

MIC GLOSAR DE TERMENI LINGVISTICI¹

| | |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| accent (tonic) | pronunțarea mai intensă a unei silabe [↑] dintr-un cuvânt |
| afereză | căderea accidentală a unui sunet sau a unei silabe [↑] de la începutul unui cuvânt |
| afonizat | care și-a pierdut sonoritatea |
| analizabil, cuvânt ~ | cuvânt ale cărui componente pot fi puse de către vorbitori, într-o măsură mai mare sau mai mică, în legătură cu alt cuvânt/alte cuvinte existent(e) și independent în limba română sau cu un element identificabil dintr-o serie de formații |
| apocopă | cădere accidentală a unuia sau a mai multor sunete de la sfârșitul unui cuvânt |
| ascendent, diftong ~ | diftong [↑] care prezintă ordinea semivocală [↑] + vocală [↑] |
| asilabic | care nu formează silabă [↑] |
| categorie gramaticală | semnificație gramaticală cu o expresie proprie, în funcție de care cuvintele își schimbă forma în cursul vorbirii (caz, diateză, gen, mod, număr, persoană, timp și.a.) |
| compus | cuvânt sau unitate lexicală complexă formate prin combinarea mai multor cuvinte care dobândesc un sens global nou |
| consoană | sunet la care emitere curentul de aer întâlneste un obstacol și care nu poate juca rolul de centru al unei silabe [↑] și nu primește accent [↑] |
| conversiune | schimbarea clasei lexico-gramaticale/morfologice (a părții de vorbire [↑]) |
| derivat | cuvânt format de la un cuvânt de bază prin alipirea unor prefixe [↑] sau/și a unor sufixe [↑] |
| descendent, diftong ~ | diftong [↑] care prezintă ordinea vocală [↑] + semivocală [↑] |
| desinență | element final atașat în general rădăcinii [↑] unui cuvânt flexibil [↑] , care exprimă (adesea împreună) la substantive, numărul și cazul, la adjective și genul, iar la verbe – numărul și persoana |

¹ Cuprinde explicații simplificate ale accepțiilor (referitoare la limba română) cu care apar în cele ce urmează principaliii termeni lingvistici folosiți mai frecvent. Semnul ↑ trimite la termenul respectiv din glosar.

| | |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| diacritic, semn ~ | semn grafic care distinge litere cu forma de bază identică secvență formată dintr-o vocală [↑] și o semivocală [↑] în aceeași silabă [↑] |
| element de compunere | element cu circulație internațională, asemănător cu prefixele [↑] sau sufixele [↑] , dar cu sensuri mai concrete decât acestea, provenind din greacă și latină, care se atașează unor rădăcini, dând naștere unor cuvinte noi căderea accidentală a vocaliei [↑] neaccentuate de la finala unui cuvânt în contact cu vocala initială a cuvântului următor (element) atașat la termenul precedent |
| eliziune | accent [↑] legat de o anumită poziție a silabei [↑] în cuvânt cuvânt la care semnificațiile gramaticale se exprimă cu ajutorul unui element variabil atașat în partea lui finală atașarea, în cursul vorbirii, la partea invariabilă a unor cuvinte, a unor elemente care marchează diferitele categorii [↑] gramaticale |
| enclitic | fenomene fonetice care se produc în lanțul vorbirii cuvânt format în română din elemente existente în limba română sau împrumutat gata format, (semi)analizabil pentru vorbitorii limbii române actuale |
| fix, accent ~ | grup de cuvinte folosit relativ frecvent, ale căruia elemente componente își păstrează autonomia și sensul de bază și care corespund realității denumite |
| flexibil, cuvânt ~ | successiune de două vocale [↑] alăturate pronunțate în silabe [↑] diferite |
| flexiune | i care și-a pierdut sonoritatea [↑] și nu formează silabă [↑] |
| fonetică sintactică | cuvânt care în cursul vorbirii își păstrează neschimbată forma |
| format, cuvânt ~ | accent [↑] nelegat de o anumită poziție a silabei [↑] în cuvânt grup de cuvinte cu sens unitar, care funcționează ca un singur cuvânt și în care cel puțin unul dintre elemente și-a pierdut autonomia gramaticală |
| grup relativ stabil de cuvinte | împrumut făcut de limba română modernă și contemporană cu precădere din limbile occidentale de circulație internațională și din limbile clasice |
| hiat | elemente care se pronunță la fel |
| i „șoptit” (asilabic sau afonizat) | elemente care se scriu la fel |
| invariabil, cuvânt~ | cuvinte cu sensuri diferite care au unele forme identice și altele diferite sau prezente numai la unul dintre omonime cuvinte aparținând aceleiași părți de vorbire [↑] , care au sensuri diferite și toate formele identice |
| liber, accent ~ | cuvânt în același timp compus [↑] și derivat [↑] |
| locuțiu | cuvinte diferite ca sens, dar asemănătoare ca formă și care se pot confunda |
| neologism | clasa de cuvinte cu trăsături semantice și gramaticale (categorii gramaticale [↑] , posibilități de combinare) comune; gramatica tradițională distinge pentru limba română |
| omofone | |
| omografe | |
| omonime parțiale | |
| omonime totale | |
| parasintetic, compus ~ | |
| paronime | |
| parte de vorbire | |

| | |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| prefix | următoarele părți de vorbire (în ordine alfabetică): adjecativ, adverb, articol, conjuncție, interjecție, numeral, prepoziție, pronume, substantiv, verb |
| proclitic | element antepus unei baze lexicale, cu ajutorul căruia se creează un cuvânt nou |
| punctuație | (element) atașat la termenul următor |
| punctuație, semn de ~ | sistem de semne grafice convenționale care marchează segmentarea unui text în unități sintactice, precum și pauzele și intonația |
| rădăcină | semn grafic convențional care marchează segmentarea unui text în unități sintactice, pauzele sau și intonația |
| semivocală | partea unui cuvânt care poartă sensul lui lexical și la care se pot atașa sufixe [↑] , prefixe [↑] și desinențe [↑] |
| semn de punctuație | sunet care seamănă cu o vocală [↑] din punctul de vedere al articulației, dar care nu poate fi accentuat și nu poate forma singur o silabă [↑] |
| semn diacritic | v. punctuație, semn de ~ |
| silabație | v. diacritic, semn ~ |
| silabă | descompunerea cuvintelor în conformitate cu structura lor silabică |
| sinereză | secvență sonoră minimală caracterizată printr-un singur accent [↑] (cu loc fix), care are în centru o vocală [↑] , însotită sau nu de una sau mai multe consoane [↑] sau și semivocale [↑] |
| sonantă | pronunțarea accidentală într-o singură silabă [↑] a vocalei [↑] finale a unui cuvânt și a vocalei inițiale a cuvântului următor (transformarea, în fonetică sintactică [↑] , a unui hiat [↑] în diftong [↑]) |
| sonoră | consoană [↑] care se pronunță cu un zgomot mai slab decât majoritatea consoanelor și care sunt totdeauna sonore: <i>l, m, n, r</i> |
| sonoritate | consoană [↑] dotată cu sonoritate [↑] : <i>b, d, g, g', v, z, j, ă</i> |
| sufix (lexical) | trăsătură a sunetelor datorată vibrației regulate a corzilor vocale, caracteristică atât vocalelor [↑] , cât și unor consoane [↑] |
| sunet-tip | element postpus unei baze lexicale, cu ajutorul căruia se creează un cuvânt nou |
| surdă | media variațiilor din pronunțarea unui sunet |
| temă | consoană [↑] lipsită de sonoritate [↑] : <i>p, t, k, k', f, s, ș, ă, ă, ă</i> |
| toponimie | rădăcina [↑] și sufixul characteristic [↑] , la care se atașeză desinențele [↑] |
| triftong | ansamblul numelor de locuri |
| vocală | secvență formată dintr-o vocală [↑] și două semivocale [↑] în aceeași silabă [↑] |
| | sunet la a cărui emitere, prin vibrații ale coardelor vocale, currentul de aer nu întâlnește niciun obstacol; poate primi accent [↑] și poate forma singură o silabă [↑] |