MANIFESTĂRILE ŞTIINŢIFICE ALE INSTITUTULUI „BUCOVINA" AL ACADEMIEI ROMÂNE DIN 2013

Die wissenschaftlichen Veranstaltungen des „Bukowina"-Instituts der Rumänischen Akademie 2013

(*Zusammenfassung*)*

Die 2009 institutionalisierten Kolloquien des „Bukowina" - Instituts, die sich über die zwei grossen wissenschaftlichen Forschungsprogramme erstrecken – „Die Bukowina. Buch, Kultur, Zivilisation" und „Die Bukowina. Identität, Traditionen, Werten" – und als wichtigste Unterstützungmittel und Ausdrucksformen des inneren wissenschaftlichen Lebens des Instituts betrachtet werden – so der Veranlasser derselben, Vasile I. Schipor, wissenschaftlicher Forscher und Sekretär des Instituts und Redaktionssekretär der Zeitschrift „Analele Bucovinei" – haben einige vorrängige Ziele: – die Förderung der Kultur- und Zivilisationswerten (der Kulturerbe) der Bukowina; – die Entdeckung einiger neuen Verständnis- und Deutungsperspektiven mit Bezug auf den Bukowiner kulturellen Raum und auf das hiesige kulturelle Phenomän; – die Anregung der Konkurrenzfähigkeit/konkurrenzfähigen Zusammenarbeit zwischen den Forschern, um den Anforderungen der fundamentalen nationalen und europäischen Grenzforschung gewachsen zu werden; – die Anregung, Bildung und Befestigung eines neuen und modernen Bewusstseins bezüglich des Wertes des eigenen Patrimoniums als Bestandteil des europäischen; – das Auftauchen von kulturellen, energetischen, integrativen Modellen auf dem ehemaligen Gebiet der historischen Bukowina. Der weiterliegende Beitrag bezieht sich auf die wissenschaftlichen Kolloquien, die vom „Bukowina" - Institut 2013 veranstaltet wurden, und gleichzeitig auf die internationale, jährlich organisierte wissenschaftliche Tagung, wobei kritische Bemerkungen und Vorschläge für die zukünftige Tätigkeit gemacht werden.

Schlüsselwörter und -ausdrücke: die historische Bukowina, internes Seminar, wissenschaftliches Kolloquium, die Förderung der Kultur- und Zivilisationswerten der Bukowina, neue Verständnis- und Deutungsperspektiven des Bukowiner Kulturraumes, konkurrenzfähige Zusammenarbeit, das Auftauchen von kulturellen, energetischen, integrativen Modellen auf dem ehemaligen Gebiet der historischen Bukowina, Institutionen der Moderne.

Colocviul ştiinţific reprezintă principala formă de susţinere şi manifestare a vieţii ştiinţifice din Institutul „Bucovina" al Academiei Române, începând cu anul 2009. Pornind de la o sugestie mai veche, aparţinând academicianului Radu

* Traducere: Ştefăniţa-Mihaela Ungureanu.

BDD-A32893 © 2014 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.216.143 (2026-11-18 21:59:44 UTC)

Grigorovici (1911–2008), formulată în 1997, colocviul ştiinţific îşi propune, în viziunea iniţiatorului, să transforme în permanenţă seminarul intern, cel dintâi cadru de formare continuă a cercetătorilor şi modalitate fundamentală de stimulare şi emancipare a conştiinţei instituţionale.

Colocviul ştiinţific acoperă cele două mari programe de cercetare ştiinţifică, „Bucovina. Carte, cultură, civilizaţie", „Bucovina. Identitate, tradiţii, valori", şi îşi propune, în viziunea iniţiatorului – cercet. şt. drd. Vasile I. Schipor, secretar ştiinţific al instituţiei şi secretar de redacţie al periodicului „Analele Bucovinei"–, pe lângă rostul lui fundamental, alte câteva obiective de actualitate: – promovarea valorilor culturii şi civilizaţiei (moştenirii culturale) din Bucovina; – descoperirea unor noi perspective de înţelegere a spaţiului cultural bucovinean şi de interpretare a fenomenului cultural de aici; – stimularea competiţiei/colaborării competitive între cercetători, în vederea acomodării acestora cu exigenţele cercetării fundamentale „de frontieră", la nivel naţional şi european; – stimularea, formarea şi consolidarea unei conştiinţe noi, moderne privitoare la valoarea propriului patrimoniu, ca parte integrantă a patrimoniului european; – emergenţa modelelor culturale paideice, energetice, integratoare în spaţiul fostei Bucovine istorice.

Cea dintâi manifestare ştiinţifică a Institutului „Bucovina" din anul 2013 se desfăşoară la Hliboca/Adâncata, regiunea Cernăuţi (Ucraina), în 24 februarie. Organizat în colaborare cu Centrul Bucovinean Independent de Cercetări Actuale Hliboca/Adâncata, Colocviul ştiinţific „Bucovina. Identitate, tradiţii, valori" cuprinde în programul său trei părţi distincte. În prima parte, susţin referate: – Vasile I. Schipor, *Fotografi şi studiouri fotografice din Bucovina de altădată (1862–1944)*; – Rodica Iaţencu, Ştefăniţa-Mihaela Ungureanu, *România interbelică în imagini*; – Ion Suceveanu, *Nume de familie din satul Suceveni. Studiu*; – Ovidiu Bâtă, *Bucovina şi bucovinenii în cuvânt şi imagine*; – Marian Olaru, *Un incident diplomatic: expulzarea lui Nicolae Iorga din Bucovina*; – Aurica Bojescu, *Perspectiva realizării în Ucraina a Legii despre politica de stat a limbilor*. Comunicările sunt urmate de dezbateri.

Partea a doua a programului cuprinde o proiecţie audio-video, *Fotografi, studiouri fotografice şi fotografii din Bucovina de altădată*, pregătită şi prezentată de Vasile I. Schipor şi Raluca-Irina Muscă.

Partea a treia a manifestării cuprinde, în tradiţia impusă în comunitatea ştiinţifică din Bucovina de către Institutul „Bucovina" al Academiei Române, un semnal editorial: – Periodicul „Analele Bucovinei" la aniversarea a două decenii de la înfiinţarea Institutului „Bucovina" al Academiei Române: anul XIX, tomurile 1 (38) şi 2 (39), 2012 (Ştefăniţa-Mihaela Ungureanu, Elena Pascaniuc, Vasile I. Schipor); – Lansarea buletinului „Românii din Ucraina" (Aurica Bojescu).

Moderatorii manifestării ştiinţifice de la Hliboca/Adâncata, din regiunea Cernăuţi, sunt Marian Olaru, directorul interimar al Institutului „Bucovina" al Academiei Române, şi Aurica Bojescu, secretar executiv al Centrului Bucovinean Independent de [illegible]

BDD-A32893 © 2014 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.216.143 (2026-11-18 21:59:44 UTC)

Cea de a doua manifestare ştiinţifică a Institutului „Bucovina" din 2013 este Colocviul „Bucovina. Identitate, tradiţii, valori" şi se desfăşoară la sediul instituţiei în ziua de 26 iunie 2013, orele 10,00–15,00.

Prima parte a reuniunii cuprinde şase referate-impuls: – cercet şt drd. Vasile I. Schipor, *Institutul „Bucovina" al Academiei Române şi societatea civilă. Contribuţii la un necesar bilanţ de parcurs*; – cercet. şt. dr. Rodica Iaţencu, *Institutul „Bucovina" şi proiectul Eurodreieck Augsburg – Cernăuţi – Suceava 1995, 1996, 1997*; cercet. şt. drd. Ştefăniţa-Mihaela Ungureanu, Irina-Raluca Muscă, *Colaborări ale Institutului „Bucovina" al Academiei Române cu biblioteci de specialitate de peste hotare*; – cercet. şt. Elena Pascaniuc, *Societăţile culturale, modalitate de participare la viaţa publică în Bucovina*; – cercet. şt. dr. Ovidiu Bâtă, *Contribuţia cercetătorilor de la Institutul „Bucovina" la Cursurile de vară ale Universităţii Populare „Ion Nistor" (1993–2012)*; – cercet. şt. dr. Marian Olaru, *Bucovina în perioada interbelică – progres vs regres. Oameni şi instituţii culturale în presa vremii*.

După susţinerea referatelor-impuls urmează o dezbatere cu tema *Institutul „Bucovina" al Academiei Române şi societatea civilă. Contribuţii, probleme, soluţii, noi oportunităţi*, moderată de cercet. şt. drd. Vasile I. Schipor, secretarul ştiinţific al instituţiei de la Suceava.

Cea de a treia parte a lucrărilor colocviului „Bucovina. Identitate, tradiţii, valori" cuprinde un semnal editorial, în cadrul căruia sunt prezentate cărţi şi periodice noi referitoare la Bucovina (2012, 2013): – Mihai Camilar, *Calendarul popular bucovinean: punte peste veacurile misterului existenţei*, ediţia a II-a, revăzută şi adăugită, Suceava, Editura Muşatinii, 2012, 386 p.; – Mihai Camilar, *Zona etnografică Dorna*, Câmpulung Moldovenesc, [Fundaţia Culturală] Biblioteca „Mioriţa", 2013, 512 p. + o hartă etnografică; – „Ghidul iubitorilor de folclor", Suceava, nr. 2, 2012, Suceava, Editura Lidana, 2012, 200 p. (Elena Pascaniuc); – Andrei Corbea-Hoişie, Ion Lihaciu, Markus Winkler (editori), *Prolegomene la un dicţionar al presei de limbă germană din Bucovina istorică (1848–1940)*, Iaşi, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza", 2012, 329 p. (Ştefăniţa-Mihaela Ungureanu); – Mircea Irimescu, *Societatea pentru Cultura şi Literatura Română în Bucovina (1862–2012). La 150 de ani*, vol. I, *Istoric şi realizări*, Rădăuţi, Editura Septentrion, 2012, 472 p.; Mircea Irimescu, *Societatea pentru Cultura şi Literatura Română în Bucovina (1862–2012). La 150 de ani*, vol. II, *Voluntariat bucovinean. Membrii Societăţii*, Rădăuţi, Editura Septentrion, 2013, 728 p. (Ovidiu Bâtă); – Marian Palade, *Ctitori de cultură şi spiritualitate ortodoxă. Arhierei, preoţi şi monahi cărturari din ţinuturile Sucevei. Lexicon*, Pătrăuţi [pe Suceava], Editura Heruvim, 2012, 360 p. (Vasile I. Schipor); – Ion Ţiu, *Istoria mişcării legionare, 1944–1968*, Târgovişte, Editura Cetatea de Scaun, 2012, 288 p. (Marian Olaru); – Vasile Diacon, *Secretul lui Polichinelle şi vechimea locuirii în Gura Humorului. O necesară punere în temă*, Iaşi, Editura Tipo Moldova, 2012, 76 p.; – Ioan-Paul Valenciuc, *Asociaţiunea clerului gr.-or. din Bucovina (1808–1944)*, Iaşi, Editura

BDD-A32893 © 2014 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.216.143 (2026-11-18 21:59:44 UTC)

Timpul, 2012, 354 p. + 6 p. cu facsimile şi reproduceri după fotografii; – Dr. Vladimir de Repta, *Scrieri*, ediţie îngrijită şi studiu introductiv de diacon dr. Ioan-Paul Valenciuc, Iaşi, Editura Timpul, 2012, 120 p.; – Prof. Vladimir de Repta, *Introducere în cărţile Testamentului Nou*, ediţie îngrijită şi studiu introductiv de diacon dr. Ioan-Paul Valenciuc, Iaşi, Editura Timpul, 2012, 200 p.; – pr. prof. dr. Ştefan Slevoacă, *Gânduri pentru intelectuali*, Tipărită cu binecuvântarea Î.P.S. Pimen, Arhiepiscopul Sucevei şi Rădăuţilor, Suceava, Editura Arhiepiscopiei Sucevei şi Rădăuţilor, 2013, 96 p. (Vasile I. Schipor).

Cea de a patra parte a reuniunii cuprinde câteva proiecţii cu subiect Bucovina: – Laurence Salzmann, *Last Jews of Rădăuţi 1974 to 1976. Ultimii evrei din Rădăuţi 1974–1976* (1 sept. 2011, 5,11 min.) (Rodica Iaţencu); – Laurence Salzmann, *Song of Rădăuţi. Cântec din Rădăuţi*, documentar despre evreii din Rădăuţi (1 aprilie 2009/15 oct. 2010, 9,48 min.) (Rodica Iaţencu); – Paul Braşcanu, *Drum de fier prin praf de puşcă. 110 ani de la construirea liniei ferate Hatna – Dorna Watra*, pps realizat şi postat pe Internet de Edgar Hauster, 12 mai 2013, 4,56 min. Selecţie, pregătire şi prezentare a documentarului: Raluca-Irina Muscă, Vasile I. Schipor. Iniţiator şi responsabil al proiectului este Vasile I. Schipor.

Cea de a treia manifestare ştiinţifică a Institutului „Bucovina" al Academiei Române este Conferinţa internaţională „Bucovina şi bucovinenii în secolul al XX-lea. Tradiţionalism şi modernitate", a XXI-a sesiune de referate şi comunicări ştiinţifice a instituţiei.

Desfăşurată la Rădăuţi în perioada 24–25 octombrie 2013, în sala de conferinţe de la Gerald's Hotel, reuniunea are în programul primei zile vernisarea Expoziţiei „Bucovina în imagini în preajma Primului Război Mondial", organizată de S. J. Suceava al Arhivelor Naţionale, moderator – Simona Palaghean, şef de serviciu, şi prezentarea de comunicări.

Susţin comunicări în prima parte a zilei de 24 octombrie: – dr. Ortfried Kotzian, fondator al parteneriatului tripartit germano-româno-ucrainean, *Als vor 25 Jahren das Bukowina-Institut gegründet wurde... Über das Wechselspiel von Politik, Wissenschaft und Kultur/Cu 25 de ani în urmă, când a fost înfiinţat Institutul „Bukowina"... Despre interdependenţa dintre politică, ştiinţă şi cultură*, comunicare trimisă organizatorilor şi prezentată de cercet. şt. drd. Ştefăniţa-Mihaela Ungureanu; – dr. Alexandrina Cernov, m. o. al Academiei Române (Cernăuţi – Ucraina), *Preotul Constantin Morariu despre problemele limbii române în Bucovina*; – dr. Mugur Andronic, arheolog, Muzeul Bucovinei Suceava, *Sistemul austriac de forturi de la Gura Humorului*; – cercet. şt. dr. Rodica Iaţencu, Institutul „Bucovina" al Academiei Române, *Parlamentari bucovineni în forul legislativ al României Mari. Senatul, sesiunea 1919–1920*; – cercet. şt drd. Mihaela-Ştefăniţa Ungureanu, Institutul „Bucovina" al Academiei Române, *Rose Ausländer (1901–1988) – poeta care a trăit în „patria cuvântului"*; – dr. Ligia-Maria Fodor, consilier, Arhivele Naţionale Bucureşti, *Gimnaziile din Bucovina la începutul secolului al XX-lea – între iniţiativ* [illegible] de Istorie al

BDD-A32893 © 2014 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.216.143 (2026-11-18 21:59:44 UTC)

Academiei de Ştiinţe a Republicii Moldova, *Sistemul de învăţământ din Bucovina la începutul secolului al XX-lea*. Comunicările sunt urmate de dezbateri.

După masă, în partea a doua a zilei de 24 octombrie, susţin comunicări: – dr. Alis Niculică, Biblioteca Bucovinei „I. G. Sbiera", Suceava, *Leon Goian (1843–1911) şi primele reuniuni muzicale din Bucovina*; – dr. Monica Dejan, muzeograf, Complexul Muzeal Bucovina Suceava, *Muzeele din Bucovina la sfârşitul secolului al XIX-lea şi începutul secolului al XX-lea*; – dr. Ilie Luceac, Cernăuţi (Ucraina), *Bucovina în amintirile scriitorului şi artistului plastic Partenie Masichievici (sfârşitul secolului al XIX-lea – începutul secolului al XX-lea)*; – dr. Bogdan Niculică, muzeograf, Complexul Muzeal Bucovina Suceava, *Despre activitatea arhivistică a lui Josep Szombathy în Bucovina. Cercetările lui din anii 1893 şi 1894*.

După susţinerea comunicărilor au loc dezbateri, urmate de un semnal editorial: Aurelian V. Chirilă, *Prin cnut şi umilinţă*, ediţie îngrijită, Cuvânt-înainte, notă asupra ediţiei, note şi comentarii de dr. Marian Olaru, Studiu introductiv de Vasile I. Schipor, Suceava, Editura Cygnus, 2013. Moderator al prezentării cărţii este dr. Marian Olaru, director al Institutului Bucovina. Prezintă cartea: Oltea Iliuţ, rudă apropiată a autorului şi deţinătoarea arhivei acestuia, Vasile I. Schipor, secretar de redacţie al periodicului „Analele Bucovinei", cel care semnează studiul introductiv al cărţii: *Aurelian V. Chirilă (1917–1999), un autor aproape necunoscut din „generaţia pierdută" a Bucovinei*, p. XXIX–CV.

Ultima parte a lucrărilor din ziua de 24 octombrie cuprinde vizionarea filmului documentar *The Soviet story. Povestea sovietelor*, scenariul şi regia Edvins Snore, 2008, şi o dezbatere: *Cunoaştere şi dialog intercultural*. Moderator: Vasile I. Schipor, secretar ştiinţific al Institutului „Bucovina" al Academiei Române.

În cea de a doua zi a Conferinţei ştiinţifice internaţionale „Bucovina şi bucovinenii în secolul al XX-lea. Tradiţionalism şi modernitate", 25 octombrie, susţin comunicări: – cercet. şt. drd. Vasile I. Schipor, Institutul „Bucovina" al Academiei Române, *Cabinetele de lectură – forme de sociabilitate în Bucovina istorică* (II); – dr. Ion Filipciuc, Câmpulung Moldovenesc, *W. Eminowicz despre Mihai Eminescu*; – lector dr. Harieta Mareci-Sabol, Universitatea „Ştefan cel Mare" Suceava, *Copil-obiect, copil-subiect. Consideraţii istorice asupra statutului juridic al copilului în Bucovina austriacă*; – cercet. şt. Elena Pascaniuc, Institutul „Bucovina" al Academiei Române, *Valorificarea culturii tradiţionale în Bucovina 1900–1918* (II); – dr. Marian Olaru, Institutul „Bucovina" al Academiei Române, *Bucovina interbelică, istorie şi statistică*; – cercet. şt. dr. Ovidiu Bâtă, Institutul „Bucovina" al Academiei Române, *Legislaţia silvică din Bucovina în perioada 1776–1918*; – prof. drd. Ana-Gabriela Drahta, Colegiul Naţional „Eudoxiu Hurmuzachi" Rădăuţi, *Familia Flondor – apărătoare şi promotoare a limbii şi culturii româneşti din Bucovina. Consideraţii*.

După susţinerea comunicărilor, are loc un semnal editorial: „Analele Bucovinei", Rădăuţi – Bucureşti, anul XX, nr. 1 (40), ianuarie – iunie 2013, 352 p. (Rodica Iaţencu, responsabil de număr, şi Vasile I. Schipor, secretar de redacţie). Semnalul ed[illegible]uneri privind

BDD-A32893 © 2014 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.216.143 (2026-11-18 21:59:44 UTC)

activitatea de viitor. Sponsori ai Conferinței științifice internaționale „Bucovina și bucovinenii în secolul al XX-lea. Tradiționalism și modernitate", a XXI-a sesiune de referate și comunicări științifice a Institutului „Bucovina" al Academiei Române, sunt Egger Romania – sponsor principal, The Gerald's Hotel, Magic Advertising SRL.

Dintre problemele aduse în discuție, câteva trebuie menționate: – „Analele Bucovinei", una dintre puținele reviste care mai apar în limba română, în această parte a țării, trebuie să-și găsească posibilități mai mari de editare" și noi forme de pătrundere într-o comunitate științifică mai largă; pornind la drum în același timp cu „Glasul Bucovinei", periodicul de la Rădăuți s-a preocupat consevent pentru „menținerea demnității cuvântului scris", cercetătorii Institutului „Bucovina" al Academiei Române oferind și astăzi în provincia noastră, prin astfel de manifestări, speranța robustă pentru un „drum lung și vecinătate rodnică, folositoare", cu încredere în colaborarea competitivă și în regăsirea „bucuriei de a restabili legăturile firești cu Societatea pentru Cultură", printr-un parteneriat modern și o largă viziune asupra viitorului nostru comun (dr. Alexandrina Cernov, m. o. al Academei Române); – colaborarea Rădăuți – Chișinău trebuie să cuprindă, instituțional, și o colaborare între Institutul de Istorie al Academiei de Științe din Republica Moldova și Institutul „Bucovina" al Academiei Române (dr. Constantin Ungureanu); – în colaborarea tripartită germano-româno-ucraineană, Institutul „Bucovina" al Academiei Române a rămas „cel mai vocal institut", iar relațiile de parteneriat între Universitatea „Ștefan cel Mare" Suceava și Institutul „Bucovina" ar putea deveni emblematice pentru noua regiune de dezvoltare a țării care se prefigurează (prof. univ. dr. Ștefan Purici); – se impune ca timpul destinat comunicărilor să fie de 15–20 minute, iar programul să aloce un spațiu mai generos pentru dezbaterile vii, aplicate; în mod surprinzător, la închiderea lucrărilor au lipsit concluziile și propunerile pentru activitatea de viitor, bogata experiență a Institutului acumulată în cele două decenii de activitate, nefiind valorificată și valorizată în mod corespunzător; și sub aspectul întocmirii programului de activitate, cu rigoare și atenție la toate detaliile importante, se impune ca organizatorii să depășească soluțiile facile, provincialiste, învățând din modelul oferite de alte instituții similare din România (cercet. șt. drd. Vasile I. Schipor); – în pofida recesiunii economice a României, nu trebuie ignorate cercetarea de teren, stagiile de cercetare sistematică în biblioteci și arhive desfășurate în mari centre culturale ale țării (Cluj-Napoca, Iași, București) și peste hotare (Cernăuți, Lvov, Cracovia), fără a neglija însă teme mai puțin frecventate, dar importante pentru cercetarea științifică, precum recensămintele populației din Ruthenia Roșie (dr. Ion Filpciuc); – memoriile au o importanță aparte pentru cunoașterea istoriografică și trebuie identificate și valorificate toate manuscrisele inedite aflate încă în arhive (dr. Alexandrina Cernov); – în activitatea de editare a lucrărilor rămase în manuscris trebuie respectate cu o rigoare dusă până la acribie toate cerințele științifice, în operațiunile de pregătire pentru tipar stabilirea cu fidelitate a textului de bază fiind obligatorie (cercet. șt. Vasile I. Schipor); – sesiunile științifice pe care

BDD-A32893 © 2014 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.216.143 (2026-11-18 21:59:44 UTC)

le organizează Institutul „Bucovina" al Academiei Române sunt contribuții valoroase și utile pentru românii de la Cernăuți, în mod deosebit în câteva domenii: cercetările de istorie recentă, orientarea către cercetarea activității unor personalități, alcătuirea de monografii etc. (dr. Alexandrina Cernov); – studierea oportunității unui proiect prin care să se facă o sinteză a elementelor identitare ale locului, proiect care să fie finalizat prin realizarea unui CD ori DVD, destinat media, pentru a ne promova o mai bună cunoaștere (prof. Victor Iosif); – o parte a comunității românești din regiunea Cernăuți nu este susținută de către România, prin nefinanțarea Salonului de carte românească tradițional și a periodicului trimestrial de istorie și cultură „Glasul Bucovinei"; înființarea unui lectorat de limba română la Cernăuți; din păcate, la Cernăuți, ne cantonăm în continuare în limitele celor patru sărbători anuale și tot numai prin „discursuri patriotice" (Alexandrina Cernov, m. o. al Academiei Române); – o mai bună cunoaștere a legislației în vigoare în orice activitate de organizare a cercetării științifice, în așa fel încât să facem cât mai multe lucruri cu mai puțini bani; – orientarea activității de cercetare științifică spre proiectul în echipă, cu finanțare europeană, mai cu seamă în cadrul proiectelor transfrontaliere (dr. Lucia Olaru Nenati).

Cea de a patra manifestare științifică a Institutului „Bucovina" al Academiei Române este Colocviul „Bucovina. Carte, cultură, civilizație", care se desfășoară în ziua de 18 decembrie 2013, între orele 9,30 și 15,30, la sediul instituției din Calea Bucovinei, nr. 9, Rădăuți.

În prima parte a colocviului sunt prezentate șase referate-impuls: – cercet. șt. dr. Marian Olaru, *„Bucovina intens culturală". Imagini de epocă – Epaminonda Bucevschi (1843–1891)*; – cercet. șt. dr. Rodica Iațencu, *Bucovina și problemele reintegrării. Aspecte culturale*; – cercet. șt. drd. Ștefăniță-Mihaela Ungureanu, *Presa de limbă germană din Bucovina după anul 1918. Considerații generale*; – cercet. șt. dr. Ovidiu Bâtă, *Case naționale din Bucovina*; – cercet. șt. Elena Pascaniuc, *Basmul cu minciuni versus lumea ca bun simț*; – cercet șt. drd. Vasile I. Schipor, *Romanul „Prin cnut și umilință" al lui Aurelian V. Chirilă – frescă a societății din Bucovina surprinse într-un moment dramatic: invazia sovietică din iunie 1940.*

După susținerea referatelor-impuls are loc o dezbatere tematică: *„Bucovina intens culturală". Imagini de epocă.* Moderator este dr. Marian Olaru, directorul interimar al instituției.

Partea a treia a colocviului cuprinde un semnal editorial, în cadrul căruia sunt prezentate noi apariții editoriale referitoare la Bucovina : – „Surâsul Bucovinei", revistă de istorie, literatură și umor editată de Cenaclul „Nectarie" din Vama-Suceava, anul I, nr. 3, septembrie 2013, 40 p.; – Vasile Diacon, *Stulpicanii și împrejurimile la 525 de ani de atestare documentară*, Iași, Editura Pim, 2013, 964 p.; – Vasile Diacon, *Mitropolitul Nectarie Cotlarciuc și vremea sa*, Iași, Editura Pim, 2013, 512 p.; – Vasile-Marius Țibulcă, *Nectarie Cotlarciuc, arhiepiscop al Cernăuților și mitropolit al Bucovinei*, Cu un *Cuvânt-înainte* de prof dr. Ion Vicovan, Iași, Editura Pim, 2013, 160 p.; – Tatiana Vlad-Guga, *Fugiți de urgia bolșevică.*

BDD-A32893 © 2014 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.216.143 (2026-11-18 21:59:44 UTC)

Mărturiile autoarei şi ale altor refugiaţi din vechea Bucovină, Bucureşti, Editura Christiana, 2013, 270 p.; – Paul Braşcanu, *Drum de fier prin praf de puşcă*, Ediţie revizuită şi adăugită, Iaşi, Editura Stef, 2012, 716 p. (Vasile I. Schipor); – Ion Popescu-Sireteanu, *Chestionar păstoresc*, Piteşti, Editura Tiparg, 2013; – Aurel Prepeliuc, *Lăzile de zestre din patrimoniul etnografic al Muzeului Bucovinei. Catalog*, Suceava, Editura „Karl. A. Romstorfer", 2012 (Elena Pascaniuc); – Ştefan Purici, Dumitru Vitcu (coordonatori), *Crezul istoriei. In honorem prof. univ. dr. Mihai Iacobescu la 75 de ani*, Iaşi, Editura Junimea, 2013 (Rodica Iaţencu).

Ultima parte a manifestării cuprinde, în formatul deja consacrat în viaţa ştiinţifică a Institutului „Bucovina" al Academiei Române, câteva proiecţii: – „Surâsul Bucovinei", revistă de istorie, literatură şi umor editată de Cenaclul „Nectarie" din Vama-Suceava, anul I, nr. 4, noiembrie 2013, 42 p. (varianta digitalizată a periodicului); – *Elisabeta, prima regină a României*, pps; – *Mari biblioteci ale lumii*, pps (Vasile I. Schipor, Irina-Raluca Muscă).

Colocviul ştiinţific „Bucovina. Carte, cultură, civilizaţie" se încheie cu prezentarea unor concluzii: observaţii pe marginea desfăşurării manifestărilor organizate de Institutul „Bucovina" în 2013 şi propuneri privind îmbunătăţirea vieţii ştiinţifice interne din anul următor.

Manifestările ştiinţifice al Institutului „Bucovina" al Academei Române reuşesc să susţină viaţa proprie şi a comunităţii ştiinţifice regionale numai în măsura în care fiecare iniţiator de proiect şi fiecare cercetător, dar şi celelalte componente ale infrastructurii sale înţeleg modernitatea şi imperativele modernizării, stimulând libertatea de exprimare, creativitatea, originalitatea, spiritul critic şi nevoia continuă de inovare şi progres, lucrând consecvent, în primul rând, pentru păstrarea activităţii de cercetare ştiinţifică în rosturile ei fireşti, precum şi pentru continua modernizare a discursului, prin participarea masivă la dezbaterile istoriografice din marile centre ştiinţifice contemporane din ţară şi de peste hotare.

Vasile I. Schipor

BDD-A32893 © 2014 Institutul „Bucovina" al Academiei Române
Provided by Diacronia.ro for IP 216.73.216.143 (2026-11-18 21:59:44 UTC)