

## A (SE) NAȘTE „naître”

1. Verbul *a naște* a atras atenția mai multor cercetători, datorită faptului că în limba veche, în literatura populară, apoi, de la o vreme, și în literatura cultă, apare nu numai cu sensul de „a aduce pe lume un copil”, ci și cu sensul, intransitiv, de „a veni (= a fi adus) pe lume (despre un copil)”. Toți cercetătorii au arătat că încă de la primele texte românești pentru a exprima valoarea intransitivă există și forma reflexivă *a se naște*, însemnând, deci, „a veni (a fi adus) pe lume”. Unii dintre ei doar au semnalat această realitate<sup>1</sup>, alții au căutat s-o și explice<sup>2</sup>. Nu au fost însă folosite după apariția *Atlasului lingvistic român* și datele din această lucrare, cărora li s-au adăugat, ulterior, informațiile din *Atlasul lingvistic moldovenesc*, iar în ultimul timp și cele adunate pentru *Noul atlas lingvistic român, pe regiuni*, cu ajutorul cărora putem analiza minuțios sensurile celor două forme, activă și reflexivă, ale verbului<sup>3</sup>.

2. Verbul în discuție cunoaște perechea activ-reflexiv (*a naște – a se naște*) cu referire la ființele umane numai în română, nu și în celelalte limbi romanice<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Vezi, spre exemplu, *Psaltirea Scheiană comparată cu celelalte psaltiri din sec. XVI și XVII traduse din slavonește*, II. *Textul și glosarele*. Edițiune critică de I.-A. Candrea, București, 1916, p. CLXXXVIII; Ovid Densusianu, *Istoria limbii române*, vol. II. *Secolul al XVII-lea*. Ediție îngrijită de J. Byck, București, 1961, p. 128, 129; numai pentru *a naște*, „a se naște” („cu formă activă intransitivă”), privit în raport cu „modernul *a se naște*”, vezi N. Drăganu, *Un fragment din cel mai vechiu molitvenic românesc*, în DR, II, 1921-1922, p. 278; Al. Rosetti, *Istoria limbii române*, I. *De la origini până la începutul secolului al XVII-lea*. Ediție definitivă, București, 1986, p. 502.

<sup>2</sup> A. Graur, *Les verbes réfléchis en roumain*, în BL, VI, 1938, p. 47, 60-62, 80; Eugen Seidel, *Elemente sintactice slave în limba română*, București, 1958, p. 58; Theodor Hristea, *Probleme de etimologie. Studii. Articole. Note*, București, 1968, p. 173; G. Ivănescu, *Istoria limbii române*, Iași, 1980, p. 229-230.

<sup>3</sup> Vezi harta 197 *M-am născut* din ALRM II, vol. I și MN din ALR II, vol. I, p. 71, apoi harta 211 (*Femeia*) *naște* din ALRR–Maramureș, vol. I, MN (*Femeia*) *naște* din NALR–Oltenia, vol. II, p. 248 și harta 814 (*Femeia*) *naște* din ALM, vol. II, partea a II-a.

<sup>4</sup> Când totuși și aici (este vorba de limba spaniolă) apare reflexivul, verbul nu se referă la ființe umane, ci fie la plante, având sensul „a crește, a răsări (fără a fi semănat)” (vezi Nicolae Filipovici, Raúl Serrano Péres, *Dicționar spaniol-român*, București, 1964, s.v. *nacer*), fie la stofe, când înseamnă „a se desface”: *la blusa se nasció* „bluza s-a desfăcut (la cusătură)” (vezi

Pentru a înțelege mai bine această situație este necesar să vedem, mai întâi, cum erau exprimate în latină cele două sensuri amintite. Pentru „a aduce pe lume un copil”, „a zămisli”, „a da naștere”, „a crea” existau în latina clasică mai multe verbe: *pario, parĕre, peperī, partum (pariturus); edo, edĕre, edidi, editum; gigno, gignĕre, genui, genitum; genero, generare, generavi, generatum* (și *ingenero, progenero*); *procreo, procreare, procreavi, procreatum; fingo, fingĕre, finxi, finctum* etc., toate fiind, așadar, tranzitive<sup>5</sup>. Pentru „a veni (= a fi adus) pe lume”, adică „a se naște”, latina avea verbele intransitive, deponente, *nascor, nasci, natus sum* și *orior, oriri, ortus sum*<sup>6</sup>.

3. Această situație din latina clasică se va schimba întrucâtva în latina populară, fapt oglindit de limbile romanice. Vom vedea însă că cele occidentale au moștenit mai mult sub acest aspect decât româna, în care s-a păstrat numai *nascĕre* și a lăsat doar o urmă *parĕre*, prin al cărui participiu prezent, devenit substantiv (*parens, -tis*), se explică termenul *părinte*. În plus, acestea au creat cu mijloace proprii mai multe sinonime ale verbelor moștenite din latină.

Pentru „a aduce pe lume un copil”, „a da naștere”, „a crea”, „a produce”, franceza cunoaște *engendrer* (<lat. *ingenerare*), apoi *accoucher (de)* (<*coucher* „a se culca” < lat. *collocare* „placer dans le lit”<sup>8</sup>), *enfanter* (< *enfant* < lat. *infans*,

---

Alexandru Calciu, Zaira Samharadze, *Dicționar spaniol-român*, București, 1992, s.v. *nacer*).

<sup>5</sup> Socotim că nu sunt de prisos câteva exemple: *Recte et tempore suo parĕre* „a naște la termen” (L. Quicherat, *Dictionnaire français-latin*, dixième tirage, Paris, f.a., s.v. *accoucher*); *Electram maximus Atlas edidit* „pe Electra a adus-o pe lume marele Atlas”; *Ligna putrefacta vermiculos pariunt* „lemnele putrede dau naștere la viermișori”; *Hecuba Alexandrum genuit* „Hecuba l-a născut pe Alexandru”; *Nec progenerant aquilae columbam* „nici vulturii nu nasc porumbei”; *Procreare duos filios* „a naște doi băieți”; *Di bene facerunt me quod pusilli finxerunt animi* „zeii au făcut bine că m-au creat cu un suflet timid” (G. Guțu, *Dicționar latin-român*, București, 1983, s.v. *pario, edo, gigno, progenero, procreo, fingo*).

<sup>6</sup> Notăm și aici câte un exemplu: *Parturiunt montes, nascetur ridiculus mus* „se screm munții să nască; se va naște un șoarece caraghios”; *Pueri claris parentibus orti* „copii născuți din părinți iluștri” (G. Guțu, *op. cit.*, s.v. *parturio, orior*).

<sup>7</sup> Vezi Ștefan Giosu, *Termeni pentru „părinte-părinți” în dialectele românești*, în CL, XXXVIII, 1993, nr. 1-2, p. 113-118.

<sup>8</sup> *Accoucher* însemna mai întâi tot „coucher”, apoi și „mettre au monde”, sens rămas unic începând cu secolul al XVI-lea (vezi Albert Dauzat, Jean Dubois, Henri Mitterand, *Nouveau dictionnaire étymologique et historique*, deuxième édition revue et corrigée, Paris, 1971, s.v. *coucher*). Adăugăm că pl. *couches (couche, postverbal de la coucher, are, de-a lungul timpului, sensurile „lit”, „lit primitiv”, „linge d'enfant”*) va însemna „alitement de la femme qui accouche”, apoi, prin extensie, „naștere (a unui copil)”. Din aceeași familie de cuvinte face parte și *accouchement* „naștere”. Vezi *Grand Larousse encyclopédique en dix volumes*, tome troisième, Paris, 1960, s.v. *couche*.

-tis<sup>9</sup>), *mettre au monde* etc.<sup>10</sup> Am mai adăuga și *pondre*, care, deși se referă la femelele ovipare (<lat. *ponēre [ova]*), este folosit, figurat sau popular, și cu sensul „avoir un enfant, en parlant d'une femme”<sup>11</sup>.

Aceeași întrebuintare o au în italiană *generare* (< lat. *generare*), *partorire* (în trecut *parturire*, formă verbală de la *pario*)<sup>12</sup>, apoi *figliare* (< *figlio*), *mettere al mondo*, *dare alla luce*<sup>13</sup>, în spaniolă *engendrar* (< lat. *ingenerare*)<sup>14</sup>, *parir* (< lat. *parēre*), apoi *alumbrar*<sup>15</sup>, *dar a luz*, în portugheză, de asemenea, *engendrar*, *parir*, *dar à luz*<sup>16</sup>.

De fiecare dată în română se folosește, spre deosebire de restul romanității, *a naște* (Ea naște un copil<sup>17</sup>). De asemenea, în română este frecvent folosit *a face* (< lat. *facēre*) ca sinonim popular al lui *a naște*. Se spune, astfel, *ea a făcut aseară* „ea a născut aseară”<sup>17</sup>. Româna cunoaște apoi și o serie de sinonime dialectale ca *a făta*, *a prăsi*, *a da pe vatră*, *a pui(a)*, *amintu*, *nfașu* etc. Acestea sunt, desigur, ulterioare, de altfel ca și locuțiunea *a aduce pe lume (un copil)*,

<sup>9</sup> Adăugăm și substantivul *enfantement* „naștere” („*enfantement douloureux*”), sinonimul lui *accouchement*.

<sup>10</sup> Vezi Albert Dauzat, Jean Dubois, Henri Mitterand, *op. cit.*, s.v. *engendrer*, *coucher*, *enfanter*. Adăugăm și câteva exemple: *L'oisiveté engendre le vice*; *Elle a accouché en clinique*; *Elle a accouché d'une fille*; *Cette femme engendre pour la première fois*.

<sup>11</sup> Vezi Paul Robert, *Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, tome cinquième, Paris, 1962, s.v. *pondre*. Vezi și *Larousse de XX<sup>e</sup> siècle en six volumes*, publié sous la direction de Paul Augé, tome cinquième, Paris, 1932, s.v. *pondre*, de unde extragem următoarele exemple: *Poule qui pond de gros oeufs*; *La tortue pond dans le sable*; *Femme qui pond un enfant chaque année*.

<sup>12</sup> Vezi *Dizionario Garzanti della lingua italiana*, direttore Giorgio Cusatelli, Milano, 1970, s.v. *generare*, *partorire*.

<sup>13</sup> Vezi și *Dicționar român-italian*, București, 1967, s.v. *naște*. Astfel în italiană se spune: *A generate molti figliuoli*; *Non si sa chi v'abbia figliati così cattivi!*, dar și *La cagna tra poco figlia*; *A partorito una bella bambina*, dar și *La cavalla ha partorito* (vezi P. Petrocchi, *Nuovo dizionario universale della lingua italiana*, Milano, 1931, s.v. *generare*, *figliare*, *partorire*).

<sup>14</sup> Vezi Joan Corominas, *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*, tercera edición, Madrid, 1973, s.v. *parir*. Rar, cu sensul „fă”, se folosește și substantivul *engendro* (vezi Alexandru Calciu, Constantin Duhăneanu, Dan Munteanu, *Dicționar spaniol-român*, București, 1979, s.v. *feto*).

<sup>15</sup> Verbul acesta înseamnă nu numai „a (i)lumina”, ci și „a da la lumină” („dar a luz”), adică „a naște” (vezi Nicolae Filipovici, Raúl Serrano Péres, *op. cit.*, s.v. *alumbrar*). Adăugăm aici și substantivul *alumbramiento* „(acțiunea de a da) naștere”.

<sup>16</sup> Vezi Angela Mocanu, Adelino Branco, *Dicționar portughez-român*, București, 1983, s.v. *engendrar*, *parir*, și Pavel Mocanu, *Dicționar român-portughez*, București, 1981, s.v. *naște*.

<sup>17</sup> În limba scrisă însă *a face* „a naște” apare rar, constatare pe care o putem face chiar cu textele din secolul al XVI-lea, ceea ce arată că folosirea lui *a naște* „engendrer” este o normă literară veche. Vezi și Ștefan Giosu, *A face „a naște” (“engendrer”)*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”. Tomul XXXIII, 1992-1993, A, p. 133-141.

folosită, de regulă, într-o exprimare mai colorată.

Pentru „a veni pe lume”, adică „a se naște”, limbile romanice occidentale specificate mai sus au *naître, nascere, nacer, nascer*<sup>18</sup>, toate provenind din lat. popular *nascēre*, echivalentul deponentului *nasci* din latina clasică<sup>19</sup>. Astfel, în franceză se spune *Jean naquît à Paris*, în italiană *Mario nacque à Roma*, în spaniolă *Los Cervantes no nacen cada día* „scriitori ca Cervantes nu se nasc în fiecare zi” etc.

Remarcăm, așadar, în limbile occidentale la care ne-am referit, perechi ca *engendrer–naître, generare–nascere, parir–nacer* moștenite din latină pentru a exprima cele două sensuri amintite, în vreme ce româna cunoaște *a naște–a se naște*<sup>20</sup>.

4. În română, așa cum am văzut mai sus, lui *nascēre* îi corespunde perechea activ-reflexiv: *a naște – a se naște*. De asemenea, în română *a naște* este folosit atât pentru *engendrer* (= „a naște”) cât și pentru *naître* (= „a se naște”). Avem,

<sup>18</sup> Vezi Gustav Körtling, *Lateinisch-romanisches Wörterbuch (Etymologisches Wörterbuch der romanischen Hauptsprachen)*, Paderborn, 1907, s.v. *nāscōr*; W. Meyer-Lübke, *Romanisches etymologisches Wörterbuch*, 3. Vollständig neubearbeitete Auflage, Heidelberg, 1935, s.v. *nascēre*; I.-A. Candrea, Ovid Densusianu, *Dicționarul etimologic al limbii române. Elementele latine. A–Putea*, București, 1907-1914, s.v. *naște*; Alejandro Cioranescu, *Diccionario etimológico rumano*, Universidad de La Laguna, 1958, s.v. *naște*. Evident, aceste limbi cunosc și diferite expresii, cu același sens (în franceză *venir au monde*, în italiană *avere i natali*, în spaniolă *arbrise a la vida*, în portugheză *vir ao mundo* etc.).

<sup>19</sup> În limbile romanice nu s-a transmis nimic din flexiunea deponentelor latine. Vezi și Sorin Stati, *Evoluția diațezelor în limba latină*, în SCL, XI, 1960, nr. 3, p. 744; Al. Graur, *Tendențele actuale ale limbii române*, București, 1968, p. 180.

Datorită schimbărilor fonetice din silabele finale în latina populară deponentele s-au confundat, sub aspect formal, cu verbele active. Prin amuțirea consoanei finale, *nascor* devine, în latina populară, *nasco*, apoi așa cum, spre exemplu, *rumpo* avea infinitivul *rumpēre*, tot astfel și *nasco* va avea infinitivul *nascēre*. Dar în vreme ce un verb ca *rumpo* avea înțeles activ, *nascēre*, în ciuda formei sale noi, active, avea, ca și deponentul din care provine, sens pasiv („a fi născut”, „être né”).

În treacăt fie spus, definiția dată în multe gramatici și dicționare verbelor deponente ca având formă pasivă și înțeles activ se referă numai la unele verbe. Am mai adăuga că diversele valori ale reflexivului (reciprocă, dinamică, pasivă etc.) pot fi constatate încă de la începutul limbii române. Ele se vor întări, evident, în timp, fapt la care a putut contribui și împrumutul unor verbe reflexive din slavă.

<sup>20</sup> Cu vremea, *a (se) naște* s-a folosit tot mai puțin în dialectele aromân și meglenoromân, fiind concurat de diverse sinonime.

Și în alte limbi se folosește un cuvânt de bază, sensurile „engendrer” și „naître” fiind diferențiate la fel ca în română sau prin alte procedee formale. Să se compare, spre exemplu, în rusă РОДИТЬ cu РОДИТЬСЯ, în bulgară РАЖДАМ cu РАЖДАМСЕ, în germană *gebären*, cu *geboren werden*, în maghiară *szül* cu *születik* etc.

Locuțiunea *a veni pe lume* pentru „a se naște” a apărut, desigur, ulterior în limba română și este folosită în aceleași condiții ca și *a aduce pe lume un copil*.

deci, și perechea *a naște*<sub>1</sub> „engendrer” – *a naște*<sub>2</sub> „naître”. Această dublă particularitate care deosebește limba română de celelalte limbi romanice poate fi urmărită de la primele texte apărute la noi până în ziua de astăzi.

Vom prezenta mai întâi o serie de exemple din textele vechi, din literatura populară, precum și faptele adunate din graiuri în anchetele pentru ALR, spre a vedea apoi ce explicații se pot da dublei particularității de care aminteam mai sus.

a) *A naște* „a se naște” este atestat în textele vechi românești din toate regiunile și mai ales în cele din secolul al XVI-lea. Bineînțeles, aceste texte cunosc și reflexivul *a se naște*. Vom reține aici o serie de exemple:

„Deaci pohta începându, *naște-se* păcatu; și deca se sfârșate păcatul, *naște moartea*” (CV, p. 340-341)<sup>21</sup>.

„Ca să cunoască gintu altu fiii ce *nascu*” (PS, p. 155)<sup>22</sup>.

„Ce den pântecele măine-sa *născut-au*” (ESR, p. 261).

„Învățătoare, ce-au greșitu acesta, sau părinții lui, *de-au născutu orbū?*” (C, p. 165).

„Iaste feciorulū lorū și *se-au născutu orbū*” (C, p. 172).

„Venit-au den ceri *ș-au născut* den duhul sfânt și den Maria fată” (LC, p. 141).

<sup>21</sup> Folosim următoarele sigle:

CV = *Codicele Voronețean*. Ediție critică, studiu filologic și studiu lingvistic de Mariana Costinescu, București, 1981.

PS = *Psaltirea Scheiană comparată cu celelalte psaltiri din sec. XVI și XVII traduse din slavonește*, II. *Textul și glosarele*. Edițiune critică de I.-A. Candrea, București, 1916.

ESR = *Evangheliarul slavo-român de la Sibiu 1551-1553*. Studiu introductiv filologic de acad. Emil Petrovici, studiu introductiv istoric de L. Demény, București, 1971.

C = Coresi, *Carte cu învățătură (1581)*, publicată de Sextil Pușcariu și Alexie Procopovici, vol. I, București, 1914.

LC = *Liturghierul lui Coresi*. Text stabilit, studiu introductiv și indice de Al. Mares, București, 1969.

TC = *Tetraevanghelul lui Coresi. Brașov 1560-1561 comparat cu Evangheliarul lui Radu de la Mănăești 1574*. Ediție alcătuită de Florica Dimitrescu, București, 1963.

PO = *Palia de la Orăștie 1581-1582. Text - Facsimile - Indice*. Ediție îngrijită de Viorica Pamfil, București, 1968.

VC = *Varlaam, Cazania 1643*. Ediție îngrijită de J. Byck, București, f.a.

CR = *Carte românească de învățătură. 1646*. Ediție critică de un colectiv condus de Andrei Rădulescu, București, 1961.

MB I, II = *Monumenta Linguae Dacoromanorum. Biblia 1688. Pars I. Genesis* (autorii volumului: Alexandru Andriescu, Vasile Arvinte, Ioan Caproșu, Elsa Lüder, Paul Miron, Mircea Roșian, Marietta Ujică), Iași, 1988; *Pars II. Exodus* (volum întocmit de aceiași autori, la care se adaugă Corneliu Dimitriu), Iași, 1991.

<sup>22</sup> În note se dau variantele: *ce se vor naște*, *ce s-or naște*.

- „Eu spre aceasta *mă nascui*” (TC, p. 163).  
 „Toți feciorii carii *vor naște* aruncați-i în apă” (PO, p. 182).  
 „Aceștia-s feciorii lu Isau, carii *se-au născut* în pământul Cananului” (PO, p. 122).  
 „Și botezdu iaste cum *are naște* omul al doile rând fără de păcate” (VC, p. 410-411).  
 „Iară noi *ne naștem* sufletește din svântul botez” (VC, p. 407).  
 „Cela ce-i va hicleni moșia și nașterea, de unde *au născut*, mai cumplită să-l cearte decât pre ucigătoriu de părinți” (CR, p. 93).  
 „*S-au născut*... în pământul Eghipetului” (MB I, p. 306, versetul 27).  
 „Și feciorii lui Mahir, feciorul lui Manasi, *născură* preste coapsele lui Iosif” (MB I, p. 318, versetul 23).

Dacă analizăm ocurențele lui *a naște* „a se naște” din acele texte citate care sunt prevăzute cu indici exhaustivi de cuvinte, putem observa că în unele sunt mai numeroase decât cele ale lui *a se naște*. Astfel, în TC *a naște* „a se naște” are 15 ocurențe, iar *a se naște* 9 atestări. Totuși, în C, unde verbul acesta cu diversele sale forme și valori are 76 de ocurențe, *a se naște* este folosit de 34 de ori, *a naște* „a se naște” de 19 ori. În LC din 4 atestări, 3 sunt folosite pentru „a se naște”. Aici nu apare forma reflexivă. În PO, unde verbul este folosit de 110 ori, numai o singură dată apare forma reflexivă (*se-au născut*, p. 122). *A naște* „a se naște” cunoaște aici 6 ocurențe. În *Cazania* lui Varlaam, apărută în secolul al XVII-lea, din 122 de atestări, 12 sunt pentru *a naște* „a se naște” și 55 pentru *a se naște*<sup>23</sup>. În MB I, din a doua jumătate a secolului al XVII-lea, *a naște* are 166 de ocurențe. Dintre acestea, 13 sunt forme reflexive și 5 sunt forme active cu sens reflexiv. Se poate observa că deja în secolul al XVII-lea față de cel precedent *a naște* cu sensul „a se naște” este folosit mai rar, particularitate care se va accentua în secolele următoare.

b) *A naște* „a se naște” se întâlnește și în literatura populară. Al. Graur face, astfel, trimiteri la A. Gorovei și V. Vârcol<sup>24</sup>. Socotim necesar să le întregim aici prin reproducerea a două exemple: „În pădure *naște* / În pădure crește / Vine la țară / și hăpăluște” – Melițoiul<sup>25</sup>; „ – Ai venit, Nicolae? – Am venit. – Noi odat’*am născut*. Când *ai născut* tu, *am născut* și io”<sup>26</sup>.

Cu același înțeles *a naște* este cules și de Ovid Densusianu din zona

<sup>23</sup> Am folosit pentru statistica privind C indicele (în manuscris) alcătuit de Corneliu Dimitriu, iar pentru statistica privind VC, indicele (în manuscris) elaborat de un grup de cadre didactice de la catedra de limbă română a Facultății de Litere din Iași împreună cu un colectiv de studenți, litera N fiind redactată de Petru Zugun.

<sup>24</sup> A. Graur, *Les verbes réfléchis en roumain*, p. 80.

<sup>25</sup> Artur Gorovei, *Cimiliturile românilor*, București, 1898, p. 225.

<sup>26</sup> V. Vârcol, *Graiul din Vâlcea*, București, 1910, p. 33.

Hațegului, cu precizarea că verbul acesta „ca reflexiv e foarte rar întrebuițat”<sup>27</sup>. Reproducem, iarăși, două exemple: „cîine n-are năroc, n-are,/ De cân *nașt'e* până moaře”<sup>28</sup>; „Jeu đe jel sîn bot'ezat, đe popa Vizant'e. Cân o verit đ'i la Mășeu atunșea *am născut* ieu”<sup>29</sup>.

A *naște* apare și în câteva ghicitori culese de Emil Petrovici. Reținem aici doar una: „Îm padure crescui/ Îm padure *nascui*/ Di cinstea casi tale fui” – Masa<sup>30</sup>. Mai notăm *a naște* „a se naște” și din basmul *Luțăfiri*, cules din pct. 362 (jud. Maramureș) de către Emil Petrovici în anchetele pentru ALR II: „Acăja o fost tri fraț la o mamă. Doj, acăja marl, s-o dus pâm pădure a vână. Și i-o mîncăt o bábă. Ș-apoi o *născut* Kipărúș Vojmíc”<sup>31</sup>.

c) Harta 197 din ALRM II, vol. I și materialul necartografiat (MN) din ALR II, vol. I, p. 71 arată că *a naște* „a se naște” se mai întâlnește într-o arie care cuprinde întreg Maramureșul, părți din Crișana și Transilvania, apoi în câteva puncte izolate și foarte depărtate de această arie, ca și unul de altul.

La întrebarea nr. 2649, „Cum ziceți: *m-am născut* sau *am născut* în anul cutare?”, s-a răspuns *am născut* în următoarele puncte: 272, 349, 353, 362 (jud. Maramureș); 334, 346 (jud. Satu Mare); 316, 325 (jud. Bihor); 64 (jud. Arad; aici apare și forma reflexivă, cea activă cu sens reflexiv fiindu-i sugerată informatorului); 279, 284 (jud. Sălaj); 260 (jud. Bistrița-Năsăud), 235 (jud. Mureș); 228, 574 (jud. Harghita); 192 (jud. Covasna).

Cu același sens reflexiv, *a naște* a fost notat în punctele, izolate, 833 (jud. Hunedoara), 872 (jud. Dolj), 769 (jud. Ilfov)<sup>32</sup>, 682 (jud. Tulcea). În pct. 192

<sup>27</sup> Ovid Densusianu, *Graiul din Țara Hațegului*, București, 1915, p. 326, s.v. *naște*.

<sup>28</sup> *Ibidem*, p. 212 (textul nr. CCCXIII).

<sup>29</sup> *Ibidem*, p. 95 (textul nr. XVI).

<sup>30</sup> Emil Petrovici, *Folclor de la moșii din Scărișoara*, extras din „Anuarul Arhivei de Folclor”, V, București, 1939, textul nr. 176. Vezi și textele nr. 177, 178.

<sup>31</sup> *Texte dialectale culese de Emil Petrovici. Suplement la Atlasul lingvistic român II (ALRT II)*, Sibiu–Leipzig, 1943, p. 160.

<sup>32</sup> În pct. 769 forma notată este *am innăscut*. Participiul cu prefixul *în-* a fost consemnat și în pct. 531 (jud. Bacău), pct. 551 (jud. Neamț), 605 (jud. Galați), unde informatorii au răspuns *sînt innăscut*. În anchetele pentru NALR–Moldova și Bucovina a fost notat și (femeia) *innaște* (cf. *îndobîndi*, *înstăpini* etc.) în 11 localități din sudul Moldovei (pct. 633, 635, 636, 639, 642, 643, 644–jud. Galați, 656, 668–jud. Vrancea și 615, 631–jud. Vaslui) și într-o localitate din Bucovina (pct. 482–jud. Suceava). *A innaște* este notat și în 9 localități din Muntenia, singur (pct. 718, 801, 822, 861, 864) sau alături de *face* (pct. 701, 814) și de *fată* (pct. 725), cum rezultă din harta 144 (*Femeia*) *naște* din NALR–Muntenia și Dobrogea, vol. II (în manuscris, la data redactării articolului).

Adjectivul *innăscut*, însemnând „congenital”, „nativ”, trebuie disociat de verbul de mai sus, în sensul că este un derivat nou, literar, cu același prefix, dar de la participiul *născut*, și anume după modelul fr. *inné*. Nu putem exclude nici modelul lat. *innatus* sau chiar al germ. *angeboren*. Așadar, adj. *innăscut* „congenital”, „nativ” este un neologism atât sub aspect semantic, cât și ca formație (ambele elemente constitutive, prefixul și cuvântul de bază, fiind românești).

și 682 s-au obținut răspunsuri duble, în primul *am născut* și *sînt născut*, în celălalt *m-am născut* și *am născut*. Adăugăm și pct. 105 (jud. Hunedoara) unde, pe lângă *m-am născut*, apare și forma activă căci harta 115 *Olog (din naștere)* din ALR II, vol. I prezintă aici răspunsul *o născut cît'ilăvă*. În pct. 64 a fost consemnat mai întâi *is născut*, aici informatorul dând, deci, trei răspunsuri. De fapt, *a naște* „a se naște” este mai răspândit în graiuri decât putem constata din ALR II, ale cărui hărți au o rețea destul de rară<sup>33</sup>.

Faptele contrazic afirmațiile lui Theodor Hristea că „numai în limba veche *a naște* apărea, foarte rar, cu valoare intransitivă” și că valoarea aceasta, pe care autorul o ilustrează cu un citat din *Biblia* de la 1688 („Piară zioa întru carea *am născut*”), „s-a pierdut, se pare, definitiv”<sup>34</sup>.

d) În sfârșit, *a naște* „a se naște” apare și la unii scriitori moderni, începând cu secolul al XIX-lea: Ion Ghica, Alecu Russo, Vasile Alecsandri, Alexandru Odobescu, Mihai Eminescu, Alexandru Macedonski, Barbu Delavrancea, Mihail Sadoveanu etc<sup>35</sup>. Ne vom limita doar la câteva exemple: „Slobozenia dinafară este neatârnarea moșiei în care *naștem* și care ne hrănește<sup>36</sup>”, „Din moarte *naște* viață, din întuneric soare<sup>37</sup>”, „Fata sărută floarea roșie și Făt-Frumos *născu* ca din nimica înaintea ei<sup>38</sup>”, „În grădina cu multe straturi, neudată și necăutată de nimeni, *născură* din pietriș sterp, din arșița zilei și din secăciunea nopții flori cu frunze galbene... florile durerii<sup>39</sup>”.

5. Așa cum am arătat mai înainte, *nascere* provine din *nasci*, verb deponent având valoare pasivă și însemnând, deci, „a fi născut”. În latina populară *nascere* a păstrat acest sens, dovadă fiind verbele respective din celelalte limbi romanice (fr. *naître* = *être né* etc.), toate având formă activă.

Ne rămâne acum să vedem mai îndeaproape, pe de o parte, cum și când

<sup>33</sup> Adrian Turculeț ne face cunoscut că a notat *a naște* „a se naște” și prin Bucovina, cu ocazia unor anchete dialectale efectuate acum câțiva ani. De asemenea, N. Saramandu ne informează că a consemnat de mai multe ori în Dobrogea forma activă cu înțeles reflexiv în anchetele pentru NALR. Să notăm aici și construcția fixă *Ce naște din piscică șoareci mănâncă*, având caracter popular.

În chestionarul alcătuit pentru NALR nu există, din păcate, o întrebare specială pentru *a naște* „a se naște”.

<sup>34</sup> Theodor Hristea, *op. cit.*, p. 173.

<sup>35</sup> Vezi și *Dicționarul limbii române (DLR)*, serie nouă, tomul VII, partea I, litera N, București, 1971, s.v. *naște*.

<sup>36</sup> Alecu Russo, *Scrieri alese*. Ediție îngrijită și prefață de Sanda Radian, București, 1959, p. 97 (versetul 17 din *Cântarea României*).

<sup>37</sup> Vasile Alecsandri, apud Theodor Hristea, *op. cit.*, p. 173.

<sup>38</sup> M. Eminescu, *Opere alese*, III. *Literatura populară*. Ediție îngrijită și prefațată de Perpessicius, București, 1973, p. 328 (*Făt-Frumos din lacrimă*).

<sup>39</sup> *Ibidem*, p. 334. Pentru alte exemple vezi *Dicționarul limbii poetice a lui Eminescu*, sub redacția acad. Tudor Vianu, București, 1968, s.v. *naște*.

anume a putut apărea în română, spre deosebire de celelalte limbi romanice, perechea *a naște* „engendrer” – *a se naște* „năitre”, pe de altă parte, de ce tot numai în română, cum arată textele vechi, literatura populară și unele graiuri, apoi unele texte moderne, *a naște* are sens dublu („engendrer” și „năitre”). Primul aspect este legat de apariția însăși a reflexivului în limba română.

Al. Graur a făcut o foarte strânsă legătură între reflexivul românesc și cel din limba slavă. Discutând cu preponderență reflexivul cu valoare dinamică („à sens moyen”), el afirmă, astfel, că *a se juca, a se jura, a se râde, a se ruga, a se teme*, de origine latină (*jocare, jurare, ridere, rogare, timere*) se explică prin slavele *hrati se, kleti se, smijati se, moliti se, bojati se*<sup>40</sup>. Cât privește reflexivele românești, „qui se laisseraient réduire à des réflexis latins”, acestea sunt în număr infim. După ce precizează că „tout au plus peut-on signaler quelques exemples qui semblent remonter à des déponents latins”<sup>41</sup>, autorul dă ca exemple *a se mira* (< lat. *mirari*), *a se neguța* (< lat. *negotari*), dar și pentru acestea face, totodată, trimiterea la verbele slave *čuditi se, torgovaťsja*<sup>42</sup>.

Al. Graur nu afirmă nicăieri că reflexivul *a se naște* ar urca până la latină. S-a înțeles de aici, și pe drept cuvânt, că forma aceasta s-ar explica tot prin influență slavă.

Ulterior, Eugen Seidel, vorbind despre pasivul exprimat prin reflexiv și citându-l pe Al. Graur cu studiul său despre verbele reflexive în românește, afirmă, cu claritate, că *a se naște* este „ca slav. *roditi se*”<sup>43</sup>.

Dacă forma reflexivă *a se naște* se explică prin verbul corespunzător slav, se poate conchide că până la influența slavă româna nu ar fi cunoscut reflexivul. Într-o asemenea concepție, apariția formei *a se naște* ar fi târzie, căci este îndeobște acceptată astăzi teoria că de rezultate ale influenței slave asupra limbii române nu poate fi vorba decât începând cel mai devreme cu secolul al IX-lea<sup>44</sup>. Până în acest secol nu putem vorbi decât de elementul latin și, atât cât este

<sup>40</sup> A. Graur, *Les verbes réflexis en roumain*, p. 47.

<sup>41</sup> *Ibidem*, p. 48.

<sup>42</sup> Concepția aceasta Al. Graur o reia, mai târziu, în *Tendențele actuale ale limbii române*, unde, la p. 196, susține că în ce privește reflexivul, influența slavă a depărtat limba română de „uzajul romanic, mai ales că foarte adesea și verbele folosite la reflexiv sunt de origine slavă”. Idei asemănătoare susținuse Sorin Stati în studiul *Evoluția diatezelor în limba latină*, SCL, XI, 1960, nr. 3, unde se subliniază și rolul influenței germane în dezvoltarea reflexivului în România Occidentală. Al. Graur îl citează pe Sorin Stati atunci când critică teoria lui J. Vendryès care acorda importanță primordială rolului elementului latin în dezvoltarea reflexivului pe plan romanic în general, punând pe plan secundar rolul elementelor externe.

<sup>43</sup> Eugen Seidel, *op. cit.*, p. 58.

<sup>44</sup> Vezi, în mod deosebit, I. Pătruț, *Studii de limba română și slavistică*, Cluj, 1974, p. 88-123 (mai ales p. 88, 89, 93, 112, 117); *Istoria limbii române*, vol. II, București, 1969, p. 309; Andrei Avram, *Nazalitatea și rotacismul în limba română*, București, 1990, p. 215.

posibil, de cel autohton din limba română<sup>45</sup>.

G. Ivănescu nu acceptă părerea lui Al. Graur că reflexive ca *a se juca*, *a se jura* etc. s-ar explica prin influența slavă. El adaugă și verbul *a se naște*<sup>46</sup>, pe care, însă, întrucât are altă valoare decât dinamică, Al. Graur nu-l notcăză în seria mai sus amintită. Cu acest prilej, G. Ivănescu aduce elemente noi privind originea reflexivului, în general, din limba română, care ne ajută să înțelegem și originea formei *a se naște*. El constată mai întâi că, în celelalte limbi romanice, corespondentul unor verbe ca cele citate de Al. Graur, la care adaugă deci și *a se naște*, sunt active. Astfel, în franceză se spune *jouer*, *jur*, *rire*, *naître*<sup>47</sup>. Plecând de aici, G. Ivănescu vorbește de o tendință a limbii române de a forma „și după destrămarea latinei populare” verbe reflexive din active, pe care o pune în legătură cu substratul. Autorul îi reproșează lui Al. Graur că nu a arătat, în explicarea reflexivului românesc, „cum stau lucrurile și în albaneză, care în epoca cea mai veche a influențat româna și care poate da o indicație asupra situației din tracă și dacă”<sup>48</sup>. El este de părere că s-ar putea vorbi și „despre o adaptare a limbii latine populare la baza psihică tracică și dacică”<sup>49</sup>.

<sup>45</sup> Dacă, așa cum se și menționează în *Istoria limbii române*, vol. II, p. 309, „până în secolul al IX-lea cuvintele de altă proveniență nu pătrunseseră în sfera lexicului uzual”, cu atât mai mult nu putem vorbi de elemente gramaticale datorate influențelor străine.

<sup>46</sup> G. Ivănescu, *op. cit.*, p. 229.

<sup>47</sup> Să se compare, spre exemplu, *jouer à cache-cache*, *jur* *ses grands dieux*, *rire aux anges* cu *a se juca de-a v-ați ascunselea*, *a se jura pe toți sfinții*, *a (se) râde prosteste*.

Astfel de reflexive pot fi întâlnite și în dialectele sud-dunărene. Petru Neiescu ne informează că a cules *jo me (ã)rd* din cinci localități istoromâne. În Sușnievița, după ce informatorul a dat răspunsul *ãrd*, a precizat imediat: *mai mund vire jo me ãrd*. În meglenoromână se spune *mi rãd*: *si rãdi la steali* (Th. Capidan, *Meglenoromâni*, III. *Dicționar meglenoromân*, București, [1935], s.v. *rãd*). La istoromâni și *plânze* poate apărea cu formă reflexivă și sens activ: *plânze mãia și fila e omu-Izițe: țe te plânzi?* „plânge mama și fiica, iar omul îi spune: de ce plângi?” (Sextil Pușcariu, *Studii istoromâne*, I. *Texte*, în „Analele Academiei Române”, seria II, tomul XXVIII, 1905-1906, *Memoriile Secțiunii Literare*”, București, 1906, textul nr. 17, alineatul 42).

<sup>48</sup> G. Ivănescu, *op. cit.* Pentru o scurtă prezentare a reflexivului în albaneză, vezi Dr. Pekmezi, *Grammatik der albanesischen Sprache (Laut- und Formenlehre)*, Wien, 1908 (§ 70 *Pronomen reflexivum*).

<sup>49</sup> G. Ivănescu, *op. cit.*, p. 230. Am aminti aici și un punct de vedere al lui Eugenio Coseriu cuprins în articolul *Balkanismen oder Romanismen?* (publicat în *Fakten und Theorien. Beiträge zur romanischen und allgemeinen Sprachwissenschaft*, volum editat de către Sieglinde Heinz și Ulrich Wandruszka la Tübingen și dedicat lui Helmut Stimm cu ocazia împlinirii vârstei de 65 de ani). La p. 38 Eugenio Coseriu îi critică pe cercetătorii care, plecând de la comparația doar cu franceza modernă (și chiar numai cu varianta ei literară) – limbă care pe de o parte reprezintă un tip de romanitate aparte, pe de alta a pierdut, de-a lungul timpului, unele particularități păstrate altfel în alte limbi romanice –, exagerează în a considera ca balcanisme unele fapte din limba română. Plecând de aici, autorul constată că ceva asemănător se petrece și la stabilirea slavismelor din limba română („Ähnliches geschieht übrigens auch bei der Feststellung der «Slavismen» des Rumänischen”), și continuă afirmând că Al. Graur, în articolul *Les verbes*

Prin urmare, verbe de origine latină ca cele citate și deci nu numai cele având la bază deponente trebuie să fi avut formă reflexivă chiar de la începutul limbii române, tendința de apariție a reflexivului în latină găsind sprijin în limba autohtonă. Bineînțeles, G. Ivănescu precizează că Al. Graur „are, desigur, dreptate, cel puțin în unele cazuri”<sup>50</sup>, referindu-se la reflexivele împrumutate ca atare din slavă și care, indiscutabil, au contribuit la dezvoltarea categoriei reflexivului în general în limba română<sup>51</sup>.

Nici Eugen Seidel, nici G. Ivănescu nu se referă la sensul reflexiv al lui *a naște*. Singurul cercetător care-l menționează, dându-i și o explicație, este Al. Graur. În studiul despre verbele reflexive din română, el discută mai întâi forma *a se naște* atunci când se ocupă de pasivul exprimat prin reflexiv (*a se căzni*, *a se începe*, *a se naște* etc.)<sup>52</sup>. Ceva mai departe are în vedere și *a naște* „a se naște”, atunci când susține că unele reflexive din română s-au transformat, prin pierderea pronumelui reflexiv, în active, numite „secundare”, dar care au păstrat sensul reflexiv, dând, în acest sens, o serie de exemple. Reținem aici câteva: *a căzni* (formă activă primară) „torturer” – *a se căzni* „se donner la peine, travailler” – apoi, din nou, *a căzni* (formă activă secundară), dar însemnând, ca și *a se căzni*, „se donner la peine, travailler”; *a logodi* „fiancer” – *a se logodi* „se fiancer” – apoi, din nou, *a logodi* „se fiancer”; *a naște* „engendrer” – *a se naște* „naître” – pe urmă, iarăși, *a naște* (formă activă secundară), dar, de data aceasta, însemnând „naître”, ca și *a se naște* din care provine prin eliminarea pronumelui reflexiv<sup>53</sup>.

Noi credem însă că se poate da o altă explicație sensului reflexiv al lui *a naște*. Trebuie mai întâi să facem observația că dacă forma *a se naște* a apărut atât de târziu, atunci era necesar ca cercetătorii adepți ai acestui punct de vedere să arate cum se vor fi exprimat în limba română, în perioada anterioară influenței slave, cele două sensuri, „engendrer” și „naître”.

*réfléchis en roumain*, consideră slavisme toate tipurile de reflexiv din română și că acest învățat, făcând comparația numai cu franceza modernă, nu ține cont că astfel de tipuri există și în spaniolă. Eugenio Coseriu reține din articolul lui Al. Graur afirmațiile: „le roumain... concorde mieux avec le slave qu'avec le roman”; „le roumain marche entièrement avec le slave en ce qui concerne la répartition des faits”. Eugenio Coseriu nu exclude în mod categoric ipoteza că tipurile de reflexiv românesc s-ar putea datora și influenței slave – în spaniolă ele având, desigur, o altă explicație –, dar este de părere că ele nu trebuie explicate astfel în română numai pur și simplu din cauză – că ar fi străine „romanicului”. În concepția lui Eugenio Coseriu caracterizarea de „romanic” (sau, am adăuga noi, de „neromanic”) trebuie deci făcută nu numai pe baza comparației cu o singură limbă luată ca reprezentant al romanității – în cazul de față franceza –, ci luându-se în considerare toate limbile romanice.

<sup>50</sup> G. Ivănescu, *op. cit.*, p. 229.

<sup>51</sup> A. Graur, în *Les verbes réfléchis en roumain*, p. 45, avea în vedere verbe ca *a se căi* (sl. *kajati se*), *a se ciudi* (sl. *čuditi se*), *a se frăsui* (sl. *frasuvati se*).

<sup>52</sup> *Ibidem*, p. 62-63.

<sup>53</sup> *Ibidem*, p. 79-80.

Am arătat că limbile romanice occidentale au moștenit din latină mai mult decât româna, ele având, de aceea, perechi ca *engendrer*–*naître*, *partorire* – *nascere* etc. Cum româna nu a moștenit din latină nici un termen pentru noțiunea „engendrer”, apariția unei perechi similare celor din alte limbi romanice nu a fost posibilă. Se pune, deci, în chip firesc, întrebarea cum se vor fi exprimat cele două sensuri în momentul trecerii de la latină la română. Suntem de părere că prin același *nascere*, verb cu formă activă, dar cu înțeles pasiv, se explică ambele sensuri. Credem, așadar, că perechea *a naște<sub>1</sub>* („engendrer”)– *a naște<sub>2</sub>* („naître”) a apărut din cele mai vechi timpuri. Limba română a tolerat, de la bun început, deși nu separa cu toată claritatea cele două sensuri, perechea aceasta, așa cum, de fapt, unele graiuri o tolerează și astăzi. Dar, cum *a naște<sub>2</sub>* avea sens pasiv, s-au putut dezvolta, totodată, și perechile *a naște<sub>1</sub>* – *a fi născut*, *a naște<sub>1</sub>* – *a se naște*, aceasta din urmă realizând simetria formală ca în cazul fostelor deponente cu valoare dinamică (*mirari* > *mirare* > *a mira* – *a se mira*). Perechile acestea nu vor fi fost generalizate, așa cum nu sunt nici astăzi, cum s-a putut vedea din paragraful precedent.

Separarea celor două sensuri exprimate de perechea *a naște<sub>1</sub>* – *a naște<sub>2</sub>* s-a făcut prin înlocuirea lui *a naște<sub>1</sub>* cu *a face*, care a preluat numai sensul „engendrer” (*ea a făcut aseară* „ea a născut aseară”). Pentru „naître” existând *a naște<sub>2</sub>*, *a fi născut*, *a se naște*, nu a fost nevoie să se folosească și *a se face*. Au apărut, astfel, perechi noi: *a face* – *a naște<sub>2</sub>*, *a face* – *a fi născut*, *a face* – *a se naște*. Nu s-a dezvoltat și perechea *a face* – *a se face*, care apare doar în mod excepțional în textele vechi sau în graiurile populare<sup>54</sup>.

Sinonimul *a face* este cunoscut în toate dialectele românești, având caracter popular, ceea ce constituie o dovadă a vechimii lui<sup>55</sup>. Româna este singura limbă romanică în care *a face* cu sensul „engendrer” are o atât de largă răspândire, fapt explicabil din moment ce celelalte limbi romanice au moștenit, spre deosebire de română, diverși termeni din latină pentru a exprima această noțiune. *A face* cu sensul „faire” este în română, ca în toate limbile de altfel, un verb cu numeroase excepții. Dacă un astfel de verb a trebuit să se specializeze și pentru „engendrer”, căpătând chiar caracter popular, aceasta a fost o necesitate a limbii române.

Toate perechile amintite există până astăzi, unele fiind, cu timpul, preferate altora, dar fără ca aceasta să ducă la anularea vreuncea dintre ele. Textele vechi, literatura populară, informațiile date de atlasele lingvistice oglindesc această realitate. Ceea ce în latina populară de la baza limbii noastre era concentrat în verbul *nascere* se va dezvolta în română sub forma unei serii de perechi de

<sup>54</sup> Pentru detalii, vezi Ștefan Giosu, *A face* „a naște” („engendrer”), în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, tomul XXXIII, 1992-1993, A, p. 139-140.

<sup>55</sup> Alte sinonime pentru „engendrer” ca *a făta*, *a prăsi* etc. au, cum precizam sub 3., caracter dialectal.

termeni, dovedind posibilitățile ei interne de dezvoltare și, totodată, originalitatea ei.

Textele vechi permit constatarea că perechea *a naște*<sub>1</sub> – *a se naște* va căpăta, în timp, o tot mai largă întrebuintare și că perechea *a naște*<sub>1</sub> – *a naște*<sub>2</sub> va fi concurată tot mai mult de *a face* – *a naște*<sub>2</sub>, *a face* – *a se naște*. Perechea care se va impune, treptat, fiind preferată de limba literară, va fi *a naște*<sub>1</sub> – *a se naște*. Poate de aceea N. Drăganu vorbea de „modernul *a se naște*”<sup>56</sup>.

Am constatat, analizând textele vechi și faptele pe care ni le oferă graiurile populare, o tendință spre exprimarea cât mai clară a sensurilor, activ și reflexiv, ale lui *a (se) naște*. Perechile existente din cele mai vechi timpuri și până astăzi arată tocmai această evoluție. Suprimarea pronumelui reflexiv din *a se naște* pentru a se exprima, în continuare, sensul pasiv, ar fi însemnat un pas înapoi, cu atât mai mult cu cât avem *a face* cu un verb de maximă importanță și circulație. Suntem, prin urmare, de părere că forma *a naște* cu sensul „a se naște” (= „a fi născut”) nu este secundară, ci primară și că tot atât de vechi sunt și formele *a se naște*, *a fi născut*, și aceasta datorită faptului, amintit mai înainte, că *nascere*, cu formă activă, este, din fostele deponente latine, un verb având sens pasiv. Prezența lui *a face* pentru *a naște*<sub>1</sub> în toate dialectele românești este ea însăși o dovadă că *a naște*<sub>2</sub> („a sc naște” = „a fi născut”) cste un fapt de limbă străvechi. Nu este lipsit de importanță faptul că în anchetele pentru ALM și NALR în 63 de puncte, din aproape toate regiunile, s-a notat că *a face* este „vechi” sau că este folosit de „bătrâni”, iar în 181 de localități că *a naște* „engendrer” este „recent” sau că este folosit de către tineri<sup>57</sup>.

În *Codex Dimonie* este consemnată și forma activă a verbului *nascu*, dar cu sensul „mi nascu”: *ȳite născu di tru loc ũ* „din pământ răsări (= se născu) viță de vie”<sup>58</sup>. Faptul acesta, chiar dacă singular (alte exemple nu mai cunoaștem), sprijină, credem, ipoteza că *a naște* a putut însemna, de la bun început, și „a se naște”. Nu am putea admite apoi că *nascu* ar proveni din *mi nascu* și pentru faptul că, după câte știm, dialectul aromân nu cunoaște fenomenul pierderii pronumelui reflexiv invocat de Al. Graur.

Starea actuală a lui *a (se) naște* permite, așadar, să urmărim evoluția acestui verb în epocile anterioare. Datele din atlasele lingvistice sunt, din nou, alături de atestările din textele vechi, de o deosebită însemnătate pentru istoria limbii.

Al. Graur mai precizează că *a naște* „a se naște” apare și „dans la presse et

<sup>56</sup> Vezi *supra*, nota 1.

<sup>57</sup> Vezi Ștefan Giosu, *ibidem*, în special coloanele 7, 8 ale tabelului de la p. 137. În afara celor specificate în nota 3, am mai folosit și materialul încă nepublicat, adunat și pus la dispoziție de autorii atlaselor lingvistice regionale (NALR, ALRR), pe care îi rugăm să găsească aici expresia celor mai vii mulțumiri ale noastre.

<sup>58</sup> Vezi Tache Papahagi, *Dicționarul dialectului aromân, general și etimologic*. Ediția a II-a augmentată, București, 1974, s.v. *nascu*. Aromânii aproape că nu mai cunosc verbul *nascu*, înlocuindu-l, în timp, cu diverse sinonime.

dans la langue littéraire actuelle (Eminescu..., Sadoveanu...) où l'on pourrait voir une influence du français"<sup>59</sup>, iar Theodor Hristea este de părere că o asemenea întrebuintare a lui *a naște* poate fi un calc morfologic după fr. *naître*<sup>60</sup>. Sigur că începând cu secolul al XIX-lea se exercită o influență franceză puternică asupra limbii române. Este foarte probabil ca unii scriitori precum Vasile Alecsandri, Alecu Russo să se fi lăsat influențați de fr. *naître*. În asemenea situație, *a naște* „a se naște” este o formă neologică, pe care o putem nota *a naște*<sub>3</sub> (*a naște*<sub>2</sub> fiind formă primară, deci veche). Apare, astfel, o nouă pereche, *a naște*<sub>1</sub> – *a naște*<sub>3</sub>, însă cu circulație restrânsă<sup>61</sup>. Dar trebuie avut în vedere că, în același timp, acești scriitori au fost și buni cunoscători atât ai literaturii noastre vechi cât și ai literaturii și graiurilor populare. Suntem de părere că trebuie făcută o mai strânsă legătură între *a naște* „a se naște” din literatura populară și cel din literatura cultă. Nu credem că, spre exemplu, Mihai Eminescu și Mihail Sadoveanu – ca să ne limităm și noi la aceleași două mari nume pomenite de Al. Graur – au luat acest verb din altă parte decât din literatura veche, din cea populară sau din unele graiuri vii. Să nu uităm că în *Făt-Frumos din lacrimă*, de exemplu, Eminescu trebuia să creeze, și sub aspectul limbii, atmosfera de basm. Suntem, așadar, de părere că la unii scriitori trebuie exclusă, cel puțin când este vorba de anumite opere ale lor, influența franceză în privința folosirii lui *a naște*<sub>2</sub> (= *a se naște* „a fi născut”). Caracterul arhaic al lui *a naște*<sub>2</sub> îi asigură, chiar și atunci când scriitorii iau această formă numai din una dintre sursele amintite (textele vechi, literatura populară, graiurile vii), o valoare stilistică incontestabilă.

Universitatea „Al. I. Cuza”  
Facultatea de Litere  
Iași, Bulevardul Copou, 11

<sup>59</sup> A. Graur, *op. cit.*, p. 80.

<sup>60</sup> Theodor, Hristea, *op. cit.*, p. 173.

<sup>61</sup> Un loc aparte ocupă celebrele cuvinte ale lui Miron Costin, *nasc și la Moldova oameni*, folosite, uneori ca atare, în scris sau în vorbire, de către oamenii culti, alteori adaptate de către aceștia la alte realități. Avem a face, astfel, dacă nu chiar cu o răspândire, cel puțin cu o „întreținere”, pe cale cultă, a lui *a naște*<sub>2</sub>.