Leon, Despotul 412
Leon, eps. Romanului 91
Leon, Maistorul 412
Leon, mitrop. Moldovei 13
Leonte, Liviu 91
Leontie, egumenul 107
Leontie, pr. 137
Leoveanu, Natalia 340
Lepădatu, Const. 43
Lepădatu, Vasile 42, 43
Lermontov, M. 212
Lesage, A. R. 36, 170
Lespezi, schitul 55, 133
Lesviodax, Alex. Geanoglu 146, 229
Letopiseţe, vezi şi: *Cronici*
Letopiseţul Cantacuzinesc 6, 76, 87, 122, 125—127, 384, 411
Letopiseţul de la Putna 171
Lexicon german-român 224
Lexicon român-german 224
Lexicon românesc 81, 178
Lexicon slavo român 2, 138
Liceul Matei Basarab din Bucureşti 393, 394, 405
Lichireşti, satul 437
Liciu, Nicolae 192
Liciu, Petre 40
Limonarion, vezi: Moshos, Ioan
Liov, vezi: Lwow
Lipănescu, Dimitrie 349
Lipova 51, 353
Lipsca, vezi: Leipzig
Liste de alegători 300, 341
Liste de apostoli 59
Liste de biserici 349
Liste de boeri 300, 421
Liste de cărţi 110, 253, 348
Liste de domni 34, 99, 108, 117, 125, 209, 301
Liste de împăraţi romani 297
Liste de meseriaşi şi starosti 300
Liste de mitropoliţi 125
Liste de monahi 351
Liste de oraşe şi sate molipsite de ciumă 341
Liste de prenumeranţi 70
Liste de regi 108
Liste de sărbători 276
Liste de sultani 108, 209
Liste de viziri 108, 209
Literatură apocaliptică, vezi şi: *Eshatologie*
Literatură apocaliptică 216, 239, 294, 326, 351, 398, 400, 401, 404, 428, 433
Literatură obscenă 219
Literatură parenetică 44, 239, 404
Literatură patriotică 77
Literatură patristică 93
Litografii, vezi: *Gravuri*
Liturghie, vezi: *Liturghiere*
Liturghiere 43, 49, 80, 192, 250, 288, 319, 344, 355, 357, 359, 386, 394, 396, 402
Liturgică 228, 248, 297
Liu, Nicolae 313
Livadă duhovnicească, vezi: Moshos, Ioan
Livezeanu, ofertant 78
Locke, John 62
Logică 95, 147, 226, 373
Lorenţachi, Ioan 131
Lotrianu, Pavel 390
Lovinescu, Eugen 78, 319
Löwendal, G. 302
Luarea Ţarigradului, vezi: *Istoria luării Constantinopolului*
Luca, Costache 83
Luca, ieromonah 223
Luca, Ioan 417
Luca, Ioasaf 121
Luca Telec, satul 15
Luca, Toma 417
Luchici, Achim 173
Lucian din Samosata 92
Ludaşi, satul 377
Lüders, gen. 260.
Ludişor, satul 17
Lugoj 40, 97, 124, 175, 251, 276, 370, 401
Lungu, Ioan 103
Lupan, pr. 55
Lupea, V. 294, 326, 387
Lupoianu, Mihai 426
Lupu Dionisie, mitrop. Ţării Româneşti 58, 87, 118, 136

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Lupu, Vasile vv. 77
Lupul, Goge 152
Lupul, pr. din Breb 152
Lupuţu, Toader 103
Lwow 213

M

Macarie, arhiepiscopul Filadelfiei 74, 190
Macarie, duhovnic 44, 75
Macarie Egipteanul, vezi: Macarie cel Mare, sf.
Macarie, egumen de la Bîrnova 225
Macarie Eumonianu 149
Macarie Hristianopol 76
Macarie, ieromonahul de la Mitrop. Ţării Româneşti 178, 179, 228, 311
Macarie, monah 213
Macarie, pr. de la Agapia 195
Macarie, protopsalt 46, 58, 92, 112, 168, 181, 196, 213, 226, 255, 273, 280, 286, 287, 291, 302, 321, 392, 424, 428, 443
Macarie, zugrav 137
Macarie cel Mare, sf. 56, 69, 178, 390
Macău, satul 56
Macedonski, Al. 8, 52, 53, 71, 119, 120, 303, 304, 311
Machado, Antonio 380
Madan, G. 14
Maeterlinck, M. 309
Magdalena, monahia 441
Magdici, Ioan 397
Magheru, Gheorghe 259, 260, 264, 270, 271
Mahala, satul 68
Mahalaoa Batişte 118
Mahalaoa Broşteni din Bucureşti 390
Mahalaoa Dudeşti 390
Mahalaoa Flămînda 292
Mahalaoa Izvoru 390
Mahalaoa Orlenilor din Craiova 32
Mahalaoa Podu Caliţii 390
Mahalaoa Podu de Pămînt 390
Mahalaoa Popescului 291
Mahalaoa Săpunari 214
Mahalaoa Staicului 87
Mahalaoa Silvestru 35
Mahalaoa Tîrgu Cucului din Bucureşti 437
Mahalaoa Vergului 141
Maidan, satul 97
Maior, Petru 130
Maiorescu, Livia 321
Maiorescu, Titu 8, 27, 31, 36, 62, 96, 97, 158, 202, 203, 342, 438
Makrembolites, Eustaţiu 391
Mako, satul 395
Mamorniţa, satul 89
Mamu, schitul 208, 299
Man, Titus 319
Mandaşevschi, Ioan 147
Mandinescu, Ioan 181
Mandrea, N. 22
Maneceanu, Nicolae 106
Mangra, Vasile 38, 100
Manifeste 14
Maniu, Adrian 397
Manoil Criteanul, protopsalt 48, 60, 192, 280
Manolache, serdar 122
Manolache, Costache 50
Manole, diac 126
Manole, logofăt 35
Manole, zugrav 35
Manole, Vasilie 242
Manu, Emil 426
Manu, Grigore 304
Manu, Smaranda 288
Manuale epistolare, vezi: *Epistolare*
Manzovici, Constantin 68
Maramureş 41, 65, 124, 152—154, 205, 210, 243, 403
Marco, Costache 76
Marco Pustnicul, sf. 85, 166, 178
Marco, Zamfir 33
Marcovici, Demetru 16
Marcu, pr. 117, 324
Marcu, Aurelia 409
Mareş, Alexandru 134
Marghiloman, Al. 273
Marghioala 60
Margina, satul 393
Marginea de Sus, satul 437
Margini, satul 231
Maria Terezia, împărăteasa 173, 392
Marian, A.G. 145
Marian, Sim. Florea 321—323
Marienescu, Atanasie 420, 421
Marin, dascălul 434
Marin, pr. 349
Marin, psalt 302

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Marina, monahia 183
Marinescu, C. 435
Marinescu, N.A. 30, 31, 73, 75, 81, 98, 254
Marino, Adrian 52, 53, 71, 119, 120, 303, 304
Marlianus, Ambrosius 26
Martinian, monah 46
Martinovici, Const. 97
Marțian, Iuliu 53
Matache, psalt 427
Mateescu, C. N. 281, 407
Mateescu, N. 26
Mateescu Nae, psalt 255, 280
Matei ot Drăguș 248
Matei Vatopedianul 424
Matematici 102, 231
Mavrocordat, hatmanul 218
Mavrocordat, A.A. 140
Macrocordat Alexandru, Exaporitul 383
Mavrocordat Alex., v. v. 28, 84, 91, 109, 158, 181, 301
Macrocordat Constantin, vv. 126, 127, 137, 392
Mavrocordat Ioan, vv 169, 243
Macrocordat Nicolae, vv 13, 121, 133, 146, 174, 383
Mavrogheni Nicolae, vv. 7, 34, 154, 234, 430, 436
Mavruț, Costache 213
Maxim Cavsocalivitul 245
Maxim Grecul 214
Maxim, ieroshimonah 168
Maxim Mărturisitorul 18
Maxim Peloponisiotul 31
Maxim, sf. 178, 223, 420
Mazilescu, I. 291
M ă c i n, satul 239
Mâciu, Mircea 9
Mădălina, shimonahia 192
M ă e r ă d, satul 155
M ă e r ă u ș, satul 161
M ă g u r a, schitul 189
M ă g u r e l e, satul 350, 442
M ă n ă s t i r e a, satul 213
M ă n ă s t i r e a d i n V a l e (Muscel) 371
M ă n ă s t i r e a L a v r a d e l a A t h o s 208
M ă n ă s t i r e a S f. P a u l d e l a A t h o s 208
M ă n ă ș t u r u l D e j u l u i 411
Măran, Vasile 154
Mărăndici, Arion 25
Mărăndici, Ioan 25
Mărăndici, Vasile 25
M ă r g i n e n i, m-rea 266
Măsgăreanu, ofertant 183
M ă x i n e n i, m-rea 384
Măzăreanu, Vartolomeu 172, 214, 215, 388
Mecanica fluidelor 101
Mecanică generală 102
M e c e n ț u, satul 395
Mecu, moldovean 28
Medi, N. V. 212
Medicină, vezi și: *Rețete medicale*
Medicină 211, 229, 242, 256, 322, 349
Meditații filosofice 403
M e h a d i a 276
M e h e d i n ț i, județul 123, 124, 436
Melania, stareța de la Mamu 208
Meletie, dascăl 42, 43
Meletie, ierodiacon 196
Meletie, ieromonah 92, 213
Meletie, eps. Romanului 22
Meletie, mitrop. Athenei 13, 132, 166
Meletie, mitrop. Moldovei 192
Meletie, patr. Alexandriei 214
Meletie Sinaitul 168, 443
M e l e t i n u, ocolul 43
Melhisedec biblicul 69, 77, 116
Melhisedec, eps. Romanului 132, 228, 274, 277
Memorialul de la Sfinta Elena 56
Mendoza, Hurtado de ~ 435
Merachi, Leonida 142
Merches, I. M. 377
Metastasio, P. 130
Methodie al Patarelor 56
Methodie, monah 180
Methodie, proigumen 137
Meyrounet St. Marc, baronul de ~ 303
M e z i a d, satul 395
M i c ă n e ș t i, satul 352
Micdonia, shimonahia 165
Micle, Ioan 395
Micle, Veronica 227
Miclescu, C. G. 171
Miclescu Calinic, mitrop. 96, 233, 274
Miclescu, Costache 192
Miclescu Sofronie, eps. 96
Micu, D. 324
Micu din Dragșina 174
Micu, Emilian 16, 40, 47, 48, 50, 54, 55, 148, 173, 175, 226, 251, 287, 288
Micu-Clain, Samuil 84, 158

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Mihai, copist 138
Mihai ot Briazova 251
Mihai, pr. 173, 353
Mihai, Stan 231
Mihai Viteazul 133
Mihail, Ioan 233, 402
Mihailovici, Grigore 40
Mihalache, postelnic 44
Mihalache, protopsalt 66, 168, 213, 255, 283, 298, 423
Mihale, delibaşa 436
Mihali, Ştefan 403
Mihanciu, Ion 319
Mihăescu, Gib 32
Mihăilă, G. 138, 146
Mikszáth, C. 318
Milescu, Nicolae 13, 212
Milicescu, Emilia 272
Milicescu, Evpraxia 325
Militaru, Gheorghe 33
Miliţia Moldovei 271
Miliţia Ţării Româneşti 263
Millo, Matei 14, 24, 90, 150, 201
Miloradovici, gen. 260
Minciaki, P. 417
Minculescu, Cantemir 103
Minee 15, 16, 27, 65, 73, 88, 189
Minei prescurtat, vezi: *Anthologhion*
Miniat, Ilie 289
Miniaturi, vezi şi: *Desene*
Miniaturi 32, 39, 66, 79, 82, 90, 93, 94, 118, 119, 127, 132, 153, 154, 157, 162, 163, 165, 177, 180, 287, 311, 334, 381, 389, 390, 401, 417, 421, 426
Minih, feldmareşal 185
Ministerul Cultelor şi Instrucţiunii Publice 17, 23, 31, 37, 38, 52, 55—57, 65, 71, 149, 259, 420
Ministerul de Externe 19—21, 259—264
Ministerul de Interne 259, 261—271
Minulescu, Ion 78, 397, 426
Minuni 164
Minunile Coconilor din Efes 216
Minunile Maicii Domnului, vezi şi Landos, Agapie
Minunile Maicii Domnului 24, 41, 44, 54, 56, 57, 67, 69, 75, 83, 87, 99, 111, 113, 129, 137, 156, 163, 212, 213, 216, 227, 281, 333, 400, 401, 434
Minunile sf. Antonie 164
Minunile sf. Dimitrie 76
Minunile sf. Gheorghe 25, 69, 99
Minunile sf. Ioan Gură de Aur 105
Minunile sf. Macarie 94
Minunile sf. Mihail şi Gavriil 87
Minunile sf. Nicolae 69, 94, 105, 256
Minunile sf. Theodosie 105
Minunile sf. Vasile cel Nou 188
Miocu, Nicoară 354
Miorcani, satul 380, 382
Mira, m-rea 51
Mircea, Constantin 390
Mirceşti, satul 277
Miron, D. 411
Mironescu, colonel 219
Misail 107
Misail, egum. măn. Bisericani 388
Misail, monah 189
Mistral, Fr. 303
Mithievici, Olga 113
Mitologie 229, 230, 404
Mitran, băcan 106
Mitrică, vezi: *Documente*
Mitrofan 287
Mitrofan, dascălul 412
Mitropolia din Alba Iulia şi Făgăraş 17, 380, 395
Mitropolia din Bucureşti, vezi: Mitropolia Ţării Româneşti
Mitropolia din Iaşi, vezi: Mitropolia Moldovei
Mitropolia din Tîrgovişte, vezi: Mitropolia Ţării Româneşti
Mitropolia Sucevii, vezi: Mitropolia Moldovei
Mitropolia Moldovei 13, 14, 75, 89, 178, 423, 425, 438, 441
Mitropolia Ţării Româneşti 23, 179, 228, 281—286, 292, 294—296, 301, 302, 308, 384, 399, 423, 433, 441, 443
Mitropolia Ungrovlahiei, vezi: Mitropolia Ţării Româneşti
Mixesi, Todor 320
Mîna lui Damaschin 69, 89, 90, 108, 272
Mîndru, A. 78

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Mîntuirea păcătoşilor, vezi: Landos, Agapie
Mîrdici, Alecu 25
Mîrdici, Ion 25
Mîrza, D. 278
Moartea lui Avel, vezi: Gessner, Solomon
Modest, patr. Ierusalimului 87
Mogoşeşti, m-rea 438
Moineşti, satul 402
Moisa din Sălişte 405
Moisil, Florica 146, 177, 377
Moldova 28, 40, 59, 75, 77, 80, 84, 89, 90, 99, 110, 111, 128, 131, 132, 136, 138, 140, 152, 158—160, 181, 182, 184, 185, 191—193, 200, 205, 212, 214, 217, 218, 232, 235, 240, 272, 274, 280, 289, 293, 295, 296, 301, 333, 341, 342, 357, 371, 383, 387, 389, 407, 417, 425, 436
Moldovanu, Andrei 256
Moldovanu, Corneliu 78, 316, 439, 440
Moldovanu, Vasile 47
Moldvay, Pavel 430
Molitve, vezi şi: *Rugăciuni*
Molitve 17, 69, 113, 117, 128, 129, 145, 175, 190, 191, 246, 254, 258, 276, 283, 324, 344, 394, 402
Molitvenice 17, 25, 39, 52, 54, 129, 135, 136, 145, 154, 167, 196, 210, 239, 241, 245, 252, 287, 344, 352, 359, 379, 380, 403, 408, 410
Molnár, Franz 316
Momuleanu, Barbu Paris 226, 427
Mora, M. 316
Moreau 378
Morizon, Iacov 211
Moroşanu, Ion 390
Moruzi Alex., vv. 37, 75, 83, 99, 105, 185, 237, 341, 417
Moruzi Const., vv. 40, 90, 112, 140, 240
Moruzi, Ralu 341
Moscova 35, 137, 388, 440
Moshos, Ioan 105, 171
Moşii, satul 16
Moşu, Grigore 14
Motru, m-rea 189
Moţocea, Maria 110
Movilache, Ion 29
Movilău 200
Mucenii, vezi: *Vieţi de sf.*
Mugur, V. 363
Muncean, Ionită 30
Munteanu, Nicolae 212
Muntianu, V. 255
Mureş, judeţul 55, 159, 251, 319
Mureşianu, Andrei 300, 378, 390
Muscel, judeţul 123, 124, 134, 206, 207, 371, 411
Mustafa IV, sultan 329
Mustătescu, Elvira, 112
Mustiaţă, Const. 41
Musset, Alfred de ~ 112, 238
Muşatescu, Ecaterina 291, 292, 380
Muşatescu, Elena 116
Muşatescu, Tudor 291, 292, 380
Muşeteşti, satul 411
Muzeul de Antichităţi 7, 13, 22, 49, 58, 95, 125—130, 132—135, 137, 138, 193, 198, 206—208, 210, 213, 420
Muzică 95
Muzică bisericească, vezi: *Psaltichii*
Muzichie 136

N

Nabucodonosor 401
Nacu, sufleur 52
Nacu, David 48
Nacu, Ion 48
Nacu, Toader 48, 49
Naniescu Iosif, mitrop. Moldovei 51, 58, 62, 144, 225, 228, 252, 256—258, 273, 278, 280, 281, 298, 299, 392, 420, 435, 440, 441
Nanu, Dimitrie 8, 71, 78, 110, 112, 121, 151, 312, 316
Napoleon, vezi: Bonaparte
Nathanail, duhovnic 432
Nathanail, ierodiacon 423
Naum, ierodiacon 51
Naum, Rîmniceanul 20
Nădab, satul 379
Nădejde, Ioan 45
Năsăud, judeţul 124
Năstache, Costache 131
Năstache, Ştefan 131
Năsturel, P. V. 373, 374, 377
Năsturel, Udrişte 92, 93
Neagoe, Costache 68
Neagoe, Ştefan 257
Neamţ, judeţul 28, 57, 109, 110, 123, 128, 195, 238
Neamţ, m-rea, vezi şi: Noul Neamţ, m-rea

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Neamț, m-rea 11, 17, 23, 36, 82, 96, 103, 104, 108, 144, 149, 159, 193, 194, 221, 225, 226, 233, 237, 241, 247, 248, 255, 287, 432, 438
Nechita, dascăl 57
Necolae, pr. 169
Nectarie, arhiereu 49
Nectarie, mitrop. Țării Românești 118, 175
Nectarie, protopsalt 188, 189, 423, 424
Necula, copist 101
Neculae, gramătic 169
Neculae, logofăt 168
Neculae, pr. 171
Neculai de la Agapia 195
Neculai, diac 417
Neculce, Ioan 120, 121, 357, 358
Nedelcovici, Dumitru 29
Nedelcu, George P. 273
Nedici, Alchie 167
Nedioglu, Gheorghe 18, 19
Neera, dramaturg 316
Negoiță, blănar 134
Negre, Const. 417
Negrea, caimacam 436
Negrea, Grigorie 156
Negreanu, D. 250
Negri, familia 190
Negri, Catinca 255
Negri, Costache 140, 254, 255
Negrilești, I. F. 431
Negru vodă, cetatea 174
Negruț, Dinu 391
Negruzzi, familia 342
Negruzzi, Costache 91, 97, 170, 226, 355, 413
Negruzzi, Iacob 8, 107, 170, 201, 330, 336, 339, 375, 376
Negruzzi, Leon 341, 342, 375, 376
Negruzzi, Mihai 107, 116, 330, 341, 375
Negulescu, Dimitrie 229
Neofit Cavsocalivitul 75, 98—100, 167, 349, 401
Neofit, eps. Rîmnicului 299, 384
Neofit, ierodiacon 136
Neofit, mitrop. Țării Românești 192, 412, 434
Neon, Patron 412
Neonil, arhimandrit de la Bărboi 329
Neonil, monah 37
Neonil, stareț de la Neamț 438
Nestor de la Pecersca 163
New-York 190
Nica, Dimitrie 194
Nica sin Enache 371
Nichifor, arhidiacon 283
Nichifor cel din singurătate 32, 164, 245
Nichifor, dascăl 103, 108
Nichifor, mitrop. Moldovei 243
Nichifor, mitrop. Țării Românești 80, 260
Nichifor, monah 36
Nichifor, pr. de la Căldărușani 247
Nichifor, psalt 51
Nichifor Theotokis 222
Nichita Stithat 55, 56, 195
Nicoară, Moise 130
Nicodim, arhimandritul m-rii Cîmpulung 170
Nicodim, ierodiacon 164
Nicodim, monah 221, 244
Nicola, cămăraș 178
Nicola, ierei 221
Nicolae, dascăl 43
Nicolae, diac 403
Nicolae, grămătic 7
Nicolae, logofăt de la Hurez 98
Nicolae, monah 38
Nicolae Pavlovici, cneaz 356
Nicolae, pr. 33
Nicolae, sf. 421
Nicolae sin Nicolae, copist 430
Nicolae I, țarul Rusiei 142, 384
Nicolăescu-Plopșor, C.S. 162
Nicolaev 27
Nicolai, căpitan 130
Nicolai, pr. 135
Nicolaide, Dimitrie 291, 441
Nicolau, locot, 171
Nicolau, Em. 316
Nicolau, Manuil 179
Nicolescu, Emanoil 77
Nicolescu, George C. 66, 70, 73, 190, 303
Nicolescu, Vasile D. 148
Nicu, Neculai 292
Niculescu, Al. 308
Niculescu G., traducător 24
Nifon, arhimandrit de la m-rea Sinaia 175
Nifon, mitrop. Țării Românești 199, 284—286, 392
133

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Nifon, starețul m-rii Podromul de la Athos 423
Nil de la Sorsca 18, 134, 168, 173, 223
Nil, ieromonah 172
Nil, monah 302
Nil Pustnicul 178, 189
Nil Sinaitul 31, 36, 223, 428
Nil Xanthopol 442
Nistor, monah 360
Nistru 341
Nodi, Iacov 271
Nonna-Otescu, I. 311
Noul Erotocrit, vezi: Pann, Anton
Noul Neamț, m-rea 159
Novaci, satul 217
Novian, R. 162
Nucșoara, plaiul 206
Numele lui Hristos 111, 143
Numele Precistii 111, 143

O

Oatu, Iancu 219
Obiceiuri 289
Oceakov 341
Ocnele Mari, satul 155
Octoihuri 39, 46, 49, 55, 61, 63, 67, 80, 88, 150, 152, 169, 174, 187, 193, 194, 206, 207, 238, 358, 379, 394, 395, 397, 403, 427
Odessa 255
Odobescu, Al. 65, 66
Odobescu, I. 259, 265
Odobești 187
Odorhei, ținutul 249, 319
Odorhei, satul 319
Oginești, satul 160
Oglinda bogosloviei 443
Oglinda frumuseții 181
Olarian, C. 88, 107
Oldia, Gheorghe 398
Olimbiada, shimonahia 166
Ollănescu, Serghie 207
Olosig, satul 353
Olt, județul 123, 142
Olt, rîul 118, 178, 284, 401
Oltenia 259, 261, 264, 403
Oltelniceanu, C. 138, 361
Omer pașa 270
Omiletică 278, 279
Omilii, vezi și *Cazanii la oameni morți*
Omilii, vezi și: *Didahii*
Omilii 29, 38, 40, 59, 73, 74, 90, 92, 94, 100, 105, 107, 134, 137, 144, 145, 147, 152, 156, 160, 161, 186, 219, 220, 233, 237, 245, 257, 274, 276, 281, 289, 292, 294, 296, 299, 323, 332, 333, 349 371, 354, 396, 400, 407, 420, 441
Onciul, Dimitrie 240
Onu, pr. 379
Onu, Liviu 148
Opre, Chirilă 155
Oprea, logofăt 407
Oprescu, Anton 435
Oprescu, Constantin 127
Oprișini, satul 297
Oracole, vezi și: *Roata norocului*
Oracole 20, 21, 143, 191, 402
Oradea Mare 38, 100, 343, 344, 353—355, 357, 371, 372, 379, 380, 391, 395, 396
Orații 398
Orații de Crăciun, vezi: *Cîntece de stea*
Orații de nuntă 50, 53, 69, 101, 108, 116, 176, 231, 234, 342, 349, 404, 405
Oravița 124
Orășanu, Nicolae T. 76
Orăștia Mare, satul 343
Orbescu, I. 294
Orbescu, Petre 290
Oreste 78, 311
Organizare județătorească 387
Orghidan, ofertant 75
Orhei, județul 25, 160, 168, 169, 342
Orza, Const. 216
Osea prorocul 298
Osmoglasnic, vezi: *Octoih*
Ossian, 200
Otecinic, vezi: *Pateric*
Ottetelișanu, Grigore 376, 377
Ovidius 320
Oxenstiern 91, 95, 153

P

Pach Iulius, anticar 214, 216, 362
Pafnutie, Eghipteanul 85
Pahlen, T.P. 89, 436
Pahomie cel Mare, sf. 162
Pahomie, egumenul de la Polovraci 214

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Pahomie, monah 248
Paisie, egumenul Sadovei 165
Paisie, shimonah 32
Paisie stareţ, vezi: Velicicovschi, Paisie
Paisiotis, Dionisie 144
Paladi, Costache 41
Paladi, Matei 376
Paladie, Constantin 160
Paladie, sf. 178
Palaloga, Mihai 174
Palama, Constantin 403, 404
Paleanu, ofertant 106
Pallady Teodor, col. 309
Pamfile, Tudor 410
Panait, protopsalt 168
Panaite 160
Panaite, căpitan 104
Panaitescu, P.P. 204
Pandele, pr. 46
Pandoleon Anton, vezi: Pann, Anton
Pann, Anton 46, 50, 51, 58, 66, 82, 104, 112, 148, 191, 213, 240, 252, 286, 287, 289, 294, 295, 362, 374, 392, 424, 435, 440, 441
Pann, Lazar 148
Pantazi, Nicolae 61
Pantelimon, monah 151
Pap Petru, pr. 395
Papadichie 51, 253, 386, 440
Papiu, Rozi 46
Papiu-Ilarian, Al. 162, 406
Papp, Ioan 372
Papp, Nicolae 103
Pappadopol-Callimachi, C. 141
Pappasoglu, D.A. 129, 141, 142, 144, 201
Paraclisul al doilea al Maicii Domnului 64, 197, 232
Paraclisul Maicii Domnului 91, 182, 190, 229, 232, 324, 352, 386, 434
Paraclisul sf. Ana 132
Paraclisul sf. apostoli Petru şi Pavel 215
Paraclisul sf. Dimitrie 76, 161
Paraclisul sf. Grigore Decapolitul 32
Paraclisul sf. Haralambie 45, 68
Paraclisul sf. Mina 39, 432
Paraclisul sf. Nicolae 28, 248
Paraclisul sf. Paraschiva 194
Parafe în tuş, vezi: *Peceţi*
Paraschiadis, Gheorghe 62, 179
Paraschiv, pr. 121
Paraschiva, cuvioasa 34
Paris 97, 142, 262, 277
Parisianu, ofertant 98, 101
Partenie-Clinceni, mitrop. Moldovei 277
Parthenie, egum. m-rii Sinaia 133
Parthenie, ieromonah 133
Parthenie, patriarhul. Constantinopolului 384
Parthenie, pr. 35
Pascale, Dumitru 30
Pascalie 108, 152, 198, 249, 254, 272, 353, 390
Paschevici, C.N. 145
Pastia, Alexandru 116, 117
Pastorală 22, 198
Paterice 18, 31, 34, 36, 42, 43, 55, 56, 69, 79, 83, 86, 93, 94, 105, 113, 129, 134, 137, 156, 164—166, 174, 178, 186, 189, 191, 199, 223, 228, 275, 281, 390, 400, 413, 419, 433, 435
Patimile Mîntuitorului 17, 86, 94, 241, 432
Patriarhia din Constantinopol 280
Patrichie, avva 222
Paulescu, ofertant 119
Pavăl, căpitan 240
Pavel, apostolul 400
Pavel Everghetinos 178
Pavel, Muncăcianu 47, 154
Pavel, pr. 206
Pavel, pr. din Craiova 154
Pavelescu, Cincinat 8, 138, 303, 360, 361, 363, 397
Pavelescu, Ionel 360, 361
Pavia 158
Păcureţi, satul 308
Pălidat, Vasile 42
Pătrăşcanu D., copist 51
Pătraşco, logofăt 392
Pătru, pr. 380
Păuleşti, satul 50, 200
Păun, V.C. 51
Păuşa, satul 38, 343
Pecersca lavra vezi: Lavra Pecersca
Peceţi în fum şi tuş: 15, 26, 29, 47, 49—51, 55, 64, 67, 85, 91, 92, 95, 98, 106, 107, 115, 116, 126, 130, 132, 138, 143, 144, 156, 160, 174, 178, 182, 187, 194, 207, 213, 216, 220, 246, 249, 254, 299, 301, 344, 362, 374, 377, 382, 389, 391, 413, 429, 430, 434

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Pedagogie 32, 57, 58, 146, 227, 242, 278, 280, 297, 398, 438
Pencovici, Eustațiu 19—21
Penescu, Ștefan 72
Penticostare 15, 47, 59, 92
Perpessicius 311, 382
Pescaru, Ariton 320
Pesta, vezi: Buda-Pesta
Peșteanu, Gheorghe 227, 279, 280
Pesteșani, satul 31
Peștiș, satul 372
Peteritea, satul 396
Petersburg 163, 238, 241, 432
Petervaradin 353
Petrache log., zugrav 7, 154
Petre, vezi și: Petru
Petre B., ofertant 392
Petre sin Avram 191
Petre Peloponisiotul 51, 56, 58, 60, 81, 168, 196, 213, 252, 255—257, 291, 362, 416, 427, 428, 443
Petrescu, Aurel 330
Petrescu C., ofertant 214
Petrescu, Camil 8, 345, 410, 419, 421, 422
Petrescu, Cezar 8, 319, 320, 422, 424, 425, 441, 442
Petrescu, Emil 78
Petrescu, I. 23, 158
Petrescu, I. C. 229
Petrescu, I. D. 228, 229
Petrescu, M. C. 345
Petric, Ioan 429
Petrin, Teodor 45
Petrino, D. 277
Petrovici, Alex. 191, 251
Petrovici, Antonie 291
Petrovici, G. 127, 128, 134, 193, 198, 210, 213
Petrovici, Ilie 139
Petrovici, Ioan 40, 45, 318, 417, 418
Petrovici, Lazar 56
Petrovici, Pavel 185
Petrovici, Vasilie 148
Petru, vezi și: Petre
Petru, copist 184
Petru cel Mare 33, 35, 185
Petru Damaschinul 36, 54
Petru Efesiul 46, 51, 57, 58, 62, 168, 213, 241, 252, 283, 291, 302, 321, 362, 421, 423, 424, 427, 428, 441
Petru Lambadarie 21, 41, 46, 48, 51, 56, 60, 62, 66, 81, 149, 168, 181, 196, 213, 226, 240, 252, 255, 257, 273, 280, 283, 287, 291, 298, 302, 321, 355, 362, 374, 392, 405, 423, 424, 428, 435, 441, 443
Petru Peloponisiotul, vezi: Petre Peloponisiotul
Petru, protopsalt 58, 60, 196
Petru Rareș, vv. 210
Petru Vizantie 48, 51, 57, 58, 60, 81, 149, 168, 196, 213, 240, 252, 273, 283, 291, 302, 392, 412, 428, 443
Piatra, satul 391
Piatră, vezi: Piatra Neamț
Piatra Neamț 35, 45, 87, 109, 110, 160
Piatra smintelii, vezi: Miniat, Ilie
Pidalion 349
Pierșani, satul 145
Pietroșani, satul 411
Pilat din Pont, vezi: *Sentința lui Pilat*
Pilde filosofești 28, 69, 94, 111, 137, 191, 228, 250, 256
Pildele lui Esop, vezi și: *Esopia*
Pildele lui Esop 103, 110, 111
Pillat, Cornelia Dinu 380—383
Pillat, Ion 8, 380—383, 421
Pillat-Brateș, Maria 381
Pinte 354
Pinte, diac 353
Pipirig, satul 109
Piram și Tisbe 144, 320
Piru, Al. 313
Piru, Elena 58
Pisanii, vezi: *Inscripții*
Pisculești, satul 376
Piscupescu, Ștefan Vasilie 181
Pisone, B. 102
Pisoski, Costache 149
Pisoski, Teodor 274
Pitești 26, 56, 381, 420, 435
Piticaru, Veniamin 73
Pîngărați, m-rea 13
Pîrvu, Ioan 233
Pîrvulescu, Const. 207
Pîrvulescu, N. 247
Plătărești, m-rea 384
Platen 380
Platon, Zaharia 84
Plăviceni, schitul 136
Plevna 237
Plîngerile lui Ieremia prorocul 87
Plîngerile Maicii Domnului 34, 86, 215, 393
Ploești 99, 235, 236, 349
Plutarh Nou 53

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Poarta, satul 207
Poarta Otomană, vezi: Turcia
Pobrata, m-rea 432
Pocitan, Vasile 374
Pocrian, Gheorghe 97
Podul Mogoşoaei 291
Podul Şerban-Vodă 275
Poenariu, Lazar 239
Poenaru, Daniela 305, 328
Poenaru Ghica, serdar 384
Poenaru, Răducanu 150
Poenile Oancii, satul 240
Poezii, vezi şi: *Versuri*
Poezii 39, 58, 63, 71—73, 78, 79, 82, 104, 107, 119, 121, 135, 138, 144, 151, 184, 197, 238, 274, 277, 303—313, 328—332, 334—340, 346, 348, 360, 361, 363—370, 378, 380—382, 407, 408, 413, 417, 419, 426
Poezii patriotice 130
Pogor, Vasile 140, 141, 148, 238
Pohl B., anticar 18, 28, 33, 50, 244, 387
Poiana, satul 385
Poiana Mărului, satul 75
Poiana Mărului, m-rea 164, 165, 211
Poitevin-Scheletti, N. 78
Pojogi, satul 32
Poleuran, Costache 239
Policarp, ierodiacon 233
Polidor şi Hariti, 355
Polieleu 47
Polifros, Matache 235
Pollack Marcu, anticar 103, 147, 188, 210, 211, 217—219, 225, 242, 247, 248, 275, 294, 295, 346, 355, 376, 378, 379, 411
Polonia 92
Pomelnice 15—17, 40, 48, 60, 93, 109, 113, 127, 132, 135—137, 152, 215, 217, 220, 238, 246, 306, 324, 329, 354, 355, 359, 396, 402, 403, 410, 421, 438
Pomelnicul bisericii din Avereşti-Roman 306
Pomelnicul bisericii din Băjeşti-Muscel 134
Pomelnicul bisericii din mahalaoa Berevoeştilor—Buzău 324
Pomelnicul bisericii din Runcu 65
Pomelnicul Bisericii Domneşti din Cimpulung-Muscel 137
Pomelnicul bisericii lui Şerban Vodă 127
Pomelnicul Bisericii Sf. Nicolae Domnesc din Piteşti 130
Pomelnicul m-rii Barboiu 329
Pomelnicul m-rii Bisericani 238
Pomelnicul m-rii Cimpulung-Muscel 7, 220, 221
Pomelnicul m-rii Stelea din Tîrgovişte 66
Pomelnicul Mitropoliei Moldovei 438
Pomelnicul schitului Cioclovina 136
Pomelnicul schitului Găvanile 438
Pompiliu, Miron 411
Poni-Cugler, Matilda vezi: Cugler-Poni, Matilda
Pop, vezi şi: Popp
Pop de Szathmáry, Carol 78
Pop, Irimie 395
Pop, Marişca 395
Pop, Vasile 18
Popa, Atanasie 248
Popa, Grigore 377
Popa, Iacov 17
Popa, Octavian 18
Popa, Simion 279
Popa, Sorin 341, 342
Popa, Victor Ion 8, 340, 342
Popan, Ion 248
Popasu, pr. 319
Popescu, Alecu 26
Popescu, C. 288
Popescu, C.I. 222
Popescu, Dionisie 401
Popescu, Grigore 238
Popescu, Ios. 126
Popescu, Radu 122, 125, 160, 383, 411
Popescu, Stan 155, 208
Popescu, Ştefan 154, 435
Popescu Ştefan, psalt 424
Popescu, V. 141
Popescu-Şerboianu, Constantin 40, 187, 188, 209, 245, 253
Popescu-Vîlcea, G. 154
Popeşti, satul 42, 43
Popmezău, satul 344
Popovici, Alecu 191
Popovici, Alexie 16, 399
Popovici, Aneta 442
Popovici, Athanasie 372
Popovici, Coman 177
Popovici, Eustaţiu 207, 208
Popovici, Filip 16
Popovici, Flore 380

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Popovici, Gheorghe 48, 152, 212, 293, 398
Popovici, Gigel 319, 320
Popovici Grigore, medelnicer 149
Popovici, I. 358
Popovici, Iacob 278
Popovici, Ianoș 47
Popovici, Ignatie 343
Popovici, Ilie Aron 152
Popovici, Inochentie 359
Popovici, Ioachim 97
Popovici, Ioan 225, 249, 280, 294
Popovici Ioan, dascăl 83
Popovici, Ion 393
Popovici, Ioniță 131
Popovici, Iosif 97, 397
Popovici, Lazăr 16
Popovici, Manoil 392, 393
Popovici, Marco-Alexie 172
Popovici, Mihai 16
Popovici, Neculae 128
Popovici, Nicolae 195, 395
Popovici, Petru 277, 354, 393, 394, 397
Popovici, Radu 33
Popovici, Sava 177, 180
Popovici, Sevastian 362
Popovici, Ștefan 216
Popovici, Theodor 253, 394, 395
Popovici, Vasile 405
Popovici, Zaharia 397
Popovici-Bărcianu, Daniil 180
Popovici-Cucuian, Gheorghe 38
Popovici-Cucuian, Ursu 38
Popp, Valeria 304
Popp, Vasilie 84
Porcius, Florian 71
Porfiri, M. 142
Poricologos, vezi: *Istoria poamelor*
Porunci, vezi: *Decalog*
Porunci de zi către Miliția Moldovei 217, 218
Porunci monahale 113, 129, 136, 165
Poștele din Țara Românească 404
Potemkin, Gr. Al. 114
Potlog, Manolache 83, 84
Potra, George 63
Povestea tutunului 281
Povestiri 104, 333
Povestiri biblice 87
Povestiri morale, vezi și: *Istorioare morale*
Povestiri morale 69, 105, 111, 114
Povestiri orientale, vezi și: *Halima*
Povestiri orientale, vezi și: *Sindipa*
Povestiri orientale, vezi și: *Archirie și Anadan*
Povestiri orientale 109
Prahova, județul 50, 123, 12 164, 165, 168, 200, 236, 248, 25 308
Pralea, Ioniță 192, 280
Pravila călugărilor 113, 162, 185, 283
Pravila cea Mare 29, 111
Pravila lui Vasile Lupu 108
Pravile, vezi și: *Drept*
Pravile 23, 64, 78, 118, 245, 256, 281, 289, 295, 349, 406, 407, 414, 417, 430
Pravile bisericești 54
Pravile împărătești 138
Pravile săsești 158
Pravoslavnica mărturisire 253
Prăjescu, Iancu 29
Prăznicar, vezi: *Anthologhion*
Precepte monahale 38, 114
Precepte morale 247
Precup, Nichifor 155
Predescu, Nicolae 33
Predici, vezi și: *Didahii*
Predici, vezi și: *Omilii*
Predici 233, 274
Prejmer, satul 256
Prevestiri, vezi: *Preziceri*
Preziceri 108
Preziceri meteorologice 108, 191, 287
Principatele Române 258
Priotesii, Maria 411
Prislop, satul 314
Proca, Nicolae 21
Proclamația de la Islaz 258
Proclamația lui Tudor Vladimirescu 258
Procopovici Theofan, arhieps. Novgorodului 175
Prodrom, schitul 274, 423
Profiriu, T. 52
Prohodul Maicii Domnului 192
Prohodul Mîntuitorului 55, 188
Proloage, vezi și: *Vieți de sfinți*
Proloage 114
Prorocirea lui Agathanghel, vezi: Agathanghel, Ieronim,
Prorocirea lui Methodie, vezi: Methodie al Patarelor
Prorocirea Sibilelor 114, 434
Proschinitarul grecesc 216
Proschinitarul Palestinei 289

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Prosopografia Mîntuitorului 39, 216, 289
Proșteanu, Radu 63
Proverbe 106, 215, 348, 359
Pruncu, Pavel 413
Prut 68, 84, 341
Psalmi, vezi: *Psaltirea*
Psalmi aleși 283, 435
Psaltichii 21, 26, 41, 46, 48, 51, 56, 59, 60, 62, 63, 66, 72, 81, 112, 129, 149, 168, 174, 179, 181, 187, 188, 191, 192, 196, 213, 225, 226, 240, 244, 247, 252—257, 273, 280, 283, 286, 287, 289, 291—295, 297, 297, 302, 321, 326, 355, 362, 374, 386, 392, 398, 405, 412, 416, 421, 423, 424, 427, 428, 435, 440, 442
Psaltirea 53, 94, 128, 134, 184, 281, 298, 383, 428, 433
Psaltirea călugărilor 162
Psaltirea cu tîlc 129, 162, 179
Psaltirea în versuri 28, 59, 63, 156, 176, 192
Psaltirea lui Dosoftei, vezi: *Psaltirea în versuri*
Psaltirea sf. Augustin 64
Psaltirea slavo-română 6, 134
Pumnul, Aron 233
Purcăreni, satul 30
Pușcariu, Ilarion 43
Pușcău, Floare 93
Pușcău, Ion 92
Pușcău, Măriuca 354
Pușcău, Tode 93
Pușcău, Țuța 353
Pușkin 212
Putna, m-rea 153, 214, 215, 388
Putna, ținutul 123—125

R

Rachiș, satul 403
Racine, Jean 110, 316
Racoviță Const., vv. 205, 389
Racoviță Mihail, vv. 90, 137, 185, 210, 389
Radovici, Theodor 187
Radu cel Mare, vv. 133
Radu, Grigorie 306
Radu, pr. din Bogdănești 111
Radu vodă, m-rea 86, 297
Radul, pr. din Brătila 112
Radul, scutelnic 133
Rafail, ieromonah 112
Rafail, monah de la Hurez 411
Rafail, pr. 115
Raici, Ioan 175
Raicoviceanu, Ecaterina 78
Raimond și Mariana 184
Raiu 13, 85, 132
Ralea, Tutu 22
Ralet, Costache 436
Ralet, Iancu 437
Rallet, Dimitrie 277
Ranetti, G. 311, 316
Rădăuți 150, 215
Rădăuți, județul 405
Rădovan, satul 150
Răducanu, logofăt 376
Rădulescu, I. 32
Rădulescu, Mircea 397
Rădulescu-Dulgheru, Georgeta 70—73, 76, 146, 190, 303
Răgălie, Radu 253
Rășinari, satul 84, 158, 177, 180
Rătescu, Const. 136
Rătescu, George 244
Rebreanu, Fanny 314—319, 416
Rebreanu, Liviu 8, 313—319, 416, 421
Recica, satul 142
Reghin, satul 161
Regnard, J. Fr. 15, 177, 213
Regulament militar 188
Regulament sanitar 301
Regulamente școlare 147, 228, 398
Regulamentul Organic 138, 289, 295, 387, 407, 417, 425
Reitmann, Theodor 44
Remetea-Pogonici, satul 41
Rennei, Oreste 147
Repnin, Alex. 219
Retorică 27, 97, 276, 278, 280
Rețete culinare 346
Rețete de cerneală 129, 150, 182, 426
Rețete de pictură 219
Rețete gospodărești 7, 25, 29, 39, 61, 76, 91, 95, 98, 104, 143, 153, 161, 183, 244, 246, 273, 393, 403, 426
Rețete medicale 7, 14, 21 25, 29, 31, 34, 39, 44, 61, 76, 91, 95, 98, 104, 110, 111, 143, 150, 161, 183, 191, 219, 225, 231, 243, 246, 250, 253, 273, 283, 333, 379, 401, 403, 411, 426, 433
Revoluția de la 1848 8, 259—271, 375
Reymont, W. 416

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ribița, satul 408
Rilke, R. M. 380
Rîmnicul Sărat 31, 37, 38, 54, 55, 57, 123, 124, 200, 247, 415
Rîmnicul Vîlcea 49, 154, 162, 245, 281
Rînduiala călugăririi 194, 351, 441
Rînduiala hirotoniei 17, 175, 417
Rînduiala împărtășaniei muribunzilor 283, 324, 344
Rînduiala înmormîntării, vezi: *Molitvenice*
Rînduiala Maslului, vezi: *Molitvenice*
Rînduiala osfeștaniei, vezi: *Molitvenice*
Rînduiala spovedaniei 31, 344
Rînduiala tîrnosaniei 299, 344, 361, 415
Rînduiala ungerii domnilor 175
Rînduiala vecerniei, vezi: *Liturghiere*
Rînduieli, vezi și: *Molitvenice*
Rînduieli 145
Rîpeanu, Valeriu 73, 301, 303, 387
Rîșca, m-rea 55, 211
Riuleț, Const. 316
Roata lui Solomon, vezi: *Roata norocului*
Roata norocului 20, 21, 50, 101, 116, 143, 156, 397, 428
Robaia, schitul 82, 105, 170, 411
Robescu, Const. 20
Rocsin, Teodor 210
Rodion, copist 256
Roiu, G. 233
Roiu, N. 145, 147, 148
Rojdanicul 6
Roma 141, 403
Romalo, Margareta 255
Roman 14, 142, 216, 398
Roman, județul 124, 212, 213, 239, 240, 257, 258, 306
Roman Melodul 443
Romanați, județul 106, 123, 142, 247, 248, 297, 436, 437
Romanescu, Marcel 311
Romanescu-Popovici, Alexie 173
Romanescu-Popovici, Marco 173
Romani, Felice 180
România 148, 190, 309
Romcescu, Toma 107
Roșca, Vasile 334
Roșcani, satul 251
Rosetti, Aglaia 97
Rosetti, C.A. 82, 234, 307
Rosetti, Const. vornic 194
Rosetti, D. 277
Rosetti, Dimitrie 375
Rosetti, Maria 194
Rosetti, Radu 97, 122, 193, 195, 200, 224, 245, 246, 252, 305
Rosetti, Răducanu 97
Roșculescu, Axente 27, 60
Rousseau, J. J. 45, 144
Rucăr, satul 106, 164, 207, 219, 220
Rugăciuni, vezi și: *Molitve*
Rugăciuni 25, 34, 35, 39, 53, 59—61, 64, 69, 86, 88, 92, 95, 99, 101, 108, 111, 113 117, 129, 134, 142, 153, 161, 162, 168, 175, 176, 184, 186, 188, 191, 194, 196, 204, 210, 219, 222, 231, 234, 242, 243, 246, 249, 250, 252—254, 273, 276, 283, 284, 324, 325, 343, 344, 351—354, 357, 358, 379, 386, 388, 394, 398, 402, 413, 430, 434, 435, 440
Rugi, satul 97
Rugină, Vasile 306
Rujdelniță, vezi: *Zodiere*
Rumeanțev, P.A. 240
Rus, Ioan 404
Rusa, Chirilă 155
Rusescu, Daniel 420
Russescu, Profira 407
Rusia 22, 75, 84, 92, 155, 163, 176, 229, 325, 236, 241, 341, 384, 437
Rusinescu, Nicolae 7, 103
Rusul Alexandru, dascăl 167
Rușciori, satul 377
Rușescu, Victor 392

S

Saba, D. 300
Sabar, plasa 291
Sachelarie, casele 262
Sadova, m-rea 165, 384
Sadova, Marietta 409
Sadoveanu, Ion Marin 8, 408—410
Sadoveanu, Mihai 120, 419
Saferman, ofertant 384, 385
Safta, căpităneasa 415
Safvet, effendi 130
Sahia, Al. 22
Samgagea, Ioan 160
Samson, tarele 99, 160, 401
Samuil, ieroshimonah 54
Samurcaș, Ion 406

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Sandovici, Ioan 231
Sandovici, Vasile 239
Sandulache, Dimitrachi 391
Santa, Livia 354
Santău, satul 395
Sas Ţigău, satul 392
Satire 69, 139, 140, 333, 375, 415
Sator-Arepo 53
Saru-Mare 410
Satu Mare, judeţul 39, 124
Sava, bimbaşa 436
Sava cel Sfinţit 209, 222
Sava, ieroshimonah 132
Savel, V. 216
Săcel, satul 403
Sălaj, judeţul 47, 124, 174, 391, 395, 396
Săndulescu, Al. 121, 418
Săpaţi, satul 437
Sarăuţi, satul 170
Sărindăreanu, Ioan 291
Săteanu, fam. 244
Săulescu, M. 429
Săvulescu, ofertant 310
Scara, vezi: Ioan Scărariul, sf.
Scarlet, chelarul 20
Scarlet, psaltul 51
Schiller, Fr. 380
Schipor, Teodor 229—231
Schopenhauer, A. 238
Scînteia, satul 189
Scorţeanu 134, 198
Scorţescu, Năstase 240
Scriban, A. 147
Scriban, Filaret 62, 89, 147, 277
Scriban, Neofit 145
Scriban, Romulus 233
Scriban, Teoctist 147, 233, 274
Scridon, Gavril 71, 72, 104, 312
Scriniuş, Simion 333
Scrisori 73, 93, 96, 102, 130, 147, 158, 227, 229, 249, 274, 276—278, 280, 299, 304, 321, 331, 336, 348, 356, 379, 413, 421, 441
Scrisori monahale 411
Scrisori sobornicești 245
Sculeni, satul 28
Sebastian, Mihail 8, 384, 385
Secalazi, satul 16
Secaş, satul 148, 279, 280, 397
Secul, m-rea 22, 28, 159, 193, 207
Seghedin 399
Segrais, J. 238
Selinodromiu 242
Seminarul Central din Bucureşti, 17, 86, 239, 299
Seminarul de la Socola, 51, 233, 234, 237, 274, 293
Seminarul din Craiova 107
Seminarul din Huşi 31, 132
Seminarul din Rîmnicul Vîlcea 407
Seminarul din Vîrşeţ 278
Seminarul Eparhial al Bucovinei 228
Seminarul Episcopiei Argeş 286, 416
Seminarul Episcopiei Buzău 252, 280
Seminarul Episcopiei Rîmnic 141
Semnul Crucii 224
Seneca 110
Sentinţa lui Pilat 77, 108, 128, 143, 188, 191, 351
Sentinţe morale 24, 191
Sentmihai, satul 390
Serafim, copist 67
Serafim, ieromonah de la Durău 180
Serafim ieromonah, psalt 287
Serafim, monah 34, 246
Serafim, Vasile 273
Serasfim, beiu 288
Serghie Aghiopolitul 412
Serurie, Grigore 350
Seton-Watson, R.W. 305
Seulescu, G. 228
Sevastia, monahia 166
Sevastos Chimenitul 199
Sevastos, Mihail 127
Sfătuiri creştine 24
Sfătuiri pentru călugări 193
Sfaturi gospodăreşti, vezi şi: *Reţete gospodăreşti*
Sfaturi gospodăreşti 108, 111, 219
Sfetagora, vezi: Athos, muntele
Sfetea, I. 75
Sfînta Scriptură, vezi: *Biblia*
Shakespeare, W. 112
Sibiu 50, 51, 55, 58—160, 73, 144, 145, 182, 256, 320, 358, 362, 378, 406, 431
Sibiu, judeţul 124, 377, 411
Sihgişoara 59, 405
Sigilii, vezi: *Peceţi*
Sihleanu, Al. 144
Silăşan, Adam 16

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Silași, Grigore 97
Silistra 436
Silistra saraschерul de ~ 232
Silvestru, arhidiacon 415
Silvestru, ieromonah de la m-rea Sinaia 170
Simandiru, Grigore 153
Simbolul credinței 143
Simbolul limbilor 250
Simboluri biblice 79
Simboluri liturgice 234
Simboluri religioase 114, 254
Simedrea, Tit 213
Simeon, vezi și: Simion
Simeon, arhiepiscopul Thesalonicului 13, 85, 132, 164, 166. 413
Simeon, eps. Vladimirului 163, 164
Simeon Metafrast 74, 76
Simeon Noul Bogoslav, vezi: Simeon Noul Teolog
Simeon Noul Teolog 36, 164, 245, 420
Simeon din Muntele cel Minunat, psalt 412
Siminogeanu, P.I. 147
Simion, diac 354
Simion, diac din Aștileu 353
Simion, logofăt 80
Simion, pr. din Bihor 210
Simion, pr. din Iaz 355
Simion, pr. din Uriș 159
Simion, vtori logofăt 77
Simionescu, A. 60
Simionescu, I. 230, 231
Simon, monah 168, 169
Simonescu, Dan 221, 234, 237, 384
Sinai, muntele 274
Sinaia, m-rea 133, 151, 170, 175, 299, 398
Sinaxare 27, 74, 75, 105, 108, 152, 198, 231, 232, 246, 247, 283, 371, 376, 386, 394, 403, 435
Sindipa 7, 42, 44, 50, 109—111, 333, 429, 433
Sinereg, satul 278
Sinești, satul 237
Singlitichia, cuvioasa 178
Sinoadele ecumenice 233
Sinodul Bisericii Ruseşti 241, 432
Sion, familia 212
Sion, Alexandru 407
Sion, Antohi 43, 212, 213
Sion, Evghenia 213
Sion, G. 97, 101, 140
Sion, Teodor 212
Siplac, satul 88
Siraudin, P. 378
Siretul de Sus, ocolul 240
Sirghiovici, Misail 238
Sisoe, sf. 34, 83, 155, 256
Sînboșag, satul 344
Sîngeorgiu, satul 411
Sînpetru, satul 256, 257
Sînt Andraș, satul 359
Sîrbu, Ștefan 399
Skelleti, Hortensia 330
Slănic, satul 252
Slatina, m-rea 23, 182
Slătineanu, A. 119
Slătineanu, Gheorghe 28
Slavici, Ioan 95, 350, 438, 442
Slăvulescu, Vasilache 414, 415
Slujba din toate zilele 248
Slujba înmormîntării, vezi: *Molitvenice*
Slujba parastasului 214, 215
Slujba patimilor 47, 241, 351, 352
Slujba sf. Cuminecături 91, 325
Slujba sf. Filoftcia 168
Slujba sf. Ioan cel Nou 232
Slujba sf. Mitrofan 18
Slujba sf. mucenic Angheli 311
Slujba sf. Spiridon 33, 232, 423
Slujbe bisericești, vezi și: *Rînduieli*
Slujbe bisericești 431
Slujebnic arhieresc, vezi: *Arhieraticon*
Snagov, m-rea 199, 266
Soare, C. 53, 71, 313, 361, 362
Soboarele ecumenice 79, 130
Societatea Academică Română, vezi: *Academia Română.*
Societatea de medici și naturaliști din Iași 181
Socola, m-rea 36, 62, 274
Socrate Scolasticul 114
Sofronie Ardelianul, ieromonah 411
Sofronie, eps. Hușului 22
Sofronie, patriarhul Constantinopolului 384
Sofronie, patriarhul Ierusalimului 98, 412
Solca, m-rea 172, 214, 215
Solnoc, județul 395
Solomon, colonelul 259, 265
Solomon împărat 156
Sonu, satul 321
Soroca, județul 168, 169, 240
Spaia, satul 16
Spătaru, Ileana 294, 416

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Spiridon, Ioniță 41
Spitalul Mărcuța 301
Spînu, Antim 345
Stamate, lipscanul 429
Stamati, colonel 219
Stamati, Const. 130, 149, 249
Stamati, G. 50
Stamati Iacov, eps. Huşilor 212, 213
Stamati, Teodor 70, 106, 181
Stamati, Toma 212
Stamatiad, Al.T. 8, 78, 308—310, 316, 382
Stamora, satul 277
Stan, dascăl 145
Stan, logofeţel 106
Stan, paraeclisiarh 433
Stan, postelnic 376
Stan, protopop 145
Stanciu, copilul 138
Stanciu logofăt, copist 245
Stanciu, pr. de la m-rea Antim 6, 81, 126, 133, 383, 407
Stancu, logofeţel 28
Stanoilovici, Gheorghe 198
Stanovici, Frăţilă 253
Stanovici, Grigore 246
Stanovici-Voinescu, Ghinea 250
Stanovici-Voinescu, Ştefan 250
Statistică 348
Stavarache 67
Stavrat, Nicon 62
Stavrichie, Ioan 76
Stavridis, proprietar 236
Stavrofilia, vezi: *Calea Crucii*
Stătescu, Eugen 26
Stelian, Const. 382
Stelnici, satul 437
Stenţel, Condrat 88
Steriadi, Jean 78, 311
Steţiu, Gheorghe 26, 60, 63, 100
Stihi, G. 27
Stihuri, vezi: *Versuri*
Stilistică 231
Stîngă, Văsîi 39
Stoenescu, G. 420
Stoenescu, Grigore 56
Stoianovici, Ilie 428
Stoica, şalvaragiu 87
Stoicăneşti, satul 434
Stoicescu, Ioan 168
Stolniceni, satul 29
Stracîş, satul 357
Straja, satul 57, 174
Straşnic, vezi: *Sluba patimilor*
Stratilat, Ionică 195
Stratilat, Mihai 195
Stratimirovici Ştefan, mitrop. Carlovăţului 175
Stratulat, Gheroghe 25
Stratulat, Nicolae 14
Strătilă, dascăl 61, 62
Strilbiţchi, Mihail 301
Stripszky, dr. Iliador 152—154
Stroescu, D. 98
Stroescu, Diogen 47
Struţeanu, Irina 442
Sturdza, Alecu 329
Sturdza, Alexandru 97, 254, 255, 278
Sturdza, Costache 329
Sturdza, D. A. 57, 61, 97, 141, 146, 177, 180, 275, 371, 420
Sturdza, Dimitrie 21, 218, 271, 329
Sturdza, Ecaterina 329
Sturdza, Elena 329
Sturdza, Iosefina 254, 277
Sturdza Ioan Sandu, vv. 45, 153, 329, 342
Sturdza Mihail vv. 51, 53, 77, 139, 141, 192, 193, 217, 218, 293, 357
Sturdza, Vasile 255
Sturdza-Scheianu, D. 119, 120, 329
Sturdza, Vasile 15, 174, 357, 359, 379
Sturza, vezi: Sturdza
Suceava 63, 100, 185, 272, 321—324
Suceava, judeţul 40, 41, 123, 152, 415
Suceveanu, Dimitrie 149, 244, 287, 423
Sue, Eugène 197
Suleiman paşa 259, 265
Sumuţă, Ioan 47
Suţu, Alexandru, vv. 87, 110, 150, 246, 406, 436, 438
Suţu, Constantin G. 122
Suţu, Ecaterina 145
Suţu Mihai, vv. 34, 41, 79, 85, 154, 341
Suţu, N. 300
Svera, jupîn 390
Szini, Gyula 315

Ş

Şandru, Ghenadie 329
Şapcaliu, Lucia 113, 148
Şapiro, Herman 68

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Şaraga, anticarii 18, 21, 22, 33, 36, 45, 53, 59, 61, 63, 64, 78, 81, 176, 177, 179—181, 184, 187, 189, 226, 227, 232, 249, 275, 289, 295—298, 301
Şaraga, Ihel 148
Şărban, Ilie 405
Şcoala de Agricultură Herăstrău 102
Şcoala de fete Otteteleşanu 350
Şcoala de la Sf. Gheorghe Vechi 216
Şcoala de la sf. Sava 150
Şcoala de muzichie din Ploieşti 168
Şcoala de Poduri şi Şosele din Bucureşti 101, 102
Şcoala domnească din Botoşani 225
Şcoala domnească din Iaşi 63, 212
Şcoala naţională din Craiova 373
Şcoala normală din Călăraşi 22
Şcoala nr. 1 din Cîmpulung Muscel 171
Şerban, logofăt 249
Şerban, protopsalt 225
Şerban, Constantin 384
Şerban, Gabriel 401
Şfedul, Gheorghe 19
Şfedul, Iftimie 19
Şimon, pr. 93
Şimonfi, Ioan 320
Şindea, Petru 251
Şindelaru, Varvara 80
Şiria, satul 370, 379
Şoanul, Petcu 156, 172
Şoarice, Dimitrache 290
Şoarice, Ioan 290
Şoimescu, Niţă 213
Şoimescu, N. N. 213
Şoimuş, satul 115
Şolţ, Elena 109
Şomcuta Mare, satul 210
Şomfalău, satul 392
Şona, satul 253
Şoneriu, I. C. 321
Şorobetea, Domide A. 411
Stampile, vezi: *Peceţi în fum şi tuş*
Ştefan, Aghiopolitul 412
Ştefan, dascăl 195
Ştefan cel Mare 185
Ştefan, egumen de la Motru 189
Ştefan, monah 66
Ştefan, pr. 87, 415
Ştefan pr., copist 344
Ştefan, pr. în Călineşti 154
Ştefan, psalt 60, 386
Ştefan, shimonah 132
Ştefan Simion, posesor 427
Ştefan sin Stoica, şalvaragiu 87
Ştefanelli, Teodor 389
Ştefănescu, Bărbucică 299
Ştefănescu, Dumitraşco 428
Ştefănescu, G. 63
Ştefănescu, Liviu 65, 66
Ştefanov, cleric 27
Ştefanovici, Mihalache 237
Ştiinţă populară 433
Ştiinţele naturii 374
Ştirbei Barbu Dim., vv. 141, 260, 262, 265, 270
Ştrempel, Gabriel 14, 15, 17, 28—30, 33, 34, 36—41, 43, 45, 47—49, 55, 57, 62, 63, 67, 69, 80—82, 91—94, 99, 103, 115, 121, 122, 125—128, 131, 133, 135, 137, 138, 145, 152—154, 158—160, 163—165, 168—171, 173, 174, 177, 184, 186, 190, 194, 212, 214, 220, 221, 223, 229, 239, 244, 248—250, 253, 256, 257, 321, 333, 343, 344, 351, 352, 355, 357—359, 371, 379, 380, 383, 389, 391, 392, 394, 396, 397, 402, 403, 407, 410—412, 415, 430, 434, 443
Şuletea, satul 143
Şumla, satul 240
Şvarţ, Iulian 64

T

Tabla lui Pitagora 112, 333
Taliovici, contele 28
Talismane 111, 156
Tarlo 356
Tatiana, monahia 166
Tatul, pr. 7, 169
Tărăbuţă, N. 244
Tăutu, Ionică 128, 294
Tăutul, Stăvărachi 149
Tăzlăuanu, I. 402
Teatru 14, 23, 27, 32, 39, 45, 52, 53, 68, 73, 76, 81, 90, 110, 112, 120, 121, 129, 130, 139, 140, 156, 159,

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

170, 176, 179, 184, 188, 189, 201, 204, 213, 226, 227, 244, 272, 278, 291, 292, 295, 299, 300, 302, 303, 311, 315, 316, 318, 321, 336—340, 342, 375, 376, 378, 380, 387, 409, 416
Teatrul Naţional din Bucureşti 292
Tecuci, judeţul 40, 49, 124, 240
Tei, satul 251
Teişanu, D. G. 289
Teişanu, Lola 426
Telchiu, satul 47
Teleac, satul 379
Telecuş, satul 47
Telega, satul 236
Teleorman, judeţul 124, 262, 436, 437
Tempea, Paul 16
Tempea, Radu 253
Tempea, Theodor 16
Tempeanu, Barbu 435
Tennyson 212
Teodor, vezi şi: Theodor
Teodor, pr. din Păuleşti 200
Teodoreanu, Al. O. 396
Teodoreanu, Ionel 8, 385, 386, 407
Teodoreanu, Ştefana Velisar 386, 408
Teodorescu, Em. C. 341
Teodorescu, G. Dem. 80, 86, 92, 116, 229
Teodorescu, P. 297
Teodorescu, Pantelimon 372
Teodori, Dimitrie 97
Teodoru, Manoil 58, 59
Teofan, monahul 412, 420, 435
Teofil, vezi: Theofil
Teologie dogmatică 79, 100, 101, 113, 115, 174, 175, 187, 229, 276, 278—280, 296, 356
Teologie fundamentală 88, 229, 278, 431
Teologie morală 86, 97, 100, 158, 186, 195, 211, 280
Teologie pastorală 98, 186, 276, 279
Teologie polemică 25, 26, 28, 38, 59, 77, 79, 87, 94, 95, 100, 117, 214, 276, 278, 394
Tescanu, D. 19
Testament, vezi: *Diată*
Testamentul Nou, vezi: *Biblia*
Testamentul Vechi, vezi: *Biblia*
Thalasie Livianul 36, 56
Thalat effendi 259, 268
Theatron politicon, vezi: Marlianus, Ambrosius
Theo, Ion 188
Theoclit, arhimandrit 134
Theoclit, stareţul de la Ciolanu 289
Theodor Ecdotu 291
Theodor Fochiul 423
Theodor, fratele 161
Theodor, pr. 135, 354
Theodor, pr. de la Arbure 215
Theodor Studitul 281
Theodora, sf. 42, 388
Theodorachi, Nicola 350
Theodorian, Caton 311
Theodorit, eps. Chirului 114
Theodoru, Dimitrie 175
Theodosie de la Pecersca 163
Theodorie, egumenul 407
Theodosie, ierodiacon 432
Theodosie, ieromonah 103, 351
Theodosie, împăratul 114
Theodosie, mitrop. Ţării Româneşti 156, 169, 199, 220
Theodosie, psalt 196
Theodosiu, J. 225
Theodul 166, 170, 211
Theofan, eclisiarh de la Huşi 212
Theofan, ieomonah 172
Theofan monah 239
Theofan, patr. Ierusalimului 77
Theofil, egumenul 174
Theofil, năstavnic 174
Theofilact, arhieps. Bulgariei 74, 81, 98
Theofilact, arhiereu 281
Theofilact, monarh 171
Theolipt, mitrop. Filadelfiei 134
Theostirist, monahul 91
Thiboust, L. 24
Thizu, Onu 391
Thoma, vezi şi: Toma
Thoma, gramatic 434
Tican-Rumano, Mihai 416
Tighina 333
Tihon, eps. Voronetului 17
Timiş, judeţul 47, 48, 50, 54, 124, 174, 276, 277, 279, 280, 287, 288, 390, 397, 401
Timişoara 15, 16, 97
Timofti, Constantin 149
Timothei, arhimandrit 419
Timothei, ieromonah 186

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Tipic 47, 65, 137, 142, 209, 210, 250, 281, 355, 371, 402
Tismana, m-rea 136, 137
Tistag, satul 354
Titireciu, schitul 155, 208
Tîlcuiri biblice 105, 433
Tîlcuiri liturgice 114, 253
Tîlcul Apocalipsului, vezi: Andrei al Cezareii Cappadociei
Tîlcul Evangheliilor 81, 98, 148, 297, 333
Tîlcul rugăciunilor 281
Tîlcul psalmilor, vezi: *Psaltirea*
Tîlcul sf. Liturghii, vezi și: *Descoperirea sf. Liturghii*
Tîlcul sf. Liturghii 30, 86, 94, 283, 397
Tîlcul viselor, vezi: *Vise*
Tîrgoviște 30, 52, 162, 169, 228, 229, 361, 437
Tîrgu Jiu 129, 259
Tîrgu Neamț 438
Tîrgu Ocna 208, 402
Tîrgul Cucului din București 275
Tîrnava Mare, județul 405
Tîrnava Mică, județul 55
Tîrnave, ținutul 319
Toader, ierodiacon 133
Tocilescu, Grigore 7, 66, 155—163, 420
Tode, diac 319
Tode din Aștileu 353, 354
Todor din Banu 243
Todor, pr. din Brebu 152
Todoran, pr. 359
Todoran, Ion 55
Todorov, G. S. 212
Tohan, satul 207
Tolstoi, Lev 318
Toma, monah 443
Toma, Avram 372
Toma, Carmen 340
Tomas, diac 396
Tomoroveanu, B. 99
Tomoroveanu, Manole 99
Tomovici, Serghie 272
Tomșa Ștefan, vv. 215
Topîrceanu, Gheorghe 121, 397, 418, 419, 422
Topliceanu, Dumitrache 384
Toplița, satul 353
Topografie 101
Topolog, plasa 26
Toracu Mare, satul 16
Torouțiu, I. E. 110, 138, 151, 201—203, 382, 383
Tragodia lui Lentor 177
Tragodia lui Sapor, vezi: Regnard, J. Fr.
Trăiescu, D. 98
Trandafir, dascăl 394
Transilvania 63, 84, 96, 124, 147, 185, 208, 208, 210, 248, 251, 261, 263, 270, 271, 320, 353, 392, 396
Trei Ierarhi, m-rea 194, 195
Trei Scaune 405
Trei Sfetitele m-rea, vezi: Trei Ierarhi, m-rea
Treistincleolu, pașa 437
Trepetnice 7, 21, 59, 105, 116, 183, 191, 237, 250, 283, 321, 322, 325, 333, 397, 399, 402, 430
Tribuna României 32
Trifa, Ion 343
Trifu, B. 351, 352
Trigonometrie 374
Triod 15, 40, 47, 97, 207
Tuducescu, Iuliu 186, 240
Tuduri, Ion 148
Tulburescu, Constantin 173
Tulburescu, Moisi 173
Tulcea, județul 124, 239, 410, 426
Tunusli, frații 349
Turcheș, satul 256, 387
Turcia 22, 34, 89, 155, 176, 259, 262, 341, 342, 436
Turcu, Mihai 397
Turculeț, Dumitru 206
Turda, județul 161
Turnavitu, Apostol 400, 401
Turnavitu, P. 392
Turnavitu, Thomița 400, 401
Turnu Măgurele 262
Tutova, județul 124, 438
Tzony, C. 184

Ț

Țara Ardealului, vezi: Transilvania
Țara Bîrsei 7
Țara Moldovei, vezi: Moldova
Țara Moschicească, vezi: Rusia

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Ţara Muntenească, vezi: Ţara Românească
Ţara Nemţască, vezi: Germania
Ţara Oaşului 39
Ţara Oltului 115
Ţara Românească 7, 29, 34, 77, 80, 89, 107, 133, 136, 144, 145, 157, 160, 162, 165, 177, 181, 185, 188, 191, 200, 209—211, 221, 225, 234, 240, 247, 284, 341, 342, 349, 377, 383, 396, 399, 406, 430, 433, 435—438
Ţara Turcească, vezi: Turcia
Ţara Ungurească, vezi: Ungaria
Ţarigrad, vezi: Constantinopol
Ţăranu, Gheorghe 385
Ţările Române 22
Ţelina, satul 405
Ţeltin, Ioan Sigismund 14
Ţibucani, satul 110
Ţichindeal, Dimitrie 356
Ţigăneşti, m-rea 164—166, 168, 186, 192, 196, 220, 221, 311
Ţigăneşti, satul 49
Ţiţăi, Dimitrie pr. 229
Ţiţei, Oprea 345
Ţitera, steaua 108
Ţiulescu, G. 95
Ţînţăreni, satul 248
Ţuţuianu, G. B. 171

U

Ubicini, A. 102, 259
Ucea de Sus, satul 377
Ucenescu, George 148
Uleşti, satul 150
Umbrăreşti, satul 240
Ungaria 56, 205, 343
Ungrovlahia, vezi: Ţara Românească
Ungureanu, Nicolae 103
Unirea Principatelor 147
Universitatea din Bucureşti 162
Universitatea din Iaşi 96, 233
Urdea, Silvia 305
Ureche, Grigore 125, 205
Urechia, V. A. 206
Urechia, Vasile A. 384, 404
Urisiul de Jos, satul 159
Ursache, Costache 43
Ursu, popa 243
Ursu, popa din Cotigleat 6, 352, 353, 371, 372
Ursu, G. G. 68
Ursu, N. A. 52, 227, 413, 439
Urzescu, Gheorghe 291
Uscatu, Gheorghe 276
Utfin, satul 15
Uţa, monahia 434

V

Valahia, vezi: Ţara Românească
Valea Babii, satul 26
Valea Bradului, satul 379
Valea Dragului, satul 72, 289
Valea Mare, satul 434
Valea Seacă, satul 160
Valis, gen. 137
Vama, satul 176, 389
Varlaam, eps. Rădăuţilor 243
Varlaam, ieromonah de la Bisericani 388
Varlaam, ieromonah de la Ciolanu 228
Varlaam, mitrop. Ţării Românești 98, 173
Varlaam, mitrop. Belgradului 210
Varlaam, monah de la Sinaia 299
Varlaam, pr. 22
Varlaam, protosinghel 234, 278, 392
Varlaam, psalt 252, 287, 398, 416
Varlaam şi Ioasaf 7, 43, 59, 61, 87, 92, 93, 244, 332, 372, 404
Varsanufie, avva 178, 221, 222
Varsanufie, pr. de la Durău 176
Vartholomei Măzăreanu, vezi: Măzăreanu Vartolomeu
Vartolomei Putneanul, vezi: Măzăreanu Vartolomeu
Vartic, Alex. 41
Vartic, Dimitrache 255
Vartic, Mihalache 41
Vartic, Tinca 321
Vaschiade, Gheorghe 423
Vasicău, Dumitrache 110
Vasile, căpitan 334
Vasile cel Mare, sf. 31, 47, 69, 74, 80, 156, 165, 176, 178, 186, 187, 191, 256, 351, 359, 396, 400, 402, 420, 430, 441

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Vasilie cel Nou sf., vezi şi: *Vămile văzduhului*
Vasilie cel Nou sf., vezi şi: *Vieţi de sfinţi:* Vasilie cel Nou
Vasilie cel Nou, sf. 42, 388
Vasilie din Micăneşti 352
Vasilie, econom 290
Vasile, egumen de la Cîmpulung 173, 174
Vasile, hagiu 41
Vasile, ierodiacon 212
Vasile, ipodiacon 79
Vasile Macedoneanul, împărat 44, 114, 155, 389
Vasilie, pr. 66
Vasilie, pr. din Bihor 359
Vasile, pr. din Ciorăşti 247
Vasile, pr. din Ciorăşti 247
Vasile, pr. din Meziad 395
Vasile, protopop 256
Vasile, starețul de la Poiana Mărului 164, 165, 211
Vasile Suflă în Bute 42
Vasiliu, Neculai 438
Vasiliu, Vizantie 423
Vasilovici, Teodosie 178, 179
Vaslui 39
Vaslui, judeţul 143, 149, 226, 294, 387
Vatamaniuc, Dimitrie 95
Văcărescu, vornicul 169
Văcărescu, Alecu 8, 58
Văcărescu, Enache 85, 307
Văcărescu, Iancu 129, 184
Văcărescu, Ienăchiţă 63
Văcăreşti, m-rea 266, 268, 406, 436
Văcăreşti, poeţii 63, 104
Văleni, satul 154
Vălenii de Munte 117, 148, 204, 235, 236, 426
Vămile văzduhului, vezi şi: *Eshatologie*
Vămile văzduhului 42, 190, 199, 239, 322, 388, 400
Văratic, m-rea 128, 165, 167, 169, 223
Vărtăreşti, schitul 278
Vărzaru, satul 359
Văsălie, pr. 353
Văsălici, Gheorghe 149
Văsinaşu din Schei 387
Vasîi, popa 379
Vedenia Cozmii monahului, vezi: *Eshatologie*
Vedenia lui Daniil, vezi: *Eshatologie*
Vedenia lui Grigorie monahul, vezi: *Eshatologie*
Vedenia lui Macarie, vezi: *Eshatologie*
Vedenia lui Methodie al Patharelor, vezi: *Eshatologie*
Veldeşan, Petru 370
Velea, Nicolae 148, 278—280
Velescu, Mihai 58
Velicicovschi, Paisie 36, 104, 200, 221, 241, 411, 432, 438
Venedict, arhimandrit 247
Venedict, egumenul Solcăi 214, 215
Venedict, ierodiacon 126
Venedict, pr. 175
Veneţia 169
Veniamin, ieromonah 103, 168, 302
Vereşti, satul 279
Vergilius 312
Vermeş, satul 174
Versul lui Adam, vezi şi: Adam
Versul lui Adam 25, 32, 61, 101, 111, 128, 199, 231, 243, 292, 352, 354, 362, 372, 378, 404
Versuri la oameni morţi, vezi: *Bocete*
Versuri, vezi şi: *Poezii*
Versuri 7, 14, 15, 19, 21, 27, 28, 30, 31, 43, 46, 50, 57, 59, 60, 66, 68, 76—78, 89, 90, 96, 97, 101, 103, 104, 111, 129, 130, 140—144, 147, 149, 150, 164, 175, 181, 184, 187, 191, 194, 199, 207, 209, 212, 219, 226, 228, 234, 237, 238, 243, 247, 250, 254, 258, 277, 278, 293, 295, 296, 301, 306, 320, 354, 356, 372, 375, 377—379, 390, 393, 396, 397, 399, 403—405, 410—414, 423, 426, 427, 431, 432, 435, 440
Versuri patriotice 100, 139, 141, 142, 440
Verzea, N. 213
Veşmîntul lui Hristos 116
Veuillot, Louis 310
Vezuviul 145
Vianu, Tudor 52, 311
Viaţa lui Constantin cel Mare, vezi şi: Constantin cel Mare
Viaţa lui Constantin cel Mare 114
Viaţa lui Nifon, vezi: Gavril Protul
Viaţa lui Petru cel Mare, vezi: Petru cel Mare
Vicleimul, vezi şi: *Cîntece de stea*
Vicleimul 175, 385, 397
Victor, Costache Vasile 181, 182

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Vidacutul românesc, satul 319
Viena 349, 353, 383, 406
Vieroși, m-rea 136
Vieți de sfinți 93, 163, 399
Vieți de sfinți:
— Agapie 177, 333
— Agapit 164
— Agatha 87
— Alexie Omul lui Dumnezeu 27,
— 40, 69, 83, 109, 111, 156, 199, 216, 246, 333, 386, 393, 396, 400, 433
— Alimpie Stîlpnicul 164
— Anastasie 17, 37, 77
— Antonie cel Mare 164
— Antonie de la Iezerul 136
— Arcadie 36
— Areta 27, 164
— Arsenie cel Mare 178
— Artemidor 27
— Astion, monahul 190
— Athanasie 164
— Avram, patriarhul 362
— Axentie 27
— Bonifaciu 27
— Calist 85
— Cei 7 Coconi din Efes 400
— Cei 70 de apostoli 55
— Chiprian și Iustina 216
— Chiriac 83, 199, 231
— Chiriac Sihastrul 27
— Chiriachi 215
— Cocon 87
— Constantin și Elena 216
— Cozma, monahul 27
— Damian 164
— Daniil, proroc 27
— Dimitrie 76, 400
— Dimitrie de la Basarabov 400
— Dorothei 189
— Ecaterina 27,. 92
— Efrem Famenul 164
— Efrem Sirul 207
— Elisaveta 32
— Epectit, pr. 190
— Erasm 164
— Eremia 164
— Erminghild 94
— Eufrasia 94
— Eufrosin Magherul 27, 191
— Eufrosina 27
— Eupraxia 191, 386
— Eustatie Plachida 27, 69, 111, 177, 332, 400
— Euthimie 178
— Evghenie 27
— Evstatie 27
— Evstratie 164
— Fevronia 441
— Fotina 128
— Fiofil 359
— Gheorghe 27, 332, 400
— Grigorie 164
— Grigorie Decapolitul 89, 94
— Grigorie al Armeniei 27, 216
— Grigorie, ucenicul lui Vasile cel Mare 400
— Grigorie, ucenicul lui Vasile cel Nou 400
— Haralambie 45, 53, 68, 400
— Haritichi 288
— Ieremia, prorocul 433
— Ignatie 85
— Ioan 36, 87, 164
— Ioan cel Nou 216, 232
— Ioan Damaschin 177
— Ioan Evanghelistul 27, 216
— Ioan Gură de Aur 114
— Ioan Pustnicul 27
— Ioan Scărariul 22
— Ioan și Varahisie 94
— Ionichie cel Mare 332
— Iosif cel Preafrumos 42, 49, 74
— Iosif, episcopul 94
— Isachie 164
— Isaia 164
— Iuliana 400
— Iulita 83, 199
— Lavrentie 164
— Loghin Sutașul 105
— Luca Evanghelistul 25
— Macarie 400
— Macarie Fgipteanul 34, 86
— Macarie Rîmleanul 27, 94, 216
— Mamelthi 288
— Marco 94, 164
— Mardarie 27
— Maria 36
— Matei 164
— Mina 87
— Mitrofan 18
— Modest, patr. Ierusalimului 194
— Moisi Ungureanul 164
— Neofit 32
— Nestor 164
— Nichita Mărturisitorul 164

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

— Nicodim 164
— Nicola 164
— Nicolae al Mira-Lichiei 27, 177, 400
— Nicolae, monahul 87
— Nicon 164
— Nicon cel Uscat 164
— Nifon 178
— Nifont al Novgorodului 164, 221
— Onofrei 113
— Onufrie 85, 400
— Orest 27
— Pafnutie 400
— Pahomie 178
— Paisie 190
— Paraschiva 400
— Pavel, apostolul 215
— Pavel Mărturisitorul 333
— Pelaghia 87
— Petru, apostolul 215
— Petru Athonitul 400
— Pimen 164
— Procopie 351
— Prohor 164
— Reghin 359
— Sava cel Sfințit 164
— Serghie 359
— Simeon 178
— Simeon Metafrast 77
— Simion Stîlpnicul 25, 223, 400
— Spiridon 27, 164, 232, 423
— Ștefan 164
— Theodor 164
— Theodor Stratilat 94
— Theodor Tiron 287, 332
— Theodora 27, 400
— Theodosie 164
— Theodota 27
— Theofil 164
— Theopist 177, 333
— Theopista 27, 177, 333
— Tit, preotul 164
— Toma, apostolul 27
— Uar 105
— Varlaam 164
— Vasilie 164
— Vasile cel Mare 190, 400
— Vasilie cel Nou 29, 87, 188, 199
— Visarion, arhieps. Larisei 27
— Xenofont 36, 400, 434
— Zaharia Curelarul 87
— Zotic 27
Viforîta, m-rea 92
Vigny, Alfred de ~ 151
Vijdea, ofertant 65
Vilară, Alecu 142
Vilcotești, satul 62
Vilna, 349
Vima Turzii, satul 402
Vineri, sf. 385
Vinețchi, Gavriil 183
Viniele, vezi și: *Frontispicii*
Viniete 31, 37, 41, 51, 58, 61—63, 67, 68, 72, 79, 84, 105, 115, 122, 126, 132, 156, 157, 165, 166, 171, 177, 180, 181, 192, 193, 196, 210, 212, 220, 221, 232, 246, 252, 287, 295, 325, 343, 350, 356, 385, 390, 395, 396, 401, 416, 423, 424, 430, 434, 435, 441
Vircidache, Vasilică 82
Visarion, duhovnic 149, 441
Visarion, ieromonah 37, 81
Visarion, monah 132
Visarion, Nemțeanul 196
Visarion, sf. 35
Vise 143, 245, 257, 333, 393
Visul Maicii Domnului 143, 155, 195, 232, 234, 294, 298, 325
Vișe, Gavril 65
Vîlcea, județul 62, 65, 124, 155, 208, 224, 429, 434
Vîrgolici, G. G. 104
Vîrgolici, Teodor 324, 383
Vîrlan, Ioan 50
Vîrloianu, Radu 284
Vîrnav, Costache 387
Vîrnav, Iordache 197
Vîrnav, Petrache 432
Vîrnav, Vasile 109
Vîrșeț 97, 227, 276—280, 393, 394
Vîrtosu, Emil 52, 128, 294
Vlad, Dumitru 412
Vlad, grămăticul 44
Vlad, pr. 434
Vlădescu, I. 426
Vlădescu, Neculai 207
Vlădești-Prislopu, satul 207
Vladimirescu, Tudor 136, 288, 436
Vladucean, Constantin 399
Vladucean, Ion 399
Vladucean, Sava 399
Vladul ot Moldova 214
Vlahuță, Al. 73
Vlahuță, Ruxandra 73
Vlaicovăț, satul 148, 173—175
Vlașca, județul 346
Vocabular, vezi și: *Dicționar*

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Vocabular de neologisme 219
Vocabular francezo-grec 301, 403
Vocabular francezo-român 129, 161, 244, 403
Vocabular germano-francez 348
Vocabular germano-român 147, 348
Vocabular greco-român 19, 25, 129, 161
Vocabular maghiar-român 403
Vocabular româno-german 398
Vocabular româno-latin 130
Vocabular româno-turc 187, 429
Vocabular ruso-român 59, 297
Vogel I., anticar 258
Vogoride, Nicolae 139, 140, 232
Voico, Ioan 118
Voileanu, Ion 115
Voileanu Matei, logofăt 55, 114, 115
Voinescu, Elisaveta 437
Voinescu, Radu 30
Voinescu, Răducanu 436, 437
Voinescu Ion, colonel 258
Voinescu, Zoe 258
Voineşti, satul 171
Voit, Ioan 210
Voiture, Vincent 181, 391
Volcinski, Toader 67
Volney, C. F. 31
Volocineşti, satul 405
Voltaire 159, 181, 188, 213
Voreilă, Iancu 149
Vornicescu, Dumitru 349
Vorobchievici, Ipolit 272
Vorona, m-rea 191—197, 219
Voroteţile, satul 25
Vrabie, Const. 195
Vrabie, Neculai 195
Vutriu, satul 279

W

Weissman, I. 426, 434
Wellington, ducele de ~ 300
Wells, H. G. 318
Westfried, Al. 382
Wilde, Oscar 318
Wittgenstein, L. J. 89, 436
Wobst, I. G. 255

X

Xeni, monahia 185
Xenopol, A. D. 348
Xeropotam, m-rea 188

Z

Zagaveiu, m-rea 64
Zagopol, Panaiot 242, 243
Zaharia, vechil 108
Zamfir, zugrav 26
Zamfirescu, Dan 146, 177
Zamfirescu, Duiliu 201, 202
Zamfirescu, Florenţa 299, 300, 319, 329, 330, 378, 387, 410
Zamfirescu, George Mihail 8, 299—303, 319, 328—330, 378, 387, 410
Zane, G. 22
Zarafu, Gh. 138, 361
Zarieanu, Vasile 296—298
Zărneşti, satul 59
Zătreanu, Ştefan 14
Zece Porunci, vezi: *Decalog*
Zile bune şi rele 57, 61, 99, 101, 106, 108, 111, 183, 242, 249, 283, 288, 430
Zizanie, Lavrentie 156, 220
Zlatna 320
Zmău, Ştefanache 64
Zmeu, Emanoil 423
Zodiere 7, 89, 105, 111, 143, 156, 191, 245, 256, 283, 385, 390, 391, 398, 402, 435
Zografu, m-rea 213
Zola, Emile 318
Zolatan, satul 405
Zoologie 187
Zosima, ieromonah 168
Zosima, avva 165, 428
Zwiebel Albert, anticar 23, 24, 26, 29, 32, 35, 39, 44, 48, 49—51, 55, 56, 58, 63, 94, 99, 182, 184, 186, 191, 210, 228, 237, 239, 241, 244, 255, 278, 290, 332, 334, 345, 346, 356, 357, 371, 407, 410, 421, 427, 431

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

Redactor : NICOLAE GHERAN
Tehnoredactor : MARILENA DAMASCHINOPOL
Coli de tipar : 30,75
Bun de tipar : 6. 05. 1987



Tiparul executat sub cd. nr. 31 la
I. P. „13 Decembrie 1918",
str. Grigore Alexandrescu nr. 89—97,
București

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)

CATALOGUL MANUSCRISELOR ROMÂNEȘTI

***

EDITURA ȘTIINȚIFICĂ ȘI ENCICLOPEDICĂ

Investigațiile întreprinse pentru al treilea volum din „Catalogul manuscriselor românești" au scos la lumină un material documentar imens, prea puțin, sau deloc cercetat.

Cu fiecare manuscris cercetat a crescut și uimirea noastră cu privire la varietatea literaturii românești vechi, a literaturii populare originale, mai ales de proveniență transilvăneană. Numeroase manuscrise de literatură clasică și modernă, unele de mare valoare, atestă, dacă mai era nevoie, interesul Bibliotecii Academiei pentru creația originală, adunată cu sfințenie de-a-lungul multor zeci de ani, mai exact începînd cu anul 1872. Dar nu putem ocoli nici constatarea privind varietatea cercetărilor întreprinse pînă azi asupra acestor colecții. Avem convingerea că, odată dezvăluit întregul fond de manuscrise de la Biblioteca Academiei, istoria literaturii române, pentru epoca premergătoare clasicismului va trebui sensibil revizuită și corect îndreptată .

GABRIEL ȘTREMPEL

BDD-B507-3 © 1978, 1983, 1987, 1992 Editura Științifică și Enciclopedică
Provided by Diacronia.ro & www.dacoromanica.ro for IP 216.73.217.31 (2026-11-23 06:04:22 UTC)