

EMFAZA LUI *NU* LA FORMELE NEGATIVE ALE VERBULUI (II)

ADRIAN TURCULEȚ

INTRODUCERE

În prima parte a acestui articol, publicată în FD, vol.XXXVII, am analizat auditiv și acustic emfaza adverbului *nu* în enunțuri asertive negative de tipul S(nu)VO, pe baza chestiunii twkn: *Nevasta nu vede un căpitan* din arhiva *Atlasului multimedia prozodic român*. Partea I (AMPROM I). În partea a II-a, vom urmări emfaza lui *nu* în alte trei situații:

- 1) în enunțuri interogative negative, de tipul S(nu)VO?: chestiunea twkm. *Nevasta nu vede un căpitan?*¹;
- 2) în enunțuri asertive negative care încep cu *nu*: chestiunea a 12-a *Nu l-am văzut pe Ion/Mihai*;
- 3) în varianta enunțului de sub 2) în care *nu* este urmat de un auxiliar începând cu vocala *a* : chestiunea 14 *N-am văzut fetele*.

Reluăm principalele aspecte ale demersului metodologic prezentat mai pe larg în prima parte. Cele trei enunțuri au fost rostite, de regulă, de câte trei ori (1, 2, 3), de câte doi subiecți (5 = femeie și 6 = bărbat) din 25 de orașe.

Pentru analiza raportului de proeminență auditivă a celor două vocale din silabele *nu* (enunțurile 1,2) și *n(u)am* (enunțul 3), pe de o parte, respectiv, *ve* (enunțul 1) și *zut* (enunțurile 2,3), pe de altă parte, am ascultat toate exemplele înregistrate: 150 (iteme, repetiții) pentru primul enunț (twkm), 190 pentru al doilea

¹ Am renunțat la folosirea unor determinanți ai subiectului cu structuri accentuale diferite (*nevasta tinerea, frumoasă, harnică*), ca în prima parte, în urma observației că asemenea determinări nu influențează raportul accentual dintre *nu* și silaba accentuată a verbului. Situațiile 2 și 3 au fost ilustrate în analiza acustică tot cu câte un singur enunț, repetat, de regulă, de trei ori.

enunț (12a) și 162 pentru al treilea enunț (14). Raporturile accentuale au fost descrise cu ajutorul datelor acustice prezentate în Tabelul 2 și ilustrate cu ajutorul unor enunțuri analizate în Praat. Am urmărit repartiția teritorială a emfazei adverbului *nu* și a alomorfului său *n(u)-am*.

Tabelul 2 cuprinde trăsăturile acustice: durata (D, măsurată în sutimi de secundă), intensitatea fizică (I, măsurată în decibeli) și frecvența fundamentală (F0, măsurată în herși) ale vocalelor analizate: *(n)u* și *(n-)a(m)*, respectiv, *(v)e* și *(z)u(t)* din cele trei serii de enunțuri înregistrate în șase localități selectate și în partea întâi a articolului: București = **B**, Baia Mare = **BM**, Craiova = **Cr**, Constanța = **Cs**², Iași = **Iș**, Timișoara = **T**. Am marcat cu *bold* diferențele mai clar perceptibile de durată: valoarea egală cu/sau mai mare de o treime din valoarea mai mică, intensitate: de 1 dB sau mai mare și de frecvență: egală cu/sau mai mare de 15 Hz.

1. ENUNȚURI INTEROGATIVE TOTALE NEGATIVE – twkm:

Nevasta nu vede un căpitan?

Conturul melodic al interogativelor totale negative corespunde, în general, cu cel al interogativelor totale afirmative. În timp ce, în enunțurile asertive negative, emfaza adverbului *nu* realizează focalizarea contrastivă a verbului ("*nu vede* vs. *vede*"), în interogativele totale negative, verbul poartă accentul principal, „conținutul” vizat de întrebare fiind, în primul rând, semantica verbului. Emfaza adverbului apare numai sporadic³.

Proeminența auditivă *nu vé* caracterizează majoritatea enunțurilor; în 117 din 150 de cazuri = 78%, *nu* se prezintă ca simplu morfem de negație a formei verbale *nu vede*. Dominanța accentuală a verbului este dată, în primul rând, de intensitatea mai mare a silabei/vocalei *(v)é* prezentă în aproape toate exemplele analizate în tabelul 2.

La vorbitorii care au un „stil linear” de rostire a interogativelor (aproape plat, până la ascensiunea finală), proeminența acustică/auditivă a lui *(v)é* se exprimă printr-o ușoară creștere a intensității, v. fig. 1 și tabelul 2: B5 twkm1.

² În partea I sigla Constanței a fost notată cu **Cț**, care este, de fapt, sigla Cernăuțiului (cf. partea întâi, nota 10). Altă scăpare în partea I, la p. 141: a se citi fig. 3 în loc de fig. 1.

³ Această deosebire între enunțurile asertive negative și cele interogative corespunzătoare în privința emfazei lui *nu* a fost semnalată în Turculeț et alii 2008, p. 44 și urm.

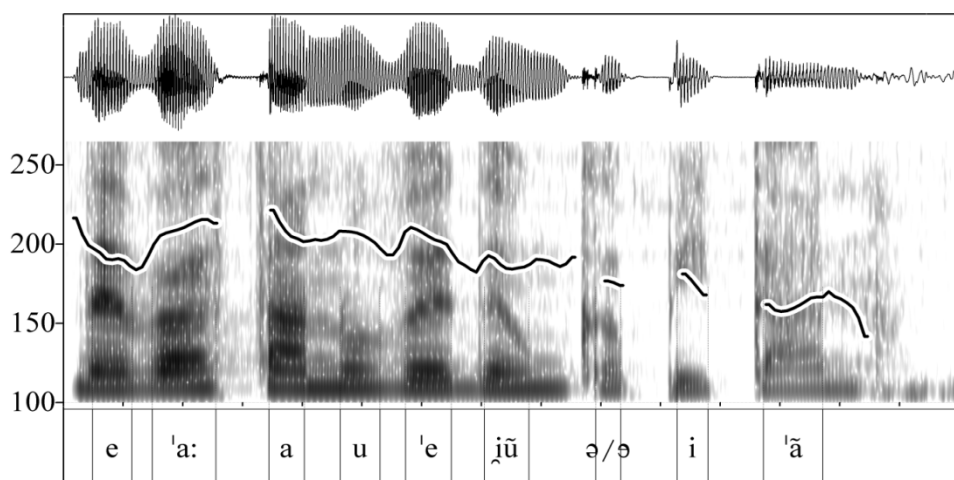


Fig. 1. Oscilograma și spectrograma enunțului B5twkm1: *Nevasta nu vede-un căpitan?*
Proeminența auditivă *nu vé*.

În rostirea emfatică a verbului, mai ales la vorbitorii ardeleni (v. BM5twkm2, BM6twkm1–3, T5twkm1–3, T6twkm1–3), am notat preponderența accentuală a lui *ve* în raport cu *nu* prin accent dublu: *nu* "ve, fiind accentul principal (nuclear) al enunțului. Creșterii intensității pe "ve i se adaugă înălțimea și/sau durata mai mare; v. fig. 2 și datele pentru BM5twkm1 din tabel. Atunci când tonul final coboară pe silaba finală accentuată⁴, *nu* se află la nivelul cel mai de jos al curbei intonative, iar emfaza lui "ve se extinde asupra silabelor următoare până la silaba accentuată finală, pe care F0 coboară.

Adverbul *nu* dominat accentual de *ve* poate avea intensitatea, durata sau o valoare F0 maxime în cadrul sintagmei verbale, primind un accent secundar sau chiar unul normal; am notat proeminența *nù* "ve sau *nù vé* în cinci exemple (v., de ex., datele din tabel pentru Cr6twkm1, Cs5twkm2, Iș5twkm1,2) și *nú* "ve în șapte exemple, iar în opt cazuri, atât *nu*, cât și verbul par a avea valori egale: *nú vé*, ca în Cs5twkm3, unde primul accent este melodic, iar al doilea de intensitate.

Un număr redus de exemple – 14 (9.33 %) atestă tendința de extindere a emfazei adverbului *nu* și la enunțurile interogative negative, v. fig. 3: Cr5twkm1 cu valori superioare de I și F0 ale lui (*n*)u față de (*v*)e (v. și tabelul 2).

⁴ V. Turculeț *et alii*, p. p. 42. Aria acestui contur intonativ interogativ final, numit de noi *descendent înalt*, cuprinde graiurile ardelenesti, dar și multe graiuri din Bucovina de Nord și Basarabia, v. Turculeț 2017.

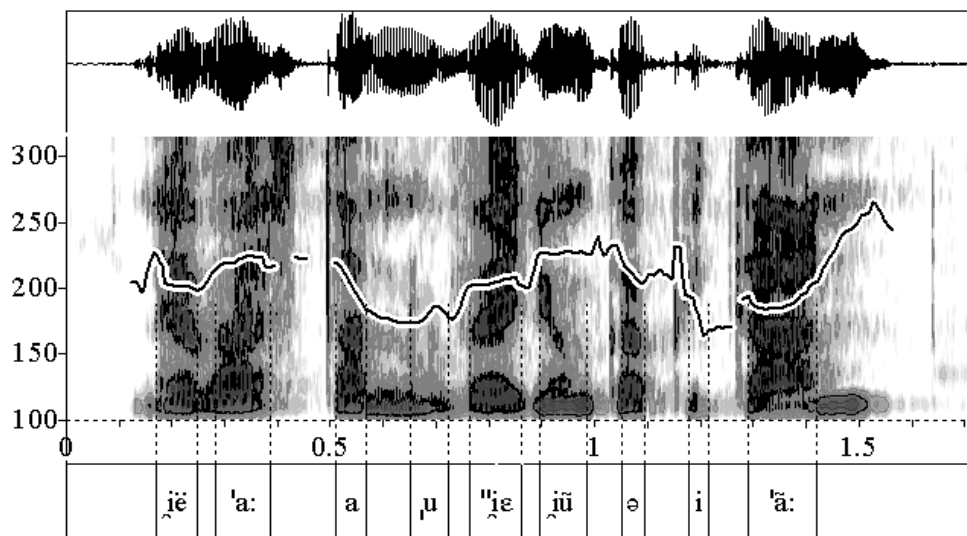


Fig. 2. Oscilograma și spectrograma enunțului B5twkm1 *Nevasta nu vede-un căpitan ?*
 Accentul silabei *ve* are vârful întârziat, atinge I cea mai mare în enunț și F0 cea mai înaltă (cu excepția emfazei interogative) pe silaba următoare (L+ >H*); emfaza silabei *ve* este mai slabă decât cea a conturului final ascendent; pe *nu* începe lent creșterea F0; proeminență auditivă *nù* "ve.

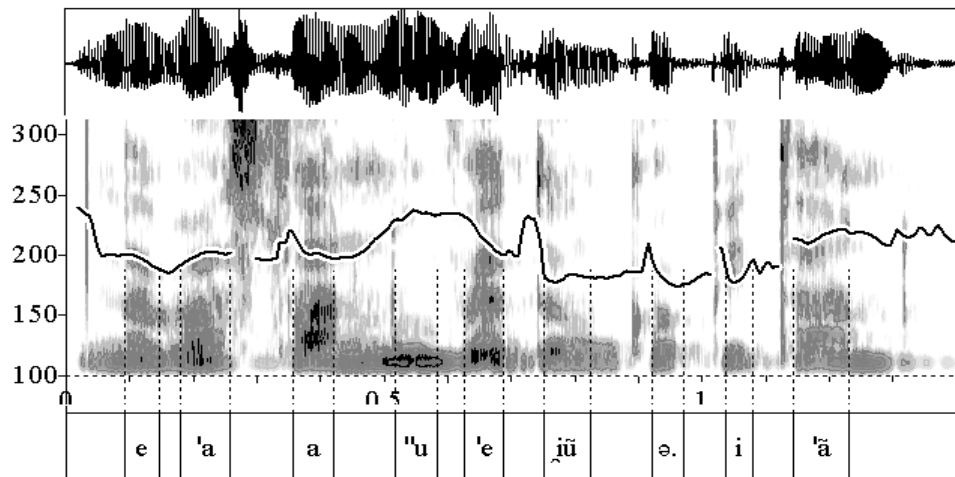


Fig. 3. Oscilograma și spectrograma enunțului B5twkm1: *Nevasta nu vede-un căpitan ?*
Nu deține I și F0 maxime în enunț; proeminența auditivă "nu vé.

În toate cele 14 exemple, *nu* are cea mai mare valoare F0 din cadrul enunțului, care poate fi depășită însă de ascensiunea F0 în emfaza interogativă

finală. Cu cât emfaza este mai puternică, cu atât curba F0 trasată de *nu* are un vârf mai înalt, accentul căpătând o formă mai apropiată de circumflex. Extinderea emfazei adverbului *nu* este împiedicată de semantica interogativelor totale care pune sub semnul întrebării realizarea acțiunii verbului, probabil, și de dificultatea producerii a două secvențe emfatice succesive în același enunț⁵.

Ca realizare spontană sporadică, emfaza adverbului *nu* în interogativele totale nu formează arii specifice. Cum era de așteptat, ea apare la vorbitori care obișnuiesc să rostească *nu* emfatic în asertivele negative. Cele 14 exemple înregistrate sunt: Cr5twkm1, Cs6twkm1-3 (v. tabelul 2), Fș7twkm2,3, Bztwkm1, Tg5twkm1, Tg6twkm2,3, TM6twkm3, BN5twkm1-3, Cț5twkm2. Cei trei subiecți care au emfaticizat pe *nu* în două sau trei repetiții au, prin profesia lor (Cs6 – actor, Fș7 – profesor de liceu și redactor la postul de radio local, BN5 – funcționară la prefectură pe probleme de comunicare), preocupări speciale pentru expresivitatea vorbirii. Ei au rostit emfatic și verbul, ba chiar toate unitățile accentogene ale enunțului.

2. NU ÎN POZIȚIE INIȚIALĂ DE ENUNȚ:

12a – *Nu l-am văzut pe Ion/Mihai*

În enunțul cercetat, adverbul *nu* se află în poziție inițială și la distanță de trei silabe față de silaba accentuată a verbului. Poziția inițială este favorabilă actualizării accentului lui *nu*, prin faptul că, după cum observa S. Pușcariu (1940/1976: 71; 1959/1990: 189), o caracteristică a sistemului fonetic românesc este masarea energiei articulării la începutul enunțului, care se rostește cu o intensitate mai mare, pe un ton mai înalt și, adesea, cu o durată mai mare a sunetelor. În fig. 4 Cr5_12_3, silaba *nu* se află la nivelul cel mai înalt (ușor ascendent) al intensității și al curbei F0, fiind percepută cu un accent mai proeminent decât cel al verbului, chiar dacă nu are un accent emfatic. Un alt factor care favorizează accentuarea lui *nu* este distanța față de silaba accentuată a verbului. Astfel, adverbul primește, în toate cazurile, un *accent de poziție + ritmic* care predomină asupra accentului verbal, chiar atunci când nu devine particulă emfatică.

Un caz asemănător de accentuare ritmică prezintă articolul aflat în poziție inițială în enunțul *Un căpitan vede nevasta: un* primește frecvent un accent ritmic secundar în cadrul unității accentuale *un căpitan* sau chiar își actualizează accentul lexical de la valorile morfologice de adjectiv pronominal sau de numeral.

⁵ Interogativa totală este marcată printr-o emfază (ridicare a tonului), de regulă, în conturul final al enunțului. În rostirea emfatică pot primi însă accent emfatic mai multe sau chiar toate unitățile accentogene, cum se întâmplă, de ex., în rostirea afectivă, sacadată, din enunțul BN5twkm2.

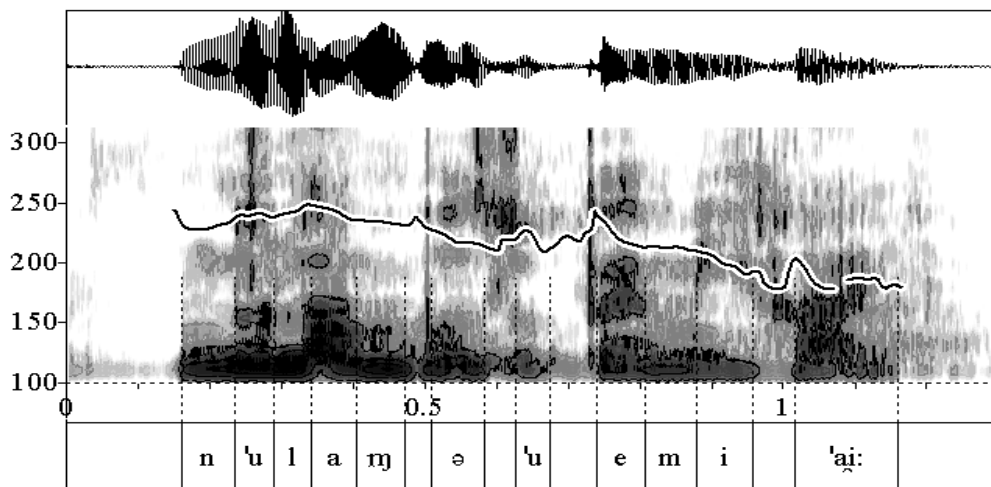


Fig. 4. Oscilograma și spectrograma enunțului Cr5_12_3 *Nu l-am văzut pe Mihai*. *Nu* cu accent de poziție + ritmic, mai proeminent auditiv față de silaba accentuată a verbului: *'nu zút*.

Predominarea accentuală a lui *nu*, chiar în cazul în care proeminența auditivă pare relativ egală: *'nu – zút* (vezi, de ex., B6_12_1, 2, Cr5_12_2, 3, 5, 6 etc.)⁶ facilitează apariția emfazei adverbului: *"nu – zút*, care se percepe, cu unele oscilații ale impresiei auditive între *nú* și *"nu*, în marea majoritate (87%) a celor 190 de iteme cercetate. Ca accent de poziție și ritmic, întărit prin emfază, accentul adverbului *nu* domină accentul verbului prin intensitate și înălțime, uneori și prin durată (vezi tabelul 2). În unele cazuri, vocala *u* se deschide: [u o~ o].

După mișcarea curbei melodice pe silaba *nu* se pot deosebi cinci tipuri:

- F0 formează un vârf (accent circumflex) situat pe vocala *u*; vezi fig. 6 BM5_12_3;
- F0 formează o „buclă” care se extinde și peste silaba următoare; accentul emfatic al silabei *nu* are vârful întârziat: L+>H*; vezi fig. 7 Iș5_12_2;
- F0 începe cu *n* în registrul cel mai înalt al vorbitorului și coboară pe vocala *u*; accentul tonal al silabei *nu* are vârful timpuriu: H+<!H, vezi fig. 8 Cs5_12_1;
- F0 are un mers linear, dar cu nivelul cel mai înalt pe silaba *nu*; cf. fig. 3; percepția auditivă poate oscila între accentul emfatic și cel neemfatic, dar întărit prin poziție.
- F0 are un mers mai plat decât la d; proeminența *nú – zút*, cu *nú* mai proeminent, dar neemfatic.

⁶ Notarea *'nu zút* din tabelul 2 înseamnă că *nu*, fără să aibă accent emfatic, are o proeminență auditivă mai mare față de vocala verbului, dar mai mică decât cea a emfaticului *"nu zút*.

Tipurile de contururi melodice inițiale *a*, *b* și *c*, urmate de o coborâre decisă a liniei F0 până la finalul enunțului se regăsesc la interogativele parțiale (Turculeț, Bleorțu, Bibiri 2015) și la propozițiile imperative care încep cu verbul, de tipul: *Lasă-mă (în pace) !*

Tipurile *a* și *c* oferă gradul maxim de perceptibilitate auditivă a emfazei adverbului. La tipul *b*, emfaza se extinde și la silaba următoare, pe care crește și intensitatea. În cazuri rare, impresia auditivă este aceea a unui accent emfatic compus dintr-un accent muzical pe *nu* și un accent de intensitate pe silaba următoare.

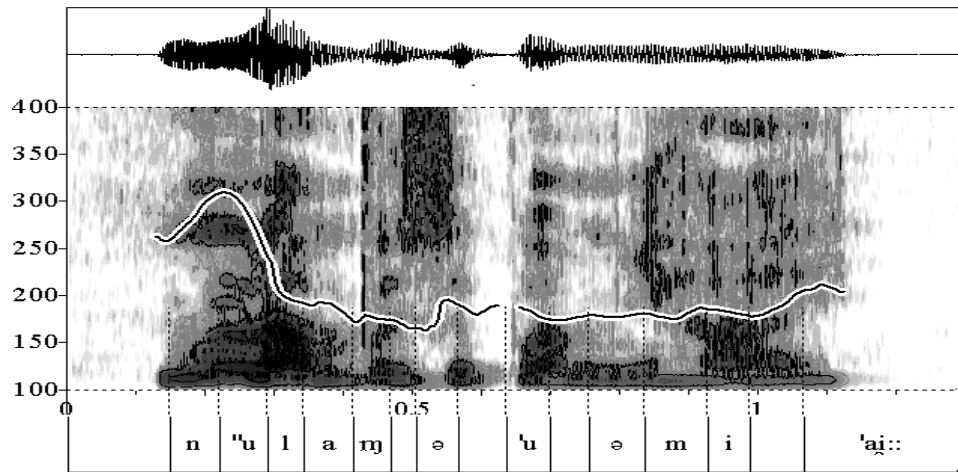


Fig. 5. Oscilograma și spectrograma enunțului BM5_12_3 *Nu l-am văzut pe Mihai.* *Nu* cu accent emfatic circumflex; proeminența auditivă "nu zút.

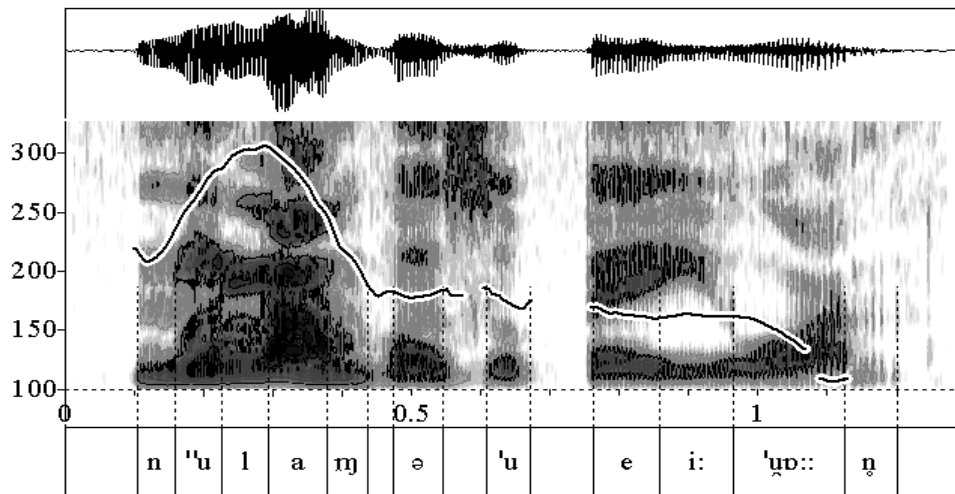


Fig. 6. Oscilograma și spectrograma enunțului Iş5_12_2 *Nu l-am văzut pe Ioan.* *Nu* cu accent emfatic care se extinde pe silaba următoare; proeminența auditivă "nu zút.

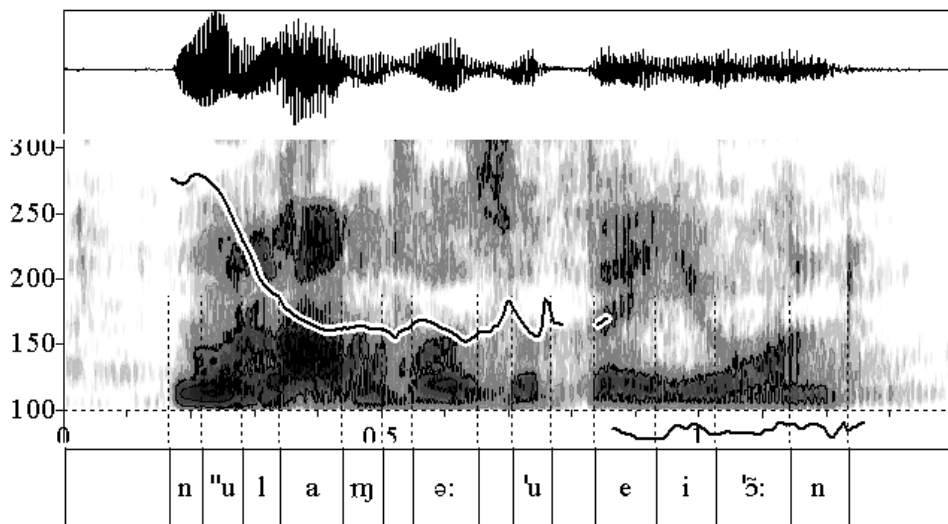


Fig. 7. Oscilograma și spectrograma enunțului Cs5_12_1 *Nu l-am văzut pe Ion.*
Accentul emfatic pe *nu* cu vârf timpuriu; proeminența auditivă "*nu zît*."

În ceea ce privește răspândirea teritorială a rostirii emfatică a adverbului *nu* în poziție inițială, aceasta este generală: în cea mai mare parte a localităților anchetate, și anume, 17 din 25, emfaza lui *nu* a fost înregistrată în toate exemplele, iar în alte patru localități în proporție majoritară; rate mai reduse ale emfaticizării au fost notate numai în patru localități: Craiova – 6 ex. din 13; București și Cahul – 3 ex. din 5 și Timișoara – 4 ex. din 6. Nu există niciun informator și niciun punct anchetat la care să nu predomine proeminența auditivă a adverbului *nu* în poziție inițială în raport cu cea a silabei accentuate a verbului (v. tabelul 2), fie că adverbul poartă accent emfatic, fie că are un accent întărit prin poziție.

3. NU ÎN POZIȚIE INIȚIALĂ URMAT DE VOCALĂ DESCHISĂ – 14: *N(u)-am văzut fetele*

În vorbirea literară colocvială, alomorful *n-*, rezultat prin eliziunea lui *u* înaintea vocalei *a* a devenit realizarea obișnuită a adverbului. Numai în șapte exemple s-a înregistrat păstrarea lui *u* vocalic: *Nu am văzut fetele* și, în cinci exemple, transformarea acestuia în semivocală: *Nu-am văzut fetele*. În primul caz avem, de fapt, un „fals” hiat, între cele două vocale nefiind nicio limită perceptibilă, mai mult chiar, ele sunt reunite în cadrul accentului emfatic al lui "*nu*", care se extinde și asupra vocalei următoare, v. fig. 8 Bt_14_5. Cele două vocale se acomodează reciproc, prin deschiderea lui *u* și labializarea lui *a*. Etapa următoare, înainte de „înghițirea” lui *u*, este transformarea falsului hiat în diftong, v. datele din tabelul 2 pentru Cs6_14_1.

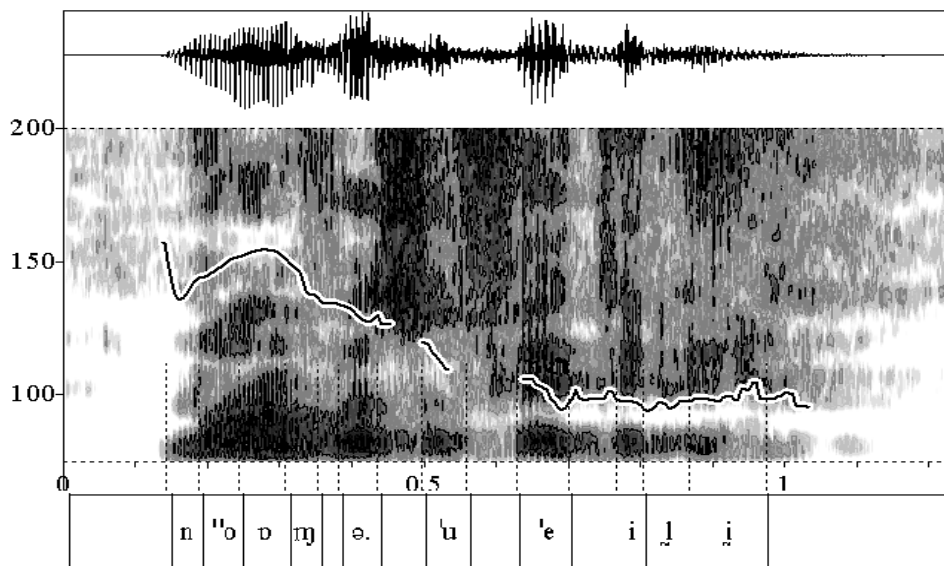


Fig. 8. Oscilograma și spectrograma enunțului Bt6_14_5 *Nu am văzut fetele*.
Accentul emfatic pe *nu* se extinde pe silaba următoare; proeminența auditivă "nu zút.

Vocala *a* preia toate caracteristicile prozodice ale fostei vocale *u* din adverbul *nu* sau, mai exact, silaba cu accent emfatic "nu devine "na(m). Chiar dacă auzul nu percepe un accent emfatic propriu-zis, cum se întâmplă în 16 exemple notate la subiecții din Alba Iulia (inf. 6), Bistrița-Năsăud (5), București (6 în toate cele 3 repetiții), Buzău (6), Cahul (5, 6), Cernăuți (6), Cluj-Napoca (6, 7, 8), Craiova (5), silaba *n-am* are accentul predominant, prin poziție, în sintagma verbală (v. datele B6_14_1 în tabel). Notarea 'n-am – zút din tabelul 2 înseamnă că *nu* nu are accent emfatic, dar are o proeminență auditivă față de vocala verbului mai mică decât cea notată "nu zút.

Tipurile de contururi melodice emfatic pe silaba *n-am* sunt aceleași ca la adverbul *nu* în poziție inițială (v. sub 2), cu unele deosebiri: a) cu vârf circumflex pe *a* (de ex. BM5_14_1); b) cu „buclă” formată de ascensiunea F0 pe toată silaba *n-am* (de ex. Iș5_14_1); c) F0 începe cu *n-* în registrul cel mai înalt al vorbitorului și coboară pe *a*, în timp ce intensitatea crește; d) enunțul începe cu un nivel mai ridicat al F0 și al intensității pe silaba *n-am* (B5_14_1). Tipul b nu prezintă (cu trei excepții, de rostire ezitantă, la inf. Fș6_14_1,4 și Cț6_14_2) extinderea emfazei pe silaba următoare: *vă(zut)*, păstrându-se limita dintre emfază și accentul normal al verbului. Tipul c (în care emfaza începe cu *n*) este mai frecvent, fiind prezent în toate repetițiile unor informatoare ardeleni (Alba Iulia, Brașov), dar și din Buzău sau Cernăuți. Emfaza se percepe cel mai clar la tipurile a și c. La tipul d impresia auditivă poate oscila între accent emfatic și accent întărit (de poziție). La tipul e

nivelul intensității și al lui F0 pe *n-am* este numai puțin ridicat (aproape plat) și coboară lent pe silabele verbului.

Emfaza silabei *n-am* este aproape generală, cu frecvență de 91% în corpusul nostru; în puține cazuri, (curba melodică de tip *e*), accentul pe *n-am* nu este perceput ca emfatic, ci ca un accent de intensitate cu proeminență mai mare decât cel al verbului, întărit prin poziția inițială în enunț.

ÎNCHEIERE

Am cercetat proeminența auditivă a adverbului *nu* (cu alomorfele *nu-*, *n-*) în raport cu silaba accentuată a verbului (*ve-*, *-zut*), utilizând principalele trăsături acustice (durata, intensitatea și frecvența fundamentală) ale vocalelor din silabele respective. Din arhiva *Atlasului multimedia prozodic român. Partea I* am extras un corpus cu adverbul *nu* la forme negative ale verbului *a vedea* (*nu vede*, *n-am văzut*), aflat în mai multe situații:

- în interiorul unui enunț asertiv negativ: *Nevasta/tânără/frumoasă/harnică nu vede un căpitan* (600 iteme);
- în interiorul unui enunț interogativ negativ: *Nevasta nu vede un căpitan?* (150 iteme);
- în poziție inițială de enunț asertiv: *Nu l-am văzut pe Ion/Mihai* (190 iteme);
- în aceeași poziție inițială urmat de vocala *a*: *N(u)-am văzut fetele* (162 iteme).

În tabelele 1 și 2 care prezintă datele acustice au fost incluse, din motive de spațiu, numai datele din șase puncte anchetate din zone diferite.

Am deosebit patru ipostaze ale negației *nu* (cu alomorfele *nu-*, *n-*):

*nu*₁ – particulă negativă, morfem al formei negative a verbului; neaccentuat sau cu accent slab (secundar);

*nu*₂ – (semi)adverb, mijloc lexical-sintactic al negației verbului; cu accent lexical propriu;

*'nu*₃ – (semi)adverb, mijloc lexical-sintactic al negației verbului; cu accent lexical propriu întărit prin poziția inițială de cuvânt;

*"nu*₄ – (semi)adverb și particulă emfatică, morfem al focalizării contrastive a formei negative a verbului; cu accent emfatic (emfază).

În poziție inițială de enunț, adverbul-particulă emfatică *"nu* este cvasi-generalizat: în exemplele noastre, are frecvența 87% și peste 90% în cazul alomorfului *"n(u)-*. Este poziția cea mai favorabilă emfaticizării, deoarece adverbul *nu* are accentul său întărit prin poziția inițială. Este plauzibilă ipoteza că în această poziție s-a produs mai întâi emfaticizarea lui *nu* și generalizarea (gramaticalizarea) acesteia, care s-a extins ulterior și în interiorul enunțurilor asertive, unde atinge, în corpusul nostru, o frecvență medie de peste 50% (v. partea I). În interiorul enunțurilor interogative totale există tendința sporadică de extindere a emfazei lui

nu, frânată de semantica propoziției interogative și de prezența (în conștiința vorbitorului a) emfazei interogative care marchează caracterul interogativ al enunțului.

ANEXĂ: TABEL 2

Infor-mator	Enunț	D	I	F0 (F1, F2, F3)	Proeminență auditivă	Indici acustici
B5	twkm1 nu ve	60 70	69 75	192 187 184 191 190 184	nu vé	ve: I
	twkm2 nu ve	62 74	75 77	207 201 194 202 198 193	nu vé	ve: I
	twkm3 nu ve	56 68	76 78	197 195 189 199 196 189	nu vé	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	48 50	80 71	218 220 217 170 169 156	"nu zút	nu: I, F0
	12_2 nu (vă)zut	49 40	80 71	217 219 217 171 169 160	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	50 41	81 73	230 237 235 171 170 168	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	83 68	79 75	200 200 194 157 152 141	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	74 75	80 76	200 200 194 158 152 145	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	72 61	81 66	233 239 241 185 179 170	"n-am zút	n-am: I, F0
	B6	twkm1 nu ve	65 90	75 77	96 92 88 91 88 84	nu vé
twkm2 nu ve		62 80	73 76	101 98 95 100 100 96	nu vé	ve: I
twkm3 nu ve		59 62	71 74	93 92 90 96 98 94	nu vé	ve: I
12_1 nu (vă)zut		52 28	80 62	97 95 92 70 69 68	'nu zút	nu: D, I, F0
12_2 nu (vă)zut		49 26	80 61	97 95 92 69 69 68	'nu zút	nu: D, I, F0
14_1 n-am (vă)zut		89 71	76 66	104 101 96 82 80 72	'n-am zút	n-am: I, F0
14_2 n-am (vă)zut		86 55	76 66	104 101 97 81 81 79	'n-am zút	n-am: D, I, F0
14_3 n-am (vă)zut		95 78	76 66	104 100 96 82 80 73	'n-am zút	n-am: I, F0

BM5	twkm1 nu	74	74	174	181	179	nù "ve	ve: I, F0
	ve	98	78	202	205	211		
	twkm2 nu	63	75	178	178	173	nu "ve	ve: D, I
	ve	94	80	175	169	167		
	twkm3 nu	63	80	196	219	228	nù "ve	ve: D, F0
	ve	107	80	242	237	245		
	12_1 nu	83	81	269	281	260	"nu zút	nu: D, I, F0
	(vă)zut	50	70	173	168	166		
	12_2 nu	73	79	300	319	299	"nu zút	nu: D, F0
(vă)zut	51	80	193	192	188	ve: I		
12_3 nu	62	76	289	308	296	"nu zút	nu: I, F0	
(vă)zut	56	74	194	187	182			
14_1 n-am	93	81	281	296	269	"n-am zút	n-am: I, F0	
(vă)zut	78	74	185	181	171			
14_2 n-am	81	77	202	182	168	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vă)zut	51	67	179	170	168			
14_3 n-am	91	82	243	207	172	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vă)zut	53	68	158	157	156			
BM6	twkm1 nu	45	80	137	138	138	"nu vé	ve: D, I, F0
	ve	81	83	149	158	156		
	twkm2 nu	53	79	137	138	136	nu "ve	ve: D, I, F0
	ve	95	83	148	158	154		
	twkm3 nu	37	80	137	138	140	nu "ve	ve: D, I, F0
	ve	86	83	150	158	156		
	12_1 nu	73	85	148	157	168	"nu zút	nu: I, F0
(vă)zut	72	82	127	134	128			
12_2 nu	64	85	150	157	166	"nu zút	nu: I, F0	
(vă)zut	84	80	131	134	122			
14_3 n-am	107	82	134	139	141	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vă)zut	63	77	115	112	109			
Cr5	twkm1 nu	68	85	228	236	234	"nu vé	nu: I, F0
	ve	61	83	229	213	201		
	twkm2 nu	42	80	201	196	192	nu "ve	ve: D, I
	ve	74	86	194	201	209		
	twkm3 nu	41	78	201	195	193	nu vé	ve: D, I
ve	57	83	196	193	186			
12_1 nu	84	73	216	230	240	'nu /"nu zút	nu: D, I, F0	
(vă)zut	52	61	216	211	206			

	12_2 nu (vă)zut	55 48	77 63	237 222	240 224	240 212	'nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	48 31	72 55	211 193	213 193	211 194	'nu zút	nu: D, I, F0
	12_5 nu (vă)zut	40 56	72 64	213 199	216 202	217 203	'nu zút	nu: I zut: D
	12_6 nu (vă)zut	47 54	76 65	214 196	215 194	218 191	'nu zút	nu: I, F0 vc
Cr6	twkm1 nu ve	77 66	83 82	115 129	116 131	116 123	nù vé	nu: I ve: F0 (2)
	twkm2 nu ve	66 68	82 83	115 122	117 123	116 117	nu vé	ve: I
	twkm3 nu ve	67 66	79 81	106 136	107 134	108 127	nu vé	ve: I, F0
	12_1 nu (vă)zut	91 84	77 77	133 141	132 141	143 137	'nu zút	
	12_2 nu (vă)zut	64 44	77 75	141 118	144 119	138 118	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	72 67	75 67	158 103	166 100	159 98	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	114 74	78 66	149 101	166 98	157 96	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	94 77	82 70	170 104	172 99	154 98	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	96 74	81 71	162 96	156 91	119 95	"n-am zút	n-am: I, F0
Cs5	twkm1 nu ve	82 94	69 70	174 175	170 168	166 166	nu vé	ve: I
	twkm2 nu ve	113 115	74 71	168 178	169 159	162 154	nù vé	nu: I
	twkm3 nu ve	142 101	69 70	184 175	184 168	168 165	nù vé	nu: D, F0 (2) ve: I
	12_1 nu (vă)zut	64 61	81 70	277 168	264 160	233 177	"nu zút	nu: I, F0 zut: I
	14_1 n-am (vă)zut	143 103	72 74	177 210	193 212	212 211	"n-am zút	n-am: D, F0 nivel maxim pe <i>m</i> ; ve: I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	125 74	77 75	225 221	256 227	255 217	"n-am zút	n-am: D; I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	112 97	79 67	218 176	231 168	235 172	"n-am zút	n-am: I, F0

Cs6	twkm1 nu ve	113 120	81 80	138 117	150 120	130 131	"nu vé	nu: I, F0
	twkm2 nu ve	147 115	78 78	123 118	142 128	139 134	"nu vé	nu: D, F0(2)
	twkm3 nu ve	124 121	82 79	140 115	164 119	187 132	"nu vé	nu: I, F0
	12_1 nu (vă)zut	55 65	84 64	163 86	150 88	136 86	"nu zút	nu: I, F0
	12_2 nu (vă)zut	59 65	81 67	230 93	225 92	199 91	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 no-am (vă)zut	109 62	81 68	146 95	147 93	133 98	"no-am zút	no-am: D, I, F0
Iș5	twkm1 nu ve	72 97	74 75	255 244	255 239	243 244	nù vé	nu: F0(2) ve: I
	twkm2 nu ve	78 88	74 75	231 230	235 218	232 219	nù vé	nu: F0(2) ve: I
	twkm3 nu ve	91 92	73 77	223 232	227 220	219 224	nu vé	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	57 49	70 67	289 182	307 180	304 175	"nu zút	nu: I, F0
	12_2 nu (vă)zut	68 62	72 63	237 181	269 174	289 169	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	69 50	71 65	251 172	287 168	299 164	"nu zút	nu: D, I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	81 48	73 70	269 218	287 217	306 215	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	95 58	74 65	259 194	278 185	294 181	"n-am zút	n-am: D, I, F0
Iș6	twkm1 nu ve	74 86	69 74	118 111	114 106	107 101	nu vé	ve: I
	twkm2 nu ve	62 93	71 76	120 112	120 110	115 103	nu vé	ve: I
	twkm3 nu ve	91 88	73 77	127 116	124 113	115 109	nu vé	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	53 104	76 74	172 112	171 108	167 106	"nu zút	nu: I, F0 ve: D
	12_2 nu (vă)zut	91 99	81 74	156 105	152 101	144 104	"nu zút	ve: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	94 80	74 71	125 113	124 114	123 112	"nu zút	nu: I
	14_1 n-am	92	79	145	154	157	"n-am zút	n-am: I, F0

	(vǎ)zut	77	71	115	106	113		
	14_2 n-am	133	79	161	161	149	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	(vǎ)zut	77	72	114	109	103		
	14_3 n-am	132	81	186	171	146	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	(vǎ)zut	77	72	107	100	108		
T5	twkm1 nu	54	71	189	189	190	nu "ve	ve: I, F0
	ve	77	80	208	218	221		
	twkm2 nu	49	68	180	178	177	nu "ve	ve: I, F0
	ve	64	75	197	204	206		
	twkm3 nu	61	73	176	173	174	nu "ve	ve: I, F0
	ve	73	80	190	200	203		
	12_1 nu	66	71	233	239	239	'nu/"nu zút	nu: D, I, F0
	(vǎ)zut	45	68	197	201	195		
	12_2 nu	67	76	246	255	260	"nu zút	nu: I, F0
	(vǎ)zut	71	74	211	218	215		
12_3 nu	53	78	236	239	242	'nu zút	nu: F0 zut: I	
(vǎ)zut	64	79	207	216	219			
14_1 n-am	89	75	278	271	244	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vǎ)zut	65	71	162	160	157			
14_2 n-am	99	82	264	269	261	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vǎ)zut	75	76	169	171	166			
14_3 n-am	84	80	228	237	248	"n-am zút	n-am:F0(3), ni-vel maxim pe <i>m</i>	
(vǎ)zut	82	80	237	236	222			
T6	twkm1 nu	73	68	93	93	90	nu "ve	ve: I
	ve	85	78	102	102	100		
	twkm2 nu	66	71	95	93	92	nu "ve	ve: I, F0 (3)
	ve	73	77	107	107	107		
	twkm3 nu	75	71	94	94	94	nu "ve	ve: I
	ve	86	81	105	106	107		
	12_1 nu	67	73	170	185	195	"nu zút	nu: D, I, F0
	(vǎ)zut	50	68	107	108	93		
	12_2 nu	68	79	149	162	168	"nu zút	nu: I, F0
	(vǎ)zut	77	77	111	108	97		
	12_3 nu	60	76	153	163	170	"nu zút	nu: I, F0
	(vǎ)zut	56	69	107	104	92		
	14_1 n-am	91	83	171	184	181	"n-am zút	n-am: D, I, F0
(vǎ)zut	58	76	115	114	106			
14_2 n-am	79	83	147	152	150	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vǎ)zut	50	77	111	109	106			
14_3 n-am	87	81	175	190	185	"n-am zút	n-am: I, F0	
(vǎ)zut	70	75	114	111	102			

ANEXĂ: TABEL 2

Infor-mator	Enunț	D	I	F0 (F1,	F2,	F3)	Proeminență auditivă	Indici acustici
B5	twkm1 nu ve	60 70	69 75	192 191	187 190	184 184	nu vé	ve: I
	twkm2 nu ve	62 74	75 77	207 202	201 198	194 193	nu vé	ve: I
	twkm3 nu ve	56 68	76 78	197 199	195 196	189 189	nu vé	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	48 50	80 71	218 170	220 169	217 156	"nu zút	nu: I, F0
	12_2 nu (vă)zut	49 40	80 71	217 171	219 169	217 160	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	50 41	81 73	230 171	237 170	235 168	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	83 68	79 75	200 157	200 152	194 141	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	74 75	80 76	200 158	200 152	194 145	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	72 61	81 66	233 185	239 179	241 170	"n-am zút	n-am: I, F0
B6	twkm1 nu ve	65 90	75 77	96 91	92 88	88 84	nu vé	ve: D, I
	twkm2 nu ve	62 80	73 76	101 100	98 100	95 96	nu vé	ve: I
	twkm3 nu ve	59 62	71 74	93 96	92 98	90 94	nu vé	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	52 28	80 62	97 70	95 69	92 68	'nu zút	nu: D, I, F0
	12_2 nu (vă)zut	49 26	80 61	97 69	95 69	92 68	'nu zút	nu: D, I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	89 71	76 66	104 82	101 80	96 72	'n-am zút	n-am: I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	86 55	76 66	104 81	101 81	97 79	'n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	95 78	76 66	104 82	100 80	96 73	'n-am zút	n-am: I, F0
BM5	twkm1 nu ve	74 98	74 78	174 202	181 205	179 211	nù "ve	ve: I, F0
	twkm2 nu ve	63 94	75 80	178 175	178 169	173 167	nu "ve	ve: D, I

	twkm3 nu ve	63 107	80 80	196 242	219 237	228 245	nù "ve	ve: D, F0
	12_1 nu (vă)zut	83 50	81 70	269 173	281 168	260 166	"nu zút	nu: D, I, F0
	12_2 nu (vă)zut	73 51	79 80	300 193	319 192	299 188	"nu zút	nu: D, F0 ve: I
	12_3 nu (vă)zut	62 56	76 74	289 194	308 187	296 182	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	93 78	81 74	281 185	296 181	269 171	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	81 51	77 67	202 179	182 170	168 168	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	91 53	82 68	243 158	207 157	172 156	"n-am zút	n-am: D, I, F0
BM6	twkm1 nu ve	45 81	80 83	137 149	138 158	138 156	"nu vé	ve: D, I, F0
	twkm2 nu ve	53 95	79 83	137 148	138 158	136 154	nu "ve	ve: D, I, F0
	twkm3 nu ve	37 86	80 83	137 150	138 158	140 156	nu "ve	ve: D, I, F0
	12_1 nu (vă)zut	73 72	85 82	148 127	157 134	168 128	"nu zút	nu: I, F0
	12_2 nu (vă)zut	64 84	85 80	150 131	157 134	166 122	"nu zút	nu: I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	107 63	82 77	134 115	139 112	141 109	"n-am zút	n-am: D, I, F0
Cr5	twkm1 nu ve	68 61	85 83	228 229	236 213	234 201	"nu vé	nu: I, F0
	twkm2 nu ve	42 74	80 86	201 194	196 201	192 209	nu "ve	ve: D, I
	twkm3 nu ve	41 57	78 83	201 196	195 193	193 186	nu vé	ve: D, I
	12_1 nu (vă)zut	84 52	73 61	216 216	230 211	240 206	'nu /"nu zút	nu: D, I, F0
	12_2 nu (vă)zut	55 48	77 63	237 222	240 224	240 212	'nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	48 31	72 55	211 193	213 193	211 194	'nu zút	nu: D, I, F0
	12_5 nu (vă)zut	40 56	72 64	213 199	216 202	217 203	'nu zút	nu: I zut: D
	12_6 nu (vă)zut	47 54	76 65	214 196	215 194	218 191	'nu zút	nu: I, F0 ve

Cr6	twkm1 nu	77	83	115	116	116	nù vé	nu: I
	ve	66	82	129	131	123		ve: F0 (2)
	twkm2 nu	66	82	115	117	116	nu vé	ve: I
	ve	68	83	122	123	117		
	twkm3 nu	67	79	106	107	108	nu vé	ve: I, F0
	ve	66	81	136	134	127		
	12_1 nu	91	77	133	132	143	"nu zút	
	(vă)zut	84	77	141	141	137		
	12_2 nu	64	77	141	144	138	"nu zút	nu: I, F0
(vă)zut	44	75	118	119	118			
12_3 nu	72	75	158	166	159	"nu zút	nu: I, F0	
(vă)zut	67	67	103	100	98			
14_1 n-am	114	78	149	166	157	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vă)zut	74	66	101	98	96			
14_2 n-am	94	82	170	172	154	"n-am zút	n-am: I, F0	
(vă)zut	77	70	104	99	98			
14_3 n-am	96	81	162	156	119	"n-am zút	n-am: I, F0	
(vă)zut	74	71	96	91	95			
Cs5	twkm1 nu	82	69	174	170	166	nu vé	ve: I
ve	94	70	175	168	166			
twkm2 nu	113	74	168	169	162	nù vé	nu: I	
ve	115	71	178	159	154			
twkm3 nu	142	69	184	184	168	nù vé	nu: D, F0 (2)	
ve	101	70	175	168	165		ve: I	
12_1 nu	64	81	277	264	233	"nu zút	nu: I, F0	
(vă)zut	61	70	168	160	177		zut: I	
14_1 n-am	143	72	177	193	212	"n-am zút	n-am: D, F0	
(vă)zut	103	74	210	212	211		nivel maxim pe m; ve: I, F0	
14_2 n-am	125	77	225	256	255	"n-am zút	n-am: D; I, F0	
(vă)zut	74	75	221	227	217			
14_3 n-am	112	79	218	231	235	"n-am zút	n-am: I, F0	
(vă)zut	97	67	176	168	172			
Cs6	twkm1 nu	113	81	138	150	130	"nu vé	nu: I, F0
ve	120	80	117	120	131			
twkm2 nu	147	78	123	142	139	"nu vé	nu: D, F0(2)	
ve	115	78	118	128	134			
twkm3 nu	124	82	140	164	187	"nu vé	nu: I, F0	
ve	121	79	115	119	132			
12_1 nu	55	84	163	150	136	"nu zút	nu: I, F0	
(vă)zut	65	64	86	88	86			

	12_2 nu (vă)zut	59 65	81 67	230 93	225 92	199 91	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 no-am (vă)zut	109 62	81 68	146 95	147 93	133 98	"no-am zút	no-am: D, I, F0
Iş5	twkm1 nu ve	72 97	74 75	255 244	255 239	243 244	nù vé	nu: F0(2) ve: I
	twkm2 nu ve	78 88	74 75	231 230	235 218	232 219	nù vé	nu: F0(2) ve: I
	twkm3 nu ve	91 92	73 77	223 232	227 220	219 224	nu vé	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	57 49	70 67	289 182	307 180	304 175	"nu zút	nu: I, F0
	12_2 nu (vă)zut	68 62	72 63	237 181	269 174	289 169	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	69 50	71 65	251 172	287 168	299 164	"nu zút	nu: D, I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	81 48	73 70	269 218	287 217	306 215	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	95 58	74 65	259 194	278 185	294 181	"n-am zút	n-am: D, I, F0
Iş6	twkm1 nu ve	74 86	69 74	118 111	114 106	107 101	nu vé	ve: I
	twkm2 nu ve	62 93	71 76	120 112	120 110	115 103	nu vé	ve: I
	twkm3 nu ve	91 88	73 77	127 116	124 113	115 109	nu vé	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	53 104	76 74	172 112	171 108	167 106	"nu zút	nu: I, F0 ve: D
	12_2 nu (vă)zut	91 99	81 74	156 105	152 101	144 104	"nu zút	ve: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	94 80	74 71	125 113	124 114	123 112	"nu zút	nu: I
	14_1 n-am (vă)zut	92 77	79 71	145 115	154 106	157 113	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	133 77	79 72	161 114	161 109	149 103	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	132 77	81 72	186 107	171 100	146 108	"n-am zút	n-am: D, I, F0
T5	twkm1 nu ve	54 77	71 80	189 208	189 218	190 221	nu "ve	ve: I, F0
	twkm2 nu ve	49 64	68 75	180 197	178 204	177 206	nu "ve	ve: I, F0

	twkm3 nu ve	61 73	73 80	176 190	173 200	174 203	nu "ve	ve: I, F0
	12_1 nu (vă)zut	66 45	71 68	233 197	239 201	239 195	'nu/"nu zút	nu: D, I, F0
	12_2 nu (vă)zut	67 71	76 74	246 211	255 218	260 215	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	53 64	78 79	236 207	239 216	242 219	'nu zút	nu: F0 zut: I
	14_1 n-am (vă)zut	89 65	75 71	278 162	271 160	244 157	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	99 75	82 76	264 169	269 171	261 166	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	84 82	80 80	228 237	237 236	248 222	"n-am zút	n-am:F0(3), ni-vel maxim pe <i>m</i>
T6	twkm1 nu ve	73 85	68 78	93 102	93 102	90 100	nu "ve	ve: I
	twkm2 nu ve	66 73	71 77	95 107	93 107	92 107	nu "ve	ve: I, F0 (3)
	twkm3 nu ve	75 86	71 81	94 105	94 106	94 107	nu "ve	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	67 50	73 68	170 107	185 108	195 93	"nu zút	nu: D, I, F0
	12_2 nu (vă)zut	68 77	79 77	149 111	162 108	168 97	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	60 56	76 69	153 107	163 104	170 92	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	91 58	83 76	171 115	184 114	181 106	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	79 50	83 77	147 111	152 109	150 106	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	87 70	81 75	175 114	190 111	185 102	"n-am zút	n-am: I, F0

ANEXĂ: TABEL 2

Infor- mator	Enunț	D	I	F0 (F1,	F2,	F3)	Proeminență auditivă	Indici acustici
B5	twkm1 nu ve	60 70	69 75	192 191	187 190	184 184	nu vé	ve: I
	twkm2 nu ve	62 74	75 77	207 202	201 198	194 193	nu vé	ve: I

	twkm3 nu	56	76	197	195	189	nu vé	ve: I
	ve	68	78	199	196	189		
	12_1 nu	48	80	218	220	217	"nu zút	nu: I, F0
	(vă)zut	50	71	170	169	156		
	12_2 nu	49	80	217	219	217	"nu zút	nu: I, F0
	(vă)zut	40	71	171	169	160		
	12_3 nu	50	81	230	237	235	"nu zút	nu: I, F0
	(vă)zut	41	73	171	170	168		
	14_1 n-am	83	79	200	200	194	"n-am zút	n-am: I, F0
	(vă)zut	68	75	157	152	141		
	14_2 n-am	74	80	200	200	194	"n-am zút	n-am: I, F0
	(vă)zut	75	76	158	152	145		
	14_3 n-am	72	81	233	239	241	"n-am zút	n-am: I, F0
	(vă)zut	61	66	185	179	170		
B6	twkm1 nu	65	75	96	92	88	nu vé	ve: D, I
	ve	90	77	91	88	84		
	twkm2 nu	62	73	101	98	95	nu vé	ve: I
	ve	80	76	100	100	96		
	twkm3 nu	59	71	93	92	90	nu vé	ve: I
	ve	62	74	96	98	94		
	12_1 nu	52	80	97	95	92	'nu zút	nu: D, I, F0
	(vă)zut	28	62	70	69	68		
	12_2 nu	49	80	97	95	92	'nu zút	nu: D, I, F0
	(vă)zut	26	61	69	69	68		
	14_1 n-am	89	76	104	101	96	'n-am zút	n-am: I, F0
	(vă)zut	71	66	82	80	72		
	14_2 n-am	86	76	104	101	97	'n-am zút	n-am: D, I, F0
	(vă)zut	55	66	81	81	79		
	14_3 n-am	95	76	104	100	96	'n-am zút	n-am: I, F0
	(vă)zut	78	66	82	80	73		
BM5	twkm1 nu	74	74	174	181	179	nù "ve	ve: I, F0
	ve	98	78	202	205	211		
	twkm2 nu	63	75	178	178	173	nu "ve	ve: D, I
	ve	94	80	175	169	167		
	twkm3 nu	63	80	196	219	228	nù "ve	ve: D, F0
	ve	107	80	242	237	245		
	12_1 nu	83	81	269	281	260	"nu zút	nu: D, I, F0
	(vă)zut	50	70	173	168	166		
	12_2 nu	73	79	300	319	299	"nu zút	nu: D, F0
	(vă)zut	51	80	193	192	188	ve: I	
	12_3 nu	62	76	289	308	296	"nu zút	nu: I, F0
	(vă)zut	56	74	194	187	182		

	14_1 n-am (vă)zut	93 78	81 74	281 185	296 181	269 171	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	81 51	77 67	202 179	182 170	168 168	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	91 53	82 68	243 158	207 157	172 156	"n-am zút	n-am: D, I, F0
BM6	twkm1 nu ve	45 81	80 83	137 149	138 158	138 156	"nu vé	ve: D, I, F0
	twkm2 nu ve	53 95	79 83	137 148	138 158	136 154	nu "ve	ve: D, I, F0
	twkm3 nu ve	37 86	80 83	137 150	138 158	140 156	nu "ve	ve: D, I, F0
	12_1 nu (vă)zut	73 72	85 82	148 127	157 134	168 128	"nu zút	nu: I, F0
	12_2 nu (vă)zut	64 84	85 80	150 131	157 134	166 122	"nu zút	nu: I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	107 63	82 77	134 115	139 112	141 109	"n-am zút	n-am: D, I, F0
Cr5	twkm1 nu ve	68 61	85 83	228 229	236 213	234 201	"nu vé	nu: I, F0
	twkm2 nu ve	42 74	80 86	201 194	196 201	192 209	nu "ve	ve: D, I
	twkm3 nu ve	41 57	78 83	201 196	195 193	193 186	nu vé	ve: D, I
	12_1 nu (vă)zut	84 52	73 61	216 216	230 211	240 206	'nu /"nu zút	nu: D, I, F0
	12_2 nu (vă)zut	55 48	77 63	237 222	240 224	240 212	'nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	48 31	72 55	211 193	213 193	211 194	'nu zút	nu: D, I, F0
	12_5 nu (vă)zut	40 56	72 64	213 199	216 202	217 203	'nu zút	nu: I zut: D
	12_6 nu (vă)zut	47 54	76 65	214 196	215 194	218 191	'nu zút	nu: I, F0 vc
Cr6	twkm1 nu ve	77 66	83 82	115 129	116 131	116 123	nù vé	nu: I ve: F0 (2)
	twkm2 nu ve	66 68	82 83	115 122	117 123	116 117	nu vé	ve: I
	twkm3 nu ve	67 66	79 81	106 136	107 134	108 127	nu vé	ve: I, F0
	12_1 nu (vă)zut	91 84	77 77	133 141	132 141	143 137	'nu zút	

	12_2 nu (vă)zut	64 44	77 75	141 118	144 119	138 118	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	72 67	75 67	158 103	166 100	159 98	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	114 74	78 66	149 101	166 98	157 96	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	94 77	82 70	170 104	172 99	154 98	"n-am zút	n-am: I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	96 74	81 71	162 96	156 91	119 95	"n-am zút	n-am: I, F0
Cs5	twkm1 nu ve	82 94	69 70	174 175	170 168	166 166	nu vé	ve: I
	twkm2 nu ve	113 115	74 71	168 178	169 159	162 154	nù vé	nu: I
	twkm3 nu ve	142 101	69 70	184 175	184 168	168 165	nú vé	nu: D, F0 (2) ve: I
	12_1 nu (vă)zut	64 61	81 70	277 168	264 160	233 177	"nu zút	nu: I, F0 zut: I
	14_1 n-am (vă)zut	143 103	72 74	177 210	193 212	212 211	"n-am zút	n-am: D, F0 nivel maxim pe m; ve: I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	125 74	77 75	225 221	256 227	255 217	"n-am zút	n-am: D; I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	112 97	79 67	218 176	231 168	235 172	"n-am zút	n-am: I, F0
Cs6	twkm1 nu ve	113 120	81 80	138 117	150 120	130 131	"nu vé	nu: I, F0
	twkm2 nu ve	147 115	78 78	123 118	142 128	139 134	"nu vé	nu: D, F0(2)
	twkm3 nu ve	124 121	82 79	140 115	164 119	187 132	"nu vé	nu: I, F0
	12_1 nu (vă)zut	55 65	84 64	163 86	150 88	136 86	"nu zút	nu: I, F0
	12_2 nu (vă)zut	59 65	81 67	230 93	225 92	199 91	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 no-am (vă)zut	109 62	81 68	146 95	147 93	133 98	"no-am zút	no-am: D, I, F0

Iș5	twkm1 nu	72	74	255	255	243	nù vé	nu: F0(2)
	ve	97	75	244	239	244		ve: I
	twkm2 nu	78	74	231	235	232	nù vé	nu: F0(2)
	ve	88	75	230	218	219		ve: I
	twkm3 nu	91	73	223	227	219	nu vé	ve: I
	ve	92	77	232	220	224		
	12_1 nu	57	70	289	307	304	"nu zút	nu: I, F0
	(vă)zut	49	67	182	180	175		
	12_2 nu	68	72	237	269	289	"nu zút	nu: I, F0
(vă)zut	62	63	181	174	169			
12_3 nu	69	71	251	287	299	"nu zút	nu: D, I, F0	
(vă)zut	50	65	172	168	164			
14_1 n-am	81	73	269	287	306	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vă)zut	48	70	218	217	215			
14_2 n-am	95	74	259	278	294	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vă)zut	58	65	194	185	181			
Iș6	twkm1 nu	74	69	118	114	107	nu vé	ve: I
	ve	86	74	111	106	101		
	twkm2 nu	62	71	120	120	115	nu vé	ve: I
	ve	93	76	112	110	103		
	twkm3 nu	91	73	127	124	115	nu vé	ve: I
	ve	88	77	116	113	109		
	12_1 nu	53	76	172	171	167	"nu zút	nu: I, F0
	(vă)zut	104	74	112	108	106		ve: D
	12_2 nu	91	81	156	152	144	"nu zút	ve: I, F0
(vă)zut	99	74	105	101	104			
12_3 nu	94	74	125	124	123	"nu zút	nu: I	
(vă)zut	80	71	113	114	112			
14_1 n-am	92	79	145	154	157	"n-am zút	n-am: I, F0	
(vă)zut	77	71	115	106	113			
14_2 n-am	133	79	161	161	149	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vă)zut	77	72	114	109	103			
14_3 n-am	132	81	186	171	146	"n-am zút	n-am: D, I, F0	
(vă)zut	77	72	107	100	108			
T5	twkm1 nu	54	71	189	189	190	nu "ve	ve: I, F0
	ve	77	80	208	218	221		
	twkm2 nu	49	68	180	178	177	nu "ve	ve: I, F0
ve	64	75	197	204	206			
twkm3 nu	61	73	176	173	174	nu "ve	ve: I, F0	
ve	73	80	190	200	203			

	12_1 nu (vă)zut	66 45	71 68	233 197	239 201	239 195	'nu/"nu zút	nu: D, I, F0
	12_2 nu (vă)zut	67 71	76 74	246 211	255 218	260 215	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	53 64	78 79	236 207	239 216	242 219	'nu zút	nu: F0 zut: I
	14_1 n-am (vă)zut	89 65	75 71	278 162	271 160	244 157	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	99 75	82 76	264 169	269 171	261 166	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	84 82	80 80	228 237	237 236	248 222	"n-am zút	n-am:F0(3), ni-vel maxim pe <i>m</i>
T6	twkm1 nu ve	73 85	68 78	93 102	93 102	90 100	nu "ve	ve: I
	twkm2 nu ve	66 73	71 77	95 107	93 107	92 107	nu "ve	ve: I, F0 (3)
	twkm3 nu ve	75 86	71 81	94 105	94 106	94 107	nu "ve	ve: I
	12_1 nu (vă)zut	67 50	73 68	170 107	185 108	195 93	"nu zút	nu: D, I, F0
	12_2 nu (vă)zut	68 77	79 77	149 111	162 108	168 97	"nu zút	nu: I, F0
	12_3 nu (vă)zut	60 56	76 69	153 107	163 104	170 92	"nu zút	nu: I, F0
	14_1 n-am (vă)zut	91 58	83 76	171 115	184 114	181 106	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_2 n-am (vă)zut	79 50	83 77	147 111	152 109	150 106	"n-am zút	n-am: D, I, F0
	14_3 n-am (vă)zut	87 70	81 75	175 114	190 111	185 102	"n-am zút	n-am: I, F0

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE

- Pușcariu 1976 = Sextil Pușcariu, *Limba română*. Vol. I. *Privire generală*, Prefață de Gavril Istrate, Note, bibliografie de Ilie Dan, București, Editura Minerva.
- Pușcariu 1994 = Sextil Pușcariu, *Limba română*. Vol II. *Rostirea*, Ediție îngrijită de Magdalena Vulpe. Studiu introductiv de Andrei Avram, București, Editura Academiei Române.
- Turculeț et alii 2008 = Adrian Turculeț, Luminița Botoșineanu, Ana-Maria Minuț, Constantin-Ioan Mladin, *Aspects de la variation diatopique de l'intonation au niveau de la langue roumaine standard*, în Adrian Turculeț (ed.), *La variation diatopique de l'intonation dans le domaine roumain et roman*, Iași, EUI, p. 21–72.

- Turculeț, Bleorțu, Bibiri 2015 = Adrian Turculeț, Cristina Bleorțu y Anca Bibiri, *Las interrogatives parciales: el contorno melódico típico y desviaciones de naturaleza pragmática*, in „Estudios de Fonética Experimental”, XXIV, p. 237–255.
- Turculeț 2017 = Adrian Turculeț, *Contribuții prozodice la descrierea și delimitarea varietăților regionale ale românei literare vorbite*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, LVII, București, p. 365–378.
- Turculeț 2018 = Adrian Turculeț, *Emfaza lui nu la formele negative ale verbului*, în „Fonetica și dialectologie”, XXXVII, p.141–160.

THE EMPHASIS OF *NU* IN THE NEGATIVE FORMS OF THE VERB

ABSTRACT

The emphasis of the adverb *nu* in the negative forms of the verb is considered a specific trait of Romanian language. This paper (first part in FD XXXVII), based on a *corpus* extracted from the AMPROM

Archive, investigates the auditory prominence of *nu* in relation to the accented vowel of the verb, using the main acoustic properties (duration, intensity and fundamental frequency) of the vowels (*n*)*u* and (*v*)*e*(*de*), (*văz*)*u*(*t*). The adverb *nu* is researched in the following contexts: 1. Inside of a negative assertive statement: *Nevasta nu vede un căpitan* (1st part). 2. Inside of a negative interrogative sentence: *Nevasta nu vede un căpitan?* 3. At the beginning of a negative assertive sentence: *Nu l-am văzut pe Ion/Mihai*. 4. In the third position, and followed by the vowel *a*, in which case *nu* takes the allomorfs *nu-*, *n-*: *Nu-am/N-am văzut fetele*.

The frequency of the emphatical pronunciation of *nu* in our corpus was about 50% in the first position, about 80–90% in the third or fourth position, and it rarely appeared (about 9%) in the second position. Therefore, we suggest that the appearance of the emphatical pronunciation of *nu* (followed by its quasi-generalization), took place initially in the third/fourth positions, and then was expanded to the first position. In contrast, the extension of the emphasis to the second position remained secondary.

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
Bulevardul Carol I nr. 11