

C

**caballus**, -i m. : cheval, spécialement cheval de travail, ou cheval hongre, cf. Mart. 1, 41, 20, *posse uincere Testium Caballum... non est Testius ille sed caballus*. Comporte souvent une nuance péjorative et appartient à la langue populaire, où il est, dès Varron, le substitut de *equus*. Cf. le vers de Perse, Prol. 1, *nec fonte labra prolui caballino*, où le scoliaste note : *caballino autem dicit, non equino, quod satirae humiliora conueniant*, et l'emploi de *equus*, Ov., R. Am. 394, en face de *caballus*, Petr. 134, 2, dans une même locution proverbiale. — Attesté depuis Lucilius, mais surtout fréquent dans la langue de l'Empire. Panroman, M. L. 1440, et celt. : iri. *capall*, britt. *cafall*; également passé en sl. : v. sl. *kobyła* « jument », et germ. : all. dial. *kōb* « bidet ».

A basse époque apparaît toute une série de dérivés : *caballa* (qui n'a pas supplanté entièrement *equa*) f.; *caballinus*, *caballāris* (-rius), *caballid*, -ōnis (= *equuleus*), *caballid*, -ās, *caballista* m. (hybride), etc., qui se sont substitués aux dérivés de *equus* dans les langues romanes, cf. M. L. 1437-1439; B. W. *cheval*, *chevaucher*. — Origine discutée; Hesychius a *καβάλλης* ἐργάτης ἵππος et *καβάλλον*, témoignage confirmé par une inscription grecque de Gallatis (mer Noire) du III<sup>e</sup> siècle avant J.-C. où on lit *καβάλλιον*, cf. Tafarli, *Revue Arch.* 1925, I, 259. Ce mot, qui n'existe ni en grec byzantin ni en grec moderne, doit provenir d'une langue non indo-européenne, balkanique?, comme *manus*, ou plutôt lyonnaise. Cf. H. Grégoire, dans *Études Horatiennes*, Bruxelles, 1937, p. 89 sqq., et L. Robert, *R. Phil.* XIII (1939), p. 175 sqq. On a supposé également une origine gauloise (comme pour *carrus* et un certain nombre de mots relatifs à la carrosserie); v. entre autres J. Loth, *Les noms du cheval chez les Celtes*, C. R. de l'Acad. des inscr., 17, 443. Toutefois, les noms gaulois et latins peuvent provenir d'une même source; il s'agirait d'un nom ethnique (cf. fr. *hongre*) qui se serait répandu dans toute l'Europe.

**cabōnsēs**, -ium : prêtres des Ferae Latinae sur le mont Albain. Dérivé de *Cab(i)um*.

\***cabō**, -ōnis (*cabus*, *cabōnus*, -i) m. : cheval hongre? Mot de glossaire, dont la réalité a été contestée par Cocco, *Paideia* 4, 347.†

**cacabō** (*caccabō*), -ās, -āre : crier, en parlant de la perdrix (Nemes.). Emprunt au gr. : cf. Hés., *κακαῖα* πέρδιξ et *κακαῖός*. Cf. *caillō*.†

**caccabus**, -i m. : pot, chaudron (attesté dès Varron). Emprunt au gr. *κακαβός* (qui semble lui-même emprunté au sémitique).

Dérivés : *caccabaceus*, -bātus, -bīnus, -bāris; *caccabulus* (tous tardifs). Désigne aussi une herbe glorieuse *σπύγχος*; *caccabellus*, -i m. : Papyr. Marini 80, 2, 11

(a. 564), *caccabello rupto*; cf. v. fr. *chachevel* « crâne » (comme *testa*), ital. mér. *caccavella*.

*Caccabus*, *caccabellus* sont surtout représentés en italien et dans les langues hispaniques; cf. M. L. 1444-1445. Un double \**caccalus* est supposé par l'emprunt v. h. a. *kakhala*, all. *Kachel*.

\***cacēlius** : mot de sens inconnu, appliqué à un jeune garçon, Petr. 63, 3.

**cachinnō**, -ās, -āre s'esclaffer; éclater de rire.

Dérivés et composés : *cachinnus*, -ātio, -ābilis, -ōsus, *cachinnō*, -ōnis, etc.; *dēcachinnō* (Tert.).

Quelquefois, en poésie, employé pour *rideō*, *risus*, à l'imitation du gr. *καχάω*. Le sens de « bruit des vagues », Catull. 64, 273; Acc. Trag. 573, de *cachinnus* est secondaire et imité du gr. *καχάω* (Théocr. 6, 12). Les anciens y avaient déjà vu une onomatopée, cf. Porphyry, A. P. 113 : *uerbum secundum ἀναπαρομοιωτα fictum a sono risus*. — *cachinnus* (-num) semble un postverbal de *cachinnō*.

Adaptation latine, avec -nn- expressif (cf. *tintinnus*, *hinnio*, etc.), d'un mot expressif indo-européen attesté par gr. *καχάω*, *καχάω*, *καχάω*, arm. *zaxan* « rire bruyant » (-an- est un suffixe courant en arménien), russe *zozot* « rire bruyant », skr. *kakhati*, *kakhati* « il rit », v. h. a. *kachassen*, etc. et *ch* semble une graphie hellénisante au lieu du *c* attendu. Les formes romanes, sic. *shakkaniari*, corse *kakhand*, se laissent difficilement ramener au type latin et, là aussi, il y a eu sans doute des adaptations particulières et mélange de la forme latine avec le gr. *καχάω*, cf. M. L. 1448.

**cacillō**, -ās, -āre : caqueter (Anth., Gloss.); se dit de la poule, comme *glōciō*, tandis que *cucurriō* se dit du coq. Onomatopée, cf. Hés., *κακάειν* τὰς ὄρνιθας τὰς πρὸς τὸ ῥέειν φθγγίζοντας Ἄρτυοι, et *cacabō*.

Pour la formation, cf. *faccillō*, *frigillāre*, *pupillāre*; en germ. : holl. *kakelen*, etc.

**cadō**, -ās, -āni, -ātum, -āre : transiter et absolu « chier ». Mot du langage populaire et enfantin (cf. fr. « faire caça »). Ancien. Panroman. M. L. 1443, 2110.

Dérivés et composés : *cadātus*; *cadātor*; *cadāturiō*, -is; *concadō*; *citocacia* (*citocacium*) : carline ou saponaire, plante purgative (Isid., Diosc., Ps. Apul.); déformé en *citocacia* sous l'influence de *coquō* « digérer »; *cadātrix*.

Cf. irl. *caccaim* « cadō », id. *cacc*, gall. *cach* « merda », gr. *κακάω* « cadō », *κακόει* « merda », arm. *k'akor* « fumier » (le *k* intérieur suppose *k* géméin), r. *kakai* « ca-cāre » (le slave élimine la géméination), all. *kakken* (peut-être emprunté au latin). Mot de type populaire indo-européen, avec vocalisme *a* et géméination de la consonne intérieure (que toutefois le latin ne présente pas). Cf. gr. *κακός*?

**caecula**, -ae m. : valet d'armée, ordonnance (joint à *militāris* par Plaute). Mot rare, sans doute de l'argot militaire, qu'on trouve dans Accius, Carm. fr. 2, *calones famulique metallique* (-tel?) *caeculaeque*, dans Plaute, Tr. 721, arguments de Ps. 1, 4 et 2, 13-14 (avec *ā*, cf. Lindsay, *Early lat. Verse*, p. 193, sans doute sous l'influence de *quālo*), et qu'il faut peut-être restituer dans Cic., Att. 5, 21, 4. On trouve aussi dans des inscriptions tardives *cacus* avec le même sens, CIL VI 1058, 7, 15; 1057, 4, 11 (anno p. C. 210).

Dérivés : *caeculor*, -āris (Gloss.); *caculātus*, -ūs « seruitur »; peut-être aussi *cacurius*, CIL XI 1039.

Mot populaire d'origine obscure. L'étrusque a des noms propres latinisés *Cac(i)us*, *Cac(c)a*, *Caceli*, etc. La finale en -a serait en faveur d'une origine étrusque, cf. *liza*, *scurra*, *uerna*, *Cacina*, *Mamurra*, etc.

**cacūmen**, -inis n. : cime (d'un arbre ou d'un mont), pointe; sommet (sens propre et figuré). Mot technique de la langue rustique (Caton, Colum., Pline), emprunté par la langue poétique, non dans Cic., mais se trouve dans Cés., B. G. 7, 73.

Dérivés : *cacūminō*, -ās : rendre pointu (peut-être création d'Ovide), d'où *dēcacūminō*.

Cf. skr. *kakūd-* et *kakūbh-* « sommet », où le -d- et le -bh- doivent être des élargissements (et hébr. *qodqōd* « sommet »? cf. M. Cohen, BSL 85, p. 52). Mots populaires, à en juger par le vocalisme *a* et par le redoublement dans un substantif, et de forme singulière. Pour le suffixe, on peut supposer une influence de *acūmen*, *cūmen*.

\***cada**, -ae : CGL V 14, 34 (Plac.), *cadula frusta ex adipe* : *cada enim aruina dicitur*. Non autrement attesté; peut-être imaginaire.

**cadāuer**, -ris n. : cadavre. Bien que le terme soit ancien et usuel, il semble pourtant évié (cf. Cic., Pis. 9, 19, 33, 82) comme trop brutal par certains auteurs, qui lui préfèrent *corpus* (= gr. *σῶμα*), cf. Hier., in Matth. 34, 28, p. 197, *corpus*, id. est *σῶμα*, *quod significanti* latine dicitur *cadauer ab eo quod per mortem cadat*. En fait, il n'est représenté dans les langues romanes que par des formes de caractère savant, cf. M. L. 1450. En latin même, les adjectifs dérivés *cadāuerinus*, *cadāuerōsus* sont rares.

Rattaché justement par les anciens à *cadō*, cf. *πίττω* et *πτῶμα*. Mais la terminaison est obscure; v. *papauer*. De \**cadā-wes*? Cf. Stolz-Leumann, *Lat. Gr.* 2, p. 340.

**cadō**, *cadis*, *cecidī*, *cāsum*, *cadere* (les langues romanes attestent aussi \**cadēre*, fr. *choir*, peut-être sous l'influence de *iaceō*, -ēre) : tomber (= gr. *πίττω* qu'il a servi à traduire), sens physique et moral; d'où « être abattu, succomber », cf. Cic., Ph. 3, 14, 35, *ut cum dignitate potius cadamus quam cum ignominia seruiamus*; défailir. Opposé à *stō*, *surgō*, *orior*. A tous les sens de fr. « tomber » : « le vent tombe, la pièce tombe ». S'emploie avec un complément au datif, ou avec in et l'accusatif « tomber sur » (d'où « s'appliquer à », Cic., Tu. 5, 40, *Laconis illud dictum in hos cadere*), ou « arriver à, échoir »; avec *sub* : *c. sub sensum*. — Absolument « tomber », c'est-à-dire arriver inopinément, cf. Tér., Ad. 740, *si illud quod maxime opus est iactu non cadit*, | *illud quod cecidit forte id arte ut corrigas*; et aussi « aboutir, se ter-

miner », sens sans doute calqué sur le gr. *πίττω*, comme *cāsus* traduit *πτῶσις*, cf. Cic., Or. 57; 194, *uerba melius in syllabas longiores cadunt*; et *similiter cadentia* traduisant *ἀποπτέοντα*. — Usité de tout temps. Panroman, M. L. 1451, et 1452, *cadūsus*, 1454, *cadūcus*, mais supplanté par *tomber*, v. B. W. s. u.

Dérivés et composés : *cadūcus* : qui tombe et « enclin à tomber, caduc, épileptique ». En droit « tombé en désuétude », d'où *cadūcarius* « relatif aux biens caducs, ou à l'épilepsie »; *cadūcia* (Gloss.), *cadūciē* (Varr.). Ancien, usuel. Pour la formation, cf. *mandō*, *mandūcus* et *fidūcia*; *cadūsus* (époque impériale) : qui tombe de soi-même; épileptique. Le simple est peu usité, mais *recidūsus* est un peu plus fréquent; v. plus loin. Sur la formation, v. entre autres Meillet, *Ét. sur l'étym. et le vocab. du v. sl.*, p. 365; *cāsus* (*cās-sus*, Quint. 1, 7, 20), -ūs de \**kad-tus* (m.) : « chute, fait de tomber (et, par euphémisme, de mourir) », et sens concret : « ce qui tombe, accident, chance, occasion » (souvent avec un sens défavorable). En grammairien traduit *πτῶσις* « cas », cf. P. F. 51, 5, *casus dicimus non modo ea quae fortuita hominibus accidunt, sed etiam vocabulorum formas, quia in aliam atque aliam cadunt effigiem*. Irl. *cās*. De là, *cāsūlis* (= *πτῶσις* « casuel, fortuit ») et « relatif aux cas ». Il n'y a pas de substantif \**cāsio*, mais *occāsio* est fréquent. Tardifs : *cadāx* (cf. *cadāe*), *cadēsco*. Pour -*cidium*, -*ciduus*, v. plus bas.

*accidō*, -is : proprement « tomber vers » et « arriver par hasard »; se dit souvent, mais non nécessairement, d'un événement fâcheux. Ce sens s'est développé du fait qu'une chose qui arrive inopinément est rarement agréable, e. g. Plt., Mo. 197, *insperata accidunt magis saepe quam quae speres*. Les grammairiens codifient la différence, e. g. Caper, GLK VII 98, 8, *accidere aliquid aduersi dicitur, contingere aliquid pulchri*; Agroec., ibid. 118, 22, *contingunt bona, accidunt mala, eueniunt utraque*. Mais *accidō* peut se dire d'événements heureux (Tér., An. 398) ou indifférents (ad Herenn. 3, 15). Dans la langue philosophique, *accidere* traduit *συμπέττειν*, *συμβαλεῖν* et signifie « s'ajouter à », e. g. Cic., N. D. 2, 82, *omnium... naturam esse corpora et inane, quaeque his accidunt*. D'où *accidens* = *συμβεβηκός* opposé à *substantia* = *οὐλο* (cf. Quint. 3, 6, 36) ou à *proprium*, e. g. Charis., GLK I 373, 20, *autonomasia est dicitur per accidens proprium significans*. Par extension il arrive à traduire *ἐπίπτειν* (Quint. 8, 3, 70) ou *σύνπτωμα*, Cael. Aur., Acut. 2, 6, 30. De là, en bas latin, *accidentia*, *accidentālis*. Les langues romanes attestent aussi \**accadere*, M. L. 61. Celt. : irl. *acaid*, *accidit*; gall. *achwyddo*.

Autres composés : *concidō* (*concadō*) : tomber tout d'un coup (noter la valeur perfective [déterminée] donnée par le préfixe); *décidō*, ex- (\**dē-*, *excadere*, M. L. 2494, 2944 (britt. *digwyddo*, fr. *échoir*), *excidium* 2968?; sur les confusions qui se sont produites entre les composés de *cadō*, *caedō*, *scindō*, v. *caedō*, et *scindō*), in-, inter-*cidō* « tomber entre » et « périr, disparaître » (cf. *intercō*; v. *inter*); *occidō*, -is, -cidi, *occāsum* : tomber, succomber (cf. *occumbere*, etc.), et *occidere* « tuer » qui s'est employé pour désigner le coucher des astres et spécialement du soleil, d'où *occidens* m. (scil. *sōl occidens*) « occident » (opposé à *oriens*), *occāsus*, -ūs m. (opposé à *ortus*), et à l'époque ancienne *occāsus*, -a, -um : tombé, couché;

*occāsio* : occasion, et, tardif, « cause, motif », M. L. 6029 (et celt. : v. irl. *accuiss*, britt. *achaps*), que les bons écrivains distinguent de *occāsus*, qui, en dehors du sens de « coucher du soleil, occident », n'a que le sens de « chute, ruine, mort », et ne se confond avec *occāsio* qu'à basse époque ; *prae-, prō-, re-cidō* (et *reccidō* de \**red-cidō*?) ; toutefois, *reccidō* peut avoir été refait sur *reccidō* par les poètes dactyliques pour éviter des suites de trois brèves telles que *reccidūmus*, etc.), d'où *reccidūus* ; comme *cādūus*, ce mot appartenait d'abord à la langue de l'agriculture, où il se disait des semences qui, en tombant, produisaient une seconde, une troisième moisson, e. g. Pompon. Mela 3, 6, 2, *adeo agri fertiles ut cum semel sata frumenta sint, subinde recidiuis seminibus segetem novantibus, septem minimum, interdum plures etiam messes ferant.* — *Recidiuis* a pris de là le sens de « qui renaît » et est devenu synonyme de *redūitus*, ainsi dans Vg., Ae. 4, 344, *recidiua...* Pergama, et 10, 58 ; puis « qui revient, qui récidive » : r. *febris*, Cels. 3, 4. Cf. M. L. 7115, *recidere* et \**recadere* ; 7116, *recidiūre* (*reca-*) « faire une rechute » (dans une maladie), puis « se renouveler, reprendre » ; 7117, *recidiūm* « regain » ; *succidō*, *super-cidō*.

Il y a aussi un certain nombre d'adjectifs composés en *-ciduus* : *ac-ciduus* (rare et tardif) ; *dēciduus* « qui tombe » ; *occiduus* « qui tombe, qui se couche » ; *succiduus* « qui s'affaisse », et des noms neutres en *-cidium* : *geli-, stillicidium*, M. L. 8259 ; *stiricidium*, M. L. 8266, v. *stiria*, *stilla*. V. aussi *caddūer*, *cassō*, *cassābundus*. Pour *excidium*, v. *scindō*.

Pas plus que le celtique, le latin n'a conservé au sens de « tomber » la racine \**pet-* (cf. gr. *πτίρω*) et \**ped-* (v. l'art. *pessum*). Il a recours à une racine \**kād-* qui n'a pas de correspondant clair. Hom. *κακιδοντο* « ils ont cédé » et *κακιδες* : *κακιδες* *κακιδες*, Hes., sont loin pour le sens. Skr. *gad-* « tomber » est rare et semble populaire ; n'est pas dans la R̥gveda ; figure une fois dans l'Ātharvaveda, *gatsyanti* « tomberont » (en parlant des dents) ; le vocalisme ne concorde pas avec celui des formes grecques. Il est tentant d'établir un rapport entre *cādō* et *caedō*, *cēdō* (cf. *laedō*, *lassus*?) ; mais on ne peut rien préciser. V. aussi *causus*.

*cādūceus*, -i m. et *cādūceum* n. : caducée, baguette de héraut. Emprunt ancien, direct ou indirect, au gr. dorien *καρκεύς* avec une déformation peu claire (influence de *cadūceus*?) ; ou intermédiaire étrusque(?). La déformation a été favorisée par le fait qu'en latin ancien, *d* intervocalique n'était pas loin de *r* ; cf. la dissimilation de *meridiūs* et, d'autre part, le type v. latin *aruorūm* en face de *aduversus*.

Dérivés : *cādūceator* -es, *legati pacem petentes*, P. F. 41, 11 (déjà dans Caton) ; *cādūceūsus* (Gloss.) ; *cādūceifer*, créé par Ovide pour traduire *καρχηρόπορος*. Le genre diffère suivant qu'on sous-entend à l'adjectif *septrum*, *bāculum* ou *scipio*, *bāculus*.

*cadureum*, -i n. : matelas ; lit. Mot de l'époque impériale (Juvénal), neutre de l'adjectif *cadurus* « de Cahors », cf. *Cadurci*, -*drum*. L'objet a pris le nom de l'endroit dont il était originaire ; cf. Plin. 19, 13. La glose *cadurdum*, *membrum uirile* ; *nam proprie cadurda dicuntur summitates naturae femineae sicut uirorum praeputium*, CGL V 493, 31, doit se rapporter à *cadurcum* mal

compris, cf. la n. de Friedlaender dans son éd. de Juvénal 6, 537 et praef. p. 111, et Thes. Gloss. ad loc.

*cadus*, -i m. et *cadum* n. : vase à vin de la contenance de trois urnes ou de dix modii. Emprunt (ancien, mais déjà dans Plaute) au gr. *κάδος*, lui-même d'origine étrangère (cf. héb. *kad*) ; le mot latin est *siula*. M. L. 1456.

*caecilia* : v. le suivant.

*caecus*, -a, -um : 1° aveugle, qui ne voit pas ; 2° sens objectif « invisible, où l'on ne voit pas », *noz caeca, cubiculum...* *caecum* ; d'où « secret » et « bouché, sans issue » : *caecum (intestinum)* = τοῦ ἐντέρου τὸ πλόν, Arist., P. A. 3, 14. S'emploie, par image en poésie, de sensations autres que les sensations visuelles : Vg., Ae. 10, 98, *caeca uoluitant murmura*, peut-être à l'imitation du gr. *καπλός*. — Attesté de tout temps. M. L. 1461 ; B. W. sous *aveugle*.

Dérivés et composés : *caecitās, caecitūdō* ; *caecō*, -ās, M. L. 1457, et *ex-caecō* (d'après *ἐκκαπλός*), classique, usuel ; *occacō*, id. ; *caecutiō*, -is : devenir aveugle, voir trouble (rare et non classique, formé comme *balbutiō*, cf. gr. *καπλῶνται*) ; *caecutiō*, -ās (mot comique de Plaute formé comme *occulō*) ; *caecigenus* ; *caecilinguis* (Gloss.). Noms propres : *Caecilius*, -liānus : « āna lactūca (Plin., N. H. 19, 127) et par abréviation *caecilia* (Col.) ; *caecilia* (et *caecula* lib. Gloss., *caeciola* var.) : sorte de serpent (sans doute l'orvet, dont le nom provient d'un diminutif de *orbis*, cf. all. *Blindschleiche*, angl. *blind-worm*), *dicta eo quod parua sit et non habeat oculos*, Isid., Or. 12, 4, 33, cf. gr. *καπλῆνος* (τῷ), Arist. et *καπλῆνιδιον*, Xénocr. Demeuré dans les dialectes italiens, M. L. 1459. Cf. encore \**caeculus*, 1460 ; CGL II 434, 571.

Adjectif à vocalisme radical *a* et à suffixe *-ko-*, cf. *casus*, *luscus*, etc., désignant une infirmité. Cf., mais seulement dans les langues les plus proches : irl. *caech*, gall. *coeg* et got. *hahis*, mais au sens de « borgne ». Le nom propre *Caecina* est étrusque (étr. *Caicna*) : *Tuscan Caecina* (Tac.). Cf. peut-être aussi gr. *κακιδας* « vent du nord-est » ; v. *aquilō*.

*caedō*, -is, *coedō*, *caesum*, *caedere* : 1° terme rural « tailler (les arbres) », « abattre en coupant » (cf. CIL I<sup>1</sup> 366, *hence loucum ne quis uiolatod... neque cedito*, et Lex XII Tab. ap. Plin. 17, 7), puis « entailler » ; 2° tailler en pièces (terme militaire ; se dit d'une armée) ; frapper avec un instrument tranchant (en parlant, par exemple, des victimes) et par suite « frapper à mort, tuer » (sens surtout attesté dans le composé d'aspect déterminé *occidere*). Correspond au gr. *καίω* et *καίω* ; de là, dans la langue grammaticale, *caedere sermonēs* traduit *καίω* τινος τὸ βήματα ; *caesum* = κόμμη ; *caestura* = τομή ; *drātiō concisa* = σύνθεσις κατακομμένη ; *conciūm dicendi genus* = συγκοτὴ ῥημάτων — Attesté de tout temps.

Dérivés et composés : *caedēs*, -is f. : 1° abatis, taille des arbres (cf. Gell. 19, 12, 7) ; 2° massacre, carnage, meurtre ; *caedūus* (ancien) ; qui peut être coupé, taillé, adjectif de la langue rustique (Caton, Varr., Plin.) ; *incaedūus*, composé privatif formé par Ovide (= *ἐκκαίω*) ; *caementum* (*caementa* f. ap. Plin.) de \**kaid-men-* : moellon, pierre de taille, M. L. 1467 ; d'où *cae-*

*mentārius*, -i ; *caementicius* ; *caementātus* ; *caesa* : féminin de *caesus* substantivé à basse époque dans le langage militaire « coup d'une arme tranchante, coup de taille » ; *caesālis* : propre à être taillé (Grom.) ; *caesicius* : taillé (se dit d'une étoffe), cf. *empticius* et *emptus* ; *caesim* : en coupant, en taillant ; *caesio* : taille (des arbres) (un exemple de Colum.) ; 2° action de frapper (Tert.). *Caesio*, *caesor* sont très rares et de date tardive ; par contre, les composés en *-cisiō* sont fréquents : *incisiō*, etc. Il n'y a pas de substantif \**caesius*, mais *caestura* est attesté à l'époque impériale à partir de Plin. *Caesō*, -ōnis m. : cognomen fréquent et ancien, ainsi que le montre l'abréviation par un K., expliqué comme *caesar*, a *caeso matris utero*, Plin. 7, 47 (v. Schulze, *Latin. Eigennamen*, p. 136). D'où *Caesōnius*, *Caesōnīanus* ; *caesor* : tailleur (d'arbres, de pierres) ; *caestura* : 1° taille (Plin.) ; 2° césure (= *τομή*) ; 3° partie du discours (= *κόμμη*) ; *caelum* de \**kaid-lom* n. : ciseau (forme vulgaire et tardive *caeliō*, -ōnis m.). D'où *caeliō*, -ās (*caillauit*, CIL XIV 4098, III<sup>e</sup> siècle av. J.-C.) : ciseler, *τοπέω* ; *caeliōtor*, *caeliōmen*, *caeliōtura*. N'a pas survécu en roman, sans doute à cause de l'homonymie de *caelum*. Cf. *caelata* « salade, sorte de casque », M. L. 1464.

Pour *caesar*, v. ce mot.

Le sens de « taille des arbres » s'est bien conservé dans les langues romanes, cf. M. L. *caedēs*, 1462 ; \**caedia*, 1463 ; \**caesa*, *cisa* « haie taillée », 1471 ; \**caesdre* « tailler les arbres », 1473, et les noms d'instruments *caesālia* (ci-), 1472 ; *caesellum* (ci-), 1474 ; fr. ciseau, *ci-selles*, v. B. W. s. u. ; cf. britt. *cis* et *cisell* ; *caesōrium* (ci-), 1475. Mais *caedō* lui-même n'a pas survécu ; v. *tales*.

*Caedō* a fourni de nombreux composés en *-cidō* : *abs-cidō*, -is (souvent confondu dans les manuscrits avec *abs-cidō*, e. g. Vg., G. 2, 23, où les manuscrits ont *abs-cidens*, tandis que les glosses citent le vers avec *abs-cidens*) : détacher en coupant, ou en taillant, couper, châtrer (cf. le sens spécial de notre verbe « couper ») ; puis « détacher, enlever » ; *abs-cidō*? glosé *ἀποτομή* ; *abs-cidō* t. de rhétorique, cf. ad Herenn. 4, 53, 68 = *interruptiō* ; *praecisiō* *ἀποσιώπησις* ; ou de grammaire = *ἀποκοπή* ; *circumcidō* (ancien juxtaposé, cf. *circum caedas*, Lucr. 3, 411) : couper tout autour, *περικόπτω*, et dans la langue de l'Église « circonciure », d'où *circumcisiō* = *περιτομή*, *circumcaesura* (Lucr. = *περιτομή*), etc. ; *con-cidō* : couper en morceaux ; *conciō* = *συγκοτὴ* ; *conci-* avec = *σύνκοτος* ; *dēcidō* : trancher, d'où au sens moral « décider » (souvent, dans la langue du droit, « trancher un différend », cf. *secāre lites*, *dirimere*), d'où *dēcisiō* (Cic.) ; *excidō* : enlever en taillant, raser, et *excisiō* (pour *excidium*, v. *scindō* et *cadō*) ; souvent impossible à discerner au parfait et au participe passé de *excindō*, cf. Thes. s. u.) ; *incidō* : inciser, et *incisiō* ; \**incisāre*, \**incisāmen*, *incisūria* ; M. L. 4354-4355. Cf. aussi *incilia* ; *occidō* d'aspect « déterminé » spécialisé dans le sens de « tuer » (terme de la langue parlée, demeuré dans les langues romanes, cf. M. L. 6030, *occidāre* et \**aucidāre*), d'où *occidiō* et *occisiō* : meurtre, massacre (l'opposition de *caedō* : *occidō* a un parallèle exact en slave : *biti* « battre » en face de *u-bitī* « abattre, tuer ») ; *occisiōne*, fréquentatif employé par C. Gracchus, cf. Fest. 218, 32 ; *praecidō* : couper par devant, retrancher (cf. *prae-*

*fringō*), d'où *praecisiō*, terme de rhétorique « dont on a retranché le superflu, précis, exact », *praecisiō*, *praecisiōra* ; *reccidō* : retrancher, *reccisiō*, M. L. 7122 et \**reccisa* 7121 ; *succidō* : couper par dessous ; *succidia*, -ae f. : dépècement ; quartier de porc dépècé (ancien : Caton, Varron) ; *succidiō*, *succisor* sont, au contraire, récents ; *transcidō* (Plt.). Cf. aussi les adjectifs archaïques : *circumcidāneus* (Cat., Col.) ; *praecidanea agna uocabatur quae ante alias caedebatur*, P. F. 250, 11 ; *succidanea hostia dicebatur quae secundo loco caedebatur*, P. F. 393, 1 ; *ancaesus* : — *a dicta sunt ab antiquis uasa quae caelata appellamus, quod circumcaedendo talia fiunt*, P. F. 18, 19 (cf. *ancile*) ; *inter-cisi* : *dies sunt per quos mane et uesperis est nefas, medio tempore inter hostiam caesam et esta porrecta fas ; a quo quod fas tum intercedit, aut eo[us] intercisum nefas, intercis[i]m*, Varr., L. L. 6, 4, 31.

Composés en *-cida* (*-cidas*), *-cidium* : *homicida*, *-cidium*, M. L. 4168, 4169 ; *paricida* (*-cidas*, lex Numae dans P. F. 247, 24), *paricida*, *-cidium*, etc.

Sans correspondant hors du latin, comme le fait prévoir la diptongue *-ai-* de l'élément radical. L'archaïsme de la conjugaison et du subst. *caedēs* (cf. *sēdēs*) montre, cependant, que le mot est, sinon de date indo-européenne, du moins entré de bonne heure dans la langue. La racine i-e. de v. irl. *benim* « je frappe » a été éliminée en latin (v. *perfinēs*).

Sans doute forme de type populaire (v. *laedō*) ; on a d'autres formes dont le type également populaire est caractérisé par *kh* : skr. *khidāi* « il déchire », *khedā* « marteau », gr. *σχιζω* « je fends » ; v. *scindō*. — Cf. peut-être *cadō*, dont *caedō* semble être un causatif.

*caelebs*, -ibis c. : célibataire (se dit des hommes, des animaux, des plantes et, par métonymie, des choses). Attesté depuis Plaute ; s'oppose à *uidua*.

Dérivés : *caelibāris* (*-bālis*) : -i *hasta caput nubentis comebatur*, P. F. 55, 3 ; *caelibātus*, -ūs m. : célibat ; mot d'époque impériale, formé d'après les substantifs verbaux en *-ātus* et rapproché de *caelum* à basse époque par étymologie populaire, cf. Iul. Val. 3, 42, 24 ; et Thes. Gloss., s. u. ; *caelibātus*, -a, -um (Gloss.).

Le rapprochement avec skr. *kēvalah* « particulier à, seul, entier » et avec v. sl. *céglū* « seul » est en l'air. Il n'explique pas le détail du mot. Lett. *kalls* « nu, sans armes », que cite M. Endzelin, n'aurait en commun que l'élément radical ; le sens est éloigné. *Caelebs* n'a pas l'aspect d'un mot indo-européen (cf. *plebs*) ; mot de type populaire, en tout cas, à diptongue en *a*.

*caelia*, -ae f. : sorte de boisson fermentée, en usage chez les Espagnols. Cf. Oros., Hist. 5, 7, 13, [*Numan-tini*]... *usi... suco tritici per artem confecto quem suum a calefaciendo caeliam uocant*... Mot étranger, qui n'a pas pénétré dans le vocabulaire latin.

*caelum*, -i n. : ciseau, v. *caedō*.

*caelum* (graphies tardives *coelum*, d'après *κοῦλον*, et *celum*, d'après *celō*), -i n. (et masculin lorsqu'il est divinisé et personnifié. Le ciel est mâle, la terre est femelle, cf. Serv. auct. Ae. 5, 801. Ennius emploie les deux genres : *caelus profundus*, A. 546 ; *uertitur... caelum*, A. 211. Le pluriel est très rare jusqu'à l'époque chrétienne (où il se répand pour traduire οὐρανός, qui lui-même traduit l'hébreu), cf. Caes., Anal. ap. Gell. 19, 8,



3, *caelum numquam multitudinis numero appellandum est*. Là où il est attesté, il est masculin : *caeli*, cf. Lucr. 2, 1097, *quis pariter caelos omnis convertere*. Le pluriel convient, en effet, au genre animé ; cf. les emplois de *ignēs*, *aguae*. On ne peut invoquer contre cet usage la phrase de Cic., Epist. 9, 26, 4, *unum caelum esset an innumera-bilia*, où le masculin était impossible : 1<sup>o</sup> ciel, corres-pond à gr. οὐρανός ; quelquelque synonyme de *aēr*, *aethēr* ; 2<sup>o</sup> ciel, plafond d'un édifice ; voûte. Forme arti-ficiellement syncopée dans Ennius *cael*, cf. Hes., καὶ οὐρανός 'Ποταίος. Désigne le « ciel », par opposition à la terre, cf. *caelestis* en face de *terrestris* (*caelestis* devant son -es- à *terrestris* et sa finale à *agrestis*), Varr., L. L. 5, 16, *loca naturae secundum antiquam diuisionem prima tellus, terra et caelum* ; de même que *Iuppiter* s'oppose à *Dellūs*, Varr., R. R. 1, 1, 5 : *deos qui omnis fructus agri-culturae caelo et terra continent, Iouem et Tellurem*. — Attesté de tout temps. Panroman ; M. L. 1466. Irl. *cel*.

L'adjectif dérivé de *caelum* est *caelestis*, qui est aussi substantivé et correspond à gr. οὐράνιος. M. L. 1465.

La poésie emploie aussi *caeles*, -itis adjectif et sub-stantif, fréquent surtout au pluriel, *caelites* = οὐρανί-τες. Pour la formation, cf. *āles*, -itis de *āla*. Autres dérivés : *caelitus* = οὐρανίος ; *caelicus* (rare et tardif formé sous l'influence des adjectifs grecs en -ικός, cf. *au-licus*) ; *caelinus* « bleu » (Gl. méd.), d'après *marinus*. Composés : *caelicola*, -fer, -fluus, -gena, -logia, -potēs, -spez, tous poétiques et sans doute faits sur le type grec οὐρανοῦχος (Esch.), etc. Cf. aussi *caerulus*.

Ce nom, neutre, a la forme d'un nom d'instrument, de sorte qu'on a pensé à le rattacher à *caedō*, le ciel étant considéré comme découpé en régions qu'observe la science augurale ou que parcourent les astres, cf. *tem-plum*, auquel, du reste, *caelum* est souvent joint ; e. g. Lucr. 1, 1014, *caeli lucida templa*. Varron le rapproche, de *caelāre*, L. L. 5, 18, *caelum dictum scribit Aelius quod est caelatum*... ; Mén. 420, *appellatur a caelatura cae-lum*. Le rapprochement de *caelum* et *cauus*, e. g. Lucr. 4, 171, *magnas... caeli cauernas*, Enn., Sc. 112, *caua caeli*, n'enseigne rien en faveur de la parenté des deux mots. Bref, on n'a que des hypothèses incertaines. — Aucun nom pareil du « ciel » n'est connu ; sur un mot qu'avait l'indo-européen et que le latin a conservé avec des va-leurs différentes et des formes renouvelées, v. *diēs* et *Iuppiter*.

**caementum**, -i n. : v. *caedō* ; B. W. sous *ciment*.

**caenum**, -i n. (pas de pluriel) : limon, boue ; d'où par-fois « fumier, fange » (sens physique et moral). — An-cien, usuel. M. L. 1468.

Dérivés : *caenōsus*, *caenulentus* ; *caenōsitās*, tous plus ou moins tardifs.

La graphie par *ae* est celle des bons manuscrits, et c'est *caenum* qu'attestent le groupe allitérant prover-bial *caelum et caenum*, cf. Thes. III 98, 72 sqq., le jeu de mots sur *caenum* et *cera*, Cic., Verr. 6, 173, cf. l'esp. *cieno*. Le rapport avec *cauire* est donc inavouable. Et l'on ne voit pas non plus comment pourrait être rap-proché in-, con-quināre. Sans rapport, semble-t-il, avec *obsceñus* (-scœ-). En tout cas, mot de type populaire, par sa diphthongue (cf. *factō*).

**caepa**, **caepe** : v. *cēpa*.

**caerefolium**, -i n. : cerfeuil = χαίρεφυλλον. Cf. tou-fois Plin. 19, 170, *caerfolium quod paederota* (sorte d'acanthé) *Graeci uocant*. On trouve dans les gloses les formes *cerfolium*, *cerfolius* (cf. v. h. a. *kervola*). M. L. 1469.

Mot grec avec seconde partie adaptée. Attesté depuis Columelle.

**caerimōnia**, -ae f. (souvent au pluriel *caerimōniae* ; autre graphie *caere* ; à basse époque, *caerimōnium* n.) : culte, pratique religieuse, caractère saint ou sacré, sain-teté ; au pluriel : observances rituelles (cf. Gell. 10, 15, et P. F. 62, 19 : *denariae caerimoniae dicebantur et tri-cenariae quibus sacra adituris decem continuis diebus, uel triginta certis quibusdam rebus caendum erat*) ; cérémo-nies du culte. — Dérivés, tous rares et de basse époque : *caerimōniālis*, -niōsus, -niōr, -āris. Vieux mot, bien que non attesté avant Cic. ; cf. Thes. III 100, 78 sqq. Rap-pelle pour la forme *castimōnia*, *sanctimōnia*. Étymolo-gie inconnue. Les anciens le font dériver du nom de la ville étrusque *Caere* ; cf. P. F. 38, 19, *caerimoniarum causam alii ab oppido Caere dictam existimant* ; Val. Max. 1, 1, 10, *sacra caerimoniae uocari quia Caeretani ea... coluerunt*. Peut-être dérivé d'un \**caerimō* étrusque (cf. *lucumō*) ; v. Ernout, Philologica, I p. 43 ; de \**cerinu* « sacrum » ? ; d'après M. Runes, Latomus, 1938, 10. V. en dernier lieu K. H. Roloff, *caerimonia*, Gl. 32, p. 101-138 ; Wagenvoort, Reall. f. Ant. u. Christ., s. u.

**caerulus**, -a, -um ; **caeruleus**, -a, -um (forme prêt-rée et sans doute créée par les poètes dactyliques pour éviter le crétique) : -m est uiride cum nigro, ut est mare, Serv., Ae. 7, 198. Traduit le gr. κυανέος, δέπνιος, et, avec une idée accessoire de « sombre, obscur », κῆλυ-ος. Épithète de la langue poétique. Se dit du ciel, e. g. Enn., A. 49, *caeli caerula templa* ; d'où, au pl. n., *cae-rula* « les cieux » ou « la mer », ainsi désignés par leur couleur. Le n. sg. *caerulum* désigne la couleur d'azur. Quelquefois employé de la couleur des yeux (Hor., Epod. 16, 7 ; Tac., Germ. 4), comme équivalent poé-tique de *caesius*. — Ancien, usuel, non roman. Dérivés rares et tardifs : *caerulālis*, -lōsus, -lētus.

Issu sans doute de \**caelo-lo-s* avec dissimilation nor-male du premier l ; cf. *Parilia* de *Palēs*. Pour la forma-tion, cf. *nūbilus*, *aquilus*.

**caesar**, -aris m. : surnom d'origine contestée, ratta-ché par les Latins soit à *caesus*, « a caeso matris utero », Plin. 7, 4, 7, et Non. 566, 25 ; soit à *caesariēs*, ainsi P. F. 50, 7 : *caesar quod est cognomen Iuliorum a caesariē dictus est, quia scilicet cum caesariē natus est*. Si le nom se rapporte à *caesus*, il présente un élargissement en -ar identique à celui de osq. pl. *casnar*, cf. *cānus*, ou de *loucar* = *lūcus* à Lucérie ; et ce serait une forme dialec-tale en face du latin *caesō*, -ōnis. Mais ce sont là sans doute des étymologies populaires, et *caesar* doit être étrusque comme *aisar* « deus » ; cf. les noms latino-étrusques *Caesius*, *Caesōnius*, *Caesennius*, etc. (v. Thes. s. u.). Le rapprochement proposé par certains avec *cae-sius* ne vaut pas mieux. Le nom propre devenu syno-nyme de « empereur » est passé en germ. : got. *kaisar* et de là en v. slave *česar* « tzar ».

**caesariēs**, -iei f. : chevelure (longue et abondante). Terme surtout poétique. Attesté depuis Plaute. Rap-

proché de *caedō* par l'étymologie populaire : a *caedendo dicta caesaries*, ergo tantum uirorum est, dit Servius, Ae. 1, 590, ce qui est faux (cf. Vg., G. 4, 337). Dérivé : *caesariētus*.

On en peut rapprocher skr. *kēṣaḥ* « cheveux » et *kesa-raḥ*, *kēśaram* « cheveux, crinière », qui supposent, d'une part, que les mots sanskrits sont des sanskritisations de formes *prākrites* où les sifflantes étaient confondues et, d'autre part, que le mot latin est passé par quelque parler italique où il n'y avait pas de rhotacisme (à moins d'admettre que l's a été maintenu par dissimilation), ni d'apophonie. En tout cas, il s'agit d'un terme populaire. V. *caesar*.

**caesius**, -a, -um : gris vert ; adjectif qui s'applique à la couleur des yeux et correspond au gr. γλαυκός, γλαυκώπις ; cf. Gell. 2, 26, 19. Rare et technique. Ser-t aussi de *cognōmen*. M. L. 1474 a.

Dérivés : *Caesulla*, cognomen cité par Festus 340, 31, comme pendula à *Rauilia* (-lla?) ; toutefois, il s'agit peut-être d'une étymologie populaire (cf. *Caesō*) ; *caesitās* (Boèce).

L'étroite spécialisation de sens de l'adjectif rend peu vraisemblable le rapprochement avec *caerulus*. Diph-theron en a, comme dans *caecus* ; l's intervocalique semble indiquer une origine non latine (sud-italique?).

**caespes**, -itis m. : — est terra in modum lateris caesa cum herba, siue frutex recisus et truncus, P. F. 39, 6, « motte de terre et de gazon » ; puis « gazon », « sol cou-vert de gazon, terrain ». Attesté depuis Cic. et Cés. ; usuel. M. L. 1476.

Dérivés : *caespitiūsus* : fait de mottes de gazon (tar-dif) ; *caespitūsus* : cf. λ. Col. ; *caespitō*, -ās (rare et b. lat.) : buter, trébucher, tomber. M. L. 1477 ; cf. Fai-dier, Musée belge 28, 123 ; *incaespitator* « qui bronche » (Serv.).

Sans étymologie ; le sens de l'osque *kais pat ar glēbīs tundātūr* ? est très incertain. Mot à diphthongue en a. Pour la finale, cf. *fōmes*, *palmes*, *termes*.

**caestus**, -ūs et **caestus**, -i m. (usité surtout au plu-riel) : — uocantur et hi quibus pugiles dimicant, et genus quoddam ornatus mulierum, P. F. 39, 22. Attesté depuis Varr. et Cic.

Dérivé : *caesticillus*, -i m. : — appellatur circulus quem superponit capiti qui aliquid est laturus in capite, P. F. 39, 40 ; toutefois, ce mot peut être dérivé de *caestus*, emprunté au gr. κιστός « ceinture brodée », auquel se rapporte la seconde partie de la glose de Festus citée plus haut.

La parenté avec *caedō*, adoptée par les modernes, est déjà marquée par les anciens, cf. Gloss., *caestus corium quo manus suas pugiles armant et inuicem caedunt*. Mais le ceste ne sert ni à couper ni à tailler, ce qui est le seul sens ancien de *caedō* ; et, d'autre part, la formation n'irait pas sans difficulté. Mot d'emprunt ?

**caetra**, -ae (cētra) f. : scutum loreum quo utuntur Afri et Hispani, Serv., Ae. 7, 732. M. L. 1853.

Dérivé : *caetrātus* adjectif et substantif (opposé par Césaire à *scutātus*).

Mot sans doute espagnol ou africain, non attesté avant Césaire.

**caia**, -ae f. : bâton, instrument qui sert à frapper, « clāua », Isid., Or. 18, 7, 7, qui l'attribue à Horace. M. L. 1479 (esp. *cayado*, port. *cajado* « houlette »?).

Dérivés : *caiaō*, -āre, *caiaitō*, tous deux mal attestés, et non dans les textes. De \**kaydiā* ; cf. *caedō*?

**ca(i)**l : *cancelli*. Mot de basse époque, peut-être gau-lois. Cf. M. L. 1480, *caio*.

**cāla**, -ae f. : bois ; Lucil. 966, *scinde calam ut caleas*, Emprunt populaire au gr. κάλα pl. n. de κάλων, employé, semble-t-il, d'abord dans la langue militaire, cf. Serv. auct. Ae. 6, 1, *calas enim dicebant maiores nostri iustes quos portabant serui sequentes dominos ad proelium, unde etiam calones dicebantur... uallum autem dicebant calam*. — *Cāla* est peut-être représenté en ital. par des dérivés. M. L. 1481.

Dérivé : *cālāmentum* : branche sèche (Colum.).

Pour *cālō* « valet » ; *calō*, *calopus* « galoche », v. plus bas.

**calabrica**, -ae f. : bandage, bande (de chirurgie). Tar-dif, très rare et technique. Dérivé de *Calabria*. D'où *calabricō*, -āre « bander », mal attesté.

**calabrix**, -icis f. : aubépine (Plin. 17, 75). Conservé en napolitain et en sarde. M. L. 1482. V. André, *Lex.*, s. u.

**calamaucius**, -i m. (-cum, n.) : bonnet. On trouve aussi *calamatus*. Très tardif (Cassiod., CGL IV 283, 28, *scirpus iuncus unde calamauci fiunt* (?). — Autre forme *καμη-λαύκιον*, *camelaucaum*, Du Cange (d'après *καμηλαύκη*, *camēlus*?). *Calamaucius* est peut-être dû à un faux rappro-chement avec *calamus*. Mot étranger, sans doute oriental.

**calamitās**, -ātis f. : 1<sup>o</sup> calamité, fléau, désastre, ruine, malheur, perdition (joint à *clādēs*, Plt., Cap. 911 ; à *u-tium*, Ter., Hec. 2, etc.) ; 2<sup>o</sup> spécialement toute espèce de fléau qui atteint les récoltes : maladie qui frappe les tiges du blé, grêle (qui les renverse), etc. — Ce second sens, bien qu'anciennement attesté, résulte sans doute d'une spécialisation secondaire, due à un rapprochement fait par la langue rustique entre *calamus* et *calamitās* d'après le rapport *oliua, oliuāis* ; *ficus*, *ficiūis*, etc. ; cf. Don., Eu. 79, *calamitatem rustici grandinem dicunt, quod calamos comminuat*, et Serv., G. 1, 151, *robigo genus est uitii quo culmi pereunt, quod a rusticis calamitās appel-latur* ; de même encore Don., He. 2, *uitium et calamitās : bene secundum augures. Vitium enim est, si tonet tan-tum ; uitium et calamitās, si tonet et grandinet simul, uel etiam fulminet*. — *Calamitās* doit être dérivé d'un adjectif, ce qui est la formation normale des abstraits en -iās, cf. *nouus*, *nouitās*, et, dans ce cas, il est à rappro-cher de *incolumis*, où le vocalisme o en syllabe inté-rieure est commandé par l vélaire qui suit, et par là à *clādēs*, etc., si bien que le rapprochement de *clādēs* *calamitās* que signalé plus haut dans Plaute serait une figura etymologica. V. \**cellō*.

Pour le maintien de ā en syllabe intérieure, cf. *alacer*. — La prononciation et la graphie *kadamitās* attribuées à Pompée par Mar. Vict., GLK VI 8, 15, résultent d'un autre faux rapprochement avec *cadere*, cf. Isid., Or. 1, 27, 14. La glose d'Hésychius κάδαμος τρυφός, Σαλαμί-νιος ne fournit de rapprochement ni pour le sens ni pour la forme.

Ancien, usuel et classique, mais banni de la poésie dactylique par sa forme. Non roman.

Dérivé : *calamitōsus*, ancien, classique, formé sans doute directement, sans qu'il soit nécessaire de supposer une haplogie de \**kalamitāt-sus*, sur *periculōsus*, *uentōsus*, etc. « exposé à la calamitās » (dans les deux sens du mot).

**calamus**, -I m. : 1° roseau ; 2° greffon (Pline). Emprunt, attesté depuis Plaute, au gr. *κλάμος*. Le terme latin est (*h*)*arundō*. Le mot a peut-être été emprunté en même temps qu'un objet fait de roseau, roseau à écrire ou flûte de roseau, etc. (cf. l'emprunt indien *kalamāḥ*). M. L. 1485 ; britt. *calaf* : sur *colof*, *colo*, v. J. Loth, ouvr. cité, p. 151.

Dérivés : *calamārius*, v. B. W. sous *calmār* ; *calamellus* (Arn.) : petit roseau, M. L. 1484 ; *calamistrum* (*calamister* m., *calamistra* f.) : fer à friser ; sans doute formé de *καλαμικός* et du suffixe d'instrument -*tro*, ou tiré directement de \**καλάμιστρον* non attesté (cf. *ergastulum*) ; *calamistrātus* ; *calamētum* (tardif) ; cf. *dūmētum* ; *unicalamus*. Les autres dérivés sont des transcriptions du grec (comme *calamizō*, Ital.). Pour l'a intérieur, cf. *alacer*.

**calathus**, -I m. : 1° corbeille, panier fait de joncs tressés ; 2° par extension, vase, récipient, corolle. Emprunt au gr. *κάλαθος*, correspondant à lat. *quasillus*. Depuis Virgile ; rare en prose ; formes romanes douteuses. M. L. 1488.

**calautica**, -ae f. : sorte de coiffure de femme attachée avec des brides ; cf. gr. *καυδαίον*. Rare ; depuis Afranius. Composé et dérivé : *dēcalauticaire* (Lucil.). Sans doute emprunté.

**calba**, **calbeum** : v. *galb*.

**calcar** : v. *calx*.

**calcatrippa**, -ae f. (Gloss.) : plante inconnue (centaurée ou anchuse, cf. *lacca*?). M. L. 9650 ; fr. *chaucetrappe*.

**calcesta**, -ae (Gloss.) : trifolium album. Peut-être dérivé de *calx*, et nommé d'après sa couleur ? La finale rappelle *arista/aresta*.

**calceus** : v. *calx*.

**calcitro** : v. *calx* 1.

**calculus**, -i, **calculō**, -āre : v. *calx* 2.

**calendae**, -ārum (*kalendae* avec maintien de l'ancienne graphie *k* devant *a*) f. pl. : les calendes, premier jour du mois de l'année romaine. Rattaché par les Romains à *calō* « appeler, proclamer », cf. Varr., L. L. 6, 27 : *kalendae quod his diebus calantur eius mensis Nonae a pontificibus quintanae an septimanae sint futurae, in Capitolio in curia Calabra sic dictae quinquies* : « *calo Iuno Couella* » ; Serv. auct. Aen. 8, 654 : *ideo autem Calabra [curia], quod, cum incertae essent kalendae aut idus, a Romulo constitutum est ut ibi patres vel populus calarentur, i. e. uocarentur*. Mais la forme fait difficulté : l'hypothèse que *kalendae* serait issu phonétiquement de *kalandae* (F. Muller) est peu vraisemblable ; la graphie *kalandae* n'apparaît qu'à l'époque impériale. *Kalendae* suppose un doublet *calers* (de *calō*, -is, ou *calēō*, -ēs?) de *calō*, -ās, cf. ombr. *kaŕetu* « *calātō* », Reichelt, K.

Z. 46, 325 sqq. *Calendae* s'est conservé avec des sens divers dans les langues romanes : « jour de fête, nouvel an », etc. M. L. 1508, et en celtique : britt. *calan*, irl. *cal-laind*, *callendoir*.

Dérivés : *kalendārius*, -a *strēna*, M. L. 1508 a ; *kalendārius* « registre de comptes » et « calendrier » ; *calendāris* (-lis) : *cūrātor calendārius*.

**calēō**, -ēs, -ul, -itūrus, -āre : être chaud (sens physique et moral), être échauffé, être ardent, etc. Ancien, usuel. M. L. 1510. V. fr. *chaloir*. Inchoatif : *calēscō*, -is, M. L. 1511 (d'où *concalēscō* marquant l'échauffement soudain (aspect déterminé), M. L. 2110 ; *incalēscō*, M. L. 4339, avec le préfixe marquant le passage d'un état à un autre ; *excalēscō*, M. L. 2948). Composé transitif : *cal(e)faciō*, -is, -ere et ses dérivés, M. L. 1507 ; *excalēfaciō*, M. L. 2947 ; *calefactō*, -ās (Plt.).

Formes nominales et dérivés : *calor*, -ōris m. : chaleur (sens physique et moral). Le neutre qu'on lit dans Plt., Mer. 370, *nec calor nec frigus metuo*, semble amené par le voisinage de *frigus*. M. L. 1526.

**calidus** (*caldus* avec absorption de l'i intérieur) : chaud. Panroman. M. L. 1506, et celt. : irl. *caot* ; *callawr* (de *caldāria*). Subst. *cal(i)dā* (sc. *aqua*) : eau chaude. De là : *caldor* : chaleur (familier et rare, Varr., Gell.), et \**caldūra*, attesté par les langues romanes, M. L. 1503 a et 1505 ; *cal(i)dāria* [*cella*] : étuve, chaudière, M. L. 1503, d'où à basse époque *caldāriola* ; *caldellus* ; *cal(i)dō*, -ās et *excaldō* « échauder », M. L. 2946. De *calor* : *calōrātus* et *calōrō* (tardif), Aussi \**calentāre*, M. L. 1509 ; \**calina*, M. L. 1517 ; \**calūra*, M. L. 1528.

Ici *cal*-repose sur \**kāl*-, comme on le voit par le lituanien, où il y a *šilū, šilūti* « s'échauffer », à côté de lit. or. *šilimā* « chaleur » (lit. occ. *šilimā*). Une forme \**kāl-* de la racine semble se trouver dans v. isl. *hlder*, v. h. a. *lāwer* « tiède ».

**caliandrum** (*caliendrum*, -drium), -I n. : coiffure de femme, perruque. Attesté depuis Varron, rare ; conservé dans le parler des Abruzzes ? V. M. L. 1514. Origine douteuse ; on rapproche le gr. *κάλανδρον* ou *κάλανδρα*, nom d'une sorte d'alouette (huppée?), bien conservé dans les langues romanes : it. *calandra*, toul. *caliandro*, etc., M. L. 1486. Cf. Porphyre, ad Hor., Sat. 1, 8, 48 : *caliendrum i. e. galericum*, et le nom de l'alouette huppée *galerita* en latin, v. *galērum* sous *galea*. La forme latine ne s'explique pas exactement par le grec, mais des mots de ce genre sont souvent altérés. Les autres rapprochements, *καλλυπρον* « balai » et « coiffure de femme » (Suidas), *χαλαδρίος* « pluvier », sont à écarter.

**calidus**, -a, -um (ā?) : adjectif de la langue des éleveurs « qui a une tache blanche sur le front », *καλκιδωτός*. Isid., Or. 12, 1, 52, [equi] qui *frontem albam habent* *calidi* [appellantur]. En dehors de ce passage ne figure que dans Chiron, Mul. 795, et peut-être dans des gloses corrompues.

Les manuscrits d'Isidore et de Chiron écrivent *calidus* avec un seul l, leçon qu'il n'y a pas lieu de corriger, avec le Thes., en *callidus* ; cf. ombr. (buf) *kaleŕuf*, *calersu* « boues *calidōs* », et gr. *καλιδες* « αἰγες αἱ ἐν τῷ μετώπῳ σημεῖον ἔχουσιν τυλοειδές », Hes., lit. *kalibos* « chien ayant une tache blanche au cou » ; cf. irl. *caile* « tache ».

**caliga**, -ae f. : chaussure à lacets, sorte de brodequin, surtout portée par les simples soldats. Attesté depuis Cicéron.

Dérivés : *caligula* ; *caligāris* (-rius, d'où *caligārius*, -i : cordonnier, conservé dans les dialectes italiens, cf. M. L. 1515) ; *caligātus*.

L'explication par *calco* (*calx*) et *-liga*, cf. *ligāre* (R. Kent, BSL 26, 110) est ingénieuse, mais ne va pas sans difficultés. Il peut s'agir d'un mot d'emprunt.

**cāligō**, -inis f. : fumée noire ; nuage ou brouillard opaque et noir ; de là, obscurité, ténèbres (sens physique et moral) ; vertige, troubles de la vue. Ancien, usuel. Tous les sens du latin sont représentés dans les langues romanes. M. L. 1516 (*caligo* et *calligo*).

Dérivés : *cāligō*, -ās (presque toujours intransitif ; l'emploi transitif n'est attesté qu'à très basse époque) : être obscurci ; *cāliginō*, -ās (doublet tardif de *cāligō*), M. L. 1515 a ; *cāliginōsus* (et bas latin *cāligōsus*, *cāligineus*) : couvert de nuées, ténébreux, etc.

Le rapport *rōbigo/rōbus* incline à penser que *cāligō* dérive d'un adjectif \**cālus* « sombre, noir ». Mais il ne faut pas rapprocher skr. *kālah* « niger, lividus », qui n'a sans doute pas un ancien l, comme l'a montré M. Luers dans l'Αντίδοπον dédié à M. Wackernagel. Il n'y a pas non plus grand fond à faire sur gr. *καλός* « νεφέλη ἔνδορος καὶ χειμερινῇ ἡμέρᾳ », dont on ne sait même pas si l'η représente ou non un ancien ā (cf. *καλινός*). Cf. *calidus*?

**calius** : cendre. Forme de glossaire, CGL II 100, 46, cf. Glossaria latina, II, p. 126 et 210, d'origine inconnue, demeurée en provençal et en espagnol. M. L. 1518.

**calix**, -icis m. : coupe, vase à boire ; puis toute espèce de vase, marmite ; cf. Varr., L. L. 5, 122, *calix a caldo* (l), *quod in eo calda pax apponēbatur et caldum eo bibebant*. Spécialement : tuyau d'aqueduc. Fréquent dans la langue de l'Église, au sens de « calice ». M. L. 1519. Germ. : v. h. a. *kelih* « Kelch », etc. ; celt. : irl. *cailis*, *calich*, britt. *celeguel*.

Dérivés : *caliculus*, M. L. 1513 ; *calicellus* ; *caliclāre* (-rium) (Gloss.) : *ubi conduntur calices*.

Les Latins voient dans *calix* un emprunt au gr. *κάλυξ*, ainsi Prisc., GLK II 467, 1 : *calix ἀπὸ τοῦ κάλυξ*. En réalité, le mot peut être d'origine indo-européenne, ancien \**kēlik-* ; outre *κάλυξ* (dont l'o s'explique par l'existence de \**kēlu-*) et *κάλυξ*, on rapproche skr. *kaldṛaḥ* « pot, coupe » et *kalikā* « bouton de fleur ». Il y a des formes à s-initial : gr. *καλὺλλον*, *καλῦλος*, chez Hésychius et ombr. *scalce-to*, *skalce-ta* « ex paterā ». — Le groupe de v. h. a. *scala* « enveloppe » est à séparer. Mais il a pu se produire une confusion entre *calix* et *calyx*, emprunt savant au gr. *κάλυξ* « enveloppe de fleur, calice » et qui a pour dérivés : *calyx(u)lus* ; *calycia* f., nom de plante ; *calyx(u)lāris*, -ria (*herba*), *calyx(u)lāta* (*herba*) (*cani-*, *cali-*) « jusqu'au », dont la forme différenciée *caniculata* a été influencée par un rapprochement avec *canis*, cf. Misc. Tir., p. 66, 12, *iusquiamo i. e. caniscula*, et prov. *canehada*. M. L. 1512.

**calliomareus**, -I m. : tussilage. Mot gaulois, attesté dans Marcellus, Med. 16, 101 ; cf. Pedersen, *Vergl. Gr. I*

69 ; Loth, *Rev. Celt.* 37, 25. Cf., pour la finale, *ebulcalium*.

**callis**, -is c. (le genre est flottant, comme pour beaucoup de noms en -is) : piste de troupeau, sentier tracé par les animaux ; différent à l'origine de *semita* ; cf. Vg., Ae. 9, 383, *rara per occultos lucebat semita calles* ; Serv., Ae. 4, 405 ; Isid., Diff. 1, 539 ; Orig. 15, 16, 10. Puis toute espèce de sentier ou de route. — Ancien, technique. M. L. 1520. Faussement rapproché de *callum*, *callus* « ā *callō* pedum » par les anciens.

Dérivé : *calliānus* (Inscr.).

Il est vain de rapprocher irl. *caill* « forêt », lit. *kėlias* « chemin », serbe *kldnac* « défilé », trop éloignés, les uns par la forme, les autres par le sens.

**callum** (et *callus* m., le pl. est toujours *calli*), -I n. : peau épaisse et dure (des animaux ou des plantes), durillon, cal(us). — Ancien. M. L. 1521. A ce sens technique s'attachent *callōsus* (d'où gr. *καλλώσω* « couenne »), *callōsius*, *callitiā* (-tiēs), *callēscō* et ses composés. Un sens figuré apparaît dans le dérivé :

**callēō**, -ēs, -ul, -āre : être endurci, *callent rure manus*, Aetna 261 ; d'où « être habile dans quelque chose, savoir par expérience ». Plaute joue sur le double sens du mot, Pe. 305, *magis calleo quam aprugnum callum callet*. S'emploie absolument, ou avec l'accusatif ou l'ablatif, avec ou sans in. De là : *callidus* : Cic., N. D. 3, 25, *appello... callidos quorum, tamquam manus opere, sic animus usu concalluit* ; « habile » souvent avec une nuance péjorative, « rusé, roué » (cf. *ueterātor* et *uersutus*). Dans la Bible, traduit *ὀποκρίτης* et *πανουργός*. Non roman, mais conservé en celt. : gall. *call*. Dérivés : *callidiūs* ; *callidulus* ; *callēscō* et *con-*, in-, oc-, per- *callēscō*.

Sans étymologie. Mot populaire.

**cālō**, -ōnis m. : valet d'armée. Ancien (Acc.), mot de type populaire en -ō, -ōnis (cf. *fullō*, etc.). Rattaché à *cālā* par les Latins : *calones militum serui dicti qui ligneas clauas gerebant, quos Graeci καῶνα uocant*, P. F. 54, 19 (étymologie populaire?). — Autre sens, sans exemple, dans Isid., Or. 19, 1, 15, ... *calones, nauiculae quae ligna militibus portant* ; v. Sofer, p. 27.

**calō**, -ōnis m. (Gloss.) : sabot de bois, chaussure militaire gauloise (?). Cf. P. F. 40, 26, *calones calcei ex ligno facti* ; CGL V 595, 18, *calones gallicae militum*. L'a long n'est pas attesté et l'explication de Festus est faite pour rapprocher *calō* de *cālā*. Mot étranger en rapport avec *caliga*? Ou déformation par abrégement de *καλόπους*, *καλοπόδιον*, latinisés en *calopus*, *calopodia*? cf. M. L. 1525.

Il est impossible de décider s'il y faut rattacher un *calonica* qui figure sans explication dans Gloss. Scal. V 595, 29.

**calō**, -ās, -āre : appeler, proclamer, convoquer. Verbe archaïque qui n'est plus employé que dans certaines expressions consacrées de la langue religieuse ou juridique, comme *calātā comitia*, *Calābra cūria* et sans doute *calendae* ; v. ce mot.

De *calō* viennent : *kalātor* (-ca-) : terme de rituel désignant un serviteur chargé d'appeler (Serv. auct. G. 1, 268) ; cf. *nomenc(u)lātor* « esclave chargé d'appeler les



noms »; *calābra*, *calātio* : Varr., L. L. 5, 12, *nec curia Calabra sine calatione potest aperiri*. — Composé (ancien juxtaposé) : *intercalō*, -ās : proclamer un jour ou un mois supplémentaire pour remédier aux irrégularités du calendrier, usité surtout au passif impersonnel, e. g. Cat., Agr. 159, *si intercalatum erit Kalendis maiis*. Par suite, « intercaler, insérer ». De là : *intercalāris* (-rius); *intercalātor*, -tiō. Cf. aussi les formes anciennes conservées par les gloses *incalanto* : *inuocantō*, P. F. 101, 25; *incalatiuae* : *inuocatiuae*, Id. 101, 40; *procalare* : *prouocare ex Graeco* καλεῖν i. e. *uocare*, Id. 251, 25; *procalato*, *prouocato* (avec u issu de a devant l vélaire?), Id. 293, 10. V. aussi *conciliū*, de \**con-kal-iūm*.

Tous ces sens sont techniques et le verbe a cessé d'être vivant à l'époque historique; les verbes usités sont *clāmō*, de la même famille, et *uocō*.

L'ombrien a, de même, *kařetu*, *kařitu*, *carsitu* « *calātō* »; v. *calendae*. La racine est dissyllabique. Elle se retrouve dans litt. *kalēs* « appeler », gr. *καλέω*, *κέ-λε-α*, *καλεῖν*, *καλεῖσθαι*, *καλεῖν*, *καλεῖσθαι* « héraut » (cette valeur technique rappelle celle de *kalātor*, *nōmenclātor*); peut-être aussi irl. *cailech*, gall. *ceiliog* « coq » (litt. « appeleur ») et skr. *uśākalaś* « coq » (« qui appelle l'aurore »). Le rapprochement avec v. h. a. *halōn*, *holōn* « aller chercher » est contesté. Le messapien *kalatoras* (génitif) est emprunté.

Ces mots sont peut-être apparentés à une série de termes divers indiquant des « cris », des « bruits » : gr. *κέ-λαδος* « bruit », v. h. a. *hellan* « réconner », v. sl. *klakolū* (r. *kōlōkol*) « cloche », lit. *kalbā* « parole » — et peut-être des élargissements tels que lat. *clāmō*, *clangō*; en somme, l'ensemble des mots expressifs présentant *kr-*, *kl-* à l'initiale pour indiquer des bruits. V. aussi *clārus* et *classis*?

**calō** (cha-), -ās, -āre : terme technique « laisser tomber » ou « relâcher ». Emprunt au gr. *χαλῶ*, sans doute dans la langue nautique; cf. Isid., Or. 6, 14, 4, *apud nautas « calare » ponere dicitur*; v. B. W. sous « caler » (les voiles). A dans la langue populaire un sens obscur : *laxāre* (*uāginam*), *futuere*. Attesté depuis Vitruve. Les formes romanes remontent à *calāre*, *callāre* et *chalāre*, M. L. 1487; bret. *caladur* « dévidoir », de *calādiūm*? Cf. peut-être *apocalō*?

**calocatanos** : pavot sauvage. Mot gaulois d'après Marcellus, Med. 20, 68. Cf. *catanus*.

**calopeta**, -ae m. : danseur de corde (Expos. mundi 32). De \**καλοπότης*? Cf. *calōbatārius* : *σχολοβάτης* (Gloss.).

**calpar** : attesté seulement au nominatif et chez les grammairiens ou glossateurs, e. g. Non. 546, 28 sqq., *calpar nomine antiquo dolium*. Varro de Vita Populi Romani lib. I : *quod, antequam nomen dolii prolatum, cum etiam id genus usorum calpar diceretur, id uinum calpar appellatum*. Cf. P. F. 40, 27; 57, 16. Emprunt. Cf. gr. *κάλπη*, *κάλπις*. La finale en -ar dénote peut-être un intermédiaire osque (cf. *casnar*?) ou étrusque; cf. *Calpurnius*.

**caltha**, -ae f.; **calthum**, -i n. (*calta*, *caltum*) : τὸ βοῦ-φθαλμον; fleur jaune, le souci officinal? De là : *cal(h)ula*, -ae (-um n.) f. : Non. 548, 24, *caltulum* et *crocotulum* (cf. Plt., Ep. 231) *utrumque a generibus florum translatus... caltulum Varro de uita P. R. l. I palliolum breue uoluit haberi* : « *caltula* est palliolum praecinctui, quo nudae infra papillas praecinguntur ».

Peut-être mot d'emprunt à une langue méditerranéenne; cf., pour la finale, *mentha*.

**calua**, -ae f. : crâne. Mot populaire, attesté depuis Pomponius, passé en irl. *calb*.

Dérivés et composés : \**caluāris*, adjectif non employé, dont dérivent : 1° *caluāre* (surtout au pluriel *caluāria*) : sorte de poisson sans écailles; 2° *caluāria* (-rium n.), -ae f. : *tota pars capitū ab auribus incipiens*. M. L. 1529. Dans la langue de l'Eglise, *locus Caluārie* ou *Caluārium* traduit le gr. *κρηλον τόπος*, *κρηλον*, c'est-à-dire le Golgotha. — *decaluō*, -ās : Ps. Ruf. in Psalm. 41, 1, *locus... caluaria... quia rei solēbant ibi decaluari et decapitari*.

*calua* semble d'abord avoir signifié « cruche » (cf. *gubata*, *testa*); cf. Pompon., Atell. 179, *iam istam caluam colafis comminuisse testatū tibi*, où le voisinage de *calua* et de *testatū* est caractéristique, et peut-être *caluāriola*, Schol. Iuv. 5, 487; mais il a été rapproché de *caluus* par l'étymologie populaire (comme dans *calua nux*, *Venus Calua*), et Martial ne l'emploie qu'au sens de « crâne dénudé », e. g. 6, 57, 2, *tegitur pictis sordida calua comis*.

**calumnia** : v. le suivant.

**caluor**, -eris (et *caluō*) : chicaner, tromper. Les textes littéraires ne connaissent que le déponent, e. g. Lex XII Tab., 1, 2, citée par Fest. 408, 37, *si caluitor pedemue struit*. Verbe rare et archaïque, employé dans la langue du droit, transitif et absolu. Doublet *caluō*, dans Servius, cité sous *caluus*?

*Caluor* a dû avoir un participe \**calumnus* d'où dérive : *calumnia*, -ae f., conservé dans la langue du droit : chicanerie, fausse accusation, calomnie, d'où « cabale, intrigue, supercherie », ancien et usuel. M. L. 1527. De là : *calumniōsus*, *calumnior*, -āris « *falsa crimina intendere* », et ses nombreux dérivés.

On rapproche gr. *κῆλέω* « je charme » et got. *holon* « calomnier »; la racine serait \**kel-* élargie par -u- en latin. Simple possibilité. Rien de clair.

**caluus**, -a, -um : chauve. — Ancien, usuel. Panroman, sauf roumain. M. L. 1532; germ. v. h. a. *chalo*, etc. Épithète d'une sorte de noix, *calua nux* (gr. *γυμνολήπος*); de la vigne, *uites calua*; de Vénus, dite *calua* in honorem mulierum quae de capillis suis funes fecerant; cf., toutefois, Serv. auct. in Aen. 1, 726, qui l'explique : *quod corda amantium caluiat*, i. e. *fallat*. Cf. aussi les nomina et cognomina *Caluēna*, *Caluēnus*, *Caluēnus*, et l'osque *Kalūvieis* (génitif); pélign. *Calauan*.

Dérivés et composés : *caluō* et *caluēscō*; *caluētis*, *caluitium*, -tiā, M. L. 1531 (pour la formation en -itium, cf. *barbitium*, *lānitiūm*, *capillitiūm* et *seruitiūm*); *caluaster*; *caluātus*; *praecaluus*, *recaluus*; \**caluia*. M. L. 1530.

Cet adjectif désignant une infirmité rappelle skr. *kulvaś* et av. *kaurova-* « chauve » (même suffixe que dans *fuluus*, etc.), mais aussi skr. *khalatiś* « chauve », avec *kh* populaire. L'a latin peut reposer sur un a « populaire » indo-européen. Cf., avec l'gémé (populaire), v. isl. *skalli* « tête chauve ». V. *calua*.

1. **calx**, **caleis** f. (le génitif pluriel serait en -ium d'après les grammairiens, mais il n'y en a pas d'exemples,

cf. Thes. III 195, 42) : 1° talon; 2° pied (d'un mât, d'une échelle, etc.). — Ancien, usuel, technique. M. L. 1534; irl. *calc*, gall. *calch*, gr. mod. *χάλσιος*.

Dérivés et composés : *calcō*, -ās : talonner, fouler aux pieds, M. L. 1491; d'où *con-*, *ex-*, *in-culcō* « tasser avec le pied, inculquer »; *pro-culcō*; *calcātio*, -tor, -trix (M. L. 1493 a?), etc.; *calcādiūm* : presseoir à raisin, M. L. 1493; *calcar*, -āris n. : éperon; neutre substantivé d'un adjectif \**calcāris*, cf. *tālus/tālāris*; *calcāneum*, -i n. (-neus m., St-Jér.) : talon, substitut tardif de *calx*, introduit par la langue de l'Eglise, M. L. 1490; *calceus* « *calcea* dans les langues romanes » (cf. M. L. 1495); *calceolus* : chaussure; d'où *calceō*, -ās « chausser » peut-être reformé sur *calceātus*, M. L. 1497; *calcedamentum*, M. L. 1496; *calceātus*, -ūs, M. L. 1498; *calceārius*, *calceolārius*, M. L. 1499; *disculceus* (-cal-) « déchauss », M. L. 2662, B. W. *déchausser*; *excalceō*, -ceus; \**incalcāre*, M. L. 4338; \**reculceāre* (-cal-), M. L. 7435 a.

*calcitrō*, -ās : ruer, regimber (sens propre et figuré; familier), M. L. 1501 a. Sans doute dénommatif d'un \**calcitrum* « coup de talon » non attesté, formé comme *calitrum* (Suét., Tib. 68).

Dérivés : *calcitrō*, -ōnis m.; *calcitrōsus*; \**excalcitrō*, M. L. 2945; *recalcitrō* (sens propre et figuré; cf. gr. *ἀνταρκεῖω*).

Le rapport avec lit. *kulnis* « talon » et avec bulg. *kūlka* « hanche » serait, en tout cas, lointain. La chaussure dite *calceus*, réservée d'abord aux rois (cf. Vg., Ae. 8, 458; F. 128, 3, et Serv. ad l. *Tyrrhena uincula... alii calceos senatorios uolunt, quia hoc genus calceamenti a Tuscis sumptum est*; Isid., Or. 19, 34, 4) et aux patriciens, c. *mulleus*, c. *repandus*, est d'origine étrusque; et le mot rappelle par sa finale, comme *balteus*, *puteus*, des termes étrusques; cf. Ernout, Philologica, I p. 43 sqq., et Rev. Phil., 1950, p. 7. Une origine étrusque n'est donc pas exclue pour *calx*, dont la forme est étrange, et, en tout cas, pour *calceus*. *Calx* évoque *falx*; ce sont les deux seuls mots à finale en -alx du latin; cf. aussi *arx*, *merx*, autres types rares, sans étymologie indo-européenne sûre.

2. **calx**, **caleis** f. (l'x est purement graphique; on prononçait *calis*, et les grammairiens essaient de différencier ainsi *calis* « chaux » de *calx* « talon », auquel, d'ailleurs, tendait à se substituer un nominatif *calcis*) : 1° chaux; 2° botte blanchi à la chaux, borne, terme; de là, *ad calcem*; 3° (archaïque) pion de jeu (= *calculus*). *Calx*, qui désigne seulement la « pierre à chaux », est sans doute un emprunt ancien au gr. *χάλις* « caillou, moellon, pierre à chaux », dont l'i existe dans *calicēre* « blanchir à la chaux », *dēcalicātus*; cf. *dealbāre*), à moins que *χάλις* et *calx* ne soient des emprunts indépendants à une langue méditerranéenne inconnue. Ancien, usuel; M. L. 1533; B. W. s. u. Passé en germanique : v. h. a. *kalch*, *kalk*; en serbe *klakt*; en celt. : irl. *calc*, britt. *calch*, etc.

Dérivés : *calcārius* : de chaux; substantif *calcāria* : four à chaux, M. L. 1492; *calcārius* : chauxfournier; *calcāriārius*, *calcāriēnsis*; *calcinus* (tardif) et *calcina* = *calx*, M. L. 1501; *calcifraga* : *σκολοπέδριον*, cf. *saxifraga*; \**calcestris*, M. L. 1500.

*calculus*, -i m. (*calculus* Gloss., *caucus* tardif) : caillou; boule pour voter (blanche ou rouge); pierre

dans la vessie; pion, jeton (cf. *calculus redūcere*). Comme c'est avec des *calculi* qu'on apprenait aux enfants à compter, le mot a pris le sens de « compte, calcul » qui se retrouve dans les dérivés *calcolor*, -āris (*calculō*, etc.); *calculātor*, gr. mod. *καλλοκλάτωρ*.

Au sens de « caillou » s'apparente *calculōsus* : caillouteux, qui traduit aussi le gr. *λιθοδής* « qui souffre de la pierre ». — Usuel et classique. Non roman.

Les Latins voyaient dans *calculus* le diminutif de *calx*; cf. P. F. 40, 9, *calces qui per deminutionem appellantur calculi*, et CGL V 273, 63; mais les sens sont différents et le gr. *χάλις* « caillou de rivière » amène à se demander si *calculus* ne serait pas aussi un mot à redoublement. Ceci n'exclut ni le rapprochement avec *χάλις*, ni même absolument l'hypothèse d'un emprunt de tout le groupe à une langue méditerranéenne.

**calyx** : v. *calix*.

**camā**, -ae f. : attesté seulement dans Isid., Or. 19, 22, 29, *camias uocari quod in his dormimus in camis, i. e. in stratis nostris*; cf. 20, 11, 2. Peut-être mot ibère, conservé dans la péninsule ibérique. Cf. M. L. 1537; Sofer, 121 et 164.

**camba**, -ae f. : v. *gamba*.

**cambiō**, -ās, -āul, -āre : échanger (*rem pro re dare*, Gloss.), troquer. Premier exemple dans Apulée, Apol. 17, *mutuarias operas cum uicinis tuis cambies*. Les dérivés romans remontent à *cambiāre*, M. L. 1540, et \**exambiāre*, M. L. 2949; B. W. sous *changer*, *échanger*; cf. aussi britt. *cemma* et *escemn*. Composé : *conambiō*. Semble sans rapport avec *campō*, q. u.

Mot technique du vocabulaire commercial, sans doute emprunté au celtique; v. Zimmer, KZ 32, 231. Les formes *cambiō*, -is, -psī proviennent d'un faux rapprochement avec gr. *κάμπτω*, *κάμψαι*.

**camela**, -ae : Lyd. Mens. frg. inc. 12, p. 181 W., *ἐστὶ δὲ καὶ ἐτέρα παρασκευὴ σπιρλίδος, ἀντὶ πλίου τῇ κεφαλῇ ἐπιτιθεμένη, καλεῖται δὲ παρ' Ἰταλοῖς κάμελα, ἐξ οὗ καὶ καμελευκία*. Sans autre exemple. Abréviation de *καμελεύκιον*, *καμηλεύκιον*? V. *calamaucius*.

**camēlis** : — *uirginibus supplicare nupturae solitae erant*, P. F. 55, 19. Sans doute à lire *camēli(i)s*, datif de *camēliae*, transcription ancienne de *γαμήλια*.

**camella**, -ae (ga-, *κάμηλα*, éd. Diocl.) f. : vase à boire, écuelle. M. L. 1543. Esp. *gamelle* passé en fr. et en ital. Diminutif de *camera*? Mais l'è fait difficulté.

**camēlus**, -i c. : chameau. Attesté depuis Pomponius. Varr., L. L. 5, 10, *suo nomine Syriaco in Latium uenit*. Le mot est venu au latin par gr. *κάμηλος*. A été altéré en *camēlus* sous l'influence des mots en -ellus, cf. M. L. 1544; irl. *camal*, gall. *canval*. Dérivés latins : *camēlinus*, *camēlārius*. Le latin a emprunté aussi *camēlopardalis* (= *καμηλοπάρδαλις*) qui a été altéré en *camēlopardalus*, -pardala, -pardus, -parda.

**Camēnae**, -ārum f. pl. : anciennes déesses des sources et des eaux. Les anciens poètes latins, Livius Andronicus, Naevius, se sont servis du nom de *Camēnae* pour remplacer le nom des Muses; l'équivalence était grossière et Ennius, suivi par ses successeurs, a transcrit simplement le nom grec *Mūsae*. Livius Andronicus com-

mence son poème par *uirum mihi, Camena, insecce uersutum*; mais Ennius par *Musae, quae pedibus magnum pulsatis Olumpum*. — Repris ensuite par la poésie de l'époque impériale, lorsque *Musae* se fut banalisée. Uniquement poétique. D'après les grammairiens latins, la forme ancienne serait *Casménas*; cf. Vg., Ae. 11, 543, qui donne à *Camilla* pour mère *Casmilla*; mais en ce cas l'a de *Casménas* devient inexplicable. Sans rapport avec *carmen*. Macrobie donne le mot pour étrusque, Somn. Scip. 2, 3, 4, *Etrusci Musas... Camenas quasi canenas a canendo dixerunt*. — *Camnas* (*Canna*) est un gentilece étrusque, cf. CIE 5470 et 5473, Pallottino, *St. in on. di G. Funaioli*. Le même radical *Cam-* se retrouve dans *Camillus* et *Camese*, *Camasene*, sœur et femme de Janus. Le temple des *Camēnae* se trouvait près de la *porta Capēna*, étrusque.

**camera**, -ae f. (*camara*, cf. Char., GLK I 58, 23, *camara dicitur, ut Verrius Flaccus adfirmat, non camera per e*; Funaioli, p. 515, 6) : toiture voûtée, voûte; pont de navire, barque pontée. Non. 30, 7, *camerum* : *obtorum, unde et camerae tecta in curvitate formata*; P. F. 38, 14, *camera* et *camuri boues a curuatione ex Graeco dicuntur*. Emprunt latinisé au gr. *καμάρα*. Classique, usuel. M. L. 1545; germ. : v. h. a. *c(h)amara* = *Kammer*, d'où finl. *kamari*; celt. : *irl. camra*. De là *camerō*, -ās : construire en voûte; cf. M. L. 1546, et *concamerō*, -rātio (Vitr., Plin.); *camerarius*; et, dans Grégoire de Tours, substantivé *camerarius*, -i : *camérier*, M. L. 1547; *camerarium* : *courge en berceau* (Plin. 19, 70).

**camillus**, -i m.; **camilla**, -ae f. : ancien terme du rituel désignant des enfants de naissance libre et noble (cf. P. F. 38, 8, *camillus proprie appellatur puer ingenuus*) qui servaient dans les sacrifices et accompagnaient spécialement les flamines (Serv. auct. Ae. 11, 543; P. F. 82, 18). Rapproché par Varron, L. L. 7, 34, du grec *καμῖλος* (*καμῖλος*), qu'on retrouve à Samothrace; cf. les références de l'éd. Goetz-Schoell ad l. D'après Servius, Ae. 11, 588, le mot s'employait en étrusque et désignait Mercure : *ministros enim et ministros impuberes camillos et camillas in sacris uocabant, unde et Mercurius Etrusca lingua Camillus dicitur, quasi minister deorum*; cf. Macr. 3, 8, 6. Peut-être à rapprocher de *Camēnae*. L'accentuation sur l'initiale (comme *Cathēgus*), cf. Quint. 1, 5, 22, et les variations de forme confirment l'origine étrusque du mot, cf. W. Schulze, *Z. Gesch. d. lat. Eigenn.*, p. 322. V. *cumera*.

**camlinus**, -i m. : four, fourneau, poêle. Emprunt au gr. *χάμινος* (passé au masculin en latin), correspondant au lat. *fordnāz*. Terme technique, ancien (Caton), fréquent surtout dans la langue de l'Eglise et dans les langues de métiers (potier, forgeron). De là : *camīnō*, -ās, dérivé sans doute de *camīnātus* (Plin.). M. L. 1548-1549. Sans rapport avec *\*camminus* « chemin », mot celtique demeuré dans les langues romanes, mais non attesté en latin. V. B. W. *chemin et cheminée*. M. L. 1552. V. h. a. *chemi(n)*, *irl. camm*.

**camisia**, -ae (*camisa*) f. : chemise. Rare et tardif. En dehors des gloses, premier exemple dans saint Jérôme, qui le donne comme un mot étranger (gaulois ou german?) , Ep. 64, 11, *solent militantes habere lineas, quas camisias uocant, sic aptas membris et adstrictas corpori*

*bus... Panroman. M. L. 1550. L'i attesté par les langues romanes semble d'origine secondaire; les formes germaniques remontent à \*kamitya : v. angl. cemes; le celtique a : irl. caimse, gall. camps, britt. hefis (v. Loth, Les mots latins dans les langues brittoniques, p. 178).*

**cammarus**, -i (*gam-, gabb-*) m. : crustacé, écrevisse ou crevette, plutôt que homard. Emprunt au gr. *καμάρος*, attesté depuis Varron. Caper, GLK VII 108, 13, blâme une forme *cambarus*, sans doute influencée par *camba*, qui a passé dans les langues romanes, it. *gambero*, esp. *gambaro*, v. fr. *jamble*, M. L. 1551. Diminutif : *gammariunculus* (Gloss.).

\***camminus** : v. *caminus*.

**camomilla**, -ae f. : emprunt populaire au gr. *καμύλον*, doublé tardif (Plin. Valer., Gloss.) de la forme classique *χαμαμύλλον* = *camomille*. V. Thes. s. u., et M. L. 1553.

**camox** (sans doute *ō*; un exemple unique de Polem. Silu., cf. Thes. s. u.) : nom d'un animal, qui est à l'origine du fr. *chamois*, de l'ital. *camoscio*, esp. *gamuza*, all. *Gemse*. Mot alpestre qui semble avoir été ignoré des Latins, dont on a rapproché aussi le caucasien *kamui* (gā-) « buffle ». Cf. M. L. 1555. Pour la forme, cf. *esox*.

**campagus**, -i m. : sorte de chaussure, brodequin militaire. Mot tardif (1<sup>re</sup> siècle) que Lydus, de Mag. 1, 17, fait dériver de *campus*, sans doute par étymologie populaire, appuyée sur les nombreux termes militaires dérivés ou composés de *campus* (v. ce mot). Peut-être à rapprocher de gr. *κομβάων*, cf. Thes. s. u. Sans doute emprunté à une langue inconnue.

**campāna**, -drum n. pl. : *uasa aerea* (scil. ex aere *Campano facta*), cf. Acta fr. Aru. a. 219, 8, *morale pompae in tetrastylum fercula cum campanis et urnalibus multis singulorum transierunt*. De là : *campāna*, -ae f. : 1<sup>o</sup> peson, romaine; a *regione Italiae nomen accepit, ubi primum usus eius repertus est*, Isid., Or. 16, 25, 6; 2<sup>o</sup> cloche. M. L. 1556; B. W. *campane*; *campānula*. Mots tardifs et rares.

**campō**, -ās, -āre : Prisc. GLK II 541, 13, *campō... ponit Charisius et eius praeteritum campsi, quod ἀπό τοῦ χάμπτω ἔκαστα Graeco esse uidetur, unde et campō, campas solebant uetustissimi dicere*. Ennius in *X* (A. 328) : *Leucata campant*. En dehors d'Ennius, un exemple dans la *Peregr. Aeth.* et quelques-uns dans les Gloses. Sans doute terme nautique, formé sur l'aoriste grec *χάμπτω* (cf. Hdt. IV 43, *χάμψας τὸ ἀκρωτήριον, χαράξω, μαλαξάω, παύσω*) et conservé dans it. *cansare* « écartier ». M. L. 1562.

**campus**, -i m. : plaine, terrain plat, gr. *πέδον*, par opposition à *mōns* (cf. les dérivés bas latins *campāneus*, -nius, dans les Gromat. 331, 20, in *montanioso loco... in campaneis*; *campōsus* dans l'Italia en couple avec *montuōsus*). D'où « terrain d'exercice ou de bataille (champ de) », *campus Martius*, sens auquel se rattachent l'emprunt germanique *kampf* et le dérivé attesté par les gloses *campiā*, -ōnis m. « pugna », cf. fr. *champion*, it. esp. *campione*; ou « carrière » (ouvrir un champ à) au sens physique et moral. — La culture se faisant le plus souvent dans la plaine, *campus* a aussi le sens de

« champ », déjà dans Caton, Agr. 1, 7, *campus frumentarius*; Ov., Am. 1, 3, 9, *renouatur campus aratri*. *Cam-* ayant tendu à se spécialiser dans ce sens, c'est *plāna* qui a pris le sens de « plaine ». *Campus* s'oppose également à *urbs*, comme la campagne à la ville, e. g. Tac., H. 2, 17, *quantum inter Padum Alpesque camporum et urbium armis Vitellii... tenebatur*. — Ancien, usuel. Panroman. M. L. 1563. *irl. cam*, britt. *camp*. Germ. : m. h. a. *kamp*, all. *Kampf*.

Dérivés : *campestris* (-ter), -e (formé d'après *terrestris*; cf. *siluestris*) « de la plaine, du champ (de Mars) », M. L. 1560; substantivé au n. *campestre* : *caleçon*, *pagne* (pour l'exercice au champ de Mars), avec un doublé populaire *campestrum*; d'où *campestrātus* « porteur du caleçon ». *Campester* est l'adjectif de la langue littéraire; à côté figurent : *campānus* (formé comme *urbānus*, *montānus*, *pāgānus*), attesté seulement dans les inscriptions. De là : *campāneus*, -nius, cf. *campānia*, M. L. 1557; *campān(i)ēnsis* (Gr. Tur.); *campēnsis* (cf. *castrēnsis*, *pāgēnsis*), et au pluriel *campēnses* : sorte d'hérétiques; *campōsus* : cf. plus haut; *\*campaniolus* : *champignon*, v. B. W. s. u.

Diminutifs de basse époque : *campulus*, *campellus*, *campicellus* (-um), M. L. 1561. Certaines formes romanes remontent à *campārius*, M. L. 1558.

Composés de la langue militaire (Végèce) : *campicuriō*, -doctor, -geni.

Si la glose *χάμπος* : ἱπποδρόμος, Σικελιοί ne renvoie pas à un emprunt latin, *campus* serait une survivance d'une ancienne langue de l'Italie, comme *falx*. Hypothèse fragile. L'a radical indique un terme « populaire ». Le gr. *καμψή* « courbure » est loin pour le sens.

**camum**, -i n. (*camus* m.) : *πόμα τὸ ἐκ κριθῶν*; sorte de bière. Mot étranger, rare et tardif (Ulpien, Édité de Diocl.); celtique ou pannonien?

**camurus** et **camur**, -a, -um (et *camerus*, *camer*, d'après *camera*) : recourbé vers l'intérieur (en parlant des cornes des bœufs). Rare et technique. Attesté depuis Virgile. M. L. 1564; fr. *cambré*. Peut-être emprunté (*uocabulum peregrinum*, dit Macr., Sat. 6, 4, 23), qui rappelle les noms propres étrusco-latins *Camurius*, *Camurēnus*, etc.?

**cāmus**, -i m. : muselière. Emprunt au gr. *κάμος* (ion. att. *καμός*), qui figure dans l'Italia; passé en ital. *camo*, M. L. 1565. V. h. a. *kāmbriūt*.

Malgré la date tardive à laquelle le mot est attesté de façon certaine (la présence dans Accius, Trag. 302 R, est douteuse), il appartient à une ancienne série d'emprunts, de même que *māc(h)ina*, comme le montre l'a. Le latin a conservé ainsi des mots techniques non attestés dans la littérature.

**canaba** (*cannaba*, *canapa*), -ae f. : tente, baraque; cabaret. Rare et tardif.

Dérivés : *canabārius*, *canabēnsis*.

Terme de la langue militaire; peut-être emprunté à *κάρναος* « carcasse de bois » (à l'usage des sculpteurs), qui aurait ensuite désigné toute espèce de construction légère (Thes.). Conservé dans certains dialectes romans; cf. M. L. 1566, *canāba*. V. aussi *capanna*.

**canābula**, -ae f. : mot rare et tardif, défini par le

Thesaurus « *canalis ad agros siccandos, quem gromatici inter signa terminalia referunt* ». Mais le sens paraît peu sûr. Peut-être dérivé de *canna*? Cf. M. L. 1566 a et 1600.

**canālis** : cf. *canna*.

**cancer**, -erī (-ceris dans Lucr. 5, 617) m. : 1<sup>o</sup> crabe, écrevisse; 2<sup>o</sup> le Cancer, constellation; 3<sup>o</sup> cancer, chancre; 4<sup>o</sup> dans les gloses, « pince, forceps ». Ancien, usuel. A pris tous les sens du gr. *καρκίνος*. Le nom a été déformé en latin vulgaire; on trouve à basse époque *cancerus*, *crancus*, *crancrus*. Les langues romanes attestent *cancer*, *cancru*, *canceru*, \**cranco* et le diminutif \**cancriculus*, M. L. 1574-1576. Emprunté en germ. : v. h. a. *kankur*, m. h. a. *kanker*. Les dérivés se rapportent tous au sens de « cancer, chancre » : *canc(e)rōsus*, *cancerō*, -ātiō, -ātiū; *cancerāscō*; *cancerōma* (déformation de *carcinōma*), *cancrinōma*.

La dissimilation de \**karkr-* en \**kankr-* a été normale en indo-européen; \**kar-* est conservé régulièrement dans skr. *karkāḥ*, *karkāḥ* « écrevisse » (forme *prākritique*, supposant \**karkṛāḥ*). Le grec a une forme simplifiée dans *καρκίνος*, cf. skr. *karkaḥ*. On rapproche, d'une manière hypothétique, gr. *καρχαρος* « *τραχύς* Hés., et skr. *karkarāḥ* « dur »; peut-être même arm. *k'ar* « pierre » (?). Le vocalisme a est « populaire ». Pour le redoublement, cf. *gingriō*. Sur une extension possible du mot hors du domaine indo-européen, v. M. Cohen, BSL 34, p. ix, et 27, p. 100, n. 1.

**cancrī**, -drum m. pl. : barreaux, treillis. Attesté seulement dans les gloses; e. g. P. F. 40, 8, *cancrī dicebantur ab antiquis, qui nunc per deminutionem cancelli*. Remplacé, sans doute pour éviter une confusion avec *cancer*, par le diminutif :

**cancelli** m. pl. (attesté depuis Cicéron; le singulier ne se rencontre que très tardivement) : treillis, barreaux, balustrades; cf. Varr., R. R. 3, 5, 4, *in eis traueris gradatim modicis intervalis peticis adnexis ad speciem cancellorum scenariorum ac theatri*. De là : limite, barrière; M. L. 1573 a. *irl. caingell*, gall. *canghell*, *canghellaier*. **cancellō**, -ās : couvrir d'un treillis; puis « barrer, biffer », M. L. 1572; **cancellārius** (lat. imp.) : huissier-grefier, M. L. 1573; B. W. *chancelier* et *chanceler*.

**cancellātum** (-tē) : en forme de treillis; en zigzag, cf. Schol. Verg. Bern. Georg. 1, 98, *bene perrumpit de obliqua loratione contra sulcum, ut rustici dicunt : cancellata arare*. Cet emploi explique le sens de « chanceler », proprement « marcher en zigzag, comme les barreaux d'un treillis ».

D'après Skutsch, B. B. 22, 127, *cancrī* est une forme dissimulée de *carcer*, mot qui semble avoir désigné à l'origine un objet fait de matériaux entrelacés, un treillis. Sur tout le groupe, v. M. Cohen, *Sur le nom d'un contenant à entrelacs dans le monde méditerranéen*, BSL 27, 80 sqq., et GLECS, t. III, 16.

\***cand-** : de ce radical ont été formés deux verbes : l'un marquant l'état, *candēō*; l'autre marquant l'action et transitif, *candō*; cf. *pandēō* et *pandō*.

1<sup>o</sup> **candēō**, -ēs, -nī, -ēre : être enflammé, brûler. Cf. Cic., Off. 2, 7, 25, *Dionysius candenti carbone sibi adurebat capillum*; Verr. 2, 5, 163, *candentes laminae*. De



là « être chauffé à blanc », puis, un rapprochement populaire avec *cānus* y aidant peut-être, « briller de blanc, briller de blancheur éclatante ». Ancien, surtout poétique. M. L. 1580 et 2950, *excandere*. Cf. *candescō*, *incandescō*, M. L. 4340; *excandescō* « s'échauffer, blanchir »; *candefaciō* (et *ex-*) et *candificō* (Aug.) « chauffer » et « blanchir, griffer ».

*candor*, -*oris* m. : blancheur éclatante; éclat, splendeur; au sens moral, « pureté, candeur »; *candīdus* : d'un blanc éclatant; splendide; et « pur, candide ». Dans la langue de la rhétorique, traduit le gr. *λευκός* comme *candor*, *λευκότης* et *φαότης*. S'oppose à *niger*, comme *albus* à *ater*. M. L. 1582, britt. *cann*; *candīdatus* (cf. *albatus*, *atratus*) : proprement « vêtu de blanc ». Mais ne se rencontre dans ce sens qu'à l'époque impériale; à l'époque classique, *candīdatus* est spécialisé comme substantif et désigne le « candidat », c'est-à-dire celui qui brigue une fonction et, pour ce, revêt la toge blanche, *candida*. Diminutif : *candīdulus*. Le verbe *candīdare* (et *incandīdare*, Firm.) « blanchir » a été reformé dans le latin d'Église sur *candīdatus*; de là : *candīdiō*, -*trix*.

*candīcō*, -*ās* (Plin.) : latin impérial, formé sur *albicō* : blanchir, M. L. 1584; *candēla* : cierge, chandelle, M. L. 1578 et B. W. s. u.; Pedersen, *V. G. d. k. S. I* 193; germ. : v. h. a. *kenūl*, britt. *cannwyl*, irl. *candel*, etc.; *candēlabrum* (-*ber*, -*brus* m., *candēbrum*? trois exemples dans l'Italia) : chandelier. M. L. 1579; *candēlula*, *candēlifer*.

2° -*candō* : faire brûler, enflammer; n'est attesté que dans les composés, anciens et usuels :

*accendō*, -*is*, -*dī*, -*sum*, -*ere* : mettre le feu à. M. L. 67. Dérivés : *accensus*, -*ūs*; *accensio*, rares et tardifs.

*incendō* : incendier, enflammer. — Ancien, usuel, panroman. M. L. 4346. D'où *incendium* et *incensio*; *incendimentum*, M. L. 4347; *incensum*, M. L. 4347 a; celt. : irl. *ingehis*, britt. *encois*.

Sur la confusion qui s'est produite entre *\*incēnsor*, *incēntor*, etc., v. Ernout, *incinō*, *incendō*, dans Philologica II, p. 225 sqq.

*succendō* : mettre le feu sous, enflammer.

Tous ces verbes, et surtout leurs participes *accensus*, *incensus*, *succensus*, ont un sens moral à côté du sens physique : *magno laudum incensus amore*, etc.

Le mot à redoublement *cicindēla* se rattache au groupe de *cand-* avec un autre vocalisme, populaire.

La diphtongue à voyelle *a*, de type « populaire », comme dans *caedō*, *claudō*, etc., se retrouve dans gr. *κάνθαρος* « éphraïse », gall. *cann* « brillant », etc. Mais ailleurs on a un vocalisme normal. Le celtique *a* : irl. *condūd*, gall. *cynnuō* « bois à brûler » supposant *cond-*. Le *c-* (alternant avec *g-*) de skr. *candrāḥ* « brillant » suppose *\*(s)kend-*. Alb. *hene* « lune », de *\*(s)kandnā*, a été aussi rapproché. — Nulle part il n'y a de formes verbales, sauf en latin et en skr. *candati* « il éclaire ».

*candetum*, -*i* n. : mesure de longueur ou de surface de cent pieds. Gaulois d'après Colum. 5, 1, 6. Transcription fautive de *\*cant-edom*, gall. *cant* « cent »?

*candosoccus*, -*i* m. : sarment de vigne. Gaulois d'après Colum. 5, 5, 16.

*canēs*, *canis*, -*is* c. : chien, chienne; chien de mer; la Canicule. — Employé aussi comme terme d'injure et, avec *caniculā* et gr. *κῶν*, pour désigner le « coup du

chien » (l'*ambesas*) aux dés; cf. skr. *ṣaḥgnin* « tueur de chien », désignation du joueur professionnel. *Canēs* est la forme ancienne d'après Varr. L. L. 7, 32; c'est celle d'Ennius, A 528 V<sup>2</sup>, et de Lucilius, 1221 M. Mais *canēs* et *canis* se sont substitués à un ancien nom racine terminé par -*n-* (cf. gr. *κῶν*), qui a été éliminé en raison de son caractère anormal, et aussi par suite de la tendance du latin à substituer une flexion parissyllabique à une imparissyllabique (cf. *iuuenis*, *mēnsis*, etc.; v. Ernout, Philologica I, p. 135 sqq.). *Canēs* rappelle *fēlēs*, *uolpēs*, etc.; *canis*, qui doit être aussi une forme ancienne, a prévalu parce que les substantifs en -*ēs* de la 3<sup>e</sup> déclinaison apparaissent comme aberrants et ont été rangés soit dans les thèmes en -*i-*, soit dans les imparissyllabiques, cf. *trabēs* > *trabs*, etc. L'ablatif est *cane*, le génitif pluriel *canum*. — Attesté de tout temps. Panroman, sauf en espagnol. M. L. 1592 et 1584 a, *\*cania*.

Dérivés : *canīnus* : de chien; canin, canine; cynique (= *κυνικός*), M. L. 1590; *Canina*, cognomen, *Caninius*, gentile; *canicula* (i, sans doute pour éviter une suite de trois brèves, cf. *craticula*, *cuticula*) : chienne, constellation du Chien; chien de mer; crochet (= *lupus*); coup de dés, M. L. 1586; fr. *chenille*. De là : *caniculāris*; — *canārius* : de chien, *augurium canārium*; -*a herba* : chiendent, ou *c. lappa*, bardane ou *argemon*; M. L. 1571; *canāim*, adjectif cité par Nonius à côté de *bouāim*, *suāim*, non attesté dans les textes. Composés tardifs : *canicapitus* = *κυνοκέφαλος* (Ioseph., Cassiod.), *caniformis* (Prud.).

Les langues romanes attestent aussi *\*canile* (cf. bouille) « chenil », M. L. 1588; *canius*, M. L. 1595 a; *\*caniculāta* (*cali-*) : jusqu'ame, M. L. 1512.

L'absence d'*n* dans *catulus* exclut tout rapport avec *canis*, quoique les anciens aient lié les deux mots, comme on le voit dans les gloses comme : *catulus, genus quoddam uinculi, qui interdum canis appellatur*, P. F. 39, 21, et *catularia porta Romae dicta est, quia non longe ab ea, ad placandum caniculae sidus frugibus inimicum, rufae canes immolabantur, ut fruges flavescentes ad maturitatem perducerentur*, P. F. 39, 13.

La forme *can-* du latin est surprenante. Le celtique a la forme attendue, irl. *cú* (de *\*kwō*), gén. *con* (de *\*kunōs*), gall. *ci*, en regard de gr. *κῶν*, *κῶνός* et de véd. *ḡ(u)wā*, *ḡuṇāḥ*, lit. *šū, šuṇs* (de *\*šunēs*). L'arm. *šun*, gén. *šan* (dont le *s* n'est pas clair), offre un vocalisme *\*on-* pareil à celui qu'on rencontre dans lat. *can-*. L'absence de trace de *u/w* dans *canis* provient peut-être d'un ancien nominatif *\*cō(n)*, issu de *\*quō* (cf. *colō*), nominatif représentant *\*kwō*, en face de av. *spā* « chien », issu de *\*swō*, cf. véd. *ḡ(u)wā*. Trop anormal, le nominatif *\*cō* aurait été remplacé par une forme tirée des cas obliques, mais non sans avoir transmis à celle-ci l'initiale *c-* au lieu de *qu-*. De là le nominatif *canēs*, *canis*. Une raison pareille aurait entraîné en germanique l'extension d'un type dérivé : got. *hundō* « chien », cf. arm. *skund* « petit chien » (de *\*kṛon-tā*) et lett. *suntana* « grand chien ». Le latin a pu, du reste, hériter de *cun-* à côté de *\*kwōn-*, et ceci aurait aidé à la généralisation de *c-* au lieu de *qu-* attendu. Toutes les hypothèses qu'on peut tenter pour rendre compte de lat. *can-* sont arbitraires. Mais le rapprochement de *canis* avec le groupe sûrement indo-européen de gr. *κῶν* n'est pas rendu douteux par là.

*canicae* : *furfures de farre a cibo canum uocatae*, P. F. 40, 7. Ne se trouve que dans Lucilius et les glossateurs. Le rattachement à *canis* est sans doute une étymologie populaire; *canicae* doit se rattacher à un adjectif *\*kaneko-* « jaune clair, écru », qui se retrouve en celtique et, sous des formes différentes, dans d'autres langues indo-européennes; v. Vendryes, R. Celt. 47, 1930, p. 200.

*canicum*, -*i* n. : ortie (Oribase). Inexpliqué.

*canistrum*, -*i* n. (*canister*, -*trus* m., tardif) : corbeille (de jonc ou d'osier). Attesté depuis Varron.

Dérivés : *canistellum*, *canistraria* « canéphore ». Roman, it. *canestro*, prov. *canasto*, esp. *canastro*. M. L. 1593-1594. Alsacien *känsterle*?

Sans doute emprunté au gr. *κάνιστρον* (Hes.), *κάνιστρον* (κάνν-), de même sens que *κάνων* *κάνων*, dont Varr., L. L. 5, 120, faisait déjà dériver le mot latin. Mais la forme *\*κάνιστρον* (Athénée 360 c) semble être un emprunt secondaire au latin. Tous ces mots semblent dérivés de *κάνω*; v. le suivant.

*canna*, -*ae* f. : roseau. Emprunt au gr. *κάννα*, lui-même d'origine sémitique, e. g. hébr. *gāne(h)* « roseau »; v. Littmann, *Morgendänd. Wörter im Deutsch.*, 1924. Attesté depuis Varron d'Atax. M. L. 1597. Passé en celtique : irl. *cnāib*.

Nombreux dérivés purement latins et plus ou moins tardifs : *canneus*; *cannicius* (-*tius*), M. L. 1604; *cannōsus*; *cannētum*, -*i* n., M. L. 1603; *cannula*, M. L. 1607, et *cannella*, M. L. 1602 b; *cannō*, -*ōnis* (Lex Salica); cf. aussi M. L. 1600, *cannabula*; M. L. 1602, *\*cannamellis*; M. L. 1606, *\*cannūciae*. S'y rattache : *canālis*, -*is* c. (déjà dans Plaute) : fossé, canal, conduit d'eau, gouttière, tuyau; *ad eo quod caua sit in modum cannae*, Isid., Or. 15, 8, 16. Nombreux sens techniques. Le rapport avec *canna* est visible dans Vg., G. 4, 265, *mella... harundineis inferre canalibus*, et Pallad., 4, 15, 1, *canalibus ex canna factis mel... infundere*. M. L. 1568, et germ. : v. h. a. *chanal(i)*, irl. *canal*, gall. *cananwl*. Pour la forme, cf. *currus*, *curūlis*.

Dérivés : *canaliculus* : petit canal, cannelure, canon (de la catapulte), M. L. 1567; *canaliculātus* : cannelé; *canālicius* : en forme de tuyau; *canāliensis*; *canāliculārius* m.

*canna*, -*ae* f. : sorte de vase ou de pot (inscriptions à partir du 1<sup>er</sup> siècle après J.-C.; Ven. Fortun.). Mot germanique (v. h. a. *channa*, all. *Kanne*). M. L. 1598; irl. *cann*.

*cannabis*, -*is* f. : chanvre. Emprunt, attesté depuis Varron, au gr. *κάνναβις*, lui-même sans doute emprunté à une langue de l'Europe orientale. A basse époque apparaissent *cannabus*; *cannaba* f., *cannabum*; *can(n)ape*, *canapa*. — Panroman, M. L. 1599; les formes romanes remontent à *cannabis* (dialectes suditaliques et sardes) et surtout à *canapis* (Gl.), *can(n)apus*, -*a*. Emprunté tardivement par les langues celtiques : irl. *cnāib*, etc., germ. : b. all. *kennep* « Hanf », etc.

Dérivés : *cannabius*, -*a*, M. L. 1598; *cannabinus*; *cannabētum*. Exemple de mot voyageur, comme *lignum*, *uñum*, de forme mal fixée.

*canō*, -*is*, *cecini*, *cantum* (mais *canātūrus* emprunté

à *canō* et *canitūrus* à basse époque, cf. Thes. III 264, 17), *canerē*. Servius, G. 2, 384, signale un parfait *canui*, mais on ne le trouve que dans les composés (cf. Sall., Hist. 1, 135, *occanturunt*) où le redoublement de *cecini* ne se maintient pas; -*canui*, -*cinui* est créé d'après *sonui*, comme *canitūrus* d'après *sonitūrus* : chanter (avec la voix ou accompagné d'instruments); se dit de l'homme, des oiseaux (cf. *lusciniā*), des instruments de musique; cf. *oscen*, *itibicen*, *tubicen*, etc.

*Canō* s'emploie absolument ou transitivement, ainsi Sall., Iu. 94, 5, *repente a tergo signa canere*; mais Ibid. 99, 1, *tubicines simul omnes signa canere*. C'est un terme de la langue augurale et magique, dont les formules sont des mélées rythmées. Se dit des poètes (cf. gr. *ἀείδω*) ou des dévins (*uaticinium*, *uaticināri*). De là a pris le sens « chanter (les exploits de, etc.) », célébrer », « chançonner » (sens réservé à *cantāre*), ou aussi « prédire ». Usité de tout temps. Non roman.

Formes nominales et dérivés : -*cen*, -*cinis* : second terme de composés (nom racine sans suffixe ni désinence) dans *tubi-cen*, *itibi-cen*, avec un féminin secondaire *tibi-cina*, etc., des abstraits en -*cinium*, cf. ombr. *af-kani* « *\*ac-cinium* », et des dénominatifs en -*cinor*. Sur ce type, voir Ernout, Philologica I, p. 73 sqq.; *canor*, -*oris* m. (rare, poétique et postclassique) : chant; *canōrus* (cf. *sonōrus*); *cantus*, -*ūs* m. : chant, M. L. 1620; *cantor*, -*trix*; *cantio* (archaïque et postclassique), M. L. 1619; *canticum* : chant, et spécialement « partie chantée d'une comédie », dans la langue de l'Eglise « cantique »; *c. canticōrum* = *ᾠδα ψαλμῶν*, M. L. 1618; irl. *cantic*; *canticula*, -*culum*, M. L. 1617; *cantilēna* : refrain (*uetus et uulgata cantio*, Don.), « chanson », sur lequel a peut-être été refait *cantilō*, -*ās* (Apul.); formation obscure, comme *anti*, *postilēna*; *canturio*, -*is*. Cf. aussi *carmen*.

De *canō* sont formés un certain nombre de composés qui ont servi pour la plupart à traduire des termes grecs : ainsi *accinō* = *προσείδω*, *ἐπείδω*; de là *accentus*, -*ūs*, qui a traduit *προσῳδία* (irl. *aicend*); *\*acentus*, -*ūs* m., GIL X 4915, 7, contamination de *ac-* et de *\*incensus*?; *concinō* = *συνείδω*, qui a servi à Cicéron pour rendre *συμφωνέω*, *concentus*, -*ūs* = *συμφωνία*, *συνῳδή*, *concentio* = *ἀρμονία*; *incinō*, *incentiō*, -*ior*, -*trix*, -*itiuus*; l'adjectif semble avoir été rapproché de *incendō*; *incenitium* a pris le sens de *incindimentum*; cf. *incenitrix* (Ital.), v. Ernout, *incinō*, *incendō*, dans Philologica II, p. 225 sqq.; *occinō* : faire entendre un chant de mauvais augure (le préfixe *ob-* marquant souvent une idée d'empêchement, d'hostilité); *praecinō* : préhuder = *προείδω*, d'où *praecentor* « qui uocem praemittit in cantu » et « prédire par son chant », cf. ombr. *procanurent* « praecinuerint »; *succinō* : accompagner [par son chant], donner la réplique, *ὀρχήδω*; *intercinō* (= *παράδω*, Hor., A. P. 194).

A *canō* correspond un intensif : *canō*, -*ās*, -*āus*, -*ātum*, -*āre*, qui, dès les plus anciens textes, concurrence *canō* sans que la nuance itérative ou intensive soit toujours visible, et qui s'est spécialisé dans le sens propre de « chanter ». *Canō* substitue seulement une flexion régulière à un verbe irrégulier. Panroman. M. L. 1611; irl. *cantain*, etc. *Canō* a, à son tour, un itératif *canitō*, -*ās*, des dérivés *cantātor*, *cantātrix*, *cantādiō*, *cantāmen*, -*mentum*, des composés *excantō*, *incantō* (tous deux dans la loi des XII Tables avec un sens magique : *qui fruges ex-*

*cantassit* « qui aura déplacé par ses enchantements des récoltes », cf. Varr., Eum. 151, *ubi uident se cantando ex ara excantare non posse, deripere incipiunt*, et Thes. s. u.; et *qui malum carmen incantassit*, M. L. 4341, d'où *incantatio*, *incantamentum* « incantation, enchantement, sortilège »; *occenō* avec le passage attendu de *a* à *e* en syllabe intérieure qu'il est le seul à présenter parmi les composés de *canō* (*concentō* dans Pacuvius, Tr. 73, est une conjecture de Ribbeck); *praecantō* (M. L. 6709), *recantō* (= *παλινδω*).

Le présent *\*kne/o-* se retrouve dans *ombr. kanetu* « *canitō* » et dans *irl. canim* « je chante », dont les développements de sens rappellent ceux des formes simples liées à *canō*, en composition. Le parfait *cecini* a son correspondant dans *irl. cechan*; la concordance des deux langues résulte, il est vrai, d'une règle générale : emploi du redoublement là où le parfait n'est pas caractérisé par une alternance vocalique (l'i de *cecini* représente l'*ā* qui figure dans *canō*). Hors de l'italo-celtique, on ne peut citer que des formes nominales; en germanique, le nom du « coq » : got. *hana*, etc., en gr. *ἡ-κωνός* « qui chante de bonne heure », épithète du « coq »; aussi le dérivé *κωνόζω*, et *κωναγή* « bruit », sans doute *κωνάβο*. Gall. *canu* s'emploie pour « jouer » (d'un instrument).

V. *carmen*, où est noté un sens particulier.

**canōn**, -onis m. : emprunt au gr. *κωνών* « règle », qui a eu une grande fortune dans diverses langues techniques, notamment dans la langue administrative de l'Empire, où le mot a désigné l'impôt, d'où *irl. cāin* « loi, taxe, droit » : c. *annōnarius*, etc. (sens conservé en tarentin, M. L. 1608), et dans la langue de l'Église, où il a désigné « la règle, le canon », etc. L'adjectif *canonicus* (= *κωνωνικός*, mais avec *o*) a été également emprunté et substantivé (d'où fr. *chanoine*, M. L. 1609) et a fourni les dérivés proprement latins *canōnicē* adv., *canōnicarius* « collecteur d'impôts ».

**cantabrica** (*herba*) : liseron (Plin. 25, 85). De *Can-taber*.

**cantabrum**, -i n. : enseigne militaire de l'époque impériale. Tiré du nom propre *Cantaber*. — *cantabarius*, -i : porte-enseigne.

**cantabrum**, -i n. (*cantabra*) : son (de grain). Mot bas latin. *cantabriēs*, *ei* f. = *πρωλασις*; *cantabracius*, *πρωλητης* (Gloss.).

**cant(h)erius**, -i m. : cheval hongre (cf. Varr., R. R. II, 7, 15; P. F. 40, 15 L); cheval de bât ou de somme; bidet. Par extension désigne tout objet en forme de bât : étai pour la vigne, étau, chevron ou arbalétrier dans la charpente d'un toit; machine à suspendre les chevaux (Vitr.). — Mot technique et populaire, comme *caballus*. Demeuré dans les langues romanes avec différents sens techniques : fr. *chantier*, etc. M. L. 1615; et en germ. *\*kantiri*.

Dérivés : *cant(h)eriatūs* « échalassé »; *cant(h)erinus* « de cheval », -m *hordeum*; -m *laphatū* « patience »; *cant(h)eriolus* « chevalet » (Col.).

Rappelle gr. *κάνθων* « bandet », *κωνθήλιος* [δωος] « âne bête »; et sans doute comme lui emprunté à une langue étrangère (cf. *caballus*); Plaute applique aux *cantherii* l'épithète *gallici*, Au. 405. Cf. *caballus*. — V. Cecco, St. Etr. 16, 387 sqq.

**cantharis**, -idis f. (*cantharida*, -ae, tardif) : cantharide. Emprunt au gr. *κάνθαρις*. M. L. 1613.

**cantharus**, -i m. : gobelet ou coupe à boire à deux anses; vasque; sorte de vaisseau ou de barque; nom d'un poisson « brème de mer ». Emprunt (depuis Plt.) au gr. *κάνθαρος*, M. L. 1614, et *\*cantharella*, M. L. 1612.

**cant(h)us**, -i m. : bande de la jante. Gr. *κάνθος*. Mot donné sans preuve comme africain ou espagnol, d'après Quint. 1, 5, 8; non attesté avant Perse. M. L. 1616; sans doute emprunté au celtique : gaul. *cantem*, etc.; cf. germ. v. h. a. *kanzwagen*, etc.; britt. *cant*; fr. *chant*, v. B. W. s. u.

**canua**, -ae f. (Gloss.) : synonyme de *canistrum*, sans doute emprunté au gr. *κωνούv*. Cf. *cana*, -trum, P. F. 40, 5, et *canifera*, P. F. 57, 8.

**cānus**, -a, -um : blanc, et spécialement « aux cheveux blancs, chenu ». Pluriel substantivé *cāni* « cheveux blancs ». — Ancien; surtout poétique. Rare en prose jusqu'à l'époque de Trajan; cf. Thes. III 296, 8 sqq. M. L. 1621.

Dérivés et composés : *cānēō*, -ēre (rare et poétique); *cānēscō*, M. L. 1584; *\*cānō*, -āre, M. L. 1570; *cānitiēs*, -ia, M. L. 1595; *cānitiūdō*; *cānaster*, -tri (Gloss.) : qui *cānescit* (cf. *caluaster*); *cānōsus*, M. L. 1610; *cānūtus* (Gloss.); Plaute? d'après *cornūtus*, etc.), M. L. 1622; *cānificō*, -āre; *incānēscō*, -is, d'où *incānus*, formé sur *incānēscō* d'après le rapport *cānus/cānēscō*.

Tout se passe comme si l'on avait affaire à un adjectif radical, qui aurait été élargi par des suffixes variés : *\*no-* dans lat. *cānus* (de *\*kasnos*), pél. *casnar* « senex » et v. h. a. *hasan* « brillant, joli »; *\*ko-* dans lat. *cas-cus* (cf. *fuscus*); *\*wo-* dans v. isl. *hǫs* (plur. *hǫsuir*), v. h. a. *haso* « gris »; cf. *Hase* « lièvre ».

**capanna**, -ae f. : cabane; cf. Isid., Or. 15, 12, 2, *casulam faciunt sibi custodes uinearum ad tegimen sui... hanc rustici capannam uocant, quod unum tantum capiat*. M. L. 1624. Irl. *cabán*. Cf. *canaba*?

**capēdō**, -inis : v. *capis*.

**caper**, -prī m. : 1° bouc et bouc châtré, d'après Varron ap. Gell. 9, 9, 9, *is demum latine dicitur qui excastratus est*, le bouc se disant *hircus*; 2° espèce de poisson (Plin. 11, 257 = gr. *κάρπος*, *κάρπιος*). Si le sens ancien était celui que donne Varron, on pourrait songer à rapprocher *caper* de *capus*, *capō*. Mais, dans les textes où le mot figure, il désigne le bouc. Il est vrai qu'il n'apparaît pas dans la littérature avant Virgile. La différence de sens peut être d'origine dialectale. A fourni de nombreux dérivés à l'onomastique; cf. aussi *caprōtinus*. *Caprōtina* lūnō, etc. (cf. pour la formation *annōtinus*, dont, toutefois, l'i est bref), avec un doublet *caprātinus*. A côté de *caper* s'est formé *\*caprō*, -ōnis attesté par it. *caprone*, esp. *cabron*, port. *cabrão*, M. L. 1624 a, 1656; et les formes celtiques *irl. cabr* « chevron », britt. *caibr*, etc.

Dérivés : *capra* : chèvre. Panroman, M. L. 1647, cf. Hes. *κάρπα* αἰῆ. Τυρρηνοί (l'adjonction de l'épithète *fēmīna* dans le *capris feminis* des Acta lud. saec. Aug. 93 est due au besoin d'éviter l'ambiguïté de la forme de dat. abl. pl. *capris*); *capella* (diminutif d'af-

fection, cf. Hor., S. I 4, 110); *capreus*, d'où *caprea*, -ae qui désigne un animal semblable à la chèvre, glossé *δορικός*, cf. Varr., L. L. 5, 101, *caprea a similitudine quadam caprae*; et *capreolus* « chevreuil, chamois »; puis « sorte de binette » (ainsi nommée à cause de sa ressemblance avec les cornes du chevreuil); « contrefiche » (cf. Rich., s. u. *capreolus*, d'où *\*capreus*, M. L. 1650), et enfin « vrilles de la vigne », M. L. 1649, d'où *capreolinus* (b. lat.); *caprarius* : de chèvre; *caprarius* m. : chevrier, M. L. 1648; *capritus*; *caprile* n. : étable à chèvres, M. L. 1653; *caprinus* (*caprīnus*, Marcell., Anthim., Orib.), cf. *ombr. cabriner* « caprin » gén. sg., M. L. 1654, 1657; *capriō*, -ās (Anthimus) « sentir le bouc »; *capritus*, -i (très bas latin, Lex Sal.), M. L. 1655; *caprāgō*, -inis f. : laitue sauvage; *caprāginus*, -gineus (*caprēginus*) : de chèvre.

Composés, dont certains à l'imitation du grec : *capricornus* (αἰγόκερας), -ficus, figuier sauvage, M. L. 1651 : *jer* (αἰγαργός, de *capra* et *jerus*), v. *jerus*; -folium « chèvrefeuille », M. L. 1652; -genus, -mulgus (= αἰγὸθῆλας, v. Boissacq s. u. αἰγὸθῆλας), -pes = αἰγίπους; *rupi-capra*, *semicaper*.

Cf. *ombr. kaprum*, *kabru* « caprum », v. isl. *hafir* « bouc », gall. *caer-iwrch* « chevreuil », *irl. caera* (gén. *caerach*) « mouton ».— Le grec *ἔπερος* « béliér » a donné lieu de supposer que *k* est un préfixe (cf. *costa*), qui différencierait *caper* de *aper*. Toutefois, l'existence de ce préfixe est contestée : v. *aper*.

**caperrō**, -ās, -āul, -ātum, -āre : se froncer, se rider. N'est guère employé qu'au participe *caperrātus* « froncé, plissé ». Se dit surtout du front.

Les anciens le rattachent à *caper* « a caprae fronte », Varr., L. L. 7, 107; *caperratum* : *rugosum a cornuum caprinorum similitudine*, P. F. 41, 27. Étymologie populaire? Fait penser à un substantif *\*caperra* « ride » de type étrusque.

Attesté depuis Plaute; rare, archaïque ou repris par les archaïsants.

**capillus**, -i m. (d'après Varron serait un mot collectif sans pluriel; mais les auteurs emploient indifféremment le singulier et le pluriel, cf. Thes. III 314, 68 sqq.) : cheveu, poil de barbe, chevelure des plantes, des arbres (cf. la glose *capillamenta* : *summitates arborum*, sens auquel il faut peut-être rattacher le mot de la langue augurale *capillor*, -ōris m. cité par Servius, Ae. 10, 423, *capillor autem dicitur, cum auspicio arbor capitur, et consecratur Ioui Fulguri*). Au témoignage de Nonius, Plaute aurait employé un neutre *capillum* (Mo. 254?); peut-être y a-t-il eu une flexion *capillus/capilla*? Un accusatif pluriel *capilla* figure CIL X 8249, 6. Ancien, usuel. M. L. 1628. Les poètes préfèrent *coma* ou *crinis*, v. Thes. s. u.

Dérivés : *capillātus* (cf. *barbātus*), d'où *capillātura* (b. lat.), M. L. 1627; *capillāturae* « première coupe de cheveux » (Lex Salica), d'après *barbātura* (Pétr.); *\*capillō* emprunté par le got. *kapillōn* « tondre », et *excapillō* (Lex Sal.); *capillātis* (rars et tardif); *capillāscō* (Gloss.); *capillaceus* (époque impériale); *capillāgō* « chevelure » (lat. eccl.), M. L. 1626; *capillāris* et c. *herba* « herbe capillaire »; *capillitium* (tardif; cf. *barbitium*, *caluitium*); *capillōsus*, calque tardif de *τριχόδης*.

Composés (poétiques et rares) : *albi-* (= λευκόριζ), *ātri-*, *crispī-*, *uersi-capillus*.

*Capillus* fait songer à *caput*, sans qu'on puisse expliquer précisément ni la forme ni le sens. L'explication ingénieuse de J. Bloch par *\*capo-pilus* suppose arbitrairement l'existence d'un composé et ne rend pas compte du double *l* (gémisée expressive dans un mot de type « populaire »?). Il n'y a pas de nom indo-européen commun du cheveu, et ce nom diffère d'une langue à l'autre. Le gr. *ὄριξ* est sans étymologie; l'autre nom latin *crinis* est obscur.

**capitō**, -is, *cēpl*, *captum*, *capere* (la langue archaïque connaît aussi d'anciennes formes de subjonctif en -s-, *capsō*, *capis*, etc., cf. Thes. III 318, 47 sqq.) : saisir, prendre en main (cf. *capulus*, -lum, et *manubrium gladii uocatur* (cf. skr. *kapāṭi* duel « deux poignées ») et *id quo mortui efferuntur, utrumque a capiēdo dictum*, P. F. 53, 26); avec idée accessoire de « contenir », bien conservée en latin, e. g. Cic., Off. 1, 17, 54, *qui cum una domo iam capi non possunt, in alias domos ezeunt*; cf. *capāx*, *capis*, etc. De ce sens de « contenir » sont dérivés celui de « concevoir dans l'esprit », déjà dans Cic., Marc. 2, 6, *quae quidem ego, nisi ita magna esse fatear ut ea uix cuiquam mens aut cogitatio capere possit, amens sim* (peut-être sur le modèle de gr. *λαμβάνω*, cf. *concipiō* et *συλλάβω*), puis celui de « être capable de » (rare, époque impériale), « être de nature à » = gr. *ἐνδέχεται* (lat. eccl.). L'italo-celtique a développé, en outre, l'idée plus restreinte de « faire prisonnier », d'où *captus*, *captiuus*. Le captif est celui qui est pris à la main (*jerbakal*, comme on dit en arménien). V. B. W. sous *chétif*.

Comme *emō* a perdu le sens général de « prendre », *capitō* en a recueilli les emplois. Au contraire, les composés de *emō* ayant gardé leur sens ancien, on notera que les composés de *capitō* ont souvent des sens spécialisés, ainsi *in-cipitō*, *dē-cipitō*, *prae-cipitō*, etc. Ces composés ont une valeur plus durative que ceux de *emō*, qui, comme le verbe simple, ont un aspect nettement « déterminé ».

*Capitō* est employé dans de nombreuses acceptions plus ou moins voisines du sens fondamental et qui se retrouvent toutes ou presque dans le correspondant sémantique grec *λαμβάνω* : saisir, prendre par force, s'emparer de (également avec un sujet abstrait *cupidō mē cēpi*, etc.), occuper, acquérir, obtenir, entreprendre (*capere cōnātum, impetum, fugam*; d'où *incipere* « entreprendre, commencer »), prendre pour soi, choisir (c'est *capitō* qu'emploie le pontifex maximus quand il choisit une vestale, cf. *amāta*), recevoir, supporter (un dommage : *detrimentum capere*, cf. *λαμβάνειν κέρδος*, etc.). Le passif *capī* se dit souvent aussi de quelqu'un qui est atteint d'une maladie physique ou mentale, e. g. T.-L. 22, 2, 11, *ipse Hannibal... altero oculo capitur* (cf. *λαμβάνεσθαι ὑπὸ νόσου*, Hdt. I 138), et l'expression courante *mente captus*, d'où *menceps* formé d'après *manceps*. — Ancien, usuel. Dans les langues romanes où il est représenté (v. fr. *chaoir*, v. ital., langues hispaniques), *capere* a un sens dérivé de celui de « contenir, avoir de la place », le sens de « prendre » étant réservé à *prendere*. M. L. 1625; B. W. sous *prendre*.

A *capitō* correspondent :

1° un duratif en -ā-usité seulement dans des composés sous la forme -cipō, -cupō, e. g. *anticipō* « devancer,



prévenir » = προλαμβάνω (classique, usuel) ; occupō, -āre « prendre d'avance, occuper », et ses dérivés ; conservé en britt. *achub* ; et *exoccupō* (rare, tardif). Il ne doit pas être confondu avec les dénominatifs qu'on a dans *aucupāre* (de *auceps*), *participō* (de *particeps*). Cf. aussi *recuperō* (reci-), *nuncupō* (de \**nōmī-ceps*). Pour *anticipō*, qui n'apparaît pas avant Varron, on peut se demander s'il n'a pas été créé sur *participō*.

2<sup>o</sup> un désidératif : *capessō, -is, -iui, -itum, -ere* : « *dēsiderō capere* », dit Prisc., GLK II 535, 10, « chercher à prendre, à saisir », d'où « entreprendre » (sens physique et moral) ; *capessere Italiam* « chercher à gagner l'Italie » (Vg., Ae. 4, 346), d'où l'emploi de *capessere, sē capessere* avec le sens de « se diriger vers », comme *facessere*, e. g. Plt., Am. 262, Ru. 178. Dans le latin impérial se développe le sens de « chercher à connaître », e. g. Gell. 12, 1, 11, *in capessendis naturae sensibus...*, *obscurduit*. D'autre part, le désidératif est voisin de l'inchoatif. Aussi voit-on à basse époque s'introduire des formes *capessō, capisō*, que condamne le glossaire de Placide, CGL V 11, 8, *capessitur non per se*, auxquelles se rattache sans doute le parfait *capuit*, Clem., ad Corinth. 47 ; cf. ital. *capisco*. Composés uniquement dans Plaute : *incipissō* (-*passō*) : entreprendre, commencer (à cf. *inceptō*).

3<sup>o</sup> un itératif : *capio, -ās* « chercher à prendre », d'où « faire la chasse à », « convoiter » et « canter », cf. M. L. 1661 ; \**accapitare* « acheter », \**accapitare*, M. L. 62 et 65 ; B. W. s. u. Dans les langues romanes, le sens de « chasser » est réservé à un représentant de \**captiāre*, M. L. 1662, qui n'est pas attesté dans le latin proprement dit. *Capio* a des dérivés : *captitū* (éliminé par *captiō*, il semble qu'il y ait eu une sorte d'haplogie), *captiōtor, -trix, -tiorius* (latin juridique) ; un composé *disceptō, -ās* « chercher à prendre en écartant », presque uniquement employé avec des sens dérivés dans la langue juridique (= *diuidicāre*), « décider de », « débattre » ; cf. *disceptatiō, disceptator*. *Inceptō* est un dénominatif de *inceptum*.

Composés en -*cipio* (-*capio*) : *ac-cipio, -is* (= επιλαμβάνω) : prendre à soi, d'où « recevoir, accueillir », cf. *Capper*, GLK VII 99, 22, *sumimus ipsi, accipimus ab alio* ; avec idée accessoire de bonne volonté, de bienveillance, « accueillir volontiers », M. L. 73, d'où *acceptus* « bien accueilli, agréable » (cf. gr. δεκτός). Nombreux dérivés : *acceptum* « reçu, λήμμα » (irl. aicecht), *accepta* (sc. sors agri) « lot de terrain », *acceptatiō* (terme juridique) : « déclaration de quittance faite par un créancier à son débiteur », *acceptiō* f. = λήψις (depuis Sall. et Cic.) ; s'oppose à *datiō*, terme de droit) : acceptation ; *acceptor, -trix*, M. L. 68 ; *ante-capio* : doublet de *anticipō, occupō* (toutefois, on a *anteceptus* dans Cic., N. D. 1, 43) ; *con-cipio* (= συλλαμβάνω) : contenir, recueillir ; spécialement *concupere sēmina*, Cic., Diu. 2, 10, 26, etc., d'où « concevoir » (sens physique et moral, *concupere animō*, Cic., Leg. 1, 59) ; *conceptiō* (depuis Cic., technique) = σύλληψις, M. L. 2115 ; *decipio* : terme de chasse (cf. *decipula* « rēts, piège à oiseaux »), « prendre en faisant tomber dans un piège, prendre par la ruse », d'où « tromper, duper », M. L. 2504, B. W. *dēcevoir* ; *excipio* : 1<sup>o</sup> prendre, mettre à part, excepter, d'où *exceptus, exceptiō*, fréquent dans la langue du droit ; *exceptis*, M. L. 2965 ; 2<sup>o</sup> accueillir, d'où *exceptiōrius* (- *ium*) « réservoir » ; *incipiō* : entreprendre et « commencer », M. L. 4353, d'où *inceptum* et

*inceptō, -ās* (doublet familier de *incipiō*, cf. -*coeptō*), M. L. 4348 ; *intercipiō* : intercepter ; *occipio* : commencer (futur ancien *occepsō*, Plt.), surtout dans Plt. et Tér., non dans Cic. et César, repris à l'époque impériale (T. L., Tac.) ; *occepsō, -ās* (Plt.) ; *percipio* : percevoir (proprement : prendre, saisir à travers), M. L. 6399 ; *praecipio* (*praecipio* dans les Gloss.) : prendre d'avance, d'où « prescrire, recommander » ; *praecipia, -ōrum* « mesures prises d'avance, préceptes » (formes savantes en celt. : irl. *procecht, precept, preceptor* [pro-] ; britt. *pregeth* « sermon ») ; *praecipitiō, πρόσταγμα* (Gloss.) ; *recipio* : recueillir, retirer, M. L. 7120 ; *receptus, -ūs* m. « retraite » ; *receptaculum* « lieu de retraite », *recepticius seruus...* qui ob uitium redhibitus est, P. F. 357, 4 ; M. L. 7112, 7113 ; *suscipio* (et *adsuscipio*, époque impériale = επιναλαίωδένω) : prendre par-dessous, se charger de, M. L. 8481.

La plupart de ces verbes sont accompagnés de noms ou adjectifs dérivés en -*tus, -tiō, -tor* (-*trix*), -*ticius, -tius*, formés vraisemblablement sur les modèles grecs en -λήψις, -λήπτω, -λήπτω, qui appartiennent presque tous à des langues techniques (droit, grammaire ou rhétorique, philosophie) et n'apparaissent guère avant Cicéron. De plus, ils ont reçu de bonne heure des doublets en -*ceptō, -ās, -āre*, appartenant à la langue familière, qui n'en diffèrent pas par le sens, mais qui fournissent des paradigmes réguliers. Ainsi *acceptāre* (d'où *acceptiō*, ap. Non. 134) ; *exceptāre* ; *inceptāre*, M. L. 4348 ; *praecipitāre*, cf. ital. *ricettare, de receptāre*, M. L. 7111. Ces doublets sont, en général, bannis de la langue classique, mais ils apparaissent dans la langue de la comédie et reparaissent dans la basse latinité. Ils peuvent, à leur tour, fournir des dérivés, par exemple *acceptatiō, -tor, -tābilis, -tāculum* ; *acceptiō, etc.*

Cf. aussi \**excaptum* « pelote », M. L. 2954 a ; \**excaptāre, -tiāre* « gratter », M. L. 2953-2954 ; mais le rapport de sens n'est pas clair.

A la racine *kap-* ou à *capio* lui-même se rattachent des noms et adjectifs dérivés et composés :

a) un nom racine d'agent, usité seulement sous la forme avec apophonie -*ceps* comme second terme de composé : *auceps, -cupis* m. « oiseleur », d'où *aucupium, aucupāri* ; *mūniceps, -ipis* m. « qui prend part aux charges », d'où « habitant d'un municipe », *mūniciupium* ; *particeps* m. « qui prend sa part de » ; *participium*, traduction du terme grammatical μετοχή ; *manceps* m. (v. ce mot) ; *princeps, -ipis* m., v. *primus* ; *terti-, quarti-, quinti-, sexti-ceps*, chez Varron ; *inceps*, dans P. F. 95, 10 « — *deinceps* » ; *deinceps* (v. *deinde*) qui s'est décliné d'abord, avant de devenir adverbe invariable, cf. P. F. 65, 27 : *deinceps antiqui dicebant prozime quemque captum, ut principem primum captum*. Cette glose fait penser qu'à côté de -*ceps*, issu de \**-caps* actif, il y a eu un homonyme -*ceps* de \**capti*(o)s passif, cf. *manceps* et *men-ceps* « mente captus », et, pour la formation, *locuplēs* ; *for-ceps* : pincers, tenailles.

b) -*capas, -capus* : *hosticapas* : *hostium captor*, P. F. 91, 5, et *hosti-, pisci-, urbi-capus* ; cf. aussi *mus-cipula* « ratière, souricière » ;

*capio, -ōnis* f. « prise, possession ». Terme de droit usité surtout dans le juxtaposé *ūsū-capio* ;

-*capēdō, -inis* f. dans *inter-capēdō* : interruption, pause, répit » ; cf. *cuppēdō/cupio, torpēdō, grauēdō*, etc. ;

*capulus, capulum, capula* avec le suffixe en -*lo* de noms d'instrument ; cf. *excipulus* ; -*cipius, -a, -um* (cf. *contiguus*, etc.), cf. P. F. 70, 5, *excipium quod excipiat, ut praecipuum quod ante capiat*. *Praecipuum* est glosé correctement ἐξαίρετος ;

*capāx, -adis* adj. : « qui peut contenir, capable, spacieux » terme de droit : « habile à recueillir un héritage ». D'où *capāciūs* sans doute créé par Cic., Tusc. I 61, et en latin ecclésiastique : *capābilis* ; *incapāx, -pāciūs, -pābilis*.

c) *captor, -ōris* m. : celui qui prend. Très rare ; non attesté avant saint Augustin (dérivé \**captōria*? cf. M. L. 1664) ; *captus, -ūs* m. : prise (rare) ; capacité, portée ; pouvoir de compréhension : *ut est captus, pro capti* ; *captiō* : prise, action de saisir ; puis, par métonymie, « ce qui sert à prendre, piège, fraude, argument capiteux » ; « tort, dommage » ; *captiuncula* ; *captiōsus* : capiteux, trompeur ; *capitūra* (postclassique) : prise, capture, gain (cf. *iactūra*), M. L. 1665 ; *captiūsus* : prisonnier, captif ; substantivé *captiūsus, -i* ; *captiūsa* ; M. L. 1663 et 1662 a, *captiūsus* : non attesté avant Sénèque. Auparavant, la condition du captif s'exprime par *seruitium, seruitiūs*. *Captiūsus* s'oppose à *libertās* sur lequel il est formé ; *captiūd-, -ās* : latin ecclésiastique, traduit le gr. αἰχμαλωτισμός (-*τέω*). En celt. : v. irl. *cacht* « servante », gall. *caeth*, corn. *caid* « captif, esclave », gall. *ceithiwed* « captiuitās », mot savant.

V. aussi *capis, capsa*. *Capio* a en germanique un correspondant exact : got. *haffjan* (prét. *hof*) « élever », en face de quoi se trouve un verbe exprimant l'état, got. *haban*, v. h. a. *habēn* « tenir, posséder, avoir ». Sauf l'ō du prétérit got. *hof*, etc., l'a germanique se trouve dans toutes les formes du groupe ; seul le mot v. isl. *hāfr* « hameçon » offre un -*ā*, comme lat. *cēpi*, mais l'étymologie est contestée. On retrouve a dans got. *häfts* « pris », v. isl. *haptr* « serf », qui semblent répondre à lat. *captus* (de là got. *haffjan* « colligere, προσηγεin »). La racine paraît être de la forme \**kēp-*, à en juger par gr. κῶπη « poignée, manche » ; dès lors, lat. *cap-* et germ. *haf-* reposeraient sur \**kēp-*, comme aussi καπ- dans gr. κῆπιος « je happe avidement », κῆπη « niche, mangeoire », καπτικός « mesure de capacité » et lett. *kap-dans kāmju* « je saisis », avec nasale infixée, comme dans gr. λαμβάνω. On ne peut guère faire état de skr. *kapati* « deux pleines mains », qui est isolé en indo-iranien. Le lituanien semble avoir *ō* dans *kūpā* « gage », et peut-être même l'irlandais dans *cāin* « tribut ». — La racine \**kēp-, \*kōp-, \*kēp-* qu'on est ainsi amené à poser fournissait un présent athématique, dont alb. *kam* « j'ai » est l'unique trace, mais dont lat. *capio* et got. *haffja* sont des substituts. — Cette racine était en concurrence avec une autre toute voisine à *gh-* initial, même vocalisme et labiale (mal définie) finale, à savoir celle qu'on observe dans ombr. *hahtu* « *capitō* », dans v. irl. *gaibim* « je prends » et dans lat. *habēō*, qui est à irl. *gaibim* exactement ce que got. *hafa* « j'ai » est à *haffja*. V. sous *habēō*. — L'osco-ombrien n'a pas de verbe correspondant à *capio* ; pour ombr. *kapiḥe* « *capidi* », etc., v. le suivant.

*capis, -idis* f. : sorte de coupe ou de vase à une seule anse usité à l'époque ancienne et dont l'usage s'est maintenu dans les sacrifices. Attesté depuis Lucilius. Rare. Même mot dans ombr. *kapiḥe, kapiḥse* « *capidi* »,

accusatif pluriel *capij* « *capidēs* », emprunté au latin. Diminutif *capidula*. Synonyme *capēdō, -inis* (formé comme *dulcis/dulcedō*?) et *cap(p)ūdō* (Cic.) ; *capēduncula*. — Les anciens le rattachent à *capio*, cf. Varr., L. L. 5, 121, -*es a capiēdo, quod ansatae ut prendi possent, i. e. capi*. Mais la formation est étrange ; et Priscien remarque que l'accusatif est grec : *capidas* (à moins, toutefois, qu'il n'y ait eu un nominatif *capida* formé sur l'accusatif grec, comme *cassida, crētēra*) ; on peut penser à un emprunt ancien au grec καπῖς, déformé par l'étymologie populaire. Les mots en -*is, -idis* sont rares en latin et, généralement, sans étymologie, cf. *cassis, cuspis, lapis*. Cf. le suivant.

*capistōrium, -i* n. : instrument pour trier les grains, auget (Colum.). Emprunt oral et sans doute ancien au gr. καπιστήριον, avec dissimilation de *se-st* > *c-st*, qui l'a rapproché de *capio*. M. L. 1629.

*capitium, -i* n. : harnais de tête, muselière ; puis « licol, lien, courroie ». Attesté depuis Caton. Panroman ; cf. fr. *chevêtre*, M. L. 1630, 1631. Irl. *cabstar*, gall. *cebystr*. De là : *capistrārius, capistrāre, capistellum* ; *incapistrāre*, fr. *enchevêtrer*, M. L. 4342. Rapproché de *caput* ou de *capio*. Mais aucune des deux étymologies n'est satisfaisante.

*capitium* : v. *caput*.

*Capitōlium, -i* n. : le Capitole, colline de Rome sur laquelle se dressait le temple de Jupiter *Capitōlinus*. Considéré comme dérivé de *caput* « sommet », mais la dérivation est inexplicable. Le doublet *Capitōdium* de Marius Victor, GLK VI 26, 3, est sans autorité. Conservé en prov. *capdohl* « trône », M. L. 1639.

*capitum, -i* n. (*capitus, -ūs* m.) : fourrage. Emprunt bas latin au gr. καπιτόν.

*capō* : v. *capus*.

*cappa, -ae* f. : chape. Bas-latin, Isid., Gloss., Greg. Tur. Domin. : *cappella, cappellum*. M. L. 1642, 1644, 1645, 2952, \**excappare*. Isid., Or. 19, 31, 3, *capitulum est, quod uolgo capitulare dicunt, idem et cappa*. Hypocoristique se rattachant à *caput, capus* « tête » ? — Sur l'évolution sémantique de *cappella*, v. Aebischer, Bull. du Cange, V (1929), 30. Germ. : ags. *cæppe*, etc. ; irl. *capa*, britt. *cab?* Mot répandu par l'Eglise.

*capra, capreolus* : v. *caper*?

*capronae, -ārum* : *equorum iubae in frontem deuexae quasi a capite pronae*, P. F. 42, 4. Un exemple dans Lucilius, un autre de *capronae* dans Apulée. Sans doute de *caper* ; cf. *aper, aprōnius*.

*Caprōfina* : v. *caper*.

*capsa, -ae* f. : boîte ou caisse, cassette en bois, profonde et de forme circulaire, destinée surtout à enfermer et transporter les livres. Non attesté avant Cicéron. M. L. 1658 ; B. W. *chdsse* et *caissē*. V. h. a. *chafsa* ; gr. κάψα, κάψα.

Dérivés : *capsula, capsella* ; *capsārius* : esclave chargé de porter la *capsa* de son maître ; ou de garder les vêtements au bain ; ouvrier qui fait les caisses ; sorte de fonctionnaire militaire. M. L. 1659.

La forme de glossaire *capsidula est capsula uel pera*, CGL V 617, 48, est peut-être une déformation, par éty-

mologie populaire, de *cassidile*, dérivé de *cassia*, cf. Thes. s. u.

Il semble difficile de voir ici une formation désidérative, en face de *capid*, comparable à *noxa* en face de *noceo*. Étymologie obscure.

**capsilăgō**, -inis f. : nom d'une plante ; jusquiame ? Cf. *tussilăgō*. V. André, *Lex.*, s. u.

**capus**, -i m. et **capsum** n. : chariot couvert, cage. Depuis Vitruve. M. L. 1660. Cf. *capso* ?

**capula**, -ae f. : petite cruche ou petite coupe (Varron). De là, sans doute, *capulă*, -ăre : transvaser (un exemple de Plin. 15, 22) ; *cap(u)lător*.

V. *capio*.

**capulă**, -ās, -ăre : couper. Mot bas-latin (vi<sup>e</sup> siècle), Lex Burg., Lcx Sal. Le doublet *capellō* (Anthim.) rappelle got. *kapellōn* « tondre » (emprunté au latin ?) ; cf. *capillus*. L'apparition tardive du mot rend très douteux le rapprochement de *concupilō* (-*pulō*) « réduire en miettes » dans Plt., Tru. 621, que Festus, du reste, explique autrement : *concupilausti dictum a Naeuio* (Com. 132) *pro corripuisti et inuolasti*, P. F. 54, 16, et qui peut provenir de *capulum* « lasso ».

Cf. peut-être *capō*, *capus*.

**capulum**, -i n. (Gloss.) : lasso. M. L. 1666, fr. *cable*. Cf. *capulă*, -ās (Colum.) : prendre au lasso ; \**excapulă*, M. L. 2955. Sans doute de *capio*.

**capulus**, -i m. et **capulum** n. : 1<sup>o</sup> manche, poignée (d'une arme, etc.) ; en celt. : gall. *cabol-faen* « pierre à aiguiser » ; 2<sup>o</sup> cercueil, d'où *capulăris* (Plt.) « bon pour le cercueil ». Voir la citation de l'abrégé de Festus, s. u. *capio*, l. 4 du commencement. Les deux sens proviennent de spécialisations dans des langues techniques. Attesté depuis Plaute, Cas. 909 et As. 892.

V. *capio*. *Capulus* est à *capio* comme *bibulus* à *bibo*.

**capus**, -i m. (Varr., Colum.) ; et **căpō** (\**cappō*), -ōnis m. : chapon. La forme intensive en -ō, -ōnis n'est pas attestée avant Martial (cf. Charis., GLK I 103, 26, *capo dicitur nunc sed Varro de Sermones latino* (frg. 105 G. S.) « iterum » ait « ex gallo gallinaceo castrato fit capus », mais peut être ancienne (cf. le type *mento*, *nāsō*, etc.). Diminutif : *capunculus* (tardif).

Martial, 3, 58, 38, scande la première syllabe longue ; sans doute faut-il lire *cappō*, avec geminée expressive, comme l'indiquent les dérivés romains : seul le campidanien *kaboni* remonte à *capo* ; les autres formes, it. *capone*, fr. *chapon*, etc., supposent \**cappo* (cf. M. L. 1641), de même les emprunts germaniques v. h. a. *kappo*, m. h. a. *kapūn*.

Le p geminé se retrouve peut-être dans la glose d'Hésychius : *βορροκάππον* « coupeur de bourse », τὸν Κλέωνα.

Ce mot (ainsi que *capulăre* cité ci-dessus) rappelle gr. *κάπτω* « je frappe, je coupe », *κατέχω* « couteau », etc., lit. *kapoti* « hacher menu », sl. *kopati* « creuser ». Il y a un doublet à s. initial dans lit. *skapūti* « je creuse » la forme lit. *skabūti*, *skabėti* « couper, ébrancher » montre qu'il faut supposer un ancien préfixe athématique. Le grcc a *σκαπάρων*. Le sens de lat. *capus* se retrouve dans le groupe slave : *skopiti* « évider », *skopici* « évider », *skopiti* « évider ». Le rapprochement est compliqué par le fait

qu'il y a des formes à \*-ph- final : persan *šikāfad* « il fend », *kāfad* « il creuse, il fend », et gr. *καπάφην*, aoriste passif de *κάπτω* « je creuse », *καπαφίον* « béche », etc. (cf. *scapulăris*) ; mais le latin ne permet pas de distinguer *ph* de *p*. Tout cela caractérise des formes « populaires ».

**caput**, -itis n. (ancienne graphie *kaput* ; cf. aussi Hes. *κάπουτις* *καφαλή*. *Ῥωμαῖοι*, qui provient sans doute d'une contamination du nominatif et du génitif ; à basse époque apparaît un doublet *capus*, -i qui a passé dans les langues romanes) : tête, des hommes et des animaux. Identique pour le sens au gr. *κεφαλή*, dont il a sans doute emprunté les acceptions, comme *capitulum* a traduit *κεφαλῆς*, *capitūlis* *κεφαλῆς*, *recapitulātiō* *ἀνακεφαλαιώσεως*, *capitulātium* *ἐν κεφαλῇ*. — Souvent employé dans des sens dérivés ou images pour désigner : 1<sup>o</sup> la personne tout entière, avec notion accessoire de vie, emploi fréquent dans les énumérations, distributions (par tête, *κατὰ κεφαλὴν*), les recensements (*capite cēnsi*) ; 2<sup>o</sup> sommet, cime, tête (d'épi), d'où « pointe, cap », it. *capo*, d'où fr. *cap* ; source (sens propre et figuré, = *origō*) ; 3<sup>o</sup> tête, en tant que considérée comme la partie qui gouverne le reste du corps, chef (sens conservé en italien et en français, où on a eu recours à un autre mot *testa*, d'origine populaire, pour désigner la tête) ; 4<sup>o</sup> en grammairie, forme principale d'un mot (nominatif, première personne du verbe). Sur la conservation de ces divers sens dans les langues romanes, v. M. L. s. u. et B. W. *chef*. — Usité de tout temps. Panroman, M. L. 1668 (mais v. *testa*) ; irl. *capat*, britt. *cab*.

Dérivés : *capitūlis* (*caputālis* Sc. Ba.) : « de la tête », sens propre conservé dans *uēna capitūlis* et dans *capital* : *a capite quod sacerdotulæ in capite etiam nunc solent habere*, Varr., L. L. 5, 130. Spécialisé dans la langue du droit « capital », *poena capitālis* ; et *capital(e)* : *facinus quod capitis poena luitur*. Le sens de « capital, essentiel » (*κεφαλῆος*) est à peine attesté. M. L. 1632 ; irl. *cadal* ; *capitulum* ; [petite] tête. Le plus souvent au sens imagé de « partie supérieure », chapiteau ; en-tête (d'un livre, d'une loi, etc.), chapitre ; partie essentielle (sens tardif) ; prestation, redevance par tête ; d'où *capitūlaris*, -rius « collecteur d'impôts », etc. ; irl. *caiptel*, gall. *cabidwl*. M. L. 1640, 1636 ; *capitellum* ; *capitō*, -ōnis (cf. *frontō*, etc.) désigne une sorte de poisson, gr. *κεφαλός* (M. L. 1819, *cephalus*), d'où fr. *cheuène*, M. L. 1638 ; B. W. s. u. ; *capitātus* : qui a une grosse tête ; *capitāneus* (h. lat.) : principal. M. L. 1633, 1634 ; *capitūdiō* : impôt par tête ; *capitūrium* : capital d'une dette ; *capitium* : ouverture pour passer la tête, capuchon. M. L. 1637 ; *capitūlium*?, v. ce mot. Cf. aussi \**accapitiāre*, M. L. 63 ; \**discapitiāre* « subir une perte », M. L. 2651 ; \**incapitiāre*, M. L. 4343 ; \**recapitiāre*, M. L. 7107.

Composés en -*ceps*, -*cipitis* : *anceps* (*ancipes*, Plt., Rud. 1158, et gramm., est refait sur le génitif) de \**am(b)iceps*, cf. Prisc., GLK II 29, 19, *anceps pro anceps*, et gr. *ἀμφικεφαλός* ; abl. *ancipiti* et *ancipite*, n. pl. n. *ancipitia* : à deux têtes (*secūris anceps*) ; qui se tourne de deux côtés, « double », et aussi « douteux, incertain, hésitant, ambigu », souvent avec une nuance péjorative « trompeur » et « périlleux », cf. *dubius*. Influencé par

les autres adjectifs en -*ceps*, -*cipis*, a perdu rapidement tout rapport avec *caput*.

**biceps** (ancien *bicipes* d'après Prisc. II 280, 16) adj. : *δι κεφαλῶς* ; employé presque uniquement au sens propre (à l'inverse de *anceps*).

**praeceps**, -*cipitis* adj. (nom. *praeceps* dans Plt., Ru. 671, et, par contre, abl. *praecepe*, Enn., A. 399, d'après la fausse analogie de *princeps*) : qui va ou tombe la tête en avant (sens propre et figuré) ; d'où n. *praeceps* « précipice » et, par extension, « danger mortel » ; du pluriel *praecepita*, l'époque impériale a tiré un singulier *praecepitiūm*. — Ancien, usuel. M. L. 6709 a.

Dérivé : *praecepitō*, -ās : transitif et absolu « précipiter » et « se précipiter » ; dérivés (époque impériale) : *praecepitiānter*, *praecepitiāntia*, *praecepitiātiō*, -tor.

Composés en -*ciput* : *occiput* et *occipitiūm*, plus fréquent et ancien (cf. *capitiūm*) ; *sinciput* et *sincipitiāmentum*.

Cf. encore *capitūlauium*, d'où irl. *caplat* ; *cānicapitis*. Le nom indo-européen de la « tête », dont il y a trace dans *cerebrum*, etc., a été remplacé en latin, comme presque partout, par un autre, qui est sans doute populaire. De même que le grec a *κεφαλή*, le gotique *hauþip*, le lituanien *galvā* et le v. slave *glava* (cf. arm. *glaw*), le latin a *caput*. Ce mot n'est, du reste, pas isolé, car le germanique a v. isl. *hǫfuð*, v. angl. *hafud* (de \**habuda*) et le sanskrit a *kapuchalam* « chignon », à côté de *kapālam* « crâne » et « tesson », cf. v. angl. *hafola* « tête ». De ces rapprochements, il résulte que le -*ut* de *caput*, quoique ancien, n'est pas essentiel ; et, en effet, on ne le trouve pas dans les composés au nominatif : *praeceps*, *bi-ceps*, etc., ce qui ne peut s'expliquer par l'influence du type *prin-ceps*, *au-ceps*, etc., faute de point de contact entre les deux types.

L'adjectif *praeceps* a remplacé un composé où le nom du « visage » était le second terme : skr. *nica-*, *nyān*, v. sl. *nicl* ; lat. *praeceps cecidit* a une valeur pareille à celle de v. sl. *pade nict* « il est tombé (le visage) en avant ». Le type latin de *antiquus*, qui a même origine, a perdu toute trace du sens de « visage » ; v. ce mot sous *ante*.

**capys**, acc. pl. *capyas* : nom étrusque du faucon d'après Servius, Ae. 10, 145, qui désignerait aussi, comme le latin *falcō*, les hommes dont les doigts de pied sont recourbés en forme de faux. Même explication dans Isid., Or. 12, 7, 57, mais celui-ci attribue le nom, non plus aux Étrusques, mais à l'Italia lingua, sans doute par confusion avec *capus*.

† *Capys* est une hellénisation de *Capus*, éponyme de *Capua* comme *Mantus* de *Mantua*.

**cārabus**, -i m. : 1<sup>o</sup> langouste ; 2<sup>o</sup> barque en osier recouverte de peau. Emprunt (Pline) au gr. *καράβος*, lui-même sans doute emprunté. M. L. 1671-1672.

**caracalla**, -ae f. : sorte de vêtement sans manches et à capuchon, originaire de Gaule. Surnom de l'empereur M. Aurel. *Seuerus Antoninus* C. Bas-latin. M. L. 1672 a ?

**caragus** (-gius), -i m. : devin. Bas-latin. Représenté en v. français, M. L. 1673. Origine inconnue.

**carbās** m. (Vitr.), **carbāsus** (Suét.) : vent d'est. Du gr. *καράς*, d'origine asiatique.

**carbāsus**, -i f. (m. Val. Max.) ; pluriel collectif *car-*

*basa* n. (d'où *carbasum*, Ov.) : *genus lini est, quod abusu plerumque pro uelo ponitur* ; étoffe de lin qui servait de vêtement aux divinités fluviales ou aux riches (cf. Non. 541, 11) et dont on faisait aussi les voiles des vaisseaux ou les pare-soleil des théâtres. Depuis Ennius ; rare en prose. irl. *carbħ*.

L'identité de sens et de forme avec gr. *καράσος*, lui-même d'origine égéenne, au b près, est frappante, que le mot vienne directement du grec ou que tous les deux aient été empruntés indépendamment à une même langue inconnue, cf. Ernout, *Aspects*, p. 24 sqq. *Carpa-seus* = *καράσιος*, *carpasinus* (-*neus*) = *καράσινος* ; Caecilius unit *carpasina*, *molochina*, *ampelina* ; Apul., Met. 8, 27, *crocotis* et *carpasinis* et *bombycinis*. Cf. sans doute *carpasia*, Isid., Or. 19, 4, 11, — *nauis a Carpatho insula nominata*. *Κάρπασος* dans le sens de « plante vénéneuse » a été transcrit par *carpasum* ; on a aussi *carpathum*, de *καράθρον*, cf. *opocarpathon* (Plin.).

**carbō**, -ōnis m. : charbon de bois, produit de la combustion, souvent joint à *cinis*, diffèrent de *prūna*, cf. Serv., Ae. 14, 788, *prūna quamdiu ardet dicitur ; cum autem extincta fuerit, carbo nominatur*, et Varr., R. R. 1, 7, 8. De là : *carbōnarius*, *carbōnēsco* (h. lat.). — Ancien, usuel. Panroman. M. L. 1674-1676. Diminutif : *carbunculus* : morceau de charbon ; carboncle (sorte de sable) ; escarboucle ; charbon (maladie = *δυσραξίς*), M. L. 1677, et celt. : irl. *caracol* ; d'où *carbunculō* = *ἀνθρακῶς* et ses dérivés.

On rapproche got. *hauri* « charbon », v. isl. *hyrr* « feu », lit. *kūrti* « chauffer », v. h. a. *herd* « foyer », etc., d'une racine \**ker-*, cf. *cremō*. Mais le rapprochement est lointain, et le -*b* n'est pas expliqué. Terme technique.

**carbunica**, -ae f. : nom d'une vigne cultivée dans la Narbonnaise (Plin. 14, 43). Lire *carbōnica* ? Cf. *carbunculus* dans Thes. III 433, 65 sqq.

**carcer**, -ris m. (*carcar* à l'époque impériale, Acta fr. Aru., Itala, cf. Thes. III 434, 23 ; *καράκρον* dans Sophron et *καράκροι* ... *δεσμῶν* ; *καράκροι* ... *ἐννοι* τὰς μάνδρας, Hes., peuvent provenir du latin) : enclos, barrières qui ferment la piste des chars (pl. *carcerēs*, Enn.), d'où l'expression *ā carcere ad calcem* ; prison (sens déjà attesté dans la Rome royale). L'it. *carcere* remonte à *carcer*, le v. ital. *carcar*, got. *karkara*, à *carcar*, peut-être par un intermédiaire grec, de même v. irl. *carcar*, britt. *car-char*, M. L. 1679 ; B. W. *chartre*.

Dérivés : *carcerārius* (Plt. et b. lat.), M. L. 1680 ; et, à basse époque, *carcereus* ; *carcerālis* ; *carcerō*, -ās (lat. eccl.).

Mot à redoublement, d'origine indéterminée ; la forme *carcer* subsiste normalement ; mais \**karkr-* se dissimile en \**kankr-* (cf. *cancer* et *cancrī*) ; ce procédé est ancien en indo-européen. Vocalisme « populaire ».

**carchēsium**, -i n. : vase à boire ; hune d'un vaisseau, cf. Rich., s. u. Emprunt au gr. *καρχήσιον* déjà dans Liv. Andron. V. B. Friedmann, *Die ion. u. att. Wörter i. Altilat.*, p. 20. M. L. 1681.

**Cardea**, -ae f. : v. le suivant.

**cardō**, -inis m. (f. à la date ancienne) : 1<sup>o</sup> gond (c. *masculus*, c. *fēmina*), charnière ; pivot ; pôle (nord et sud), puis « point cardinal » et, par suite, ligne transversale



tracée du nord au sud par les *agrimēnsōrēs*, et qui s'oppose au *decimānus* qui va de l'est à l'ouest; 2° tournant, point principal (cf., pour le développement de sens, *articulus*, Serv., Ae. 1, 172, (prouverbio) *dicitur « res in cardine est », i. e. in articulo*). Ancien, ucel. M. L. 1684.

Dérivés : *Carna*, -ae et *Cardea?*, cf. Aug., Ciu. 4, 8; Tert., Idol. 15, forme suspecte d'être refaite, cf. Thes. Nom. propr. lat. sous *Carna* : déesse dont le nom a été rattaché à *cardo* peut-être par étymologie populaire; quelques-uns le dérivent de *cardō*, Cf. Ov., F. 6, 101 sqq.; *cardinalis* : 1° de gond, de porte; 2° principal (se dit des monstres, des vertus, etc.) emploi rare et tardif; usité dans la langue ecclésiastique au sens de « cardinal » (irl. *cardinail*); *cardinātus* : muni de gonds (Vitr.); *cardinō*, -ās (Greg. M.) « primō locō ordināre ». Cf. encore *cardineus*, -ārius, -ālter, tous rares et tardifs.

Sans correspondant connu. Terme technique, à vocalisme a.

**carduus**, -i m. (formes tardives *cardus*, -i et *cardō*, -ōnis; cf. *capus* et *cappō*, etc.) : chardon, cardon, artichaut. — Ancien, usuel. M. L. 1685, 1687; B. W. s. u.

Dérivés : *carduēlis* (et *cardēlis* déjà dans Pétr.) : chardonneret, gr. *δαυδαυθός*; *cardel(l)us* (bas-lat.) : chardon, chardonneret, M. L. 1686; *carduētum* (Pall.) : lieu planté de chardons; \**cardinus*, M. L. 1682.

Rappelle *carrō*, -is « carder », qui a été remplacé dans les langues romanes par un dénominatif de *carduus*, \**cārdāre*. Cf. aussi *cārez*.

Nom de plante, à vocalisme radical a, sans correspondant connu. Pour *cardopanus*, v. André, s. u.

**carēnsis** : — *pistoribus a caria, quam Oscorum (Afro- rum R.) lingua panem esse dicimus*, Gloss. Plac. V 14, 26 et 26, 16. Forme unique et peu sûre dont on rapproche osq. *karanter* « uescuntur » et le nom de la déesse *Cerēs*, cf. Serv., G. 1, 7, *Sabini Cererem panem appellat*. V. *crēsō*.

**carēō**, -ēs, -uī, -ēre : ne pas avoir, manquer de. Cic., Tu. 1, 88, *carere igitur hoc significat : egere eo quod habere uelis... dicitur alio modo etiam carere cum aliquid non habeas, et non habere te sentias, etiam id facile patiari*. Cf. Sén., Dial. 7, 7, 2, *uoluptate uirtus saepe caret, numquam indiget*. D'après Priscien, le participe serait *cassus* ou *caritus* : *a careo uel caritum uel cassum posse dici, quia futuri participium cariturus, praeteritū cassus inuenitur*. Cf. *cassus*. — Ancien, usuel. M. L. 1688 a.

Dérivés : *carēntia*, *carēsō*, très rares et tardifs. On rapproche osq. *fakiiad kasit* « faciat decet »; le sens « il faut », de *kasit*, en face de *carēō*, *cassus*, rappelle gr. *δεῖ* « il faut » en face de *δέω* « j'ai besoin »; fal. *carefo* « carēbō ». — Cf. peut-être *castus*. — A part cela, sans étymologie, comme d'ordinaire pour le sens de « manquer » dans les langues indo-européennes (v. *egēō*).

**careum**, -i n. : carvi (plante). Cf. gr. *κάρπος*, *κάρυον*.

**cārex** et **cārix**, -ieis f. : laiche, herbe des marais, *herba... acuta et durissima, sparto similis*, Serv., B. 3, 20; M. L. 1689. D'où *cārectum* (*cāricium*), M. L. 1688; \**caricia*, M. L. 1691. Sur la forme, v. Ernout, Philologica, I, p. 146.

Rappelle *cārō* (*cārō*), *carduus*.

**cārica**, -ae f. (scil. *ficus*) : sorte de figue (*ā Cāria*). M. L. 1690; irl. *caric*. V. André, s. u.

**cāriēs**, -ei f. : « *putrēdō lignōrum* », puis toute espèce de vésté, carie, pourriture. Ancien, usuel. Les formes romanes reposent sur \**caria*. M. L. 1692.

Dérivés : *carius* (Gloss.), *animal qui et tinea dicitur*, M. L. 1697; \**cariolus*, M. L. 1694; *cariosus*; *carians* (un exemple tardif).

Probablement élargissement par -iē- du thème sans suffixe de la racine qui apparaît dans irl. *ar-a-chrinim* « je tombe en ruines », gl. *dēfētiscor*, *ir-chre* « ruine », gr. *καταλίσω* « je dévaste, je ravage », *ἀκάρωτος* « intact », skr. *ḥrātī* « il brise », *ḥrādā* « brisé », av. *asarota* « intact », *sāri* « ruine ». — La racine étant dissyllabique, on hésite à rapprocher gr. *κάρη* « mort ».

**carīna**, -ae f. : demi-coquille de noix (qui se dit *putāmen*), et aussi, « carène de vaisseau » (sens probablement dérivé, bien qu'attesté avant le premier) et « vaisseau ». Ancien, usuel. M. L. 1693; britt. *cernyn*. Le pluriel *Carinae* désigne un quartier de Rome, cf. Varr., L. L. 5, 47.

Dérivés : *carinātus* : caréné, d'où *carinō*, -āre (Plin.), *carinula*; les mots plautiniens *carinus* « couleur brou de noix » et *carinārius* proviennent du gr. *καρίνιος*.

Rappelle gr. *κάρυον* « noix » et skr. *karakaḥ* « noix de coco ». D'autre part, le sens du mot latin évoque un mot signifiant « dur » qui a été évoqué sous *cāncr*. En somme, pas d'étymologie sûre. Pour le suffixe, cf. *piscina*, *farīna*, etc.

**carinō** (*carinor?*), -ās, -āre : *probra obiectare*, P. F. 41, 13. Vieux mot, non attesté en dehors d'Ennius et des glossateurs.

Dérivé : *carinātus*.

On rapproche irl. *caire*, gall. *caredd* « blâme », gr. *καρνή* « ζημία » et peut-être *κέρ-ροπος* « méprisant, railleur », *ἀκέρωτος* « λοιδορία Hes. », *ἀκέρδολος* « λοιδορος Hes. »; v. sl. *u-korū* « ὄβρις », serb. *pō-kor* « blâme ».

Pour la dérivation, cf. *muginor*, *coquinō*.

**carissa** (*carisa*) f. : -m *apud Lucilium uafurum* (l. *uafuram?*) *significat*, P. F. 38, 18. Cf. Gl. Pl. V 15, 6, *uetus lena percallida, unde et in mimo fallaces ancillae catae carisiae appellabantur*. Vieux mot populaire, sans doute étranger; étrusque? Cf. pour la finale *fauis(s)a*, *mantis(s)a*.

**caristia**, -ōrum n. pl. : nom d'un jour de fête (22 février), Cf. Ov., F. 2, 617, rapproché malgré l'a de *cārus* par étymologie populaire. — Sans doute de gr. \**χαριστία*, v. M. Leumann, die Spr. I 208.

**carmen**, -inis n. : — *dici potest quicquid pedibus continetur*, Serv., Ae. 3, 287. Mot ancien, qui désigne une formule rythmée, notamment une formule magique. Apparaît d'abord dans la langue religieuse et juridique : *carmen Aruāle*; *Tarquiniū... carmina*, Cic., Rab, perd. 13; *lex horrendi carminis erat*, T.-L. 1, 26, 6; ou didactique : *magistri carmine*, Cic., De Or. 1, 245. En pénétrant dans la langue littéraire a désigné toute espèce de chant, même le chant d'un instrument, comme *canō*, cf. Enn., A. 519, *carmen tuba sola peregit* [de tubicine

*moriente*], et Quint. 9, 4, 11, *receptū carmen* [comme *receptū canere*], ou de poème.

**Carmenta** (-tis) f. (si le nom de cette vieille divinité n'a pas été dérivé de *carmen* par étymologie populaire); *carmenālis*; *carmenārius*; et à basse époque *carminō*, -ās, M. L. 1699.

Les Latins ne séparaient pas *carmen* de *canō*. L'étymologie satisfaisante est celle de La Havet, MSL 6, 31, qui, comparant *germen* de \**gen-men*, explique *carmen* comme issu de \**cammen* par dissimilation; cf., dans certains parlers romans, *arma* issu de *an(i)ma*; irl. *canim* s'applique surtout au chant des incantations. — Un rapprochement avec skr. *kārāḥ* « chanteur, poète » et dor. *κάρω*, ion.-att. *κάρω* est impossible; il n'y a pas de racine de la forme indo-européenne \**kār-*.

**carmen**; **carminō**, -ās, -āre : carder. V. le suivant.

**carō** (*carrō*), -is, -ere : carder; *carere a carento, quod cam* [sc. *lanam*] *un purgant ac deducunt, ut careat spurci- tia; ex quo carminari dicitur tum lana, cum ex ea carunt quod in ea h(a)eret*, Varr., L. L. 7, 54. Verbe rarement attesté par suite de son caractère technique. *Carere* est la forme du manuscrit de Varron; *carrō*, qui est donné par le Thesaurus, n'est nulle part attesté directement : les gloses ont *carō* ou *carriō*; les manuscrits de Plaute, Men. 797, ont *carpere*; mais Varron cite le vers avec *carere*, que certains éditeurs corrigent en *carriere*. Si cette forme est réelle, *carrō* peut être issu de \**karsō* > \**karsō* > *carrō* (cf. *ferre* de \**ferse*).

Dérivé : *carmen* « instrument qui sert à carder » attesté seulement dans Claudien et Venant. Fort., mais sans doute ancien, comme l'indique le dénominatif *carminō*, -ās, qui déjà au temps de Varron se substituait à *carō*. *Cār(r)ō* n'est pas attesté dans les langues romanes. Le français, qui a *charmer*, de *carmināre*, dérivé de *carmen*, a un verbe *carder* emprunté au provençal *cardar* (cf. it. (*s*)*cardare*, cat., esp., port. *cardar*); v. B. W. *carde*. Au contraire, les langues où *carmināre* « carder » est représenté ne possèdent pas de représentant direct de *carmināre* « charmer ». Les mots italiens de ce type sont empruntés au français. Cf. M. L. 1698-1699; 2956, \**excardiāre*; 2957-2959, *excarmināre*, -miniāre, -tāre. V. aussi *cārez* et *cardu(u)s*!

Cf. lit. *karšiū* « je tarde » et, plus loin, skr. *kaṣati* « il gratte ». Mot technique, à vocalisme a.

**carō**, **carnis** f. : morceau de chair, de viande; cf. le pluriel *carnēs* (= *σάρκες*); e. g. Enn., A. 322, *Cyclopi uenter... carnibus humanis distentus*, et l'expression ancienne *carnem petere, accipere* « demander, recevoir sa part de viande dans les sacrifices », Varr., L. L. 25; T.-L. 32, 1, 9; le diminutif *caruncula* « petit morceau de chair »; le composé *carñifex*, *carñufex* défini par Donat, Hec. 441, *es dicitur quod carnes ex homine faciant*. Puis « chair » et « pulpe » (d'un fruit), comme le gr. *σάρξ*. — Ancien, usuel. Panroman. M. L. 1706; B. W. *chair*. Celt. : irl. *carna*.

La langue ancienne et classique ne connaît guère en fait de dérivés et de composés que l'adjectif *carñarius*, usité surtout comme substantif, *carñarium* « garde-manger », M. L. 1702; v. h. a. *charnāri*, et *carñifex* « boucher ». On trouve dans Varr., Men. 484, cité par Non. 86, 19, *carnālis* avec un sens obscur; Plin. emploie

*carniuorus* pour traduire *σαρκοβόρος* (*carniuorāz*, Fug.). A basse époque dans la langue médicale et surtout dans la langue de l'Eglise apparaissent de nombreux dérivés : *carnālis*, avec le sens de « charnel » (= *σάρκευος*, M. L. 1701 a; *carnāliiter*, *carnāliūs*; *carnātiō* (Cael. Aur.) et *con-*, *in-carnātiō*, -tus, d'où *incarnō*; *carnātus* et *excar-nātus* (d'où *excarñō*, M. L. 2960, cf. aussi fr. *décharné*); *carneus* (opposé à *spirituālis*) et *incarneus*; *carñifer* (= *σαρκοφόρος*), -ger (Cassiod.), -sūmus (Eusth.); \**car-ninus* supposé par un adverbe *carñinē* glosé *σαρκευός*, CGL II 429, 56; *carñōsus* (déjà dans Plin.), M. L. 1704, d'où *carñōsūs*; *carñōtina* (Pol. Silv.); *carñulentus*; cf. encore M. L. 1701, *carñācius*; 1705, *carñitūs*, et 1707, \**carōnia* « charogne ». — De *carñifex* : *carñificius*; *car-nificina* (Plt.), -ficus; *ficō*, -ās, -ficātor, -trix et *excar-nificō*.

Sur *Carna*, déesse d'origine obscure, peut-être étrusque, v. *cardō* et Thes. s. u.

Plus encore qu'en latin, le sens de « part » de ce mot, dont la flexion indique le caractère ancien, est visible en osco-ombrien : osq. *carneis* « partis », ombr. *karu* « pars », abl. *karnus* « partibus », à côté de ombr. *kartu* « distribuitō » (osq. *karanter* « uescuntur » est douteux; v. sous *crecō*); pour la forme, cf. v. isl. *hgrundr* « peau ». Le sens s'explique par la façon dont on partageait la viande des bêtes dans des sacrifices ou dans les repas en commun faits par les guerriers : il faut penser au « morceau du héros » dans l'épopée irlandaise. Une expression pareille se trouve dans sogdien *y't* (v. BSL 23, p. 107). — Le mot italique est l'élargissement en -n- d'un thème racine; la racine est celle de *κάρω* « je coupe », *καρῆναι*; et par suite de lat. *corium*, *curtus*, *cortex*, v. ces mots. Elle a un doublet à s- initial : irl. *scar- raim* « je sépare », v. h. a. *sceran* « couper », lit. *skiriū* « je sépare »; cf. lat. *scortum*.

**carōta**, -ae f. : panais, carotte. Emprunt tardif et populaire (Apicius) au gr. *καρῶτον*. Roman; cf. B. W. s. u.

**carpa**, -ae f. : carpe. Un seul exemple dans Cassiodore. M. L. 1708. Mot germanique, v. h. a. *karpfo*, *karpō*.

**carpentum**, -i n. : voiture à deux roues, couverte, à l'usage des femmes. Emprunt ancien (Liv. Andr.) au gaulois; cf. T.-L. 41, 21, 17, *carpentis Gallicis*; Flor., Epit. 1, 18, 27, *carpenta Gallorum*, M. L. 1710. Réemprunté en irl. *carpat* et *carpteoir*.

Dérivé : *carpentārius*, -a, -um et b. lat. *carpentā- rius*, -i, M. L. 1709; d'où *carrocarpentārius*. C'est un des nombreux noms de véhicules empruntés avec l'objet lui-même au gaulois par le latin; v. *carrus*, *cisium*, etc.

**carpinus**, -i f. : charme (arbre). Déjà dans Caton, Agr. 31, 2; d'après Plin. 17, 201, serait originaire de l'Italie transpadane. Panroman. M. L. 1715.

Dérivé : *carpinus*. Cf. *sappinus*, *frazinus*. On rapproche lit. *skirpstas*, v. pr. *skerpius* « orme »?

**carpisculum**, -i n. (-lus? *carpusculum*) : 1° sorte de chaussure (un exemple dans Vopiscus); 2° antéfixe qui ornait les faitages. Mot tardif, sans doute emprunté; cf. *carpatinus* (Catulle 98, 4) = *καρπάτινος*; v. irl. *cai-*

rem « cordonnier »; v. pr. *kurpe* « soulier », gr. *κηρίτις*, etc.

**carpō**, -is, -pal-, -ptum, -ere: verbe de sens technique, employé dans diverses acceptions concrètes et dans des sens figurés. Dans la langue rustique, il signifie « cueillir, arracher (l'herbe), brouter »; dans la langue du tissage, « détirer, démelé brin à brin (la laine, le lin) ». De là, par extension, « mettre en charpie » et, plus largement, « déchirer » (sens physique et moral déjà dans la loi des XII Tables) et « découper ». Dans la langue commune, il signifie « choisir » et aussi « goûter, jouir de ». Dans l'expression *c. uiam, iter*, il indique la « progression de la marche par laquelle on accomplit la route pour ainsi dire pas à pas » (Lejay). — Ancien, usuel et classique. M. L. 1711.

Dérivés et composés : *carpiēs*, *ῥοπαῖος πόκος*, CGL II 96, 39, cf. Du Cange *carpia*, et M. L. 1712; v. B. W. *charpie*, *écharper*; *carptum* : par morceaux; *carptor* : découpeur; *carptus*, -ūs m., *carptūra* (rares). *con-*, *dē-* (cf. *dētermina*, *dicuntur quae decerpuntur purgandi causa*, P. F. 63, 19, « épiluchures »); M. L. 2500 *a. dis-*, *ex-* (*excerpta* « extraits »), *\*excarpere*; M. L. 2966 *a. inter-*, *prae-cerpere*. Cf. aussi M. L. 2961, 2962, *\*excarpsus*, *\*excarptiāre*.

Les formes de glossaires *carpō* « éligō », *scarpinat* ne représentent pas une ancienne alternance *sc/-* à l'initiale, mais sont des « hyperurbanismes » de *excarpō*, *excarpinō* prononcés *escarpō*, -*pinō*. Cf. *coruscus*.

Le rapprochement avec gr. *καρπός* « fruit » et avec v. angl. *haerfest*, v. h. a. *herbist* « récolte d'automne, automne » s'impose. Le vocalisme *a* est « populaire » en face des formes à vocalisme *e* comme lit. *kerpū*, *kūpti* « couper avec des ciseaux »; cf. le cas de *caedō*, etc.

**carrō** : v. *carō*.

**carrūca** : v. le suivant.

**carrus**, -i m. et **carrum**, -i n. : chariot à quatre roues; *petorritum genus uehiculi quod uolgo carrum dicitur*, Porph., Hor., S. 1, 6, 104. Mot gaulois, déjà dans Sissenana. Panroman. M. L. 1721. V. h. a. *karro*, -a.

Dérivés : *carrāgō*, -inis f. : retranchement fait de chariots, fourgons (b. lat.); *carracutum* (Gloss.) : voiture à deux roues; *carrārius* (lat. impérial); cf. *car-rāria*, panroman. M. L. 1718; *car(r)icō*, -ās (b. lat.) : charger; panroman. M. L. 1719, et *discarricō*, M. L. 2652 (Gloss., Lex Sal.) : de *\*carrica* « charge » provient le brit. *carg*; *carrūca* : voiture d'origine gauloise; et dans la Lex Sal. « sorte de charrette », M. L. 1720, v. h. a. *karriūh*; v. B. W. s. u.; *carrūcārius*; *carrūcūius*; *carrō*, -ās (Lex Sal. 27, 11) : *carrocarpentārius* (Gloss.).

Les Romains, peuple sédentaire de propriétaires cultivant leur terre, n'avaient pas les grands chars à quatre roues où les groupes de conquérants gaulois transportaient leurs bagages et qui, la nuit, leur servaient à entourer leur camp. Ils en ont emprunté le nom aux Gaulois, dont l'action en Italie a contribué à les délivrer de l'emprise étrusque. *Currus*, nom de l'ancien char de guerre, a subsisté en latin dans l'usage officiel. Mais les noms latins de véhicules de transport sont, en général, empruntés au gaulois. Cf. *carpentum*.

**cartamis** : i. e. *agrione*, CGL III 537, 70. On lit aussi

*cartamo*, V, 354, 4. Nom d'une plante inconnue. Cf. *cardamum*?

**Carthāgō**, -inis (*Kar-* dans Plt.) f. : Carthage. La forme latine ne se laisse ramener ni à la forme grecque *Καρχηδών*, ni à la forme punique *qr̄t h̄d̄st* « Nouvelle Ville » (transcrite tardivement par *Carthada* chez Solin. et Isid.). Cf. J. Friedrich, I. F. 39, 102, qui explique le nom par une dissimilation de *\*Karthādon*, et Benveniste, Studi etr., 7, p. 245 sqq., qui suppose que le latin a usé de -g- pour rendre h̄ de *kar̄t(h)ad̄*, avec suppression de la finale -*st*. Etr. *Karthasie* = *\*Carthadius*.

L'adjectif dérivé est *Carthāginiēnsis* (la forme *Carthāginiēnsis* qu'on trouve dans les manuscrits de Plaute est sans autorité) : cf. *Athēniēnsis*, de *Athēnae*. Sans doute influence du type *Siciliēnsis*.

**cartibulum**, -i (*cartipulum* Gloss.) n. : table de pierre carrée à un pied, qui était placée dans l'atrium, cf. Varr., L. L. 5, 125. — Rare et technique. V. Müller-Graup, Ph. W., 1932, 1073.

**carticula** : — *δεικνών*, CGL III 441, 30. Sans exemple dans les textes et sans explication. Peut-être à rapprocher du mot précédent. Le double sens de « table » et de « mets » se retrouve dans *mēnsa*.

**cartigō**, -ās : noter (Aug., Psal. 38, 41). De *c(h)arta*?

**cartilāgō**, -inis f. : 1° cartilage; 2° pulpe de certains fruits. Cf. Pline 19, 61, *cucumis cartilagine et carne constat*, *cucurbita cortice et cartilagine*. — Attesté depuis Celse. Technique. M. L. 1723.

Dérivés : *cartilāginus*, -*neus*, -*nōsus*.

Dérivé de *\*cartila*? Cf. *cunila/cunilāgō*; *simila/similāgō*, etc.

Sans correspondant clair. Pour la finale, v. Ernout, Philologica I, 167 sqq.

**cārūs**, -a, -um : cher (qu'on chérit); et « cher, de haut prix, à qui l'on attribue une grande valeur »; *cārūm habere alqm* « tenir quelqu'un comme étant de grand prix ». Plaute joue sur le double sens, Ba. 309-310, ... *in Ephesost Ephesius carissimus*. | — *ne ille hercle mihi sit multo tanto carior*, | *si me illoc auro tanto circumduserit*. Ancien, usuel. M. L. 1725.

Dérivés : *cārītās* : tendresse, affection, amour (*amor* *πᾶθος*, *caritas* *ἡθος*, dit Quint. 6, 2, 12) et « cherté ». Dans la langue de l'Eglise a servi à traduire le gr. *ἀγάπη* désignant la « charité », troisième vertu cardinale, et a été pris quelquefois, comme *amor*, *dilectio*, pour désigner une « personne chère », M. L. 1695; irl. *cartúil*, gall. *cardawd*. V. H. Pétré, *cārūtās*, Étude sur le vocabulaire de la charité chrétienne, Louvain, 1948. Adverbes : *cārē*, *cārō*. Pas de verbe. Malgré la différence de quantité, les anciens le rapprochent de *cārēre* par étymologie populaire; cf. Trag. inc. 194, *quam cara sint quae post carendo intellegunt*.

L'adjectif *cārūs* a un correspondant dans got. *hōrs* « *πρόνος*, *ποητός* », v. h. a. *huora* « fille publique », et dans l'adjectif lette *kārs* « friand, plein de desirs ». Le celtique a, en regard, des dérivés à vocalisme zéro : irl. *carae* et gall. *car* « ami », irl. *caraim* « j'aime ». — L'élément *\*-ro-* après *a* doit être suffixal; la racine se retrouve peut-être dans v. sl. *kazati* « aimer » avec vocalisme radical zéro comme en celtique. — En revanche, le c-

de skr. *cāruḥ*, avec son *ā* reposant sur *ṣ* « aimable, bien-venu », empêcherait de rapprocher le groupe de skr. *āyamānah* « désirant », etc.

**caryon**, -i n. : noix. Transcription du gr. *κάρυον* (Pline), dont il a existé un doublet vulgaire féminin *carya* et peut-être un diminutif *cariola*, cf. Thes. s. u. Le mot a de nombreux représentants dans les langues romanes, M. L. 1726.

**caryophyllon**, -i n. : girofler, girofle. Emprunt au gr. *καρυόφυλλον* (Pline), déformé par l'étymologie populaire en *cariophalum* (cf. ital. *garofano*), *cariofolium*, etc. Cf. Thes. s. u.; M. L. 1727; B. W., André s. u.

**casa**, -ae f. : hutte; cabane (de pâte); — *est agreste habitaculum palis atque uirgulis harundinibus contextum*, Isid., Or. 15, 12, 1, puis « petite ferme », « tente », etc. Dans les gloses apparaît une forme *casus* (d'après *domus*?). — Ancien, usuel. Panroman. M. L. 1728. Sur fr. ches, v. B. W.; germ. : westph. *kāse*?; celt. : irl. cas.

Dérivés : *casulla*, *casella* (b. lat.), M. L. 1736; *caselula* (b. lat.); *casālis* (b. lat.), M. L. 1729; *casānicus*, épithète de *Silūanus*, CIL IX 2100; *casārius* « colon », M. L. 1730.

De *casula* pris à basse époque dans le sens de vêtement, *uestis cucullata*, *dica* per *deminutionem* a *casa*, Isid., Or. 19, 24, 17, dérive *casub(u)la*, -ae f. (fr. *châuble*). M. L. 1752; irl. *casal*, gall. *casul*.

Mot populaire (cf. l'emploi proverbial dans Tér., Ph. 788, *ita fugias ne praeter casam*) qui a fait une grande fortune dans les langues romanes. Origine inconnue. L'intervocalique dénonce un emprunt ou un mot préindo-européen.

**casamo** : *in oratione Labieni* — *sive illa Corneli Galli est* — *in Pollione casamo* « *assectator* » « *Gallia ductum est*, Quint. I 5, 8 (passage de sens incertain). Figure comme nom propre, CIL III 10348.

**cascabus** : *caccabus grandis*, CGL II 571, 34. Un diminutif *cascabellus* est supposé par le catal. prov. *cascael*, M. L. 1731. Cf. *caccabus*.

**cascus**, -a, -um : — *significat uetus, secundo eius origo sabina quae usque radices in oscam linguam egit. Cascum uetus esse significat Ennius (A. 24 V<sup>3</sup>) quod ait : « quam prius casci populi tenuere Latini »... Idem ostendit quod oppidum uocatur Casinum (hoc etiam ab Sabinis orti Samnites tenuerunt) et [nunc] nostri etiam nunc Forum Vetus appellant. Item significat in Atellanis aliquot Pappum senem quod Oci casnar appellant*, Varr., L. 7, 29. Archaïque, poétique et rare; représenté en italien, cf. M. L. 1734. Apparenté à *cānus* (v. ce mot), dont il diffère seulement par le suffixe, qui est le même que dans *priscus*, et qui est fréquent dans les adjectifs désignant une infirmité : cf. *caecus*. Sans dérivés. Cognomen : *Casca*?

**cāseus**, -i m. et **cāseum** n. : fromage, *τυρός*. Ancien, usuel. M. L. 1738 (non français, v. B. W. sous *fromage*). Germ. et celt. : v. h. a. *chāsi*, britt. *cawo*, irl. *cāise*.

Dérivés : *cāseolus* (un exemple dans Copa), M. L. 1737; *cāsedrius* (tardif), cf. *cāsedria*, M. L. 1735; *cāsedrius* (tardif).

Sur la différence de genre, v. H. Zimmermann, Glotta,

13, 234, qui voit dans *cāseum* un collectif; interprétation contestable, le pluriel attesté étant toujours *cāsei*. La variation de genre apparaît dans tout un groupe de mots suspects d'être empruntés (cf. *baleus*, *pluteus*, *puteus*) : l'*s* intervocalique n'est pas conforme à la phonétique latine. Faut-il partir de *\*cāseus*?

Le rapport avec v. sl. *kvasū* « levain », *kysnōti* « aigrir » ne peut se justifier phonétiquement et ne s'impose pas pour le sens.

**cas(s)ia**, -ae f. : plante aromatique mal définie (can-nelier, cinnamome, laurus cassia?); v. André s. u. Emprunt ancien (Plt.) au gr. *κασιθα*, lui-même provenant de l'hébreu *qesiot* (pl.).

Dérivés : *casium* (oleum); *casita* (resina), Gloss.

**casila** : v. *casia*.

**casitus**, -a, -um : v. *casia*!

**cassēs**, -ium m. pl. : 1° rets, filets (pour la chasse, rarement pour la pêche); 2° toile d'araignée. Diminutif : *casculus* (-lum), rare et tardif. — Mot technique, non attesté avant Vg., non roman. Sans doute emprunté.

**cassia**, -idis (et *cassida*, -ae à partir de Vg., Ae. 11, 775; *casila* dans P. F. 41, 21 : *-m antiqui pro casside ponebant*) f. : casque de métal; cf. Isid., Or. 18, 14, 1 : *cassid de lamina est, galea de corio*, qui ajoute plus loin : *cassidam autem a Tuscis nominatam; illi enim galeam cassim nominant, credo a capite*. — Le mot serait donc étrusque, comme un certain nombre de noms d'armes, cf. *baleus*. Même flexion que *cuspiā*, sans étymologie sûre, et qui est peut-être de même origine (v. la remarque faite sous *capis*). Attesté depuis Plaute. La variante *casila* de l'abrégé de Festus est ancienne, comme le montre la graphie avec *s* simple, et sans doute dialectale (il au lieu de *d*).

Dérivés : *cassidārius*; *cassidātus*; *cassidile* n. (-lis m.)?, cf. *capsa*; *cassita* : alouette huppée, cf. *galērita*, gr. *κόρυμβος*.

On a souvent rapproché les mots germaniques servant à désigner ce qui concerne la tête, bonnet, chapeau, casque : v. angl. *haeti* et *hod*, etc. Mais, en tout cas, même si l'on préfère ce rapprochement à l'hypothèse d'un emprunt, le rapport est lointain.

**cassiterum**, -i n. : emprunt (Pline) au gr. *κασσίτερος* « étain » (d'origine élamite), avec passage au genre neutre, qui est celui des noms de métaux en latin.

**cassō**, -ās, -āre : = *labāre*. Mot plautinien (deux exemples, Mi. 851, 856). Cf. *cassābundus*, *a cadendo*. *Apud Naeuium* (fr. Com. 120 R<sup>2</sup>) : *risi egomet mecum cassabundum ire ebrium*, Varr., L. L. 7, 53. A basse époque apparaît un fréquentatif *cassidō* (deux exemples de Paul dans le Digeste, e. g. *ubi cassitare coepisset stilicidium*, 8, 2, 20, 3). Cf. M. L. 1739, *\*cassidre*.

Fréquentatif de *cadō*.

**cassus**, -a, -um : vide (de), vain. Ancien et usuel, mais rare dans la prose classique; fréquent dans la locution adverbiale en *cassum* « en vain ». Conservé en v. ital., prov. M. L. 1741.

Dérivés : *cassē*, *cassō* adv. (tardifs); *cassō*, -ās (iv<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.) : rendre vain, priver (de), dé-



truire, d'où *casātus* « effectū priuātus », *casātīm*; *casēscō* (*casīscō*) « exināire » (Sol., Amm.), d'où *casūta*.

La synonymie d'expressions comme *sēnsū cassus* (Lucr. 4, 128) et *sēnsū carēs* (Cic., Tu. 1, 25, etc.) incline à rapprocher *carēō*, *castus* et peut-être *necece*. — Il ne s'agit pas d'un participe en \*-to-, mais d'un adjectif à gémation expressive ou d'une forme de type *cēsus*. On a rapproché aussi *cadō*, *caedō*, comme *lassus* de *laedō*; le sens s'y prête moins.

**castanea**, -aef. (quelques formes de *castania*, *castanum*, *castina*) : châtaigne. Ancien adjectif substantivé *nux castanea*, emprunté au grec *καρπια καστανέα* ou *καστανία*, adjectif dérivé de *καστανος*, lui-même d'origine étrangère (asianique?, cf. Pline, H. N. 15, 93, et André s. u.); Isid., Or. 17, 7, 24, *castaneam Latini a graeco appellant uocabulo*. *Hanc enim καστανος uocant eo quod fructus gemini in modum testiculorum infra folliculum reconditi sunt, qui, dum eiciuntur, quasi castrantur*. Cf. *arānea*. Attesté depuis Virgile. Panroman. M. L. 1742, 1743. Passé en germanique : v. h. a. *chestinna*, etc., et en celt. : irl. *castan*, britt. *casten*. De là *castanētum*.

Le vocalisme avec d'intérieur maintenu semble montrer que l'emprunt ne remonte pas à la période la plus ancienne. Sur un doublet tardif *castinea*, *castenea* (attesté dans l'Oribase latin), v. Ernout, *Aspects*, p. 32 sqq.

**castigō**, -ās : cf. *castus*.

**castor**, -oris m. : castor. Emprunt (depuis Cic.) au gr. *καστόρ* expliqué par l'étymologie populaire à *castrandō*, cf. Serv., G. 1, 58; le mot latin est *fiber*. De là : *castoreum*; *castorinus*, -a, -um. M. L. 1747, 1748.

Sur *καστόρ*, v. Boisacq, Rev. de l'Instr. publ. en Belgique, t. 53 (1910), p. 101 sqq.; Pline, H. N. 8, 109, et la note d'Ernout, ad l.; B. W. s. u.

**castrō**, -ās, -āui, -ātum, -āre : couper, émonder, et « châtrer », d'où « amputer » (sens physique et moral); *castrātus* : eunuque.

Dérivés et composés : *castratiō*, -tor, -tōrius, -tura, *excastrō* (Varr., Ital.). Ancien, usuel. M. L. 1749 et 4344, \**incastrāre*; B. W. *encastrer*.

Ce n'est que tardivement que s'établit un rapport entre *castus* et *castrō*, e. g. Isid., Or. 10, 33, *castus primum a castratione nuncupatus; postea placuit ueteribus etiam eos sic nominare qui perpetuum libidinis abstinentiam pollicebantur*, Thes. III 547, 41 sqq. *Castrō* est le dénominateur de \**kas-tro-m* « ce qui sert à couper », disparu en latin parce que *castrum* avait pris le sens de « retranchement, emplacement fortifié », mais dont le dérivé a survécu.

Au vocalisme près, *castrum* est à rapprocher de skr. *castrām* « instrument tranchant », à côté de *casati* « il coupe » et, sans doute, de hom. *καλῶν* « fendant », gr. *καλῶ* « je fends ».

**castrum**, -i n. : retranchement, lieu fortifié. Le singulier n'est guère employé que dans les noms de lieux *Castrum nouum*, *Laurēns Castrum*, *Castrum mutilum*, etc. Il semble avoir désigné d'abord une propriété gardée ou retranchée, cf. Corn. Nep., Alc. 9, 3, ... *ei dederat Grynum in Phrygia castrum, ex quo quinquagena talenta uectigalis capiebat*, ce qui correspond, semble-t-il, au

sens de l'osq. *castrous*, ombr. *kastruvu*, *kastruvu*, *castruo* « fundus »? Le sens ancien est peut-être « séparation, ce qui sert à séparer », et il y aurait parenté avec *castrō*, -āre. Employé surtout dans la langue militaire au pluriel :

*castra*, -ōrum n. (déjà *castra*, -ae dans Accius, féminin qui reparait à basse époque) : camp, campement (souvent opposé à *urbis* et, plus tard, à *pāgus*, d'où *pāgēnsis* formé sur *castrēnsis*). Il y a prise de possession quand le général établit son camp sur un terrain, cf. Varr. *fgm*, dans Serv. auct., Ae. 9, 52, *duces... hastam in... agrum mittebant, ut castris locum caperent*. M. L. 1750. V. angl. *cheaster* (Chester-); irl. *cathir*, gall. *caer* « ville ».

Dérivés : *castrēnsis* (cf. *forēnsis*), d'où *castrēnsianus*, -ārius, et, tardifs, *castrīanus*, *castriciānus* (de *castricius*). Noter le juxtaposé *castra mētor* : *metari castra, quod metis deriguntur*, P. F. 110, 18 (usité depuis saint Jérôme), d'où *castra metitiō*.

Diminutif : *castellum* : 1° forteresse, camp fortifié; 2° château d'eau. M. L. 1745; germ. *kastel*; celt. : irl. *caisel*, *castel*, britt. *castell*; de *castrēnsis*, irl. *caisienda*. De là : *castellānus*, -a, -um; et substantif *castellānus*, M. L. 1744; *castellārius* « chargé de la garde des châteaux d'eau »; *castellātīm*; *castellāmentum* : sorte de boudin ou de plat en forme de *castellum*? (un exemple dans Arnobe).

V. *castrō*.

**castus**, -a, -um : terme de la langue religieuse, « qui se conforme aux règles ou aux rites » (se dit des hommes et des choses); Vg., Ae. 3, 409, *hac casti maneant in religione nepotes*; 6, 61, *sacerdotes casti*; 7, 71, *castis adole... altaria taedis*; cf. *castē*, Cic., Dom. 134, *nihil rīe, nihil caste, nihil more institutoque perfecti*.

Dans ce sens, *castus* semble bien correspondre au skr. *caṣṭh* « instruit, éduqué, bien dressé », cf. Vendryes, MSL 20, 272; et la différence de sens peut s'expliquer par une spécialisation qu'aurait reçue le mot dans la langue religieuse. Mais ce *castus* a dû rencontrer un autre adjectif *castus* (de *careō*) avec lequel il s'est confondu et dont il a pris une partie des sens. Au sens correspondant à *careō*, il s'est fixé une forme *casus*. Ainsi s'explique *castus* « exempt de, pur de » : Plt., Poen. 1186, *ut decaet nos esse a culpa castus*; Cic., Phil. 13, 8, *res familiaris cum ampla, tum casta a errore ciuili, et absolute* « exempt de faute et, spécialement, d'impureté (sur cet emploi, v. W. Schulze, *Gesch. d. lat. Eigenn.*, p. 474, n. 2, qui cite Tite-Live 39, 9, où *castimōnia* et *concupitū carēre* sont joints); vertueux; chaste, pur ». M. L. 1751; irl. *caith*? Cf. le substantif *castus*, -ūs m. « rite » et « abstinence »; et *castimōnia*, -nium (cf. *sancimōnium*, *caerimōnia*); *castitās* class. (irl. *castoi*), *castitūdō* (Acc.). Le contraire de *castus* est *incestus* : impur, souillé, d'où « incestueux, coupable, criminel », et ses dérivés, dont *incestus*, -ūs m. : *incestē*, *incestō*, -ās, etc.

Du premier sens de *castus* dérive sans doute : *castigō*, -ās (cf. *fastigō*), dont le sens ancien, du reste non attesté, a dû être « instruire », d'où « réprimander (*dictis castigāre*), corriger, châtier », M. L. 1746; *castigātus* se dit du style.

Dérivés : *castigābilis* (un exemple dans Plt.); *castigātō* : 1° réprimande, châtement; 2° abstinence (langue de l'Église).

**cata** = gr. *κατά*. Emprunt dans la basse latinité chrétienne, avec un sens local, *penes*, *apud*, ou distributif *cata mane mane* « chaque matin », Ezech. 46, 14, 15; *cata singulos ymnos*, Peregri. Aeth. 24, 1, ou avec le sens de *secundum*. Cf. it. *cad(a)uno*, M. L. 1755; fr. *chacun*, v. B. W. A servi également à former des composés : \**catapalcum*, M. L. 1757; \**catalectus*, M. L. 1759; *catafricare*, *catamodice* (-cus?), *catacumba*, *catamontem*. V. aussi *catasta*.

**catachanna**, -ae f. : chose risible, parodie. Mot tardif (Fronton, Spart.), adaptation du gr. *καταχώνη*, influencée par *cachinnus*.

**catacumbae**, -ārum f. : catacombes. Bas-latin; hybride de *κατά* et *cumbō* (avec influence de *tumba*)?

**catamitius**, -i m. : ganymède, mignon, cf. Serv., B. 8, 30. Emprunté par l'intermédiaire de l'étrusque *catmīe* au gr. *καταμήτης*, devenu nom commun.

**catampo** : est *genus lusus*, P. F. 38, 17. Sans doute de *κατά* *ἀμφο* (Scaliger).

**catanus**, -i : cade, genévrier oxycèdre. M. L. 1760, cf. Bruch, IF 40, 196 sqq. Ne figure pas dans le Thesaurus. Sans doute mot gaulois; cf. *calocatanos*, et André s. u.

**cataphractēs** (*cataphr-*), -phracta, -ae f. : cuirasse. Emprunt technique, comme *cataphractus*, au gr. *καταφράκτης*, -της; dérivés latins : *cataphractārius*, -iātus. Depuis Sisenna.

**cataplasma**, -atis n. : emprunt savant au gr. *κατάπλασμα* (Caton). Forme vulgaire tardive : *cataplasma*, -ae f., d'où *cataplasmod*, -ās (Chir., Vég., etc.).

**cataplectiātō**, -ōnis f. : hybride formé sur le modèle gr. *καταπληγμός*, de *καταπλέσσω* (Ital. Sirach 21, 6; cod. Tolet.). La Vulgate a *obiurgātiō*.

**catapēdō**, -ās (Chir.) : transcription de *καταπέδα* « caresser ». M. L. 1760 a. Composé : *percatapēdō*.

**catapulta**, -ae f. : = δ *καταπέλτης* (-της). Terme technique. L'ancienneté de l'emprunt est attestée par le passage de *ca* à *u* devant *l* vélaire; le caractère populaire par le changement de genre et de déclinaison (cf. *ballista*, *artiopta*). Attesté dès Plaute, avec le dérivé *catapultārius*. Passé en germ. : v. h. a. *bolz*, etc.

**cataracta**, -ae f. : emprunt féminin au gr. *καταρ(α)κτής*, cf. Prisc., GLK II 143, 14. Usité dans les langues techniques, demeuré dans les langues romanes au sens de « chute d'eau » ou d'« oiseau aquatique (plongeon) ». M. L. 1761.

**catasta**, -ae f. et *catasta*, -ōrum n. pl. (b. lat.) : estrade, échafaud. De *κατάστασις* ou hybride gréco-latin de *κατά* et *-sta* de *stāre*, cf. *catacumba*. M. L. 1762.

**catāx** (*cadax*, Gloss., d'après *cadō*) : *claudus*, P. F. 39, 10; — ... *quem nunc cozonem uocant*, Non. 25, 13. Un exemple de Lucilius; les glosses ont aussi *catāx(u)lus*. Pour le suffixe, cf. *uatiāx*.

Cf. irl. *scathaim* « je boite ».

**catēia**, -ae f. : Serv. auct., Ae. 7, 741, — *am quidam asserunt teli genus esse tale, quales aclydes sunt, ex mate-*

*ria quam maxime lenta, cubitus longitudine, tota fere clauis ferreis illigata, quas in hostem iaculantes lineis, quibus eas adnexuerant, reciprocas faciebant*. Depuis Virgile. Arme gauloise, semble-t-il (cf. *gaesum*, *lancea*, *matariis*), quoiqu'on l'attribue aussi aux Perses et aux Teutons. Cf. Thes. s. u. Britt. *catat*?

**catēna**, -ae (usité surtout au pluriel *catēnas*; le singulier est rare et secondaire, semble-t-il) f. : chaîne(s) (sens propre et figuré). Ancien, usuel et classique. Panroman. M. L. 1764; germ. : m. b. all. *kētene*, et celt. : britt. *cadaryn*.

Dérivés : *catēnātus* : enchaîné (d'où, à basse époque, *catēnāre*); *catēnātum* « cadenas », Isid. 10, 13, 5; B. W. s. u.; *catēnatiō*; *catēnātus*; *catēnārius* (-canis); *catēnāceum* : *κατακτιον* (Gloss.), it. *catenaccio*; *catēnōsus* (Alc.); *catēlla* (*catēnula*) et *catēllus* : chaînette, gourmette; et tardif *concatēnō*, -ātiō. Cf. M. L. 1765, \**catēnio*; B. W. sous *chignon*.

Rappel, pour la finale, *sacēna*. Sans étymologie.

**caterua**, -ae f. : troupe, bande (se dit souvent de bandes armées, mais en désordre, et des troupes barbares, par opposition à la légion romaine, e. g. Vég. 2, 1, 2, *Galli atque Celtiberi pluresque barbarae nationes cateruis utebantur in proelio... Romani legiones habebant*; de là, sans doute, la glose *caterua Gallorum lingua dicitur quod apud nos legio uocatur*, CGL V 214, 217, et Isid., Or. 9, 3, 46, *Gallorum caterua, nostra legio*).

Dérivés : *cateruātus*, -tim, -rius; *concatuātus*. Cf., pour la forme, *aceruus*. — Ancien, usuel. M. L. 1765 a. Cf. ombr. *katera mu*, *caterahamo* « cateruāmin, *congregāmin* »; peut-être v. sl. *četa* « troupe », mais l'irl. *cethern* « troupe » doit se rattacher à *cath* « combat », cf. J. Loth, R. Celt. 42, 84. Le dérivé italique reposerait sur une forme radicale à vocalisme \**k<sup>o</sup>*.

**cathedra**, -ae f. : = gr. *καθῆδρα*, chaise. Attesté depuis Horace. Désigne souvent le siège du professeur ou du prêtre, la « chaire », v. B. W. s. u.

Dérivés rares : *cathedrālis*, -licius, -ticus. M. L. 1768. Irl. *cadeir*, britt. *cathair*.

**catinus**, -i m. (-num n., cf. Cat., Agr. 84) : *uasa in mensa escaria ubi pulum aut iurulentum quid ponebant, a capiēdo catinum nominantur, nisi quod Siculi dicunt κατινον ubi assa ponebant*, Varr., L. L. 5, 120. — Ancien, usuel. M. L. 1769. Plus fréquent sous la forme de diminutif *catillus* (-lum; *catinulus*) « petit plat », ou objet de forme semblable, qui a fourni d'assez nombreux dérivés : *catillō*, -ās (rare) : lécher les plats; *catillāmen* (Arn.) : sorte de saucisson; *catellulus* (Diom. I 326, 7); lire *catil-?*; *catillō*, -ōnis : *nes appellabant antiqui gulosos*; *catillātiō*, *grauis opprobrium hominis generosis obiciebatur, si qui prouincias amicas populi Romani expoliassent*, P. F. 39, 1 et 2.

Sans étymologie; le sicilien *catinōs* semble emprunté au latin. Le rapprochement avec le mot grec, également isolé, *κατόλη* « cavité, écuelle » est trop peu complet pour avoir une autorité. Le lat. *catinus*, *catillus* est l'ancêtre de l'emprunt germanique \**kātīlus*, v. h. a. *chezzil*, ags. *cytel*, etc., qui a lui-même passé en slave et en balte : lit. *kātīlas*, etc., du basque *getulu* « écuelle » et

de l'irl. *cuidin*?; v. J. Bruch, Festschr. Kretschmer, 6 sqq.

**catōmidīd**, -ās : v. le suivant.

**catōmum** : peut-être transcription du gr. *κατ' ὄμῳ*, « de homine uapulante supra uerum elato » (Thes.). Le mot ne se trouve que dans Laberius, Mim. 87, *tolles bona fide uos Orcus nudas in catomum*, et dans Cic., Ep. 7, 25, *magister adest citius quam putaramus*; *ueroer* ne est in *catomum* Catoninos (dans les deux exemples, il est précédé de *in*, et l'expression, qu'Aulu-Gelle 16, 7, 4, condamne comme vulgaire et obsolète, semble correspondre à notre « dans le trente-sixième dessous »). La langue de l'Eglise emploie *catōmūs* = *κατ' ὄμῳ*, *catōm*. Cf. aussi le verbe tardif (Pétr. 1927, Spartian. Hadr. 84, 9) *catōmidīare* (= *καταμίδειν*).

**catia**, -ae (Gloss.) f. : = *trulla*, *cochlear*. Cf. M. L., Wien. St. 25, 96, et *Etym. Wört.* 2434.

**catius**, -i m., et **catia**, -ae f. (doublet *gattus*, *gatio*): chat (sauvage, puis domestique), chatte. Attesté avec ce sens depuis Palladius (le terme ancien est *felēs*, cf. Cic., Nat. deor. 1, 36); bien représenté dans les langues romanes, M. L. 1770; B. W. s. u. Sur *cattus*... *quod catiat*, i. e. *uidet*, dans Isid. 12, 2, 38, v. Sofer, p. 62. — Dans Martial, 13, 69, 1, *Pannonicas nobis numquam dedidit Umbria cattas*, le mot semble désigner un oiseau, peut-être le hoche-queue, *αἰλουρος*; cf. *gattula* = *ἀνταρῆς*, Orib. La substitution de *cattus* à *felēs* doit correspondre à l'introduction à Rome du chat domestique.

Dérivés : *cattin(e)us*, tardif (= *felinus*); *cattō*, -ās. Cf. sans doute esp. *catar*.

Le chat domestique semble avoir été importé tardivement en Italie, peut-être d'Égypte, d'après Feist, *Kultur d. I. G.*, p. 161. L'origine du nom est incertaine, comme celle de l'animal. Le nom propre gaulois *Cattios* semble sans rapport avec les noms celtiques du chat : irl. *catt*, gall. *cath*, qui peuvent provenir du latin, cf. Pedersen, *V. Gr. d. kelt. Spr.*, I, 234, de même que les formes germaniques, v. h. a. *kazza* = *katze*, *katoro* = *kater*. Les noms slaves, v. sl. *katūka*, lit. *katė*, d'où finnois *katti*, etc., peuvent provenir de la même source que le mot latin.

**catulus**, -i m. : petit (d'un animal); puis rattaché, comme on l'a vu, à *canis*, e. g. Varr., L. L. 9, 74, *canis*, *catulus*, *catellus*; a désigné spécialement le « petit chien ». Ancien, usuel.

Dérivés : *catulid*, -ire : avoir envie de faire des petits, cf. *equire*, *surire*, et *catulid* le fécondant; nom rustique du Favonius, cf. Plin., NH 16, 94; *catulinus* = *catulina caro* « viande de chien »; *catulaster* m. : terme d'amitié ou de tendresse. *Catulus*, *catellus* sont demeurés dans les langues romanes, en des acceptions diverses, cf. M. L. 1771 et 1763. Cf. aussi le nom propre *Catullus* et sans doute *Catilina* (Niedermann, *Mnemosyne*, 3<sup>e</sup> sér., 3 (1936), p. 276), qui serait la forme phonétique de *catulinus*.

Ombre. *katel* (accusatif singulier *katlu*) « *catulus* ». Seul rapprochement net. En dehors de cela, on peut penser à des mots qui évoquent l'idée de jeunes animaux : serbe *koṭii* « faire des petits », à *cattus*, etc.; cf. Osthoff, *Et. Parerga*, I, p. 250; tout ceci en l'air.

**caus**, -a, -um : aigu, pointu; se dit aussi des sons, Enn., A. 459, *iam cata signa fere sonitum dare uoce parabant*; d'où, au sens moral, « fin, pénétrant, subtil ». D'origine dialectale, d'après Varr., L. L. 7, 46, *cata, acuta : hoc enim uerbo dicunt Sabini*, n'apparaît guère que chez les archaïques et les archaïsants de l'époque impériale. Cicéron ne l'emploie qu'avec *ut ita dicam*, De leg. 1, 16, 45, ou dans une formule familière, *uide quam sit catus*, Acad. 2, 97. La langue y substitue *acutus*. Dans le même rapport avec *cōs* que *dātus* avec *dōs* et *natēs* avec *vōtōs*. — Cognomen : *Catō*.

V. *cōs*; cf. irl. *cath* « sage, habile ».

**cauannus**, -i m.; **cauanna**, -ae f. : chouette. Mot gaulois introduit tardivement (Itala, Eucher.); cf. Schol. Verg. Bern., B. 8, 55; *ululae aues... quam auem Galli cauannum uocant*. M. L. 1787, « chouan », et 1785, *caua* « chouue »; B. W. *chat-huant*. Onomatopée. Cf. aussi v. h. a. *hūwo*, etc.

**caueum**, -i n. (et *caucus*?) : coupe, vase à boire. Bas latin et rare; mot sans doute emprunté, cf. gr. *καύκη*, *καυκίον*, *καυκίδιον*. M. L. 1773, *caucus*; 1772, *caucellus*. Passé en celtique : gall. *cawg*, irl. *cuach*, et en germanique : v. angl. *cēac*.

**cauda**, -ae (*cōda*, les deux graphies sont dans les manuscrits; cf. Diom., GLK I 383, 3, *dicimus... caudam et codam*) f. : queue; et par analogie (Cic., Ep. 9, 22, 2, *codam antiqui penem uocabant*) = *pēnis*, *pēniculus*. — Ancien, usuel. Panroman. Les formes remontent à *cōda*, M. L. 1774.

Dérivés : *caudeus*, cf. P. F. 40, 19, *caudeas distellas ex iunco, e similitudine equinae caudas factas* (cf. Plt., Ru. 1109); *cōdētum*, cf. P. F. 50, 25, *codeta appellatur ager trans Tiberim, quod in eo uirgulta nascuntur ad caudarum equinarum similitudinem* (cf. 34, 19), passages qui supposent que *cauda*, *cōda*, a dû désigner une plante, *cauda caballi*, cf. angl. *cat's tail* « massette » (*typha*), all. dial. *Katzenschwanz* « prêle » (*equisetum*), et peut-être *cōdex*; *caudis*, -e : adjectif formé par les métriciens pour traduire le gr. *μελῶπος*.

Mot populaire d'origine inconnue. Le rapport avec *cūds* qu'on a supposé est injustifiable.

**caudex** : v. *cōdex*.

**caues** (*cauia*), -ae f. : cage faite de barreaux de bois ou de fer servant à transporter les oiseaux ou les animaux féroces; ruche (faite de branches d'osier tressées); châssis de teinturier ou de foulon, fait de lattes ou de branches d'osier disposées en forme de cône; par-lissade circulaire qu'on mettait autour des arbres pour les protéger contre le bétail.

Tous ces sens se ramènent à celui d'« objet fait de branches entrelacées ou tressées », cf. Rich. s. u. Par extension, le mot a désigné la partie d'un théâtre ou d'un amphithéâtre où s'asseyaient les spectateurs, peut-être par rapprochement de *cauum*, *aedium*, *cauedium*. Ce n'est qu'à l'époque impériale, et peut-être sous l'influence de *cauus*, que *cauea* apparaît employé pour *cauerna*, cf. Thes. III 630, 8 sqq. Le sens originel de *cauea* rend suspecte l'étymologie de Varron, à *caud cauea*, L. L. 5, 20, qui est généralement admise, *caues* désignant tout autre chose qu'une cavité, mais les deux

mots ont pu être unis dans le sentiment populaire. Il doit s'agir d'un emprunt (cf. *fouea*). — Ancien, usuel. Représenté dans les langues romanes, de même que le diminutif *caueola* (Gloss.) cf. fr. *geôle*, M. L. 1789 et 1790; et en germ. : b. all. *kaue*, etc., de *\*cauella*, irl. *cabhiul*, britt. *cawell*; de *caueola*, irl. *gola*. Autre dérivé : *caueāus*. Cf. *caulae*.

**caueō**, -ās, **cāui** (i. e. *\*cau-ūi* comme *mōui*), **cautum** (et *cautum*, d'où *\*cautiāre*, M. L. 1793), **ēre** : prendre garde (emploi absolu et transitif), se garantir de ou contre; d'où « veiller à, sur ». Constructions diverses : *cauere, c. sibi, c. ā malo* ou *malo*, *cauere scabiem pecori*, Caton, Agr. 5, 7; *cauere* suivi du subjonctif seul : *caus faxis*, proprement « prends garde, tu pourrais faire... », ou précédé de *ut nē*, *nē* : *caue ne faxis*, *facias* « prends garde, ne va pas faire », ou de *ut* quand le sens de la complétive n'est pas négatif, *cauere ut* « veiller à ce que »; c. et l'infinitif : *c. facere*. Dans la langue juridique : « veiller à l'intérêt des parties, fournir une garantie, garantir » (*alicui*, en faveur de quelqu'un). — Ancien, usuel. Non roman.

Dérivés et composés : *cautus* : qui est sur ses gardes; d'où « avisé, prudent »; subst. *cautum* n., M. L. 1784; et son contraire *incautus*; adv. *cautē*, *incautē*; *cautēla* (arch. et b. lat.) f., M. L. 1782 a?, 1783; *cautiō* (ancien *cautiō*, P. F. 53, 14) : précaution et, avec le sens concret, « garantie, caution »; *cautor* (Plt. et Cic.); *cauentia* (?), Gloss. Composés : *discaueō* (un exemple de Plt.), *recaueō* (latin juridique, rare) et surtout *praecaueō*, qui est le seul fréquent et classique, d'où à basse époque *praecauiō* (Cael. Aur.); *cauefaciō* (Ven. Fort.).

On rapproche gr. *κοτῶ* « je remarque, je comprends » (chez Épicharme) et *θυσιοκόος* « qui observe le sacrifice », v. sax. *skawōn* et v. h. a. *scowōn* « observer », v. sl. *čujp* « je sens » (de *\*kēu-yōt*), skr. *ā-kwate* « il a l'intention de », *ā-kā-tiḥ* « intention », *kauih* « sage, voyant ». On ne peut pas ne pas penser à la formule arménienne de dépréciation *k'awē liči* « que ce ne soit pas ! ». *Caueō* serait issu de *\*couēō*, comme *faueō* de *\*foueō*; cf. Stolz-Leumann, Lat. Gr.<sup>6</sup>, p. 61 d. V. *cōhum*.

**cauerna** : v. *cauus*.

**cauias**, **cauiārēs** : *cauias hostias dicebantur, quod cauias, [i. e.] pars hostias cauda tenus dicitur, et ponebatur in sacrificio pro collegio pontificum quinto quoque anno*, P. F. 50, 16. Le rattachement à *cauda* est sans valeur. Étymologie et sens inconnus.

**cauidārius** (*cabi-*), -i m. : lapidaire. Très basse latinité; sans doute emprunté à une langue étrangère. Ou peut-être fait sur *cauus*, d'après *lapidārius* « celui qui creuse les intailles ». Le grec tardif *καυιδάριος* est sans doute une transcription du mot latin.

**cauilla**, -ae f. (*cauillum* n., -us m.) : plaisanterie, moquerie. Archaïque et postclassique. Dénominatef : *cauilior*, -āris; *cauillitō*, -tor. Rattaché à *calvor* par Gaius, Dig. 50, 16, 233 pr.,... *caulitur... inde et calumniatores... inde et cauillatio...*; britt. *\*cablu*.

Si l'on adopte l'étymologie de Gaius, il faut supposer que *cauilla* serait issu par dissimilation de *\*cauilla*,

forme à gémée expressive, ou diminutif comme *faulla*?

**caul**(l)ae, -ārum f. pl. : 1<sup>o</sup> barrières fermant un parc à moutons; d'où « barrières d'une enceinte » en général, d'un temple, etc.; barreau, barre du tribunal; 2<sup>o</sup> pores de la peau, ouvertures (seulement dans Lucr.). De là, gall. *caül*. — Mot technique, attesté depuis la Lex. Corn. de XX quaest. (81 av. J.-C.). Sans rapport avec *cauus*, malgré la glose de P. F. 40, 21, -ae a *cauo dictas*. *Antiquitus enim ante usum tectorum oues in antris clauderantur* (cf. Varr., L. L. 5, 20), qui n'est qu'une étymologie populaire. Le second sens a pu se développer du fait que les barrières en usage étaient à claire-voie et que les plis de la peau forment un dessin semblable.

Cf. *cauea*.

**caulis**, -is m. (*cōlis* dialectal?; à basse époque *caulus*, *cōlus*, *cōlēs*; *caula* f., cf. Thes. III 652, 20 sqq.) : 1<sup>o</sup> tige des plantes, puis, par métonymie, la plante elle-même et particulièrement le « chou »; 2<sup>o</sup> tout objet ressemblant à la tige d'une plante, spécialement la « verge », comme gr. *καυλός*.

Dérivés et composés : *cauliculus* (*cōl-*); *cauliculātus*; *multicaulis*.

Ancien, usuel. M. L. 1777-1778. Germ. : v. h. a. *chōl*, irl. *cdl*, britt. *cawl*.

Cf. irl. *cauille* « pieu », gr. *καυλός* « tige, hampe, tuyau de plume », letto *kauls* « tige, os », v. pruss. *kaulan* et lit. *kāulas* « os ». Un emprunt au grec (Varr., L. L. 5, 103) est peu vraisemblable.

**cauma**, -atis n. : forte chaleur. Emprunt fait par la langue de l'Eglise au gr. *καύμα*. M. L. 1779. Fr. *calme* et *chômer*.

Dérivés : *caumaliter*, *caumatizō*.

**caupō**, -ōnis m. (et *cōpō*; le féminin *cōpa* est toujours écrit sans diphtongue) : cabaretier, aubergiste, et bouctiquier, marchand; *cōpa* : servante d'auberge (App. Verg.). — Ancien, usuel. Même groupe que dans *lénō* : *lēna*, q. u.

Dérivés : *caupōna* (*cō-*) f. : 1<sup>o</sup> auberge, boutique; 2<sup>o</sup> cabaretière; cf. Priscien, GLK II 146; 12, *caupō... caupōna faciō quod est tam taberna quam mulier*; *caupōnor*, -āris (depuis Enn.); *caupōnius*, -a, -um, etc.

Mot populaire d'origine obscure, qui rappelle de loin le gr. *κατήλος* « revendeur »; comme *lénō*, sans doute emprunté à une langue méditerranéenne. Non roman, mais passé dans les langues germaniques sous la forme à diphtongue : got. *kaupōn* « faire du commerce », v. h. a. *coufo* « commerçant », all. *kaufen* et de là, en finnois, *kauppa*, etc. Type de mot voyageur, de forme mal fixée.

**caupulus**, -i; **caupil**(l)us, -i m. : petite barque. Tardif; non attesté avant Aulu-Gelle. Conservé en espagnol et en provençal. M. L. 1780.

**cauriō**, -is, -ire : crier (du cri de la panthère; Suét., Anth.).

Fait partie d'une série de mots imitatifs, expressifs, tels que skr. *kṛuti* « il crie », gr. *καυαῖ* « sorte de mouette », etc. Même diphtongue que dans *baubor*, *glauciō*.

**caurus** (*cō-*), -i m. : vent du nord-ouest; quelquefois vent du sud-ouest. Correspond souvent au gr. *ἀργεῖος*.



Attesté depuis Lucr., d'où *caurinus* (Gratt.), *cauricrepus* (Avien.).

Cf. v. sl. *ševrŭ* « βόρρᾱς », lit. *šaurŷs* (acc. *šidurŷ*) « vent du nord » (de \**k'eur-iyō*) sans doute, avec sk., got. *skura windis* « λαλαφὸν ἄνέμου », v. h. a. *scūr* « tempête ». Cf., avec un autre suffixe, m. irl. *cúa*, gén. *cúad* « mauvais temps ».

**causa** (*caussa*, *kaussa*, cf. Thes. III 659, 70 sqq.), -*ae* f. : 1° cause, cf. Cic., Part. 110, *causam appello rationem efficiendi, euentum id quod est effectum*; 2° cause d'une partie dans un procès, procès. L'étymologie étant inconnue, le sens originel n'est pas déterminable. Les composés *causidicus* « celui qui expose la cause, avocat », *ac-cūsō*, -*āre* « accuser », *ex-cūsō* « mettre hors de cause, excuser », *in-cūsō* « mettre en cause, incriminer », *re-cūsō* « récuser » (puis « décliner, refuser ») semblent attester l'antiquité du second sens. Mais, pour les Latins, le sens de « cause, motif » est le plus ancien, et l'emploi, fréquent et ancien, de *causā* « à cause de » (cf. CIL I<sup>2</sup> 366, *rei dinali causa*, loi de Spolète où l's n'est pas encore redoublé) s'expliquerait mal en partant du sens de « procès ». C'est sans doute en pénétrant dans la langue du droit que *causa* s'est spécialisée dans le sens de « procès », *causatiuum litis*, sur le modèle du gr. *αἰτία* qu'il recouvre exactement, cf. Cic., Inu. I 27, *narratiuum genera tria sunt : unum genus in quo ipsa causa et omnis ratio controversiae continentur...* C'est de la même façon que *causa* a traduit *αἰτία*, αἰτίον dans la langue médicale (cf. *causārius*) et dans la langue grammaticale ; cf. *accūsātiūs*, transposition mécanique de *αἰτιώτης* πῶτος, *causālis* et *αἰτιολογικός*, etc. Du reste, l'emploi de *causa* dans le sens médical a pu être favorisé par le sens spécial de *causa* « cas de réforme » dans la langue militaire, d'où *causāria missio* « renvoi pour cause de réforme », *causārii* « les réformés » (cf. en français le sens spécial de « motif, avoir un motif » dans la langue militaire). Le passage du sens de « cas de réforme » au sens de « maladie, infirmité » s'explique de lui-même. *Causa* est souvent joint à *ratio*, dont il diffère cependant : *in ratione semper causa est, in causa uero non semper ratio...* *in ratione semper consilium continetur, in causa uero non semper*, Sacerdos, GLK VI 446, 13.

De même, *causa* « cause » est fréquemment accompagné de *res* « affaire, faits de la cause » (cf. *reus*, autre terme technique de droit), Cic., Clu. 139, *quae ex re ipsa causaeque ducuntur*; 141, *oratio ex re causaeque habita*; Catil., 4, 10, *quid de tota re et causa iudicari*; pro Caec. 11, Mil. 15, etc.; cf. encore Cael. 22, *res cum re, causa cum causa, ratio cum ratione pugnabit*. Le mot a pris insensiblement le sens de « affaire » en général, comme *res*, *negotium*, ainsi qu'en témoignent des emplois comme Corn. Nep., Paus. 4, 1, *qui super tali causa eodem missi erant*, cf. Thes. III 685, 67 sqq., et la synonymie des locutions *quam ob rem, quam ob causam*, et, par un affaiblissement continu, en est arrivé à se substituer à *res* « chose », sens qu'il a gardé en français et en italien, par exemple Arn. 7, 34, *quia gaudere laeta re maestosque fieri tristioribus conspiciunt causae*; cf. Thes. III 700, 62 sqq.; un emploi par litote curieux est dans la glose : *haemorrhoidas : eruptio sanguinis circa anum, similiter circa mulierum causas* (cf. « le chose » en français) *euenire solet*, CGL III 600, 4. — Usité de tout temps, M.

L. 1781. Germ. : v. h. a. *chosa*, v. angl. *ceas*; v. h. a. *chōsōn* « causāri »; celt. : irl. *cōis*, de \**concausa*, britt. *cynghaws*.

Dérivés et composés : *caus*(s)or, -*āris* (*causō*) : 1° al. légier, donner pour cause; 2° plaider, M. L. 1782; *causidicus* : avocat, et *causidicor*, -*āris* (tardif); *causificor*, -*āris* (Plt.); *causālis* : terme de grammaire, *coniunctiō c.* = *αἰτιολογικός*, cf. *causātiūs*; *causārius* (v. plus haut); *causātiō* (époque impériale, fait sur *causor* d'après *accūsātiō*/accūsō); irl. *cosai*; *causātiūs* et subst. *causātiuum n.*, Fortunat rhet. 1, 2, p. 82, 6, *quid est actiō* (= αἴτιον)? *causatiuum litis, propter quod res in iudicium deuocatur*.

Les dénominatifs composés *ac-*, *ex-*, *in-*, *re-cūsō* (fr. *ruser*) ont fourni à leur tour de nombreux dérivés en -*tor*, -*tiō*, en -*bilis*, etc. : cf. *accūsātor*, *accūsātiō*, *excūsātiō* (britt. *escusawd*), *excūsābilis* (Ov.) et *inexcūsābilis* (Hor., Ov. et Dig.), sans doute adaptation du gr. αἰτιολογικός et ἀνεκλόγητος.

Peut-être mot emprunté, comme *lis*, ou prélatin?

**cautēs** (-*cō*), -*is* f. (le singulier est rare et poétique; le nom ne s'emploie guère qu'au pluriel *cautēs*, -*ium*) : pointe de rocher, écueil, cf. Isid., Or. 16, 3, 3, -*es aspera sunt saxa in mari*. Le sens de « pointe » laisse à penser que *cautēs* serait simplement le pluriel de *cōs*, *cōtis* (sur lequel on aurait refait secondairement, une fois *cautēs* spécialisé dans son sens, un nominatif singulier *cautēs* ou *cautis*, d'après *rūpēs*), et que la graphie avec diphongue *cautēs* serait peut-être un « hyperurbanisme ». Du reste, de bons manuscrits ont souvent la graphie *cotes*, cf. Cēs., B. G. 3, 13, 9; Vg., B. 8, 44, et Thes. III 711, 84 sqq.; Jacobson, KZ 46, 58. Ce semble avoir été la graphie ancienne, cf. Prisc., GLK II 39, 9, au [diphongus] *transit in o productam more antiquo ut cotes pro cautes*. Attesté depuis Ennius, surtout poétique. Non roman. Sur \**excautāre*, v. M. L. 2963.

**cautus** : v. *caucō*.

**cauus**, -*a*, -*um* (\**couus*, cf. *cohūm*) : creux. Usité de tout temps. M. L. 1796.

Dérivés : *cauitās* (bas-latin; britt. *caoued*, *ceudod*); *cauō*, -*ās* : creuser, M. L. 1788, et ses nombreux dérivés et composés : *cauidiō*, -*tor*, -*torium*, -*tūra*, *caudmen* (= *κοιλώμα*), rare et tardif; *cauadium*, -*i* (de *cauum aedium* « cour intérieure d'une maison »); *con-*, *ex-*, M. L. 2111, 2964; *prae-*, *sub-* *cauāre*, M. L. 8352, 8352 a; *multicauidus*.

Cf. aussi M. L. 1792, \**cauitāre*; 1794, \**cauō*, -*ōnis*; 1795, \**cauula*.

**cauerna** (*cauernum* tardif) : Serv., Ae. 2, 19, *quodcumque in arcum formatum est, quod flexum et in altitudine curuatum ad sedem deducitur cauernam dici*; et 8, 242, *ueteres omnia loca concaua, uel si quid incuruum fuisset, cauernas appellabant* : cavité; *caeli cauernas* (Varr., Lucr., Cic.) : caverne, tanière, terrier, etc. Dans la langue nautique : cale d'un vaisseau; dans la langue médicale : creux, orifice (du nez, des oreilles, etc.).

Dérivés : *cauernāre*, M. L. 1791; *cauernōsus*, *cauernula*, -*icula*; *cauernātum*.

Cf. gr. *κοίη* : *κοιλώματα*, *κοίαι* : τὰ χάσματα τῆς γῆς. Hés.; éol. *κοιλῆα* : *κοίλος*, et, avec vocalisme zéro, *κῶρα* « trou, chas d'une aiguille »; avec vocalisme *δ*, *κῶος*

« taverne, tanière »; irl. *cūa* « creux », bret. *kéo* « grotte », etc.; v. Vendryes, MSL 13, 406.

**Caurna** semble renfermer un double suffixe \**-er-no*; cf. *internus, infernus*, etc., Meillet, *Étym.* et *occ. v. sl.*, p. 167, et être issu de \**cau-ero-nā*, à moins qu'il ne soit dérivé d'un thème en -*r* alternant avec -*n*, cf. gr. *κῶρα*, *κῶρος* (et *κῶραος*; v. Benveniste, *Origines*, p. 17). Chantaine, *Formation des noms en grec ancien*, p. 218). D'ailleurs, il ne faut pas oublier les mots empruntés tels que *cisterna*, *taberna*, *lanterna* qui ont fourni des modèles.

V. *cohūm*.

-*ce* : particule démonstrative, commune aux langues italiques, et qui s'ajoute surtout aux pronoms démonstratifs *hi*-(e), *illi*-(e) et aux adverbies tirés des thèmes de démonstratifs : *sic* (sicine), *tunc*, *nunc*, etc. Les formes munies de cette particule avaient l'accent sur la syllabe qui la précédait; cf. Serv., GLK IV 427, 8, *quatuor sunt particulae quae corruptum in pronuntiando regulas accentuum hae : ue, ne, que, ce ; nam quotiescumque istae particulae sequuntur, faciunt accentus in ultimis syllabis superiorum esse sermonum, ut... illiusce, huiusce*. Cf. *ceu*, *ecce*, *cedo*.

La particule \**ke*, enclitique sur les démonstratifs, a le même emploi général en latin, en osque et en ombrien. Mais le détail de l'emploi varie d'une langue à l'autre. Par exemple, le latin n'a que *is*, *ea*, *id*, tandis que l'osque a *iaic*, *iūk*, *iūik* et l'ombrien *erek* (masculin), *efek* (neutre). En latin même, *hic*, *hocc* (de \**hod-ce*, noté *hoc*, mais la gémée est attestée par la quantité longue) sont constants, mais *istic*, *illie* ne sont pas les formes classiques; c'est *iste*, *ille* qu'on rencontre ordinairement. On trouve à la fois *tum* et *tunc*, etc. — L'emploi de -*ke* pour renforcer les démonstratifs semble une particularité de l'italique; c'est à peine si l'on peut citer en regard irl. *coi-ch* « cuius ». Le sens n'indique un rapprochement ni avec le groupe de lat. *cis* (auquel peut appartenir *ce* de *cedo*), ni avec gr. *dor.*, éol. *xe(v)*, *xa*. Il convient, toutefois, de citer tokh. A et B -*k*, dont la gutturale est d'ailleurs indéterminable, puisqu'elle peut reposer sur n'importe quelle gutturale indo-européenne. Pour l'emploi, v. Schulze-Sieg-Sieglung, *Tochar. Gramm.* (1931), p. 306.

**cectōria**, -*ae* f. (*cectūrium n.*) : ligne ou limite qui entoure une propriété. Terme de la langue des Gramaticii, sans doute emprunté au celtique, cf. Vendryes, C. R. Acad. Inscr., 1933, p. 376-377.

**cedo**, *cedere* : « donne, donnez; apporte, amène; dis ». Glōsē dōc, *da*, et *clāt*, *dic*, Diom., GLK I 346, 16, *cedo non habet nisi secundam personam praesentis temporis, et est imperatiuus modus*. Souvent renforcé de *dum*, e. g. Plt., Mén. 265, *cedodum huc mihi marsupium*. — Appartient à la langue parlée. Étymologie douteuse; certains voient dans *do* un ancien impératif de *dare*, comparable à gr. *διδω*, précédé de la particule -*ce* (ainsi J. Wackernagel, *Forles*, I, 211). D'après Niedermann, I. A. 18, 75 sqq., ce serait une ancienne particule de sens local analogue à *deipō* et qui, comme *deipō*, *δεῦτε* aurait regu une flexion. Cf. J.-B. Hofmann, *Lat. Um-gangspr.*, § 41.

**cēdō**, -*is*, *cessi*, *cessum*, *cēdere* : aller, marcher, arri-

ver; e. g. Plt., Au. 526, *ibi ad postremum cedit miles, aēs petit*; sens physique et moral, *cēdere male, optime, prosperē (succedere)*; et avec un complément au datif « arriver, échoir à », T.-L. 31, 46, 16, *captiua corpora Romanis cessere*; et, finalement, dans ce sens, *cēdere*, comme *abire*, arrive à signifier dans la langue impériale « passer à l'état de, se transformer en » : c. in *proverbium*.

Toutefois, le plus souvent, à l'idée de « marcher » s'ajoute la nuance accessoire de « se retirer » : *ego cedam atque abibo*, Cic., Mil. 34, 93; c. *ultra*, *et ultra* (cf. *decēdere*). Il y a peut-être dans cet emploi une litote de la langue militaire qui a employé *cēdere* (comme gr. *χωρεῖν*) par opposition à *stāre* (*locō*) « demeurer de pied ferme ». D'où avec le datif *cēdere alicui* « se retirer pour quelqu'un, céder le pas à quelqu'un, le céder à, être inférieur à ». Par suite, « faire une concession »; Cic., Mil. 75, *utrique mortem est minitatus nisi sibi horum possessione cessissent*. Le verbe s'est même employé transitivement avec un complément direct à l'accusatif, dans le sens de « céder, concéder »; toutefois, le composé d'aspect « déterminé » *concedō* est plus fréquent dans ce sens.

Du sens de « se retirer, s'en aller », le passage au sens de « cesser » est facile; *cessere irae*, dit Vg. C'est de cette acception que dérive le sens du fréquentatif *cessō*, -*ās*. *Cēdō* est mal attesté dans les langues romanes sous des formes populaires, cf. M. L. 1798. Mais le mot a été repris par la langue savante, avec ses dérivés et composés.

Dérivés et composés : *cessiō*, terme de droit « concession, cession »; *cessiō*, en dehors de l'expression technique *in iure cessiō*, n'est employé que tardivement; il n'y a pas de nom d'agent \**cessor* (mais *antecessor* existe et a passé dans les langues romanes). *Concessiō* est, au contraire, usuel; *cessicius* « cui cēditur tūtela »; *cessim* « gradatim »; *cessiosus* (Gloss.) « qui saepe cedit »; *cessoriosus* « qui cede » (Gl.); *cessus*, -*ūs* m. (= *recessus*) rare et tardif.

*cessō*, -*ās* : s'arrêter, rester inactif; cesser; s'abstenir de; faire défaut; M. L. 1851; *cessātiō* : relâche, retard; *cessātor* : nonchalant.

**abscedō** : = ἀποχωρῶ, ἀφίστημι : s'en aller, s'éloigner, quitter (sens physique et moral); d'où *abscessus*, -*ūs* « départ, sortie »; en médecine, traduit ἀπόστημα; *abscessiō* : semble formé par Cic., Tim. 44, pour traduire le grec : *cum ad corpora tum accessio fieret, tum abscessio* = Plat., Tim. 42 a, τὸ μὲν ποσόν, τὸ δ' ἀπὸ τοῦ σώματος ἀπὸν. Dans la langue de l'Église traduit ἀποστασία.

**accēdō** : marcher vers, s'approcher de; et « venir en outre, par surcroît, s'ajouter à (cf. *addere*) »; venir, s'adjoindre à, arriver à (*adueniō*), survenir : *febris accēdit*. Et aussi, par opposition à *discēdō*, « se ranger à l'avis de », *προχωρῶ*, Cic. Cael. 10, *ad quem si accessit, aut si a me discessit unquam*. De là : *accessus*, -*ūs* : approche, arrivée; accés, entrée, adjonction, M. L. 71; *accessiō* : arrivée, accès (de fièvre); *accessus* dans ce sens est très rare; accroissement, progrès; apport, M. L. 70. Dans la langue du droit, « accessoire » (par rapport à la *principālis res*); b. lat. *accessibilis*. Tardif : *accessa* : marée haute.

**antecēdō** : marcher en avant; précéder (sens local et

temporel); dépasser (sens physique et moral, comme *anteo*, *antecellō*, *praecedō*); *antecessio* f. (opposé par Cicéron à *consequentia*); *antecessor* : 1° avant-garde (terme militaire); 2° prédécesseur (terme de droit), M. L. 496; B. W. *antētre*; *antecessus* « en avant », participe passé fixé comme adjectif en bas latin (Mul. Chir.). M. L. 496 a.

*concedō* : se mettre en marche, se retirer, disparaître, céder la place à; concéder à = *συγχωρᾶ*; céder, concéder (transitif); *concessio* et *concessus* = *συγχωρησις* : concession, consentement; *concessius*.

*décēdō* : s'en aller; se retirer [de]; et, par litote, « s'en aller de la vie, décéder », M. L. 2496 a; *discedō* : se séparer, s'éloigner, M. L. 2653; *excedō* : sortir de, dépasser; *excessus*, *-ūs* : départ, sortie, en terme de rhétorique, « digression », Quint. 8, 9, 4, *egressio* uel (*quod usitatus esse coepit*) *excessus*, *sive est extra causam*; dans la langue de la Bible, traduit *ἐκπορευσις*; *incēdō* qui s'est substitué à *cēdō* dans le sens de « s'avancer, marcher »; *incessus* : marche; *incessō*, *-is* : attaquer, assaillir, *inmittere ac iactu uel uerbis petere*, P. F. 95, 21. Cf. *faciō/facessō*, *laciō/lacessō*, *petō/petessō*, *intercedō* : intervenir, intercéder; *intercessus*; et *intercessio*, qui dans la langue politique a eu une fortune considérable; *occēdō* (archaïque) : aller en avant ou au devant; *praecedō* : marcher en tête, précéder; *prōcedō* : s'avancer, progresser, M. L. 6765 a; *recēdō* : marcher en arrière, battre en retraite, se retirer; *recessus*, M. L. 7114 et *recessa* 7113 a; *sēcedō* : se retirer, se séparer de; *sēcessio* (cf. *sēditio*); *sēcessus* (époque impériale); *succēdō* : venir sous ou de dessous; venir à la place de, succéder; aboutir, et spécialement « réussir »; cf. Plt., Mil. 873, *lepidē hoc succēdū sub manus negotium* (sans doute ancien terme technique du potier qui travaille au tour), M. L. 8411 a. Tous ces verbes ont à côté d'eux des abstraits en *-us* et en *-iō*, et souvent des noms d'agent en *-or*. Moins encore que *cadō*, qui peut être apparenté, *cēdō* n'a d'étymologie claire. L'ê de *cēdō* en face de l'ê de *cessi*, *cessum* éveille l'idée qu'on serait en face d'un ancien présent athématique; alors *cadō* représenterait \**kād-*. Pour le sens, cf. gr. *κάρτω* et lat. *petō*.

*cedrus*, -f. : cèdre. Emprunt (depuis Sall.) au gr. *κέδρος*; cf. *cirus*. La plupart des dérivés sont des transcriptions du grec, sauf *cedrō*, *-ās*, *-āre* (cf. *κεδρώ*) et *cedrātus*, ce dernier du reste peu sûr. V. Thes. s. u.

\**cēldō*, *-ōnis* m. : variante de *thieldō*, dans Plin. 8, 166. Mot étranger, ibère? de forme incertaine.

*celeber* (-bris), *-bris*, *-bre* : fréquenté, e. g. Cat., Agr. 1, 3, *uia celebris*; Cic., Part. 10, *loci piani amon-tuosi, celebres an deserti*; souvent joint à *frequens*, dont il est synonyme, Cic., Cael. 47, *frequentissima celebritate*; Sest. 121, *spectaculi genus quod omni frequentia atque omni genere hominum celebratur*; T.-L. 38, 18, 11, *celebre ac frequens emporium*; d'où secondairement *celebrī gradū* dans Accius, Tr. 23, « d'un pas fréquent », i.-e. « à pas précipités ». S'est employé notamment à propos des jours de fête religieuse, e. g. Plt., Poe. 758, *die festo, celebri, nobilique Aphrodisiis*; Cic., Verr. 6, 151, *cum diem ludorum de fastis suis sustulissent celebrinum sanctissimum*.

De là : *celebrare diem*, puis par extension *celebrare sacra*, et finalement *celebrare aliquid, aliquem*. L'adjectif a pris, lui aussi, le sens de « célèbre », surtout attesté en poésie et peu fréquent avant l'époque impériale. *Concelebrō*, dans Lucrèce, a encore le sens de « peupler en masse ». De *celebrō* dérive *celebratō*; de *celeber*, *celebritās*. — Ancien, usuel; formes romanes douteuses, M. L. 1800 a, b.

*Celeber* (-bris) rappelle, pour la formation, *funebis* et peut représenter \**keles-ri-s*, dérivé d'un thème neutre en *-o/e* \**kelo/e-s*; cf., toutefois, *salūber*, avec suffixe d'instrumental.

Le rapprochement avec gr. *κέλωμαι* « je pousse, j'excite », *κέλλω* « j'aborde » est vague.

*celer*, *celeris*, *celere* : vite, rapide, prompt, hâtif. La répartition des formes *celer* et *celeris* au masculin et au féminin est secondaire : d'après Priscien, GLK II 254, 13, *celeris* aurait été employé au masculin par les « uetustissimi »; et il y a des exemples de *celer* féminin, cf. Thes. III 749, 13 sqq. L'ablatif singulier est en *-i*; l'accusatif pluriel est, au dire de Priscien, plus souvent en *-is* qu'en *-ēs*; mais le génitif est en *-um*, ce qui indique peut-être un ancien thème consonantique \**celes*, *-eris*, ou un thème en *-o* \**celer(us)* (mais ce peut être une forme prosodique pour éviter une suite de trois brèves). Superlatif *celerissimus*, mais *celerissimus* dans Ennius, A. 460, 592. — Ancien, usuel; mais plus rare en bas latin (deux exemples dans la Vulgate contre trente de *uēlōx*); non roman.

Dérivés : *celeritās*; *celerō*, *-ās* (transitif et absolu) : [se] hâter, accélérer, et son composé *accelerō* avec les dérivés ordinaires. Adverbes : *celere*, *celeritū*, *celeranter* (tous archaïques) et *celeriter*.

Gr. *κέλης* « cheval de course, bateau de course » a un sens voisin.

*celerēs*, *-um* : *celeres antiqui dixerunt, quod nunc equites dicimus, a Celere interfectore Remi, qui initio a Romulo his praepositi fuit; qui primitus electi fuerunt et singulis curiis deni, ideoque omnino trecenti fuere*, P. F. 48, 2. Un emprunt au gr. *κέλης*, déjà indiqué par Servius, Ae. 11, 603, est peu vraisemblable, à moins d'admettre une déformation populaire. L'explication par le pluriel de l'adjectif *celer* n'est qu'une étymologie populaire. Est-ce un terme étrusque, cf. *Lūcerēs*, *flezuntēs* et *trōsuli*? V. Ernout, Philologica I, 37.

*celēs*, *-ētis* m. : transcription du gr. *κέλης* : 1° cheval de course (ou cavalier? Plin. 34, 19); 2° navire rapide (cf. *celōx*); 3° jeux équestres : Serv. auct., Ae. 8, 635, *Romulus celetes Neptuno equestri deo... editurum proposuit; ad quos celetes cum de uicinis ciuitatibus maxime multitudo... conuenisset*. Ce dernier sens peut-être issu d'une confusion avec *celerēs*?

*cella*, *-ae* f. : petite chambre (avec idée accessoire de cachette, *cella* « à cēlandō », Varr., L. L. 5, 162); chapelle d'un temple; cellier, cave : *c. oleāria, uināria*; cellule. — Roman. M. L. 1802; passé en v. h. a. *källe*; cell.; irl. *cell*, etc.

Dérivés : *cellula*; *cellāris*; *cellārius*, *-a*, *-um* et *cellārius* m. : sommelier, économe; *cellārium* n. : garde-manger, cellier, office. — Panroman, M. L. 1804; passé en germ. : v. h. a. *kellari* « Keller » et de là en

finnois; en irl. *celloir*; en gr. *κελλάριος* et de là en sl. *kellari*; \**cellāriarius*, M. L. 1803. Panroman, sauf roumain.

Composés tardifs : *circumcellō*, *-ōnis* m. : nom d'une catégorie de moines errants et mendiants « qui circum cellas ibant », cf. *circellō* s. u. *circus*; *excellō*, *-ās* (Gloss.) : être hors de cellule.

Pour l'étymologie, v. *cēlō*. Mais la gémination de l fait difficulté. Forme dialectale issue de \**kelya*, cf. osq. allo de \**alyā*? Ou gémination expressive?

1. \**cellō*, *-is*, *-ere*, *celsum*. Le simple n'existe pas. Il n'y a que l'adjectif verbal :

*celsus*, *-a*, *-um* : élevé, haut. Ancien; assez fréquent, surtout en poésie, dont, à base époque, on a dérivé *cel-sitās* et *celsitūdō* (d'après *altitūdō*). Cf. aussi *culmen* : falte, somme, cime (v. *columen*), que l'étymologie populaire a rattaché à *culmus*, *ideo... quia ueteres de culmo aedificia contebant*, Serv., Ae. 2, 290.

\**Cellō* figure dans les composés : *ante-cellō*, *-ere* : s'élever en avant des autres, dépasser; *excellō*, *-uī*, *excelsus* (on trouve aussi quelques formes de *exceleō* sans doute d'après *ēminēō*) : dépasser, exceller. D'où *excellētia* = *ἐξοχή*, sens abstrait et, à basse époque, titre de dignité « excellence », comme *ēminentia*, avec le sens de *uir excellētissimus*; *excelsus*, *excelsitās*; *praecellō*; *procellō* (procellunt, se Plt., Mil. 76, 2); cf. les gloses *procellunt*, *procumbunt*, P. F. 251, 13; *recellere* : reclināre, et *excellere* : in altum extollere, F. 342, 19.

A *procellō* on rattache parfois *procella*, *-ae* f. : tempête (de vent), ouragan; dans la langue militaire, « charge (de cavalerie) ». De là *procellōsus*. Mais *procella* et *procellō* peuvent dépendre de *-cellō* « frapper ».

L'adjectif en *-to*, *celsus* montre que *-cellō* représente \**keldō*, avec le suffixe \**-de/o-* fréquent dans les formations latines. Cf. lit. *kelū*, *kēlti* « élever » et les mots cités sous *collis* (v. ce mot). V., de plus, *columen*. — Le slave a *čelo* « front » et le vieil islandais *hjalr* « bâti élevé » (pour s'écher du poisson, par exemple), qu'on a souvent rapprochés.

2. \**cellō*, *-is*, *-ere* : frapper. Figure seulement dans le composé : *percellō*, *-is*, *-culi*, *-culsum*, *-cellere* : frapper violemment; renverser, bouleverser (sens physique et moral), d'où « ruiner, détruire ». Ancien, classique. Rare à l'époque impériale. Non roman. Sur *percellus* a été refait tardivement un parfait *perculsi*; *percellus* lui-même est constamment confondu avec *percellus*. Le substantif *percellus*, *-ūs* « choc » ne semble pas attesté avant Tertullien. Cf. *clādēs*, *calamitās*; et peut-être *procella*.

Seule la forme avec *per-* a survécu, à cause de sa valeur « déterminée »; *perculi* sert aussi de *perfectum* à *feriō*.

On voit par *percellus* que *-ll-* de *percellō* repose sur *-ld-* et par *perculi* que \**-de-* est ici un suffixe. On est donc amené à rapprocher les mots signifiant « frapper, briser », c'est-à-dire gr. *κλέω* « je brise » (de *κλασ-*?), dor. *κλᾶρος*, ion.-att. *κλᾶρος* « morceau de bois (dont on se sert pour tirer au sort) », qui répond à irl. *clár*, gall. *clawr* « planche », *κλάρος* « coup sur la joue » (mais le *a* après *o* ne peut représenter *ə*), *κλόλος* et *κλολόος* « trouqué », *κλοεπᾶν* « fouler aux pieds » (qui fait penser à lat. *calx*), et, avec élargissement *-d-* *κλαδέσαι*.

*σεῖσαι* Hes., *κλαδαρός* « fragile ». — V. sl. *koljō*, *klati* « abattre » à côté de lit. *kalū*, *kāli* « frapper (avec un marteau, une hache) », *kuliū*, *kūlti* « battre » (notamment « battre le blé »).

V. *clādēs*, *calamitās* et *incolumis*.

*cēlō*, *-ās*, *-āui*, *-ātum*, *-āre* : cacher (*aliquid aliquem*). Ancien, usuel. Bien représenté en roman; M. L. 1800. *Cēlāre* alterne avec une forme thématique à vocalisme *ē*, conservée dans *occulō*, *-is*, *-lui*, *-cultum*, *-ere*, de \**ob-kelō*, rare, bien qu'ancien et classique, usité surtout au participe *occulutus* et qui tend à être remplacé par une forme d'itératif-intensif *occuliō*, *-ās* (déjà dans Plt.), d'où *occulatiō*, *-tor*. La racine est \**kel-*; la graphie *oquolūtō* = *occulūtō* du SC Ba. CIL I<sup>2</sup>, 581, 15, provient d'une époque où l'on avait le sentiment qu'à un groupe *-cu-* contemporain correspondait un plus ancien *-quo-* et où l'on faisait la transformation mécaniquement, même dans des formes où il n'y avait jamais eu de labio-vélaire (cf. *colō*, *quolundam*; *quom* (préposition), CIL I<sup>2</sup> 583, 50), pour donner au texte un aspect archaïque.

*Cēlō*, *-āre* est un présent duratif en *ā* (cf. *-ducō*, *-ās* et *-ducō*, *-is*); pour la longue, cf. *uēnor*, *lēgō*, etc. *Cēlātor* n'est attesté que par deux exemples, un de Lucain, l'autre de Cassiodore; *cēlātiō* que par une glose; *cēlātūra* ne figure que dans la loi Salique. Cicéron et César disent *occulatiō*; *cēlāim* est dans Sisenna.

Composés : *con-*, *oc-*, *sub-*, *subtercēlō*; *incēlātus*; M. L. 4345, \**incēlāre*.

S'y apparentent :

*cella*, *-ae* f. : v. ce mot.

*clam* : « en cachette [de] », adverbe et préposition. S'oppose à *palam*. Comme préposition, est accompagné d'abord de l'accusatif (comme *cēlāre aliquem*), puis de l'ablatif, sans doute, d'après *cōram* (ainsi *clam uobis*, Cés., B. C. 2, 32, 8). De *clam* dérivent :

*clanculum* (*clanculē*, *-lō*), archaïque : sans doute diminutif familier de même formation que *plūsculum*. De *clanculum* a été tiré secondairement un adjectif *clanculus* (Gloss.). Cf. aussi *clanculārius* (Martial);

*clandestinus* : adjectif ancien (loi des XII Tables; Plt., etc.). Formé sur le modèle de *intestinus*, dont il est voisin par le sens (cf. Cic., Sull. 33, et ad Fam. 5, 2, 1), peut-être par un intermédiaire \**clam-de*, \**clande*, cf. *quande*.

Le thème de (*oc-*)*culō* se retrouve exactement en celtique : v. irl. *celim* « je cache », et en germanique occidental : v. h. a. *helan* « cacher », etc., mais non ailleurs. Les formes de *cēlō* et de *clam* n'ont pas de correspondants hors du latin.

D'autre part, le germanique a un présent en *\*-ye-* : got. *huljan* « περικαλύπτειν », etc. Le vocalisme *ē* de lat. *cēlāre* se retrouve dans v. h. a. *hālī* « dissimulé », v. isl. *háll* « rusé ». Le grec a une forme élargie *καλύπτω* « je couvre, je cache », cf. *κέλυφος* « écorce, pelure », etc.; la forme rappelle *κρύπτω* (κρύφα) en face de v. sl. *kryti* « cacher ».

Si *cella* est isolé pour la forme, le sens rappelle celui de irl. *cuile* « cave », v. h. a. *halla* « salle », gr. *καλιᾶ* « hutte, nid ». On hésite plus à rapprocher skr. *çālā* « hutte, demeure », qui est isolé parmi les langues orientales; tous les autres témoignages pour \**kel-* « cacher » sont occidentaux.



Les faits ne permettent pas de décider s'il convient de rapprocher got. *us-hulon* « λατομεῖν », *hulundi* « ca-verne » et les divers mots germaniques se rapportant à l'idée de « creuser ».

V. aussi *cilium* et *color*.

**celōx**, -ōcis f. : brigantin, navire léger. Emprunt ancien au gr. *κῆλος* (dial. *κῆλη*), influencé dans sa finale par *uēlōx*; cf. l'emploi adjectif dans Plt., Poe. 543, en jeu de mots avec *corbūta*.

Cf. *celer*.

**celsus** : v. -*cellō* 1.

**celt(h)is**, -is f. : nom d'arbre africain, probablement le « micocoulier », Plin 13, 104. Mot étranger, non emprunté.

**celtis**, -is f. : ciseau de sculpteur (St-Jér., Vulg., Job. 19, 24 et c. Ioh. 30). Mot douteux. Dans la Mulom. Chironis 26 et 693, où *celtis* avait été rétabli par conjecture, le manuscrit portait *securi celle* (26) et *securi cella* (693). W. Hæraeus, ALLG 14, 119 sqq., a montré qu'il faut sans doute lire *securicella* (diminutif au second degré de *securis*). Dans c. Ioh. 30, on a la variante *certe*, et Lindsay, *Introd. à la crit. des textes*, p. 23, a proposé de lire *certe* dans la Vulgate. — Du reste, *celtis* peut être un emprunt tardif au celtique, cf. m. irl. *cellair* « épieu »; Havet, *Man. de critique verbale*, § 898. En tout cas, même si *celtis* est un « mot fantôme », dû à une faute de lecture, il a passé de la Vulgate dans les glossaires du Moyen Âge, cf. le Lexique de Du Gange, s. v., et même dans les textes : il figure dans la Chronique de Geoffroy de Monmouth, cf. Faral, *Légende d'Arthur*, t. III, p. 246, l. 49. Sur toute la question, v. M. Niedermann, *Mus. Helv.*, 2 (1945), p. 123-138. Cf. *cultus*.

**celtis** : — βῆτα, ἰχθύος εἶδος, CGL II 99, 14. Pas d'exemple dans les textes, ni d'indication d'origine. Identique au précédent? Cf. les noms de poisson du type βελόνη, fr. *brochet*.

**celtium**, -i n. : écaille de tortue (Pline). Le mot et la chose sont étrangers.

**celundria**, **celindria** (Gloss.) : *navis, quae uelociter currit*. Lire *celandria*? Emprunt déformé au gr. *χελάνδιον* (χελώνιον); sans doute de très basse époque; cf. Du Gange.

**cēna**, -ae f. (ancien *cesna* gardé par Festus 222, 26) : *apud antiquos dicebatur quod nunc est prandium; uesperna quam nunc cenam appellamus*, P. F. 47, 8, « dîner » et « souper ». — Ancien, usuel. Panroman. M. L. 1806. Celt. : irl. *cenn*, britt. *coyn*.

Dérivés : *cēnō*, -ās, panroman, M. L. 1808; *cēnāculum* : *ubi cenabant, cenaculum uocabant, ut etiam nunc Lanuii apud aedem Iunonis et in cetero Latio ac Faleriis et Cordubae dicuntur. Postquam in superiore parte cenitäre coeperunt, superioris domus uniuersa cenacula dicta*, Varr., L. 5, 162, cf. M. L. 1807; irl. *cenacul*. *Cēnācula* ayant désigné « les étages supérieurs », le sens de « salle à manger » a été réservé à *cēnatiō* (ancien abstrait devenu concret) et à *cēnātōrium* (à côté de *triclinium*); *cēnātiuncula*; *cēnāticus* : du repas; *cēnāticus* : prix d'un repas (cf. *uīaticum*); *cēnitiō*, -ās. Composés : *antecēnium*, bas latin, Isid., Or. 20, 2,

15, *merenda... proxima cenae; unde et antecenia a quibusdam appellatur; incēnis, incēnātus* (archaïque et tardif; = ἀδεντος, cf. *impransus*) : qui n'a pas dîné; *re-cēnō*, -ās (tardif); \**recinium*, M. L. 7119; *subcēnō*, M. L. 8353.

V. lat. *cesna* repose sur \**kersnā*, à en juger par osq. *kersnu*, *kerssnāis*, ombr. *šesna* à côté du verbe dérivé *gersnatur* « cēnāti ». Comme -*rsn-* paraît avoir abouti à -*rn-*, on admet que le mot repose sur \**kert-snā*, en partant d'une racine \**kert-* (v. sous *cortez*) et en supposant un développement de sens pareil à celui observé dans *carō* (v. ce mot) et dans gr. *δατς* « festin » en face de δαίτω « je partage ».

**cennō** : v. *cinnus*.

**cēnsēō**, -ēs, -uī, **cēnsūm**, -ōre (à basse époque, *cēnsiō*, *cēnsitum*, -ētum, v. Thes. III 786, 56 sqq.) : déclarer d'une façon formelle ou solennelle; exprimer un avis dans les formes prescrites. — Ce sens ancien est conservé dans la formule par laquelle on interrogeait le Sénat, e. g. T.-L. 1, 32, 11 sqq., *rex his ferme uerbis patres consulebat... Dic, inquit ei, quid censet? — Tum ille : « Puro pioque duello quaerendas (scil. res) censeo »*. Cf. l'emploi de *cēnsuēre*, *cēnsuerunt* dans les sénatus-consultes. Le verbe, dans cette acception, a pour correspondant un substantif appartenant à un autre groupe : *sententia*; cf. le jeu de *cēnsēō* et de *sententia* dans le SC Bac.; il n'y a pas de substantif \**censentia*, et *cēnsus* s'est spécialisé dans un sens technique. Dans la langue du droit public, le sens de *cēnsēō* s'est restreint; il désigne l'activité des magistrats chargés de se prononcer sur la personne et les biens de chaque citoyen, d'où *cēnsēō* « je déclare la fortune et le rang de chacun, je fais le recensement », et *cēnsor* m., nom du magistrat chargé de cette opération, *cēnsus*, -ūs (*cēnsiō*), l'opération elle-même du « cens », *cēnsūra* « exercice de la censure », *cēnsōrius* « qui se rapporte au censeur », *cēnsuālis* « ad censum pertinens », *cēnsōrinus* (cognomen; osq. *Kenssurineis*, gén. « *Censōrinī* ». La langue a différencié dans l'emploi *cēnsus* et *cēnsiō*. *Cēnsus* « cens » a désigné le « rôle ou registre des censeurs », puis la place occupée dans cette liste, le rang, la fortune de chacun. Le mot a survécu en allemand sous la forme *Zins* (et en gr. *κῆνος*); le maintien de l'n désigne un emprunt livresque ou une prononciation savante d'un terme d'administration, la prononciation populaire étant *cēsus*. Le vieil irlandais a aussi *cis*. V. aussi M. L. 1808 a, 1809. — *Cēnsiō* a désigné l'« évaluation du censeur », et aussi la « punition infligée par le censeur », cf. P. F. 47, 10, *censationem facere dicebatur censor, cum multam equi in rogabat, et censio hastaria*, 47, 21, sens que *cēnsūra* a pris également à la longue.

Dans la langue commune, *cēnsēō* a pris le sens plus large et moins technique de « estimer, juger, être d'avis », comme *arbitror*, *aestimō*, etc.; cf. Varr. ap. Non. 519, 23, *uerbum censeo et arbitror idem poterat ac ualebat*; *cēnsor* a désigné le « critique », *cēnsūra* la « critique ».

A *cēnsitum* se rattachent *cēnsitor* « celui qui fixe les impôts » et *cēnsitiō*.

Composés : *accēnsēō* : compter en outre, ajouter. N'est guère usité qu'au participe *accēnsus*, qui a pris différents sens dans la langue du droit public; l'*accēnsus* désigne un lecteur ou un appariteur « surnuméraire » des

magistrats à faisceaux; à l'armée, les *accēnsi* sont des auxiliaires ou recrues non armées, « *quod ad legionum censum essent adscripti* », P. F. 13, 24, cf. index de Bouché-Leclercq, *Manuel des Inst. rom.*

*percēnsēō* : passer une revue complète de (classique); *percēnsiō* (Fronton);

*recēnsēō* : recenser, énumérer; passer en revue; réviser; *recēnsiō* (Cic.) ; *recēnsitiō* (Dig.) ; *recēnsus* (Suét.). *succēnsēō*, -ēs (et *suscēnsēō*) : blâmer, soumettre à la censure, d'où « s'irriter contre ». Ce sens a pu se développer par suite d'un faux rapprochement avec *succēnsus*, participe de *succendō*; *succēnsiō* (Symmaque).

Comme un certain nombre de mots de caractère religieux ou juridique, se retrouvent en indo-iranien. Le pré-sent thématique skr. *čamsati* « il récite » (se dit de la récitation du Véda), gâth. *sanghaiti*, v. perse *θاتی* (terme dont se sert Darius pour dire qu'il « proclame » quelque chose) ne se retrouve pas en italique : le latin a le type dérivé *cēnsēō*, et l'osque un type également dérivé, mais autre : *censaum* « censere » (thème en ā). Ceci s'explique sans doute par le fait qu'il y a eu un type athématique dont alb. *hom* « je dis » et v. sl. *sejti* « dit-il » — qui ne gardent rien du sens religieux de la racine — porteraient peut-être la trace. Osq. *censtom-en* « in censum » et k. *censtur*, *censtur* « censor », *ancensio* « non cēnsa » fém. sg., représentent les formes attendues, tandis que lat. *cēnsus*, *cēnsor* résultent d'un arrangement analogique, de même que *cursus* (v. *curro*). L'*ē* de *cēnsēō* doit s'expliquer comme l'*i* de *infāns*, *cōnsērō*, *insērō*, etc. (cf. M. Leumann, dans la *Lat. Gramm.* de Stolz-Schmalz, 5<sup>e</sup> éd., p. 104), par un amuïssement de l' devant s, f ayant provoqué une nasalisation et, par suite, un allongement de la voyelle.

**centō**, -ōnis m. : couverture ou vêtement fait de différentes pièces cousues ensemble (servant, entre autres, à combattre les incendies); d'où à basse époque « centon ». Mot technique et populaire, attesté depuis Caton et Plaute. M. L. 1814.

Dérivés : *centōnārius* : 1<sup>o</sup> fabricant de couvertures faites de vieux morceaux d'étoffe qu'on employait imbibés d'eau et de vinaigre pour éteindre le feu; 2<sup>o</sup> pompier, *collegia centonariorum* « corps de pompiers », v. Kubitschek, dans Pauly-Wissowa, R. E. III 1933 sqq.; *centunculus* : vêtement d'arlequin : housse de cheval; et aussi « cotonnière », M. L. 1816 a, et André, *Lex. s. u.*; *centōnizō* (Gloss.); *Homerocentō*, *Vergiliocentō*.

La ressemblance avec skr. class. *kanthā* « vêtement rapiécé » pourrait être fortuite. Le sens de « vêtement rapiécé » de *κέντρον* est tardif en grec et peut-être calqué sur le latin. Sur *κέντρον* ont été formés *centrō*, *centrōnārius* (Gloss.).

**centrum**, -i n. : centre; emprunt au gr. *κέντρον* (depuis Vitruve), dont proviennent les dérivés latins techniques *centrālis*, *centrātus*, *centrōsus*. M. L. 1815; irl. *cintr*, gall. *cehr*.

**centum** (indéclinable) : cent. Ancien substantif neutre devenu invariable, comme *mille*. Par suite, le nom qui accompagne *centum* est traité comme avec les noms de nombre précédents, en apposition, non au génitif. Les composés multiplicatifs de *centum* sont, comme en grec, des adjectifs déclinables : *ducenti*, *quingenti*, etc. (sur la

phonétique de ces formes, voir Sommer, *Hdb.*, p. 470); le pluriel neutre *ducentum* dans *centum ac ducentum... milia*, Lucil. 1051, est peut-être le correspondant du collectif skr. *dvī-patam*, mais plus probablement une création analogique d'après *centum*. Attesté de tout temps. Panroman, sauf roumain. M. L. 1816.

Dérivés : *icentēti*, -ae, -a, distributif, d'où *centēnum* : « seigle, « qui rend cent pour un », M. L. 1811, et André s. u.; *centēsimus*, centième, d'où *ducentēsimus*, etc., d'après *uicēsimus*, etc., comme *ducenti* d'après *uicēti*; de *ducenti* dérive *ducentārius* « qui vaut 200 sesterces » et qui, sous l'Empire, a désigné des catégories spéciales de soldats et de fonctionnaires (aux appointements de 200.000 sesterces); cf. aussi *ducenta*, -nāria; *centiē(n)s* : cent fois; *centēnārius* : « qui centum (centēnās) partēs habet »; d'où à basse époque « centenaire », *ἐκατοντατής*, et synonyme de *centuriō* (cf. *centena* : *centenarii dignitas*), M. L. 1810 a; *centussis* m. : « centum asses » (cf. *decussis*).

La forme, fléchie dans les neutres skr. *catām*, v. sl. *sūto* et dans lit. *šimtas*, est devenue invariable en latin comme dans irl. *cēt* (cf. gall. *cant*), got. *hund*, gr. *ἐκατόν*, d'après le modèle des noms de nombre de « cinq » à « dix ». A en juger par le caractère continu de l'aire du type invariable, le fait doit être ancien en Occident; l'ancien duel *uiginti* et les anciens « pluriels neutres » tels que *trigintā*, etc., sont aussi fixés sous la forme de nominatif-accusatif, de même que les correspondants grecs.

**centuria** f. (cf. *decuria*) : Varr., L. L. 5, 88, *centuria, qui sub uno centurione sunt, quorum centenarius iustus numerus*. Désigne d'abord un groupe de cent cavaliers d'après T.-L. 1, 13, 8, *eadem tempore [a Romulo] et centuriae tres equitum conscriptae sunt, Rannenses ab Romulo, ab T. Tatius Titenses appellati, Lucernum nominis et originis causa incerta est*; puis une division de citoyens qu'on attribue à Servius Tullius, cf. T.-L. 4, 2, *census in ciuitate et discriptio centuriarum classiumque non erat, a Ser. Tullio facta est*. Cette division est peut-être d'origine étrusque d'après Festus 358, 21, *rituales nominantur Etruscorum libri in quibus perscriptum est... quomodo tribus, curiae, centuriae distribuuntur*. Cf. *centuria praerogatiua*, etc. La centurie comprend théoriquement cent hommes, et peut-être ce chiffre était-il fixe à l'origine; mais il a varié, tant à l'armée qu'à la ville, et *centuria* n'a plus ou avec *centum* qu'un rapport étymologique, e. g. Caes., B. G. 3, 91, 3, *um electi milites circiter CXX uoluntarii eiusdem centuriae prosecuti sunt*. La centurie, qui désignait d'abord, semble-t-il, une division de cavalerie, a désigné ensuite une division de fantassins, tandis que *turma* était réservé à la cavalerie (Végèce, Mil. 2, 14; v. Thes. III 831, 48); cf. l'évolution de sens de *clasis*. Un autre sens de *centuria* est : surface de 200 arpents. Explication peu vraisemblable dans Varr., L. L. 5, 35, *centuria primum a cenium iugeribus dicta est, post duplicata retinuit nomen*, la centurie valant 200 arpents au minimum. Étymologie plus plausible dans Sic. Flacc., Grom., p. 153, 26, *centuriis... uocabulum datum ex eo : cum antiqui Romanorum agrum ex hoste captum uictori populo per bina iugera partiti sunt, centenis hominibus ducentena iugera dederunt, et ex hoc facto centuria iuste appellata est*; cf. P. F. 47, 1, *centuriatus ager in ducenta iugera definitus, quia Romulus centenis ciuihus*

*ducena iugera tribut.* Du reste, la surface de la centurie est variable, cf. Sic. Flacc., Grom. 159, 9.

Dérivés : *centuriō*; doublet populaire ancien (fait sur *patrōnus*?) *centuriōnus*, d'après P. F. 43, 10, qui cite aussi *cūriōnus* et *decūriōnus*, *epolōnus* (irl. *cētur*); *centuriālis*; *centuriātus* (d'où *centuriō*, -ās); *centuriōnā-tus* (et *centuriātus*); *centuriōnicus*; *succenturiō*, -ās. La formation de *centuria* et de *decuria* (v. ce mot) est peu claire.

Une formation ancienne est indiquée par v. sl. *sūtoricej* « cent fois », lit. *šimteriōpas* « centuple », v. isl. *hundertari*, v. h. a. *hundertari* « centaine ».

Le thème *cento-* sert de premier terme à des composés, dont beaucoup ont été fabriqués sur des modèles grecs : *centarchus*, M. L. 1810; *centi-ceps* (Hor. = *ἐκατονκέφαλος*); *centimanus* (= *ἐκατόνχειρ*, Hor., Ov.); *centi-folia* (-lium), -grānium, -morbīa, *centunerua*, v. André s. u.; *centinōdia* (Marcell.) « herbe nouée », M. L. 1811 a; *centipes*, M. L. 1813; *centipeda*, -pedium; *centipellio*, M. L. 1812; *centuplex*, *centuplicō*, -ās, et *centuplus*; cf. aussi les juxtaposés *centu(m) pondium*, *centum uiri*, d'où *centumvir*; *centum capita*. Pour ce thème, cf. skr. *çata-*; v. sl. *sūto*, got. *hunda-*, tandis que le grec a généralisé *ἐκατον-* au premier terme des composés.

*cēpa* (cae-), -ae f., *cēpe* n. (usité seulement au nominatif-accusatif et à l'ablatif singulier) : oignon. Sur la différence avec *ūniō*, v. Daremberg-Saglio I 2, 1149; Isid., Or. 17, 10, 12 : *caepa uocatur quia non aliud est nisi caput*. — Ancien, usuel. M. L. 1847; B. W. ciuet. Passé en germ., ags. *cīpe*, et en celt. : irl. *cep*, *ciap*, et v. h. a. *zwibollo*, *briete*, *cibellyn*.

Dérivés : *cēpārius*, M. L. 1818, d'où *cēpāria* « tumeur à l'aîne »; *cēpicus*; *cēpina* : semence d'oignon; *cēpūtiis* « cēpe longum » (Marc. Emp.); *cēpitis*, -idis, et *cēpolatilis*, nom d'une pierre précieuse; *cēpula*, *cēpulla* (*cepolla*, *cipulla*, *cebulla*, *cibula* dans les Gloses, peut-être d'après *cibus*), M. L. 1820; d'où *cēpularius*; *caepētum*; *Caepiō*.

Sans doute emprunt, d'origine inconnue. Cf. *κάπια* *οκρόδοξα*, Κερυνήται, Hes.

*cēra*, -ae f. : cire, objet de cire; *cērae*, -ārum (collectif) : tablettes de cire. Ancien, usuel. Panroman, M. L. 1821. Celt. : irl. *cēir*, britt. *cwyrr*; *ciric* (de *\*cēriacum*). Déjà rapproché du grec par Prisc., GLK II 156, 6, *in multis enim uidemus commutatione terminationis genera quoque conuersa*, ut... *δ κηρός, haec cera*.

Dérivés : *cēreus*, M. L. 1829; *cēreolus* : couleur de cire (cf. *cēreola*, M. L. 1828, nom d'une prune); *cērātus*, *cērātum*; d'où *cērō*, -ās; *cērārius*, -a, -um et *cērārius*, -i; *cērōsus*; *cērāmentum*, -i (?) ; *cērātūra*.

A côté de ces dérivés latins, nombreux emprunts grecs : *cērinus*, *cērītis*, *cērōma*, *cērōtica*, *cērōtum*, *cērōtārium*, *cērūm*. Composés, la plupart tardifs et appartenant à la langue de l'Eglise, souvent hybrides gréco-latins, ou grecs : *cēreferāle*, *cēreofalum*, -i (Greg. T.); *cērificō*, -ās (Plin); *cērīforus*, *cērōfārium*, *cērōferārius*, *cērōstatum*; cf. M. L. 1834-1835; *cērōtum*, M. L. 1835 a. Cf. aussi, dans la chancellerie du Bas-Empire, *primicerius* m. « officier dont le nom se trouvait le premier sur les tablettes de cire, chancelier, chambellan »; *primiceriātus* (et *primiscrinus*).

Cf. gr. *κηρός* « cire », d'or' gine inconnue. Si dor. *κηρός* était bien établi, *cēra* cerait un emprunt à l'ionien-attique; mais le passage au type en -a resterait à expliquer; du reste la forme dorienne est douteuse. On a rapproché lit. *korys* « gâteau de miel »; mais l'indo-européen n'admet pas de formes radicales du type *\*kār-* ou *kōr-*. Le gr. *κηρωτός* « gâteau de miel » est de type « égéen ». Emprunt indépendant en grec et en latin?

*cerasus*, -i f. : cerisier, M. L. 1824; *cerasium*, -i n. (= *κεράσιον*, Marc. Emp.); *ceresum*, (Anthemius) : cerise; cf. *cerasea*, *cereseo*, M. L. 1823. Panroman. Passé en germ. : v. h. a. *kersa* (all. *Kirsche*) et en finnois. Celt. : gall. *ceiros*. Sur *cerasum*, v. Svernung, *Unters. zu Pall.*, 132 sqq.

Dérivés : *cerasārius* (rare et tardif); *cerasārium* Gloss. : « *cerisia* », cf. GGL III 601, 34 : *gumen : resina de cer(a)sario aut prunario*; *cerasinus* : couleur de cerise (Pétr.).

Le cerisier, d'après Plin 15, 102, aurait été introduit en Italie par Lucullus : — *i ante uictoriam Mithridaticam L. Luculli non fuere in Italia, ad urbis annum DCLXXX. Is primum <in>uexit e Ponto...* mais il s'agit sans doute du cerisier cultivé, le cerisier sauvage (cf. *cornus*) existait déjà en Italie. Le mot est déjà dans Varr., R. R. 1, 39, 3. Gr. *κέρασος* (*κερασόος*) semble lui-même emprunté à une langue asianique (v. André s. u.), mais est peut-être apparenté à *cornus* (v. ce mot). Les formes à e médian, attestées dans Anthemius et dans les Gloses et confirmées par les langues romanes et par les emprunts du slave et du germanique, montrent que cet emprunt tardif au grec a subi la même apophonie que *castanea* > *castinea*. Cf. M. L., *Einj.*<sup>3</sup>, 153.

*cerēdula* : v. *querquēdula*.

*cercēris* : nom d'oiseau emprunté au gr. *κέρκερις*. Voir L. S. u., et Varr., L. L. 5, 79.

*cercolōpis* : nom d'un singe qui a le bout de la queue poilu, P. F. 47, 23. Sans doute de *\*κερκολώπις* (cf. *λώπη*).

-*cerda*, -ae : excrément, crotte. Figure comme second élément de composé dans *muscerda*, *sucerdā*. M. L. 1825. Cf. sans doute gr. *σκώρ*, *σκατός* « excréments » avec le dér. *σκαρπ* et v. isl. *skarn* « fumer ». Influencé dans la forme par *merda*.

*cerdō*, -ōnis m. : ouvrier gagne-petit. Nom d'agent emprunté au gr. *κέρδων* (attesté comme nom propre dans Hérodas), cf. Schol. Pers. 4, 51, *per cerdonem plebeiam turbam significat. Ita populus dictus ἀπὸ τοῦ κέρδους, i. e. a luero*. Mot populaire (Novius; Pétr., Sat. 60, 8).

*cerea* (*ceria*), -ae f. : boisson espagnole d'après Plin 22, 164, *ex iisdem [leguminibus] fiunt et potus zythum in Aegypto, caelia et cerea in Hispania, ceruesia et plura genera in Gallia aliisque prouinciis*.

*cerebrum*, -i n. : cerveau en tant qu'organe, ou que siège de l'intelligence ou de la colère. Ancien, usuel. M. L. 1827.

Dérivés : *cerebrōsus* (familier) : -i *dicuntur ad insaniam faciles, quibus frequenter cerebrum mouetur*, Non. 22, 7; *cerebellum*, fréquent dans la langue de la cuisine, et au pluriel; cf. « une cervelle de mouton,

de veau » et non « un cerveau ». *Cerebrum* ne s'emploie pas dans ce sens. Inversement, c'est dans la langue vulgaire (Pétr. 76) que *cerebellum* s'emploie pour *cerebrum*. M. L. 1826; B. W. s. u. De là, *cerebellare* : coiffe.

Composés : *excerebrō*, -ās : décerveler (Vulg., Tert.); *caldicebrebrus* (Pétr.) « à la tête chaude » : cf. *ōridūrius* (Gloss.).

La racine, dissyllabique, est attestée dans skr. *çirah* « tête », génitif-ablatif *çirsnāh*; la forme *cerebrum* est dérivée d'une forme à -r- attendue en face de la flexion en -n- du génitif-ablatif sanskrit cité plus haut; en germanique, il y a un dérivé en -n- avec le même sens et le même vocalisme que lat. *cerebrum* : v. isl. *hiarni*, v. h. a. *hirni* « cerveau » (de *\*keras-ni-yo*). On ne peut décider si lat. *cerebrum* repose sur *\*keres-ro-* ou sur *\*keras-ro-*. — Le grec allat. *κάρᾱ* « tête »; hom. *κάρηνα* « têtes, sommets, citadelles », de *\*καρασιν*, comme on le voit par *ῥῶλ*. *κάρανος* « κεφῆραλος » et par att. *καρᾶν* « achever »; et avec le dérivé en -r- : *καράρᾱ* « κεφαλή », Hes. (de *\*καραρᾶ*); il y a partout le même vocalisme que dans skr. *çirah* parce que le vocalisme e a été réservé au groupe de *κῆρας* (v. sous *cornu*); autre vocalisme dans le dérivé ion. *κέρση* de *\*kor[ə]-sā* (avec amuïssement de ə normal après o).

Pour d'autres mots, v. *cernuus*, *ceruix* et *cornū*, *ceruus*.

*Cernēs*, -eris f. : v. *cerus* et *creō*, *creōco*.

*cernō*, -is, *crēui*, *crētum* (le parfait est rare et presque uniquement technique, avec le seul sens de « décider »; le participe *crētus*, rare aussi, n'a que le sens de « criblé »), *cernere* : 1° sens le plus concret « trier, passer au crible » (cf. *cribrum* de même racine, *excrementum* « criblure », d'où « excréments ») : Cat., Agr. 107, 1, *contundas quam minutissime, per cribrum cernas*; Plin 18, 115, conservé encore en roman, cf. M. L. 1832, *cernere*, et 1833, *cerniculum*, et en celt. : bret. *cern* « trémie »; cf. gr. *κρίνειν* *κάρπον* τε καὶ ἄρνας II. E. 101, *κρίνον* « farine d'orge grossière »; et d'une manière générale : 1° « distinguer [par les sens ou par l'esprit] entre différents objets, discerner » et, par affaiblissement, « voir », Cic., Fam. 6, 3, *quem ego tam uideo animo quam ea quae oculis cernimus*. Fournit des cas sens à la poésie dactylique un substitut commode de *uidere*, mais seulement aux temps de l'infinitum; 2° choisir entre différentes solutions ou différents projets, d'où « décider », e. g. Vg., Ae. 12, 709, *inter se coisise uiros et cernere ferro* (imitation d'Ennius), cf. Sén., Ep. 58, 3, *cernere ferro, quod nunc decernere dicimus : simplicior illius uerbi usus amissus* est. Sens archaïque conservé dans la langue du droit, Varr., L. L. 7, 98, *creui ualeat constitui : itaque heres cum constituit se heredem esse, dicitur cernere, et cum id fecit, creuisse*; Cic., Leg. 3, 6, *quodcumque senatus creuerit agito*; 3, 8, *quotcumque creuerit populus iusserit tot sunt*. Cf. *hereditatem cernere* et *crētio*, -ōnis (usité seulement dans la langue du droit. *\*Crētus*, -ūs et *\*crētōr* n'existent pas). La langue classique, dans ce cas, dira plutôt *decernō*, d'aspect « déterminé ».

Dérivés en *cern-* : *cerniculum* (Gloss.), -culātor (id.), cf. *incerniculum*; *cernentia*, -ae f. (Mart. Cap.).

Composés de *cernō* :

*decernō* : décider de, décréter, voter; *decernētum* : décret, M. L. 2507 a; irl. *decedach*; en philosophie,

traduit le gr. *δόγμα*, cf. Cic., Ac. 2, 27; et *decernētis*, *dē-crētōrius*;

*dis-cernō* (= *διακρίνω*) : séparer [en triant], discerner; *discrimen* : 1° — *est proprie quod separat aliquas res, assē (= aze) in medio posita*, Schol. Gron. B., p. 327, 14 St.; désigne ainsi la « raie » dans la chevelure (cf. *discriminālis*, -le); le « diaphragme » (= *διάφραγμα*, Cael. Aur.) et toute espèce d'intervalle ou de séparation; de là, « signe distinctif, différence » et « dissension »; 2° « fait de trancher un différend, jugement décisif »; et « moment décisif et périlleux », cf. Cic., Phil. 7, 1, *adducta est res in maximum periculum, et extremum paene discrimen*. M. L. 2661.

Dérivés : *discriminālis*, *discriminō* avec toute sa famille; *discriminōsus* (rare et tardif);

*discerniculum* : 1° épingle à cheveux des matrones romaines; 2° distinction; *discrētio* : séparation, distinction et, à basse époque, « discrétion, discernement » (langue de l'Eglise, cf. *discrētus* « qui sait discerner, discret » dans Grég. le Gr.), M. L. 2660, et irl. *deiscreide*; *discrētōrium* = *διάφραγμα* (Cael. Aurel.); *discrētius* (gramm.) : servant à distinguer, etc.; *indiscrētus* : non séparé, non distingué; indiscernable (Apulée dit aussi *incrētus*); *indiscrētio* (S<sup>t</sup>-Jér.) : manque de discernement; *excernō* : 1° faire sortir en triant, cribler, vanner; 2° évacuer (terme technique de la langue médicale, cf. Celse 5, 26, 17, *inferiores partes uel semen uel urinum uel etiam sterces excernunt*; id. 4, 1, *quae excreturi sumus*); d'où *excrementum*, M. L. 2966, 2989.

*incernō* : passer au crible (Caton, Col., Vitr.), M. L. 4349; *incerniculum*.

*scernō* : mettre de côté; d'où *scērētus* : mis à l'écart, secret, et *scērētus*. Irl. *secreit*. M. L. 718, *\*asscērētūre*.

A un composé non attesté *\*recernō* se rapporte *recrémentum* : scorie, déchet, excrément.

*Concernō*, qui apparaît à basse époque chez les écrivains ecclésiastiques, semble formé sur *concrētus*, rattaché fausement à *cernō*, parce qu'il semblait l'antithèse de *discrētus*. Il a dû y avoir influence du gr. *συγκρίνω*, qui s'oppose à *διακρίνω* sur lequel il a été formé.

A la racine de *cernō* se rattachent un certain nombre de formes en *cer-* ou en *crī-* : *certus*, *crētō*, *cribrum*, *crimen*; v. ces mots.

Une racine de forme *\*krei-* « séparer », inconnue à l'indo-européen oriental, se trouve en grec, italique, celtique et germanique.

Elle sert à indiquer l'idée de « cribler ». Toutefois, ce sens n'existe pas dans les formes verbales grecques, en grande partie influencées par le présent *\*κρίνω* (ion.-att. *κρίνω*, lesb. *κρίνω*), et n'apparaît guère dans les formes verbales latines : présent *cernō* de *\*crinō*; mais le celtique a gall. *go-grynu* « cribler », de *\*upo-kri-nō*. Le sens de « cribler » a été réservé en latin au dénominateur de *cribrum* (v. ce mot).

L'ancienne forme d'adjectif en *\*to-* est celle que conservent gr. *κρίτός* (avec *κρίσις*) et lat. *certus*. La forme *\*krē-*, qui est dans le perfectum *crēui*, a été transportée aussi dans *crētus*; elle figure également dans *excrementum*. Elle est d'origine obscure. Le mot grec, non analysable, *κρησπέα* « bluteau » (avec la forme dialectale *κρησπεά* « κόσκινον », Hes., où l'α de *κρη-* est sans doute un α issu de η), ne l'éclaire pas.



Le sens juridique pris par la racine dans *crimen* se retrouve en grec dans *κρίμα*, surtout fréquent dans la langue biblique, et *κρίσις*. Le grec *a*, de plus, *κρίτηριον* « moyen de juger, tribunal » et *κρίτης* « juge ».

Sur le contact avec *crēscō*, v. Ernout, *Philologica* I, 83 sqq.

**cernuus, -a, -um** : qui penche la tête, in *caput* [capite] ruens disent les gloses. Semble s'être dit surtout du cheval, cf. Serv., Ae. 10, 892, *cernuus equus dicitur qui cadit in faciem, quasi in eam partem qua cerninus* (étymologie populaire). Substantivé : *cernuus*, -i m. : qui marche la tête en bas, équilibriste = gr. *κωβιστήρ*, qui rappelle la glose d'Hés. *κωβιστήρ κολυμβήσαι, κωβιστήρ*. Cf. Thurneysen, *Gött. Gel. Anz.*, 1907, p. 804.

Dérivés : *cernuō*, *ās*; *cernulus*, -a, -um (Aetna); *cernulō*, *ās* (Sén.).

Rare; archaïque, poétique et bas-latin. La langue classique dit *pronus*. Non roman.

Dérivé du mot dont *cerebrum* est tiré. Si l'on part de *\*cers-n*, il faut admettre qu'il y a eu un thème *\*ker-es*, comme on l'entrevoit à travers skr. *ciraṣ* et av. *sarō*. Cf. aussi *ceruix*.

**cernuus**, -i m. : *calciamenti genus*, P. F. 48, 8; -i *socii sunt sine solo*, Isid., Or. 19, 34, 13. Un exemple douteux de Lucilius 129.

**cerritus, -a, -um** : *furiōsus, larvātus*. Les Latins le font dériver de *Cerēs*, e. g. Schol. Hor., S. 2, 3, 278, -i *dicitur quasi a Cerere icti, qui Cereris irā percussuntur*. On trouve, du reste, dans les gloses *cererōsus*; cf. gr. *Δημητρίος*. Rare et familier, semble-t-il. Pour la formation, cf. Prisc., GLK II 139, 14, *anitus, maritus, cerritus ab ano, mare, Cerere*; pour le sens, *lymphātus, larvātus*. Dialectal? Cf. osq. kerri « Cererī ».

**cerus, -i f.** : cerre, sorte de chène. Rare et technique. Sans doute mot étranger. IM. L. 1838.

Dérivés : *cerreus, cerrinus*.

**certō, -ās, -āui, -ātum, -āre** : itératif à valeur intensive de *cernō*, comme *capitō* de *capitō*, et non dénominateur de *certus*, comme le disent les dictionnaires. Terme de droit : « chercher à obtenir une décision, débattre »; cf. T.-L. 1, 2, 6, *duumviri perduellionem iudicant; si a duumviris prouocari, prouocatione certato*; et l'expression *c. multam* « débattre une amende ». En passant dans la langue commune, a pris le sens plus général de « lutter pour obtenir une décision » et simplement « rivaliser, lutter, combattre », sens le plus fréquent, dans lequel le rapport avec *cernō* n'est plus sensible. Peu représenté dans les langues romanes. M. L. 1840. Celt. : gall. *certhu*.

Dérivés : *certāmen* « débat, lutte au sujet de quelque chose »; *c. glōriæ, uirtutis* « combat, rivalité ». Encore en figura étymologica dans Plt., Ba. 399, *nunc... specimen spectitur, nunc certamen cernitur | sisne necne ut esse oportet*. Sur ce mot, v. M. Leumann, *Gnomon* 13, 31; *certatiō* (ancien, classique), *certātor, certātus, -ūs m.* (rares, latin impérial), *certātum* (ancien, usuel), *certābundus* (Apul.).

Composés : *con-*, *dē-* *certō* et leurs dérivés; tous deux usuels et classiques; *supercertō* (-*certor*), Vulg. traduisant *ἐπαγωνίζομαι*.

V. *cernō*.

**certus, -a, -um** : décidé, fixé; e. g. *certumst mihi et, au sens actif, « qui a décidé de, décidé à »*; cf. Vg., Ae. 4, 563, *dirumque nefas in pectore uersat, | certa mori*; Albinov. 1, 291, *certus eras nunquam, nisi uictor, Druse, reuerit*; d'où « déterminé, certain, non douteux » (*certum habere*, et par là, appliqué aux hommes, « sûr, sur qui l'on peut compter, fidèle »; enfin, seul ou avec *aliquis*, « certain » (dans le sens indéterminé que nous donnons à l'adjectif) : *certus numerus* « un certain nombre », c'est-à-dire un nombre fixe, mais non autrement précisé.

Dérivés et composés : *certō*, *certē* adv., ce dernier avec un sens restrictif, comme le français « sûrement »; *certitās* (Gl.); *certitudo* (tardif et rare); *certificō*, *ās* (latin chrétien).

*incertus, -a, -um* « incertain »; *incertō*, *ās* (archaïque); *incertitudo* (Greg. M.).

*Certus* s'emploie au comparatif dans *certiorem facere* « informer quelqu'un »; de là le latin juridique a tiré *certiorō*, *ās*.

Ancien, usité de tout temps; panroman. M. L. 1841 et 1840 *\*certianus*; B. W. *certain*. Celt. : irl. *cert* « droit », britt. *certh*, bret. *cerz*; de *incertus*, irl. *ingcert* (mot savant).

*Certus* est proprement l'ancien adjectif en -to- de *cernō* (v. ce mot); mais il s'est détaché du verbe au cours de l'évolution du latin et forme un groupe à part, comme *certō*.

**ceruēsia** (*ceruisia, cereuisia, ceruēsa, ceruisa* dans Anthimus, 15), -ae f. : cervoise. Mot gaulois, attesté depuis Pline. M. L. 1830.

**ceruisea**, -ae f. : nom d'une poire (Cloatius ap. Macr., Sat. 3, 19, 6). De *ceruus*? Cf. *asinusca, marisca*, etc.

**ceruix, -icis f.** (commun d'après Prisc., GLK II, 169, 9, *uetusissimi in multis... inueniuntur confudisse genera... ut hic et haec ceruix*). Les grammairiens enseignent que le mot doit s'employer au pluriel *ceruicēs* (cf. *c. securi subicere*); toutefois, le singulier est fréquent et se trouve déjà dans Enn., A. 472, *oscitat in campis caput a ceruice reuolsum*, et Pacuvius, Trag. 3, *quadrupes... ceruice anguina* : nuque, *posteriōra colli*; cf. CGL V 177, 27, *uocata, quod per eam partem cerebrum ad medullam spinæ derigatur, quasi cerebri uia*. Puis « cou ». Par métonymie, la nuque étant la partie du corps sur laquelle on porte les fardeaux, le mot, dans la langue de l'Église, traduit *τράχηλος*; *duræ ceruicis*, *σκληροτράχηλος*, avec le sens de « confiance en sa force, audace, orgueil »; de là, *ceruicōsus, -cōsītās, ceruicātus*. — Ancien, usuel. M. L. 1848.

Autres dérivés et composés : *ceruicula*, M. L. 1846; *ceruicāle* (*ceruical*) n. : oreiller, coussin. M. L. 1845; irl. *cérchaill*; *incuruiceruicus* (Pac.); *exceruicō*, M. L. 2967; *-cātiō* (tardifs).

L'étymologie de Bréal *\*cer(s) -uic-* « qui lie la tête », cf. *uincō*, est plus ingénieuse que vraisemblable. *Ceruix* rentre dans la catégorie des noms de parties du corps en -ix (*coxendix*, etc.), v. Ernout, *Philologica* I, p. 153, et présente un élargissement en u (v) du thème de *cerbrum*; cf. *ceruus* : *\*keru-ik-s*. Cf. *fornus* et *fornix*.

*Cerus* : in *Carmine Saliari Cerus manus intellegitur creator bonus*, P. F. 109, 7; cf. Varr., L. L. 7, 26, *C. duonus*. Apparenté vraisemblablement à *Cerēs, -ēris*, sans

doute ancien neutre, personnifié et divinisé, comme *Venus*, qui désigne proprement « la Croissance », puis « la déesse qui fait naître les moissons ». Probus, Vg. G. 1, 7, *Cerem a creando dictam. A Cerus compagnum malle de Cerēs, comme Tellūrus de Tellūs, correspond ombr. Cerfe, serfe « Cerō » dat., de \*Keres-o; à Cerēs, osq. Kerri « Cererī », de \*Ker(els)-ē; et Cerus doit être une graphie ancienne pour *Ceruss*, de \*Kerso-s; cf. Buck, O. U. Gr. § 115, 2. L'osque et l'ombrien ont aussi un adj. dérivé *\*kerrios* « cerrius, cercālis ». V. *creō, crēscō, carēnsis*; peut-être *procērus*.*

**cērussa** (*cērusa*), -ae f. : cēruse; fard. Attesté depuis Plaute. M. L. 1942. Dérivé : *cērussātus*.

L'explication par un grec hypothétique *\*κηρόσσα* (de *κηρός* « cire ») est sans fondement. Le grec dit *ψυμβλον* dans ce sens. Sans doute mot d'emprunt.

**ceruus, -i m.** : cerf. Ancien, usuel. Panroman. M. L. 1850. Sur *ceruus* a été fait *cerua* : biche. — Le pluriel *cerui*, dans la langue militaire, désigne, en outre, des branches d'arbre, ressemblant à des cornes de cerf, qu'on plantait en terre pour arrêter la marche des cavaliers.

Dérivés : *ceruia* (b. lat.) synonyme de *cerua* (cf. *auus et auia*); M. L. 1844 : v. fr. *cierge*, it. *cerbia*; *ceruulus*; *ceruālis*, -e; *ceruārius* (*lupus ceruārius*, Pline), M. L. 1843; *ceruātus*; *ceruīnus*, M. L. 1847; *ceruīnus* (Gloss.), M. L. 1849.

Le nom indo-européen du « cerf » était *\*elen-* (v. sl. *jelen*, arm. *eln*, gr. *ἔλαφος*, gall. *elain(t)* « biche »). Mais le nom de la bête de chasse est souvent frappé d'interdit, d'où la substitution d'une épithète telle que « cornu »; cf., en grec, *ἔλαφος κερών* I 24. Le vieux prussien a *ragingis* « cerf », de *ragis* « corne ». Le procédé date de l'indo-européen; car on retrouve, en celtique, gall. *carw*; en germanique, v. isl. *hiort*, v. angl. *heort*, v. h. a. *hiruz* au sens de *ceruus*; en baltique, v. pruss. *sirowis* « chevreuil ». La forme élargie par -u-, à côté du groupe de *cerebrum*, se retrouve dans gr. *κερυ-φῆ* et, au sens de « corne », dans hitt. *karawar*, av. *sr(u)ṣa*, irl. *crù* « sabot » (d'animal); cf. aussi *coruus*.

V. *cornū, cerebrum, ceruix*.

**cessō, -ās, -āre** : cf. *cēdō*.

**-cessō, -is, -iui, -itum, -ere** : n'existe qu'en composition dans *ar-cessō* (?), *in-cessō*. Désidératif, qu'il faut sans doute rattacher à *cēdō* « s'avancer ».

**cēterus, -a, -um** : qui reste, restant; au pluriel, *cēterī, -ae, -a* « tous les autres, ceux qui restent ». Diffère peu dans l'usage de *reliquus*, e. g. Cic., Rep. 6, 17, *qui globus reliquos omnis complectitur, summus ipse deus arcens et continens ceteros*; toutefois semble plus compréhensif, cf. Cic., Verr. 5, 87, *erant perpauci reliqui, ceteri dimissi*. — *Cēterī* désigne un ensemble, par opposition à *alii* : Sall., I. 74, 1, *ceteri formidine, pars ad Romanos, alii ad regem Boethum profugerant*; aussi est-il souvent joint à *omnes, cuncti*. Le neutre s'emploie adverbialement : *cēterum, cētera* « du reste » et, depuis Salluste, surtout dans Tite-Live, « mais » (cf., pour le sens, gr. *ἔλλα, τῶλλα, τὰ λοιπά*), (*dē*)*cēterō, cēterōquī(n)*. — Ancien, usuel et classique. Non roman.

Comprend, évidemment, le mot qui se retrouve en ombrien, avec le sens de « alter » : *etru* « alterō », *etram*

« alteram », *etraf* « alterās », etc., en face de lat. *alter* et de osq. *alttram*, etc.; c'est le dérivé en *\*-tero, \*-tro-* des thèmes du démonstratif indo-européen *\*e-* et *\*i-*; il se retrouve dans v. sl. *jeterū* « quelqu'un » (où le sens propre du suffixe marquant opposition de deux est perdu) et av. *atāra*.

D'autre part, il existait de ce même démonstratif à deux thèmes un dérivé *\*itero-*, que le latin conserve dans *iterum* (v. ce mot). Il se trouve ainsi que *cēterum* et *iterum* appartiennent à un même groupe de mots indo-européen. Le sens de « opposition de deux » est net dans *cēterum, cēterī*, qui marque opposition d'un groupe à un autre. — Sur la particule qui en latin précède *\*etero-*, on ne peut faire que des hypothèses inconsistantes; cf. *ceu*.

**cētus, -i m.** : 1° cétacé, thon; 2° la Baleine (constellation). Emprunt latinisé au gr. *τὸ κῆτος*; assimilé aux thèmes en -o-, il a pris le genre masculin ou animé (cf. *ficus* = *τὸ φῦκος*). Ancien (Plt.). Vg. transcrit la forme gr. *ceue*, Ae. 5, 822, *immānia cētē*.

Dérivés latins : *cētārius, -a, -um* et *cētārius m., cētārium n.*; cf. *cētāriæ tabernæ* : tavernes de pêcheurs de thons, déformé par l'étymologie populaire en *crētāriæ tabernæ*; *cētōsus* (Avien.).

**ceu** : particule marquant la comparaison, qui s'emploie seule ou en corrélation avec *ita, sic*, etc. Archaïque; attestée en poésie depuis Ennius, n'apparaît dans la prose qu'à partir de Sénèque, et, du reste, rarement. Synonymes : *quāliter, quasi, ut, sicut*.

Ainsi que l'a vu L. Havet, Mél. Renier (1866), p. 370 et suiv., semble fait sur *ce-* (cf. *cēteri*?), comme skr. *iva* « de même » l'est sur *i-* (v. *is, iia*). Le *\*we* qui est ici peut être le même que celui qu'on retrouve dans *ue* « ou » (v. ce mot). Pour la forme, cf. *neu*, seu de *\*nei-ue, nēue, siue*.

**ceua, -ae f.** : mot étranger (vénète?) désignant la vache. Certains lisent *ceuanas* dans le seul passage de Columelle (6, 24, 5) où le mot figure; cf. Thes. s. u.

**cēueō, -ēs, cēui, cēuere** (*cēuō, -is* attesté par Probus, GLK IV 37, 8; cf. *fulgeō/fulgō*, etc.) : -re est *clunes mouere, ut in canibus uidere est, qui clunes agitando blandiuntur*. Vulgaire, et souvent employé dans un sens obscène, à côté de *cris(s)ō*; cf. Mussehl, *Hermes* 54 (1919) 387 sqq. — De là *cēuentinābilitas*, CIL IV 4126 et 5406, et sans doute *cēuulus* (Gloss.). — Mot ancien, quoique attesté seulement à l'époque impériale (Inscr., Satriques).

L'absence de *i* rend invraisemblable un rapport avec le groupe de *ciedō*. Ce qui se combine le mieux avec le causatif *cēueō*, c'est le groupe de v. sl. *po-kyati* « *κινεῖν, σαλευῖν* » et, de plus loin, got. *skewjan* « se mettre en mouvement » (racine *\*skeu-*, qui comporte des élargissements divers; v. Torp., *Wortschatz d. germ. Spracheinheit*, p. 466 sqq.).

**chalō, -ās : v. calō.**

**chama m.** indécl. : loup cervier; Pline 8, 70, *Pompei Magni primum ludi ostenderunt chama, quem Galli rufigem uocabant, effigie lupi, pardorum maculis*. Mot étranger, africain?

**chaos, -i n.** : chaos. Emprunt au gr. *τὸ χάος*, gén.

χάρους; usité seulement au nominatif accusatif et à l'ablatif. Depuis Varron; poétique et langue de l'Église.

**chara** n. ? : plante étrangère mentionnée par César, B. C. 3, 48, 1, *est etiam genus radicis inuentum, ... quod appellatur chara, quod admixtum lacte multum leuabat inopiam*. Ce serait la plante dite *crambe tatarica*. V. André, *Lex.*, s. u.

**characātus**, -a, -um : échallassé (Colum.). Emprunt latinisé au gr. χαράκι, χαράκιον; cf. *characias*, transcription de χαράκιος. M. L. 1862.

**c(h)aractēr**, -ēris m. : fer à marquer les bestiaux, d'où « empreinte, marque distinctive, caractère », etc. Emprunt au gr. χαρακτήρ. Attesté depuis Varron, R. R. 3, 2, 17; répandu et latinisé sous l'Empire. Cf. le suivant.

**charaxō** (ca-), -ās, -āre (b. lat.) : 1° couper, inciser; 2° graver, inscrire. Emprunté (tardivement, Prud., Ps-Aug., Greg. M.) et dérivé de l'aor. gr. ἔχαξα, cf. *camp-sāre, malaxāre*. M. L. 1863 b, *charaxāre*. De là, *caraxātura*; *caraxātiō* (Orib.); *incharaxāre* (Apic.). Les verbes que le slave a empruntés au grec l'ont été, de même, pour la plupart, sous la forme de l'aoriste, thème qui, en effet, indique la notion verbale pure et simple. V. B. W. *gercer*.

**charmīdātus** et **recharmīdō** : dénominatifs plaisants tirés par Plaute, Tri. 977, du nom propre *Charmidēs*.

**c(h)arta**, -ae f. : feuille de papier; et par suite feuille écrite, lettre, livre, registres publics, documents écrits, etc. Emprunt ancien et latinisé du gr. χάρτης (-τῆς); devenu féminin, sous l'influence des autres thèmes en -a féminins; cf. *coc(h)lea*, etc. Le *cartus* de Lucilius 709 est une tentative isolée faite pour conserver le genre du nom grec. Cf. Charisius, GLK I 104, *Varro ait uocabula ex Graeco sumpta, si suum genus non retineant, ex masculino in femininum transire, et a » littera terminari, uelut... χάρτης charta*. — Panroman. M. L. 1866. Irl. *cairt*; germ. : v. h. a. *kerz* « mèche », *kerze* « bougie ».

Dérivés : *chartāceus*; *chartārius*, -a, -um et *chartārius*, -ī m. = χαρτοπώλης « marchand de papier » et « archiviste »; *chartula* : 1° petit papier; 2° pièce officielle, acte public; *chartulārius*, -a, -um, d'où *chartulārius* m., -ium n.

**chelīdonius**, -a, -um : adjectif transcrit du gr. χελιδόνης au féminin, -a désigne une pierre précieuse ou une plante, la chélidoine (lat. *hirundinina*); au n. -um, un collyre. Depuis Pline. M. L. 1870.

**chilō**, -ōnis m. : aux grosses lèvres; surnom en -ō, -ōnis emprunté au gr. χέλων, cf. κέδων. Les grammairiens le différencient de *cilō*, cf. P. F. 38, 4, et Vel. Long., GLK VII 74, 14, *alium esse cilonem, alium chilonem... chilones uero improbius labris homines, a Graeco παρὰ τὸ χέλην*. Désignerait aussi un poisson d'après Char., GLK I 102, 1.

Dérivé : *chilōsus*.

**chirurgia**, -ae f. : emprunt au gr. χειρουργία, comme *chirurgus*, *chirurgicus* = χειρουργός, χειρουργικός. Cf. Cic., Att. 4, 3, 3, qui l'oppose à *diaeta*. Usité surtout sous l'Empire. M. L. 1874 et 1875.

**cholera**, -ae f. : bile et maladie provenant de la bile choléra. Emprunt de la langue médicale au gr. χολέρα, d'abord savant (Celse, Pline, etc.) et passé dans la langue populaire sous la forme *c(h)olera*, -um, d'où *c(h)olus*, d'après *ulcera, uolnera*? M. L. 1879.

**chorda** (corda), -ae f. : boyau, corde. Emprunt au gr. χορδή; usité d'abord dans le sens technique de « corde d'un instrument de musique » (Cic., Varr., Lucr.), a été employé à basse époque comme synonyme de *fānis* et est demeuré dans les langues romanes, M. L. 1881; et en celt. : irl. *corda*. Cf. aussi M. L. 71 a, *\*acc(h)ordāre*; 71 b, *\*acc(h)ordium*; 2656-2657, *\*disc(h)ordium, -diāre*.

Dérivés et composés tardifs : *c(h)ordula*, *c(h)ordijez*. V. Ernout, *Philologica* II, p. 179-184, *cor* et *c(h)orda*.

**chordus** : v. *cordus*.

**chorus**, -ī m. : chœur. Emprunt au gr. χορός, ancien (Naevius), latinisé. M. L. 1884, *\*choreola*; et v. fr. *cuer*; irl. *cōr*.

**chrisma**, -atis n. (et *chrisma*, -ae f.) : onction. Emprunt fait par la langue de l'Église au gr. χρίσμα; d'où *chrisimō*, -ās : *chrisimālis*, etc., tous tardifs. M. L. 1887, *chrisma*.

**christiānus**, -a, -um : adjectif latinisé dérivé de *Christus* (= Χριστός) « chrétien », demeuré dans les langues romanes, cf. M. L. 1888; et en celt. : britt. *Christ*, *cristawn*. De là, *christiāniās*. De *Christus* ont été formés des composés : *christicola*, -colus, -fer, -ficus, etc.!

**chronicus**, -a, -um : chronique. Adjectif emprunté par les langues techniques au gr. χρονικός (cf. Gell. 17, 24); substantivé : *chronica*, -ōrum n. pl. et *chronica*, -ae f. « chronique(s) », d'où *chronicālis* (Greg. Tur.). Passé en irl. *cronic*; formes romanes savantes.

**cibōrium**, -ī n. : emprunt au gr. κιβώριον, qui désignait la gousse de la colocase ou fève d'Égypte et par extension un vase en forme de cette fleur, et plus tard, dans la langue de l'Église, une partie de l'autel semblable au tholos. Cf. Pline, HN 21, 87; Porphyre. Hor. Carm. 2, 7, 22, etc. — Sans rapport avec *cibus*.

**cibus**, -ī m. : *appellatur ex Graeco, quod illi peram, in qua cibum recondunt, cibus* (<im>) (= κίβιον) *appellant*, P. F. 37, 10. Si l'on admettait cette étymologie, le sens premier serait « sac à provisions », « provisions » (cf. Plt., Cas. 524, *cum cibo suo quique facio ut ueniant*; Cu. 319, *ita cibi uacuitate uenio lassus lactibus?*), et par suite « nourriture »; au pluriel, *cibi*, -ōrum « vivres, aliments ». Mais la similitude entre *cibus* et κίβος (Suidas κίβος κίβωτιον) peut être fortuite et κίβος peut être la transcription du mot latin. Se dit de la nourriture des hommes et des bêtes. — Ancien, usuel. M. L. 1896.

Dérivés : *cibārius*, -a, -um et subst. n.; *cibārium*, usité surtout au pluriel; *cibāria*, cf. M. L. 1895; *cibō*, -ās : nourrir, et *cibor* : se nourrir (langue impériale), M. L. 1894 et B. W. sous *avoine*; *cibātus*, -ūs; *cibātio*. Sur *\*cibāria* « civière », v. Nencioni, Arch. Glott. Ital., 1941, p. 125-127.

Il est difficile de rien fonder sur ombr. *kebu* « cibō? » T. E. IV, 23, où manque la palatalisation de *k*-initial et dont le sens est douteux.

**cicāda** (*cicāla* Gloss.), -ae f. : cigale. Attesté depuis Novius. M. L. 1897.

Mot expressif, comme grec τέταξ, de la région méditerranéenne; cf. *ζεγγαρά* « ὁ τέταξ παρὰ Σιδήτας », Hés. Cl. *cicūta*.

**cicārō**, -ōnis m. : mot d'affection familier, pour désigner un enfant ou un mignon (Pétr.). Formation populaire en -ō, -ōnis peut-être étrusque; v. Ernout, *Philologica* I, p. 42. Cf. *Cicarus*.

**cicātrix**, -icis f. (gén. pl. en -um) : cicatrice (sens physique et moral). Attesté depuis Plaute.

Dérivés : *cicātriciāre*, *cicatricem inducere*, P. F. 57, 19 (latin impérial); *cicātriciōsus*, *cicātriciula*.

Étymologie inconnue.

**ciccum**, -ī n. : *dicebant membranam tenuem quae est ut in malo Punico discernim; a quo etiam Plautus dicit* (inc. fab. 2) : *quod uoluit densum, ciccum non interduo*, Varr., L. L. 7, 91. L'abrégé de Festus explique le mot d'après Varron, *membrana tenuis malorum puniceorum*, 37, 12; le gloss. de Placide, GLK V 13, 23, par *granum mali punici aut umbilicus lupini*. S'emploie comme *hilum*, *naucum*. M. L. 1899. Origine inconnue. Le gr. κικκός *δακτύλιος* d'Hésychius semble provenir du latin; v. Pisani, *Paideia*, 1951, p. 292.

**cicer**, -eris n. (sans pluriel) : pois chiche. Attesté depuis Plaute. M. L. 1900; B. W. sous *chiche*.

Dérivés : *cicera* f. (Colum.) : gesse (plante), M. L. 1901; *cicerula* (-cula, -culum) : gesse cultivée, M. L. 1902; *cicerārius* (Gloss.) = ἐρεβινθοπώλης; *Cicerō*, -ōnis m., comme *Caepiō*, *Fabius*, *Lentulus* (toutefois peut être étrusque), M. L. 1903. Passé en germ. : v. h. a. *kichurra*, all. *Kicher*.

Le mot latin rappelle, d'une part, v. pruss. *keckers* « pois », de l'autre arm. *sisern* « pois chiche », dont les gutturales ne concordent pas entre elles. Il peut s'agir d'emprunts; le mot a voyagé comme le légume lui-même dont l'origine est inconnue.

**cicilindrum** (coci-), **cicimalindrum**, -ī n. : noms de condiments imaginaires, dans Plt., Ps. 831 et 835. Cf. gr. *κίχα* > lat. *cici* (Pline).

**cicindēla** (*cicendula*, -dēlum, -dile), -ae f. : 1° ver nuisant; *genus muscarum quod noctu lucet, uidelicet a candela...*, P. F. 37, 17. Forme à redoublement en *i*, ancienne, bien qu'attestée seulement dans les textes depuis Pline, qui attribue le mot aux *rustici*, 18, 250; 2° cierge, chandelle (langue de l'Église), comme *candēla*. M. L. 1904.

V. *cand-*. Terme de type « populaire »; cf. *scintilla*.

**cicirbita**, -ae f. : nom de plante dans Dioscoride, correspondant à *σάργος* « laiteron » ou à *σέρπς* « sorte de chicorée ». Pour le redoublement et la forme, cf. *cucurbita*, etc. Ital. *cicirbita*, v. André s. u.

**cicirrus**, -ī m. : coq. Cognomen ou nom commun? Mot osque; v. Hor., Sat. 1, 5, 52, et P. Lejay, ad l. Cf. *cucurru*.

**cicōnia** (*cicōnea*; *cōnea* prénestin, cf. Plt., Tru. 691), -ae f. : cigogne. Ancien. M. L. 1906 et 1907, *\*cicōniola*.

Dérivés : *cicōninus*; subst. : *cicōnina* (Mul. Chir.).

Peut-être faut-il y rattacher *cicōnium* : *ferola* (= *ferula*), nom de plante qu'on lit dans les Glosses.

Mot à redoublement de même formation que *cicāda*; le *cōnea* de Préneste est à *cicōnia* comme *curbia*, all. *Kürbis*, à *cucurbita*; cf. M. Niedermann, *Festg.* Kaegi, p. 80. On a rapproché le groupe de *canō*, cf. v. h. a. *huon* « coq » pour l'ō, mais la cigogne ne peut guère être « l'oiseau qui chante ». L'origine étrusque proposée par Thurneysen (Thes.) et reprise par M. Runes, *Latomus*, IV, 1940-1945, p. 23, n'est pas démontrée. Mot « méditerranéen » à redoublement comme *cicāda* (Niedermann)?

**cicumma** : *avis noctua*, P. F. 35, 3. Non autrement attesté; à rapprocher peut-être de gr. κικυμῆς et κικυμῶς... γλαυκός, Hésychius. Même redoublement que dans *cicōnia*, *cicāda*, *cicindēla*. La forme *caecuma* (Gloss.) a été influencée par *caecus*. Cf. *cucubio*.

**cicur**, -uris adj. : apprivoisé. Varr., L. L. 7, 91, *quod enim a fero discretum, id dicitur cicur, et ideo dictum « cicur ingenium optineo », mansuetum. A quo Veturi quoque nobiles cognominati Cicurini*. Substantif, désigne le porc domestique et, d'après l'abrégé de Festus, le produit du sanglier et de la truie : *cicur ex apro et scrofa domestica*, P. F. 30, 22. L'adjectif est classique, mais rare, sans doute archaïque. Aussi n'est-il plus attesté après Cicéron.

Dérivé : *cicūrāre*, qui a survécu dans le sud de l'Italie, M. L. 1908; composé *incicur*; cf. P. F. 95, 23, *incicor* (l. -cur) : *immansuetus et ferus. Interdum cicur pro sapiente ponitur, ut idem Pacuvius* (387) : *consilium cicur*. Cf. *cicātrix*?

On rapproche skr. *čakuraḥ* « apprivoisé »; mais ce rapprochement, limité à deux langues, est peu probant. Le rapprochement du nom propre *Cicurinus* (Cicurinus, Κικυρῖνος) proposé par Varr., L. L. 7, 91, cognomen de la gens *Veturia*, se heurte à la différence de quantité des voyelles.

**cicūta**, -ae f. : ciguë, κώνιον. Ancien, usuel; sert aussi de cognomen. M. L. 1909 (*ci-* et *cucūta*); britt. *cegid*. Cf. *cicāda*, *cicōnia*, *cucumis*, *cicer*; en gr. κίχορα (-χόρεα, etc.), l'égyptien *κίκα*, *cici*, etc.; et aussi *siser*, etc. Pour la finale, cf. *alūta*? Dérivés : *cicūtāria*, *cicūticen* (Sid.).

**cieō**, -ēs, **citum**, **ciēre**; **ciō**, **cis**, **cīui**, **cītum** (dans *accētum*), **cīre** (pour la double forme, cf. *tuor* et *teuer*); les formes de *cieō* sont évitées quand une voyelle suit l'e du thème : on ne rencontre pas *cieō*, *cieam*); mettre en mouvement; par suite : 1° faire venir à soi, appeler, invoquer; *ciere*, *nominare*, P. F. 58, 11; terme de droit, T.-L. 10, 8, 10, *qui patrem ciere possent « citer en justice »*; 2° exciter, provoquer, *erctum ciēre* « provoquer à un partage de biens »; cf. *erctscō*, expression qui, n'étant plus comprise, a donné lieu à la fausse interprétation de Servius, Ae. 8, 642, « *ercto non ciō* » i. e. *patrimonio uel hereditate non diuisa; nam ciūs diuius significat*; « pousser » (*gemūtus*, *uōcēs*, *flētus*). Se dit généralement de tout ce qui entre en mouvement et en action, par rapport à ce qui est immobile et au repos. Ni *ciūs*, -ūs, ni *ciūt*, ni *ciōr* n'existent (mais *imbricior*).

Composés : *accieō*, -ēs (*accīō*, -īs) : faire venir, appeler, cf. *arcessō*; *accītus*, -ūs : appel; *accūta*, M. L. 76.

*concieō* : 1° faire venir ensemble, rassembler; 2° agir



violemment (ou tout d'un coup), exciter, soulever, provoquer; *concitus* : poussé ensemble ou avec force; *conctor* : excitateur. — Ne semble plus attesté après Tac.; doublé et suppléé par *conciō*.

*excitō* (-ciō) : faire sortir, appeler hors de, exciter; cf. P. F. 70, 7, *exciet*, *excuiet* (antéclassique, et quelquefois à l'époque impériale, sans doute par affectation d'archaïsme); *excitus* : agité.

*percitō* (-ciō), rare et archaïque : mettre en mouvement, ébranler, agiter fortement; *percitus* : poussé avec force.

*prociō* : cf. P. F. 251, 22, *prociūt* : *prouciūt*. *Citare enim ut uocitare, unde prociūt (l. prociūt) et prociūt*.

*Ciō*, *ciē* et leurs composés, rares à l'époque républicaine et presque uniquement poétiques (Cicéron évite le mot dans ses discours et n'en a que de rares exemples dans ses traités), sont usités comme des archaïsmes et disparaissent assez vite de la latinité impériale. Dès le second siècle, ils ne sont plus que rarement attestés, et dans des emplois techniques. De bonne heure, ils ont tendu à être remplacés par le fréquentatif-intensif :

*ciūt*, -ās et ses composés (voir le tableau comparatif des emplois de *ciēs/ciūt*, Thes. III 1499, 65 sqq.). A l'époque républicaine, usité dans la langue juridique et politique au sens de « convoquer (le Sénat), citer (en justice) »; d'où « invoquer le témoignage de », et de là « citer, mentionner ». C'est surtout à l'époque impériale que le verbe a le sens étymologique de « mettre en mouvement, exciter, provoquer » et, dans la langue rustique, « produire, pousser » (Colum., Pall.). *Citātus* est traité tantôt comme participe, e. g. Enn., A. 461, *rex deinde citatus conuelli sese*; Sén., Méd. 853, *uoluit citatus irariget*; tantôt comme adjectif, avec comparatif et superlatif, avec le sens de « rapide, vif » : T.-L. 27, 50, 1, *citatore quam inde uenerat agmine*. Dérivé : *ciātū* (bas latin juridique et militaire) : proclamation, commandement.

*conciūt* : mouvoir ou exciter violemment ou rapidement (aspect déterminé); *excitō* : éveiller, appeler hors de, exciter, provoquer. Dans la langue de l'architecture, « élever » (faire sortir de terre) : *turris, tumulum*. S'emploie au sens physique comme au sens moral. M. L. 2970 et 2515, \**deexcitō*; *incitō* : lancer en avant, M. L. 4356, 4355 a; *percitō* : exciter violemment (rare et archaïque); *recitō* : refaire l'appel des noms cités devant le tribunal, e. g. Cic., Verr. 5, 10, *da, quaeso, scribas, recitet ex codice*; puis « lire à haute voix, réciter », M. L. 7123; *suscitō*, de \**subs-ciūt* : faire lever, élever, soulever, M. L. 8482. Se dit du malade, e. g. Hor., S. I 1, 83, *medicum roget ut te | suscitet*, et, par suite, des morts, dans la langue de l'Eglise : *suscitare mortuos, suscitatus* (St Aug.). d'où *resuscitō* « redresser, faire revivre » (déjà dans Ovide au sens moral, comme *recreō*). Tous ces verbes ont des dérivés en -tor et en -tiō. Le rapport étymologique avec *ciēs* n'est plus sensible dans la plupart.

De *ciēs* le participe est *citus* « mis en mouvement », avec son contraire *incitus* « immobile, bloqué » conservé dans l'expression technique du jeu de dames *ad incitās* (scil. *calceō*, cf. Plt., Poe. 908, *quin prius disperibit faxo quam unam calcem ciuerit*) *redigere* « réduire à l'immobilité » (sens propre et figuré, cf. Isid., Or. 18, 67). *Citus* figure comme participe dans tous les composés de *ciēs* (à côté de *citus*, dans *incitus*, avec *in-* marquant le

mouvement); il est second terme de composé dans *solicitus* (v. ce mot). Mais il est, comme *altus*, le plus souvent considéré comme adjectif au sens de « vif, rapide » et muni d'un comparatif et d'un superlatif. Cf. l'adverbe *ciūt* « vite » et, généralement accompagné d'une négation, « facilement » (comme gr. *τόχως*); de là, *citius*, comparatif équivalent à *potius*. M. L. 1954 (*cito, citio, citius*). *Citus* est classique, mais surtout usité en poésie. L'adverbe est, au contraire, fréquent dans la prose.

La racine i.-e. \**kei-/ki-* fournissait sans doute un aoriste athématique dont le grec a une trace indirecte dans l'aoriste thématique *ἐκίων*. Les présents, faits secondairement, varient d'une langue à l'autre, ainsi grec *κινέω*; c'est ce qui fait que le latin a *ciō* et *ciēs* côte à côte. Une forme à élargissement -u- joue un grand rôle : hom. *ἐκύντο* « il s'est mis en mouvement » et *ἐκύνω*, ou, avec infixe nasal, *κύνωμαι* (*κύνέω* serait-il *κύνεω*?) ; arm. *çu* « départ » et *çegay* « je suis allé » ; skr. *cyādate* « il se met en mouvement », vieux perse *ašiyavam* « je me suis mis en marche », etc.

**cignus**, -ī m. : cigne, mesure valant huit scrupules. Rare et très tardif. Emprunt?

**cilbantum**, -ī, et **cilliba**, -ae f. : table ronde ou quadrangulaire; cf. Varr., L. L. 5, 121 et 118. Du gr. *κύβητας*, -άντος. Mot populaire, qui semble appartenir à la langue des soldats (*in castris* dit Varr.).

**cilicium**, -ī n. : étoffe grossière en poil de chèvre; cilice. Ainsi nommée parce qu'elle est originaire de Cilicie. Depuis Sisenna; usuel. M. L. 1912.

Dérivés : *cilicinus*, *ciliciolum*, *ciliciarius*.

**ciliō**, -ōnis m. (cf. *caeliō*) et **cilium**, -ī n. : touret ou burin. Doublet de *caelum*, attesté dans Isid., avec i (?) , sans doute d'après *incilō*, -āre.

**cilium**, -ī n. : paupière (inférieure); cf. la distinction de Marcell., Méd. 8, 126, *sub cilio et palpebro*, i. e. *infra oculos*; le pluriel *cilia* est glosé *ὀφθαλμοί*; toutefois, on rencontre *cilia* avec le sens de « paupières »; le sens de « cil » apparaît, par exemple, dans Chiron. 64, *quodcumque iumentum in oculis trichiasim patietur*, i. e., *ut palpebra eius superiora ulterius cilia infestent*. — Attesté depuis Pline. M. L. 1913. Rapproché de *cēlare* par Isid., Or. 11, 1, 42, *-a sunt tegmina quibus cooperiuntur oculi, et dicta cilia quod celent oculos*.

Dérivés et composés : *ciliātus* (Gloss.) = *εὐστροφος*; *intercilium* : entre-deux des sourcils (= gr. *μεστροφον*); *supercilium* : sourcil (déjà dans Plt., usuel et classique, sens propre et figuré, comme *ὀφρύς*, M. L. 8459; *superciliōsus* (époque impériale); *ciliumbris* (= *ὀφρυόσκιος*, Boèce).

De \**kelio-*; pour la forme, cf. v. h. a. *hulla* « enveloppe » et gr. *καλιά*; pour la phonétique, cf. le type de *milium*, *sine*, *similis*. V. la racine sous *cēlo*; il est possible que *cilium* soit tiré secondairement de *supercilium*. — En grec, on a *κύλα* : τὰ ὑποκάτω τῶν βλεφάρων κοιλώματα, Hés. (confirmé par d'autres glossateurs), qui semble plus ancien, avec -ul- que justifie la parenté avec *καλύπτω*.

\**ciliō* (*cilleō*?), -ere : le verbe ne figure que dans les grammairiens et les glossateurs; *cillere* : mouere, pour expliquer *ocscillum*, q. u. Comme le même verbe est invo-

qué pour expliquer les diminutifs *furcilla*, *axilla*, on peut se demander si ce n'est pas une création faite de toutes pièces. Cf. Funck, ALLG 4, 244, et Thes. s. u. L'existence de \**cillicidre*, M. L. 1914, est des plus douteuses.

**cillō**, -ōnis m. : cui frons est eminentior ac dextra sinistraq. uelut recisa uidetur, P. F. 38, 4. Diminutif : *cilunculus*, dans Arn. 3, 14. Surnom romain en *ō*, -ōnis; cf. *chilō*, *capitō*, etc., peut-être d'origine étrusque; cf. Ernout, Philologica I, p. 42.

**cillōter**, -trī m. : bourse, sac, musette. Emprunt au gr. *χλωτήρ*, -ῆος avec changement de déclinaison; d'origine populaire (Novius, Itala).

**cimex**, -icis m. : punaise. Déjà dans Liv. Andr. M. L. 1915.

Dérivés : *cimicia* f. : coris (plante), cf. gr. *κόρις*, *κόρινος*; *cimicō*, *κορίζω* (Gloss.). Cf. M. L. 1916, *cimicella*.

Mot populaire. Même suffixe que dans *culex*, *pūlex*; v. Ernout, Philologica I, p. 141 sqq. Sans étymologie, comme la plupart des mots de ce genre.

**cimussa** (sī-), -ae f. (Gloss.) : corde. M. L. 1917.

Dérivés : *cimussō*, *ās* (sī-) : ceindre d'une corde, et ses dérivés; *cimussator* (sī-) « σπειρώτης οἰνού ἢ ἄλλου τινὸς ὕγρου », CGL II 431, 54; *cimussatiō*. Mot non latin, d'origine inconnue. Les gloses ont, en outre, *cimussator* : *ψυμμοστής*, qui, si la leçon est correcte, est à rapprocher de *ψυμμόιον*, *ψυμμοστής*. Mais peut-être faut-il lire *cerussator*, cf. Thes. s. u.

**cinninnus**, -ī m. : boucle de cheveux; vrille; chaton de noisetier. Sans doute emprunt au gr. *κίνιννος* (avec anticipation de la nasale), qui lui-même doit être emprunté. Déjà dans Plaute. Rare, mais a subsisté dans la langue de l'Eglise.

Dérivés : *cinninnātus* : *εὐπλόκαμος* (surnom ancien); *cinninnālis*, -is f. : polytrix (plante capillaire) et « cheveux de Vénus ».

**cingō**, -is, **cingi**, **cingtum**, **cingere** : ceindre; d'où *cingi* « se ceindre »; et, sens élargi, « entourer, envelopper », etc. Sens technique « écorder ». Ancien, usuel. Panroman, M. L. 1924 et 1921, *cingtum*.

Dérivés et composés : *cingulum* (et *cingulus*, *cingula*); *cingillum* (*cingellum*?, cf. *cingella* dans les gloses) : ceinture, ceinturon et « sangle », M. L. 1925, 1926, 1928; irl. *cingall*, britt. *cengl*; d'où \**cingulāre*, M. L. 1927, B. W. *sangle* et *cingler* II; *cingius*, -ūs m. : manière de se ceindre, cf. le *cingetus* *Gabinus* (défini par Serv., Ae. 7, 612); *classis in procinctū* « armée en tenue de combat »; puis « ceinture » (concret). D'après Varron, *cingetus* est réservé aux hommes, *cingillum* aux femmes : *cingetus et cingillum... alterum uiris alterum mulieribus attributum*, L. L. 5, 114; et P. F. 55, 13, *cingillo noua nupta praecingeatur, quod uir in lecto soluebat, factum ex lana ouis...*; *cingitūsus*; *cingitō* (bas latin); *cingium* (Gloss.) : mitre (et *semi-cingium*); *cingetōrius* (bas latin), M. L. 1920; *cingitūra* (rare, époque impériale), M. L. 1922; B. W. *cingtr*. *cingizius* (cf. *angō/anzius*) : *Cinzia* *Iunonis nomen sanctum habebatur in nuptiis, quod initio coniugii solutio erat cinguli, quo noua nupta eia cincta*, P. F. 55, 20.

*accingō* : attacher par une ceinture, d'où « armer, équiper »; *accingor* : se ceindre (de ses armes), s'armer, se préparer à combattre. M. L. 724.

*circumcingō*; *concingō* : ceindre tout autour; *discingō* : détacher la ceinture, relâcher, désarmer, et même, à l'époque impériale, « réduire à néant ». Confondu avec *distinguō*.

*incingō* (surtout poétique et prose impériale) : ceindre, entourer. Tend à remplacer *cingere*; de là, *incingulum*; *incincta* « encinte », qui a remplacé *inciens*, *grauida*, etc., M. L. 4351, 4352, B. W. s. u., est dû sans doute à une étymologie populaire; cf. aussi Pline, 28, 42.

*praecingō* : entourer, ceinturer; et *praecinctus*, -ūs m. *prōcingō* : archaïque et non attesté en dehors du participe; de là, *prōcinctus*, -ūs m.

*recingō* (poétique) : se ceindre (par derrière), opposé à *praecingō*.

*succingō* : attacher par dessous; retrousser, relever; ceindre, armer (*succingulum* : *balteum*, P. F. 394, 3); *succinctus* : retroussé, d'où « court-vêtu » et, par image, « succinct, bref, court » (latin impérial).

Aussi ombr. *sihutu* « cinctōs » et *ansihutu* « incinctōs ». On rapproche skr. *kañcate* « il lie » (mot de glossaire), *kañcukah* « cuirasse, camisole », *kāñcā* « ceinture », lit. *kinkytis* « atteler (une bête) », gr. *ποδο-κά(κ)η* « entrave de bois pour les pieds », le tout assez différent et supposant une alternance *k/g* en fin de racine. Terme technique comportant des flottesments.

**ciniflō** : v. *cinis*.

**cinis** (et accessoirement, à date tardive, *ciner*), -eris m. (et quelquefois féminin chez les poètes peut-être d'après *κόνις*, cf. Thes. III 1070, 8 sqq.); à basse époque apparaît un neutre *cinus*, -eris (d'après *fūnus*?) d'où proviennent sans doute les formes de glossaires *cendra*, *cindra* (cf. catal. *cendra*, cf. Thes. III 1061, 56) : cendre, en particulier « cendre des morts brûlés sur le bûcher ». Cf. *jauilla*. Ancien, usuel. M. L. 1929. Pour la forme, cf. *pulus*, de sens voisin. Les formes romanes supposent aussi un dérivé \**cinisia* (cf. bas-latin *cinissa*), M. L. 1930.

Dérivés et composés : *cinisculus* (un exemple de Prud.). Tous les autres dérivés sont en *ciner-* : *cineraceus* : semblable à de la cendre; *cinerarius* : de cendre, subst. *cinerarius* m. : coiffeur (qui fait chauffer son fer dans la cendre) et *cineraria*; *cinerarium* : caveau où l'on recueille les cendres; *incinerarium*; *cinerescō*, -is (bas latin); *cineus* : cendre; *cinericius* : réduit en cendres, M. L. 1923; *cinerōsus*; *cinerulentus*. Composés : *cinefactus* (d'après *calefactus*, etc.) et *incinefactus*; *ciniflō*, -ōnis m., même sens que *cinerarius*. Un exemple dans Hor., S. 1, 2, 98, où le scholiaste note : *ciniflones ab eo quod in cinerem flant ad calefactiendum ferrum, quos cinerarios appellant*.

Le seul rapprochement connu est avec gr. *κόνις* « poussière », et encore le vocalisme ne concorde-t-il pas mieux que le sens; l'on peut expliquer lat. *cinis* par \**kōnis*; pour le traitement *i*, cf. *sine*, *cilium*, etc. Les traces de thème en -s- qu'on a cru trouver dans le groupe de gr. *κόνις* ne prouvent rien.

**cinnabar** (var. *cinnibar*) n. : sorte de coiffure des Gots. Germanique; v. Isid. 19, 23, 7, et Sofer, p. 19 et 170, de \**kinnu-bar*(d) « barbe au menton ».

**cinnabaris**, -is f. (-ri n. Sol.) : cinabre. Transcription du gr. *κιννάβαρι*, d'origine orientale, sans rapport visible avec le précédent. M. h. a. *zinobēr*.

**cinnamum**, -i n. (et *cinnamus* m., *cinnama* f.) : cannelle. Emprunt au gr. *κιννάμωμον* (lui-même emprunté au sémitique), conservé dans certaines formes italiennes, M. L. 1931.

**cinnus**, -i m. : *apud ueteres cinnus potionis genus ex multis liquoribus confectum dici solet*, Non. 43, 17; Id. 59, 29, *cinnus est commistio plurimorum*; unde et *cinninare dicitur*. Malgré l'attribution du mot aux ueteres par Nonius, un seul exemple, du reste conjectural, dans Arnobe V, 25, où il est donné comme synonyme de *κυκεών*; dans l'exemple de Cic., Or. 21, allégué par Nonius, les manuscrits de Cicéron ont *uicinus* et non *ut cinnus*. Mot peut-être inventé pour expliquer *coninnāre*.

**cinnus**, -i m. (*cinna*, *cinnis*) : clin d'œil; Fulg., Serm. ant. 46, *nictare dicimus cinnum facere*. En dehors de cet exemple, ne figure que dans les gloses. *Cinna* usité comme *cognōmen*; dénominatif *cinnō*, -āre, CGL V 277, 24, *cynnauii, innuit promisit*, et 621, 39, *nicto est quod rustice dicitur cenno*. M. L. 1932, 1933.

**cio** : v. *ciō*.

**cippus**, -i m. : poteau, borne, et spécialement borne d'un tombeau, pierre funéraire. — Dans la langue militaire : pieu aiguisé enfoncé dans le sol destiné à arrêter la marche de l'ennemi.

Dérivé : *incippat* : *includit* (Gl.)?

Semble appartenir à la langue populaire; Aulu-Gelle 16, 7, 4 et 9, en reproche l'emploi à Labérius; et César l'attribue à ses soldats, BG 7, 73, 4, *quini erant ordines... quo qui intrauerant se ipsi acutissimis uallibus induebant. Hos cippus appellabant*. Par la gémération du p, rentrerait dans la catégorie des mots expressifs. Panroman. M. L. 1935; et germ. : v. h. a. *chipfa*; celt. : irl. *cepp*, britt. *cyff* (fr. *cèpe*).

Cf. *scipio*? Mot de type « populaire », technique, suspect d'être emprunté.

**ciprus** : Varr., L. L. 5, 159, *Vicus Ciprius a cipro, quod ibi Sabini ciues additi conserderunt, qui a bono omine id appellarunt : nam ciprum Sabine bonum*. Sans exemple dans les textes. Ombr. *Cubrar*, gén. sg. « Bonae »? Le rattachement à *cupio* ne s'impose pas. Cf. Vendryes, MSL 20, 271.

**circius** (cer-); **circum**, **circā**, **circō** : v. le suivant.

**circus**, -i m. : sens premier « cercle », mais a été remplacé dans cette acception par le diminutif *circulus* et a tendu à ne plus désigner que le « cirque »; cf. Dub. Nom. V 573, 4, *circos antiqui, nunc circulos dicendum*; le nom est resté attaché aux bâtiments du cirque, même quand ceux-ci cessaient d'avoir la forme circulaire. A ce sens se rattache le dérivé *circēnsis*. M. L. 1948; B. W. *cercle*; v. h. a. *chirch*, britt. *cyrch*.

De *circus* « cercle » la langue a tiré divers adverbes et prépositions : *circum*, *circō* (dans *idecircō*, d'après *ideō*), *circā*, *circiter*; *circumcircā*. *Circum*, accusatif de *circus* (cf. gr. *κύκλω*), est sans doute la forme la plus ancienne et s'emploie seulement au sens propre « en cercle, autour, autour de »; *circā* est formé sur le modèle des autres

adverbes de lieu en -ā : *extrā*, *intrā*, *infrā*, *suprā*. *Circum* est la seule forme que connaissent Ennius, Plaute, Caton, Térance; *circā* n'apparaît qu'à partir de la Lex Repetund. (122 av. J.-C.), et l'usage ne s'en répand qu'à l'époque de Cicéron (4 exemples de *circā* contre 33 de *circum* dans Cic.; 1 exemple de *circā* contre 20 de *circum* dans César; 6 exemples de *circā* contre 97 de *circum* dans Vg.). Par contre, dans T.-L., les proportions sont renversées : 411 exemples de *circā* contre 8 de *circum*; et à l'époque impériale *circā* prend l'avantage sur *circum*; cf. Thes. III 1079, 6 sqq. *Circā* a développé le sens figuré « autour de », c'est-à-dire « à propos de, relativement à », comme gr. *περί*, sens qui n'apparaît pas dans *circum*; cf. *quōcircā* et, en osque, *amnuā* « circuitū » et « causā ». *Circō* n'existe que dans *idecircō* (déjà dans Plaute); *circiter* est formé sur le modèle de *propter*, *obiter*. La forme à répétition *circumcircā* appartient surtout à la langue populaire, qui recherche les formes expressives. De là, à basse époque, *circumcircāre*. Il y a aussi un adjectif *circāneus* : -a *dicunt auis quae uoluitans circum facit*, P. F. 37, 22, et *circulōrius* dans l'Itala. *Circā* a survécu dans les langues ibériques. M. L. 1937.

*Circum* sert de premier terme à de nombreux juxtaposés verbaux : *circumagō*, -dō, -dūcō, -eō, -ferō, -scribō, etc., dans lesquels il correspond au gr. *περι-*. Beaucoup de ces juxtaposés ou de noms dérivés sont des calques du grec, par exemple *circumcaesura* (Lcr.) = *περικατὰ*, *circumdūcō* = *περιάγω*, *circumferentia* = *περιφορά*, *circumflexus* = *περιστροφένος*, *circum(m)itus* = *περιόδος*, Cic., Or. 204, *περίπρασος*, Quint. 12, 10, 16 (cf. *circumitiō*), *circumlocutiō* = *περίφρασις* (cf. Quint. 8, 6, 61), *circumstantia* = *περίστασις*, et aussi *periochē*; *circumuiuas*, Hor., Epod. 16, 41 = *περίπρος*, etc. Quelques-uns de ces verbes expriment une idée de ruse, d'hostilité, par exemple *circumdūcō*, où le sens général « mener autour » a amené à celui de « duper, tromper » (cf. *circum-ire*, -uenire, interuolere); cf. Plt., Asin. 97, *qua me, qua uolrem... potes, circumduce, aufer*, et avec un complément à l'ablatif, Ba. 311, *si me illo auro tanto circumduzerit*; de là, *circumdūctiō*, Cap. 1031. L'image vient sans doute de la langue militaire « cerner, investir », cf. gr. *περικύβω*. Dans *circumscribō* (uni à *dēcipiō* dans Cic., Acad. 2, 46), le sens premier est sans doute « enfermer dans les termes d'un contrat ou d'un raisonnement captieux », d'où *circumscriptiō*; cf. Sénèque le Père, Contr. exc. 6, 3, *circumscriptio semper crimen sub specie legis inuoluit. Quod apparet in illa legitimum est; quod latet, insidiosum. Semper circumscriptio per ius ad iniuriam peruenit*.

A *circus* se rattachent encore *circulus* (*circulus*) : cercle et objet en forme de cercle (gâteau, plat); orbe d'un astre; réunion, assemblée (cf. *corōna*), M. L. 1947; irl. *cercol*, *siorcail*, britt. *cylch*; *circellus* : cerceau, M. L. 1939; sorte de saucisse : c. *isciciātus* (Apicius 2, 60).

Dérivés : *circeliō* : sorte de moine mendiant, mot de formation populaire, abréviation de *circumcellio*?; *circulor*, -āris (et *circulō*) : circuler, M. L. 1946; *circulātor*, qui *circumeundo artem exercet, uel qui homines circum se colligit*, « jongleur ambulante, charlatan »; *circulāris*, bas latin; *circes*, -itis m. (fait comme *pedes*, -itis) : Varr., L. L. 6, 8, *magni dicebantur circites ani*; P. F. 37, 23, *circites circuli eae aere facti*. — M. L. 1940. De *circes* dérivé sans doute *circiō*, -ās « perturbō » (Sén., Epist. ad Luc. 90, 19), glosé *κυκλώω*, d'où *cir-*

*cūlātor* (Gloss.). Conservé en roumain, M. L. 1943. De *circā* : *circāne... auis, quae uolans circuitum facit*, P. F. 37, 22.

*circō*, -ās (bas latin), dénominatif attesté à basse époque de *circus*, *circum*, doublet de *circumēō*, et demeuré dans toutes les langues romanes; cf. M. L. 1938, B. W. *sous chercher*, où il a éliminé *quaerere*, et en gall. *cyrchu*.

*circior* « celui qui fait des rondes, veilleur de nuit » (nom donné aux esclaves chargés de la surveillance des aqueducs et à certains gradés de l'armée impériale) semble dérivé directement de *circus* (cf. *portus/portitor*) plutôt qu'un doublet de *circu(m)itor* abrégé sous l'influence de *circus*, malgré Vég., Mil. 3, 8, p. 85, 8, *idoneos tribuni et probatissimos eligunt, qui circumeant uigilias et renuntiant, si qua emeruerit culpa, quos circumdiores appellant, nunc militiae factus est gradus et circiores uocantur*. M. L. 1944.

*circinus* m. : compas, cercle. Attesté depuis César; *circinō*, -ās : former un cercle autour de, arrondir, M. L. 1942 et 1941; *circinātiō* (mot de Vitr.) et peut-être *circen*, -inis (lecture douteuse; cf. Thes. s. u.), cf. « cerne » et « cerner ». It. *cercine*, irl. *cercenn*, gall. *cyrchin*.

*circius* m. : 1<sup>o</sup> vent du nord-ouest, mistral. Cf. Gell. 2, 22, 20, *Galli... circium appellat a turbine, opinor, eius a uertigine*. Désigne surtout un vent qui souffle dans la Gaule méridionale. Est-ce un terme des Grecs de cette région? Un doublet *ceruius* est attribué à Caton par Aulu-Gelle 2, 22, 23. 2<sup>o</sup> vertige, tournis (Gl.). Le mot est resté dans le domaine où il était employé en latin; cf. M. L. 1945.

Le grec a à la fois *κρίκος* et *κρίκος* « anneau ». Comme *circus*, ce sont des formes « populaires » à redoublement brisé et vocalisme i du groupe attesté par *curius* et, avec élargissement, par v. sl. *krivā* (v. sous *curuus*). Il est toutefois probable que *circus*, comme *gyrus* et *tornus*, est un terme technique, emprunté du grec, plutôt qu'apparenté à *κρίκος*, *κρίκος*.

**ciris**, -is f. : oiseau de mer (attesté depuis le poème de ce nom). Du gr. *κίρις* « ὄρνειν λέπαρξ, οἱ δὲ ἄλκυονα », Hes. Cf. le suivant.

**cirris**, -idis f. : poisson de mer (dorade), de *κίρρις*, cf. *κίρρος* « jaune ».

**cirrus**, -i m. : touffe de cheveux ou de poils; puis tout objet analogue : huppe, franges, etc. Depuis Varron. M. L. 1949. De là *cirrātus* et *cirritus*; *cirriūdō* (Gloss.)?

Mot « populaire » sans étymologie. Le rapprochement du gr. *κύρνωος* (v. M. Niedermann, Symbolae gr. Rozwadowski, I, p. 109) est peu vraisemblable.

*cis* : en deçà, en deçà de (s'oppose à *uls*, *ultis* et aussi à *trans*). Rare (comme son opposé *uls*), tend à être remplacé par l'ablatif de l'adjectif dérivé *citer*, *citrā*, sur le modèle de *ultrā*, *intrā*; est à peu près absent de la latinité impériale et ne subsiste que chez les historiens et les juristes, e. g. Pompon., Dig. 1, 2, 2, 31, *Luii cis Tiberim constituti sunt et ultis Tiberim*, et dans quelques composés tels que *cisalpinus* et *cistiber* (reformé sur *cis Tiberim*).

Dérivés du radical *ci-* : *citer*, -a, -um : qui est en deçà de; rare et archaïque, remplacé par son comparatif *citerior*; se dit surtout des lieux, quelquefois du

temps. Superlatif *citimus* (cf. *ulimus* et v. h. a. *hitumum*, *hitamun* « premier »), rare; *citrā* « en deçà de, sans aller jusqu'à, sans atteindre », d'où, à l'époque impériale, « en outre » et « sans » (cf. Wackernagel, Vorl. ü. Synt., II, 234 sqq. *Isur un développement de sens analogue dans irl. cen*). Attesté depuis Cicéron. De là *citrā quam*; *citrō* : adverbe toujours joint à *ultrō* dans *ultrō citrōque*.

Appartient au groupe de démonstratifs indiquant l'objet rapproché qui est représenté par ombr. *ciue* « *citrā* », *šimo*, *čimu* « *retrō* »; got. *hi-* (par exemple *himma daga* « aujourd'hui »), gr. *\*ky-* dans ion. *σήμερον* = att. *τήμερον* « aujourd'hui » et ion. *σῆρος* = att. *τῆρος* « cette année-ci », lit. *šis*, v. sl. *si*, arm. *s* (radical du démonstratif de 1<sup>re</sup> personne); got. *hidre* « ὥδε, hūc » rappelle *citrā* pour la forme (cf. sous *contrā*); hitt. *kās* « hūc ».

V. *cēdō* et *ceu*.

**cisium**, -i (*cissium*) n. : chaise à deux roues, cabriolet gaulois. Depuis Cicéron. De là : *cisiarius* : voiturier; *cisiānus* : Gaulois; cf. Vendryes, MSL 19, 60.

**cisōrium**, -i n. : instrument tranchant. Tardif (Végèce). Doublet de *\*caesōrium* d'après *abs-cidō*, etc.

**cista**, -ae f. : panier d'osier (-a *uiminea*) profond et cylindrique avec couvercle; cassette, coffre; corbeille mystique. M. L. 1950; germ. : v. isl. *kista*, etc., et de là finn. *kistu* « caisse »; celt. : irl. *ciste* (et *cess*?), gall. *cist*, cest. Emprunté au gr. *κίστη*, mais a fourni des dérivés et des composés latins : *cistarius*; *cistula* (déjà dans Plt.); *cistella*, M. L. 1950 a, et *cistellarius*, cf. la pièce de Plaute *Cistellaria*; *cistellatrix*; *cistellula*, m. h. a. *zisterel* « casque »; *cistifer*.

*cisterna* (cf. pour le suffixe, *cauerna*, *taberna*, *nassiterna*) : citerne. M. L. 1951; *cisterninus*.

Il se peut que le mot soit venu à Rome par l'Étrurie. La *ciste* est un objet très fréquent chez les Étrusques; le mot *cisterna*, par sa terminaison, rappelle les mots étrusques en -erna; v. Ernout, Philologica I, p. 29 sqq. L'ombr. *cisterno* semble emprunté au latin.

**citeria**, -ae f. : *appellabatur effigies quaedam arguta et loquax ridiculi gratia, quae in pompa uehi solita sit*, P. F. 52, 17, qui cite un exemple de Caton. Peut-être étrusque, comme *petreia*, de sens voisin, et *Dossennus*. Ce seraient des personnages figurant dans les processions et les jeux venus d'Étrurie.

**cithara**, -ae f. : cithare. Emprunt savant au gr. *κίθαρα*. Une forme populaire ayant subi le traitement latin de la voyelle médiane est attestée dans l'App. Probi, 23 : *cithara non citera*. Les représentants romans remontent soit à la forme savante *cithāra* : esp. *guitarra* « guitare », soit à *citera* : ital. *cetera* « lyre »; M. L. 1953. C'est aussi *citera* que représente l'emprunt v. h. a. *zitera*, all. mod. *Züher*. Cf. le cas de *elephas* (fr. *olifant*), de *adamas*, *castanca*, etc.

Dérivé : *citharistria* (cf. *psaltria*), dans Térance « joueuse de cithare ».

**citō**, **citus**, etc. : v. *ciō*.

**citocacia** : v. *cacō*.

**citrus**, -i f. : thuya, cédratier. M. L. 1957.



Dérivés : *citrum* n. : bois de thuya (déjà dans Caton) ; *citrium* n. : 1° cédrat ; 2° sorte de citrouille ; \**citrulium*, M. L. 1956. Cf. encore *citreus* ; *citrēum* ; *citrōsus* ; *citrāgō*, *citrēgō* : citronnelle, mélisse. M. L. 1955.

Le même mot *citrus* a servi pour désigner deux arbres tout à fait différents : le « thuya » (qui se dit en gr. *ξέδρος* aussi bien que *θύτα*) et le « cédratier » (cf. Plin. 13, 103). *Citrus* n'est pas emprunté directement au gr. *ξέδρος* ; mais tous deux peuvent être des emprunts indépendants à une langue indo-européenne ; et l'on peut penser aussi à un intermédiaire étrusque. Les noms du cédrat et du cédratier en grec (*ξίτρον*, *ξίτριον*, *ξίτρεα*) semblent être, au contraire, des emprunts au latin ; cf. Fohalle, *Mél. Vendryes*, 166 sqq.

*citus* : v. *ciēō*, *ciō*.

*ciuis*, -is c. (ancien *ceiuis* ; abl. *ciui* et *ciue*, acc. pl. *ciuis*, *ceiueis*, cf. Thes. III 1220, 35 sqq., 45 sqq.) : membre libre d'une cité, à laquelle il appartient par son origine ou par adoption ; citoyen [citoyenne] libre, concitoyen [-ne] ; cf. Plt., Pe. 749, qui... *commercariis ciuis homines liberos* ; s'oppose à *hostis*, e. g. Plt., Tri. 102, *hostisne an ciuis comedis parui pendere, à socius, à peregrinus*. Ainsi le *ciuis Rōmānus* s'oppose au *socius Latinus*. Ancien (Loi des XII Table), usuel.

Dérivé abstrait : *ciuitās* : 1° condition de citoyen (cf. *libertās*, *societās*), e. g. Cic., P. red. in sen. 2, a *parentibus nobis uita, patrimonium, libertas, ciuitas tradita est* ; droit de cité ; 2° ensemble des citoyens, Cic., Sext. 42, *tum conuenticula hominum, quae postea ciuitates nominatae sunt ; tum domicilia coniuncta, quas urbes dicimus* ; et, par suite, « siège d'un gouvernement, cité, État », Cic., Off. 1, 25, *administrare ciuitatem* ; et de là, avec passage au sens concret, synonyme de *urbs* par opposition à *ager*, Cic., Verr. 2, 121, *non solum ex agris, uerum ex ciuitatibus suis profugisse*. Traduit ainsi πόλις et πολιτεία. *Ciuitās*, dans le latin tardif, s'est ainsi substitué à *urbs* et à *oppidum* ; v. Löfstedt, *Phil. Komm.*, p. 174. — Ancien, usuel ; demeuré avec le sens de « ville » dans les langues romanes. M. L. 1959 ; gall. *ciwed*, *ciwdod*.

Adjectifs : *ciuius* (cf. *hosticus*) : de citoyen, civique, civil ; M. L. 1958. Tend à être remplacé par *ciuilis* (cf. *hostilis*) : même sens. Dans la langue du droit, s'oppose à *militāris* ; en philosophie, traduit le gr. πολιτικός, e. g. Cic., Fin. 4, 5, *eum locum in philosophia, quem ciuilem recte appellaturi uidemur, Graeci πολιτικόν ; « social », et aussi « sociable », Cic., Fin. 5, 66, ut *(hominis natura) habeat quiddam ingenitum quasi ciuile atque popolare, quod Graeci πολιτικόν uocant*. Joint à *hūmānus*, *iustus*, etc. De là : *ciuilius* et *ciuilitās* = *ἡ πολιτικὴ* et, à basse époque, « affabilité, civilité » (joint à *hūmānitās*, comme *ciuilis* à *hūmānus*), avec les contraires *inciuilis*, *-liūs*, *-lites* tous tardifs.*

Sans correspondant sûr en osco-ombrien, car *ceus* de la table de Bantia peut être emprunté au latin. Mais ancien dans le vocabulaire du Nord-Ouest : cf. got. *heiuva-frauja* « οικοδομήτης », v. h. a. *hiwo* « mari », *hiwa* « épouse », pl. *hi(w)un*, *hiwiski* « familia » ; le germanique a, suivant son usage, un élargissement \**-en-*, et le latin un élargissement \**-i-*, peut-être d'après *hostis*, d'une racine \**kei-* ; toutefois, l'anglo-saxon *hid*, *hizid* « famille »

remonte peut-être à un ancien \**keiwū-* d'après Wackernagel, *Gött. Nachr.* 1914 (*Akzentstudien* II), 36. En baltique et en slave, il y a une formation à *-m-* : v. pruss. *seimins* « familia », lit. *šeimà* et *šeimyna* « familia », v. sl. *semitja* « familia ». Le rapport avec skr. *cévāh* « aimable » est en l'air. — En latin, où le vocabulaire familial a pris en partie un caractère officiel, *ciuis* a servi à désigner le « membre de la cité », comme *hostis* « étranger, hôte », a désigné l'ennemi, et le dérivé *ciuitās* a remplacé l'ancien nom du « peuple », du groupe formant unité politique ; osq. *touto*, ombr. *totam* (acc. sg.), irl. *tiath*, got. *þiuda*, lit. *tautà* ; ce mot a disparu du latin (v. cependant *tōtus*). *Ciuis* faisait couple avec *hostis*.

*clacendix* (*claxendix*), -icis m. : *genus conchae*, P. F. 40, 26 (lire *calendix*?). Origine, formation et sens obscurs. Attesté dans un fragment de Plaute (Vidul. 11) et dans les gloses. Cf. *coxendix*.

*clādēs*, -is f. : destruction, désastre (généralement au sens passif, tandis que *caedes* a le sens actif ; toutefois, quelques exceptions, surtout poétiques, cf. Thes. III 1241, 53 sqq.). Pour la formation, cf. *caedēs*, *lābēs*. Ancien ; fréquent dans la langue militaire ; dans la langue commune, synonyme énergique de *calamitās* « fléau ». Ni dérivés, ni composés. Non roman.

Sans doute apparenté à *-cello* 2 ; le sens premier serait « fait d'être abattu ». Sur un rapport possible avec *clāuos*, v. Cuny, *MSL*, 18, 430.

*clam*, *clanculum*, *clandestinus* : cf. *cēlō*, -ās.

*clāmō*, -ās, -āui, -ātum, -āre : pousser des cris ; crier (transitif et absolu) ; crier après, proclamer. Ancien, usuel. Panroman. M. L. 1961.

Dérivés et composés : *clāmōr* (arch. *clāmōs* d'après Quint. 1, 4, 14), -ōris m. : cri, clameur, acclamation. A souvent un sens collectif. M. L. 1961 a ; et irl. *clam-par*, *glam* ; *clāmōsus* (postclassique, cf. *fragōsus*) : plein de cris ; *clāmātor* : criard ; *clāmātorius* ; *clāmūtō*, -ās.

*Acclāmō* = *ἐπι-* ou *προσθεῖν* : crier vers, pousser des cris en faveur de ou contre quelqu'un, acclamer ; *conclāmō* : crier ensemble, ou de toutes ses forces, se mettre à crier, en particulier c. *mortuum* « appeler une dernière fois le mort », d'où l'expression proverbiale *iam conclamatum est* « tout est fini » ; *declāmō* : crier bruyamment et « déclamer, s'exercer à parler à haute voix », d'où, dans la langue de la rhétorique, le sens spécial de *declāmātiō* : exercice de la parole, sujet de déclamation et, par suite, « discours banal et vide, déclamation » ; *declāmātor* : qui s'exerce ou qui exerce à la parole (opposé à *ōrātor*) ; *exclāmō* : s'écrier, s'exclamer, M. L. 1971 ; *exclāmātiō*, terme de rhétorique = *ἐκφώνησις* ; *inclāmō* : crier après, crier sur, crier contre (cf. *incepō*) ; *prōclāmō* : crier ouvertement, plaider bruyamment terme de droit, « p. in ou ad libertatem » ; *reclāmō* : se récrier contre, réclamer ; et aussi : répéter, renvoyer les cris ; *succlāmō* : répondre par des cris, souvent avec nuance péjorative, d'où *succlāmātus* (époque impériale) « décrié ». Presque tous les composés de *clāmō* ont des doublets en *-clāmūtō*. Il est à noter que *clāmātor* semble une création de Cicéron ; le mot n'est pas attesté avant lui et le Pseudo-Asconius, Diu. in Caec., p. 119, note, *non declamatores, sed clamatores... Tullius uocat*. — *Clāmātiō*, *clāmātus*, -ūs n'apparaissent qu'à très basse

époque ; il y a un exemple de *clāmūtātiō* (Plt., Most. 6). *Clāmō* a la forme d'un dérivé d'un nom, formé comme *jāma* et qui aurait disparu au profit de *clāmōr* formé sur *clāmō*, comme *amor* sur *amō*. Même racine que dans *calō*, q. u., *clārus*.

*clangō*, -is, -ere (parfait *clanguī* non attesté en dehors de la Vulgate) : crier (de certains oiseaux, aigle, corbeau, oie, paon, etc.) ; retentir, résonner (se dit de la voix ou d'un instrument). Ancien (Accius), mais peu usité.

Dérivés et composés : *clangor* (poétique, époque impériale) ; *in-*, *re-clangō*.

Élargissement d'une forme expressive à \**kl-* initial, gr. *κλάω*, *κλαγγή*, etc. ; cf. *plangō*. V. la remarque sous *calō*.

*clarnus*, -i m. : se trouve seulement dans le schol. de Perse, in prol., *satira est genus clarni uel lancis multis ac uariis frugum generibus plena*. *Clarnus* potest appellari *discus uel mensa quae referta sacrificiis Veneri consueuit offerri*. Étrusque?

*clārus*, -a, -um : clair. Apparenté à *clāmō* et *calō*, *clārus* a dû s'appliquer à la voix et aux sons, *clāra uox*, etc. (cf. *declārō* ; *clārisonus*, traduction du gr. *λυρόφωνος*) ; puis il s'est étendu aux sensations de la vue, *clāra lūx*, *clārum caelum* « clair, brillant », puis aux choses de l'esprit, *clāra cōsilia*, *exempla*, etc., et même aux individus et aux choses : « illustre, brillant, glorieux » (par opposition à *obscurus*), d'où la formule uir *clārissimus*. Ancien, usuel. Panroman. M. L. 1963.

Ces divers sens se retrouvent dans les dérivés : *clārītās* et *clārītūdō* ; *clārō*, -āre (ni *clārātus*, -ūs, ni *clārātor*, -iō, mais *declārātō* ; *clārō* est rare, la forme à préverbe d'aspect « déterminé » *declārō* est la seule fréquente) ; *clārēō* et *clārēscō*, -ere. Un terme de la langue rituelle est *clārīgō*, -ās « réclamer à haute voix de l'ennemi ce qu'il a pris » (se dit des Fétiaux) ; *clārīgātiō*, même formation que dans *lūīgō*, *pūr(i)gō*, etc. ; d'où peut-être *clārīgitiō* dans Lucr. 5, 947. A basse époque apparaissent *clārīficus* (d'après *magnificus*) et *clārīficō* surtout dans la langue de l'Église ; *clārīcāns* (Apul., d'après *albicāns*). Pas de *clārōr*.

Composés : *declārō*, -ās : manifester, annoncer à voix haute, déclarer ; avec les dérivés ordinaires ; *exclārō* : éclairer, illuminer (Vitruve), M. L. 1972, et 2973 \**exclārīare*, v. B. W. éclairer et éclaircir ; *inclārēscō*.

V. *calō*. Pour la forme, cf. *gnārus*.

*classicus*, -um : v. *classis*.

*classis*, -is f. : le sens premier est sans doute « appel », *dassis iūniorum* « appel des jeunes gens », par opposition à *classis seniorum*. Désigne ensuite les diverses sortes de « classes » de citoyens susceptibles d'être appelés sous les armes : *partes populi classes uocamus quae quinque fuerint*, Serv., Ae. 7, 716, et, d'autre part, la « troupe » convoquée sous les armes dans *classis clipeata*, *classis procincta* ; cf. P. F. 48, 22, *classes clipeatas antiqui dixerunt, quos nunc exercitus uocamus* ; et 49, 10, *classis procincta : exercitus instructus* (cf. 294, 3 ; 295, 2). *Vetustius enim fuit multitudinem hominum quam nauium classem appellari*, P. F. 251, 20. Puis, *exercitus* ayant servi à désigner l'armée de terre, *classis* s'est spécialisée dans le sens de « flotte » et *classiarius* a signifié « de la flotte,

marin ». Dénominateur : *conclassāre* : *classem iungere* (Gloss.). M. L. 2115 a? Irl. *class*. Mais *classicus* a gardé le sens ancien, cf. Varr., L. L. 5, 91, *classicos a classe, qui item cornu canunt, ut tum, cum classes comitis ad comitiūm uocant*. De là, *classicum* (sc. *cornū*) : trompette, clairon qui sert à appeler les classes. M. L. 1964 ; B. W. *glas*. Le pluriel *classici* (sc. *ciuēs*) désigne aussi les citoyens appartenant à la première des classes créées par Servius Tullius ; de là le sens de *scriptōrēs classici* « écrivains de premier ordre », d'où « classiques ». Cf. Gell. 6 (7), 13, 1 et 19, 8, 15.

Les anciens rattachent *classis* à *calāre*, cf. Quint. 1, 6, 33, *sit et classis a calando* ; mais la dérivation ne s'explique pas. Les mots en *-ssis* sont rares en latin, et partout l'origine du groupe *-ss-* est reconnaissable, *cassiss*, *messiss*, *tussiss*. L'emprunt à un imaginaire gr. *κλάσις* (= ion.-att. *κλήσις*), qu'indique Denys, Ant. 4, 18, *κλάσις, κατὰ τὰς Ἑλληνικὰς κλήσεις παρονομάσαντες... καὶ τὰς κλάσεις ὀργαίων ἐκδιδόναι « κλάσεις »* n'est qu'une étymologie populaire. Terme technique qui peut être emprunté à l'étrusque.

V. *calō*.

*clātrī* m. et *clātra*, -ōrum n. (forme populaire *crāclī*, issue de *clātrī* par métathèse réciproque (*clātrī* > \**crāclī* > *crāclī*) dans l'App. Probi 209) : barreaux, treillis de bois ou de métal destiné à fermer une ouverture (porte, fenêtre) ou à déterminer un enclos. M. L. 1966 ; gall. *cladr*. De là : *clātrātus* et *clātrā*, -āre. Sans doute emprunt ancien (Caton) au dor. \**κλᾶτρηρα*, att. *κλᾶθηρα*. Pour l'absence d'aspiration, cf. *tūs* ; et pour l'*ā*, *crāpula*.

*clāua*, -ae f. : bâton (noueux?), massue. Attesté depuis Plaute. M. L. 1975.

Dérivés et composés : *clāuula* : scion, M. L. 1983 ; *clāuulāris* (*clabu-*), -rius (*cursor*) ; tardif ; *clāuicula* (Apul., Sol.) ; *clāuiger* (poétique, épithète d'Hercule) ; *clāuātor* (rare) = *κορυνήτης*.

D'après Cuny, *MSL* 18, 426 sqq., *clāua* serait, à l'origine, le collectif de *clāuos*, *clāuus*, qui désigne souvent « un nœud du bois ».

V. *cello*, *clādēs*. Ombr. *klavlaf* « *clāuulās*, *clūnīs* »?

*clau-* ; *clāuis*, *clāuus* (*clāuos*), *claudō* :

1° *clāuis*, -is f. : clé, loquet, barre. Ancien, usuel. Panroman, M. L. 1981. Il est difficile de décider si le mot est apparenté ou emprunté au gr. dor. *κλᾶς* (ion. *κλής*, acc. att. *κλᾶν* de \**κλήν*) issu de \**κλᾶφίς*. Mais la dérivation en est purement latine : *clāuicula* (doublet vulgaire *cabicola*, fr. *cheville*, B. W. s. u.) : petite clé ; vrille de la vigne, M. L. 1979 ; *clāuiculārius* ; *clāuiger* : porte-clé (Janus) ; *conclāuis* : d'où *conclāua* n. *Conclāua dicuntur loca quae una clauē clauduntur*, P. F. 34, 8 ; *conclāuātus*, id. 50, 21.

Du reste, *clāuis* et *clāuos* désignent le même objet ; à l'origine, la serrure primitive se composait d'un clou ou d'une cheville passée dans un anneau. A mesure que les choses se sont compliquées, la langue a différencié dans l'emploi *clāuis* et *clāuos*.

2° *clāuus* (*clāuos*), -ī m. : cheville (sans doute de bois à l'origine, puis de fer), clou (*clāuus annālis*, P. F. 49, 7) = *ῥαός* ; dans la langue nautique : cheville tenant la barre du gouvernail, puis le gouvernail lui-même (cf. Enn., A. 483) ; dans la langue médicale : clou, bouton,

cor au pied; nœud de pourpre ou d'or qui se trouve en bordure de la toge des sénateurs ou des chevaliers; Varr., L. L. 9, 4, 7, *tunicam ita consuere ut altera plagula sit angustis clavis, altera latis*, et, par extension, la bande de pourpre, large ou étroite selon le rang, qui borde la toge (de là : *angusticlauius, laticlauius, laticlauius, -uium*). Ancien, usuel; les formes romanes remontent la plupart à *claus*. M. L. 1984. Irl. *cló*, gall. *clau*.

Dérivés et composés : *clāulus* : petit clou; *clāulus*, M. L. 1977; *clāuiculus*; *clāuūts* : -a dicuntur aut uestimenta clauis intertexta, aut calciamenta clauis confixa, P. F. 49, 5, d'où à basse époque *clāu*, -ās et \**conclāuō*, M. L. 2116 a; \**inclāuō*, M. L. 4358; *clāuārium* : indemnité de clous donnée aux soldats pour leurs chaussures (cf. *salārium, calceārium*); *clāuifixus* (Ignat.), -fixor (Gl.) = ἡλοκόπος.

3° *claudō*, -is, -sī, -sum, -ere (et *clūdō* doublet tiré des composés en *ex-*, *in-clūdō*, etc.) : fermer, clore; enfermer, enclore. Ancien et usuel. Panroman. M. L. 1967; *clausum* n., terme rustique « clos, enclos », M. L. 1973; et même *clausa* f. extrait du n. pl. *clausa*, -ōrum; *clausura* (clū-), -ae f. : clôture, enclos, M. L. 1974.

Dérivés et composés : *claustra* n. pl. (le singulier *claustrum* n'est pas attesté avant l'époque impériale) : tout ce qui sert à fermer, barrières, verrous, etc., en particulier « gâche ou anneau fixé sur le montant d'une porte, dans lequel entre le pêne d'une serrure », M. L. 1972; germ. *Kloster*; cf. aussi v. angl. *clūstor*, etc., irl. *clabhstur*; et de *clausula* : *clausul*, *clusenair*. De là *claustellum* (écrit *clōstellum*), M. L. 1971; *claustrārius* (clōs-); *claustritimus* (Laevius d'après *acditum*); *clausura* f. (bas-latin), M. L. 1974; *clausula*, attesté depuis Varron et Cicéron dans le sens technique de « fin, conclusion » d'un ouvrage, ou d'une partie d'ouvrage, lettre, narration, etc., et spécialement « fin de phrase, chute rythmique d'une période ». Dans la langue du droit, « article ajouté en fin de loi, clause ». Ce n'est qu'à très basse époque que le mot a désigné un « lieu clos » (fr. *cloître*). — Technique : poignée d'une strigile ou de tout autre instrument, qui, lorsqu'on y introduisait la main, formait autour un anneau ou une garde; cf. Rich., s. u.

Cf. encore M. L. 1970, \**clausiō*, demeuré en gallo-roman, fr. *cloison*, et M. L. 1997 a, \**clūdīcare*.

con- (M. L. 2116, \**conclausum*), dis-, ex- (M. L. 2974, \**excludere*, fr. *éclorre*; M. L. 2975, *exclūsā*, M. L. 2976, *exclūsōrium*, cf. Thes. s. u.; all. *Schleuse*), in- (\**inclaustrum*, M. L. 4357), inter-, oc-clūdō, dans lesquels le préfixe ajoute à l'idée de « fermer » les nuances attendues. A noter seulement *reclūdō* « ouvrir » (comme *reserō*, -ās) opposé à *occlūdō*, dans lequel le préfixe marque que l'on accomplit l'action en sens inverse du sens exprimé par le verbe simple (cf. *reprobō*, *retractō*, *reuēlō*). Les langues romanes ont conservé, au contraire, le sens de « renfermer »; cf. M. L. 7124, *reclūdēre*, \**recludere*, *reclausum*, qui était usité dans la langue populaire, cf. Vulg. Num. 15, 34, *reclūdēre alqm in carcerem* (le préfixe marquant en ce cas l'action de tirer la porte en arrière pour la fermer); de même irl. *reclēs*. La langue classique ne connaît ni *clausus*, -ūs, ni *clausiō*, ni *clausor*, mais *conclūsio* est usuel. *Clūsio* figure dans les gloses, CGL V 487, 25, ainsi que *prae-*, *proclūsio*; *clūsor* apparaît dans la Vulgate.

Les adjectifs *clūsāris*, *clūsilis* n'apparaissent pas avant Pline et Hygin.

On est tenté de rapprocher *clāuus* de -*cellō* (per-cellō), *clādēs*, etc., et, sans écarter le rapprochement avec gr. \**κλῆψ*, de supposer qu'il y a eu entre *clāuus* et ce mot grec emprunté une contamination d'où serait sorti *clāuis*. D'autre part, il y a *claudō*, qui semble indiquer une idée de fermeture et qui est un présent fait sur *clāu*; le perfectum est secondaire : *clausi*. Le groupe de lit. *klīuui*, *kljūti* « rester accroché quelque part » et de serbe *kljūka* « crochet, clé », v. sl. *kljūtī* « clé » rappelle *clāuus*, *clāuus*, et gr. \**κλῆψ* est malaisé à relier. En somme, ensemble obscur, ce qui ne surprend pas pour des mots techniques.

**claudus** (*clōdus* et *clūdus*), -a, -um : boiteux. Ancien, usuel.

Dérivés : *claudēō*, -ēs, -sūrus, -ēre : boiter. Rare; n'est plus employé après Cicéron que par les archaïsants. Remplacé par *claudicō* (clō-), -āre. Pour la formation, cf. *medeor*, *medicus*, *medicō*. Toutefois, *claudicus* n'apparaît que dans la Mulom. Chironis et peut être tiré secondairement de *claudicō*, qui serait à ranger parmi les verbes de type populaire en -icō; cf. *fodicō*, *fricō* (en face de *fodiō*, *frīdō*), *morsicō*, etc. L'abs-trait courant est *claudicātiō*; *claudītās* n'est que dans Pline et Apulée; *claudīgō*, *clōdīgō*, *clōdīmen*, dans Mulom. Chironis. On trouve aussi dans les gloses *claudaster*; cf. *caluaster*. Cf. sans doute *Claudius*, *Clōdīus*.

Aucun rapprochement exact, comme pour la plupart des noms d'infirmités. On remarquera le vocalisme radical a et le même suffixe que dans *surdus*, *tardus*, etc. Le rapport imaginé par Donat, Eu. 164 et Ad. 607, entre *claudus* et *claudō* repose sur un contresens. Cf. Thes. s. u. *claudō*, III 1314, 10 sqq. Pour le groupe initial, cf. *cloppus* et v. irl. *clōen* sous *clīnō*.

**clāuis**, **clāvus** : v. *clau*.

**clēmēns**, -mentis adj. : deux sens, physique et moral; 1° en pente douce, qui s'infléchit doucement; rare et seulement dans la latinité impériale, sans doute par image, Apul., Met. 4, 5, 1, *clementi... transmissio cliuulo*; Claud. 15, 511, [*pars insulae*] *ratibus clemens*; par suite « qui coule doucement » (*dē uentō*, *fluuiis*, poétique et rare, cf. Thes. III 1333, 26 sqq.); 2° facile, qui se laisse fléchir, clement; sens usuel et attesté depuis Plaute; de là : *clēmēnter*, *clēmēntia*, avec les contraires *inclēmēns*, *inclēmēntia*; et les noms propres *Clēmēntius*, -īnus, -iānus, -tilla. M. L. 1984 a.

Les anciens établissaient un rapport entre *clēmēns* et *clīnō*, cf. Sén., Clem. 2, 3, 1, *clementia... inclinatio animi ad lenitatem in poena exigenda*; Differ. 46, 28, *clemens est inclinatus ad bonitatem et pietatem mentis*, et la construction *clemens ad ignoscendum*, Carm. Epigr. 795, 7.

La formation du mot est obscure. La rareté et l'apparition relativement tardive du sens physique laissent supposer que c'est un développement secondaire, d'origine savante, dû au rapprochement avec *clīnō*. Il semble que pour les Latins le mot contenait *mēns*, comme on le voit par la définition des Differ. La flexion de *clēmēns* est identique à celle de *uehemēns*, *uēmēns*, qui forme avec lui un couple antithétique; elle semble supposer au moins une influence de *mēns*, sinon la présence réelle de ce mot comme second terme.

**cleps** : *fur*, CGL V 349, 51. N'est conservé que dans ce texte; a été éliminé par *fūr*, mot emprunté : *cleptia* dans Plaute, Tru. 102, est un emprunt au gr. *κλεπτήρ*. Le verbe *clepō*, -is, -psī, -ptum est glosé *fūrārī*, Non. 20, 7 : voler, dérober; Cic. l'oppose à *rapīō*, Leg. 2, 22, *sacrum... qui clepsit rapitue*. Rare et archaïque : a été remplacé par le dénomiatif *fūrārī* et, dans la langue populaire, par *inuolāre*, \**uolāre*. Fréquentatif : *cleptō*, -ās (st Cyp.).

Cf. got. *klīfan* « voler (par ruse) » et, avec une autre formation, gr. *κλέπτω* « je vole ». Le nom d'agent *cleps* a des correspondants dans gr. *κλέψ* (et *βοῦ-κλέψ*) et, avec élargissement -t- suivi d'arrangement, dans gr. *κλέπτῃς* et got. *klīftus* « voleur ». L'irlandais a *cluain* « tromperie », qui peut reposer sur \**klop-ni*. Terme propre à l'indo-européen occidental. — Le vol par ruse s'exprime par l'idée de « cacher » dans irl. *tāid* « voleur », gr. *τητάω* « je vole », v. sl. *tati* « voleur », hitt. *tāy-* « voler », en face de skr. *tāyāhi* « voleur », et sl. *tajiti* « cacher », dor. *τᾱῖς*, hom. *τητόςος* « trompeur, vain ». Ceci permettrait peut-être de rapprocher v. sl. *za-klepe* « κατέκλεισε » (cf. tautoflex Berneker, *Slav. etym. Wört.*, p. 513), v. pruss. *au-klipts* « caché »; mais ce rapprochement a peu de portée.

**clēricus**, -a, -um; **clēricus**, -ī m. : clerc, v. B. W. s. u. Comme *clērus*, emprunté par la langue de l'Église au gr. *κλήρος*, *κληρικός*, M. L. 1987, a fourni des dérivés latins : *clēricālis*; *clēricātus*, -ūs m., M. L. 1986. Cf. aussi M. L. 1985, *clērica* « tonsure ». Irl. *cléir*, *clerech*.

**clibanus**, -ī m. : four de campagne, tourtière. Emprunt au gr. *κλίβανος* (Celse).

Dérivé : *clibanārius*.

L'i devait être long en latin comme en grec. Mais Claudius Marius Victor. (v<sup>e</sup> siècle après J.-C.) scande *dibanus*, que confirme l'emprunt ags. *cleofa* « chambre (chauffable) ».

**clīendiō**, -ōnis m. : nom d'un ver, dans la Mulom. Chironis.

**cliēns**, -entis m. (et f. d'après Charisius, GLK I 28, 19; toutefois, *cliēntia* est attesté depuis Plaute, cf. Thes. s. u.) : « client » dans la loi romaine, par opposition au *patrōnus*, e. g. Lex XII Tab. 8, 21, *patronus si cliēnti fraudem fecerit, sacer esto*; Paul Dig. 47, 2, 90, *si liber-tus patrono uel cliēns... furtum fecerit, furti actio non nascitur*. Ancien, usuel, technique.

Dérivés : *cliēntēla* (cf. *tūēla*); *cliēntulus*.

Une graphie *clientibus* se trouve dans l'Ambrosianus de Plaute, Tri. 471 (*clientibus* dans P). Les anciens éta-blissaient un rapport entre *cliēns*, *cliēns* et *clueō*, cf. Plt., Men. 575, *res | magis queritur quam cliēntum fides | quousmodi clueat* (Plaute a-t-il écrit *cluentum*?). Comme on ne voit pas le moyen de passer de *cliēns* à *clien*, on a supposé que *cliēns* serait le participe d'un thème racine du groupe de *clīnō* (Wackernagel, Sitzber. Berl. Akad., 1918, II, p. 1216) et que *cliēns* résulterait d'une étymologie populaire. — Un emprunt (à l'étrus-que? cf. *Viēns*, -entis) est d'ailleurs possible pour ce terme technique, désignant une institution particulière à Rome. La variation *clūēns*/*cliēns*, différente du cas de *clupeus*, *clipeus*, peut n'avoir pas d'origine phonétique.

**clīngō**, -ere : — *cingere* a *Graeco* *κινεῖν* *dici* *manifes-tum est*, P. F. 49, 11; *clīngō* : *cludō* (Gl.). Mot de glos-saire, non autrement attesté. V. isl. *klekk* « anneau »?

**cli-** : forme prise en latin par la racine \**klei-* « incli-ner, pencher » et élargie à l'aide de suffixes en -*no-*, -*nā-*, -*ni-* ou en -*uo-*, -*ui-*; de là : \**clīnus*, *clīnō*, *ac-clī-nis*; *clīuis*, *clīuus* (*clīuos*).

1° \**clīnus* : « pente », non attesté (le *clīnus* auquel remontent certaines formes des langues romanes peut avoir été tardivement refait sur *clīnāre*, cf. M. L. 1992), a dû exister à côté de *clīuos*; *acclīnis* est à \**clīnus* comme *acclīuis* à *clīuos*. Seulement, tandis que la langue pouvait différencier *acclīnis* et *acclīuis*, le premier ayant pris le sens de « qui se penche sur, appuyé à, adossé à, enclin à », *acclīuis*, au contraire, celui de « qui va en montant », une distinction analogue était impossible entre \**clīnus* et *clīuos*. Le premier a donc succombé, tandis que *clīuos* subsistait.

2° *clīnō*, -ās : qui a passé dans les langues romanes, cf. M. L. 1990, n'est pour ainsi dire pas attesté à l'état de simple dans les textes, cf. Thes. III 1349, 59 sqq., et a peut-être été tiré à basse époque des verbes composés; mais Cicéron a *clīnātus* adj. (dans sa traduction d'Aratus) et Lucrèce, *clīnāmen* (= gr. *παρέγκλισις*), c'est-à-dire dans des imitations du grec; *clīnātiō* n'existe pas; dans les *tituli* du De Rer. Nat. de Lucr. 2, 222, il faut lire sans doute de *clēclinationis motus*; un seul exemple de *clī-nātus*, -ūs dans un grammairien de très basse époque. Les composés sont, au contraire, usuels : *acclīnō* (poé-tique et prose impériale), M. L. 77; *declīnō*, transitif et absolu : (se) détourner, (s')éloigner, (s')écarter (avec idée accessoire de chute, d'où « décliner »), dévier; et aussi « éviter, parer », M. L. 2505. Dans la langue gram-maticale, « dériver » et « conjuguer », puis spécialement « décliner » = *κλίνω*, *ἐκκλίνω*, *παρὰκλίνω*, comme *declīnā-tiō* sert à rendre *κλίμα* « inclinaison du ciel » (à côté de la transcription du mot grec *clima*) et *κλίσις* « déclinaison, dérivation, flexion, conjugaison », à côté de son sens latin « écart, déviation ».

*diuersiclinia* n. pl. (Prisc., GLK III 145, 3), adapta-tion latine de *ἐτεροκλίνα*.

*inclīnō* : incliner, infléchir, fléchir (transitif et absolu; sens physique et moral; sens grammatical = *ἐγκλίνω*); dévier, changer, décliner. M. L. 4359, et *inclīnis*, 4359 a. Même variété d'emplois dans *inclīnātiō* : inclination, inflexion (sens physique et moral); climat, latitude (= *κλίμα*); dérivation, formation des mots (Varron); altération.

*reclīnō* : pencher en arrière, appuyer. Quelquefois sy-nonyme de *remouēō*. M. L. 7123 a. De là *reclīnātorium* : dossier, reposoir (Vulg.).

*succlīnō* (Venant. Fortun.).

A ces verbes correspondent des adjectifs en -*clīnis* : *acclīnis* (poétique et prose impériale), M. L. 78; *declī-nis* (rare); *inclīnis* (très rare, époque impériale); *reclīnis* (poétique et prose impériale). Le composé *trīclīnium* « lit de table à deux, à trois places » est sans doute em-prunté au grec *τρίκλινον*, *τρεῖς* (vov); de là *bicli-nium*, comme *bisellium*.

3° *clīuus* (-uos), -ī m. (p. collectif n. *clīua* dans Caton et dans Memmius ap. Non. 194, 29, cf. Thes. III 4356, 60) : « pente », souvent avec le sens de « montée », d'où



l'épithète *arduus*, le proverbe *cliuo sudamus in imo*; et le sens de « collis » que le mot a pris en bas latin, Thes. 1357, 63 sqq., et qui est conservé dans certains parlers italiens, cf. M. L. 1993.

Dérivé : *cliuosus* : montagneux, accidenté.

*cliuus*, -e = *procliuis*. Rare et technique (Frontin, Gromat.); dans la langue augurale, *cliuia auspicia dicebant quae aliquid feri prohibebant*; *omnia enim difficilia cliuia uocabant, unde et cliui (-uia?) loca ardua*, P. F. 56, 10; *cliuia* f., nom d'oiseau (de mauvais augure).

Composés : *accliuis* (-uus dans Festus, s. u. *clitellae*) « obliquē erectus »; *decluius*; *procliuis* (-uus) « penchant en avant; d'où « enclin à » et « facile »; *procliuium* « pente ». Abstraits en -tās correspondants : *ac-*, *dē-*, *procliuitās*.

4° *clitellae*, -ārum (*critellae* dans Mulom. Chironis; sur la dissimilation, v. Meillet, BSL 30, 126) : bât. Ancien, usuel. Le pluriel se justifie parce que l'objet est double. A été rapproché de *cliuus*, *clinis*, cf. P. F. 152, 9, *dicuntur non tantum eae quibus sarcinae conligatae mulis portantur, sed etiam locus Romae propter similitudinem, et in uia Flaminia loca quaedam deuxa subinde et adcliuia. Est etiam tormenti genus eodem nomine appellatum*.

Dérivé : *clitellarius*, -a, -um.

L'ombrien a un accusatif *kletram* « lecticam » de \**klei-tra-m*, auquel correspondrait en latin un substantif \**clitra* (ou \**clitrum*) dont *clitellae* est le diminutif.

La dissimilation de *l-l* en *r-l*, normale en italique commun et encore à date ancienne en latin, fait attendre \**critellae*; en fait, il y a trace d'une forme dialectale non romaine *cretellae* dans des gloses (v. les faits dans 1; Thesaurus); la conservation de *clitellae* suppose que \**clitrae* a existé encore en latin ancien. Le correspondant le plus proche de v. lat. \**clitrae*, ombr. *kletram*, est pour la forme got. *hleipra* « σκηνή, σκῆνος », apparenté à gr. *κλισία*, *κλίσιον* « cabane, tente », et, avec un autre vocalisme radical et un autre sens, à v. angl. *hlæder*, v. h. a. *leitara* « échelle ». Le sens initial est indiqué par irl. *cliaith* « crâtes », gall. *clwyd* « claie » (v. Pedersen, V. Gr. d. k. Spr., I, p. 121). Il s'agit d'objets en bois appuyés obliquement les uns aux autres, de manière quelconque.

La racine \**klei-* est attestée dans tout l'ensemble de l'indo-européen. Mais il n'y a aucun présent qui ait subsisté dans deux langues. La forme du présent diffère d'une langue à l'autre : skr. *ṛdayati* « il appuie », lit. *slėjù* « j'appuie », v. sax. *hlinōn* et v. h. a. *hlinēn* « appuyer », all. *lehnen*, gr. *κλίνω* (de [\**κλίνω*]), à côté du parfait *κέκλιται*. En latin, tout se passe comme si un présent à suffixe nasal \**clīnō*, non attesté, avait fourni un fréquentatif de type ancien à voyelle longue comme *cēlāre*, d'où *in-clīnāre*, *dē-clīnāre*; le simple *clīnāre* semble secondaire, on l'a vu (cf. le cas de *oc-cupō* en face de *capio*, etc.). Un ancien \**kleinā* ou \**klinā* est invraisemblable. — L'i de *acclinis*, *reclinis* et de *triclīnium* engage à grouper ces mots particulièrement avec *clīnō*.

Le suffixe \*-wo- observé dans *cliuus* se retrouve dans le groupe des mots germaniques qui indiquent un « tumulus funéraire », une « tombe »; got. *hlaiw*, v. norv. run. *hlaiwa*, etc. Lit. *šleivas* « aux jambes torsées » est loin pour le sens; cf. irl. *clóen* « qui est de travers » (cf. *claudus*?). Le sens de « endroit en pente, colline, mon-

tagne » se retrouve dans got. *hlain*, gr. *κλῆτος* et *κλῆτός*, lit. *slaitas*, peut-être arm. *learn* « montagne ».

Quant à ombr. *kletram* et lat. *clitellae*, cf. irl. *cluihar* « haie », gall. *cliedren* « clôture », got. *hleipra* « σκηνή, σκῆνος », v. h. a. (*h*)*leitara* « échelle », et, pour le sens, gr. *κλισία*, *κλίσιον*, lit. *slita* « clôture en bois » (v. Meringer, IF., 16, 117), irl. *cliaith* « crâtes »; d'après M. Vendryes, Rev. Celt., 46, cf. gall. *clud* « charge », de \**kloūā*.

Le sens de « néfaste » attaché à *cliuus* rappelle irl. *clé*, v. gall. *cledd* et got. *hleiduma* « gauche »; cf. lat. *scaeva*, *sinistra* *auis*.

**clipeus** (*clipeus*), -i m. et **clipeum** (d'après *scūtum*?) n. : bouclier rond et creux, allant du cou jusqu'au mollet, d'où l'étymologie populaire *quod clepet i. e. celet*, Isid., Or. 18, 12, 1. Ancien (Plt.); technique. Passé en irl. : *clipio*.

Dérivés : *clipeatus*, d'où *clipeō*, -āre; *Clipearius* nom propre; *clipeolum* (Hvg.); *clipeellarius*, -rium (Not. Tir.); *clipeocentrus*, hybride de *clipeus*, et *κέντρον*, tardif.

Les manuscrits ont indifféremment *clipeus* ou *clupeus*; dans les inscriptions, *clupeus* est plus fréquent. Il est impossible de déterminer quelle est la forme la plus ancienne et les grammairiens donnent une étymologie de l'une et de l'autre, expliquant *clipeus* « από τοῦ κλέπειν », *clupeus* « a cluendo » (1). L'incertitude du vocalisme et du genre indique un emprunt, vraisemblable pour ce terme technique (cf. *cassis*, *cuspis*, *galea*, *parma*, *gladius*, *lōrica*, *lancea*, etc.). Cf. *subina* et *sibina*; *lumpa* et *limpa*.

La finale rappelle d'autres mots en -eus : *balteus*, *calceus*, *culleus*, *puteus*, etc., sans doute de provenance étrusque.

**clitellae**, **cliuus**, **cliuus** : v. *cli-*.

**clōāca**, -ae f. (*clouāca*, Varr. et inscriptions; *clōāca*, Varr., Sall., blâmé par l'app. Probi, GLK IV 198, 12, *clōāca* non *cluāca*; formes tardives *clōāca*, *clāca*, *co(u)ā-cla*) : égout, cloaque. Ancien, usuel. M. L. 1994.

Dérivés : *clōācalis*; *clōācō*, -āre « inquināre », P. F. 58, 1 (*clōāre* L); *clōācarius*; *clōācinus* conservé dans l'épithète *Venus Clōācina*, *Cluācina*.

Rattaché par les Latins à un verbe \**cluere* (\**clōāre*) « purgare »; cf. Plin. 15, 119, *myrtæ uerbera Romanos Sabinosque... purgatos in eo loco, qui nunc signa Veneris Cluacinae habet. Cluere enim antiqui purgare dicebant*; cf. Serv. auct., Ae. 1, 720, *Cluacina, quia ueteres cluere purgare dixerunt*. Mais ce verbe \**clōāre*, \**cluere*, sans exemple, est peut-être une invention de grammairien pour expliquer *clōāca*, *Clōācina* (*Clu-*), dont la formation est obscure.

Tout ceci est douteux. Mais il y a une racine \**kleu-*, à laquelle *clōāca* peut appartenir.

Le présent gr. *κλύω* « je lave, je nettoie » est de type dérivé. Le germanique a le groupe de *klūtirs*, v. h. a. (*h*)*lūtār* « pur, propre », le celtique, gall. *clir* « propre », et le lituanien *šluoju* (prét. *šlaviau*) « je nettoie » et, dialectalement, *šlavū* (même sens), qui sont plus éloignés.

**clōe(c)a**, -ae f. : synonyme de *campāna* « cloche », attesté seulement à très basse époque (vii<sup>e</sup> siècle). Origine incertaine. Passé dans les langues romanes, M. L. 1945, B. W. s. u.; le celtique a : irl. *cloc*, gall. *clôch*;

de là, sans doute, le germanique : ags. *clugge*, v. h. a. *glocka*.

**cloppus**, -a, -um (Gloss.) : boiteux; *χωλός*, *lordus* (*lurdus*), *pandus*. M. L. 1997, et 1996 \**cloppicāre*, fr. *clocher* et *clopin-clopant*. La gémiation expressive de la consonne intérieure caractérisée des adjectifs marquant une difformité, cf. *lippus* (pour le -pp-, cf. *sloppus*); pour *cl-*, cf. *claudus* et gr. *χωλός*. Demeuré en gallois : *cloff*.

**clucidātus** : v. *glu-*.

\***cludō** ou **cluden**, -inis? : épée de théâtre. Ne se trouve qu'à l'ablatif *cludine* dans Apul., Apol. 78; et le texte est contesté.

**clueō**, -ēs, -ēre; **clūdō**, -is, -ēre (*clueō* est la forme uniquement employée par les anciens auteurs; *clūdō* n'est attesté sûrement qu'à partir de Sénèque, Thes. III 1360, 81 sqq., et semble fait sur *κλύω*) : s'entendre dire ou nommer, avoir la réputation de; souvent en bonne part, e. g. Plt., Ps. 591, *quae (facinora) post mihi clara et diu clueant*, par suite « avoir de la réputation, être célébré », cf. *inclutus*, *inclitus* (O. Prinz, Glotta 29, 138) « glorieux, illustre » (sur lequel les grammairiens ont peut-être refait *clutus*, cf. *clutum* dans le Thes.). Les gloses ont conservé la trace d'un substantif *cluo* : *δόξα* (cf. *decor*, *honor*); et d'un adjectif *cluuior*, *nobilior*, CGL II 510, 5 et V 627, 10; cf. aussi *praeclius* (Mart. Cap.), *praeclueus* « ualde clarus et inclitus ». Par extension, *cluere* a pris le sens de « avoir un nom », par suite « exister », et, ce sens s'étant affaibli, est devenu synonyme de *esse* dans Lucr., e. g. 2, 525, *primordia rerum infinita cluere*. Comme *clueō* avait un sens voisin du passif, il en a parfois reçu les désinences, peut-être par analogie avec *uideo*, e. g. Plt., Ps. 918, *stratioticus homo qui clueat*; Pacuvius, Trag. 194; Varr., Men. 356. Mot archaïque, qui appartient surtout à la langue héroïque ou épique, repris à basse époque. Pas de perfectum attesté. Cf. peut-être les noms propres : osq. *Kluvatiis* « Clouātius », lat. *Cluentius*, *Clouentius*, volsq. *Cloil* « Cloelius », ombr. *Kluuiier*, gén. « Cluuii », etc.

La racine \**kleu-* était celle qui, en indo-européen, signifiait « entendre », cf. tokh. *klauiso* « oreille ». La forme verbale principale qu'elle fournissait était un aoriste radical athématique qui a subsisté, notamment, dans véd. *ṛudhī*, gr. *κλύθι* « écoute » et arm. *luay* « j'ai entendu ». Les langues qui ont conservé la racine ont recouru à des présents nouveaux : skr. *ṣṛṇōti* « il entend », de \**kl̥neu-*; irl. *-cluineathar* « il entend », Meillet, MSL 15, 337. Lat. *clueō* et *clūdō* résultent d'adaptations proprement latines, de même que le gr. *κλέ(φ)ομαι* « je suis connu ». Dans plusieurs langues, ce verbe a été remplacé par d'autres, en latin par *audiō* (v. ce mot). — Le *-clutus* qui est dans *in-clutus* répond à skr. *ṛudhī*, gr. *κλύθις*, qui ont le même sens; cf. aussi irl. *-cloth*, qui sert de prétérit à *cluineathar*. Si le latin n'a que *inclutus*, c'est que, originairement, l'adjectif en -to figurait d'ordinaire au deuxième terme de composés. Il n'y a pas de raison de croire que *cluo* réponde à skr. *ṛāvah*, gr. *κλέ(φ)ος* « gloire »; ce peut être une formation proprement latine ou une imitation du grec. — Les formes slaves et baltesques, v. sl. *slōvō* « je m'appelle », etc., n'enseignent rien pour le latin.

**clūmae** : *folliculi hordei*, P. F. 48, 15. V. *glūma*.

**clūnis**, -is et **clūnēs**, -ium (usité surtout au pluriel, comme *natis*; cf., toutefois, Hor., S. 2, 8, 91) m. et f., cf. Charisius, GLK I 101, 4, *clunes feminino genere dixit Melissus... sed Verrius Flaccus masculino genere dici probat, quoniam -nis syllaba terminata anima carentia nominatio singulari masculina sunt, ut panis cinis crinis et similia* : fesses, croupe. Ancien, populaire ou technique. Le plus souvent synonyme de *natis*, quoique Martial 3, 53, 2 emploie les deux mots en les différenciant; se dit des animaux comme de l'homme. Le singulier est sans doute secondaire.

Dérivés : *clūnāclum* (et *clūnābulum*) : *cultrum sanguinarium dictum, uel quia ad clunes dependet, uel quia clunes hostiarum diuidit*, P. F. 43, 2; *clūnālis* (rare et tardif); *clūniculus* (-la?).

Cf., avec le même sens, irl. *cluain*, gall. *clun* f., skr. *grōṇih* c., av. *sraonih* f., lit. *šlaunis* f. et v. pruss. *šlaunis*, v. isl. *hlauṇ* « fesse » n. Le rapport avec gr. *κλόνης* « os sacrum », *κλόνιον* « λοχίον, ῥάχης », osq. n'est pas déterminable.

**clūdō** : v. *clōāca*.

**clupea** (*clipea*), -ae f. (Gloss.) : lamprillon. M. L. 1998. Mot tardif. Origine inconnue.

**clūra** (*clūna*), -ae f. : nom d'un singe (Gloss.); *clūri-nus* (Plt.). Peut-être de *κλόρυπος*, avec une finale refaite sur *simia*; *clūna* « ā clūnibus tritis », P. F. 48, 11, est une déformation populaire.

**clustrigō** : *quod super lacte nat quasi oleum*, CGL III 599, 20; 604, 40. En rapport avec *colostra*?

**cnasonas** : *acus quibus mulieres caput scalpunt*, P. F. 46, 1. Sans doute accusatif pluriel d'un gr. \**κνᾶσων*, de *κνᾶω*.

**co-** : v. *cum*.

**coāctus**, **coāctilis**, **coāgmentum**, **coāgulum** : v. *cōgō* sous *agō*.

**coacula**, -ae f. : caille. Onomatopée. Mot mal attesté en latin; ne figure que dans une glose : *larix, coacula*, CGL III 567, 60, où *larix* doit être une graphie fautive savante de gr. *λαρίς* « mouette » (cf. *milex* pour *miles*, etc.). On trouve, toutefois, dans les gloses de Reichenau, éd. Labhardt, n° 2975 : *coturnix* : *quaccola*. Le mot est sans doute d'origine germanique; cf. v. h. a. *quahala*, *wahala*, holl. *kwakkel* « caille »; v. Kurt Hertz, *Die Reichenauer Glossen* (Halle, 1906), p. 46 sqq. C'est avec le sens de « caille » qu'il a passé dans les langues romanes, où il a concurrencé *coturnix*. M. L. 2004; B. W. s. u. Cf. aussi *quarquara*.

**coax** : onomatopée du cri de la grenouille (gr. *κοᾶξ*); *coaxō*, -ās. M. L. 2007.

**coe(c)olobis**, -is f. : sorte de vigne espagnole (Colum., Plinc). Mot donné comme espagnol et non latin.

**coccum**, -i n. (*coccus* m. tardif) : kermès, graine servant à teindre en écarlate; par suite, « écarlate » et « vêtement d'écarlate ». Emprunt au gr. *κόκκος*, attesté depuis Horace. M. L. 2009; B. W. sous *coque*. Irl. *coig*, gall. *coch* « rouge ».

Dérivés : *cocceus*, *coccinus* (= *κόκκινος*), M. L. 2008; *coccineus*.

**coccus**, -i m. : coq. Attesté seulement dans la Loi Salique. Onomatopée; cf. *coco*, *cucurru*; gr. *κοκκῶ*, v. isl. *kokkr*, et *cuculus*. M. L. 4732; B. W. s. u.

**cocētum**, -i (cocētum) n. : *genus edulii ex melle et papauere factum*, P. F. 35, 6. Sans doute emprunt au gr. \*κακητόν influencé par *coquid*, ou à *κοκκαῖον* avec changement de suffixe, d'après *morētum*, *ficētum*.

**coc(h)lea**, -ae f. (*coclia* blâmé par l'App. Probi, GLK IV 198, 6; *coculea* (d'après *coculum*?), *cuchlia*) : colimaçon, escargot. Puis tout objet ayant cette forme. Emprunt au gr. *κοχλίας* masculin; pour le changement de genre, cf. *catapulta*, *charta*. Attesté depuis Caton. Roman, avec toutes sortes de déformations, cf. *clolea* (mss. TL de Palladius), *clolea*, *claucula*, GGL V 278, 11; M. L. 2011.

Dérivés : *coc(h)leāre* et *coc(h)leārium* n. : cuiller, cuillerée; cf. Mart. 14, 121, *sum cocleis habilis sed nec minus utilis ouis*. | *Numquid scis potius cur cocleare uocer?* M. L. 2012; v. angl. *cuchlere*, gall. *cogloa*.

**cociō**, -ōnis (*coccio*, P. F. 19, 1) et **coctiō**, -ōnis m. : courtier; synonyme de *arillātor*. Rare et sans doute vulgaire; cf. Gell. 16, 7, 12, et *agasō*. La forme *cociō* a donné ital. *scozzone*, v. fr. *cosson*, cf. M. L. 2017.

Dérivés : *cociōnor*, -āris; *cocistriō* (?) : *tabernarius* (Gloss.), cf. fr. *cuisire*, M. L. 2215, mais se rattache peut-être à *coquō*. Étymologie populaire dans P. F. 44, 15, *cotiones dicti uidentur a cunctatione, quod in emendis uendendisue mercibus tarde perueniant ad iusti pretii finem*. Peut-être étrusque; cf. Ernout, *Philologica* I, p. 42.

**coclēa**, -ae f. : *e dicuntur lapides ex flumine, rotundi ad coclearum similitudinem*, P. F. 35, 4. Rare et tardif; emprunt sans doute à l'accusatif du gr. *κόχλαξ*, venu par la langue médicale.

**cocles**, -itis (gr. *Κόκλης*) : *luscos coclites dixerunt antiqui, unde et Cyclopas coclites legimus dictos, quod unum oculum habuisse perhibetur*, Serv., A. 8, 649. Usité comme nom propre, soit pour traduire le gr. *κόκλωψ*, soit comme surnom. Peut-être emprunté par la voie de l'étrusque, v. E. Fiesel, *Namen d. griech. Mythos im Etr.*, p. 35. Pour la finale, cf. *termes*.

**coco**, **coco** : onomatopée imitant le cri du coq (Pétr., Sat. 59, 2). Cf. *coccus*, *cucurru*.

**cocturnix**, -icis (et *cōturnix*) f. : caille. — *appellatur a sono uocis*, P. F. 38, 8. Pour le suffixe, cf. *cornix*, *spinturnix* « sorte de hibou ». On n'est pas au clair sur le rapport de *cocturnix* et de *cōturnix*; l'abrégement, non attesté avant Ovide, de l'o dans *cōturnix* est sans doute dû à l'influence de *cothurnus*. — Attesté depuis Plaute. M. L. 2289.

Les mots germaniques comme *Kwakkel* ou *Wachel* sont d'un autre type; cf. *coacula*.

**cōdex** (*caudex*), -icis m. La confusion est constante entre *cō* et *cav*- pour ce mot. Les inscriptions ont *cōdex*; les manuscrits semblent avoir réparti les formes : *caudex* est plutôt réservé au sens d'« arbre », *cōdex* au sens de « livre ». D'après le scholiaste de Térence (Eugraph. Hau. 877 rec. a), *caudex* serait une fausse graphie urba-

nisante comme *cautēs* : *caudex est truncus arboris; conuersa o in au, fit pro codex caudex, sicut pro cote cautis*. Sens premier « tronc d'arbre », cf. *caudica* : « barque creusée dans un tronc d'arbre », Isid., Or. 19, 1, 27 (it. *cocca*, fr. *coche*, M. L. 1775; B. W. sous *coche* III); puis « tablettes à écrire », cf. Varr. ap. Non. 535, 11, *antiqui plures tabulas coniunctas codices dicebant*; et, par extension, « livre ». A l'époque impériale, le rapport avec le sens initial est si bien effacé qu'Ulpien parle de *codices membranei uel chartacei*, Dig. 32, 52 pr. (comme nous parlons de « plumes d'acier »). Spécialisé dans le sens de « livre de comptes » et, dans la langue du droit, dans celui de « recueil de lois, code », M. L. 2022. De ce sens dérive *cōdicillus* : 1<sup>o</sup> tablette à écrire, d'où « lettre, mémoire, petit livre », et spécialement « rescrit du prince »; 2<sup>o</sup> écrit qui complète un testament, *codicille*.

Au premier sens de *cōdex*, *caudex* se rattachent *cōdicārius* (*cav*-) : *a nāuis* : sorte de bateau de bois usité sur le Tibre; *cōdicārii* : bateliers du Tibre, cf. de Saint-Denis, Ét. class., XIV, 1946, p. 59; v. *ratis*; *excōdicāre* (*-cav*-), synonyme de *extirpare* ou de *ablaquare*, cf. Pall., Ian. 1, *ablaqueandae sunt uites, quod Itali excōdicare appellant*.

Sans étymologie connue. Peut-être faut-il songer à un rapport avec *cōda*, *cauda*. Le suffixe de *cōdex*, *caudex* est le même que celui de *uertex* « cime d'un arbre », *apex* « sommet, pointe ».

**coemētērium**, -i n. : cimetière. Emprunté par la langue de l'Eglise au gr. *κοιμητήριον*. A côté de cette transcription livresque existent des formes de la langue parlée, comme le montrent les graphies avec iotacisme *cimēterium*, *cimēterium*, *cymi*-, *coemi*- (sans compter *coemeterium*, *cae*- d'après *caementa*, dont le rapprochait l'étymologie populaire); ces formes ont passé dans les langues romanes; cf. M. L. 2023; B. W. s. u. et Thes. s. u.

**coemō** : v. *emō*.

**coeō** : v. *eō*.

**coepti** (et *coepti*), -isti, **coeptus** : j'ai commencé. *Coepi* est le parfait à sens absolu d'un composé \**co-apiscō*(r) ou \**coapiō*, cf. *apiō*, et signifie proprement « je me suis mis à ». Encore trisyllabe chez les archaïques comme *coēgi*; mais le rapport avec *apiō* n'apparaissant plus, le groupe *oe* a été traité comme une diphtongue (e. g. Tér., Ad. 190), qui s'est ensuite réduite à *ē*; d'où des confusions fréquentes entre *coepti* et *cēpi*, cf. Thes. III 1422, 13 sqq., et la glose de Festus, P. F. 62, 7, *deinceps qui deinde coepit, ut princeps qui primum coepit*. Étant donné la confusion qui s'est établie en latin entre le parfait proprement dit et le passé historique, *coepti* a pris le sens de « je commençai », à côté de celui de « j'ai commencé ». Aussi, pour remédier à cette ambiguïté, dès les plus anciens textes, la langue a créé un présent *coeptiō* (Plaute, Caton, Cécilius) et un dénominatif tiré de *coeptum*, *coeptō*, -ās, -āre (Tér., Lucr., Cic. Arat. 131, Fin. 5, 9, 24, où Cicéron emploie *coeptat*, présent (et aussi *incipiō*), par opposition à *coept*, passé) dont l'emploi se développe dans la prose impériale, notamment dans Tacite (cf. *inceptō*, à côté de *incipiō*; il est possible que *inceptō* ait contribué à la création de *coeptō*), ou d'autres verbes : *occipiō* (archaïque), *incipiō*. Sur *coeptus* a été bâti le

participe futur *coepturus*. *Coepi* n'a pas passé dans les langues romanes.

Sur l'emploi du passif *coeptus sum* avec un infinitif passif, comme *potestur, quitur*, v. Ernout-Thomas, *Syntaxe lat.*, 2<sup>e</sup> éd., p. 208.

V. *apiō*. Sur le sens « il commence » de hitt. *epzi*, de \**ep* + la particule réflexive *-za*, v., en dernier lieu, Friedrich, *Staatsverträge*, II, p. 154.

**coerceō**, -ēs : v. *arceō*.

**coffa** (*cufia*), -ae f. : coiffe. Bas latin; un exemple dans Ven. Fort. Cf. Gloses de Reichenau, n° 321, éd. A. Labhardt : *teristrum genus ornamentum (sic) mulieris, quidam dicunt quod sit cufia uel uitta*. Mot étranger? M. L. 2024; B. W. sous *coiffe*.

**cōgiō**, **cōgō** : v. *agō*, *agiō*.

**cognātus** : v. *nāscor*.

**cognōmen** : v. *nōmen*.

**cognōscō** : v. *nōscō*.

**cohors** (*chōrs*, *cōrs*; *curs*, *curtis* tardif), -tis f. Dissyllabe souvent chez les poètes et dans les transcriptions grecques anciennes (*κόρτις*, Polyb.), cf. Diom., GLK I 431, 22, *omnis uox dissyllaba priorem syllabam... acuit... cum alterutra positione longa est... ut cohors*. Mais dans les inscriptions de l'époque impériale, très souvent monosyllabe et transcrit en grec par *χόρτη* ou *χόρς*, *κόρτης*; la scansion *cōrs* est fréquente, cf. Thes. III 1549, 81 sqq. Abl. sg. *co(h)orti*, g. pl. *co(h)ortium*. Terme de la langue rurale « enclos, parc à bétail ou à instruments agricoles, basse-cour »; *cohortes sunt uillarum intra maceriam spatia*, Non. 83, 11; sens conservé dans les langues romanes, cf. M. L. 2032, *cohors*, -orte; 2033, *cohōrtile*. Dans la langue militaire, s'est spécialisée dans le sens de « division du camp » et « troupes cantonnées dans cette division » et est ainsi arrivé à désigner une subdivision de la légion, cf. Cincius ap. Gell. 16, 4, 16, *in legione sunt centuriae LX, manipuli XXX, cohortes X*, et la « suite » d'un chef. — Ancien, usuel. Panroman (v. B. W. *cour*) et celtique : irl. *cuaire*, *cuir*.

Dérivés : *cohōrtālis* (*chor*-, *cor*) ; *cohōrtālinus*; *cohōrticula* (*cur*-). De \**co-gchitis*. V. *hortus*.

**cohūm** (*coum*), -i n. : *sub iugo medio cauum, quod bura extrema addita oppilatur, uocatur coum a cauo*, Varr., L. 15, 235. Désignerait donc une cavité du joug dans laquelle viendrait s'encaster l'extrémité du timon de la charrue. Toutefois, pour Festus, *cohūm* désigne la courroie qui sert à attacher le timon au joug : *cohūm lorum, quo temo buris cum iugo conligatur, a cohībendo dictum*, P. F. 34, 26. Si le sens premier est bien celui de « cavité », il faut sans doute y rattacher la glose : *cohūm, poetae caelum dixerunt, a chaos ex quo putabant caelum esse formatum*, P. F. 34, 28; cf. Diom., GLK I 365, 18, *Verrius et Flaccus in postrema syllaba adspirandum probauerunt : cohūm enim apud ueteres mundum significat, unde subtractum incohare*.

L'histoire du mot est obscure, parce qu'il n'est pas attesté en dehors des grammairiens et que ceux-ci ont été préoccupés d'identifier *cohūm* dans le sens de « ciel » au gr. *χάος*. Mais il est possible que l'explication de Var-ron soit la bonne et que *cōum*, dans les deux sens, soit

un doublet, sans doute dialectal, de *cauum*. On sait, en effet, que *cauus* représente un ancien *couos*, qui s'est, du reste, maintenu dans certaines formes romanes (cf. *cous*, dans M. L. 1796 et *Einf.*, § 143, p. 160; Juret, *Phonétique*, p. 342). L'h de *cohūm* serait purement graphique et destinée, comme dans *ahēnus*, à marquer une prononciation dissyllabique, en évitant le groupe *-uu-* (= *-ou-*); la graphie *choum* serait influencée par *χάος*. L'explication par une racine \**qagh-* n'est pas plus sûre. V. *incohāre*.

**coinquō** (*coinqiō*), -is, -ere : verbe conservé par le rituel des frères Arvales, dans l'expression *luci coinquendi*, et que l'abrégé de Festus glose par *députaire*, P. F. 56, 10, et aussi par *coercēre*, P. F. 57, 23 (sens non attesté). De là, le nom de la déesse *Coinquenda*; pour la formation, cf. *Commolenda*. Étymologie incertaine.

**cōlaepium**, -i n. : boulette de viande. Doublet populaire (Pétr. 70, 2) de *cōlyphium* (Plt.), emprunt au gr. *καλόφιον*, diminutif de *κόλην* « cuisse ».

**colaphus**, -i m. : taloché, coup de poing. Transcription « savante » du gr. *κόλαφος* déjà dans Plaute, comme *colaphizō* (Ital.; *colapizat*, GGL IV 220, 19) de *κόλαφω*. A côté de ces formes de la langue écrite ont existé des doublets populaires *colpus* (Lex Sal.) avec syncope de l'*ā* intérieur (cf. *caldus*, etc.), auquel remontent les formes romanes du type français *coup*, cf. M. L. 2034, B. W. s. u., et gallois *cwlff*, *clawf*; et \**colopus* (cf. *colophus* dans les manuscrits de Quintilien 6, 3, 83), dont dériverait le *percolopāre* de Pétrone, 44, 5, et le *colopidiāri* (= *colopizāri* avec *-di-* issu de *z*) du Pseudo-Soranus, Epit. 69. *Colopus*, issu de *colpus*, est une forme dialectale qui présente un phénomène d'« anaplyse » osque; cf. Buck, *Osc.-Umb. Gramm.*, § 79 et 1; Ernout, *Philologica* II, p. 151.

**cōleus**, -i m. (usité surtout au pluriel) : *ὄρχις, testis, testiculus*; semble, toutefois, désigner un autre objet dans Cic., Fam. 9, 22, 4, « *Testes* » *uerbum honestissimum in iudicio, alio loco non nimis; et honesti* « *colei Lanu- uini* », « *Cliternini* » non honesti.

Dérivés et composés : *cōlēus* et *excōliātus* : *excas-trātus* (Gloss.); *culiō* (lat. *cōlēō*), -ōnis m. (Gloss.) : *fa-mex, spado contusus culionibus*. Mot populaire (Labé-rius, Priap., Mart., Pétr.), sans étymologie claire, passé dans les langues romanes, cf. M. L. 2038, *cō-leus*; 2036, *cōlēō*. Cf. *culleus*?

**colisatum**, -i n. : mot gaulois cité par Pline 34, 163 et désignant une sorte de chariot.

**collēga**, **collēgium** : v. *lex*.

**colliciae** (*colliquiae*), -ārum f. pl. : *tegulae, per quas aqua in uas defluere potest*, P. F. 101, 13, gouttières faites de tuiles concaves; et rigoles chargées de séparer des terres les eaux pluviales et de les mener dans les fossés. Cf. P. F. 64, 8, *delicia (deliquia, Vitr.) : est tignum quod a culmine ad tegulas angulares infimas versus fastigatum collocatur : unde tectum deliciatum et tegulae deliciares*.

Dérivé : *colliciāris* (*tēgula*); cf. aussi *colliquiāria* (Vitr.).

Peut-être à rapprocher de *ēlicēs*, cf. ap. Colum. 2, 8,



3, ut patentes liras crebrosque sulcos aquarios, quos nunnulli elices uocant, faciamus, et omnem umorem in colliguas atque inde extra segetes deriuemus; et dans P. F. 101, 11, *inlicium dicitur, cum populus ad contionem dicitur, i. e. euocatur. Vnde et colliciae tegulae* e. q. s. Sans doute apparenté à *liquor, liza*; les graphies *colliciae, deliciæ* seraient dues à un rapprochement avec les adjectifs du type *elicius*, dérivé de *laciō*; elles peuvent aussi être dérivées du pluriel *elices*. V. *lax* et *liqueō*.

**collis, -is m.** (et f. d'après Priscien, GLK II 169, 10, conformément à la tendance générale des thèmes en -i, mais sans exemples sûrs) : colline, cf. Ov., Ars 2, 71, *monte minor collis, campis erat altior aequis*, et « col », B. Afric. 37, 5, *in hoc iugo colles sunt pauci*. — Ancien, usuel. M. L. 2051.

Dérivés : **collinus**, substantivé à basse époque, *collina* f. (Grom., p. 314, 12 et 13) : colline, M. L. 2049; *colliculus, collicellus*; *collicōsus*; \**collīānus* (*fundus*), forme douteuse; *collifana* f., tous rares et tardifs; composé *collamontium*? dans une Tab. Deuot., cf. Thes. s. u. Rappelle lit. *kālnas* « colline », got. *hallus* (sans doute de \**halnuz*) « rocher » et, avec vocalisme radical zéro, v. angl. *hyll* « colline », gr. *κολωνός, κολώνη* « colline ». Lit. *kālnas*, qui s'accorde pour l'intonation avec *kēli* « élever », fait supposer \**kolan-*, à quoi lat. *collis* ne contredit pas si, comme en grec, i.-e. s'est amui après syllabe comprenant o; alors le rapport avec *columen* (v. ce mot), de \**kelmen-*, deviendrait clair. V. sax. *holm* « colline » (et, avec un sens dérivé, v. isl. *holmr* « île ») est aussi parent. Cf. *cello, celsus*.

**collifecō** : v. *lucus*.

**collum, -i n.** (collus m. chez les archaïques, cf. Thes. III 1658, 73 sqq.; le succès de *collum* a pu être déterminé en partie par le collectif pluriel *colla*, qui est fréquent, et en partie par le fait que beaucoup de noms de parties du corps sont neutres en latin) : cou (sens propre et sens figuré, et dérivés). — Ancien, usuel. M. L. 2053; i. r. *coll*?

Dérivés et composés : *collāris* adj., et subst. n. *collāre* (scil. *ferrum* ou *vinculum*) et *collārium* (v<sup>e</sup> siècle) : collier, M. L. 2042, B. W. s. u., v. h. a. *chollāre*; *dēcollō, -ās*, M. L. 2506.

*Collus* est issu de \**kol-so-s* (comme uelle de \**uel-se*). Cf. got. *hals* « cou » m. On s'est demandé si ce mot est à rattacher au groupe de \**kel-* « en haut », v. *celsus*, ou à celui de \**k<sup>h</sup>el-* « tourner », v. *colō*. En faveur de la seconde hypothèse, on peut mentionner gr. *τρέχης* en face de *τρέχος*, qui est contesté, et lit. *kāklas* « cou », dont la ressemblance avec gr. *κύκλος* « cercle », etc., est frappante; enfin, v. sl. *orati* « cou » en face de *orati* « tourner » cf. *ueriō*.

**collīra (collira)**, -ae f. : sorte de pain ou de galette. Emprunt populaire (Plaute, puis langue de l'Église) au gr. *κολλήρα*; conservé dans quelques parlers romans, notamment de l'Italie du Sud. M. L. 2055.

**cōlō, -ās** : v. *colum*.

**cōlō, -is, colui, cultum, colere** : *colō* est issu de \**k<sup>h</sup>elō*; la labio-vélaire existe encore dans *inquinus, Esquilae*. \**k<sup>h</sup>elō* est devenu phonétiquement \**k<sup>h</sup>olō*, puis la labio-vélaire a perdu son appendice vélaire de-

vant o : *quolundam* qu'on lit CIL I<sup>2</sup> 364 est une fausse graphie archaïsante, cf. *cēlō*. Alors que dans les langues congénères la racine a le sens de « se mouvoir », « se trouver habituellement dans », en latin *colō* s'est spécialisé dans le sens de « habiter » et « cultiver »; les deux sens apparaissent également attestés dès l'époque la plus ancienne, les deux idées étant connexes pour une population rurale, cf. *agricola*. Dans le sens de « habiter », *colō* a été concurrencé par le composé *incolō* (cf. Diff. éd. Beck, p. 47, 2, *colimus deum uel agrum, incolimus solummodo agrum*) et surtout par le fréquentatif de *habēō, habitō*. Des expressions comme *colere uitam, c. seruitutem* (cf. Thes. III 1678, 39 sqq.) gardent peut-être le sens ancien de la racine « se mouvoir habituellement dans ».

Comme le dieu qui habitait un lieu en devait être le protecteur naturel, *colere*, en parlant des dieux, a pris le sens de « se plaire à, habiter dans, avec », puis « protéger, chérir »; cf. Vg., Ae. 1, 16, *quam (= Karthaginem) Iuno fertur terris magis omnibus unam | posthabita coluisse Samo*, où Servius note : *ueteres colere dicebant, etiam cum maior minorem diligeret*. Puis le sens s'est étendu, et *colō* désignant vice versa le culte et les honneurs que les hommes rendent aux dieux a signifié « honorer, rendre un culte à » : *superior colitur, non colitur inferiorum*, a pu écrire le même Servius, B. 3, 61.

*Colō* « cultiver » a pris également le sens moral que le verbe a en français : *colere uirtutem, artes*, etc.; et l'adjectif verbal *cultus* signifie le plus souvent « cultivé moralement, élégant, orné », cf. *excultus* et le privatif *incultus* (avec l'abstrait *incultus, -is*). Usité de tout temps. M. L. 2037.

A *colō* se rattache un substantif en -a, -cola seulement dans les composés (cf. *uena dans aduena*) : *accola*; *incola* : *agricola, siluicola, caelicola* (= οὐρανός, Esch.); cf. peut-être *domicilium*, dérivé de \**domicola*? En dérive également :

*colōnus* m. : celui qui tient lieu du propriétaire, qui cultive en son lieu et place, « fermier » au sens technique et légal du mot (pour la valeur du suffixe, cf. *paterōnus* « celui qui fait fonction de père », en face de *pater*); puis par extension « cultivateur » (par opposition à *pāstor*) : habitant d'une colonie (= gr. *ἀποικος*), qui lui aussi vient s'établir à la place des *incolae*. *Colōnus* a un féminin *colōna* et des dérivés : *colōnia* « ferme » et « colonie » (sens abstrait et concret), d'où germ. *Kōln*, gall. *Colun*; *colōnicus*; *colōniārius*; *colōnātus, -ūs* m. (bas latin juridique).

Dérivés en *cult-* : *cultiō* : culture (sens physique et moral). Classique, mais rare (Cicéron et, après lui, St Ambr., Arn.); *cultūra* : culture (sens physique et moral), M. L. 2333; *cultus, -ūs* m. : culture (sens propre dans Cic. et T.-L.); mais beaucoup plus employé au sens moral « éducation, culture, civilisation »; d'où « manière d'être ou de se vêtir, mode »; dans la langue religieuse, « culte »; *cultor, cultrix* : habitant, cultivateur, et, au sens moral, « qui cultive, qui honore »; *cultō, -ās*, GGL II 263, 5, et *cultātor*, Ibid., IV 203, 8. M. L. 2380.

Composés : *accolō* : habiter auprès de; *accola* m. (opposé à *incola*), M. L. 81; *excolō* : cultiver avec soin, parer; *incolō* : habiter dans; *incola* m. : habitant; dans la langue du droit, traduit le gr. *ἀποικος* ou *μέτοικος*,

par opposition à *cūis*, cf. Dig. 50, 16, 239, *incola est qui in aliquam regionem domicilium suum contulit, quem Graeci πάροικον appellant*; Ibid. 50, 1, 29, *incola et his magistratibus parere debet apud quos incola est, et illis, apud quos cūis est*; de là, *incolūtus, -ūs* (tardif); *percolō* : honorer grandement (archaïque et postclassique) et en bas latin « habiter, cultiver »; *recolō* : cultiver à nouveau (sens propre et figuré). Ancien, usuel et classique.

A la racine de *colō* se rattachent aussi : *Esquilae* (Es-) f. pl. : nom d'un quartier situé primitivement hors de Rome et incorporé à la ville par Servius Tullius. *Esquilae* est à *colō* comme *reliquiae* à *linquē*. De là : *Esquilinus*; *inquinus* : habitant et spécialement « locataire »; *inquinus*.

La racine \**k<sup>h</sup>el-* indiquait l'idée de « circuler autour » (v. *colum*). La forme du présent qui est conservée dans *colō* se retrouve dans skr. *cārati* (à côté de quoi existe une forme dialectale *cālati*) « il circule, il se meut »; av. *cārati* (même sens); hom. *πέλομαι* (forme éolienne) « je me meus, je deviens » (avec aor. *ἔπελον*) et crét. *τελομαι* « je serai », cypr. *τενται* « il sera ». A la différence de l'indo-iranien et du grec, le latin a développé un emploi avec valeur transitive. Le grec et l'indo-iranien indiquent que la racine ne fournissait pas de parfait; c'est pour cela que le perfectum latin est *colui*, forme nouvelle dans une racine monosyllabique (cf. *cultus*). Pour le sens général de la racine, il faut tenir compte du gr. *παλέομαι* « je vais et viens, je fréquente », sens qui se retrouve aussi dans *πολέω*. — Les autres langues ont des formes nominales de la racine, notamment des formes signifiant « cercle, roue », sans redoublement dans la forme de type archaïque (nom thématique du genre neutre à vocalisme radical e), v. pruss. *kelan*, v. isl. *huel* (et avec vocalisme altéré dans v. sl. *kolo*), avec redoublement (naturel dans un terme technique), v. *colum*, dans skr. *cakrāḥ, cakrām*, aves. *čazrēm*, tokh. A *kukāl*, B *kōkale*; v. angl. *hweohl* et *hwēol* (indiquant deux places du ton différentes), gr. *κύκλος, κύκλα*. — Le sens de la racine ressort bien du second terme de composés tels que gr. *βου-κύλος, αἰ-κύλος, ἀμφικύλος*, indiquant le personnage qui circule autour du bœuf, de la chèvre, (du maître) et s'occupe d'eux; le sanskrit a, de même, *paricarah* (« d'après *cārati*) »; l'italique a connu le mot, comme on le voit par lat. *anculus* (v. ce mot). Cf. skr. *divā-karāḥ* « soleil » (qui circule le jour). Le sens de « s'occuper de », qui apparaît clairement ici, explique une partie des sens latins de *colō*. — Lat. *colus* « quenouille » rappelle gr. *κύλος* « pivot, pôle » et aussi « terre retournée »; cf. *πολεῖν* et *πολεῖν* « retourner la terre ». Ce dernier sens est à rapprocher du sens agricole pris par *colō* en latin; ce sens s'explique par le caractère rural de la classe qui dominait à Rome durant la période ancienne.

**color** (ancien *colōs*, cf. Thes. III 1713, 9 sqq.), -ōris m. : couleur, teint. La couleur servant souvent de caractère distinctif, ou étant ajoutée à un objet pour en dissimuler l'aspect réel (cf. l'opposition de *color* et de *corpus*, Cic., Ac. 2, 34), *color* a pris des acceptions spéciales, notamment dans la langue de la rhétorique : 1<sup>o</sup> aspect, caractère particulier du style (*color tragicus, poeticus*, peut-être à l'imitation du gr. *χρῶμα*); 2<sup>o</sup> aspect feint

(« sous couleur de; conter des couleurs »); par suite, « droit de colorer la vérité, prétexte, raison spéieuse »; Don., Ph. 282, *haec apud iudices μετέθεως αἰτίας dicitur, h. e. translatio causae facti quem uolgo colorem nominant*. Ancien, usuel. Panroman, sauf roumain. M. L. 2056.

Dérivés et composés : *colōrō, -ās*, usuel et ancien, M. L. 2057; d'où *colōrābilis* (rare), *colōrātio, -tor, -tus, -ūs* : *χρῶσις, -tūra* : *χρῶσιμός*, tous rares et techniques; *concolorāns*; *dēcolorō*; *colōrārius* (Gloss., Schol. de Perse = *chrōmatārius*); *colōrinus* (Gloss.), *colōrius* (tardif), peut-être reformé sur *discolorius* (Pétr. 97; pour la formation, cf. *in-iurius, nefārius*); *colōrizō* (hybride à suffixe grec qu'on trouve dans Diosc. 2, 63, formé d'après *χρῶσις*); *colorificus*. Nombreux adjectifs composés dont le second terme est *color* : *con-, dē-, dis-, bi-, multi-, albi-, auri-, uersi-color*, etc., la plupart rares et poétiques, faits sans doute sur le type grec *δύχρος, δίχρωμος, λευκόχρος*, etc.

La comparaison avec le développement du sens de skr. *vārnah* « ce qui recouvre », d'où « couleur », montre que le mot est à grouper avec *cālō*. Cf. aussi gr. *χρῶς* et *χρῶμα*. Le germanique a, avec un vocalisme radical zéro, qui s'applique dans des dérivés, des thèmes secondaires tirés du thème en \*-es- attesté par lat. *colōs* : v. h. a. *hulsa* « gousse », *hulst* « couverture », got. *hulistr* « couverture ». — Le vocalisme radical o de *color* rappelle celui de *honōs*.

**colostra (colustra)**, -ae f.; **colostrum, -i n.** (on trouve plus souvent, semble-t-il, dans les auteurs, le féminin *colostra*, mais les grammairiens enseignent que le nom est neutre. Le féminin est peut-être tiré du pluriel neutre *colostra, -ōrum*, le nom étant assez souvent attesté au pluriel) : premier lait. Appartient surtout à la langue pastorale; terme de tendresse dans Plaute. M. L. 2058.

Dérivés : *colostrātus*; *colostrātio*; *colostreus* « délicieux » (Cassiod.).

Terme rural, d'origine obscure. Le rapprochement avec *color* et skr. *carah* « peau du lait », got. *hulistr* « χάλυμα » se heurte au sens, *colostra* désignant seulement le premier lait : *aut statim mulctum aut post fetum*, cf. Serv., Ae. 5, 78, à moins d'admettre une spécialisation secondaire de sens, invérifiable. V. *clustrigō*?

1. **colpus** : v. *colaphus*.

2. **colpus, -i m.** : 1<sup>o</sup> golfe; 2<sup>o</sup> vulve; 3<sup>o</sup> ulcère. Emprunt au gr. *κύκλος* attesté depuis St Jérôme et passé avec des déformations diverses (*colfus, golfus*, v. Thes. s. u.) dans les langues romanes. M. L. 2059; B. W. *gouffre*.

**colubra, -ae f. et coluber, -bri et -bris m.** (*colubra* est la forme la plus ancienne (Plaute); *coluber* n'apparaît qu'à partir de Virgile : Serv., Ae. 2, 471, *colubram nonnulli promiscuum nomen tradunt, quod ut sonantius fieret finxit masculinum, ut diceretur coluber* (Ovide a six fois *colubra* contre un exemple de *coluber*) et est rare avant Apulée et Tertullien; la flexion *coluber, -bris* est tardive et rare; l'App. Probi blâme *colober*, GLK IV, 199, 2; les formes romanes remontent à *colgbra*, M. L. 2060, B. W. s. u. : serpent (venimeux), *ueneratis... colubris*, déjà Lucr. 5, 27 et passim; cf. à basse époque *uipereus coluber*, Victorin. leg. dom. 20.

R. R. 3, 5, 16, *pisciculi ultro ac citro commetant*. Rare, archaïque et familier.

**comminus** : v. *manus*.

**commoetaculum** : v. *mūtō*.

**commūnis, commūnicō** : v. *mūnis*.

**cōmō** : v. *emō*.

**cōmoedia, -ae f.** : comédie ; *cōmoedus, -i m.* : comédien ; *cōmicus* : comique. Emprunts au gr. *κωμῶδης, -δος, -ωδός* ; anciens (Plt.), usuels, mais toujours sentis comme étrangers ; les dérivés et composés sont de type grec, comme ceux de *tragoedia*. Formes savantes en roman.

**compāgēs, compāctus** : v. *pangō*.

**compedēs** : v. *pēs*.

**compendium** : v. *pendō*.

**compēnsō** : v. *pendō*.

**compereō, compescō** : v. *parcō*.

**comperiō** : v. *pariō*.

**compilō** : v. *pila*.

**compitum** : v. *petō*.

**compos** : v. *potis*.

**concha (conca), -ae f.** : coquille, coquillage ; conque ; par suite tout objet fait de coquillage ou ressemblant à un coquillage : vase fait avec un coquillage ; sorte de mesure ; concavité, voûte du palais. Emprunt au gr. *κόγχη* déjà dans Plaute (avec *conchita, κογχίτης*) et Caton, demeuré avec des sens divers dans les langues romanes. M. L. 2112 ; en germanique : ags. *cocc*, et en celtique : irl. *coca*.

Dérivés : *conchātus, concheus* ; *conchula (conc(u)la)*, M. L. 2113. A la même famille appartient *conchilium (conchi-, conc-, conquiliū, Gloss.)* : coquillage, pourpre = *κογχύλιον*. M. L. 2114. V. André s. u.

**conchis, -is f.** (*cunchis* forme ancienne, cf. Prisc., GLK II 26, 26) : fève avec sa robe. Cf. gr. *κόγχος*. De là, *conch(h)ic(u)la* et *conciatūsus* (Apic.).

**conciēns** : v. *inciēns*.

**concilium, -i n.** : convocation, *a concalando, i.-e. uocando*, P. F. 33, 27 ; d'où « assemblée, réunion » (dans les villes d'Italie), en particulier « assemblée de la plèbe » (par opposition aux *comitia*), puis « réunion, ensemble » en général. Correspond à gr. *σύγκλητος* (sc. *ἐκκλησία*) ; trad. *σύγκλητος* chez Lucrèce. Ancien, usuel. M. L. 2114 a. Le lieu où se tenaient des assemblées s'appelaient *conciabulum*, mot qui a fini par désigner l'assemblée elle-même (cf. *cōnsilium*). Comme c'était dans ces assemblées qu'on se réunissait pour conclure des affaires, traiter des marchés, terminer des différends, former des alliances, etc., le verbe *conciliō, -ās*, qui signifiait tout d'abord « assembler, réunir », a pris des sens divers correspondant à cette activité des *concilia, conciliābula* : concilier, se concilier (par opposition à *abalienāre*) ; procurer, acheter, acquérir, cf. Plt., Tri. 856, *eo conductor melius de me nugas conciliauerit* ; et aussi P. F. 54, 26, *conciliatrix dicitur quae uiris conciliat uxores, et uxoribus*

*uiros*. C'est du sens de « acheter » que dérive celui de *inconciliāre*, verbe plautinien (Ba. 550-551 ; Mo. 613 ; Pe. 883-884, cf. *incomitiāre*, Cu. 400) qui veut dire « tromper (dans une vente), mettre dedans », cf. P. F. 95, 7, *inconciliasti : comparasti, commendasti, uel, ut antiqui, per dolum deceptisti*, et dans lequel in a un sens péjoratif comme dans *inliciō* (cf., au contraire, *alliciō*), *illaqueō, inescō, inducō*.

Autre composé : *reconciliō* : rassembler, réconcilier ; ramener ; restaurer, recouvrer, avec les dérivés ordinaires.

V. *calō, -ās*.

**concinno, -ās, -āui, -ātum, -āre** (et *concinno?*) : arranger ; nettoyer, préparer. Terme technique, ancien, de sens concret, dont le sens varie avec les objets auxquels il est joint : c. *āream, trapētum, lucernam*, etc. Emploi obscur dans Naev., B. P. 38, *insulam... | urit, populatur, uastat, rem hostium concinnat*, où le verbe semble synonyme de *corripō, confundō*. Au sens figuré : composer soigneusement (son style, etc.), *concinare est apte componere*, P. F. 33, 25, « soigner, inventer ». Dans la langue familière, construit avec deux accusatifs, s'emploie comme substitut expressif de *facere, reddere* ; de là Non. 43, 17 : *concinare est facere, ut Plautus Amphitryone (529) : lacrimantem concinnas tu tuam uxorem... Sed proprietates uerbi haec, quod apud ueteres cinnus portionis genus ex multis liquoribus confectum dici solet*. Sans doute étymologie populaire ; peut-être faut-il songer à une parenté avec *cincinnati*, cf. *concinno* dans Colum., 1, préf. 5, *capitum et capillorum concinnatores* et la traduction par *συμπλέκω* des gloses. Le développement de sens serait le même que dans *cōmere, comptus*.

Formes nominales et dérivées : *concinus* : bien arrangé, harmonieux, bien fait. Se dit de toute espèce d'objet, du corps, du visage, du discours (= *κομψός*). Synonyme familier de *commodus*. — De là *concinuitūdō* formé par Cic., Inu. I 25, qui l'abandonne ensuite pour *concinuitās* (= *κομψότης, κομψεία*) ; *inconcinnus* (Gell. 7, 12, 4), *-itās* (id. 2, 26, 4), *disconcinus* ; *concinis, -e* ; *concinuit* ; *concinno, -itō* (Caton), *-tūra* (Gloss.), *-mentum, -iticius* (rares et tardifs) ; *ex-, re-concinno*.

**conciplō** : P. F. 54, 16, *conciplauisti, dictum a Naeuio* (com. 132) *pro corripuisti et inuolasti*. Repris dans ce sens par Apul., Apoi. 96 : c. *bona*. — Semble supposer un substantif *\*conciplum* « fourre-tout » ? Cf. *capulum, -lus* ; *dēcipula* « piège à oiseau », *muscipula (-lum)*. Mais comme tous les autres exemples de *conciplō* se rapportent à un composé de *capulō* « couper », il se peut que la glose de Festus soit due à un faux rapport avec *capulum*, de *capio*. †

**conclāue** : v. *clau-*.

**concoers, -dis adj.** (*concordis*, Caec. ; *-dius*, CIL VIII 8530) : de même, cœur, uni de cœur ; *ὁμόνοος*. Ancien, classique, usuel.

Dérivés : *concordia f.* : concorde (divinisée), accord (avec influence de *chorda*, cf. Quint., I. O. 5, 10, 124, etc.) ; *concordiās* (Pac.) ; *concorditer, -dē* ; *concordō, -ās* et ses dérivés. Contraire : *discors (discordis, Pompon.)* ; *discordia, -ae* (*Discordia*, Enn. ; *-dium, Galp.*) ; *discordō, etc.* V. *cor* ; *(h)orda*.

**condalium** : v. *condulus*.

**condemnō** : v. *damnō*.

**condiō, -is, -iui, -itum, -ire** : assaisonner, relever, épicer (sens propre et figuré) ; spécialement « embauver ». Ancien, technique, usuel. M. L. 2123.

Dérivés : *condimentum (\*condimen, M. L. 2122)* ; *conditiō* (Varr., Colum.) ; *conditor* (tardif), *conditus, -is* (Col.) ; *conditaneus, conditarius, conditura* (Col.).

Terme technique. Sans étymologie sûre. Le rapprochement de *condō* offre des difficultés de forme et de sens (cf., toutefois, la spécialisation de *conficiō*).

**condō** : v. *dō*.

**condoma (conduma, Grég. Tur.), -ae f.** : ensemble de la maison. Bas latin, peut-être adaptation de *συνουχία* = *condominia*. Les notes tironiennes ont aussi *condomina*, cf. Du Gange, s. u. *condamina*. M. L. 2124.

**condulus** : *anulus*, P. F. 34, 16. Cf. *condalium* : *similius anuli genus*, P. F. 34, 17. *Condaliū* est dans Plaute ; *condulus* n'est connu que par la glose de Festus.

Emprunt à une langue orientale, cf. skr. *kūṇḍalām* « boucle d'oreille, bague », comme le suppose Thurneysen, ou au gr. *κόνδυλος, κονδύλιον* « articulation (particulièrement des doigts) ». Pour la façon dont se portait cet anneau, cf. Rich. s. u.

**condurdum, -i n.** : nom d'une plante inconnue dans Plin. 26, 26.

**condus** : v. *condō*, sous *dō*.

**cōnea** : v. *cicōnia*.

**confarreātiō** : v. *far*.

**conferua, conferueō** : v. *ferrūmen*.

**confestim** : v. *festinus, -nō*.

**conflāgēs** : *loca dicuntur in quae undique confluunt uenti*, P. F. 35, 21. Douteux. Si la glose est exacte, peut-être apparenté à *conflāre* (cf. *flāre*) et influencé dans sa finale par *conflugēs*, que cite Nonius 62, 15 : *loca in quae riuī diuersi conflant, et par confragēs*, glossé par Isid., Or. 14, 8, 27, *loca in quae undique uenti currunt ac sese frangunt*.

Un exemple de *conflugēs* dans Livius Andronicus ; pas d'exemples des deux autres. Traduisent peut-être des adjectifs grecs comme *σύντροφος, σύρτροφος, σύρητροφος*.

**\*confruius (com-?)** : mot de forme et de sens obscurs qu'on lit dans une scolie de Térence, An. 88 : *symbola... est conferentia quam rustice uocamus confruiam* (= pique-nique?). Sans autre exemple, et sans doute corrompu. La conjecture *confrusa* de F. Muller, *cena ex uariis frustis siue sportulis composita*, est sans valeur ; il n'y a pas en latin de verbe correspondant à *frustum*.

**\*confuit, confutūrum, confore** : formes d'un composé de *sum, \*cōsum*, employé en sens de *euētre, fieri, simul esse*. Verbe très rare, qu'on rencontre chez Plaute, Mil. 941 ; Térence, Andr. 167, et chez quelques auteurs de basse époque. V. *thes.*, sous *confuit*.

**confūtō, -ās, -āui, -ātum, -āre** : 1° abattre, faire tomber (sens physique) ; 2° réfuter, convaincre d'erreur, confondre (sens figuré, souvent joint à *confundere*, opposé à *confirmāre*). Ancien (Plt., Gat.), classique, mais

assez rare ; désuet dans la langue impériale. Non roman. Les deux sens sont également attestés à date ancienne ; le sens de *commiscere* indiqué par Non. 87 à propos de Titi., Com. 128, *cocus magnum ahenum, quanda feruit, paula confutat trua*, semble issu d'une confusion avec *confundō*.

Dérivés : *confutātiō* (Rh. Her.), *-tor* (tardif).

*refūtō, -ās* : 1° refouler, repousser (sens physique) ; 2° réfuter (sens moral, Cic., etc.).

Dérivés : *refutātiō* (Cic.), *-tor, -tōrius, -tābilis* (et *irrefutātus, -tābilis*), tardifs.

Comme *confūtō* est devenu synonyme de *coarguō, confundō, refūtō* l'est de *redarguō, refellō*. Classique, fréquent dans Cicéron, rare à l'époque impériale. M. L. 7165. Pour *refutāre*, v. M. L. 7164.

Composés d'un verbe *\*fūtō* qui n'est pas usité comme verbe simple, dont l'étymologie est incertaine. Le sens matériel, sans doute le plus ancien, inclinerait à rapprocher les mots signifiant « battre ». V. *fūtō* et *fut(u)ō*.

**conger, -grī m.** (*gonger*, mss., cf. *congrus*, Gloss. ; *gungrus*, Prisc., GLK II 26, 26 ; *gongrus*, Charis., GLK I 84, 23) : congre. Ancien, usuel ; M. L. 2144 (les formes remontent en partie à *grongus*). Emprunt au gr. *γόνγρος* ou mot « méditerranéen » de même origine. Sur la correspondance γ = c, voir Fohalle, dans Mél. Vendryes, 165 sqq., et Ernout, *Aspects*, p. 24 sqq. Le développement de *conger* a dû être favorisé par l'existence des autres mots en *con-*.

**congeriēs** : v. *gerō*.

**congerriō** : v. *gerae*.

**congius, -i m.** : conge, mesure romaine, valant le huitième d'une amphore, ou six setiers. Attesté depuis Caton ; technique. M. L. 2146.

Dérivés : *congialis* ; *congariūs* : qui contient un conge ; et *congariūm* : vase d'un conge ; distribution faite au peuple d'une de ces mesures de vivres ; par extension, « gratification, pot-de-vin ».

Emprunt au gr. *κογγίον* (Antiph.) diminutif de *κόγγη, κόγγος*, qui, outre le coquillage, désigne aussi une mesure pour les liquides (Hippocr., etc.). Cet emprunt, direct ou indirect, a pu subir l'influence de *modius*.

**congruō** : v. *\*gruō*.

**cōnueō, -ēs, -iui, -ēre et cōnueō, -is, -xi, -ere** (cf. Prisc., GLK II 478, 11 ; 479, 5 ; *thes.* IV 320, 44 sqq.). Les inscriptions et les bons manuscrits s'accordent à écrire *cōnueo* ; la graphie *conn-* ne se trouve que dans les manuscrits inférieurs, cf. *thes.* IV 320, 41 sqq.) : fermer (transitif et absolu, cf. Plt., Mo. 830), se fermer ; et plus spécialement « fermer les paupières, fermer les yeux ». Sens dérivé : 1° fermer les yeux sur, être indulgent pour ; 2° être d'accord (surtout à l'époque impériale).

Dérivés : *cōnuium « κάλυξ ῥόδου μεμυκώς »* (Gloss.) et *incōnuius* (Apul., Amm.), *incōnuiens* (Apul.) « qui ne ferme pas les yeux » ; *cōnuienia* : 1° sens propre dans Chalc. Transl., p. 45<sup>p</sup>, [*palpebris*] *obductis uis illa ignis intimi conuienia tegminis* (δταν ταῦτα ἐμυμύθη) *cceretur* ; 2° indulgence, connivence ; *cōnuiolus* : co-



Dérivés et composés : *colubrīnus*; d'où *colubrīna* f. = δρακοντίς μεγάλη, couleuvre; *colubrīnus* (épithète de noms de lieux); *colubrifer* (Ovide, Lucain d'après ὀφιοχός, cf. *anguifer*); *colubrimodus* (Coripp.). Sans étymologie claire. Peut-être emprunt au gr. χελιδόνη (Havet, ALLG 4, 142).]

**cōlum**, -ī n. (*cōlus*, CGL III 324, 54, 5) : passoire, filtre à vin (*iuncum uel spartum*, Col. 12, 16, u.); tamis, nasse. Attesté depuis Caton; roman. M. L. 2062.

Dénominatef : *cōlō*, -ās : filtrer [couler]; d'où en bas latin *cōlātūra*, *cōlātorium*. *Cōlō* s'est substitué à *fluō* dans les langues romanes, où il est partout attesté; cf. M. L. 2035 et 2035 a. Composés : *dē*, *ex* (M. L. 2978), *in*, *per*, *re*, *trans*-*cōlare*.

Terme technique de la langue rustique, sans doute non romain. Joint à *quallus* (*quālus*), qui désigne un objet de même nature et de même forme, dans Vg., G. 2, 241-242, *tu spisso uimine quallus | colaque prelorum fumosis deripe tectis*. Toutefois *quālus* est de sens plus général et désigne toute espèce de panier d'osier, cf. *quāsillus*, *-larius*.

[Sans étymologie claire.]

**columba**, -ae f. et **columbus**, -ī m. : colombe, pigeon. Correspondant à l'oiseau sauvage *palumbēs*, cf. Serv., Ae. 5, 213, *de his domesticis columba V. dicit... nam agrestes palumbes uocantur*. Sur le genre, cf. Varr., L. 9, 56, *tum omnes mares et feminae dicebantur columbae, quod non erant in eo usu domestico quo nunc; (nunc) contra, propter domesticos usus quod interuimus, appellatur mas columbus, femina columba*. Toutefois *columbus* se lit déjà dans Plaute, Ru. 887, à côté de *columba*, Mi. 162. Les deux formes sont représentées en roman, M. L. 2066. Passé en germanique : ags. *cull(u)fre*, et en celtique : irl. *colum*, gall. *colomen*.

Dérivés : *columbāre* (*columbar*) n. (d'un adjectif *columbāris*); *columbārium* : 1° colombier, pigeonnier; 2° niche pour les urnes funéraires, M. L. 2063 a; *columbinus*, M. L. 2064; *columbina* « verveine »; *columbula*, M. L. 2065; *columbor*, -āris « se becqueter »; etc.

La comparaison de lat. *palumbēs* (v. ce mot) et de v. sl. *golubī* « pigeon » (cf. r. *goluboj* « bleu ») engage à voir dans *col-* la désignation d'une couleur; le grec a, en effet, *κόλυμβος* « petit grèbe », à côté de *κελευός* « noir, sombre ».

**columbārēs** (*oliuae*) : olives confites. Déformation populaire (Pallad.) de *colymbades* (*oliuae*) = κολυβάδες ἑλαιά qu'on lit dans Colum.; v. Niedermann, B. Ph. Woch., 1911, 1433.

**columen**, -inis n. : faite, partie supérieure; en architecture « poutre faîtière »; « sommet ». Semble identique à *culmen* (plus récemment attesté, seulement depuis Varron, semble-t-il; sur Plaute, Tri. 85, v. Leo, ALLG 10, 278), avec lequel il est souvent confondu dans les manuscrits et dont il serait un doublet, comme *tegumen* double *tegmen*; cf. Donat, Ph. 287, *columen*, *culmen*. An *columen*, *columna*, unde *columellae apud ueteres dicti serui maiores domus*? Les Acta fratrum Arualium emploient indifféremment *sub diuo culmine* et *sub diuo columine*. Les dérivés sont du type *culm-* : *culmineus*, -ālis, -āris, *culmināre* (Mart. Cap.). La différence de

forme provient peut-être d'une flexion *columen*, *culminis* de *\*col(u)men-es* sur laquelle on aurait reconstruit deux séries : *columen*, *columinis* et *culmen*, *culminis*. Mais *columen* s'emploie aussi avec le sens de « soutien, appui », comme *columina*, ainsi Plt., Cas. 536, *senati columen*, *praesidium populi*; Tér., Ph. 287, *columen uero familiae*, où Donat note : *sustentatio uel decus, unde columinae dictae*. L'homonymie de *columina* a dû jouer un rôle dans ce changement de sens; à l'époque impériale, *columen* n'est plus guère employé que dans un sens métaphorique, voisin de *columina*, tandis qu'à *culmen* est réservé le sens de « sommet », etc. V. B. W. comble.

V. *collis*, mais aussi *cellō*, *celsus*.

\***columis** : *saluus*? L'authenticité de la forme est douteuse. Un accusatif *columen* est donné une fois dans Plaute, Tri. 743, par les manuscrits palatins, tandis que l'Ambrosianus a correctement *incolumem*; *columis* au sens de « *saluus*, sain et sauf » est dû au fait que l'on croyait, à basse époque, reconnaître dans *incolumis* un in- augmentatif : cf. *impinguis* « ualdē pinguis », *inopimus* « ualdē opimus », *permane inquietus*, Didasc., Apost. 21, 27, éd. Hauler, où l'original grec porte μένε ἥσυχος. *Columis* « *saluus* » est exactement comparable à *becilli* : *aegroti, infirmi, insani*, CGL V 563, où *becillus* apparaît avec le même sens que *imbecillus*. V., à ce sujet, M. Niedermann, IF 26, 52 sqq. La création de *columis* a pu être favorisée par un rapprochement avec *columna*, dû à l'étymologie populaire; cf. Isid., Or. 10, 55.

**columna**, -ae f. (une forme *columa* est attestée par Quint. 1, 7, 29 et signalée comme barbarisme par Pompeius, GLK V 283, 11; elle est sans doute refaite sur *columella*) : colonne; et au sens imagé « pilier, soutien », déjà dans Enn., A. 348, *regni columnam*; emploi rare et surtout attesté dans la langue de l'Église, où *columna* traduit στύλος; le latin classique dit plutôt *columen* dans ce sens. Les Latins établissent un rapport entre *columna* et *culmen*, *columen*, cf. P. F. 48, 7, *columinae dictae quod culmina sustineant*; Serv., Ae. 8, 664, *columinae mortuis nobilibus superponuntur ad ostendendum eorum columen*, M. L. 2069. Celt. : irl. *coloma*, gall. *colof*.

Dérivés et composés : *columnānus* : qui s'appuie sur des colonnes; de là *columnātum*, -nāta n. : colonnade(s); *columnātiō* = περίστυλον; *columnāris* et *columnar* n. « carrière de marbre »; -rius; *columella* : colonnette; colonne (d'un livre); soutien, pied de table. Surnom. M. L. 2067; *columellāris* m.; *columellus* (bas latin) : dent angulaire ou canine de la mâchoire supérieure; dent de l'œil. M. L. 2068; *intercolumnium* (Rhet. ad Herenn.).

Un rapport avec *columen* et *cellō* est probable. Le rapprochement avec sl. *kolo* « roue » (v. sous *colō*) ne trouve en latin aucun appui.

**colūrium**, -ī n. : sorte de colonne brute. Mot de très basse époque (Sidoine), à rapprocher sans doute de la glose d'Hésychius *κόλυρμα* « ἀπορομή »; cf. *colūrus* = κόλυρος, *mutilidus* (terme métrique) et *colūri*, -ōrum m. pl. : cercles qui divisent la sphère.

**colurnus** : v. *corulus*.

**colus**, -ī et **colus**, -ūs m. et f. (confusion constante entre les deux formes et les genres; toutefois, le féminin

semble plus fréquent avec les formes de la 4<sup>e</sup> déclinaison, qui sont sans doute les plus anciennes, comme le prouve le diminutif *coluc(u)la*; cf. *acus/acuc(u)la*. Il se peut, d'ailleurs, que, comme pour *domus*, un thème en -o- ait existé à côté du thème en -u- : quenouille. Sur la forme et l'emploi de l'instrument, voir Rich. s. u. *colus*, *fusus*, *neō*. Attesté depuis Plaute. Les gloses ont conservé les diminutifs *coluc(u)la*, *colucella* et, avec dissimilation du premier l, *conuc(u)la*, auquel remontent le fr. *quenouille* et le v. h. a. *cunch(a)la* « Kunkel », *chonachla*; *conucella*; cf. dans Diosc. 3, 93 W ἀραρακλῆς (sorte de chardon dont la tige servait à fabriquer des fuseaux)... Ῥωμαῖοι προσηπιοῦν, οἱ δὲ φοβόους ἀργεστῆς, οἱ δὲ κουνοῦλα ῥοδστιχα. M. L. 2061, *colucula* et *conucula*; *incolicāre*. M. L. 4360. Irl. *cuigel*. V. *colō*.

com : v. *cum*.

**coma**, -ae f. : emprunt au gr. κόμη « chevelure », de caractère surtout poétique. Le mot a été latinisé assez vite pour fournir des dérivés proprement latins : *comāns* (attesté à partir de Virgile, tandis que le verbe *comā*, -ās et *comor* est beaucoup plus tardif [Tert., S<sup>t</sup> Aug.] et refait sur *comāns*, *comātus* : *non est enim uerbum como*, dit Servius, Ae. 3, 468); *comātus* (cf. *Gallia comāta*); *comula*; les noms *Comātius*, -tullus, -tilla; les composés *bi-*, *horri-* *comis* et les hybrides *acerosocomis*, *erythrocomis*, *leucocomis*. Ancien, usuel, panroman (sauf français). M. L. 2071.

combennōnēs : v. *benna*.

**combrētum**, -ī n. : plante ressemblant au *baccar*?, cf. Pline 21, 30 et 133, et André, *Lex.*, s. u. Il s'agit sans doute d'un ancien collectif en -ētum, cf. *dūmētum*, etc., qui a servi ensuite à désigner la plante elle-même (cf. *bolētum*). Mot gaulois selon Bertoldi?

Le rapprochement souvent indiqué avec le mot isolé lit. *šveñdrai*, qui désigne une sorte de roseau, est en l'air. L'indo-européen n'admet pas, en général, k... dh...

combūrō : v. *bustum* et *ūrō*.

**comes**, -itis c. : qui va avec, compagnon [de marche]. On l'explique généralement par *\*com-it-s* (v. *eō*), cf. *pedes*. L'e du nominatif au lieu de i attendu (*\*comis*) s'expliquerait par l'influence de *equus*, *miles*. Pour la forme et le sens, cf. σύνδοχος. Mais *comes* peut avoir été fait sur le modèle de *equus*, qui a entraîné *pedes*. Ancien, usuel. — La notion de marche est bien sentie des anciens; mais, dans l'usage, *comes* a le sens large de « compagnon », *ἑταῖρος*. Les *comes* accompagnent souvent un supérieur; cf. Ulp., Dig. 47, 10, 15, 16, *comitem accipere debemus eum qui comitetur et sequatur et, ut ait Labeo, siue liberum, siue seruum, siue masculum, siue feminam; et ita comitem Labeo definit « qui frequentandi cuiusque causa, ut sequeretur destinatus in publico priuatoque abducus fuerit »*. Il accompagne notamment les magistrats en fonction, les proconsuls, par exemple, et, à l'époque impériale, des *comites* sont attachés officiellement aux empereurs (*comitēs ordinis primi, secundi, tertii*) et chargés de différentes fonctions (*comitiua*, cf. *comitiānus*), d'où fr. *comte* (v. fr. *cuens*), it. *conte*, esp. *conde*, cf. M. L. 2078, 2081, *\*comitiussa*, *comes stabuli*, M. L. 2078 a; B. W. *connétable*. Irl. *coem*.

Dénominatef : *comiō*, -ās (et *comitor*) avec ses composés; d'où *concomiō*.

**cōmis**, -e adj. (la forme ancienne est peut-être *cosmis*, qu'on lit dans l'inscription de *Duenos*, CIL I<sup>2</sup> 3; toutefois, le sens du mot y est incertain) : bienveillant, affable, indulgent, aimable, opposé par Cic. à *asper*, Rep. 1, 50, comme *comitās* à *seueriūs*, Or. 34, Bru. 148; cf. Thes. III 1791, 6 sqq.

Emploi assez rare; à partir de l'époque impériale ne se rencontre plus que dans Horace, Ovide, Tite-Live, Tacite, Fronton, Apulée et Ausone. La langue de l'Église et les écrivains vulgaires l'ignorent. Ni comparatif, ni superlatif. Non roman.

Dérivés : *cōmīter*, *cōmītās*.

Si *cosmis* est la forme ancienne, on pourrait songer à voir dans *cōmis* un composé de la racine *\*smei-* « rire, sourire », l'et le sens premier serait « qui sourit avec », cf. *cōmis frōns*, *cōmēs oculi*, T.-L. 1, 22, 5; Ov., Ars 5, 510, et le gr. φιλομειδής.

**cōmissor**, -āris, -ārī (*cōmessor*, graphie récente qui a subi l'influence de *comēsse*, *comēsus*, cf. *cōmessātiō*, Thes. III 1789 sqq.; et CGL IV 41 et 408) : faire bombance. Emprunt ancien (Plaute) et populaire au gr. κομίζω (pour l'i, cf. *moehissō*), qui a fourni des dérivés proprement latins : *cōmissābundus*, *cōmissātor*, *cōmissātiō*. La forme est influencée par le type en -īzō, qui a fourni le gros des verbes empruntés par le latin au grec. Passé au déponent comme *opsōnor*, peut-être d'après *epulor* et parce que le verbe désigne une activité à laquelle le sujet est particulièrement intéressé.

**comitiūm**, -ī n. : désigne non pas le fait d'accompagner, mais le lieu de réunion, *comitiūm qui locus a coeundo, i. e. insimul ueniendo est dictus*, P. F. 34, 13, puis « l'assemblée ». Souvent joint et opposé à *forum*. Il doit s'agir d'une formation indépendante, du même type que [*sōlstitium*]; *\*com-*, servant de premier terme de composé nominal, a été traité autrement que dans *co-eō*, où il est préverbe, cf. skr. *sām-itīh* f. Le pluriel *comitiā* désigne les assemblées légales et convoquées par le magistrat (par opposition à *contio* « réunion publique ») : *comitiā calāta*, *cūriāta*, *centuriāta*.

Dérivés : *comitiālis* : *diēs c.*, *morbus c.* « le haut mal, l'épilepsie » : *prohibere comitiā dicitur uitare diem morbo qui uolgo quidem maior, ceterum ob id ipsum comitiālis appellatur*, F. 268, 13; *comitiō*, -ās « aller aux comices, désigner dans les comices »; *incomitiō* « insulter en public » (mot plautinien). Pour la forme et l'emploi, cf. *concilium*. V. *eō*, *ire*.

commeātus, -ūs m. : v. *meō*.

commendō, -ās : v. *mandō*.

commentum, -ī n.; commentor : v. *mēns*, *miniscor*.

commercium : v. *merz*.

**commētō**, -ās, -āre : fréquenter, aller sans cesse vers, e. g. Plt., Cap. 185, *meus scrupulos uictus commetat uiam*; Tér., Haut. 444, *paterere filium | cometare* (ex schol.; *commeare* codd.) *ad mulierculam*.

Semble un fréquentatif de *com-meō*, cf. Sisenna, frg. inc. 2, in *eam paludem multi piscium commeant*, et Varr.,

*niuoli oculi sunt in angustum coacti coniuventibus palpebris*, P. F. 36, 20; *coniula, occulta*, id. 53, 21.

Cf. *nictus, nictare*. *Cōnīzī* est sans doute la forme ancienne (Turpilius; *conīūz*, Ninnius, de date incertaine, mais sans doute de l'époque impériale); la racine comporte, en effet, une gutturale et se présente sous la forme \**kneigwh-* à en juger par got. *hneiwan*, v. h. a. *hnigan* « sich neigen », etc. Le sens premier est sans doute « s'appuyer », qu'on trouve du reste attesté pour *nictare*. Il y a parenté possible, mais plus lointaine, avec *nītor*, *nīxus*, cf. *nīzārī*. Mais cette racine \**kneigwh-* serait contraire au principe suivant lequel une racine finissant par sonore aspirée ne peut commencer par une sourde. Les formes germaniques concordent mal entre elles. Ombr. *conegos*, kunikaz « genū nixus » est énigmatique.

**coniux** : v. *iungō*.

**cōnōpium (-pēum)**, -ī n. : emprunt au gr. *κωνοπέτιον* « moustiquaire », a ensuite désigné le lit de repos recouvert par la moustiquaire; cf. *Juv.* 6, 80; *Vulg.* *Judith* 10, 19, *Holofernem sedentem in conopio*. M. L. 2153; B. W. *canapé*.

**cōnor**, -āris, -ātus sum, -ārī (quelques traces de *cōnō* actif dans la langue vulgaire, cf. *Thes.* IV 346, 44 sqq.) : le sens premier semble avoir été « se mettre en marche », cf. T.-L. 45, 23, 15, *Atheniensium populum fama est celorem et supra vires audacem esse ad conandum, Lacedaemoniorum cunctatorem et uix in ea, quibus fudit, ingredientem*; P. F. 131, 17, *muginari est nugari et quasi tarde conari*; Enn., *Scen.* 336, *iūner... conatum* (cf. *Pac.*, *Trag.* 45; *Vg.*, Ae. 10, 684); *Tér.*, Ph. 52, *at ego obuiam conabar tibi*; *Pac.*, *Trag.* 227, *si ire conor*; *Afran.*, *Com.* 47, *qui conere noctu clanculum rus ire*. De là « entreprendre, essayer », souvent, mais non nécessairement, avec une idée d'effort, due peut-être à l'influence de *cōnītor*, avec lequel il est parfois confondu, cf. *Thes.* IV 349, 58 sqq. — Ancien et usité à toutes les époques, mais non conservé dans les langues romanes, sauf peut-être dans un dérivé logoud. M. L. 2109 a.

Dérivés : *cōnāmen* (poétique); *cōnāmentum*; *cōnātus*, -ūs m.; *cōnātiō* (Sén.).

L'explication par \**co-uēnor*, avec la racine qui est dans *Venus, uēnor*, est peu vraisemblable. Peut-être itératif-intensif, apparenté au gr. *κονεῖν* *ἐπελεγεσθαι*, *ἐπεργεῖν*, uniquement dans *Hes.* et sans étymologie : ce rapprochement limité à deux langues est peu probant.

**conquiniscō**, -is, -quēxi, -iscere : -o *caput inclino*, *Prisc.*, GLK II 508, 28; -ere *inclinari*, *Non.* 84, 14. Rare et archaïque, deux exemples de Plaute, un de Pomponius. Avec un autre préverbe *ocquiniscō* : -ere est *proprie inclinari*, dit *Non.* 146, 22, citant deux exemples de Pomponius. Mots sans doute populaires. Pas de dérivés.

Le présent *conquiniscō* comporte une double caractéristique, un suffixe nasal qui se retrouve dans le v. sl. *ištezniti* « disparaître » (de \**is-čezniti*) en face de *kaziti* « détruire » et le suffixe complexe -iscō, courant en latin. Le perfectum *conquēxi* et l'adverbe *cozim* (v. ce mot) montrent la forme simple \**kweg-*. L'e de *conquēxi* doit être long, sinon l'on attendrait \**cozi*. La racine se retrouve dans v. sl. *hviika* « branler, fléchir » (prét. *hvak*),

*hvikull* « branlant, peu solide ». — Dans *cozus, cozin, incozāre*, il y a l's du désidératif (avec influence de *coza*?); cf. le type *noza*.

**consciūs**, -a, -um adj. : qui partage avec quelqu'un, la connaissance de quelque chose, confident, complice, conscient. Ancien, usuel.

Dérivé : *scientia*, calque du gr. *συνείδησις* (*Rhet. Her.*, *Cic.*, langue de l'Eglise). V. *sciō*.

**cōnsēns**, **cōnsentēs** : uniquement attesté dans l'expression *Di Cōsentēs*, qui désigne le conseil des douze grands dieux, dont l'origine est étrusque; cf. *Varr.*, R. 1, 1, 4. Ordinairement expliqué comme le participe d'un composé de *sum, cōsum*, très peu usité. Mais rattaché par les Latins à *cōsentīō* (*Arn.*, *Nat.* 3, 40, en fait le synonyme de *complicēs*); cf. P. F. 57, 14, *sententia sacra, quae ex multorum consensu sunt statuta*; et *CIL* III, 1935, *consentio deorum Marcana Sozomene imperio fecit*, comme si l'adjectif était issu par haplogie de \**cōsent(i)entēs* (cf. *sententia*). Cf. le suivant.

**cōnsentāneus**, -a, -um : v. *sentīō*. Une dérivation de *cōnsēns* est moins vraisemblable, étant donné *dissentāneus* (*Cic.*, *Part.* 7) et *assentāneus* (*Gloss.*); toutefois, cf. *praesentāneus*. Croisement?

**cōnsiderō**, -ās : v. *sidūs*.

**cōnsilīgō**, -inis f. : espèce d'hellébore (vert?), plante médicinale et magique. Même suffixe -igō que dans *silīgō*, autre nom de plante, d'origine également inconnue. V. *Ernout*, *Philologica* I, p. 177; *André* s. u.

**cōnsilium** : v. *cōnsulō*.

**Cōnsilia**; **Cōnsilius** : v. *Cōnsus* et *serō* « semer ».

**cōnsobrinus** : v. *soror*.

**cōnsol(i)da**, -ae f. : consoude, plante. Semble fait sur gr. *σύμψυτον*. M. L. 2168; m. h. a. *consele* « Günsel ». De *cōnsolidāre*, cf. *solidus*. Cf. *peruincia*.

**cōnsōlor** : v. *sōlor*.

**cōnsors** : v. *sors*, *serō*.

**cōnsternō**, -ās, -āui, -ātum, -āre : abattre. Ne doit pas être séparé de *sternō*, -is; cf. *prōfligāre* à côté de *fligere*. V. *sternō*.

**cōnsul**, -is m. (ancienne forme *consol*, *cosol*, *CIL* I<sup>a</sup> 7, 8; cf. *Thes.* III 562, 27 sqq.) : consul, nom donné aux deux premiers magistrats de la république romaine. Origine obscure. Pour les anciens, c'est, semble-t-il, un post-verbal de *consulō*, cf. *Acc.*, *Praet.* 39, *qui recte consulat, consul cluat*; *Varr.*, L. L. 5, 80, *consul nominatus qui consularet populum et senatum*; *Cic.*, *Leg.* 3, 8, *regio imperio quo sunt, iique a praeeundo iudicando consulendo praetores iudices consules appellamini*; *Den. Hal.*, *Ant.* 4, 76, 2, traduit *consulēs* par *συμβούλους ἢ προβόλους*, etc.; cf. les témoignages dans le *Thes.* IV 252, 8 sqq. Mais *cōnsulō* lui-même se laisse difficilement expliquer. Si le sens de « consulter, mettre en délibération dans une assemblée » incline à voir dans le mot le pré-verbe *con-* (*com-*), le second élément ne se laisse pas déterminer, faute de pouvoir retracer avec exactitude l'origine et les fonctions des magistrats dits *consulēs* et le sens premier de *cōnsulō*. La ressemblance entre *cōnsul*

et *praesul* est troublante, mais peut être fortuite; et, du reste, *cōnsulō*, -is ne peut guère être un dénominatif de *consul* : on attendrait plutôt \**cōnsulō*, -ās. MM. *Feder-* *sen* et *Muller* *Izn.* ont supposé une parenté avec *cōnsēdō*, le vocalisme *o* provenant d'un causatif, le *cōnsul* étant celui qui fait énoncer un avis (*cōnsēdō*), mais ni le sens, ni la forme ne s'expliquent bien. M. *Thurneysen*, commentant osq. *kūmparakineis* « *cōnsiliū* », *comparascus-* *ter* « *consulta* erit », qu'on rapproche de lat. *compescō* (qui est loin par le sens), a imaginé de rapprocher gr. *ἐκείν* « prendre » de la racine \**sel-* (v. *Boisacq* s. u.); mais cette racine n'est pas représentée en latin (sur *solinō*, v. ce mot). Les autres tentatives d'explication sont moins plausibles encore (par exemple, *cōnsilium*, de \**con-sidium*; cf. *sedēdō*, avec l'« *sabin* »). Reste l'hypothèse d'un emprunt, qui n'est pas impossible, mais qui reste indémontrable; v. *Leifer*, *St. z. antiken Aemterwesens* I 296, n. 2. Demeuré dans quelques dialectes romans. M. L. 2177; et en irl. *consal*.

Dérivés et composés : *cōnsulāris*, *cōnsulātus*, -ūs m.; *prōcōnsul* : nominatif tiré de l'expression (*legatus*) *pro consule* « délégué tenant lieu du consul », comme *duumvir* a été tiré du génitif pluriel *duumvirum*, etc. De là *prōcōnsulāris*, etc.

**cōnsulō**, -is, -uī, -tum, -ere (graphies anciennes *co(n)solo*, cf. *Thes.* IV 576, 40 sqq.; l'existence d'un simple *solinō* qui, d'après *Messalla* cité par *Festus* 476, 24, aurait le sens de *cōnsulō* est problématique, car le même *Festus*, p. 160, 3, glose *solinunt* par *solent* : la forme tardive *cōnsulēo* est refaite sur *consulūit* : 1° réunir pour une délibération; consulter (une assemblée, en particulier le Sénat; se dit des consuls e. g. *Q. Marcus I. f. S. Postumius L. f. cos. senatum consuluerunt apud aedem Duellonai*, *SC Ba.*; T.-L. 2, 29, 5, *senatus tumultuose uocatus tumultuosius consuluit*; 24, 22, 6, *nulla de re neque conuocati neque consulti fuerant*; cf. *Thes.* IV 581, 22 sqq.; d'où *Plt.*, *Men.* 700, *consulam hanc rem amicos*); 2° délibérer (emploi absolu) et « mettre en délibération » (emploi transitif); cf. au passif *SC Ba.*, *quom ea res cosoleretur*. D'où *senātūs cōnsultum* : délibération du Sénat, sénatus-consulte; *iūrisconsultus* : qui est consulté sur le droit, jurisconsulte.

Dans la langue commune, *cōnsulere* construit avec le datif a aussi le sens de « veiller aux intérêts de, pourvoir à »; il est synonyme de *estimāre*, *facere* dans l'expression *boni cōnsulere*.

Adj. *cōnsultus*, sens actif et passif : qui a délibéré, sage, réfléchi; qui a été délibéré : *cōnsultum cōnsilium*, *Plt.*, *Mi.* 602, *Gell.* 2, 19, 4; subst. *cōnsultus*; *cōnsultum*; adv. *cōsulitē*, *cōsulitō*. Dénominatef *cōnsulō*, -ās de même sens que *cōnsulō*. Contraire : *incōnsultus*. De *cōnsulens* : *consulēntia* (très tardif).

A *cōnsulō* se rattache : *cōnsilium* (cf. *exulō/exilium*; \**concalō*, \**conculō/concilium*) : 1° endroit où l'on délibère; conseil, assemblée délibérante, cf. *Plt.*, *Mi.* 197, *dum ego mihi consilia in animum conuoco et dum consulo* | *quid agam*; *Cic.*, *Phi.* 4, 6, 14, *senatum, i. e. qrbis terrae consilium, delere gestit* et l'expression fréquente *consilii sententia*, cf. *Thes.* IV 459, 49 sqq.; 2° consultation, délibération, résolution prise (*capere, inire cōnsilium*) : *est aliquid faciendi aut non faciendi excoitata ratio*, *Cic.* De là, dans la langue commune, « projet, des-

sein », et, avec mise en relief, « dessein mûri et réfléchi », d'où « bon conseil, sagesse, prévoyance ». M. L. 2164. Irl. *coisil*, britt. *cusyl*.

Dérivés : *cōnsiliōr*, -āris (et *cōnsiliō*, M. L. 2163) : délibérer = *βουλευομαι*; *cōnsiliārius* : *βουλευτικός* et *σμβουλός*; *cōnsiliātor*, -trix; *cōnsiliōsus* (rare et archaïque) « *cōnsiliū plenus* ».

**Cōnsus**, -i m. (le dérivé *Cōnsualia* suppose une ancienne flexion *cōnsus*, -ūs d'un thème en -u-, sans doute ancien nom abstrait personnifié et divinisé? Cf. *Iānus, Iānuālia* et *Sancus, Sanquālis* : ancien dieu chthonien dont le temple ou l'autel était situé sous terre; cf. *Serv.*, Ae. 8, 636, *Consus autem deus est consiliorum* (étymologie populaire, cf. P. F. 36, 19), *qui ideo templum sub circo habet* (cf. *Tert.*, *Spect.* 5, et *nunc ara Conso illi in circo demersa est ad primas metas sub terra*) *ut ostendatur esse consilium*. Il est identifié avec le *Nep-tūnus equestris*; cf. *Serv. auct.* Ae. 8, 635, *Romulus celetes se Neptuno, equestri deo, qui et Consus dicitur, editurum proposuit... Iste Consus et eques Neptunus dicitur, unde etiam in honorem eius circenses celebrantur*. Aux *Cōnsualia*, chevaux et mulets étaient couronnés de fleurs et exempts de travail. Semble sans rapport avec *condō* ni avec *Cōnsius*; *absconsus* est une forme récente. Peut-être d'origine étrusque. Cf. *Ernout*, *Philologica* II, p. 173 sqq.

**contāminō**, -ās, -āre : proprement « entrer en contact avec » : *contaminare contingere est* (*Donat*, *Gloss.*), sens rare, le verbe ayant pris un sens péjoratif « souiller par contact », cf. *Don.*, *An.* 16, *-re proprie est manibus luto plenis aliquid attingere et polluere*, puis plus généralement « souiller, contaminer, salir » (sens physique et moral). Dans la langue littéraire (*Térence*), a le sens spécial de « rendre méconnaissable en mélangeant ».

Formes nominales : *contāmen* (attesté seulement à très basse époque : *Carm. adu. Marc.*, *Mart. Cap.*, *Cod. Iust.*); *contāminātiō*, -iōr, -bilis, tous trois tardifs et appartenant presque exclusivement à la langue de l'Eglise; *incontāminātus* (déjà dans *Varr.*, R. R. 3, 9, 16); *incontāminābilis* (latin d'Eglise).

A *contāminō* s'apparentent : *attāminō*, synonyme de *attīgō*, attesté à basse époque, surtout dans la langue de l'Eglise, e. g. *Ambros.*, in *Psalm.* 118, 14, *noli... attāminare luxuriam et illa te contaminare non poterit*; *intāminātus* : non souillé (trad. de *ἀπλνρος*, *Hor.*, C. 3, 2, 18; *Tert.*, fait d'après *intāctus*); *intāminābilis* (latin d'Eglise), un verbe *intāmināre* est également supposé par une série de dérivés romans, M. L. 4478.

*Cntāminātus* s'oppose à *integer* (cf. *Cic.*, *Top.* 69, *ut antepontantur... integra contaminatis*) et l'adjectif a été rapproché de *contāgiō*, *contingere*, e. g. *Cic.*, *Dom.* 108, *qui aliqua se contagiē praedae... contaminauerunt*.

Un rapport avec *tangō* a été établi par les Latins. *Intāminātus* supposerait donc un verbe \**tāminō* (rétabli conjecturalement et à tort par quelques critiques dans *Fest.* 500, 7 et P. F. 501, 4, où les manuscrits portent : *temerare, uiolare sacra et contaminare*), lequel à son tour supposerait \**tāmen*, de \**tag-s-men* (cf. *exāmen*, de \**ex-ag-s-men*, en face de *agmen*) « fait de toucher, contact (impur) ». Ce \**tāmen* pourrait être un ancien terme du vocabulaire religieux; cf. l'emploi de *tangō* dans la loi de Numa, P. F. 248, 5, *pelex (pae-*



aram Iunonis ne tangito : si tanget (lire tagit?), Iunoni crinibus demissis agnum feminam caedito ; et le fameux : mulier, noli me tangere. — Mais on ne trouve à date ancienne que *contāminō* et *contāgiō* (*contāgium*, *contāges*) ; quant à *contāmen*, étant donné la date tardive à laquelle il apparaît, il semble bien, non pas le primitif de *contāminō*, mais un dérivé post-verbal de ce verbe, bâti sur le type *exāmen*, *exāminō*, et *intāminātus* est une création analogique récente. — *Attāminō* semble, de même, refait sur *contāminō*, d'après le rapport *contingere/atingere*. Voir J. B. Hofmann, IF 53, p. 187 sqq. ; Pisani, Ibid., p. 27. Groupe obscur.

**contemplō, -plor** : v. *templum*.

**contentus, -a, -um** : v. *teneō*, *contineō*.

**continor (-nuor), -āris, -ātus sum, -ārī** : rencontrer. Verbe rare, archaïque (Sisenna) et repris par les archaïsants de l'époque impériale (Apol., Panég., etc.). Souvent écrit *continuar* par rapprochement avec *continuus* ; mais ce n'est peut-être qu'une étymologie populaire ; le rapprochement avec *contio* n'est pas plus assuré. Non roman.

**continuus** : v. *teneō*, *contineō*.

**contio, -ōnis f.** : — *significat conuentum, non tamen alium quam eum qui <a> magistratu uel a sacerdote publico per praeconem conuocatur*, P. F. 34, 1. Du sens de « assemblée, réunion publique », on passe à celui de « discours prononcé devant le peuple assemblé » ; de là *contionor*, *-āris* et ses dérivés ; pour le sens, cf. gr. ἀγορεύω et ἀγορεύω, de ἀγορά. — Ancien, usuel, classique. Rare après Hadrien.

L'ablatif *couentionid* du SC Ba. indique le sentiment qu'on avait de l'étymologie \**co-uentio* (les graphies de l'inscription sont étymologiques plus que phonétiques).

**contrā** (et *contrā* ? Les exemples de la brève sont rares, Enn., A. 563 ; Inc. 30 ; cf. Thes. IV 738, 13 sqq. ; Lindsay, *Early Lat. verse*, p. 116. Un doublet *contrō* figure dans *controuersia*, *controuersus*, cf. *ultrō/ultrā*, *citrō/citrā*). Préverbe, adverbe et préposition (suivie de l'accusatif) : contre, en face de, au contraire ; correspond à gr. ἀντί, ἀντιπρῶς, ἐξ ἐναντίας. Ancien (surtout dans l'emploi adverbial, dominant chez Plt. et Enn., seul attesté chez Térénce), usuel. Panroman. M. L. 2187, et \**contrāta*, 2191. B. W. contre.

Dérivé : *contrārius* = ἐναντίος, M. L. 2190, irl. *contrarda*, *cotarsna* ; dérivé tardif *contrārietās* = ἐναντιότης, et même quelquefois « contrariété ». *Contrā* sert de premier terme à des composés verbaux qui sont d'anciens juxtaposés, type *contrādicō* (ce dernier conservé dans les langues romanes, M. L. 2189). — Formes renforcées de basse époque : *ē contrā* (Ital.) ; *incontrā*, M. L. 4361 ; *trānscontrā* (Vitr.).

V. *cum*.

L'osque a *contrud*, qui répond à lat. *contrō*. Le type *contrā* est parallèle à celui de osq. *ehtrad*, etc. — Le gotique a une type parallèle en *-bro* à la question *unde* : *aljaþro* « ὁποῦθεν », *hwaþro* « πόθεν », etc. ; de même, *afþaro* « ἐκποθεν », à côté de *afþra* « εἰς τὸ ἐκποθεν, πάλιν ». Le gotique a *hwadre* « ποῦ », à côté de *hwaþro* « πόθεν », *hidre* « ὅθεν », etc. ; le sens y concorde, mieux qu'en latin, avec l'origine de l'adverbe qui repose sur d'anciens abla-

tifs. — Il est probable que ces formations adverbiales présentent le suffixe marquant opposition de deux notions ; lat. *extrā* rappelle *exter(us)*, etc. Mais l'emploi de formes de ce genre pour des adverbies indiquant le lieu n'est pas particulier à l'italique et au germanique : *-tra* joue un grand rôle en indo-iranien, ainsi skr. *dtra* « ici », *tātra* « là », etc.

**contropō, -ās** : v. *tropus*.

**contubernālis** : v. *taberna*.

**contumāx, -ācis adj.** : sans doute ancien terme de la langue rurale, où il s'applique à un animal rétif, cf. Thes. IV 798, 39 sqq. ; 797, 30 sqq. « désobéissant, récalcitrant », d'où « arrogant, entêté », dans la langue de l'Église sert à traduire ἀπειθῶς. Spécialisé dans la langue du droit avec le sens de « réfractaire, contumace », cf. Hermog., Dig. 42, 1, 53, 1, *contumax est qui, tribus edictis propositis uel uno pro tribus, quod uolgo peremptorium appellatur, litteris euocatus praesentiam sui facere contemnit*. — *Contumācia* est souvent joint à *superbia* (Cic., Verr. 2, 4, 41, 89 ; 2, 3, 2, 5, etc.), opposé à *obsequium* (Tac., A. 4, 20).

Composé : *percontumāx* (Tér.), *-ācia*.

Les anciens le rattachent soit à *contemnō*, soit à *tumēō* ; cf. Vel., GLK VII 76, 7, in *contumacia melius puto « i » seruari : uenit enim a contemnendo, tametsi Nisus et contumacem per « u » putat posse dici a tumore*. Mais le rattachement à *contemnō* est plus fréquemment suggéré, sans qu'on puisse dire qu'il soit plus vraisemblable, la dérivation, le sens premier de l'adjectif restant obscurs ; un rapport avec *contumēlia* n'est pas plus démontrable. V. le suivant.

**contumēlia, -ae f.** : affront, marque de mépris, outrage, injure. Différent de *iniūria*, cf. Pac., Trag. 279, *patior facile iniuriā, si est uocua a contumelia* ; Caec., Com. 4, *facile aerumnā ferre possum, si inde abest iniuria* : | *etiam iniuriā, nisi contra constat contumelia*. Ancien et usuel ; fréquent dans *contumēliā facere*, cf. Thes. IV 802, 73 sqq.

Les Latins le rattachent à *contemnō*, cf. Sén., Const. 11, 2, *contumelia a contemptu... quia nemo nisi quem contempsit tali iniuria notat*. Formation étrange : cf. *fidēlis, crūdēlis* ? M. Benveniste, *Formation des noms en i.-e.*, p. 42, la rattache à un substantif \**con-tum-ēl* « gonflement, insolence, provocation » (cf. *tumēō* ?). A basse époque est attesté *contumia* (*contimā*).

Dérivés : *contumēliōsus, -sē* ; *contumēliō, -ās* (rare et tardif).

**contus, -i m.** : emprunt (attesté depuis Varron) au gr. κοντός « perche, gaffe ». Conservé en espagnol, M. L. 2191 a.

Dérivés : *contārius* ; *contātus, -ī* (= κοντοφόρος).

Dénominateur composé : *percontor, -āris* (*percontō*, archaïque) : sonder (au sens moral), cf. Cic., Fin. 2, 1, 2, *percontando atque interrogando elicere aliis opinionem*. La graphie *percontor* (*percontur* ?) est la seule correcte ; *percontor* est dû à un faux rapprochement avec *cuncta* ou *cunctor*, comme l'indique Festus, 236, 4, qui, tout en signalant la bonne étymologie, se prononce pour la mauvaise : *percunctatio* (*percontatio* dans l'abrégé) *pro interrogazione dicta uidetur ex nautico usu, quia conto*

*percontant, cognoscuntque nauigantes aquae altitudinem. Ob quam causam etiam ait Verrius secundam syllabam per o solere scribi. Mihi id falsum uidetur ; nam est illa percunctatio, quod is, qui curiose quid interrogat, percunctariis (lire per cunctas res it, ou percunctari solet) ut recte tarisi (lire per cunctas res it, ou percunctari solet) ut recte per u litteram scribat. — Ancien (Naevius, Plt.), usuel et classique, mais presque uniquement de la prose. Conservé en logoud., espagnol et portugais ; cf. M. L. 6400, *percōntāre*.*

Dérivés : *percōntātiō, -tor, -tātius* (tardif).

**conūbium** : v. *nūbō*.

**conuexus, -a, -um** : *conuexus est ex omni parte declinatum, qualis est natura caeli, quod ex omni parte ad terram uersus declinatum est*, P. F. 51, 17. Non attesté avant Cicéron, souvent appliqué au ciel : *conuexa caeli*. Cf. *concauus*.

Dérivés tardifs : *conuexilās* et *conuexiō*.

Autres composés : *dēuexus* : incliné, qui descend (cf. *dēclinus*) ; *dēuexus* (rare et tardif) : convexe ; *subuexus* : qui va en montant (opposé à *dēuexus*, T.-L. 25-36).

D'un adjectif \**uexus* qui est formé comme *cozus*, *nozus* ; cf. peut-être *uexāre* et le groupe de mots auquel appartient *uexāre*. Mais les sens sont très différents.

**conuiciūm, -i n.** : ensemble de cris, charivari, clameur (souvent de réprobation, *alicui conuiciūm facere*).

Dérivés : *conuiciōr, -āris* : reprocher à grands cris ; *conuiciōtor* (Cic.) ; et, rares et tardifs : *conuiciōsus* ; *conuiciolūm* ; *conuiciāria*.

*Conuiciūm* est un collectif qui désigne le « fait de pousser des cris ensemble », à la poursuite ou devant la maison de quelqu'un pour lui reprocher une faute ; cf. Ov., Rem. 507, *ut dic blanditiis nec fac conuicia posti*. Cf. *flagitium, pipulum* et *occenātiō, uagulātiō*. Double étymologie dans Festus, -a uicis, in quibus prius habitatum est, uidetur dictum, uel immutata littera quasi *conuociūm*, P. F. 36, 28, dont la première, reprise par Usener, R. M. 56, 19, Wackernagel, Festschr. Kretschmer 293, semble n'être qu'une étymologie populaire ; pour la formation, cf. *concilium*.

On peut d'autant moins séparer le groupe de *uōx*, *uocāre* que le sens de « cri » s'y rencontre : v. pruss. *wackis* « cris », arm. *goēm* « je crie ». Mais l'i n'est pas expliqué, pas plus, du reste, que celui de *suspiciō* en face de *suspīcor*. Croisement avec *uīcus* ?

**conuīua** : v. *uīuō*.

**conuoluulus, -i m.** : 1° ver-coquin, chenille de vigne, tñ ; 2° liseron. De *conuoluō* ; cf. *inuoluulus*.

**cōpa, cōpō** : v. *caupō*.

**cōphinus, -i m.** : *uas ex uirgulis aptum mundare stercore et terram portare*, Isid., Or. 20, 9, 9. Emprunt au gr. κόφινος ; passé dans les langues romanes, M. L. 2207 ; et en germanique : angl. *coffin*, v. h. a. *koffer, kuffer*. Depuis Labérius et Colum. ; fréquent à basse époque.

**cōprea (-ia), -ae f.** : synonyme de *scurra*, emprunté au gr. κομπλας. Depuis Sténone.

Dérivé : *incōpriō, -ās* (Commod.).

**cōps, cōpia** : v. *ops*.

**cōpula (cōpla, Sofer, p. 166), -ae f.** : lien (cf. M. L.

2209 et 2211, *cōpulum, \*clōppā, \*clōpum*) ; et, au sens figuré, « liaison, enchaînement de mots ». De \**co-apula*, dérivé de *apiō*. Ancien, usuel. Dénominateur : *cōpulō, -ās* (et *cōpulor*) : lier, réunir, assembler, associer = συμ-πλέω, M. L. 2210 ; d'où *cōpulātum* « mot composé », trad. du gr. συμπλεγμένον, *cōpulātius* = συμπλεκτικός ; *cōpulātiō*, terme de grammaire, etc.

**coquō, -is, coxī, coctum, coquere** : cuire (sens physique et moral, e. g. Plt., Tri. 225, *egomet me coquo et macero et defeigo*, de même *concoquō*). A aussi le sens de « mûrir » (transitif, en parlant du soleil), d'où *prae-cox, -cis* et les formes plus récentes *prae-coquus, prae-coquus* « πρόωρος », et de « digérer ». S'emploie dans ces acceptions également au sens moral « mûrir (un projet), mijoter ». Usité de tout temps. Panroman, M. L. 2212 (\**cohere*) et germanique : *kochen*, etc. Sur les graphies *quoquo* et *coco*, v. Thes. IV 925, 28 sqq.

Nombreux dérivés en *coqu-*, *coc-* formés sur le thème du présent et en *coc-* sur le thème du supin : *coquus* (*coquos, cocus* ; n. pl. *ququci*, CIL I<sup>2</sup> 364), -i m. : cuisinier (élargissement d'un nom racine avec vocalisme o ancien ? cf. gr. ἀρο-κόπος avec dissimilation pour \**κόπος*) ; *coquīnus* (*coci-*) ; d'où *coquīna* (*coci-*) : cuisine ; *coquīnō, -āre* : faire la cuisine ; *cocibilis* (-qui-) ; *coqueter* (Gloss.), qui ont tous survécu dans les langues romanes ; cf. M. L. 2213, *coquīna, \*cocīna* ; 2214, *coquīnāre, \*cocīnāre* ; 2215, *coquistro* ; 2216, *coquus* ; 2014, *cocibilis*. Sur le groupe, v. M. Niedermann, Mus. Helv. 2, 2, p. 125 (1945). Le germanique a v. h. a. *chohhōn, chuhhina, choh*, le celtique : gall. *cegin* « cuisine », *coaza, coeth* de *cocō*, *coctus* ; irl. *coca, coic, cucann* « coquus, coquīna », *cui-lenn* « culina ».

*Cocula* : *uasa aenea coctionibus apta. Alii cocula dicunt ligna minuta quibus facile decoquantur obsonia*, P. F. 34, 24. Fréquentatifus : *coquō* (attribué à Plaute par P. F. 54, 6) et *cocitiō* (P. F., ibid.).

*cocitiō*, M. L. 2018 ; *cocor* ; *cocūra*, M. L. 2020, tous trois de l'époque impériale, tandis que *dēcoctor* est dans Cicéron ; *cocitilis* ; *cocitiūsus* « qui mûrit vite » (Pline) ; *coc-tōrium* (Dioscor., cf. M. L. 2019) ; *coc-tōrius, coc-tiliārius* (Gloss.) ; cf. encore M. L. 2016, \**cocitiāre*.

Composés : *concoquō* : cuire ensemble ou entièrement et « digérer » (= συμπίσσω) ; *concoctiō*, M. L. 2116 b, c ; *dēcoquō* : réduire par la cuisson (transitif et absolu) ; faire banqueroute (manger tout son bien) ; *dēcoctiō, -tor* ; *excoquō* : achever de cuire ou chasser (extraire) par la cuisson, M. L. 2285 ; *excoctiō, excocta*, M. L. 2277 ; germanique : v. h. a. *scotto* ; *percoquō* ; *recoquō* : recuire, retremper (des épées), M. L. 7128 a ; 7125, *recoctus*. — Second élément de composé dans *alicocetus* et *ollicocquus* (ou \**ollicox* comme *prae-cox* ?) ; *prae-cox* conservé partiellement dans les langues romanes, avec des altérations, cf. M. L. 6712, *prae-coquus* ; B. W. s. u. *abricot*. Le rapport de *culina* avec *coquō* est douteux. V. aussi *popa, popīna*.

L'indo-européen commun \**pekʷō* a passé à \**kʷekʷō* en italo-celtique : cf. gall. *pobi* « cuire », v. *quinque* et *quercus*. Ce présent se retrouve dans v. sl. *peko* « je cuis » (forme altérée *kepi* en lituanien), alb. *pjek*, skr. *pācāmi* (même sens), tandis que le grec a un présent dérivé *πέσσω*, att. πέτω. — Tokh. B *papakšu* « cuit ». Lat. *popīna* est emprunté à l'osque. — La notion de « maturité » est liée à la racine depuis l'indo-européen, cf. gr. πέωω,

πέπεια et skr. *pakvā* « mûr » ; mais le latin ne l'a que dans *cocius* et dans le composé *praecox* ; cf. *mātūrus* ; pour le contraire, *crūdus*.

**cor**, **cordis** n. (encore scandé *cōr*, c'est-à-dire \**corr*, de \**cord* dans Plt., P. 802, Poe. 390 a, Mi. 10587 : déjà abrégé dans Lucilius) : 1° cœur ; 2° cœur en tant que siège de l'âme, Cic., Tusc. 1, 18, *aliis cor ipsum animus uidetur*, ex quo *excordes*, *uicordes*, *concordesque dicuntur* ; 1, 41, *ne tam uegeta mens aut in corde cerebroue aut in Empedocleo sanguine iaceat* ; siège de l'intelligence et de la sensibilité : Isid., Or. 11, 1, 118, *in corde omnis sollicitudo et scientiae causa manet* ; Varr., L. L. 6, 46, *cura quod cor urat* ; Lact., Opif. 10, 11, *cor quod sapientiae domicilium uidetur* ; Schol. Pers. 1, 12, [*physici dicunt*] *homines corde sapere*. Usité de tout temps. M. L. 2217 ; B. W. *cœur*.

Dérivés et composés : *cordātus* : avisé, sage ; mot d'Ennius repris par les archaïsants. M. L. 2228 ; *recor-dor*, -*aris* : se remettre dans l'esprit, M. L. 7129 ; *excor* (ancien, classique) et *excordor* (Comm.) ; *uēcor*, *uēcordia* ; *socors*, *socordia*, qui se rattachent plutôt à la notion d'intelligence ; *concor* (v. ce mot), *discors* et leurs dérivés ; à la notion de sensibilité (cf. toutefois *όμοβολα*) ; \**concordium*, M. L. 2217. Sur le croisement de sens entre ces composés et *ch(h)orda*, v. ce dernier. *misericors*, *misericordia*, termes de l'époque républicaine, spécialement affectonnés par Cicéron, qui disparaissent de la latinité d'argent pour réparaître à basse époque (v. *miser*) ; *mundicors* ; *praecordia*, -*ium* n. pl. ; enveloppe du cœur, cœur (dérivé en -i), M. L. 6713 ; *prāui*, *torticordius* (Aug. in Psalm. 146, 7, cf. *crassiuē-nius*, etc.) ; *Verticordia*, surnom de Vénus ; *corculum* : petit cœur (terme de tendresse ; surnom de Scipio Nasica ; attesté chez Plaute et repris par les archaïsants), M. L. 2227 ; *corcillum* (Pétr.) ; *cordolium* : peine de cœur, mot plautinien ; cf. *καρδία* (Gal.), M. L. 2229 ; *cordicius* adv. (Sid.) d'après *rādicitus*. En outre, la langue populaire a tendu à remplacer la forme monosyllabique par une forme plus pleine, *corātum*, attestée par une *tabella deuotionis*, peut-être analogique de *ficātum* « foie » ; v. M. Niedermann, Glotta 2, 52, et Neue Jahrb. f. klass. Altertum 29, 315 et M. L. 2220. De là \**corātū-cum*, auquel remontent fr. *courage*, prov. *coratge*, etc. Pour *corutium*, v. ce mot.

Le nom du « cœur », qui est presque partout neutre, est au fond le même dans toutes les langues indo-européennes. Il est probable que le nominatif-accusatif était de la forme \**k'erd*, conservée dans hitt. *ker* /*kardi*-, gr. *κῆρ*, v. pruss. *seyr* (Voc.) ; de là *siran*, Ench.), et que les autres cas reposaient sur *k'rd*, conservé dans lat. *cordis*, *cordi*, *corde* sur quoi a été refait un nominatif accusatif \**kord* italique ou latin. Le nominatif-accusatif pouvait être élargi par -i, d'où arm. *sirt*, de \**k'erd*i, instr. *srtiw*. Le lituanien a, lituanien oriental *širdis* (acc. *širdį*), donc supposant \**k'erd*-) au sens de « moelle d'arbre », et, dans l'ensemble du domaine, *širdis* (acc. *širdį*, d'après le type *širdį*) « cœur ». L'i de *širdis*, *širdis* est sans doute ancien ; mais le lituanien garde des formes de \**k'erd*- et \**k'rd*- dans lit. or. *šerdy* (gén. pl.) et dans v. lit. *širdes* (gén. sg.), *širdų* (gén. pl.). Sur \**k'erd*-, le germanique a bâti un thème en -n-, neutre : got. *hairto* (gén. *hairtins*). Le nom du « cœur » est obtenu souvent au moyen de

suffixes de dérivation comprenant -i- : v. irl. *críde*, gall. *craidd* ; hom. *καρδίη*, att. *καρδία* ; v. sl. *srūdice* (à côté du dérivé *srēda*, de \**k'erdā* « milieu »). Le hittite a *kar-diš* « cœur ». — L'indo-iranien a un mot parallèle, mais commençant par une sonore aspirée : véd. *hṛdāh* (gén. abl.), gāth. *zərōdā* (instr.), pers. *dil* (de \**d'rd*-) ; véd. *hṛdayam*, av. *zərōdāem*. — Pour le rapport qu'on a envisagé, sans raison, avec *crēdō*, v. ce mot.

**corallium** (*cūralium* ; *cōralium* ; *corallum*), -i n. : corail. Emprunt au gr. *κοράλλιον*, *κοράλλιον*, *κοράλλιον*. Depuis Lucrèce. Les formes romanes remontent à *corallum* et, isolément, à *corallum*, M. L. 2219 ; l'irl. *curel* à *cūra-lium*.

**cōram** : adverbe (uniquement dans cet emploi chez Plaute) et préposition avec ablatif « face à face, en face [de] », κατὰ πρόσωπον, ἐνώπιον. Le rapport avec *os* est peut-être encore senti dans Tēr., Ad. 269, *uereor coram in os te laudare amplius*. Souvent joint à *praesens*, *adsum* ; de là le sens de « en personne ». Attesté dans toute la latinité. Non roman.

Composé : *incōram*. Rappelle par sa finale *clam*, *palam*, mais la façon dont *cōram* est formé n'est pas claire. Aucune préposition latine n'en rend compte.

**corbis**, -is m. et f. (le féminin semble plus ancien et plus classique, cf. Thes. IV 948, 3 ; on a un doublet *corbēs* dans Char., GLK I 40, 2, *corbēs* dans Fgm. Bob., GLK V 561, 35 ; abl. *corbī* dans Caton, Agr. 136, mais *corbe*, Cic., Sest. 82 ; Ov., M. 14, 644 ; Pétr. 33) : panier en osier, en forme de pyramide ou de cône, usité surtout dans l'agriculture : c. *messōria*, c. *pābulatōria* ; corbeille, M. L. 2224. Irl. *corb* « chariot » ; v. h. a. *churb*, *chorp* (passé en slave).

Dérivés : *corbula*, M. L. 2226 ; et tardif *corbicula*, M. L. 2222 ; cf. \**corbicus*, M. L. 2223, et les noms propres *Corbiō* (attesté aussi dans les gloses comme nom commun, cf. *piscis* /*pisciō*), *Corbulō* ; *corbitor*, Fest. 452, 28 (?) ; *corbīta* (sans doute féminin d'un adjectif *corbitus*) : -ae *dicuntur naues onerariae, quod in malo earum summo pro signo corbēs solerent suspendi*, P. F. 33, 13, cf. Rich., s. u. ; M. 2225 (?).

Fait partie d'une série de mots (sans doute venus d'une langue méditerranéenne) qui désignent des objets tressés ; v. M. Cohen, BSL 27, p. 81 sqq., notamment p. 99.

**corbīta** : v. *corbis*.

**coreus**, -i m. : mal de ventre ou de poitrine. Mot rare et tardif de la langue médicale ; cf. gr. *κορορυμή*. En dérive peut-être : *corcinor*, -*aris* (*cro*-) (un exemple tardif). Ital. *cōrcoro* « grouillement dans le ventre », de *corculus* ?

**corda** : v. *chorda*.

**cordus** (*chor*-), -a, -um : né ou récolté à l'arrière-saison ; Varr., R. R. 2, 1, 19, *dicuntur agni cordi qui post tempus nascuntur, ac remanserunt in uoluis intimis* \*\*\**uol* chant *chorion* (= *χόριον*) a quo *cordi* appellati ; P. F. 57, 13, *corda frumenta quae sero maturescunt, ut fenum cordum*. Terme de la langue rurale, attesté depuis Caton ; cognomen *Cordus*. *Chordus* est représenté par des dérivés en provençal, catalan, espagnol, portugais, sicilien,

M. L. 1883, et en britt. *cordd-lan* « parc à moutons » ; *ch(h)ordum* (sc. *fēnum*) « regain » dans certains dialectes italiens (et \**recordum*, M. L. 7130) ; cf. aussi \**c(h)ordiscus*, M. L. 1882 ; alb. *kerdi* « petit enfant », de \**cordinus*.

La graphie *chordus* a été influencée par *chorion*. Sans étymologie.

**corgō** : apud antiquos pro aduerbio quod est projecto ponebatur, P. F. 33, 11. Pas d'exemple dans les textes. Est peut-être un composé de *ergō*, \**co-ergō*.

**coriandrum**, -i n. (*coriandrus* m., Caton ; forme dissimulée *coliandrum*) : coriandre, plante. Emprunt au gr. *χοράνδρον*, M. L. 2232. V. h. a. *cullintar*, ags. *cel-tendre*. V. André, Lez., s. u.

**corium**, -i n. (*corius* m., Plt., Varr.) : cuir, peau travaillée d'un animal, cf. Serv., Ae. 1, 211, *quidam mox de tracta coria pelles dici, subacta autem et iam medicata coria appellanda tradunt* ; et, d'une manière générale : peau, écorce, peau d'un fruit (cf. *mālicorium* dans Pline), peau qui recouvre un liquide (= *crusta*), revêtement de maçonnerie. Le sens de « arrière-faix » qu'on trouve dans Soranus, cf. Thes. IV 953, 75, n'est sans doute qu'une latinisation de gr. *χόριον*. Varr., R. R. 2, 1, 19 (v. *cordus*), transcrit le mot grec *chorion* dans ce sens, et le Pseudo-Soranus a *corion*. — Ancien, usuel. M. L. 2233.

Dérivés et composés : *coriarius*, -a, -um et *coriarius* m. ; *coriāceus* (d'où l'italien *corazza* qui a fourni le français *cuirasse*) ; *coriāgo* : coriège, affection cutanée des animaux ; *coriāginosus* ; cf. aussi \**coriāmen*, M. L. 2231 ; *coriolium* ap. Fest. 222, 15, d'où sans doute *Coriolānus* ; *excoriō*, -*ās* (rare et tardif) ; *dūricorius* (Cloat. ap. Macr.) ; *mālicorium* : écorce de la grenade. La racine \**sker-* de irl. *scaraim*, etc., qui a été signalée sous *carō*, apparaît souvent sans s- initial, ainsi gr. *κερα* « la coupe, je tonds ». Elle se prête alors à indiquer un objet qu'on détache, et notamment la « peau, l'écorce » ; on a ainsi, en indo-iranien, skr. *cārma* « peau » (et av. *čaroman-*), en slave *kora* « écorce » (en face de *skora* « peau ») ; v. isl. *horundr* « peau ». Lat. *corium* est une forme dérivée peut-être d'un thème racine \**ker-* qui figure avec élargissement \**en-* dans *carō*, et ici avec \**iyō-* ; skr. *cārma* et v. sl. (*s*)*kora* sont d'autres dérivés du même thème non attestés. En lituanien, *karnā* signifie « tille » (écorce fine de tilleul). — Cf., d'autre part, lat. *cortex* et *scortum*. — Pour le sens, cf. gr. *δέρμα* en face de *δέρω*.

**cornix**, -icis f. : corneille, oiseau prophétique, cf. Plt., As. 260 ; Isid., Or. 12, 7, 44. Ancien, usuel.

Dérivés : *cornicula* (et \**cornicula*) : même sens, M. L. 2238 ; britt. *cornigl* ; *cornicor*, -*aris* : verbe créé par Perse, au témoignage du scolaste 5, 12, « crier comme la corneille » ; *Corniscæ* [deae] : cf. P. F. 56, 14, *Corniscarum diuorum locus erat trans Tiberim cornicibus dicatus quod (in) Iunonis tutela esse putabantur*. Étymologie populaire ?

L'ombrien a une forme en a, *curnaco* acc. sg., *curnase* abl. sg., cf. *forniz* et *fornāz* ; c'est peut-être à \**cornacula* que remontent it. *cornaccia* et les formes romanes que M. L. suppose dues à un croisement. Pour la finale, cf. *cūturniz*.

Le mot appartient, avec *coruus*, à un groupe de mots

expressifs, variables d'une langue à l'autre : cf. gr. *κόραξ* « corbeau » et *κορώνη* « corneille » ; v. h. a. *hraban* « corbeau » et *hruoh* « corneille » (et autres mots germaniques) ; irl. *crú* « corbeau » ; Dans les langues orientales, il y a des formes à k- : skr. *kāraṇā* « corneille », proprement « qui fait le cri de (rāva) 'kā' », cf. *kaka* (mot de glossaires), pol. *krak* « corbeau » à côté de lit. *kraukia*, « il croasse » (cf. v. isl. *hraukr* « cormoran », skr. *krōcātī* « il crie », gr. *κραυγή* « cri », etc.), et des formes à k'- : lit. *sārka* et russe *sorōka*, serb. *srāka* (à côté de *surāka*, etc.), alb. *sōre* « corneille ». — Tandis que le latin a *clangō*, etc., les mots expressifs à kr- initial, fréquents ailleurs, y sont rares : v. *crepō* et surtout *crōciō*.

**cornū** (sur la quantité de l'u, long chez les poètes, cf. Thes. IV 962, 41 sqq. ; même quantité pour *gelū*, *genū* ; l'allongement semble secondaire), -ūs n. (*cornus*, Varr., Men. 131 ; *cornum* assez fréquent, Thes. IV 962, 77) : 1° corne et « substance dont est faite la corne, matière cornée » ; puis tout objet fait en corne ou en forme de corne, cor : *cornua quod ea quae nunc sunt ex aere tunc fiebant bubulo e cornu*, Varr., L. L. 5, 117 ; d'où *cornicen*, -inis, M. L. 2236, *cornuarius* ; arc, entonnoir, lanterne ; 2° extrémité, pointe, aile d'une armée, bras d'un fleuve, bec, défense (d'éléphant), corne de la lune, agrette de casque, extrémité des vergues, etc. Mêmes sens dans le gr. *κέρας*, qui a dû souvent servir de modèle aux emplois de *cornū*. Usité de tout temps. Panroman. M. L. 2240 ; B. W. *cor* et *corne*. Irl. *corn*, gall. *corn*, etc.

Dérivés : *corneus* : de corne, corné ; *cornescō*, -is ; *corniculum* (*cornu(u)lum*, cf. M. L. 2239) : petite corne, croissant, et « agrette de métal », récompense militaire, d'où *corniculārius*, nom donné sous l'Empire à un officier subalterne ou à un secrétaire civil ; *cornūtus*, M. L. 2242 ; *cornūlum* (rare et tardif) ; \**cornuola* ? M. L. 2235 a.

Composés : *cornicen*, v. plus haut ; *corniger* (*κερατοφόρος*), -fer, -pes, *cornupeta* (tardif) ; *excornis* (Tert.) ; *unicornis* = *μονοκέρας* (Pline), M. L. 9072 ; *capricornus* = *αλγοκέρας*.

Cf. *κάρνον* - *τὴν ἀλπίγγα Γάλαται* Hes., et l'hybride gaulois-latin *carnuātus* « cornūtus », gall. *carn* « sabot de cheval », got. *haurn* « corne », etc. D'un peu plus loin, le mot est apparenté à gr. *κέρας* (dont l'α est ambigu, pouvant représenter η ou ε) et à skr. *gr̥gam* « corne », où il n'y a pas trace du dissyllabisme de la racine, manifeste dans le groupe de *cerebrum* (v. ce mot), quand le sens est « corne ». La forme *cornū* résulte peut être d'une ancienne métathèse de \**kṛw-n* ou d'une contamination de \**kr-n* et de \**kr-u*. Mais l'élargissement -u- se retrouve dans le dérivé *ceruus* et les formes correspondantes (v. ce mot), *κόρυς* (*κόρυθος*) « casque », *κορυφή* « sommet ».

**cornus**, -ī f. (*cornus*, -ūs, Stace) : cornouiller et cerisier sauvage. Ancien (arbre du Palatin dédié à Mars). M. L. 2241. Germanique : v. h. a. *kornulboun*, ags. *conrtréo*.

Dérivés : *cornum* : cornouille ; *cornētum* ; *corneus*, cf. *cornea*, M. L. 2235 ; *corneolus*, douteux, peut se rattacher à *cornū*, *corneus* de *cornū* ; *cornūlia* (Orib.). Pour *cornua*, *hastilia ex corno arbore facta*, P. F. 33, 15, cf. *corulus*. Hybride : *cornocerasium*.



*Corvus* ne peut être séparé du gr. *κράνος* « cornouiller » et du lit. *Kirnis* « dieu protecteur des cerisiers » ; l'arbre était connu à date ancienne en Italie et on en a trouvé trace dans les palafittes de Suisse. Cf. *cerasus*. Sans doute de la racine \**ker/kor-*, qui désigne un objet dur : *cornū*, etc. V. André, *Lex.*, sous *cornum* et *cornus*.

**corocottas** (*cro-*, *corocattas*), -ae m. : nom d'un animal d'Éthiopie, la hyène? Attesté depuis Plinie ; emprunté au gr. *κοροκότ(τ)ας*, lui-même provenant d'une langue africaine.

**corōna**, -ae f. (*chorōna* d'après *χορός*? V. Thes. s. u.) : couronne. De là tout objet en forme de couronne : cercle, et cercle d'auditeurs, corniche, etc. Mot sans doute emprunté au gr. *κορώνη*, comme *corōnis* à *κορώνης*, M. L. 2247, mais ancien et complètement latinisé. Sert aussi de cognomen (étrusque?). Panroman, M. L. 2245 ; passé en germanique : m. h. a. *Kron(e)* et en alb. *ku-norë* ; en celtique : irl. *corann*, *coroin*, gall. *coryn*. Dans le latin médiéval, *corōna* signifie souvent « candēlabrum pēnsile » (par exemple, Poet. Lat. med. aevi II 552, 567), ce qui explique le terme allemand *Kronleuchter* (M. Niedermann). Dénominateur : *corōnā*, -ās, M. L. 2246 ; diminutif *corōllā*, M. L. 2243 et 2244, d'où a dû être tiré un adjectif \**corōllārius*, substantivé dans *corōllārium* : petite couronne (qu'on donnait à titre de gratification supplémentaire aux acteurs), par suite, dans la langue des mathématiciens, « corollaire », conséquence supplémentaire d'une démonstration (Boèce, pour traduire le gr. *πρόσσμα*).

**corpus**, -oris n. : corps (par opposition à l'âme, cf. Thes. IV 1001, 57 sqq.) ; d'où « corps inanimé, cadavre » (peut être à l'imitation du grec, qui oppose *σῶμα* « corps du mort » à *δῆμας* « corps vivant »), cf. Thes. IV 1018, 3 sqq. Cette opposition entre *corpus* et *anima* a eu pour conséquence que *corpus* a désigné, en outre, tout objet matériel (par opposition à ce qui est insaisissable, cf. Serv., Ae. 6, 303 ; *omne quod potest uideri corpus dicitur*), « substance, matière » (tronc d'un arbre, etc., cf. Thes. IV 1019 sqq.). Comme le corps se compose d'un ensemble de parties (tête, membres, tronc), *corpus* s'emploie pour désigner des choses formées d'une réunion « corps, ensemble, corporation » (Thes. IV 1020, 62 sqq.). Tous ces sens correspondent à ceux du gr. *σῶμα*, qui a dû influencer sur le développement sémantique de *corpus*. — Attesté de tout temps. Panroman, M. L. 2248, et celtique : irl. *corp*, gall. *corff*.

Dérivés : *corpūsculum* : petit corps, corpuscule ; *corpulentus* : -is Ennius (inc. 34) *pro magnis dixit ; nos corpulentum dicimus corporis obesi hominem*, P. F. 54, 24 ; *corpulentia* : corpulence et « corporalité » (latin ecclésiastique) ; *corporeus* : corporel, charnel ; *corporālis* (latin impérial), attesté pour la première fois dans Sénèque pour traduire *σωματικός*, comme *incorporālis* pour traduire *ἀσώματος* ; toutefois, *corporālīter* est dans Pétrone, Sat. 91, cf. *animālis* ; *corporālītās* (langue de l'Église) ; *corporō*, -ās : tuer, faire un cadavre (sens ancien), « fournir un corps » et au passif « prendre corps » (latin impérial) ; *corporātus* (cf. *animātus*) ; *corporāscō*, -is : s'incarner ; *corporātiō* : incarnation (latin ecclésiastique), réfection des parties du corps (cf. *recorporō*, -ātiō) ; corporation (= *collēgium*),

Novell. Sev. 2, 1 ; *corporātūius* (langue médicale) et *recorporātūius* ; *corporātūra* = *σωμασία* (langue impériale) : corpulence, corps ; *incorporatus* (latin impérial, cf. Gell. 5, 15, 1, *corpūne sūt uox an incorporēum ; hoc enim uocabulum quidam finserunt, proinde quod Graece dicitur ἀσώματος*) ; *concorporō* ; *incorporō* : incorporer, incarner (tous deux du latin impérial, sur tout ecclésiastique), et *excorporō* (d. l. tardif).

Le mot latin pourrait être un élargissement en -es d'un thème \**kyp-* attesté en indo-iranien : véd. *krp-* (instr.) « forme, beauté », av. *kərəšs*, *kəhrəpm* « forme, corps ». Le vieux prussien a peut-être un autre élargissement dans *kėrmens* « corps » ; on peut aussi rapprocher v. sl. *črěvo*, r. *črěvo* « corps, ventre », où l'absence de -p- s'expliquerait phonétiquement. Le grec *κράτης* « diaphragme, esprit, intelligence » peut aussi être rapproché. L'i de v. angl. *krif* « ventre » ne va pas sans difficulté de sorte que le rapprochement du mot germanique n'est pas sûr ; il exclurait, du reste, celui de v. sl. *črěvo* et v. pruss. *kėrmens*. En somme, groupe obscur. Cf. Vendryes, Rev. celt., 44, 315.

**corrāgō** (*corā-*), -inis f. ? : langue de bœuf, plante (Pseud. Apul., Gloss.). — Attribué aux *Lucani* par le Pa. Ap., 41.

**corrīgīa**, -ae (-gium n.) f. : lacet de soulier (Varr.), puis courroie, lanière, fouet. Ancien (Varr., Cic.), technique. M. L. 2253 ; gall. *carrai* ; \**excorrīgīāta*, M. L. 2987. Étymologie populaire dans Isid., Orig. 19, 34, 12, -ae e *coriis*... uel a colligatione.

Sans doute mot du vocabulaire italo-celtique ; cf. v. irl. *conriug* « j'attache ensemble », *cúimrech* de \**kom-rig-om* « lien ». Cf. peut-être aussi m. h. a. *ric*, gén. *riches* « lien ». Étant donné le sens technique, un emprunt au gaulois n'est pas invraisemblable ; cf. Henry, *Lex. breton*, p. 236.

**corroco** ? : nom d'un poisson de mer dans Ausone. Forme et sens incertains. Cf. *corrococo* « petite dorade blanche » à Hossegor (Landes) ?

**corrūda**, -ae f. : asperge sauvage. Attesté depuis Caton. Mot rustique selon Columelle. Inexpliqué.

**corrugus**, -i m. : galerie de mine (Plinie). M. L. 2260 b. Cf. peut-être *arrugia*. V. *runcō* 1.

**cortex**, -icis m. et f. (mais le féminin est surtout poétique) : écorce (spécialement de liège) ; différent de *liber*, cf. Cic., N. D. 2, 47, 120, *obducuntur libro aut cortice trunci*. — Ancien, usuel. M. L. 2263. Irl. *coirt*. V. André, *Lex.*, s. u.

Dérivés : *corticulūs* (Colum.), M. L. 2265 a ; *corticeus*, d'où \**corticea* f. représenté en ital. et dans les langues hispaniques, M. L. 2265 ; *corticātus*, M. L. 2264 ; *corticōsus*.

Composés : *dē-*, *ex-corticō*, -ās, M. L. 2988 (pour \**ex-corticem*, v. B. W. écorce) ; *scorticātūra* (Orib.) contrépoil « savant » de *excor-*.

Appartient au groupe de lit. *kertū* « je coupe, j'abats », v. sl. *črŭg*, *črěsti* « couper », *kratŭkū* « court » (tandis que lit. *kartūs* a pris le sens de « amer »), skr. *kr̥tati* av. *kərəntati* « il coupe », skr. *kr̥tḥ* « couteau » et *kr̥t* « peau ». Le sens de « écorce » s'explique par celui de « chose séparée » ; c'est ainsi que, de la racine \**(s)ker-*

non élargie par -t-, le slave a *kora* « écorce » en face de *skora* « peau » ; v. sous *corium*. Le germanique a de même v. h. a. *herdo* « uellus » (v. pour le sens l'étymologie de *uellus* en face de *uellō*). Pour le suffixe, v. Ernout, *Philologica* 1, p. 146.

Pour une autre trace, hypothétique, de \**kert-* en latin, v. *cēna*.

1. **cortīna**, -ae f. (la variante tardive *curtina* que donne l'auteur du *dub. nom.*, GLK V 575, 7, ne suppose pas nécessairement un *o* ancien, cf. *furnus/fornāx*) : 1° chaudron (qui servait soit à cuire, soit aux foulons) ; 2° cuve que portait le trépied d'Apollon et couvercle de cette cuve sur lequel s'asseyait la Pythie pour rendre des oracles (poétique dans ce sens ; cf. *cortinipotēns*, Lucil.) ; par analogie, plafond en forme de voûte ou autel en forme de trépied ; cf. Rich., s. u. Ancien et usuel.

Dérivés : *cortinula* (Amm. Marc.) ; *cortināle* : cave où l'on faisait bouillir le vin.

Le groupe de irl. *coire*, gall. *pair* « chaudron », v. isl. *huerr* « écuelle », skr. *carūh* « chaudron » est assez éloigné ; plus encore r. *čára* « coupe » avec *č* radical. Terme technique. Sans étymologie.

2. **cortīna**, -ae f. : rideau. Mot tardif (Ambr., Vulg., Schol. Hor., Isid.), dérivé de *co(h)ors* > *cors*, calqué sur le gr. *αἰάλα*, qu'on dériverait de *αἰάλη* et que la langue classique s'était contentée de transcrire par *aulaeum*, *aulaea*, e. g. Hor., A. P. 155. Sans rapport avec le précédent. Passé dans les langues romanes : it. *cortina*, fr. *courtine*, etc., M. L. 2266, et en germanique : all. *Gardine*.

**cortumīd**, -ōnis f. : contemplation intérieure. Mot de la langue augurale cité par Varron, qui le rattache à *cor* : *quod, cum dicunt conspicionem, addunt cortumionem, dicitur a cordis uisu ; cor enim cortumionis origo* (L. L. 7, 9). Étymologie populaire ?

**corulus**, -i f. : noisetier, coudrier. Déjà dans Caton.

Dérivé : *colurnus*, issu par métathèse de \**corulnus* (cf. *ficul-nus*, *popul-nus*), peut-être sous l'influence de *quernus*, *acernus*, *eburnus*, ou du gaulois \**collo-*, de \**costo-* ; Festus semble avoir confondu *cornus* et *corulus* dans la glose *colurna : hastilia ex corno arbore facta*, P. F. 33, 15 ; *corulētum* : coudraie. Les formes romanes remontent à *colurus*, cf. M. L. 2271, 2270 ; B. W. coudrier.

Issu de \**koselos* ; cf. irl. *coll*, gall. *coll*, v. h. a. *hasal*, v. isl. *hasl*, qui ont le sens du mot latin, et sans doute lit. *kaslos* « pique de chasseur ». Mot du vocabulaire du Nord-Ouest.

**corus**, -i m. : cor, mesure de capacité. Mot hébreu venu par la Bible.

**coruscus**, -a, -um (on trouve dans les gloses une forme *corisc-*, représentée dans le port. *corisco* ; un doublet *coruscus* est dans l'Itala, et l'App. Probi enseigne *coruscus*, non *coriscus*). On y voit la même alternance *sc-*, *c-* à l'initiale que dans *corium*, *scortum*, etc. La forme avec *c* aurait dû son triomphe à une dissimilation, cf. *siscidi* et *scisto*. Toutefois, *scoriscus* est bien tardif et peut s'expliquer comme *scrapula* (= *crapula*), *screpas*, *scussores*, *studit*, *scarpinet* qu'on trouve dans les Gloses, cf. Theander, *Ex Aa Gloss. interpretamentis collectanea*, Eranos 23,

1, 53, n. 2) : qui s'entrechoque (se dit de la cime des arbres), qui grelotte. Plt., Ru. 526, *nam omnia corusca prae tremore fabulor*. Appliqué aux astres, à l'éclair, « scintillant, étincelant », d'où substantivé à basse époque *coruscus* m. « éclair », cf. M. L. 2268 et 2267.

A *coruscus* correspond la forme verbale *coruscō*, -ās : 1° cosser (se dit des animaux qui se heurtent de la tête, comme gr. *κερατίζω*), s'entrechoquer ; 2° étinceler, briller (développement de sens comparable dans *micō*, -ās) ; 3° brandir (transitif).

Tardifs : *coruscātiō*, -cāmen, -cālis, -cābilis ; *coruscifer*.

Le type de *coruscō* rappelle celui de *aeruscō* (v. ce mot). Pour la racine, cf. gr. *καίω* « je brûle » (Dès lors, on partirait de la forme verbale pour expliquer *coruscus*, cf. BSL 26 (79), p. 22. Le gr. a *καοῦπτω* et *καρίσσω*, que Thurneysen a rapprochés de *coruscō* (GGA 1907, p. 206).

**coruus**, -i m. : 1° corbeau (prophétique comme la corneille) ; 2° poisson de mer, coracin vulgaire, ou petit castagneau, ainsi appelé à cause de sa couleur noire (= *κορακίνος*) ; 3° machine de guerre (sorte de grappin?), cf. Vitr. 10, 13, 3, *coruum demolitorium, quem nonnulli gruem appellant* ; joint à *ferreae manūs* par Q. Curce 4, 2, 12 et 4, 3, 26 ; 4° scalpel ; 5° nom d'une constellation. Ancien ; panroman, M. L. 2269, et pour les formes grecques *corax*, *coracinus*, M. L. 2221, 2218.

Dérivé : *coruinus* (cognomen, cf. Gell. 9, 11), M. L. 2268 a.

V. *cornix*. Pour le suffixe, cf. m. irl. *crū* « corbeau », de \**krowos*, et, dans un autre groupe, *ceruus*.

**corydalis**, -i m. : alouette huppée. Emprunt au gr. *κορύδαλος*, déformé en *coredallus* (Greg. Tur.), *corēdulus*, *cordolus* par l'étymologie populaire.

**cōs**, **cōtis** f. : pierre à aiguiser, queue. Ancien, bien que, par hasard, non attesté avant Cicéron. M. L. 2275. Cf. *cautēs*.

Dérivés : *cōticula* : pierre de touche ; petit mortier. Conservé en sicilien et en calabrais, M. L. 2284 ; *cōtiārius* : rémouleur (Gloss.), cf. *cōtiārium*, M. L. 2283 ; *cōtula* ou *cōtulus* (l'ablatif pluriel est seul attesté), M. L. 2288 ; *cōtōria* (*cōtiāria*?) : carrière de pierres à aiguiser. Cf. encore M. L. 2286, \**cōtiūs* ; peut-être aussi la glose de P. F. 63, 10, *decotes, togae detritae ; decōtō*, -ās : dépouiller (= *excoriō*), dans la Loi Salique.

Nom d'action, avec suffixe secondaire -t-, d'une racine attestée par skr. *çīçāti* : il aigüise, skr. *çāṇaḥ* « pierre à aigüiser » (forme *prākṛitike*), pers. *sān* (même sens), gr. *κῶνος* « pomme de pin, cône » ; peut-être arm. sur « tranchant ». La forme à degré zéro est attestée par skr. *çūdā* « aigüise », irl. *cath* « sage » et lat. *catus* (v. de mot), peut-être arm. *sayr* « tranchant » (substantif). A côté, il y a un type à -i- : skr. *çyāti* « il aigüise », av. *saēniš* « pointe » et v. isl. *hein*, v. angl. *hān* « pierre à raser » ; mais la situation n'est pas comparable à celle de la racine de *pōtus*, *pōculum*. V. aussi *cautēs*.

**coessim** : v. *cozim*.

**cozzus**, -i m. : -i *ab antiquis dicebantur natura rugosi corporis homines, a similitudine uermium ligno editorum, qui cossi appellantur*, P. F. 36, 11. La glose de Festus réunit un substantif *cozzus*, -i (*cozzis*, Plinie, d'après *uermis* ; *cozzus*, Gloss. ; *cozzus*, M. L. Chir.) m. : ver du bois,

espèce d'artisan, et ver intestinal (= *terēdō*), M. L. 2278 et 2277, \**cossicus*; et un adjectif *cossus*, -a, -um : à la peau rugueuse, d'où proviendraient le surnom *Cossus* et les gentilices *Cos(s)idius*, *Cossinius*, *Cossutius*. Mais le surnom *Cossus* semble étrusque, et le nom du ver est sans étymologie.

**costa**, -ae f. : 1° côte, *στάθῃ*; 2° côté, flanc. Attesté depuis Plaute. Panroman, M. L. 2279.

De même que *latus*, le mot a dû s'employer à basse époque comme adverbe ou préposition avec le sens de « à côté de, auprès », cf. M. L. s. u.; le v. fr. *encoste* remonte à *in costa*. — *In costa* a sans doute été abrégé en *costa*, comme *ad-*, *dē-latus* en *latus*.

Dérivés : *costālis* (Vég.); *costātus* : Varr., R. R. 5, 8, [bœves] *corpore bene costato*, d'où *costātum*, M. L. 2280; *costula*, M. L. 2280 a.

Il n'y a aucun mot identique ailleurs. Mais la forme rappelle celle de v. sl. *košti* « os », et ce mot lui-même semble inséparable du groupe de lat. *os* (v. ce mot), skr. *asthi*, etc. Il y aurait donc ici une sorte de préfixe \**k-* semblable à celui qui figure dans *capra* (cf. A. Meillet, Roczn. Slaw. 9, 74), mais l'existence de ce préfixe a été contestée : v. *aper*.

**costum**, -i n. (*costus*, *costos* f.) : *costus*, plante. Emprunt au gr. *κόστος*, qui lui-même doit être emprunté à skr. *kūṣṭhāḥ*. Passé en ags. *cost*.

**cōthō(n)**, -ōnis m. (f.); **cōthōnum**, -i n. : port. Mot sémitique; cf. Serv., Ae. 1, 427, *portus effodiunt*, i. e. *cotona faciunt*. Carthaginiens *cōthone fossa utuntur*, non *naturali portu*.

**cōthurnus**, -i (*coturnus*) m. : 1° brodequin de chasse; 2° cōthurne tragique, (d'où « enflure » du style, etc.). Emprunt au gr. *κόθουρος*; demeuré dans quelques dialectes italiens, dont les formes supposent \**cōthurnus*, M. L. 2282. Dérivés tardifs : *cōthurnātus*, -nātio, -nōsus.

**cōtonea**, -ae f. : Pline 1, 26, 26; 42 : *alus autem, quam Galli sic uocant, Veneti cōtoneam*...; nom de la grande consoude chez les Vénètes.

**cōtōneus**, -a, -um (-nīus); *qudenaeus*, Ed. Diocl.; *quidoni*, Diosc.; *cetonius*, Ps. Hier.) : de cognassier; *cōtoneum* (sc. *mālum*) : coing. Ancien (Caton). Ordinairement interprété comme une déformation due à un intermédiaire étrusque de *κοδόνας*, adjectif dérivé de *Cydon*, -ōnis « crétois »; cf. *Cydonia* (-nia) : Cydon, ville de Crète (La Canée) et Pline, 15, 37, *mala, quae uocamus cotonea et graece Cydonia, e Creta insula aduecta*; mais peut provenir d'une langue d'Asie Mineure, cf. Nehring, Glotta 13, 11 sqq. Alcmān a une forme *κοδόμαλον*, et Hésychius une glose *κοδόμαλ' σῶμα χειμερινά*. V. aussi Solmsen, Z. Gesch. Des Namens der Quitte, Glotta 3, 241 sqq. M. L. 2436; Vendryes, BSL 25 (1924), 41. Germanique : v. h. a. *chutina*, v. angl. *cod-oeppel*, all. *Quitte*, de *quida*.

**cōttabus**, -i m. : transcription du gr. *κότταβος* « jeu du cōttabe », employé plaisamment par Plt., Tri. 1011, au sens de « coups »; -i *bubuli*, demeuré en napol. dans le sens de « tête », M. L. 2286 a.

**cōttana**, -ōrum n. pl. : figue de Syrie, de petite taille. Emprunt, attesté depuis Pline, au gr. *κόττανα*, lui-même

emprunté à l'hébreu *q'anna* « petit ». La forme *cōttana* a subi l'influence de *cotus*.

**cōtidiē** (c'est la graphie la plus anciennement attestée; on trouve aussi *cōtidie* et, plus tardivement, *quot(i)dīe*); les indications des grammairiens reposent sur des constructions étymologiques arbitraires) adv. : chaque jour, *δοσμήρα, καθ' ἡμέραν*. Ancien, usuel. M. L. 6974.

Dérivé : *cōtidiānus* (*quot(i)dī-*) : quotidien. M. L. 6973.

Vraisemblablement issu du locatif \**quot(i) diē*, cf. *pridīe*, *postridīe*, etc. Le premier élément semble être l'adjectif dérivé de *quot*.

Le -u- de *cōtidiē* est sans doute expressif, comme dans la forme romane \**iottus* (avec o fermé) en face de *iātus*, de it. *tutto*, fr. *tout* (*loute*). Étant isolée de *quot*, la forme n'a pas subi d'abord l'action analogique par laquelle le *qu-* de *quis*, etc., a été restauré dans les formes de l'interrogatif indéfini (v. sous *quis*, *quī*, etc.).

**cōtūrnī** : v. *cocturnī*.

**Couella**, -ae f. : surnom de Junon, qu'en tant que déesse lunaire, on invoquait le jour des Calendes; Varr., L. L. 6, 27. Origine inconnue.

**couinnus**, -i m. : chariot, char de guerre. Mot celtique, qui apparaît seulement sous l'Empire (Mela, Luc., Mart., Sid.) et a toujours été senti comme étranger.

Dérivé : *couinnārius*.

**couum** : v. *cohūm* et *cauus*.

**coxa**, -ae f. : 1° hanche, os de la hanche, et par extension « cuisse »; cf. Cels. 4, 27, *coxae et poplitae*; 4, 30, *coxis proxima genua sunt*; 2° par analogie, « angle rentrant » (Grom., Hyg.). — Attesté à partir de Nigidius, mais *cozendīes* est dans Plaute, Ba. 1159, et Caton, Agr. 160. A remplacé dans les langues romanes *femur*, qui n'est demeuré que dans un parler rhéto-roman, cf. M. L. 2292, 3240. Panroman; britt. *coes* « jambe ».

Dérivés : *coxāle* : vêtement couvrant les hanches (rare, tardif); *coxārius* (Pelag.); *cozendix* f. (i, Plt., Lucil.; i, Ser. Samm. 695, 991) : articulation de la hanche : *ossa ex acetabulis perarnum, circa quae cozendices uertuntur*, Pline 28, 179; *uertebrae in coxa* (cf. *cozendix* « genus conchae ») et *cozendicus* (Pelag.).

Le mot doit désigner une articulation en général, car les mots correspondants s'appliquent à des articulations diverses : irl. *cois* « pied », v. h. a. *hahsa* « partie de derrière de l'articulation du genou », skr. *kākṣāḥ* et *kākṣī* « aisselle ». Cf. aussi *cozim* et *cozus*, mais le rapprochement de *azis* est douteux; cf. *aper* et *costa*.

**coxendix** : v. le précédent.

**coxim**, **cossim** adv. : à croquetons (rare et populaire; trois exemples en tout : Pomp., Varr., Apul.). Cf. *incozā*, -ās : Non. 39, 8, *incozare in cozam sidere*. Pomponius Pannuceatius (97) : *neque interim cacandi causa umquam incozauit nate*. Non attesté en dehors de ce passage. Le rapprochement avec *coxa* semble dû à l'étymologie populaire; la racine est la même que dans *conquinscō*. *Cossim* représente une prononciation vulgaire, peut-être dialectale.

**coxus**, -a, -um : boiteux, synonyme de *claudus* (rare et populaire; C. Cilnius Maecenas, Gloss.); rom. esp. *cojo*.

Dérivés : *coxō*, -ōnis (Non. 25, 13); *coxōsus* (Gloss.); *cozigō*, -ās (id.) : boiter.

V. *conquinscō*. Rapproché par l'étymologie populaire de *coza*. Même formation avec -s- désidératif que *laxus* et *anzius*, *noxius*.

**crābrō**, -ōnis (et formes dissimilées de basse époque *crābō*, *cābrō*; c'est à *cābrō* que songe Isid. quand il écrit : *crabrones uocati a cabo, i. e. caballo, quod ex his creentur*, Or. 12, 8, 4) m. : frelon. Ancien. M. L. 2293. Les formes *scabro*, *scabro*, *scabro* ont été influencées par *scarabaeus*; cf. Isid., Or. 12, 8, 4, *ex his [crabronibus] iterum saepe nascuntur scarabaei, unde et cognominati sunt* : avec épenthèse *carabro* (Gloss.), croisement de *crābrō* et de *xāpabōs*, v. Thes. s. u.

De \**crāsrō* (v. Benveniste, *Origines*, p. 175), comme on le voit par le mot du même sens : v. h. a. *hornuz* et néerl. *horzel*, lit. *širšū*, et des dérivés variés tels que *širšys*, *širšlys* (acc. pl. *širšlius*), etc.), v. sl. *srūšent* et slovène *sēršel*.

Des formes de certains parlers des anciennes régions ombriennes et osques offrent f, ainsi *škaraḥōni*, *škaraḥōna*; voir l'atlas de MM. Jaberg et Jud, carte 462, à l'article *calabrone*. La forme à -ara-, qui a été dissimilée en -ala-, doit donc provenir de parlers osco-ombriens. C'est l'extension de cette forme qui a déterminé le bizarre rapprochement avec *scarabeus*, rapprochement que la langue fait réellement, à en juger par la syllabante initiale du mot dans la plupart des parlers italiens où il se rencontre. Et c'est ce rapprochement qui explique comment *scarabaeus* a reçu f sur le domaine osco-ombrien, comme on le voit par la carte *scarafaggio* de l'atlas Jaberg-Jud.

**cracatiūs**, -i m. ? : nom de poisson dans Anthimus 46, sans doute l'esturgeon. Cf. Thes. s. u.; gaulois d'après Niedermann, Mél. Jud. 145.

**cracca**, -ae f. : vesce sauvage (Pline, NH 18, 142).

**cracentēs** : v. *gracilis*.

**cracerō**, -ās (*cacerrō*, etc.) ; **crācō**, -ās : croasser (Gloss.) Onomatopée.

**crāmātum**, -i n. : mélange de vin et d'eau (Orib.). De *κράμα*.

**crāmum**, -i n. (*crāma* f.) : crème de lait. Attesté seulement dans Venant. Fort. et dans les gloses. Sans doute gaulois. M. L. 2294; B. W. sous *crème*.

**crāpula**, -ae f. : 1° état d'ivresse, fumées du vin; 2° résine qu'on mêlait au vin (pour produire l'ivresse?; cf. Pline 23, 46). A basse époque, *crāpula* désigne aussi bien l'excès de nourriture que l'excès de boisson et arrive même à s'opposer à *ebrietas*; cf. Isid., Sent. 2, 43, 1, *esca crapulam, potus ebrietatem generat*.

Emprunt ancien, latinisé, au grec populaire *κραυπέλη* (peut-être par un intermédiaire étrusque, cf. *Sāturnus*, *Saeturnus*, et *scæna*, *palea*), avec dérivés proprement latins : *crāpulator*, -āris; *crāpulānus*, -rius, -ātio (tardif); *crāpulentus* (formé sur *uīnulentus*, *sonnolentus*, *temulentus*, non attesté avant Amm. Marc.), -ōsus (tardif et

rare). Sur le mot, v. A. Vaillant, Rev. des ét. slaves, 15, 1935, p. 229.

**crās** (falisque *cra?*) adv. : demain. Ancien, usuel. M. L. 2296. Conservé seulement dans certains dialectes italiens et en vieil espagnol et vieux portugais. Remplacé ailleurs par un descendant de *dē māne*; cf. M. L. 2548; B. W. s. u.

Dérivés : *crāstinus* (cf. *pris-tinus*, *sērōtinus*, etc.); d'où *procrāstinō*, -ās : remettre au lendemain (cf. *comperendinō*), *procrāstinātio*.

Tandis qu'un mot indo-européen pour « hier » est conservé dans plusieurs langues (cf. *heri*), il n'en subsiste pour « demain » aucun qui se trouve dans deux langues. Skr. *çvāh* « demain » est isolé tout comme lat. *crās*, qui doit néanmoins être ancien. L'av. *sūrəm*, accusatif « de bon matin », convient pour le sens, mais non pour la forme.

**crassus**, -a, -um : gros, épais (sens physique et moral), gras; s'oppose à *tenuis*, à *liquidus*, à *macer*. Ancien, usuel et classique. Panroman. M. L. 2999. *Crassus*, appuyé sur *grossus*, d'après lequel il a tendu à devenir *grassus* (cf. Thes. IV 1103, 52; Martirius, dans GLK VII 176, 14, et M. L. s. u. et 4427, \**grassiāre*), a eu une vie plus active que *pinguis*, qui n'est guère représentée en dehors du domaine italien. *Crassus* est employé comme surnom, mais non *pinguis*. Les langues romanes attestent aussi \**crassia*, M. L. 2298.

Dérivés : *crassiūdō* (*grassi-*), ancien et fréquent; *crassitās*, *crassitēs*, *crassēdō*, formés comme *pinguēdō*, sont de l'époque impériale; *crassō*, -ās, *incrassō* (époque impériale) et *crassēscō*, -is, *crassāmen* (*grassā-*) et *crassamentum* : dépôt, lie; *crassitō* (Pelag.), *crassundia*, -ōrum : gros intestin (cf. *crepundia*); *crassius*, *παχύς* (Gloss.).

Composés : *crassificō* (bas latin); *Crassipes*, *Crassupes*, surnom; *crassiūnīus*, Pline 16, 66 (pour la formation, cf. *caldicebreus*, etc.).

Adjectif expressif à vocalisme a et à s geminé; cf. *bassus*; sans étymologie. Le rapprochement avec *crātis*, qui est souvent enseigné, n'est justifié ni par le sens, ni par la forme. Cf. *grossus*.

**crātēra** (*crātēra*), -ae f. : cratère. Emprunt oral et populaire fait sur l'accusatif de gr. *κράτης*, ion. *κρητήρ*, -ος, devenu *cratera* et passé par là au genre féminin. La langue littéraire transcrit le mot grec et écrit *crātēr* (d'où irl. *crethir*). *Crātēra* dénonce sans doute un intermédiaire étrusque; cf. *acerra*.

**crātis**, -is f. (employé surtout au pluriel *crātēs*, -ium; toutefois, Plaute a un accusatif singulier *crātim*, Poe. 1025) : désigne tout objet tressé ou à claire-voie : claie(s), treillis, herse (*occa*, (*h*)*urpezi*), fascines, bouclier, etc. Ancien; technique. M. L. 2304.

Dérivés : *crāticus* : fait de claies; - *pariēs*, conservé en italien, M. L. 2302; *crāticula* (-um n.) : gril, grille, M. L. 2303, irl. *greidell*, gall. *gradell*; *crāticulātum*; *crātio*, -is : herser.

On serait tenté de rapprocher le groupe de v. h. a. *hurt* « clayonnage d'osier » en posant \**kri-*, c'est-à-dire \**krot-*, si le grec n'avait *κάρταλος* « corbeille », *κρητιά* « clayonnage », et le sanskrit *crātī* « l'attache ». Pro-



blème non résolu. Le rapprochement germanique reste possible à condition de séparer les autres mots ; on peut y joindre v. pruss. *korto* « haie », *pocorto* « schwele ». Terme technique, dont il n'est pas surprenant que l'étymologie fasse difficulté.

**craxantus** (*crassantus*), -i m. : sorte de crapaud. Un exemple, sans doute du v<sup>e</sup> siècle, dans un petit poème de l'Anthol. 390, 17.

Sans doute gaulois ; cf. les noms propres celtiques *Craxa*, *Craxianus*, *Craxantus* et, pour le suffixe, *tracantus*. V. A. Thomas, Bull. du Cange 3, 1927, p. 49 sqq. ; M. L. 2304 b.

**crēber**, -bra, -brum : qui pousse dru ; s'est dit d'abord des plantes : *crēbra silua*, -um *salictum*, -i *rāmī*, d'où, dans la langue commune, « nombreux (avec idée accessoire de « serré, pressé »), fréquent, qui arrive ou se succède coup sur coup ». Avec un complément : « abondant en ».

Dérivés : *crēbritās*, *crēbritūdō* (archaïque) : fréquence ; *crēb(r)escō*, in-, *per-crēb(r)escō*, -is « devenir fréquent, se répandre, s'accroître », souvent avec perte par dissimilation du second r ; *crēbrātus* (Pline). — Ancien, usuel. Non roman.

V. *crēbō*, *crēscō*. *Crēber* peut être issu de \**krēs-ro-s*, d'un mot racine \**krēs-*, cf. *cerēs*, ou de \**krē-dh-ro-s*.

**crēdō**, -is, -didī, -ditum, -ere : transitif et absolu : 1° mettre sa confiance en, croire (c. *alicui*, *alicui rei* et, dans la langue de l'Eglise, c. in *alqm*) ; 2° confier quelque chose à quelqu'un, prêter (c. *aliquid*), d'où *crēditum* : crédit, prêt ; *crēditor* : créancier, prêteur (par opposition à *dēbītum*, *dēbitor*) ; *crēditārius* : dépositaire (bas latin) ; 3° croire quelqu'un ou quelque chose (avec l'accusatif ou la proposition infinitive) ; 4° en incise, *crēdō* s'emploie comme *opīnor*, gr. *οἶμαι*. Usité de tout temps. Panroman. M. L. 2307 ; *crēditus*, M. L. 2308 ; 2308 a.

Le substantif correspondant à *crēdō* est *fidēs*, cf. *fidem habēre*, et les exemples cités par Meillet, MSL 22, 215, auxquels on peut joindre Cés., B. C. 3, 1, 2, cum *fides tota Italia esset angustior, neque creditae pecuniae soluerentur*. Ni *crēditio* ni *crēditus*, -ūs n'existent, et *crēditor* n'est employé que dans le sens technique de « créancier ». Il n'y a pas d'adjectif pour dire « qui croit à » ; *fidēlis* et *crēdulus* ont des sens particuliers.

Dérivés (proprement latins) : *crēdibilis* et *incrēdibilis*, -iūs ; *crēditor*, cf. plus haut ; *crēdulus* : crédule (même sens péjoratif qu'en français, sauf à basse époque ; irl. *credal*) ; *crēduliūs* et *incrēdulus* (premier exemple ap. Hor. = *ἀπιστος*), M. L. 4362, -iūs (post-classique). Cf. aussi \**crēdentia*, M. L. 2306.

Composés : *accrēdō* : ajouter foi à (archaïque, M. L. 86) ; *concrēdō* : confier et « se confier », M. L. 2117 a ; *discredō* (bas latin), créé d'après *diffidō*, pour traduire le gr. *ἀπιστος*. Dérivé tardif : *crēditō*, -ās (Fulg.).

« Termes religieux à l'origine, le verbe latin *crēdō* et le substantif *fidēs* avaient pris, dès le latin ancien, des emplois le plus souvent profanes, par suite de l'effacement de la vieille culture indo-européenne et de la domination de plus en plus grande prise par la culture matérielle du monde méditerranéen. Le verbe *fidō* n'a jamais que cette valeur profane à toute époque. Mais l'introduction du christianisme est venue rendre à *crēdō*

et à *fidēs* un rôle religieux, quand *crēdō* a été affecté à traduire πιστεύω, et *fidēs* à traduire gr. πίστις. Et ainsi *fidēs* s'est remis, en pleine période romane, à servir de substantif verbal à *crēdō*. Mais il y avait là une situation fautive ; et, suivant un procédé courant du latin (type *benevolentia* en face de *benevolens*), on a fait \**credentia*, qui est représenté d'une extrémité à l'autre du domaine roman, du roumain à l'hispanique et au français. Le français a trois représentants de ce mot : le représentant normal de \**credentia*, à savoir *crédance*, qui servait encore au sens de « croyance » au xvi<sup>e</sup> siècle et qui s'est spécialisé dans un emploi technique et juridique ; une adaptation de ce mot sous l'influence de croire, je crois, croyant, à savoir *croiance* ; enfin, l'emprunt à l'italien *crédence*. Mais le mot *foi* n'a pas disparu pour cela. Et, actuellement encore, du moins dans la langue écrite, celui qui croit confesse sa *foi*. Grâce sur tout au christianisme, les résultats de la vieille contamination des deux groupes de mots subsistent jusqu'à présent » (Meillet, MSL 22, 218). V. M. L. 2306.

Terme religieux conservé seulement en indo-iranien et en italo-celtique. Les formes celtiques, v. irl. *creitne* et gall. *credaf* « je crois », attestent que le -d- de *crēdō* n'est pas un ancien -d- simple ; la façon dont \**krē-dh-* a passé à lat. *crēd-* n'est pas exactement déterminable. Et, en effet, véd. *crāddadhātī* est un juxtaposé de *grāt*, qui se trouve isolé des formes de -dhā-, et du verbe *dādhātī* « il pose ». Les formes avestiques du type de *zrasdā-* ont subi une assimilation. Les deux termes \**krē-* et \**dhē-* étaient indépendants en indo-européen, comme on le voit par le védique ; du reste, la sourde k et la sonore dh ne coexisteraient pas dans un mot en indo-européen. — En latin et en celtique, le second élément est de la même forme qui apparaît dans le type *con-*do, etc. (v. sous *faciō*). On a souvent supposé un rapport entre le premier terme du juxtaposé, qui est en védique *grāt*, et le nom du « cœur » (v. lat. *cor*). Mais les formes divergent, et rien ne prouve qu'il y ait dans le rapprochement, dans la mesure où il s'est peut-être établi, autre chose qu'une « étymologie populaire » (v. Ernout, Mél. S. Lévi, p. 85, et Vendryes, Rev. celt., 44, 90). — V. aussi *fidēs*.

**crefrat** : v. *cernō*.

**cremaculus** (*cra-*) : attesté dans GGL II 145, 32 : *xp-macra* : pendet, unde *cremaculus*. Hybride, représenté dans les langues romanes (cf. fr. *crémaillère*), à côté de \**cremaculus* et de la forme purement grecque *cremaster*. M. L. 2310 ; B. W. s. u.

**cremō**, -ās, -āui, -ātum, -āre : brûler (noter le « pléonasmе » igni *cremare*, dans César, BG I 4, 1). Transitif, se dit surtout des cadavres. Ancien et usuel. M. L. 2309.

Dérivés et composés : *cremūm* (surtout au pluriel) : fagots pour allumer le feu, brouilles. Mot rustique, Colum. 12, 19, 3, *tenuibus admodum lignis, quae cremia rustici appellant, fornacem incendimus*. Peut-être influencé par *gremia*, de *gremium* « brassée de bois » ; *cremābilis* ; *cremātiō* ; *cremātor* ; *con-*, *dē-*, *ex-*, *re-*cremare ; *tūricremus* (poétique).

Peut-être d'un élargissement en -em- de la racine attestée par v. isl. *hyrr* « feu », got. *hauri* « charbon » (v. *carbō*), lit. *kurīš*, *kūrti* « faire du feu » (v. sl. *kuriti*

« chauffer » est un causatif secondaire). L'ombrien a le nom d'instrument *krematra*, qui semble indiquer ce qui sert à faire cuire, ce qui a cuif. Le rite de l'incinération des cadavres, d'abord inconnu en Italie, semble avoir été introduit par les envahisseurs qui y ont apporté le latin et l'osco-ombrien.

**cremor**, -ōris m. : bouillie, décoction. Attesté depuis Plaute jusqu'à Mulum. Chironis. Le gaulois *curmi* (Marcel.), *cumen* (Gloss.) « bière » qu'on rapproche est bien loin comme sens et attesté à date trop tardive pour que l'hypothèse de l'emprunt soit convaincante. Peut-être apparenté à *cremō* (cf. *clāmō*, *clāmō*).

\**crēna*, -ae f. : entaille, cran. Peut-être dans Pline 11, 180. M. L. 2311.

**crēō**, -ās, -āui, -ātum, -āre : produire, faire pousser, faire grandir ; d'abord terme de la langue rustique, où le rapport avec *crē-sc-ō* est encore sensible, e. g. Cat., Agr. 62, *aliud stercus herbas creat* ; Colum. 3, 18, 4, *oculi uius... non materias sed radices creant* ; par suite, dans la langue courante, se dit de toute espèce d'êtres ou d'objets : « faire naître », Cic., Fin. 5, 38, quas [res] *creat natura et tuetur* ; Lucr. 2, 1151, *tellus uix animalia parua creat, quae cuncta creauit* ; Pline 11, 117, *pulsis in lana et ueste tinea creat* ; Cic., Rep. 1, frg. 2, *patria... est antiquior parens quam is qui creauit*, d'où au passif *creāri*, *creātus* (avec, pour synonyme, dans la langue poétique, *crētus*) = *gigni*, *nātus*, e. g. Cic., Off. 1, 22, *quae in terris gignantur, ad usum hominum omnia creari*. Cf. encore Enn., frg. uar. 99, *in eo monte arum creat* (= il élève) *Caelo* ; 130, *dicitur Vesta hanc urbem creauisse* ; Cic., Balb. 31, *princeps ille creator huius urbis Romulus*. Dans la langue du droit, *creāre* a pris le sens spécial de « élever à une magistrature, nommer, élire », T.-L. 4, 4, 2, *pontifices, augures... ab Numa Pompilio creati sunt* ; Cic., Leg. 3, 9, *qui comitiatur creare consules rite possint*. La langue de l'Eglise s'est beaucoup servie du verbe avec le sens de « créer », c'est-à-dire « faire naître du néant », pour traduire κτίζω, cf. Aug., Ciu. 22, 14, *qui creauit cuncta de nihilo* ; et elle a développé dans cette acception l'usage de *creātor* et fait *creātūra* « création » et « créature » (double sens qu'elle donne également à *crētiō* traduisant κτίσμα, κτίσις, cf. Aug. fid. et symb. 4, 5), qui n'est attesté qu'à partir de Tertullien et de l'Italia. *Creātor*, *crētiō*, *creātrix*, bien que classiques, sont, du reste, rares avant que la langue de l'Eglise ne s'en empare. *Crētiō* n'est attesté avant l'Italia et Papien que par un seul exemple de Cicéron, Leg. 3, 10 ; pour *creātor* et *creātrix*, les exemples sont un peu moins rares, mais encore très peu nombreux ; cf. Thes. s. u. *Creāre* est bien représenté dans les langues romanes, M. L. 2305 et 2305 a ; et en celtique : gall. *creu* ; irl. *creadur*, *creadur*, etc. (savants).

Composés de *creō* : *prōcreō* : procréer, engendrer, et ses dérivés *prōcreātor*, -trix, -tiō (cf. *prōgignō*) ; *recreō* : faire pousser de nouveau, donner une nouvelle vie ou une nouvelle vigueur à, ranimer, reconforter (joint à *reficere*, *restituere*, *reparare*) ; *recreātor*, -tiō (époque impériale). De *creātus* la langue de l'Eglise a formé *incrēātus* (= ἀπιστος), *incrēdibilis*.

La formation, peu claire, rappelle celle de *beāre* en face de *bonus*. Pour la racine, cf. sans doute *crēscō*, *crēber*.

**creper**, -a, -um : obscur, puis « douteux ». Archaïque et rare ; d'origine sabine d'après Varron, L. L. 6, 25, *crepusculum a crepero : id uocabulum sumpserunt a Sabinis, unde ueniunt Crepusci nominati in Amiterno qui eo tempore erant nati, ut Lucii prima luce in Reatino ; crepusculum significat dubium ; ab eo res dictae creperae dubiae, quod crepusculum dies etiam nunc sit an iam nox multis dubium* ; cf. ibid. 7, 7. Irl. *crepscul* (mot savant). — Tardif : *crepusculāscō* (Sidon., epist. 8, 3, 2).

*Crepusculus* semble dérivé d'un substantif \**crepus*, de \**crepos* n., qui rappelle gr. κνέψας, le latin ignorant le groupe *cn-* à l'initiale ; mais il y a difficulté à supposer soit une parenté originelle, soit un emprunt (par l'étrusque ? Cf. Devoto, St. Etr. 2, 232). *Crepusculum* semble formé sur *diluculum* « le petit jour », tiré régulièrement de *dilucēscō*.

**crepida**, -ae f. : sandale. Emprunté de l'accusatif du gr. κρηπίς, κρηπίδα, devenu *crepida* par suite du déplacement de l'accent sur l'initiale (toutefois *crepidō* a conservé la longue) et *crepida* par un rapprochement dû à l'étymologie populaire avec *crepō*, cf. Isid., Or. 19, 34, 3, *crepidas... est autem genus [calceamenti] singulari forma et idem utrique aptum pedi, uel dextro uel sinistro. Crepidas autem dictas quod cum sono stringantur, siue a pedum crepitu in ambulando. La crepida est une chaussure spécialement grecque ; le terme latin est solea. Crepida n'est pas attesté avant Catulle et Cicéron, mais crepidula est dans Plaute, Pe. 464.*

Dérivés : *crepidula* ; *crepidārius* ; *crepidātus* ; *crepidō*, -inis f. : base (d'un temple, d'un autel, etc.) par analogie avec la semelle qui constitue la *crepida* ; mur (d'un quai ; trottoir ; avancée, saillie d'une corniche. Chez Pline et Dioscoride, *crepis* et *crepidula* désignent une plante épineuse. Cf. *carpisculum*.

**crepō**, -ās, -uī, -itum, -āre : craquer, claquer, pétiller, pétar (= *pedō*, cf. *crepitus*) ; se dit de tout ce qui se fend ou éclate avec bruit, notamment du bois, des portes, des étoffes, etc., par suite « se fendre, se rompre, crever » ; s'est même dit à basse époque (et sans doute dans la langue populaire) des êtres vivants, e. g. Vulg. II par. 25, 12, *praecipitauerunt eos... qui uniuersi creperunt* (= διεφθύνοντο). S'applique par extension à toute espèce de bruit et, transitivement, à la parole (dans la langue familière) : « faire sonner haut, crier après, se plaindre bruyamment » ; cf. *increpō*. Ancien, usuel. Panroman. M. L. 2313.

Dérivés : *crepās* (adj. & λ. de Mécène, cité par Sén., Ep. 114, 5, sans doute populaire) ; *crepitus*, -ūs m. : craquement, claquement, bruit ; *crepor* (rare, bas latin) ; *crepulus* (rare, bas latin) ; *crepus* dans l'adjectif archaïque *perterricrepus* ; *crepūtulum* « ornementum capitis ; id enim in capitis motu crepitum facit », P. F. 46, 4. Cf. aussi M. L. 2312, \**crepantiāre* ; M. L. 2314, *crepātūra*. Composés hybrides plautiniens, à suffixe grec en -ida : *crūrī-*, *oculī-crepida*.

Fréquentatif : *crepitō*, -ās : craquer bruyamment ou souvent, M. L. 2316 ; d'où *crepitāculum* et *crepitācillum* : hochet.

Composés : *concrepō* : se mettre à craquer ou « craquer avec force » ; transitif « faire retentir ensemble ou avec force » (poétique et postclassique, d'après *conclāmō*) ; *discrepō* : faire entendre un bruit discordant,

d'où « être en désaccord avec » (s'emploie comme *dissonō*, *discordō*); *discrepantia* : désaccord; *increpō* : élever la voix contre, gronder (it., esp., port. *increpar*); *percrepō* (*percrepis* dans Varr., Men. 124, comme *tonimus*, id., ibid. 132, d'après *sonāre*, *sonere*) : résonner fortement et « retentir ».

*dēcrepius* : v. ce mot.

*Crepō* appartient (avec *cornix* et *craciō*, v. ces mots) au groupe des mots expressifs à *kr-*, dont il y a, dans plusieurs langues, des formations de types variés : gr. *κράζω*, *κράζω*, *κράννῃ*, *κράνῃ*, *κράνῃ*, skr. *krācati* « il crie », v. sl. *kričati* « crier », etc. Il n'y a pas lieu de rapprocher plus particulièrement une forme à *-p-*, de sens très différent, comme skr. *kṛpate* « il gémit » (aor. *akrapīṣṭa*). Il y a une formation parallèle avec *kl-* dans sl. *klopōti* « bruit intense ». — Pour la finale, cf. *strepō*.

**crepundia**, -ōrum n. pl. : 1° jouets (hochets, poupées, petites haches, petites épées d'or ou d'argent, petits animaux, etc.) que les enfants portaient suspendus au cou et qui servaient de marques de reconnaissance (*ἀναγνωρίσματα*) (cf. Plaute, Cist. et Rud., *passim*), en particulier la *bullā aurea* que portaient les enfants nobles, petite sphère creuse contenant une amulette; 2° par extension, dans la langue impériale, « maillots, langes »; cf. Pline, H. N. 11, 270.

Le sens de « hochet, claquoir », qui est bien attesté, par exemple, dans Justin 30, 1, 9, *instrumenta lularia, tympana et crepundia*, incline à faire de *crepundia* un dérivé de *crepō*, par l'intermédiaire d'un adjectif non attesté \**crepundus*; cf. *iracundus*, *iracundia*; toutefois, M. Leumann, Gnomon 9, 240 sqq., croit que le mot est d'origine étrusque, comme l'est l'usage de la *bullā aurea* que *crepundia* aurait d'abord désigné.

**crepus**, -i m. = *caper* (?). Autre nom des Luperci d'après la glose de l'abrégié de Festus, 49, 18, *crep[us]*, i. e. *lupercos dicebant a crepitu pellicularum quem faciunt uerberantes. Mos enim erat Romanis in Lupercalibus nudos discurrere et pellibus obuias quasque feminas ferire. Un féminin crepa « capra » est cité par le même, 42, 7, caprae dictae quod omne uirgultum carpant, siue a crepitu crurum. Vnde et crepas eas prisci dixerunt. Forme et sens obscurs.*

**crepusculum** : v. *creper*.

**crēscō**, -is, **crēui**, **crētum** (non attesté, on a seulement *crētus*), **crēscere** : pousser, croître, et par suite « arriver à l'existence, naître »; cf. *crētus*, employé uniquement en poésie, comme *sātus*, au sens de *nātus*, e. g. Vg., Ae. 2, 74, *quo sanguine cretus*; 8, 135, *Dardanus... Electra Atlantide cretus*, calque du gr. *πρωκός*. Le rapport avec *crēd* est marqué dans Lucr. 6, 527, *cetera quae sursum crescent sursumque creantur | et quae conrescunt in nubibus*. Sens dérivé : grandir et « augmenter, se multiplier », synonyme de *augēscō*, auquel il est joint par Caton, Orig. 95 a. Ancien, usuel. Panroman. M. L. 2317.

L'adjectif correspondant à *crēscō* est *crēber* (v. ce mot), le verbe transitif est *crēd*. Cf. aussi *Cerēs*, *cerus*.

Dérivés : *crēmētum* : croissance, et aussi « ce qui fait croître, ou naître », cf. Isid. 9, 5, 5, *-m enim est semen masculi* (attesté d'abord chez Varron et Valère Maxime; reparait ensuite dans l'Itala et chez Tertul-

lien); *crescentia*, -ae (Vitr.). Il n'y a trace ni de *crētus* (pour éviter une confusion avec *crētio*, de *cernō*), ni de *crētus*, -ūs.

Composés : *accrēscō* : s'accroître et « venir s'ajouter ». M. L. 87; *accrētio*; *concrēscō* : se former ou s'accroître par agrégation ou par condensation, d'où « se condenser » et, d'un liquide, « se congeler, prendre (la glace prend) ». D'où *concrētus* : formé par agrégation ou condensation des parties, et par suite « condensé, épais », et par extension « matériel »; e. g. Cic., N. D. 1, 75, *quae [species deorum] nihil concreti habet, nihil solidi, et finalmente opposé à *discretus*, qui s'en venait de \*concernō, par les écrivains de la basse latinité; v. *cernō*; *concrētio* et *concrētus*, -ūs (rare) : condensation, concrétion et « matérialité », servant à traduire *σύνκρητος*, *σύνκρητος*; *dēcrēscō*, *dēcrēmētum* : décroître; et *excrēscō* : s'élever en croissant, former des excroissances (terme médical), d'où *excrēscētia*, -ium n. pl. : excroissances; *excrēmētum* (tardif) : élévation, prééminence, accroissement; *incrēscō* : grandir [dans], M. L. 4363; *incrēmētum* : croissance, augmentation, et « ce qui sert à accroître, progéniture »; dans la langue de la rhétorique, traduit *αὐξησις* « gradation »; *prōcrēscō* : croître en avant, pousser, cf. *prō-crēd*, *pro-gignō*; *recrēscō*, M. L. 7431; *suocrēscō* : croître par-dessous, repousser; se reproduire, succéder.*

Pour des interférences avec *cernō*, v. Ernout, Philologia 1, 83 sqq.

Le rapprochement avec arm. *serem* « j'engendre », *sermā* « semence » semble évident. Le caractère dissyllabique de la racine, indiqué par *crēscō*, *crēber*, engage à rapprocher, de plus, lit. *šerūti*, *šerūti* « nourrir » et gr. *ἐσπερα* « j'ai rassasié », peut-être osq. *karānter* « uescuntur » et par suite lat. *Cerēs*, *Cerēs*, osq. Kerri « Cererī ». Cf. aussi *prōcrētus* et *carēnsis*.

**crēta**, -ae f. : craie. Souvent précisé par une épithète, c. *argentiaria*, *figlina*, *fullōnia*; *Carica*, *Cimolia*, etc.; cf. Thes. IV 1185, 11 sqq. Ancien, usuel. M. L. 2319. Passé aussi en germanique : v. h. a. *crīda*, all. *Kreide*.

Dérivés et composés : *crētula* : argile blanche dont on cachetait les lettres; *crētātus*, *crēteus*, *crētāceus*, *crētōsus*, *crētārius*, *crētulentum*, CIL VI 10298, *ius uestimenta cretea purgandi*; *crētifodinus* (Ulp., Gaius); *in-crētō*, -ās (époque impériale). Étymologie inconnue.

**crēterra** : v. *crāter*.

**crētio**, -ōnis : v. *cernō*.

**cribrum**, -i n. : crible. Ancien, usuel et classique. Panroman, souvent sous des formes altérées par des dissimilations tardives, attestées dans les gloses *criblum*, *cribum*, \**cribrum*, cf. Thes. s. u. et M. L. 2324.

Dérivés : *cribrō*, -ās (*criblō*, Marcel. Emp., Chir.; *cribō*, Diosc.; *scribō*, Ital., de *excribrō*), M. L. 2322; *cribrārius* (Pline); *cribellum*, *cribellō*, -ās, doubles tardifs de *cribrum* (Pallad., Chir., Marcel.), M. L. 2320-2323; *in-*, *per-cribrō* (rares et tardifs).

On trouve aussi dans les gloses une forme *crefrat* : *siftiā* (ags.), CGL V 351, 11, dont l'e et l'f dénotent le caractère dialectal.

*Cribrum*, de \**krei-dhro-m*, avec suffixe d'instrument, a ses correspondants dans le celtique : irl. *criathar*, v. gall. *cruithr*, et le germanique : v. angl. *hriddar*, v. h. a.

riera. A la notion de « cribler » se rattache l'adjectif got. *hrains* « pur » (all. *rein*). Le sens de « séparer » demeure dans gall. *crip*, *crib* « peigne »; cf. Pedersen, *Vergl. Gramm.* II 33.

V. *cernō*.

**crientias** : *quisquiliās paleas* (Gloss.). Sans doute mot gaulois, v. M. L. 2324 a et b.

**crimen**, -inis n. : apparenté à *cernō* (cf. *discrimen*, de *discernō*) a dû d'abord signifier « ce qui sert à trier, à décider », puis « décision »; mais, en passant dans la langue du droit, *crimen* s'est spécialisé dans le sens de « décision judiciaire », in *crimen uocāre*, *adducere*, et « objet sur quoi doit porter la décision, grief, inculpation », souvent, du reste, avec nuance péjorative : « fausse accusation, calomnie ». Puis l'accusation se confondant avec le crime (*scelus*) lui-même, *crimen* a fini par désigner « le crime ». A perdu tout contact avec *cernō*. Ancien (Plt.), classique, usuel. Formes romanes savantes.

Dérivés et composés : *crimīnor*, -āris (et *crimīnō*) : incriminer, et ses dérivés *crimīnator*, -tiō; *crimīnalis*, -nōsus; composé négatif dans la langue de l'Eglise *inocrimīnātiō* « irréprochabilité ».

Est le correspondant exact de gr. *κρίμα*, attesté depuis Eschyle et surtout usité dans la langue des Évangiles; y a-t-il eu influence de l'un sur l'autre? V. *cernō*.

**crinis**, -is m. (et archaïque f.; cf. Thes. IV 1201, 75 sqq.), usité surtout au pluriel *crīnēs*, -ium : cheveux; chevelure de femme. Semble avoir désigné, à l'origine, une coiffure spéciale en forme de tresses (d'où *crinīculus*, *crinīcula* = *fūniculus*), cf. l'expression *crīnēs capere* « prendre les tresses », qui se dit de la fille qui se marie, et les gloses de Festus, où une parenté — sans doute fictive — avec *cernō* (de \**crinō*) est indiquée, *crines a discreione dicti quam Graeci χρίσιν appellant. Nam idem eos χρίνιδας uocant*, P. F. 46, 19, et *senis crinibus nubes ornantur, quod is ornatus uetustissimus fuit...*; Fest. 454, 23. Cette séparation en six tresses se faisait à l'aide de la *hasta calibāris* (P. F. 55, 3), puis les tresses ainsi obtenues étaient maintenues à l'aide de *uittae* (cf. Plt., Mi. 792; Tib. 1, 6, 67 sqq., etc.) et la coiffure tout entière portait le nom de *tutuli* (Varr., L. L. 7, 44; Fest. 484, 32). *Crinis* a désigné ensuite toute espèce de longue chevelure, puis tout objet y ressemblant (queue d'une comète, etc.; cf. *crinīta stella* = *κομήτης*; v. André, sous *crinis*). Ancien, usuel. M. L. 2326; B. W. *crin*.

Dérivés : *crinītus* déjà dans Ennius, c. *Apollō*, M. L. 2327, d'où à l'époque impériale *crinīo*, -is et *crinīa* f. : capillaire (Ps.-Ap.); *crinālis* (époque impériale) formé comme *fūniculus*, dont il a le sens « tresse, corde »; *crinīcula*.

Composés : *criniger*, *crinisatus* (Sid.).

V. *crista*. Sans doute de \**cris-ni-s*.

**criobolium**, -i n. : sacrifice d'un bœlier; dérivé à terminaison latine du gr. *κριοβόλος*, cf. *taurobolium*, d'où a été extrait *criō*, -ōnis, mot attesté dans une inscription du 1<sup>er</sup> siècle après J.-C., CIL II suppl. 5521.

**crisō** (*crissō*), -ās, -āui, -ātum, -āre : se déhancher (sensu obsceno). Se dit de la femme ou de la femelle,

comme *cēueō* se dit du mâle ou du *pathicus*. Mot vulgaire (satiriques, priapées), avec gémée expressive : cf. *fellō* et *felō*. Le gr. *κρίζω* « grincer, crisser », irl. *criss* « tremblement », sont loin pour le sens.

**crispiō**, -is, -ire : caqueter (de la poule). Suétone. Terme expressif en -iō, cf. *drindriō*, *mintriō*, etc.

**crispus**, -a, -um : frisé. Se dit de la chevelure, puis de tout objet dont le dessin rappelle une chevelure frisée : *abies crispa*, *brassica crispa*. Du sens de « ondulé, crépu » on passe à celui de « qui ondule » avec idée de mouvement, ainsi dans Pacuvius 226, *linguae bisulcis actu crispo fulgere*, nuance qui s'est développée dans le dénominateur *crispāre*, e. g. Vg., Ae. 1, 313, *biua manu lato crispans hastilia ferro* = gr. *δύο δούρε πινάσσω*. A l'époque impériale, *crispus* se dit métaphoriquement d'un discours « bien peigné, soigné ». Attesté de tout temps. M. L. 2329. Germanique : v. h. a. *chrisp*, etc.

Dérivés et composés : *crispō*, -ās : friser (transitif et absolu), faire onduler, brandir, M. L. 2327 a; *crispicō* (Gell.); *crispitūdō* (Arn.); *crispulus*, M. L. 2328 a; *crispicapillus* : *οὐλόθυρι* (Gloss.); *crispisulcāns*; *incrispātio*.

Ancien \**kripsos* (pour la métathèse, cf. *uespa*), qui se retrouve seulement en celtique : gall. *crych* « frisé, crépu » et le nom propre gaulois *Crizos*; lat. *Crispus* sert aussi de nom propre.

**crission**, **crisson** et **crissonus** : cresson (Diosc., Gloss.). Non latin, sans doute germanique; cf. all. *Kresse*.

**crista**, -ae f. : crête (des gallinacés), puis « huppe, aigrette »; et tout objet qui rappelle une crête par sa forme ou sa position; aigrette de casque, dentelures de feuille, sauge-verveine (plante), crête d'un mont; clitoris (dans Juvénal 6, 422). Mêmes sens dans gr. *λόφος*. Attesté depuis Varr. et Lucr.; usuel. Panroman. M. L. 2330, *crista*.

Dérivés et composés : *cristātus*, M. L. 2331; *cristula* f. (Col.); *cristiger*.

Cf. *crinis*. Les rapprochements d'autres mots sont aventurés.

**croc(e)us** : *croc*. Mot d'origine germanique attesté dans la glose : *uncinus crocus uel aspidiscus*, CGL V 624, 42. Dénominateur *incrocō* « accrocher », v. fr. *encrouer*. M. L. 4780 et 4363 a (lire *incrocāre*); B. W. sous *croc*.

**crōciō** (*crociō*), -is, -ire : croasser. Ancien (Plaute); *crōcītus*, -ūs m. : croassement, à côté duquel l'abrégié de Festus signale une forme *crōcātio* « *coruorum uocis appellatio* », P. F. 46, 11, qui suppose un verbe *crōcāre* (cf. *crācō*). Fréquentatif : *crōcītō*, -ās, M. L. 2336.

V. *cornix*. — Les mots baltes de même forme ne se rapportent pas spécialement au corbeau : lit. *krakūti*, *krakūti* se dit du grognement du cochon et du fait de ronfler; mais sl. *krakati* signifie « croasser », ainsi que gr. *κράζω*. Lit. *krakūti* signifie « je croasse, je ronfle »; got. *krūkjan* se dit du coq.

**crocodilus**, -i m. : crocodile. Emprunt au gr. *κροκόδειλος*. L'emprunt, oral et populaire, a dû d'abord se faire sous la forme *crocodillus* avec métathèse de *crocor-* (cf. *corcotārius*, *phrygiō* dans Plaute) et gémination de l pour rendre le λ grec; cf. Havet, ALLG 9, 135,



et *Man. de crit. verb.*, §§ 1076 c et 925 a. Le mot sous cette forme n'entrant pas dans l'hexamètre dactylique, les poètes ont recouru à la transcription du mot grec : *crocodilōn adorat*, Juv. 15, 2. Attesté depuis Varron et Cicéron ; diversement altéré dans les manuscrits (*cocodrillus*, *corcodrillus*, *crocodrillus*, etc.). Irl. *corcardull*.

**crocotillum** : *ualde exile*. Plautus (Ci. 408) : « *extortis talis, cum crocotillis crusculis* », P. F. 46, 6. Leçon peu sûre ; les manuscrits divergent ; Festus cite ailleurs le vers avec *cum todillis crusculis*, 480, 24.

**crocus**, -i f. et **crocum**, -i n. : safran. Emprunt au gr. *κρόκος*, mais latinisé ; a fourni une série de dérivés latins *croceus*, *crocatūs* (-tum n.) à côté de *crocinus* = *κρόκινος*, *crocotinum* = *κροκότινος* ; *crocōta*, -ae f. (Plt.), d'où *crocotārius* (*crocōta*, -tārius), *crocotula*. M. L. 2337 et 2335, *crocea*.

**crotalum**, -i n. : sorte de castagnettes ou de claquoir. Emprunt au gr. *κρόταλον* (le mot latin est *crepitaculum*, *crepitacillum*). Conservé en italien. M. L. 2339 ; gall. *cle-teirou* ; irl. *crothla* (de *crotalia*).

Dérivés : *crotalissō*, -ās ; *crotalistria*, grecs.

**crotoleō**, -ās : crier (de la cigogne, Suét.). Var. *grotolo*, cf. *glottorō*.

**crota**, -ae f. : instrument de musique (Ven. Fortun.). Mot celtique : *c. Britanna*.

**crūdēlis** ; **crūdus** ; **cruentus** : v. *cruor*.

**crumel(l)um**, -i n. (*cromella* Gl. ?) : sorte de légume (Grég. de Tours, Glor. Conf. 96). Diminutif de *grumula* ? V. André s. u.

**crumilum**, -i n. : besace ? *Hordeum* et *uiciam* miscuisset in *crumilum*, Paul. Nol., Ep. 23, 7. Cf. le suivant.

**crumina** (*crumēna*), -ae f. : bourse, ou plutôt « sac-coche » portée en bandoulière, *sacculi genus*, P. F. 53, 7. Ancien (Plt.), populaire.

Dérivés : *crumilla* ; *crumīnō* (Ven. Fort.). Peut-être étrusque. Le grec α γρυμεία. V. R. Pfister, IF 1938, 200.

**cruor**, -ōris m. : la comparaison atteste que ce nom a dû désigner d'abord la « chair crue, saignante » ; mais, en latin, la « chair » s'exprimant par *carō*, le mot *cruor* s'est spécialisé dans le sens de « sang répandu ou coagulé, flaque de sang », par opposition à *sanguis* « sang qui se trouve dans la circulation », distinction observée par les bons auteurs ; cf. Lucr. 2, 194-195, *quod genus e nostro cum missus corpore sanguis/emicat exultans alte spargitque cruorem*, etc. Attesté à partir de Varron dans toute la latinité.

Dérivé : *cruentus* : sanglant, d'où *cruentō*, -ās, et *incruentus* : non sanglant (-a uictōria). M. L. 2343.

A un mot racine \**crū-* se rattachent :

1° *crūdus*, -a, -um (cf. *herbi-dus*, *lūci-dus*), adjectif qui marque à la fois l'état « saignant, sanglant », e. g. Ov., Pont. 1, 3, 16, *horrent admotas vulnera cruda manus*, et l'action « qui fait saigner, couler le sang », d'où « cruel, violent », Plt., Tru. 643-644, *ego fāzo dicat me in diebus pauculis/crudum uirum esse*. Sur le sens de « saignant » s'est greffé celui de « cru, non cuit » (cf. *crūdaster* Anthim.) et *crūdus* s'est opposé à *cocus*, dont il est devenu le contre-pied exact, comme

le synonyme grec de *crūdus*, ὠμός, s'oppose à πένων ; de là le sens de « non digéré », *cibus crūdus* (par opposition à *cibus cocus, concoctus*), et « qui ne digère pas » (d'où *crūdūs* « indigestion » et « crudité, chose indigeste », cf. gr. ὠμόςτης, et à basse époque *crūditiō*, *crūditiō*, -ās ; -tātiō, -tiō, *crūditiō* opposé à *cocitiō*), « vert, non mûr » et « vigoureux », *cruda deo uiridisque senectus*, Vg., Ae. 6, 304, etc. Panroman. M. L. 2342, britt. *criz*.

De *crūdus* « saignant » dérivent : *crūdēscō* : saigner, *quam magis effuso crudescunt sanguine pugnae*, Vg., Ae. 7, 788 ; d'où *incrūdēscō* (Not. Tir.) et *re-crūdēscō* : je saigne de nouveau, je me rouvre, qui s'est d'abord dit blessures, avant de s'employer au sens figuré.

2° *crūdēlis* (cf. *crūdēscō*) : qui se plaît dans le sang, qui fait couler le sang, cruel, qui a dans ce sens remplacé *crūdus*. De là *crūdēlitas*, M. L. 2341, 2341 a (formées savantes) ; *crūdēlescō* (Ps.-Aug.). Sur la forme, v. Benveniste, Orig. de la formation des noms en i-e., p. 42.

3° *crūdārius* : *argenti uena in summo reperta crudaria appellatur*, Pline 33, 97 ; *crūdārius* : ὠμόλιον, GGL II 482, 6.

La forme initiale est un nom radical qui est conservé dans att. *κρέα* « viande » (valeur collective), de \**κρεφα*, av. *krū-* « chair saignante », v. polonais *kry* « sang » (v. sl. *krūt* en est l'ancien accusatif, devenu nominatif-accusatif) ; cf. m. irl. *crú* (gén. *cró*) et m. gall. *creu* « sang répandu ». De là sont dérivés des substantifs de formes diverses, avec \**-yo-* : skr. *krasyam* « chair crue », lit. *kraūjas* « sang », v. pruss. *krawian* (neutre) et *crauyō* (nominatif-accusatif pluriel neutre) ; avec *-s-* : skr. *krāviḥ* avec le dérivé av. *kr(u)viḥyant-*, gr. *κρέας* ; mais onq *krustatar* « cruentātūr » (?) est incertain. Les adjectifs sont de formes aussi diverses : avec vocalisme long de dérivation, \**krēwo-* dans v. isl. *hrār*, v. h. a. (h) *hrā* « non cuit » — suffixe \**-do-* dans lat. *crūdus* ; cf. *forda sūdus* ; forme en \**-ro-* dans skr. *krūrāb*, av. *krūrō* « sanglant ». L'explication de *crūdus* par une dissimilation de \**krū-ro-s* est hasardeuse. Lat. *cruor* est ambigu : on y peut voir un ancien thème en *-r/-n-* (alors la forme en *-r* du nominatif-accusatif neutre aurait été étendue à tout le substantif, qui aurait changé de genre), et seul le dérivé *cruentus* aurait trace de la forme en *-n-* (le skr. *krūrāb* dérivant de la forme en *-r-*) ; on peut y voir aussi la forme masculine du suffixe \**-es-*, et alors le type serait celui de *honōs* ; *cruentus* serait un dérivé de \**krū-* ; cela fait évidemment des difficultés.

**cruppa** : grosse corde, κάλως παχύς, GGL II 148, 16 ; M. L. 2344. Mot tardif, d'origine inconnue.

**crup(p)ellārius**, -i m. : gladiateur bardé de fer. Mot celtique cité par Tacite, A. 4, 43, *adducuntur a Sacroviro et seruitiis gladiaturae destinati quibus more gentico continuum ferri tegimen : crapellarios uocant, inferendis ictibus inhables, accipien dis impenetrabiles*.

**erupta** (*crypta*, *cripta*), -ae f. : portique couvert. Emprunt de la langue de l'architecture au gr. *ερωπη* ; désigné dans la langue commune toute espèce d'endroit couvert et souterrain, et spécialement une « grotte », sens dans lequel il est demeuré dans les langues romanes, M. L. 2349 ; B. W. s. u. Passé en germanique : v. h. a. *gruft*, et en celtique : irl. *cripta*, gall. *grott* (de \**gruttā*). V. Ernout, Aspects, p. 25.

**crūs**, -āris n. (usité surtout au pluriel *crūra*, d'où le féminin singulier *crūra* dans Mulom. Chironis, Itala) : jambe (de l'homme et des animaux) ; patte. Par extension : souche. Quelquefois « pied ».

Dérivés : *crūsculum* (Plt., Ci. 408 et Gramm.) ; *crū-rālis*.

Composés plautiniens : *crūricrepida* (hybride à suffixe grec) ; *crūifragius* ; tardif *aequirūrius*, Mart. Cap., trad. de *ισοκελής*. Ancien, usuel. — N'a pas passé dans les langues romanes, où il a été remplacé par *camba* (gam-). V. ce mot.

Le rapprochement arm. *srunk* « jambe » qui a été proposé est phonétiquement impossible. Il n'y a, du reste, pas de nom indo-européen de la jambe.

**crūsta**, -ae (ū attesté par les langues romanes) f. : croûte, revêtement rugueux et durci, c. *luti, pānis, locustarum, flūminis, ulcerum* ; terme technique : revêtement appliqué sur une surface plane, plaque de marbre, d'ivoire (= gr. *κράξις*) ; en particulier, plaque de métal rapportée sur un objet et formant un bas-relief, ciselure (par opposition à *emblemā* « haut-relief »). Attesté depuis l'époque classique. Panroman, sauf roumain. M. L. 2345.

Dérivés et composés : *crustārius*, -a, -um ; *crustārius*, -i : ciseleur ; *crustāre* : incruster ; *crustōsus* (Pline), M. L. 2346 ; *crustula* : *crusticulātus* (Plin. Val.) ; *crustum* : sorte de pain ou de gâteau ; *crustulum*, M. L. 2347, d'où *clustrum* ; *crustulārius*, -ātus, -īnus ; *incrūstiō*, -ās.

On rapproche gr. *κρύος* « froid glacial », *κρύσταλλος* « glace, cristal » (emprunté par le latin et demeuré dans v. fr. *crestail*, M. L. 2350) ; v. h. a. *roso* et *rosa* « croûte, glace », v. isl. *hrīða* « frissonner », et, sans l'élargissement *-s-* : lett. *krėvė* « croûte » (notamment d'un glacier), *kruveši* « boue glacée à la surface d'un chemin », v. isl. *hrúpr* « croûte » et irl. *cruidā* « dur ». Cf. *cruor* ?

**crux**, -cis f. (et m. chez les archaïques, Ennius, T. Gracchus ; cf. Thes. IV 1255, 15 sqq.) : désigne différentes sortes d'instruments de supplice : pal (*in cruce suffigere*), potence (*pendere in cruce*), croix (*cruci affigere*). S'est dit aussi d'une torture morale et, par métonymie, pour désigner celui ou celle qui tourmente. La formule de malédiction, *in malam cruce[m] ire*, correspond à notre « aller se faire pendre ». L'usage du supplice de la *crux* n'apparaît pas à Rome avant les guerres puniques, et Tertullien (ad nat. I 18) le fait remonter à l'histoire de Régulus ; il était fréquent chez les Carthaginois. Dès Plaute, le mot est entré dans l'usage courant, comme on le voit par les locutions proverbiales où il figure, et il n'a cessé d'être usuel. Particulièrement fréquent dans la langue de l'Église. Panroman. M. L. 2348. Passé en germanique : v. h. a. *kruzi* « Kreuz », et en celtique : irl. *croch*, etc.

Dérivés : *crucius* : *quod cruciat*. Vnde *Lucilius* (1146) *uinum insuauē crucium dixit*, P. F. 46, 12 ; *cruciō*, -ās : torturer (sens physique et moral), avec tous ses dérivés : *cruciātus*, -ūs, -bilitas, -amentum, -bilitas (Plt.), -ārius, etc., et ses composés intensifs *con-*, *dis-*, *excruciāre*. Certains voient dans *crucius* un postverbal de *cruciō* ; mais la formation du verbe s'expliquerait difficilement. Le sens de « crucifier », de même que les

composés *crucicola*, *crucifer* (gr. *σταυροφόρος*), *crucifigō*, *crucifixor*, appartiennent à la langue de l'Église. Sans doute emprunté à une langue méditerranéenne, peut-être le punique. Terme de civilisation.

**cubitus**, -i m., **cubitum**, -i n. (le neutre est réservé surtout au sens de « coudeée ») : coude, articulation du bras et de l'avant-bras ; coudeée ; courbure, inflexion (Pline), peut-être sous l'influence du gr. *ἄγκων*. Ancien, usuel. Panroman. M. L. 2354 ; got. *kubitus*, irl. *cubat*, gall. *cufydd*.

Dérivé : *cubiūlis* : relatif au coude ou à la coudeée ; long d'une coudeée. M. L. 2353 a. De là *cubital*, -ālis n. : coussin de coude, *σταυράκιον* ; \**accubiō*, fr. *accoter*.

Mis par les anciens en rapport avec *cubāre*, cf. Aug. Quaest. hept. 2, 105, (*cubiū*)... *quibus inebumbarum recumbentes*, ce qui n'est sans doute qu'un jeu de mots (cf. Plt., Cas. 853). Les formes grecques *κῦβιτον* (Hippocr. 410, 34), *κῦβιτιζω* « je heurte du coude » (Épicharme) sont siciliennes et peuvent provenir du latin ou avoir la même origine (suditalique?). Cf., toutefois, l'emprunt de *brachium*.

**cubō**, -ās, -nī et -ānī, -itum (mais *cubātūrus*), -āre : verbe duratif, marquant l'état (par opposition à *cumbere*, cf. plus bas) « être couché, être allité ; coucher ». Se dit, au sens obscène, *c. cum aliquō, aliquā*, d'où *concubinus, concubina* : homme ou femme vivant en concubinage ; *concubinātus*, -ūs m. : concubinage (reconnu par la loi) ; *concubiūsus*, -ūs ; d'un malade : *c. puerperiō*, Plt., Tru. 475, et à basse époque *concubō*, -ās, *concuba*, -ae f., M. L. 2128. Ancien, usuel. M. L. 2351 ; britt. (corn.) *cova*. En français, *cubāre* s'est spécialisé dans le sens de « couvrir », où il a remplacé *incubāre*, tandis que *collocāre* prenait le sens de « coucher » ; cf. *pōnere* donnant fr. *pondre*, etc. V. B. W. *couver*.

Dérivés : *cubiculum* : chambre à coucher, M. L. 2352, et celtique : irl. *cubachail*, gall. *cuddigl* ; *cubiculārius*, -a, -um ; -us m. : valet de chambre ; *cubile* (n. substantivé d'un adj. *cubilis*) : tout endroit pour se coucher, lit, tanière, nid, M. L. 2353, et \**cubulum*, 2355 a ; *cubitus*, -ūs m. : fait d'être couché (rare), d'où irl. *cubat* « lectus » et got. *kubitus* « conuiuium » ; *cubi-tiō* (St. Aug.) ; *cubitoi* (Colum.) ; *cubi-tōrius* (Pétr.) ; *cubiō*, -ās : coucher habituellement ; *cubātio*, -tor, *cubiātio*, tardifs.

Composés : *accubō*, -ās : être couché auprès (surtout dans un repas, d'où *accubitus*) ; *concubō* (v. plus haut) ; *concubius*, adjectif joint à *nox* : moment de la nuit où tous sont couchés ; *concubium* : heure du coucher ; cf. \**cubium* « camp », M. L. 2355 ; *dēcubō* ; *exēcubō* : être couché dehors ; *exēcubiae* : garde de nuit, et ses dérivés ; \**exēcubulāre* (?) ; M. L. 2990 ; *incubō* : être couché dans ou sur ; couvrir (sens physique et moral) ; *incubus* ; *incubō*, -ōnis m. : incube, M. L. 4364-4365 ; *occubō* : être couché, reposer auprès (avec l'idée de mort, cf. *occidō*, *occidō*) ; *prōcubō* : être couché en avant, le long de ; *prōcubi-tōrius* : sentinelles avancées ; *recubō* : être couché en arrière, sur le dos, M. L. 7135 ; *succubō* : être couché dessous ; *succubō*, -ōnis, -ba : débauché(e).

\**cumbō*, -is (le perfectum est le même que dans *cubō* ; cf. le cas de *sedeō*, *sido* : *sēdi* et de *stō*, *sistō* : *steti*) : type à infixe nasal et à voyelle thématique, marquant le fait

que l'action s'accomplit, attesté seulement dans les composés qui correspondent aux composés en *-cubō*, pour marquer l'aspect « déterminé » (procès arrivant à son terme); *accumbō* : se coucher auprès, se mettre à table, M. L. 88; et germanique : got. *anakumbjan*, et \**accubi-tāre*, M. L. 87 a; *dēcumbō* : se mettre au lit ou à table; et aussi : tomber mourant; *discumbō* : s'attabler; *incumbō* : se coucher, reposer sur (sens physique et moral, cf. « in-comber »); et par extension « se donner tout entier à une tâche » ou « peser de tout son poids sur »; *occumbō* (le plus souvent joint à *mortem*, *morte* ou *morti*) : se coucher pour mourir, tomber (cf. *occidō*, *oppetō*, *obeō*); *prōcumbō*; *recumbō*; *succumbō* : succomber (à); *super-cumbō* (Col.).

Le mot se retrouve dans *fal. cupa* « cubat » (?), *pél. incubat* « incubat » (emprunté au latin?), *sab. cumba* « lectica » (v. ce mot). On rapproche got. *hups* « ὄσφος » et gr. *κόφος* « cavité iliaque », et surtout v. isl. *hopa* « se mouvoir en arrière », tous mots qui n'éclairent guère le groupe latin.

Les formes verbales ont remplacé, on ne sait pourquoi, celles de \**legh-*, qui a, en revanche, subsisté dans les formes nominales; v. *lectus*. La racine de gr. *κεῖμαι* n'est pas représentée dans les dialectes occidentaux.

**cubus**, -i m. : dé à jouer, cube. Emprunt au gr. *κόβος*. Depuis Varron. Formes savantes en français.

Dérivé : *cubula* f. : sorte de gâteau? (Arn., Nat. 7, 24).

**cuci** : nom d'une espèce de palmier, Plin. 1, 13, 18; 13, 62.

**cucubiō**, -is, -īre (*cuccubiō*) : huer, crier (du hibou). Cf. *cicuma*, *cūculus*.

**cucullus**, -i m. : capuchon; cornet de papier (Mart. 3, 2, 5). Sans doute mot d'emprunt, illyrien ou gaulois. Cf. le nom du dieu gaulois *Cucullātus* et les groupes *c. bardaicus* ou *bardocucullus*; *c. liburnicus*; *c. santonici* (de Saintes), M. L. 2359; *cuculla* : même sens, mais se dit du capuchon des moines, M. L. 2356. Passé en germanique : m. h. a. *gugel* « sorte de casque », de \**cucul(l)ella*, v. h. a. *cuculā*, m. h. a. *gugel*, de *cuculla*; et en celtique : irl. *cochull*, br. t. *cougoul*, gr. mod. *κουκούλι*, alb. *kukul'*.

Dérivés et composés : *cucu(l)liō*, -ōnis m. : petit capuchon (attesté depuis Caton), M. L. 2358, et *cucul(l)uinculus* (Festus); *cucutum* : coiffe; prépuce (pour \**cucullum* influencé par *praeputium*, M. L. 2370); \**cucullāta*, -ae : alouette huppée, M. L. 2357; *bardocucullus*.

**cucūlus** (*cucūlus*, Plt., Hor.; *cucūlus*, Carm. Philom.; souvent écrit *cuculus* ou *cucullus* dans les manuscrits), -i m. : coucou. Nom de l'oiseau, et aussi terme d'injure, « amant adultère », Plt., As. 923, 934 (d'après l'habitude qu'aurait le coucou d'aller pondre dans le nid d'un autre oiseau); et « amoureux transi » (Plt., Ps. 95, Tri. 246), sans doute à l'imitation du gr. *κόκκος*; de là le sens de fr. *cocu*. Désigne aussi une plante : *cuculus siue strumus*, *siue strychnos*, Plin. Panroman. M. L. 2360.

Dérivé : *cuculō*, -ās : crier coucou. Cf. *cucubiō*. Mot expressif, du même type que irl. *cuach*, gall. *cog*, gr. *κόκκος*, v. sl. *kukavica*, skr. *kōka*, *kokilā*. Isidore

cite encore une forme *ciculus* qu'il attribue aux Hispani et un autre nom, également expressif, du coucou *tucus*. V. Sofer, p. 12.

**cucuma** (*cucuma*, co-), -ae f. : coquemar; petite baignoire. M. L. 2361 (et 2362, fr. *coquemar*(q)). V. h. a. *chuhmo*, -ma et gr. *κοκκουμα*.

Diminutifs : *cucumula*, -mella, -mellum (co-). *Cucuma*, *cucumula* sont attestés depuis Pétrone. Les formes avec co- initial sont influencées par *coquō*. Étymologie inconnue.

**cucumis**, -eris (*cucumer*, -eris; et *cucumis*, -is, -im-, *cucumis*, etc.; sur la variété de forme et de genre, cf. Thes. IV 1282, 40 sqq.) m. : concombre. Attesté dès Plaute. M. L. 2364.

Dérivés : *cucumerārium* (tardif) : plan de concombres, M. L. 2363; *cucumerācius*.

Sans doute mot méditerranéen comme *cicūta*, etc. Cf. gr. *κόκκον* « ὄν σκυόν », Hes., et *κοκκύλα* « γλυκεία κόκκοντα », id.; pun. *cumsisizar* « concombre sauvage ».

**cucurbita**, -ae (co-) f. : courge, gourde; et « ventouse » (faite d'abord avec ce fruit). Attesté depuis Varron. M. L. 2365. Passé en germanique : ags. *cyrset*, v. h. a. *kurbiz*.

Dérivés : *cucurbitula*, -lāris : ivo; *cucurbitella* : coquinte, M. L. 2367, 2368; \**cucurbita*, M. L. 2366; *cucurbitius*, -inus, -itius, -tārius, -iātiō.

On rapproche parfois un mot sanskrit isolé, *carbhatah*. Coïncidence accidentelle, sans doute; cf. le précédent et *cucutia*, *cicirbita*.

**cūcurru** : cri du coq (Afran.); *cūcurriō*, -is : coque-liner (Suét.). Cf. *cicirrus*; *coco*, *coco*; *cūculus*.

**cucutia**, -ae f. : sorte de courge. Plin. Val. 5, 42, *omne legumen quod restrictionem facit...*, *cucumeres*, *cucutias*, *sorba*. M. L. 2369.

**cucutum** : cf. *cucullus*.

**cūdō**, -is, -dī (*cūsi*, sans doute refait sur *cūsum*; *cūdi* doit remplacer une ancienne forme à redoublement), -(s)um, -ere : battre (les grains, les fèves; d'où le proverbe *istac in me cudetur faba*, Tér., Eu. 381); battre le métal, forger. Ancien, mais rare et technique; s'emploie à basse époque au sens figuré. Cf. *cūdis* (attesté seulement dans les grammaires et les glossaires) et *incūs*, -ūdis f. : enclume, avec des formes obliques du type *incūdinis* en bas latin (cf. *glandinis*, *lendinis*), d'où un nom *incūdis*, CGL VI 562, et *incūdō* (Ven. Fortun.). Sur ces formes et une altération secondaire *incūgine*, v. B. W. s. u.; M. L. 4367; *Ein*<sup>3</sup>. § 177, et Thes. s. u.

Dérivés tardifs et rares : *cūsiō*, *cūsor*, *cūsiō*, -ās (\**cūsiāre*, M. L. 2424 a). — Composés : *accūdō* : ajouter en forgeant (z. λ. Plt.); *excūdō* : faire sortir en battant ou en forgeant, et, comme *excūdō* dans la langue des éleveurs de volaille, « faire éclore », puis par image « produire »; *incūs(s)us* : forgé, travaillé au marteau; *prōcūdō* : produire en forgeant, forger (sens propre et figuré); *subcūs*, -ūdis et *subcūdō*, -inis f. : tenon, queue d'aronde, cf. Rich. s. u.

Le présent *cūdō* résulte de l'élargissement par \**de/o-* de l'ancien présent radical athématique attesté par v. h. a. *houwū* « je bats », lit. *kāju* « je bats, je forge », v. sl. *kovq* et serbe *kūjem* « je forge ».

**cūdō**, -ōnis m. : casque en peau de bête. Seulement dans Sil. Ital. 8, 493; 16, 59.

La rareté et l'apparition tardive du mot semblent indiquer un emprunt : on trouve en avestique *xaōdō* « casque » avec un *x* issu de *kh*, indice d'un terme technique.

**cūiās**, -atis; **cūius**, -a, -um : v. *quis*. M. L. 2371.

**culeita** (-tra, Pétr. 38, Gloss., conservé dans it. *coltrice*, esp. *colcedra*), -ae f. : matelas. Ancien; roman. M. L. 2372; B. W. *couette*. Celtique : irl. *colcaid*, etc.

Dérivés : *culcitula*, -tella, *culcitārius*, -i m.; *culcitōsus*.

Cf. skr. *kūrcāh*, m. « balle, ballon, etc. »?

**culex** (*culix*), -icis m. : 1<sup>o</sup> cousin, moucheron; 2<sup>o</sup> plante indéterminée : inule? Ancien. M. L. 2373.

Dérivés : *culiculus*, -cellus; *culicāre* : moustiquaire (*culicāre*); *culiculēgium* (Diosc.) : herbe aux puces, *culicūla* (Diosc.) (cf. *pūlēgium*).

Cf. irl. *cūil* « moucheron », de \**kūli*, mot celtique commun. Même suffixe que dans *pūlex*, *cimex*; v. Ernout, *Philologica* I, 141 sqq.

**culigna**, -ae f. : petite coupe; emprunt au gr. *κυλῖγνη*, rare et archaïque (Caton, Varr.).

Dérivé : *culilla* (-lus, *cululla*), peut-être venu par l'étrusque.

**culina**, -ae f. : cuisine. Même sens que *coquina*. Ancien usuel. A basse époque, a pris quelquefois le sens de *lātrina*, et aussi de « sépulture pour pauvres gens ». Passé en germanique : ags. *cūln*.

Dérivé : *culinārius*, adj. et subst.

Sans doute apparenté à *coquō*, mais déformé sous l'influence de *cūlus*, les latrines étant le plus souvent attenantes à la cuisine. La variante *colina*, *quolina* de certains manuscrits est une fausse graphie étymologisante.

**culio**, -ire : Gloss., -i (*perculiū*?) *uehementer percussit*; Schol. Hor., Sat. 1, 5, 38, *culina* i. e. *coquina ab eo quod culiat* (?) *carbones*. Sans exemple dans les textes. Peut-être invention de grammairien pour expliquer *per-culit* et *culina*.

**culleus**, -i m. (*culleum*, Caton, bas latin) : sac de cuir, outre servant au transport des liquides, de la contenance de 20 amphores ou 91 litres; on y enfermait aussi les parricides. Il faut sans doute lire *culleus* dans la glose de Festus : *culus quoque masculine dixerunt. Est enim tormenti genus e corio*, P. F. 53, 5. Usité de tout temps; technique. Germanique : ags. *cylle*, etc.

Dérivés : *culiolium* : « cortices nucum uiridium, dicta a similitudine culleorum », P. F. 44, 4; conservé en corse, M. L. 2375; *culleāris*, -rius; *culliculum*.

Rappelle gr. *κόλεος* « fourreau, gaine », *κόλυρος* « fourreau, sac ». Sans doute mot de civilisation méditerranéenne, avec il de type « populaire »; le supplice des parricides, *poena cullei*, est d'origine étrusque; cf. Latte, *IR. E. Suppl.* 7 (1940), s. u. Todestrafe, p. 1640; et *culleus* se range dans les mots en -eus d'origine étrusque, cf. *clipeus*.

**cullio** : *κόκκος*, sorte de poisson (Gloss.).

**culmen**, -inis : v. *columen*, M. L. 2376; \**culmineum*, M. L. 2377.

**culmus**, -i m. : chaume, tige des céréales. Attesté depuis Varron. Conservé dans le port. *colmo*, M. L. 2378, all. *Kulm*, irl. *colmh*; en grande partie remplacé en roman par \**calmus* sous l'influence de *calamus* (gr. *κάλαμος*).

Dérivés tardifs : *culmeus*, *culmōsus*.

Cf. v. h. a. *halam*, *halm*, let. *salms* (même sens que *culmus*); dérivés féminins, avec même sens : r. *solāma*, serbe *slāma* et tch. *slāma* (avec intonation rude de l'élément radical), peut-être v. pr. *salme*. Le caractère dissyllabique ressort de formes grecques à vocalisme zéro : *κάλαμη* « chaume » (où le vocalisme zéro s'explique) et *κάλαμος* « roseau » (d'après *καλάμη*?), que le latin a emprunté (v. *calamus*); le même vocalisme se retrouverait dans gall. *calaf* « roseau » si le mot n'est pas emprunté.

**culpa**, -ae (ancien *colpa*, d'après Prisc., GLK II 27, 12) f. : faute (désigne plutôt d'abord un état de faute que l'acte commis, *delictum*, *scelus*, *peccatum*; cf. *in culpā esse*, et Cic., Rab. perd. 1, 2, non C. *Rabirium culpa delicti, non invidia uitae... in discrimen capitis uocauerunt*); aussi *culpa* ne s'emploie pas au pluriel. Terme général, susceptible d'exceptions particulières; dans la langue du droit, *culpa* désigne la « négligence »; cf. Thes. IV 1301, 54 sqq.; Hor., S. 2, 6, 6, et s'oppose à *dolus malus*, cf. Proc., Dig. 18, 1, 68; Vg. emploie *culpa* pour désigner le mal coupable de la contagion, G. 3, 468, comme *uitium*, 3, 454; cf. Pallad. 14, 5, 6, etc. Ancien, usuel. M. L. 2379.

Dérivés : *culpō*, -ās (fréquent, mais non employé par Cic. et Cés.) : reprocher une faute à, blâmer (opposé à *laudāre*) quelqu'un ou quelque chose; par suite « accuser, inculper »; *culpātiō*; *culpātor* (tardif); *culpābilis* (à partir d'Apulée); *culpātiō* (Plt., Ci. 495). Composés : *exculpō* (un exemple tardif); *inculpātus* (Ov.) : qu'on ne peut blâmer = ἀψεγής (Soph.), ἀψεγος, ἀναμάρτητος; *inculpābilis* (Prud.); *inculpātim* (Cod. Theod.); *inculpō* est à peine attesté.

Le rapprochement de irl. *col* « feinte » (masculin) (Stokes, IF 12, 191) est sans valeur.

Le sens de osq. *kulupu* est incertain, et le mot peut provenir du latin.

Sans étymologie, comme *multa*, *causa*.

**cultus**, -tri m. (et *cultum*, cf. plus bas; *cultus*, *cultura*, *colter*, Gloss.) : toute espèce de couteau, rasoir; en particulier, « coudre » de la charrue. Spécialisé dans le sens de « tranchant, taillant », dans l'expression in *cultum collocatus* « placé sur le tranchant », qui se dit de pierres ou de briques placées de manière à montrer leur partie étroite. Le genre animé du nom est remarquable; toutefois, le neutre est aussi attesté, notamment dans l'abrégé de Festus et dans les gloses; cf. *rastrum*, *rutrum*, etc. Ancien, usuel. M. L. 2382. Ags. *cultir*, gall. *cwltr*, irl. *coltar*.

Dérivés : *cutellus* (cun- et *cutellum*, App. Probi 16) : petit couteau, M. L. 2381 (gall. *cytiell*, *contell*), spécialisé en roman au sens de « couteau », tandis que *cultus* était réservé au « coudre » de charrue; *cutellō*, -ās et *excultellātus* (Grom.), *cutellullus*, *cutellārius*, *cultārius* m. : officiant qui ouvrait la gorge de la victime avec un couteau; *cultātrātus* : en forme de couteau. *Cultus* semble dérivé d'une racine \**kel-*, alternant avec



\**skel* qu'on a dans gr. *σκαλός* « houe », v. isl. *skalm* f. « couteau »; cf. peut-être *celtis*, mais ce mot n'est pas sûr. On peut supposer aussi que *culter* reposerait sur un ancien \**kerthro-* qui aurait subi une dissimilation (à une date autre que celle où s'est produit le type *cancer*). La racine serait celle de *carō*, etc. Hypothèse en l'air.

**culullus**, -I m., **cululla**, -ae f. (*culillus*?) : mot d'Hérace (C. 1, 31, 11; A. P. 434) qui, d'après le scolaste, désigne une sorte de vase rituel, dont se servaient les pontifes et les vestales. V. *culigna*.

**cūlus**, -I m. : cul. Mot populaire (satiriques, graffiti, priapées), mais non plautinien. Conservé dans toutes les langues romanes, M. L. 2384, où il a fourni des verbes comme *acculer*, *reculer* (qui a dû se dire d'abord de la marche en arrière des bêtes de somme).

Dérivé et composé : *cūlōsus*, *hircūlulus*, adaptations de εὐρύς, δασύπρωκτος. V. *apoculō*. Peut-être *cūlō*, -ās (Pétr. 37, 2); *cūliola* : τριβός (Gl. II 164, 9).

Cf. irl. *cúl*, gall. *cil* « dos », *prākr. kūla* « en arrière-garde »? — Sl. *kyla* et v. h. a. *hōla* « hernie » ont aussi été rapprochés; mais le sens est éloigné. Cf. *cunnius*.

**cum** (ancienne forme **com**; **con-** **co-**) : « avec », préverbe et préposition accompagnée de l'ablatif-instrumental (et, à basse époque, avec l'accusatif, ou plutôt le cas régime unique). Un emploi adverbial n'est pas attesté. Souvent joint à des adverbes marquant l'égalité ou la simultanéité : *simul cum*, *pariter cum*; marque la simultanéité : *cum primā luce*, ou le moyen avec lequel on fait quelque chose, ou les circonstances qui accompagnent l'action. Avec certaines expressions telles que *agere cum*, *bellum gerere cum*, le sens est voisin de celui de *contrā*, le partenaire étant aussi l'adversaire. L'indépendance originelle de la place de la préposition apparaît encore dans certains emplois comme *quicum*, *mēcum*, etc., où la particule est postposée. Usité de tout temps; conservé dans les langues romanes (sauf en français; v. avec dans B. W.). M. L. 2385.

*Cum* sous les formes **com-**, **con-** et **co-** (cf. Heraeus, ALLG 13, 51 sqq.), suivant la nature du phonème qui suit, est un préverbe fréquent. Au sens concret, il marque la réunion : *cō/coeō*, *loquor/colloquor*; souvent, il sert seulement à modifier l'« aspect » et il indique le procès arrivant à son terme : *faciō/conficiō* « j'achève », *speciō/conspiciō* « j'aperçois »; *cadō/concidō* « je tombe tout d'un coup »; cette nuance de sens tend, du reste, à s'affaiblir et la forme à préverbe à se substituer à la forme simple, sans valeur spéciale : e. g. *cōsuō* à *suō*, etc.

Dérivé : *contrā*, *contrō*.

V. aussi *comes*, *commūnis*, etc.

Cette préposition est commune aux parlers italiques : osq. *com*, *con*, ombr. *cum*, avec l'ablatif (représentant l'instrumental), comme en latin, et aux dialectes celtiques : gaul., v. irl. *com-*, *co-*, gall. *cyf-*, *cyn*, *cy-*, etc. La préposition est postposée dans lat. *mēcum*, *quibuscum*, etc.; pareil usage est fréquent en ombrien : *erucum* « avec lui », et plusieurs fois avec un sens moins fort : *asa-ku* « à l'autel », *testru-ku peři* « au pied droit », etc. Comme préverbe, *cum-* a des correspondants en osque, ainsi *kūmbened* « convenit », *comparascuster* « consulta erit », en ombrien, ainsi *kumultu*, *comultu*

« commolitō », *kuvertu*, *couertu* « reuertitō », en latine *cuncaptum* « conceptum », etc., et fréquemment en celtique : gaul. *com-*, *con-*, irl. *com-*, *co-*. La nasale n'est pas essentielle. Lat. *co-hors*, *coeō*, *contio* n'ont pas de nasale et le celtique atteste largement *co-*. La nasale est donc ici cette nasale mobile qui figure souvent à la fin des mots indo-européens sans valeur sémantique propre.

L'osco-ombrien a un dérivé inconnu au latin : osq. *comono* « comitia », ombr. *kumne* « (in) comitiō ». — Hors de l'italo-celtique, ce préverbe n'a pas de correspondants nets; la ressemblance de got. *ga-mains* « commun » et de lat. *com-munis* suggère un rapprochement; le *g-* au lieu de *h-* attendu devrait alors s'expliquer comme sonorisation spéciale à un mot accessoire; mais il n'y a pas trace de la forme à nasale. — Véd. *kām*, v. sl. *kū* se construisent seulement avec le datif, pour indiquer la destination. — Il est d'autant moins évident que gr. *κοινός* « commun » repose sur \**komyos* que le traitement -ov- de \**omy-* en grec n'est pas établi autrement. V. M. Lejeune, *Traité de phonétique grecque*, § 142.

**cum** : lorsque. V. *quom*.

**cūmatilis**, -e : couleur de flot. Adjectif hybride tiré à l'aide du suffixe -*tilis* du gr. *κύμα*. Création plaisante de Plaute, qui le joint à *plūmātilis*, Ep. 233, reprise par Titinius et Commodien.

**cumba**, -ae f. : -m *Sabini uocant eam quam militares lecticam, unde uidetur deriuatum esse cubiculum*, P. F. 56, 36. Cf. *cubō*, -*cumbō*; il a pas confondre avec *cumba* « barque » et avec *cumba* « combe, vallée », mot gaulois; gall. *cumm*. M. L. 2386.

**cumba**, -ae f. : barque. Emprunt ancien au gr. *κύβη*; usuel; demeure en catal. *com* « auge », M. L. 2440; germanique : ags. *cumb*, v. h. a. *gikim-bod*? Diminutif *cumbula*. La graphie *cymba* est rare et « savante »; de même, la forme *cymbium* (= *κύμβιον*).

**cumera**, -ae f. (*cumerum* n.) : sorte de panier avec couvercle dans lequel on portait les objets rituels lors de la célébration d'un mariage; servait aussi de coffre à grains (Varr., Hor. S. 1, 1, 53; Ep. 1, 7, 30). Sans étymologie : étrusque? La *cumera* était portée par le *camilus* (v. ce mot).

**cūminum**, -I n. : cumin. Emprunt ancien (Caton) au gr. *κuminum*, lui-même sans doute d'origine orientale; cf. Thes. IV 1379, 16 sqq. A basse époque apparaissent des formes *cominum* (*cominus*) et *ciminus*, représentées dans les langues romanes, M. L. 2442. Passé en germanique : v. suéd. *kumin*, etc. (de là finn. *kumina*), et en celtique : irl. *cuimin*.

Dérivé : *cuminātus* (Pall., Apic.).

**cumipha**, -ae f. : sorte de gâteau, mentionné par St Aug., mor. Manich. 2, 26, 51. Mot étranger.

**cummi** indécl., **cummis**, -is (*gum-*) f. : gomme. Emprunt direct, ou par un intermédiaire (étrusque?), au gr. *κύμμι*, lui-même emprunté à l'égyptien, où le mot désigne le produit de l'*ἔκκινθα*. Les manuscrits hésitent entre *cummi* et *gummi*; et de bonne heure il y a tendance, comme pour *piper*, à fléchir le nom, qui devient *cummis* (*gum-*; acc. *cummim* dans Cat., Agr. 68, 2), *gūmen*, -inis (Pallad., d'après *glūten*?), *gummus*, -i (Gar-

gil. Mart.) ou \**gūmma* qu'attestent les langues romanes; cf. M. L. 2388 et 3916.

Dérivés : *cumminō* (*gum-*, Pall.), -ās : produire de la gomme; *cumminōsus*; *cummitiō* (*gum-*, Col.); *gum-mālus*, *gummeus*, *gummōsus*.

-**cumque**, -**cunque** : v. *quom*.

**cumulus**, -I m. : comble, tas qui dépasse la mesure; cf. P. F. 14, 1, *auctarium dicebant antiqui quod super mensuram uel pondus iustum adiciebatur, ut cumulus uocatur in modio*. S'emploie au propre et au figuré. Par extension « surplus » et aussi « monceau, amas, tas » (synonyme tardif de *aceruus*); « levée de terre entre deux sillons » (Col. 2, 4, 8). Ancien, usuel. M. L. 2390; irl. *comull*.

Dénominatef : *cumulō*, -ās : mettre le comble à, combler (sens propre et figuré) et « entasser, accumuler », M. L. 2389; composé d'aspect perfectif : *accumulō* « combler » et « accumuler »; en particulier, « rehausser les arbres », et leurs dérivés.

La racine pourrait être celle qui est dans *in-ciēns*. Mais ce n'est qu'une hypothèse vague. W. Schulze a rapproché *κύμα* « vague » (= gonflement) et son groupe, KZ 57, 275, ce qui ne vaut pas mieux. Cf. *tumulus*.

**cūnae**, -**ārum** f. pl. (Plaute ne connaît que le pluriel et Charisius, GLK I 33, 8, enseigne que le mot n'a pas de singulier; mais le singulier est déjà dans Varr., Men. 222, et a passé dans les langues romanes; cf. M. L. 2391) : berceau. Il a dû exister un dénominatef \**cūnāre* « bercer », d'où dérivent *cūnābula* (depuis Cicéron) et *incūnābula*, -**ōrum** (depuis Plaute) : même sens que *cūnae*; et, par extension, « nid d'oiseau, ruche »; au sens figuré : patrie, débuts, etc.

Autres dérivés : *cūnulae* (Prudence), M. L. 2400; *cūnāria* : berceuse, nourrice (g. λ., CIL VI 27134).

On a proposé de partir de \**koi-nā* (cf. εὐ-νῆ, κλίνη?) en rapprochant gr. *κοιτή* « couche » à côté de *κείμενα*. Mais les langues occidentales n'ont pas trace de la racine de gr. *κείμενα* et de véd. *çāye* « je suis couché ». Il ne semble pas y avoir de nom indo-européen du berceau; cf. Schrader-Nehring II<sup>2</sup> 654.

**cunctor**, -**āris**, -**ātus sum**, -**ārī** (et archaïque *cunctō*, cf. Enn., A. 370, *unus homo nobis cunctando restituit rem*).

Dérivés : *cunctātiō*, -**tor**, -**bundus; *cunctāmen* (tardif), -**mentum** (un exemple de Mart. Gap.). Ancien, comme le prouve le surnom *Cunctātor*, usuel et classique; mais devient de plus en plus rare sous l'Empire. Non roman, sauf roumain; \**cunctināre*? M. L. 2391 a. Pour *percunctor*, v. *contus*.**

Fréquente, d'une racine qui semble se retrouver dans *gānkate* « il hésite » et, sans doute, dans got. *hāhan* « suspendre », v. h. a. *hangēn* « être suspendu ».

**cunctus** (*conctos* acc. pl. m., Carm. Aru. 4), -**a**, -**um** : tout entier; au pluriel, *cuncti* « tous (sans exception) ». Ancien et classique; mais assez rare sous l'Empire, surtout dans la langue populaire; l'emploi de *cunctus* au sens de *quisque* attesté depuis Stace est artificiel. Non roman.

Dérivés et composés tardifs : *cunctim* (Apul.); *cunc-*

*tātim*; *cunctālis*; *cuncti-cinus*, -*parēns*, -*potēns* créés pour renouveler des composés en *omni-*.

Les Latins expliquent *cuncti* par *co-iuncti*; cf. Ps. Asc., Diu. in Caec., p. 100, -i, *simul omnes quasi coniuncti*; P. F. 44, 9, -i *significat quidem omnes, sed coniuncti et congregati; ut uero omnes, etiamsi diuersis locis sint*. Le sens ancien était, en effet, peut-être « rassemblé », par exemple *cunctus senatus populusque*, T. L. 9, 6, 7; et l'adjectif est fréquent avec des collectifs. De là, *cunctus* aurait signifié « dans son ensemble » et, au pluriel, « tous ensemble, tous sans exception », pour devenir ensuite le synonyme fort de *omnis* et de *totus*. Phonétiquement, cette étymologie se défend mal. L'explication par \**con-citus* (de *cicō*) n'est pas meilleure. Rien de sûr.

**cuneus**, -I m. : coin (à fendre le bois ou à serrer des assemblages); et tout objet ayant cette forme : section d'un amphithéâtre, formation de bataille en coin (cf. *serra*, *aciēs*, etc.), casier à vin, etc. Ancien, usuel. Panroman. M. L. 2396 et B. W. *coin*, *quignon*. Passé en celtique : gall. *cyn*.

Dérivés : *cuneō*, -**ās** : former un coin, fendre ou serrer avec un coin (peut-être reformé sur *cuneātus*, qui est beaucoup plus fréquent), M. L. 2392, 2393; *cuneolus* : petit coin, M. L. 2395; *cuneātim*; *excuneātus* (Apul.).

On rapproche skr. *çūkaḥ* « barbe d'épi, aiguillon d'insecte », av. *sūkā* : « aiguille » et skr. *çūlāḥ* « broche »; de plus, lat. *culex*, le tout hypothétique. Un terme technique de ce genre a des chances d'être emprunté. On penserait alors au gr. *γώνιος*, venu en latin par l'étrusque cf. les autres mots en -*eus* : *balteus*, *clipeus*, etc.

**cunica**, -**ae** f. : -as *solidas latas digitum pollicem facito (in trapeto)*, Cat., Agr. 20. Hapax de forme et sens incertains; v. Thes. s. u.†

**cuniculus**, -I m. : 1° lapin. Attesté depuis Catulle 25, 1. D'origine espagnole d'après Plin. 8, 217, *leporum generis sunt et quos Hispania cuniculos appellat, fecunditatis innumerae famemque Balarum insulis populatis messibus afferentes* (cf. Elien, H. An. XIII 15, qui donne *κύνολος* (transcription de *cuniculus*) pour un mot ibère; 2° terrier, galerie, mine (on trouve aussi le n. *cuniculum* dans ce sens, P. F. 43, 19, et Vég., Mil. 4, 24). Attesté depuis Cicéron, fréquent dans la langue militaire. Conservé avec les deux sens en roman, M. L. 2397. Passé en germanique : v. h. a. *küniclin*, *künin*; et en celtique : irl. *coinn*, gall. *conicil*.

Dérivés : *cuniculārius* : sapeur, mineur (Vég.); *cuniculāris (herba)* : nom d'une plante (Marcellus, Med. 14, 57); *cuniculōsus* (Catul.); *cuniculātor* (= fossor, Schol. Stat.); *cuniculātim*.

*Cuniculus* a la forme d'un diminutif (cf. *lauricēs*). Il n'y a pas de nom indo-européen du « lapin », ni du « lièvre ». On a rapproché, pour justifier l'origine ibérique, basque *unchi* « lapin ».

**cunila** (*cunila*, Plt., Tri. 935?; sur *colena*, v. A. Thomas, Bull. du Gange, V 113) -**ae** f. : = *κονίλη* « sarriette; origan, marjolaine », M. L. 2397 a; d'où *cunilāgō* : conyze mâle. Passé en germanique : v. h. a. *quēnala* « Quendel ». V. André, *Lexique* s. u.

†**\*cuniō**, -is, -ire : -re est *stercus facere, unde et inquinare*, P. F. 44, 11. Sans autre exemple. Conservé peut-être dans certains dialectes italiens. M. L. 2398. **IV. ancunulenus**.

**cunus** (ū, connus), -i m. : *sinus muliebris quem uolgo cunnum appellant*, Soran., p. 9, 4; glôsê κύνθος. Ne se rencontre guère que dans les satiriques, les priapées, les graffiti. On l'évite en parlant, au dire de Cicéron, Or. 45, 154; Fam. 9, 22, 3. M. L. 2399. De là : **cunniō** (cf. *cōleō*), **cunnilingus**.

Mot vulgaire avec gémisée expressive. Cf. gr. κύνος ἡ πυγὴ ἡ γυναικεῖον αἰδοῖον, Hés.; κύνθος (même sens); gall. *cwthr* « rectum »; persan *kun* « derrière »; et *cūlus*?

**cūpa**, -ae f. : manivelle de moulin à huile, poignée (Caton). Emprunt au gr. κύπη; le passage de ω à ū attesté sans doute l'intermédiaire d'un dialecte suditalique, comme l'osque, ou de l'étrusque. Diminutif : **cūpula**.

**cūpa**, -ae f. : tonne, barrique, cuve en bois, généralement en sapin, cf. Pline 16, 42, et munie de cercles, comme nos tonneaux actuels, cf. Pétr., Sat. 60. Sert surtout à contenir des liquides (*uinum*..., de *cupa*, Cic., Pis. 67), mais aussi des grains. Par ressemblance de forme : niche dans un columbarium. M. L. 2401. De là : v. h. a. *kuofa*; all. *Kufe*; irl. -cube, *cupa*; gall. *cib*, *cibell*.

Dérivés : **cūpārius** : tonnelier; **cūpula** : tonnelet, tombe, M. L. 2410; **cūpella**, M. L. 2402; germanique : all. *Kübel*.

V. **cuppa**.

Cf. skr. *kūpaḥ* « trou, puits », gr. κύπη· τράγλη (Hés.) et κύπελλον « verre à boire », v. isl. *húfr* « coque de vaisseau ». Les rapprochements sont vagues comme presque toujours quand il s'agit de noms d'objets usuels. L'étrusque *kupe* est obscur.

**cupencus**, -i m. : prêtre d'Hercule; mot sabin d'après Serv., Ae. 12, 539; le rapprochement, proposé par Cortsen, *Etr. Stands- u. Beamtentitel*, p. 128, avec l'étrusque *cepen*, titre de certains prêtres, soulève des difficultés. Attesté seulement dans Vg. et Stace.

**cupiō**, -is, -iui, -itum, -ere (et *cupire*, Lucr. 1, 71, etc.; cf. Thes. IV 1529, 32 sqq.) : 1° désirer, avoir envie de (s'oppose à *metuere*, *odisse*), anciennement construit avec le génitif : *cupiunt tui*, Plt., Mi. 964, cf. gr. ἐρωμαι, etc.; Wackernagel, *Vorles*, 1, 67 sqq.; 2° employé absolument avec le datif et souvent joint à *fauere* : être partisan de (classique, mais rare), favoriser. Usité de tout temps. Se dit souvent d'un désir violent et instinctif, sensuel; d'où *cupidus*, *cupido*, -inis f., qui, personifié, change de genre et traduit le gr. ἔρως. *Cupido*, formé comme *libido*, *formido*, est évité par les prosateurs classiques, qui lui préfèrent *cupidiūs* (v. le tableau comparatif des emplois de *cupidiūs* et *cupido* dans Thes. IV 1411, 75 sqq.), tandis que les poètes dactyliques ne connaissent que *cupido*. *Cupitor* n'est pas attesté avant Tacite; *cupitiō* n'existe pas, ni *cupitus*, -ūs. Inchoatif : *cupiscō*, -is : très rare et tardif; cf. M. L. 2408; sans doute tiré du composé :

*concupiscō*, -is, -iui, -itum (*concupiō* n'est attesté qu'à

très basse époque) : être pris de l'envie de. *Concupiscō* est remarquable par le préfixe et par le suffixe qui concourent à en marquer l'aspect « déterminé », comme dans *conlibescō*. Cf. l'opposition dans Cic., Tusc. 3, 19, *si sapiens irascitur, etiam concupiscit; proprium est enim irati cupere*.

Dérivés : *concupiscentia* = ἐπιθυμία dans la langue de l'Eglise; *concupiscibilis* = ἐπιθυμητικός, etc.

Les langues romanes ont conservé *cupere*, *cupire*, M. L. 2403; *cupidus*, M. L. 2407, et attestent \**cupidiētāre*, M. L. 2405, fr. *convoiter*, etc.; \**cupidietas*, M. L. 2406 B. W. s. u.; le brittonique a *cupio*, *cybydd*.

Composés : *discupiō* : je crève de désir (langue familière); *percupiō*.

A *cupiō* s'apparentent :

*cuppēs* (Plt., Tri. 240) : gourmand, goinfre ou « débauché », avec gémisée expressive, cf. *flaccus*, *gibber*, *uorus*, etc. *Cuppēs* a servi de cognomen, cf. Donat, Eu. 256; *cuppēdō*, -inis (cf. *Forum Cuppēdinis*) f. : gourmandise (d'où « désir » dans Lucr. 1, 1082; 3, 994, etc.), et « friandise »; *cuppēdiū* (Plaute); *cuppēdia* (Cic., Gell., Amm.); *cuppēdinarius*, où, par suite de la spécialisation de sens, les Latins croyaient reconnaître *cupiō* et *esse* « manger », par opposition à *in-edia*. *Cuppēdiū*, *cuppēdō*, comme le fr. *gourmandise*, *friandise*, avaient à la fois le sens abstrait et le sens concret; cf. Plt., Sti. 714; Cic., Tusc. 4, 26.

Le présent *cupiō* est dérivé, comme on le voit par le parfait *cupiui*. Le latin a remplacé les mots anciens signifiant « désirer » (v. *Venus*, *uēnor* et *aeruscō*) par un mot nouveau expressif. On rapproche ordinairement de *cupiō* des mots de dialectes orientaux dont le sens est éloigné : skr. *kūpyati* « il bouillonne, il se met en colère » et v. sl. *kypiti* « il bout » (où il y a un ancien ū; cf. lit. *kūpu*, qui se dit de l'eau qui s'échappe d'un vase par suite de l'ébullition; lett. *kūpu* « je fume »). L'image serait semblable à celle que présente l'emploi figuré de *ardeō* et en grec de ἐπιθυμῶ en face de θυμός. — Peut-être ces présents sont-ils dérivés d'un thème radical athématique dont lit. *koēpia* « il répand une odeur » serait aussi dérivé; lit. *pa-kviempū*, *pa-kvipti* signifie « se mettre à répandre une odeur ». Le rapprochement de gr. καπνός « fumée » et de κάπτος· φυχτή, πνεύμα (Hés.) est rendu douteux par l'α (le « s'expliquerait à la rigueur par dissimilation; on pense également à lat. *uapor*, où il y aurait eu aussi dissimilation (\**kwap-* devant aboutir à *pap-*). Tout cela incertain, fuyant, parce qu'il s'agit d'un verbe de caractère affectif.

**cuppa**, -ae f. (ū) : coupe. Panroman. M. L. 2409. Le témoignage des langues romanes (cf. fr. *coupe* et *cuae*) indique qu'il y avait un mot à consonne gémisée différent de *cupa*; cf. aussi, sans doute, la glose de GGL V 584, 1, *copa* uas uinarium, quod uolgo per u et duo pp proferunt, sed melius o et per unum p dicunt copam, copon siquidem Graeci dicunt profundum, a quo copam dicimus; uas uero balnearium non copā per o, sed cupā per u, eo quod nos intra se capit. Toutefois, en latin, il n'y a d'attesté que *cūpa* « cuve », quelquefois écrit *cuppa* (sur cette graphie, v. Thes. IV 1140, 55). Mais peut-être y a-t-il eu croisement de *cupa* et de *cappa* (Pellegrini, *St. ii. fil. cl.* 17, 379). V. aussi A. Graur, *Les consonnes gémisées en latin*, p. 171. Cf. M. L. s. u. *cūpa*; et

Wien. St. 25, 97. Passé en germanique : v. h. a. *kopf*, ags. *cuppe*; et en irl. *copp*!

**cupressus**, -i et -ūs f. (et m. dans Enn.) : cyprès. *Cupressi mortuorum domibus ponebantur ideo quia huius generis arbor excisa non renascitur, sicut ex mortuo nihil iam est sperandum, quam et ob causam in tutela Diis patris esse putabatur*, P. F. 56, 3. Cf. Serv., Ae. 3, 64; 6, 216, etc. Irl. *cuipris*.

Dérivés : *cupresseus*, -inus; *cupressētum*; composé : *cupressifer*.

Le latin littéraire a emprunté directement au grec *cyparissus*, cf. Thes. IV 1438, 33 sqq., et *cyparissias*. Quant à *cupressus*, la phonétique semble exclure un emprunt direct au gr. κυπάρισσος; les deux mots, grec et latin, doivent avoir été empruntés indépendamment à une langue méditerranéenne. Pline 16, 41, d'après Caton, Agr. 151, 2, fait venir le cyprès de Tarente : *cupressum Tarentinam commemorat, credo quod primum eo uenerit, où il aurait été importé d'Asie*; cf. Id. 16, 216, 236. M. L. 2443, *cyparissus* (formes savantes).

**cuprum**, -i n. : cuivre. Adjectifs dérivés : *cupreus*; *cuprinus* (= κύπρινος).

*Cuprum*, qui a remplacé *aes* dans le sens de « cuivre » et qui apparaît pour la première fois dans Pline 36, 193, s'explique par *cyprium* [aes] « le bronze de Cypr »; l'emprunt est sans doute ancien et la forme est due peut-être à l'influence des autres noms de métal en -um : *aurum*, *ferum*, *argentum*; *cupreus* ne provient pas directement de *cyprius*, mais a été refait d'après *aureus*, *ferreus*, etc. M. L. 2445, *cyprum*; M. L. 2444, *cypreus* (cu-). Passé en germanique : v. h. a. *kupfar*, et de là en finnois; ags. *cipersealf* et en gall. *cobyr*; aussi en alb. *k'ipre*.

**cūr** (ancien *quōr*, *qūr*; cf. Thes. IV 1438, 79 sqq.) : pourquoi. Adverbe en -r du thème \**quo-*. Usité pendant toute la latinité, tant en prose qu'en poésie. Dans la latinité impériale, *cūr*, comme *quārē*, est employé sans valeur interrogative, comme conjonction causale équivalant à *quia* (lui-même ancien interrogatif, cf. *quianam*), e. g. Verus Fronto, p. 116, 12 N., *multum fratrem meum obiurgavi, cur me non reuocauit*; Vég., Mil. 3, 3, 4, *exercitus... irasci se simulat cur non ducatur ad bellum*. N'a pas survécu dans les langues romanes, qui ont recouru à une forme plus pleine, du type fr. *pourquoi*, it. *perche*, etc.

Dérive évidemment du thème \**kwo-/kwi-* du relatif-interrogatif. Mais sans correspondant exact ailleurs; peut-être skr. *kar-hi* « quand », v. h. a. *hwār* « où », mais le sens est lointain.

**cūra**, -ae (forme ancienne \**koiśā*, cf. péligien *coisatens* = *cūrauerunt*, et les formes épigraphiques *coirauit*, *coerauit*, cf. Thes. IV 1495, 82 sqq. La graphie *couare*, CIL IX 3574, peut avoir une diphtongue faussement archaïsante; *coarueront*, à Préneste, CIL XIV 2847, représente sans doute un traitement dialectal de -oi-. L'ombrien *kuraia*, *kuratu* « cūret, cūrātō » est certainement emprunté : soin, souci (opposé à *neglegentia*, *incūria*) dans toutes les acceptions françaises du mot et correspond à ἐπιμέλεια, θεραπεία, φροντίς, comme le traduisent les gloses; d'où, dans la langue administrative, « direction, charge »; dans la langue du droit, « cura-

telle » (cf. *cūrātor*, *cūrātiō*); dans la langue médicale, « soin, traitement » (opposé à *causa*); dans la langue érotique, « objet ou cause de soin(s), de souci(s), amour, objet aimé (= μέλημα) ». Ancien, usuel. M. L. 2441; gall. *cur*; irl. *cuir*.

Dénominaif : *cūrō*, -ās « prendre soin ou souci de », généralement suivi de l'accusatif; mais on trouve aussi le datif dans Plt., Tri. 1057, *qui rebus cūrem publicis*; Tru. 137, St. 679, Ru. 146, Men. 51, 53, construction sans doute ancienne. Le sens de « curer, nettoyer » que le verbe a pris dans certaines langues ou parlars romans provient sans doute de l'expression *cūrāre corpus*; cf. Serv., G. 4, 187, « *curare corpus* » si de hominibus dicamus, et cibo et lauacro intellegimus, uel alterutro; cf. *cu-tem*, *pelliculam cūrāre* (Hor.). Panroman. M. L. 2412 et 2413, *cūrātus* « curé »; *excūrātus* (Plt.) « bien soigné », d'où *excūrāre* (rare et tardif, M. L. 2991).

Dérivés : *cūrābilis* (Juv.); *cūrātiō* : occupation; cure médicale. traitement; charge (d'une magistrature, c. *mūnerum*, *lūdrium*, etc.), curatelle, tutelle; *cūrātor* : *satrāpe*; -es dicuntur qui pupillis loco tutorum dantur; *liue illi qui rei frumentariae agrisque diuidendis praepositi sunt*, P. F. 42, 14; cf. M. L. 2412 a; *cūrātūra*, -ae (archaïque); *cūrāmen* : traitement, etc.

*cūriōsus* (sans doute formé par l'intermédiaire d'un adjectif \**cūrius*, cf. P. F. 52, 22, *curionem agrum* Plautus [Au. 562, 3] *pro macro dixit, quasi cura macruisset*, comme *noxa*, *noxius*, *noxiōsus*; *anxius*, *anxiōsus*; *cūra* ne pouvait former que \**cūrōsus*, comme *fāma*, *fāmōsus*) : qui prend soin, qui s'inquiète de; et, avec nuance péjorative, « curieux (de), indiscret »; à l'époque impériale, *cūriōsus* désigne un « espion » (cf. en argot français le « curieux » (= juge d'instruction); *cūriōsitas*! — Un adjectif -*cūrius* figure comme second élément de composé dans *domiciliarius* (tardif, CIL VIII 2797), un adjectif -*cūrus* dans *uio-cūrus*, cf. Varr., L. 5, 158; CIL VI 29697, X 5714.

Composés : *incūria* : incurie, négligence (cf. *iniūria*); et *incūriōsus*; *incūrātus*, *incūrābilis* (Chir., Vég.); *sēcūrus* : libre de soins ou de soucis (*ab aliquā rē vis-à-vis* de quelque chose), d'où « confiant, assuré »; et, en parlant de choses, « qui ne cause pas de soin(s) ou de soucis, sûr ». Pour la formation, cf. *sēdulus*. M. L. 7776. Conservé en celtique : gall. *segur*, et en germanique : v. angl. *sicor*, etc.; *sēcūritās*; *assēcūrāre*, M. L. 720.

Composés de *cūrō* : *accūrō* : donner des soins à, s'acquitter de; *percūrō* : soigner jusqu'au bout, guérir; *prōcūrō* : s'occuper de, pourvoir à, avec leurs dérivés. Cf. aussi le juxtaposé devenu composé dans la langue épigraphique : *cūragō*, -is « *cūram agere* »; d'où *cūragulus*, *cūragendarius*, synonyme de *cūriōsus* (Cod. Theod.).

Le rapprochement de gr. τέτλημαι « je suis abattu, triste, inquiet » se heurte au fait que le τ grec suppose une labio-vélaire *kʷ* qui en péligien aboutirait à *p*, non à *c* : or, le péligien a *coisatens*. Pas d'autre rapprochement. V. M. Hauser, *Der röm. Begriff cura*, Bâle, 1954.

**cūralium**, -i n. : v. *coralium*.

**eureuliō**, -ōnis (et *gurguliō*) m. : charançon. Ancien (Plt.). M. L. 2414.

Diminutif : *curculiunculus*.

Sans doute mot populaire à redoublement intensif, comme *gurguliō*.



**eureuma**, -ae f. (*curcuba*, Mulom. Chironis; *cucurba*, Isid., Or. 19, 4, 2) : muselière; et par extension objet de cette forme, cf. Isid., l. cit., *spirae* : *funes, quibus in tempestatibus utuntur, quas nautici suo more cucurbas uocant*. Le gr. *κουρκοῦρον* (cf. Hes., ἐν κηλῶ κουρκοῦρον) peut provenir du latin. Rare et tardif.

**cūria**, -ae f. : curie, division du peuple romain d'ordre à la fois politique et religieux (comme *tribus*, *centuria*), dont les historiens anciens attribuent l'institution à Romulus (cf. Cic., Rep. 2, 14) et qui est peut-être d'origine étrusque (Fest. 358, 21 s. u. *rituales*). De là : *cūriālis* (comme *tribūlis*) ; *cūriātus* (*comitia cūriāta*) ; *cūriō* : prêtre de la curie (et *cūriōnus* d'après P. F. 43, 103; cf. *epulōnus*, s. u. *epulum*) ; *excūriō*, -ās (Varr.). *Cūria* a désigné aussi l'endroit où se réunissait la curie pour célébrer son culte (cf. Festus 180, 32) et, par extension, le lieu où se réunissait le Sénat (généralement un temple), puis l'assemblée du Sénat.

Étymologie incertaine; le volsque *couehriu* abl., qu'on interprète par \**co* + un dérivé de *uir*, est obscur; l'étymologie ancienne qui rattache *cūria* à *cūra* n'est qu'un calembour.

Il n'est pas impossible que *cūria* repose sur \**ko-wiriya*, v. *uir* : le mot *tribus* est un vieux mot italique. Mais il n'est pas exclu non plus qu'un mot de ce genre soit emprunté (à l'étrusque?).

**euris**, -is (*quiris*, Isid., Or. 9, 1, 84; acc. -im, abl. -i) f. : lance. Les Latins s'accordent à y voir un mot sabin, et ils en font dériver *quiris*, -itīs. Cf., entre autres, P. F. 43, 1, c. est Sabine hasta. Vnde Romulus Quirinus, quia eam ferebat, est dictus, et Romani a Quirino Quirites dicuntur. Quidam eum dictum putant a Curibus, quae fuit urbs opulentissima Sabinorum; Ov., F. 2, 477. *Curitis* : épithète de Junon porte-lance, cf. P. F. 43, 5. Pas d'étymologie. Sur l'hésitation entre *cur* et *qui*-, v. *Quiritēs*.

**currō**, -is, **eueurrī** et **ecurrī** (plus ancien d'après Aulu-Gelle 6, 9), **cursum** (non phonétique, analogique, sans doute, de *pepulī*, *pulsus*), -ere : courir. Se dit des hommes, des animaux et, par extension, des objets inanimés (voix, plume, astres, temps, etc.). Ancien, usuel et classique. Panroman. M. L. 2415.

Dérivés : *currus*, -ūs m. : char, désignant d'ordinaire un objet d'apparat, survivance officielle du char de guerre, dont l'usage militaire avait cessé (sur les différentes espèces, v. Rich, s. v. ; pour la formation, cf. *gradus*, en face de *gradior*, et *impetus*, en face de *petō*) ; *curriculum* : course, carrière, M. L. 2415 a ; *curtilis*, *curtilis* (c. *equus*), adjectif de l'époque impériale, qui s'est substitué sans doute à *curūlis*, spécialisée dans un sens particulier, et dont le rapport avec *currus* n'était plus senti ; *currāx* (rare et tardif) ; *curūlis* adj. (sur la graphie *curr-*, très rare, v. Thes. IV 1542, 49 sqq. ; la quantité *cūr-* est bien attestée) : de char. Épithète appliquée d'abord à un siège, *sella* (cf. Rich, s. u.), dont l'usage paraît d'origine étrusque. Ce siège, posé sur un char, était réservé aux rois, plus tard aux plus hauts magistrats, consuls, préteurs, édiles « curules » pour les distinguer des *aedilēs plēbeī*, qui n'avaient droit qu'à un tabouret, *subsellium*. De là : *magistrātus*, *aedilis*, *aedilitās* *curūlis* ; et l'emploi poétique de *curūlis* substantivé, cf. Thes. IV 1545,

1 sqq. — Cf. aussi *triumphus curūlis*, Mon. Anc. I 21. — Même dérivation que dans *tribus*, *tribūlis* ; pour la simplification de la gémée, cf. *canna*, *canālis*, *cursus*, -ūs m. : course, cours. Panroman, M. L. 2417 ; *curstura* ; *cursim* ; *cursor* (irl. *curstūr*) ; *curstōrius* ; *curstūm* : poste, courrier ; *curstilitās* (Fulg.). Conservé dans quelques parlers romans ; M. L. 2416 ; \**curstulus*, 2415 b. \**Curstio* n'existe que dans les composés.

Pour *equirria*, v. *equus*.

Fréquentatifs : *curdō*, -ās : courir sans cesse ou vivement ; *cursiō*, -ās : faire des courses fréquentes ; *incursiō* : faire des incursions.

*Curro* et *curdō* ont fourni de nombreux composés dont les valeurs sont généralement voisines. Toutefois, les composés de *curro* s'emploient plus souvent au sens moral ou figuré, et l'idée de « courir » y est souvent effacée ou affaiblie ; les composés de *curdō* ont gardé davantage leur sens concret.

*ac-curro*, *ac-curri* (*ac-cucurri*) : accourir. Panroman, sauf roumain, M. L. 89, et *accursus*, esp. *acoso* ; *concurrō* : 1° courir ensemble ou en masse ; marcher l'un contre l'autre (de deux armées, etc.) ; de là, « être concurrent » (latin juridique) ; 2° s'accorder, se rencontrer (en vue de, in, ad) et par suite « concourir à » (où c'est l'idée de simultanéité et d'accord qui domine) ; *concursum*, *concursiō* : choc, rencontre, concours ; *dēcurrō*, M. L. 2509 ; *dēcursus*, *dēcursiō* : action de descendre en courant ; marche militaire, défilé ; *discurrō* : courir de tous côtés ; à basse époque, trad. διελθεῖν au sens de « discourir » ; M. L. 2663 ; *excurrō*, M. L. 2992 ; *incurrō*, v. B. W. *encourir* ; *intercurrō* ; *occurrō* ; *percurrō* (sens physique et moral) ; *praecurrō* ; *prōcurrō* ; *recurro* : revenir en courant, avoir recours à, M. L. 7138 ; *succurrō* : courir au secours de, secourir (= *subuenire*) ; se présenter à l'esprit (*aliqui*), M. L. 8412 ; *supercurrō* ; *trāncurrō*.

Presque tous ont des dérivés en -sus, -siō, -sor.

Composés de *curdō* : *concurdō* : courir ensemble, se heurter ; *discursō* : courir en tous sens ; *ex-*, M. L. 2993, *in-*, *inter-*, *oc-*, *per-*, *prō-*, *recursō*, avec les noms dérivés en -atiō et -atōr.

Cf. le mot celtique connu par irl. *carr* « char », gaul. *carros* latinisé en *carrus* (v. c. mot) et qui, grâce au latin, a fait une grande fortune pour désigner une voiture de charge — et un nom germanique du « cheval » : v. isl. *hross*, v. angl. *hors*, v. h. a. (*h*)ros, de \**hrussa*. Le vocalisme \**ur* (*currō*, sans doute de \**kṛsō*) ne se retrouve pas en celtique ; le vocalisme \**ru* du germanique est à noter. Le latin a un perfectum à redoublement, normal là où il y a un perfectum radical sans alternance vocalique. Groupe germanique et italo-celtique se rapportant aux chars et aux chevaux, dont l'importance était capitale dans le monde indo-européen ; cf. *rota*.

**curtiō** (Gloss.) : ἔχιδνα, *uipera*. Conservé dans quelques dialectes italiens. M. L. 2420. Semble sans rapport avec *curtus* ou avec *curius*.

**curtus**, -a, -um : tronqué, écourté, d'où « châtré » ou « circoncis ». Depuis Lucilius. Panroman, M. L. 2421 ; et germanique : v. h. a. *churz*, etc., et celtique : irl. *cuir-tir* « eunūchus » ; alb. *skurte*. Dénommatif : *curtiō*, -ās : couper, retrancher, M. L. 2418 (et \**curtiō*, M. L. 2419 ; \**excurtiō*, 2994) ; *dēcurtiō*.

Adjectif en -to-, avec un élément radical \**kṛ-*, du

même type que v. russe *kūrñj* (de \**kṛnā*) « écourté » (r. *kornōsij* « au nez court », *kornōuxij* « aux oreilles coupées »). Le type en -r- près de la racine \**sker-* se retrouve dans lit. *skursti* « être misérable » (prét. *skurdau*), par exemple *su-skurdas* « arrêté dans sa croissance », cf. v. h. a. *scurz* « court ». Le type en -r- s'explique dans une racine qui admet un élargissement -u- ; or, on a lit. *kifvis* « hache » et russe dial. *čero* « faucille ». — La racine est celle qui se retrouve dans *carō*, *corium*, *cortex* et *scorium*.

**curdūcus**, -ī m. : sorte de barque faite de joncs recouverts de peaux. Mot celtique, très tardif (Gild. Brit. chron.). Irl. *curach* suppose *curūca*.

**curūlis** : v. *currō*.

**curuus**, -a, -um : courbe, courbé (opposé à *rectus*). Attesté à toute époque. M. L. 2423.

Dérivés et composés : *curuō*, -ās : courber, M. L. 2422 ; *curuābilis* ; *curuāmen* ; *curuatiō* ; *curuātura* ; *curuātās* ; *curuēdō* (tardif) ; *curuēscō*, -is ; *concuruō*, M. L. 2119 ; *incuruō*, M. L. 4366 ; *prō-*, *re-curuō* ; *incuruus*, tiré de *incuruō* ; *prōcuruus* ; *recuruus* ; *incuruēscō*, -is (archaïque) ; *incuruatiō*, -bilis ; *incuruiceruūcus* (Pacu.) d'après le gr. *κρυπαχχην* ? ; \**curuia*, M. L. 2422 a.

Même vocalisme que dans gr. *κυρτός* « courbé » et dans irl. *cor* « circuit », gall. *cor-aynt* « tourbillon (de vent) ». L'élargissement -u- qui explique ce vocalisme radical apparaît dans lat. *curuus*, mais aussi dans irl. *cruid*, gall. *crwnn* « rond ». La racine, sans -u-, apparaît dans gr. *κυρνώτος* « recourbé » et dans des élargissements en \**ei-* avec \**wo-* : lit. *kreivaus*, v. sl. *krivŭ* « courbe ». De plus, cf. *circus*. Pour le suffixe, cf. *prāuus*.

**cuseolium**, -ī n. (*cusculium*) : graine de kermès (Pline). M. L. 2224.

**cuspis**, -idis f. : pointe de lance (lisse, par opposition à *spiculum* « pointe barbelée ») ; puis l'arme tout entière : javelot, lance, et tout objet pointu : trident, etc. Attesté depuis Pomponius. Conservé dans quelques dialectes italiens, cf. M. L. 2425 ; germanique : ags. *cosp*, etc. ; irl. *cuisp*.

Dérivés : *cuspidō*, -ās : rendre pointu ; *cuspidātum*. Même flexion que *capis*, *cassis*.

Origine inconnue. Sans doute emprunté, comme beaucoup de noms d'armes.

**cuspus**, -(i) (Gloss.) m. : sandale de bois. Cf. *cuspatōr* dans Lyd. Mag. 1, 46, p. 48, 1 W. *Cuspus* est conservé dans l'italien septentrional, cf. M. L. 2426. Sans doute emprunt tardif à une langue inconnue.

**cussilire** : *pro ignauo dicebant antiqui*, P. F. 44, 6. Sans autre exemple, et sans explication.

**custōs**, -ōdis c. : garde, gardien, gardienne (sens propre et figuré). Ancien et usuel. Déformé à basse époque en *custor* (*qustor*, CIL III 3, 399), d'après les noms d'agents en -tor, et demeuré dans quelques dialectes romans, M. L. 2427, et en v. h. a. *kustor* « bedeau, sacristain », all. *Kister* ; gall. *costad* (mot savant).

Dérivés : *custōdia* : 1° garde. Souvent joint à *uigilia*. Dans la langue militaire, le pluriel *custōdiae* (qui se justifie parce que la nuit se divise en plusieurs

gardes), comme *uigiliae*, a le sens concret de « la garde, les gardes » ; 2° endroit où l'on garde, prison, et même, à basse époque, « prisonnier » (cf. le développement concret de *creatiō*, *creātūra*) ; de là : *custōdiola* ; *custōdiārius*, -rium ; *custōdiō*, -ās (Itala, Luc. 8, 29) ; *custōdiātōrium* : amulette (Gloss.), tous rares et tardifs ; *custōdēla* : garde, protection (rare, archaïque), d'après *tūēla* ? ; *custōdiō*, -is, -iui (-iū), -itum, -ire : garder (ancien et usité), avec les composés rares : *con-*, *prae-*, *super-custōdiō*.

Formation sans autre exemple en latin et sans étymologie.

**cutiō**, -ōnis m. : cloporte ; cf. Marc., Med. 9, 33, *cutiones bestiolae sunt multipedes cute dura et solida quae tactae complicant se in orbem pilulae rotundissimae, poly-podas Graeci appellant*.

Sans doute dérivé en -ō(n), de *cutis*, comme *nāsō/nāsus*, *buccō/bucca*, etc. Ce serait « la bête à grosse peau ».

**cutis**, -is f. : peau. Le sens premier est sans doute « enveloppe, couverture extérieure », tandis que *corium* désigne le cuir qu'on découpe. C'est ainsi que Pline emploie *cutis* pour désigner la peau des fruits, l'enveloppe terrestre, etc. Le rapport évident avec gr. *κῶτος* était senti par les Latins, comme le montre la glose de Festus, P. F. 44, 21, *cutis Graecam habet originem. Hanc enim illi dicunt κῶτιν*. Mot du langage populaire (cf. Thes. s. u.) attesté à date ancienne, mais assez rare, sauf chez les écrivains techniques (Celse et Pline), représenté dans certains dialectes de l'italien, cf. M. L. 2432 ; cf. aussi *cutica*, M. L. 2429 ; \**cuticea*, M. L. 2430 ; \**cutina*, M. L. 2431 ; \**excuticāre*, M. L. 2999.

Dérivés et composés : *cutiō* (v. c. mot) ; *cuticula* : petite peau, pellicule ; *inter-cus*, -tis adj. : qui est sous la peau (et par image « dissimulé, secret », substantivé *intercus* f. (sc. *agua*) « hydropisie », tiré sans doute de *inter cutem* (comme *sēdulus* de \**sēdolō*), cf. Planc. ap. Cic., Fam. 10, 18, 3, *intra cutem subest aliquid ulceris* ; d'où *intercutāneus* ; *dēcutire* (un exemple de Tert.) ; *re-cutitus* « écorché » et « circoncis ».

La glose de P. F. 100, 24, *intercutitus : uehementer cuitus, hoc est ualde stupratus*, et 98, 22, *inter cutem flagitatos dicebant antiqui mares qui stuprum passi essent (de pathicis)*, provient peut-être d'une méleure de l'ablatif *intercutibus* qu'on lit dans Caton, Or. frg. 8, 2, et Pacuv. ap. Gell. 13, 8, 5.

*Cutis* est un élargissement en *i* d'un mot radical \**kut-* ; l'ablatif est *cutē* et l'*i* de *cuticula* (Juv. 11, 203) peut avoir été créé pour éviter le tribrake ; l'accusatif *cutim*, rare, est sans doute d'origine dialectale. Le thème ancien était de la forme \*(s)*kut-*, \*(s)*kūt-*, comme on le voit par les dérivés des diverses langues : gr. *ἐγ-κῶτι* « jusqu'à la peau » conserve la trace de \**gr-* ; dérivé en \**es-* dans *κῶτος* « enveloppe », et aussi dans *κῶτος* « peau travaillée, cuir » ; v. h. a. *hūt*, v. angl. *hūd* « peau », v. pruss. *keuto* « peau » et lit. *kiūtas*, plur. *kiūtos* « enveloppe (de graisse, etc.) » ; le *-ēu-* attesté par le lituanien provient soit de *ordhī*, soit d'une ancienne forme \**kēut-* au nominatif du thème consonantique attesté par gr. *ἐγ-κῶτι*. V. *obscurus*.

**cuturnium**, -ī n. : *uas quo in sacrificiis uinum fundebatur*, P. F. 44, 12. Cf. plus loin *gutius* et *guturnium*

déformés par l'étymologie populaire, d'après *gutta* et *guttur*. Mot de rituel, non attesté dans les textes. Sans doute du gr. *κόθων* en passant par un intermédiaire étrusque, *qutun* : le rapprochement avec *guttur* peut avoir été favorisé par la fréquence de la finale *-rn-* en étrusque.

**cyathus**, -i m. : coupe, vase à boire. Emprunt ancien (Plt.) au grec *κόθος*, de caractère populaire. On trouve à basse époque les graphies *quatus*, *cuatus*, *quatus*, dont dérive sans doute *catia*, attesté dans les gloses, CGL I 521, 54, et demeuré dans les langues romanes; cf. M. L. 2434, et *cyathina*, 2433. — Dénominatef : *cyathissō*, -ās (= *καθίζω*), Plt.

**cyclamen**, -inis n. : cyclamen, plante. Emprunt au gr. *κυκλᾶμινον* (-voc), déformé sous l'influence des autres noms de plantes en *-men*, type *grāmen*, *legūmen*, etc. Non attesté avant Pline, qui emploie la forme grecque *cyclaminos*. Calque latin : *orbiculāris*.

**cycnus**, -i m. : cygne. Emprunt d'abord savant et poétique au gr. *κύκνος*, qui a détrôné *olor* et qui est passé dans les langues romanes sous la forme *cienus*, v. fr. *cisne*; cf. M. L. 2435, *cycnos* et *cycinus*. Attesté depuis Lucrèce et Cicéron, qui en a deux exemples, mais sans doute plus ancien, comme le prouve l'emploi proverbial : *quid enim contendat hirundo cynis*, Lucr. 3, 7.

Dérivé : *cycneus* (quigneus, Gloss.) = *κύκνεα*.

**cýdōneum** : v. *cotōneum*.

**cylindrus**, -i m. : cylindre. Emprunt au gr. *κύλινδρος*, effectué par la langue scientifique et par la langue rustique (Caton), où le mot désigne un « rouleau ». Nombre

de formes romanes remontent à *\*colondra*, c'est-à-dire à une forme influencée par *columna*, cf. Serv., G. 1, 178, *cylindro* : i. e. *lapide tereti in modum columnae*, et les gloses, où *cylindrus* est expliqué par *semicolumnium*, M. L. 2437.

Dérivé latin : *cylindrātus*.

**cýma**, **cūma**, -ae f. : emprunt latinisé (Lucil.), avec changement de genre et passage à la 1<sup>re</sup> déclinaison, au gr. *κύμα* « *summitas olerum uel arborum* », Isid., Or. 17, 10, 4. Une prononciation *cima* est fréquemment attestée par la graphie; c'est à *cima* que remontent la plupart des formes romanes, M. L. 2438.

**cýmatium**, **cūmatium**, -i n. : emprunt fait par la langue de l'architecture au gr. *κυμάτιον* « cimaise », M. L. 2439.

**cymba** : v. *cumba*.

**cymbalum**, -i n. : cymbale. Emprunt au gr. *κύμβαλον* (Catul., Cic.). M. L. 2441; irl. *cimbal*.

Dérivés : *cymbalissō* (Hemina), -lāris, -lārius.

**cýmīnum** : v. *cumīnum*.

**cyparissus** : v. *cupressus*.

**cyprium** : v. *cuprum*.

**cytīsus**, **cutīsus**, -i f. (*cytīsum* n.; *cutīsus*, Diosc., Schol. Vg. Medic. 10, 7) : cytise. Emprunt au gr. *κύτις* (attesté depuis Varr.), passé dans les langues hispaniques : esp. *codeso*, et en toscan *citiso*. M. L. 2447.

Le mot grec ne désigne pas notre cytise commun, mais une plante fourragère, sans doute une grande luzerne; cf. Pline, NH 13, 130.

**daeruma** : v. *lacruma*.

**dactylus**, -i m. : emprunt au gr. *δάκτυλος* (d'origine sémitique) demeuré dans les langues romanes avec le sens de « datte » (*dactilus*, Apicius) et de « pholade, dail », ainsi appelé « *ab humanorum unguium similitudine* », Pline, 9, 184. M. L. 2457; B. W. s. u.

**daulium**, -a : CGL I 84, 91; M. L. 2458. Voir *falx*.

**daedalus**, -a, -um : -am a *uarietate rerum artificiorumque dictam esse apud Lucretium* (1, 7) *terram, apud Ennium* (Inc. 46) *Minerum, apud Vergilium* (Aen. 7, 282) *Circen, facile est intellegere, cum Graeci δαιδάλεον significant uariare...*, P. F. 59, 26.

Emprunt poétique (Enn., Lucr., Vg.) au gr. *δαίδαλος* de sens à la fois actif : *natura daedala rerum*, Lucr. 5, 534, et passif : *daedala signa*, id. 5, 145 (= *δαίδαλεος*).

**daemōn**, -ōnis m. : emprunt au gr. *δαίμων*. Varron n'emploie encore que le mot grec : *κακὸς δαίμων*, Men. 539. Latinisé seulement dans Apulée; surtout fréquent dans la langue de l'Église (où il a pris un sens spécial d'« esprit infernal, démon »); c'est ainsi que St Aug. crée *daemonicola*, Ciu. d. 9, 19, et St Jér. *daemoniarius*. Celtique : irl. *demun*, gall. *gevan*. — *Daemoniōsus* semble avoir été créé sur le participe grec féminin *δαμονιώσα*, dont la finale aurait été assimilée aux formations suffixales latines en *-ōsus*; cf. *daemoniacus* à côté de *daemonicus* = gr. *δαμονικός*.

**dagnades** : *sunt aulium genus quas Aegyptii inter potandum cum coronis deuincire soliti sunt, quae uellicando morsicandoque et canturiendo adsidue non patiuntur dormire potantes*, P. F. 60, 11. Mot étranger? Cf. *δακνίς* ὀρνέου εἶδος, Hes.

**daliūm** : *supinum ait esse Aurelius, Aelius stultum. Oscorum quoque lingua significat insanum. Santra uero dici putat ipsum, quem Graeci δελαιον, i. e., propter cuius fatuitatem quis misereri debeat*, P. F. 59, 17. Mot d'origine et de sens incertains, non attesté dans les textes.

**dalmatica** (scil. *uestis*) f. : dalmatique, tunique large à manches longues originaire de Dalmatie. Mot de basse époque (éd. de Diocl.). M. L. 2463 et 2462, *dalmata* « *sabot* » (comme *gallica*).

**-dam** : particule généralisante ou indéfinie, qu'on a dans *qui-dam*; v. *dum*.

**dāma** : v. *damma*.

**damaliō**, -ōnis f. : génisse; emprunt latinisé, avec suffixe *-ōn*, au gr. *δάμαλις* (Lampr.). Cf. *dam(m)a*.

**damascēna**, -ōrum n. pl. : prunes de Damas. Dérivé de *damascus*, transcription du gr. *Δαμασκός*. Attesté à

## D

partir de Pline. M. L. 2464. Le nom de la ville, qui était célèbre par la qualité de ses aciers et de ses laines (cf. Thes. Onomasticon III 24, 28-32), est aussi demeuré dans les langues romanes. M. L. 2465, *Damascus*.

**Damia**, **damium** : *sacrificium quod fiebat in aperto in honorem Deae Bonae, dictum a contrarietate, quod minime esset δαμέσιον, i. e. publicum. Dea quoque ipsa Damia et sacerdos eius damiatrix appellabatur*, P. F. 60, 1. Sans doute emprunt au gr. *Δαμία*, déesse adorée à Épidaure, où elle était associée à *Αόξητο*, et à Égine, cf. Hdt. 5, 81 et 85; Paus. 2, 30, 4; l'homonymie de *damium* et de gr. dorien *δάμιον* (= att. *δήμιον*) doit être fortuite. *Damiatrix* suppose un verbe dénominatef *\*damiāre* « célébrer le culte de Damia » ou peut avoir été bâti directement sur *damia*, cf. *uindēmia/uindēmiatrix*. Sans exemple dans les textes.

**damma** (*dāma*), -ae c., mais surtout masculin; féminin dans Hor., C. I 2, 13; le genre masculin a entraîné la création d'une forme *dammus* (*damus*, Not. Tir. 108, 73; cf. M. L. 2466) : daim. Attesté depuis Virgile. Roman. Passé en germanique : v. h. a. *tām*, ags. *dā*; le breton *dem* provient du fr. *daim*. Diminutifs : *dammula* (Apulée, langue de l'Église), *dam(m)ulus*.

Un rapport avec *domāre* n'est pas plausible, à cause du sens. Mot étranger, peut-être celtique; cf. irl. *dam allaid* « cerf » (*dam* signifiant « bœuf », comme gr. *δαμάλης*, -λη). Cf. *damaliō*.

**damnum**, -i n. : dommage, perte, dépense. S'oppose à *lucrum*, cf. Plt., Cap. 327, *ubi... damnum praestet facere quam lucrum, à incrementum*; s'allie à *sumptus* (Ps. Asc., Verr., p. 175), *iactūra, dētrimentum*. En droit, désigne quelquefois les « dommages et intérêts » payés pour une perte matérielle (Loi des XII tables), et par extension l'« amende » (le mot propre est *multa*) ou la peine (*poena*). Quoi qu'on en dise parfois, aucun rapport n'est senti en latin entre *damnum* et *dare*. L'expression *damnum dare* n'est pas une figura etymologica; le sens est « causer un dommage » (s'opposant à *damnum facere* « faire une dépense, une perte », e. g. Plt., Ci. 106, Tru. 228 (*damnum dare*); Ba. 1032, 784, etc.; cf. Thes. V 30, 29 sqq.). Dans Plt., As. 182, *neque ille scit quid det, quid damni faciat*; Tru. 81-82, *eadem postquam alium repperit qui plus daret, | damnosiores meo exinde immouit loco*, l'allitération n'implique pas un rapport étymologique. Il est donc impossible d'appuyer sur les sens et emplois attestés à date historique un rapport entre *dō* et *damnum*. Attesté à toutes les époques; surtout au pluriel chez les poètes. Bien représenté dans les langues romanes, ainsi que *damnāre*, M. L. 2467-2468; B. W. *dam*. (et *dommage*) Alb. *dam*, *dem*.

Dérivés et composés : *damnōsus* : 1° qui cause des pertes, coûteux; 2° qui fait des pertes ou des dé-