

SEMNE ȘI CONVENȚII GRAFICE

Semnul	Denumirea/poziția	Valoarea	Exemple ¹
[]	paranteze drepte	încadrează pronunțarea	[ç] aftershave [pron. aftărșev] ab inițio [ti pron. ti]
<	(mai mic)	provine din	într-o, într-un < întru + o, un
~	tildă la nivelul rândului	înlocuiește un element anterior	abandon <u>a</u> (a ~)
/	bară oblică	„sau” – separă variantele	facsimil/facsimil
//	bară oblică dublă	„sau” – separă grupurile de variante	de a <u>ici</u> /de ac <u>i</u> (tempo lent)// de-a <u>ici</u> /de-ac <u>i</u> (tempo rapid)
	bară verticală (când folosirea cratimei ar putea duce la confuzii)	limita dintre silabe sau despărțirea la capăt de rând	para aldehidă
-	cratima în despărțirea la capăt de rând	limita dintre secvențe	aclam <u>a</u> (a-cla-)
*	steluță înaintea unui element	cuvinte-titlu și alte elemente nou introduse în DOOM ²	*acces <u>a</u> (a ~) *Blancul
!	semnul exclamării înaintea unui cuvânt-titlu sau a unei reguli	modificare de normă față de DOOM ¹	!niciun !Cuvintele ajutătoare din numele unor reuniuni se scriu în poziție cu literă mică.
±	plus sau minus	cu sau fără	± vocala de legătură o
„ ”	ghilimele	încadrează sensul unui element	apă-neagră „glaucom”
	sublinierea cu o linie a unei vocale	accentul principal	ca <u>să</u>
	sublinierea cu două linii a unei vocale	accentul secundar	an <u>teroposterior</u>
cifrele „la umăr”	exponent	disting cuvintele-titlu omografe	abate ¹ s. m. abate ² (a ~) vb.

¹ Exemplele din prezentul tabel și din cel următor sunt extrase ca atare din secțiunea introductivă și din *Dicționar*.